Сердечно рад за Вас и от всей души поздравляю с утверждением, завершившим томительные дни ожидания; каким лицом повернется двуликий ВАК, ус. Нет, без всяких шуток, я рад прибавлению еще одного доктора вне Москви и Ленинграда, рад, что долгий
и настойчивый труд Ваш нашел; наконец-то!-достойную оценку.

Будьте счастливи, и пусть радость отные сопровождает Вас
всегда.

- not broke

T edepution . Koro-

Конференция, которую вы предполагаете провести, очень интересует нас. Официальное письмо без меня затеряли на кафедре, и я много не знаю. Не знаю, идет ли речь только о русской и советской литературе или возможны доклады по зарубежной, по фольк лору и т.п.? Когда последний срок подачи заявок? Когда поснать тезиси?

От нас на конференцию могут быть представлены следующие доклады:

- И.А. Дергачев, доц. -Динамика системы повествовательных жанров в русской литературе 1870-1890 гг.
- Г.К. Щенников, доц. -Система характеров и жанр романа у До-
- А.К.Базилевская, доц.-Сказка в малых Уучительных жанрах прозн 1880-х годов.
- Т.А. Шпаковская, доц. Структурообразующие элементы народнического романа.
- Л.М.Слобожанинова, доц. Жанр литературного сценария в твор-
- В.В.Химич, ассистент- Движущийся жанр.Динамика формы рассказа в творчестве А.П. Чехова 1990 г
- В.В.Блажес, ст. преп. Взаимодействие жанров сказки и преда-
- В.Г.Бабенко, ассистент- Роль национальных традиций в развитии комедийного жанра /на материале ирландской литературы XX века/

Hay bless arrived thought, more the common of the common o

В.В.Химич и В.В.Блажес уже защитили кандидатские диссертации и потому должны считаться уже сформировавшимися исследователями. Один В.Г.Бабенко еще не кандидат наук, хотя первый вариант диссертации он уже написал. В связи с этим хочу спросить вас, не предполагается ли сдать в печть в ближайшее время какой-нибудь сборник, жде могли бы Вы приютить и нашего молодого и способного В.Г.Бабенко. У него могут быть напечатаны следующие статьи "Сатирический анализ в пьесах Д.Синга."

"Принципы комедийной структуры у Д.Синга", "Об истоках художественного своеобразия поздних комедий шона О'Крйси". Все — в пределах до одного листа.

Одновременно с письмом отправляю вам иствертни сборник. Пятний сборник, где идет статья д. Соркиной, в печати. Собрали местой — материалы контеренции, посвященной Решетникову и мамину-Сибиряку. Вошло 11 докладов, в том числе л. М. Лотман, Н. И. Пруцков, Л. С. Шептаева и других. Я делал доклад "Д. Н. Мамин-Сибиряк в истории русского романа". Седьмой сборник, видимо, будет готовиться к 130-летию Г. Успенского. В марте 1972 года думаем провести "чтения", материалы которых и составят сборник, который выпустим в начале 1973 года. Восьмой запланирован по теме "Этический и эстетические концепции 1870-1890 годов и влияние их на развитие литератури". Девятни должен вместить материалы симпозиума "что же такое русскаяли тература восьмидесятих годов"/Симпозиум в 1973 году, сборник в 1974/. Пишу о планах с корыстной пелью: может быть, ваши товарищи примут участие?

Не откажите в дюбезности распорядиться выслать мне пять экземпляров сборника трудов молодых ученых.

Думал, что Постнов соберет нас в декабре, но... Странная организация...

Пишите. Не забывайте.

9.12.70

