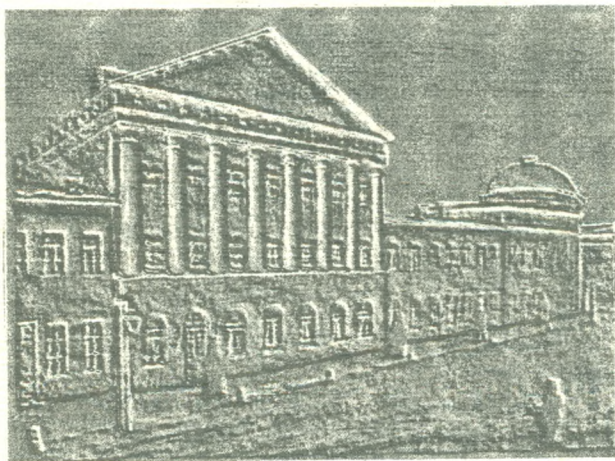


Г.ЗЫКОВА

**ЖУРНАЛ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
«ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» (1805-1830 гг.):
РАЗНОЧИНЦЫ В ЭПОХУ ДВОРЯНСКОЙ
КУЛЬТУРЫ**



Москва
1998

Доправа
Фанне Зиндбелке
ам 11. Суаргепро руманеве,
Т. Зонда, апр. 1998.

Г.ЗЫКОВА

**ЖУРНАЛ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
«ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» (1805-1830 гг.):
РАЗНОЧИНЦЫ В ЭПОХУ ДВОРЯНСКОЙ
КУЛЬТУРЫ**



Москва
1998



7-980366

ББК 76.02

З-96

Научный редактор:

А.И.Журавлева

Рецензенты:

к. ф. н. Д. П. Ивинский, д. ф. н. А. И. Янупкевич

Зыкова Г.В.

З-96 Журнал Московского университета «Вестник Европы» (1805-1830 гг.): Разночинцы в эпоху дворянской культуры
-М.: Диалог-МГУ, 1998.- 129 с.

ISBN 5-89209-293-3

Г.В.Зыкова. Журнал Московского университета «Вестник Европы» (1805-1830 гг.): Разночинцы в эпоху дворянской культуры. М., 1998.

В книге подробно анализируется «Вестник Европы», бывший в 1800-х – нач. 1810-х гг. самым крупным и влиятельным периодическим изданием в России, в котором впервые были установлены многие впоследствии канонические формы журналистики. Позиция журнала отражала мировоззрение разночинцев-просветителей, чем и объясняется постоянная полемика журнала с наиболее значительными и влиятельными деятелями современной ему русской литературы, имевшей отчетливо выраженный дворянский характер. В журнале обнаруживаются истоки эстетической традиции, отчасти воспринятой впоследствии любомудрами, а позднее – леворадикальной критикой. Работа содержит также ряд фактических уточнений наших представлений о материале (атрибуции, демонстрация некоторых новых документальных источников).

ББК 76.02

Напечатано с готового оригинал-макета автора

ISBN 5-89209-293-3

© Зыкова Г.В., 1998

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
«ПРАВИЛА», «ОБРАЗЦЫ», «АВТОРИТЕТ»	18
ПРОБЛЕМА ГРАНИЦ И ЦЕННОСТНОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВЕСНОСТИ	26
СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ЛИТЕРАТУРНОГО СПОРА	35
КАРАМЗИНИСТЫ, «АРХАИСТЫ» И «ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» КАК «ТРЕТЬЯ СИЛА» В ЛИТЕРАТУРНОЙ БОРЬБЕ ЭПОХИ	41
ЛИТЕРАТУРНАЯ РЕФОРМА КАК НАУЧНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ	62
ОБ «АНТИРОМАНТИЧЕСКОЙ» РЕПУТАЦИИ «ВЕСТНИКА ЕВРОПЫ»: ЛИТЕРАТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ КАК ПРОБЛЕМА	67
"ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» И НАЦИОНАЛИЗМ	70
«ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» И РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ ЭПОХИ	80
«ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» КАК МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ	84
ПЕРСОНИФИКАЦИЯ ЖУРНАЛА И ПАРОДИЙНАЯ МАСКА	89
ПОКОЛЕНИЕ ЛЮБОМУДРОВ	100
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	112
ПРИЛОЖЕНИЕ: НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ РЕДАКТИРОВАНИЯ «ВЕСТНИКА ЕВРОПЫ»	115
ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ	118
	129