

А.И. Журавлева

РУССКАЯ ДРАМА  
И ЛИТЕРАТУРНЫЙ  
ПРОЦЕСС  
XIX ВЕКА



А.И. Журавлева

РУССКАЯ ДРАМА  
И ЛИТЕРАТУРНЫЙ  
ПРОЦЕСС  
XIX ВЕКА

от Гоголя  
до Чехова

7-980513  
Дорогой Фаине Зиновьевне  
в Томске на конференции  
— с самыми добрыми  
пожеланиями и  
от имени обоих авторов  
(см №/о!). АМур



Издательство  
Московского  
университета  
1988

ББК 83.3(0)5+83.3Р1  
Ж 91

Рецензенты:

А. А. ИЛЮШИН, доктор филологических наук,  
Ю. М. ПРОСКУРИНА, доктор филологических наук.

*Печатается по постановлению  
Редакционно-издательского совета  
Московского университета*

Глава «Накануне создания национального театра» написана А. И. Журавлевой и Е. Н. Пенской; глава «Пародийный театр Козьмы Прутков» написана Е. Н. Пенской.

**Журавлева А. И.**

Ж 91 Русская драма и литературный процесс XIX века. — М.:  
Изд-во МГУ, 1988. — 198 с.  
ISBN 5—211—00167—2.

Монография посвящена выяснению места драмы в русском литературном процессе 20—70-х годов XIX века. В ней исследуется соотношение драмы с эпическими и лирическими жанрами эпохи расцвета романтизма, становления и окончательного утверждения реализма, анализируются произведения Грибоедова, Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Писемского, А. К. Толстого и др.

Для специалистов-филологов и широкого круга читателей.

Ж  $\frac{460300000-133}{077(02)-88}$  167—88

ISBN 5—211—00167—2

ББК 83.3(0)5+83.3Р1

© Издательство Московского университета, 1988 г.

---

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>К ЧИТАТЕЛЮ</i> . . . . .	3
НАКАНУНЕ СОЗДАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА . . . . .	10
ДРАМА И ПРОБЛЕМА НАРОДА В ЛИТЕРА- ТУРЕ 50—60-х ГОДОВ . . . . .	50
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ В СЕРЕДИНЕ ВЕКА . . . . .	91
СТАНОВЛЕНИЕ ЖАНРА ДРАМЫ И ПОВЕСТ- ВОВАТЕЛЬНАЯ ПРОЗА . . . . .	113
ПАРОДИЙНЫЙ ТЕАТР КОЗЬМЫ ПРУТКОВА	170
<i>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</i> . . . . .	195