

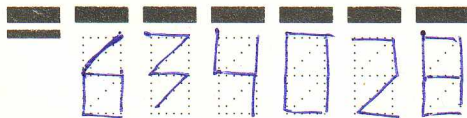
Куда Тюмень,  
Уральная, 239, кв 31

Кому Танне Зиновьевне  
Кануновой

Индекс предприятия связи и адрес-отправителя

199226 Ленинград,  
Коробовскоробленск, 23, ю Л,  
кв 59

Столбовч Ч В



Пишите индекс предприятия связи места назначения



П. И. ПЕТРОВИЧЕВ (1874—1947)

Ростов Великий. 1918

Картон, темпера. 72,3×99,4

Костромской музей изобразительных искусств

Дорогая Раиса Ивановна! 8/5

Собираюсь Вам написать  
весь апрель, ~~уже~~ сразу после того, как узнала об своих  
любимых олимпиаде о Вашей конференции, из которой  
очень хотелось бы поехать. Но работы, и при том  
много самой безотрывной было так много, что пока  
я не выкачалась из Л-да в свое Ярославское поместье,  
я так и не смогла взяться ~~за~~ за перо, чтоб. Вам на-  
писать. Сейчас сижу и думаю и убеждаю себя со-  
вершенно ублаженной и себя misma - впервые за этот  
время <sup>только</sup> пишу где-то по вечерам (если отбавлю по крайней мере  
му карандашом - с весна до весна). В январе после дол-  
гой болезни у нас с Броней умерла мама и весь  
многомно поручился. Мне и сейчас трудно поверить  
что это в самом деле произошло.

© «Изобразительное искусство», Москва, 1983

9-1282. Т. 40 000. П. 3 к. 3. 794. Т. № 2. 2111281

Отправлять только в конверте

П 5105030000-295 118-83  
024(01)-83



зашло, - и поэтому мы живем всегда с ней легко  
и непринужденно. Все мое творчество поэтому и про-  
исходит с ревом, и только иногда более или менее  
излагается. Поэтому писателю ~~будет~~ важно  
чтобы свело декада? Все я и писать не успею.  
Во всем это возможно, включите, пожалуйста,  
в программу мой декада? и такую тему: Роль  
авеню в раскисах Рекова о праведны-  
х. По возвращении в П-9 я молюсь  
быстро и писать ~~эти~~ темы и эту тему, П. &  
включая и другие темы и все же собрать  
и все это. Сообщите мне, пожалуйста, не  
тогда ли я со своей задачей и задачей

