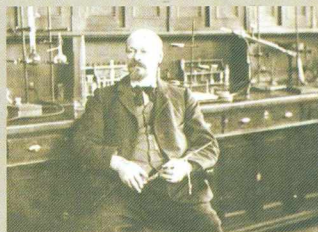


ТОМСКИЕ ПРОФЕССОРА

Наука и образование в Томске:
еврейский аспект



томская
еврейская
община



JEWISH COMMUNITY OF TOMSK

ТОМСКИЕ ПРОФЕССОРА

Наука и образование в Томске:
еврейский аспект

Документально-биографический справочник



Томск — 2009

1-975 720 K



КАНУНОВА (дев. Мовшиц)

Фаина Зиновьевна

Профессор Томского государственного университета
(кафедра русской и зарубежной литературы)

Родилась 14 октября 1922 г. в Брянске.

Отец, Зиновий Борисович (1880 — 1974); лесник, зав. лесопильным складом, начальник участков Брянского лесспромхоза. Мать, Анна Григорьевна (дев. Егорова, 1876 — 1934), занималась домашним хозяйством и воспитывала четверых детей.

Окончила Почепскую среднюю школу в Брянской области (1939), поступила на русское отделение филфака Ленинградского университета. Когда началась война, с августа 1941 г. работала приемщицей ОТК в 3-м мехцехе Кировского завода в Ленинграде. В марте 1942 г. вместе с ЛГУ была эвакуирована из блокадного Ленинграда в Саратов, где продолжила учебу. В 1944 г. вместе с университетом возвратилась в Ленинград. В том же году окончила с отличием ЛГУ по специальности “русская филология”.

В 1945 — 1948 гг. — аспирант кафедры русской литературы ЛГУ. В качестве темы диссертационного исследования избрала литературную и общественную позицию журнала “Московский вестник”.

Кандидатскую диссертацию защитила 16 декабря 1948 г. в совете ЛГУ (утв. 21 февраля 1949 г.). Была направлена на работу в Томск. В 1949 — 1952 гг. — доцент кафедры русской литературы, с 1957 г. — доцент кафедры русской и зарубежной литературы. В 1959 — 1991 гг. — завкафедрой русской и зарубежной литературы, с 3 июня 1970 г. — профессор кафедры (утв. ВАК 14 апреля 1972 г.). В 1955 — 1956 гг. исполняла обязанности декана историко-филологического факультета.

В ноябре 1969 г. защитила в ЛГУ диссертацию на соискание ученой степени доктора филологических наук (утв. ВАК 10 сентября 1971 г.).

Читала курсы “История русской литературы XVIII и XIX вв.”, “История русской критики и журналистики XVIII — XIX вв.”, спецкурсы “Творчество Пушкина”, “Творчество Гоголя”, “Особенности русского реализма 80 — 90-х годов XIX в.”, “Проблемы русской прозы первой трети XIX в.”, “Поэзия Пушкина”, “Проза Пушкина”, “Творчество Толстого”, “Особенности реализма Гоголя”, “Теория и история русской повести от Карамзина до Гоголя”, “Повесть последней трети XIX в.”.

Научные интересы связаны с исследованиями в области истории, эстетики и поэтики русской литературы конца XVIII — первой трети XIX вв., важнейших современных проблем литературоведения. В широком контексте общественно-философских проблем отыскивала узы, связывающие творчество Жуковского, Пушкина, Гоголя, Достоевского, Толстого, Чехова.

В 60 — 70-х годах вышли три ее монографии и несколько десяткой статей по проблемам философско-эстетической природы русского сентиментализма (Карамзин), романтизма (Жуковский, писатели-декабристы), реализма (Гоголь). Ее работы стали определенным этапом в изучении русского сентиментализма, романтизма, реализма, определили существенные принципы томской литературоведческой школы, основателем которой она является.

В 1974 г. была создана группа исследователей (А. С. Янушкевич, Н. Б. Реморова, О. Б. Лебедева, Э. М. Жиликова, Н. Е. Разумов, В. В. Лобанов), приступившая к исследованию библиотеки В. А. Жуковского, которая хранится в отделе редких книг Научной библиотеки ТГУ. Творческий коллектив во главе с К. выполнил значительный объем работ по систематизации обнаруженного материала, расшифровке и исследованию.

Профессор К. — ответственный редактор и один из авторов трехтомной коллективной монографии “Библиотека В. А. Жуковского в Томске”, которая вызвала широкий международный резонанс и получила признание специалистов. В 1991 г. авторский коллектив был удостоен Государственной премии. Исследование библиотеки поэта превратило Томск в признанный центр по изучению русского романтизма и творчества В. А. Жуковского.

С 1992 г. вместе с профессором А. С. Янушкевичем возглавила научный коллектив по созданию полного собрания сочинений В. А. Жуковского в 20 томах. Это первое в мировой практике полное издание сочинений и писем великого русского поэта. С 1993 г. вместе с учениками приступила к исследованию проблемы “Нравственно-эстетические искания русского романтизма и религия”, опубликовав на эту тему ряд статей.

Автор многих крупных работ, в т. ч. статей в изд. “Ученые записки ТГУ”, “Труды ТГУ”, “Ежеквартальник рус. литературы”, в сб. “Роль и значение рус. литературы XVII — XVIII вв. в истории рус. культуры”, “Американский и сибирский фронт”, “Русские писатели в Томске” (удостоен премии Томской области), участвовала в написании и редактировании 2-томной “Истории русской литературы Сибири” (Институт филологии СО РАН), книги “Кавказские повести А. Бестужева-Марлинского” в серии “Литературные памятники” (удостоен премии ТГУ), “Из истории русской повести”, “Жуковский. Критика и эстетика” (совм. с А. С. Янушкевичем и О. Б. Лебедевой), “Нравственно-эстетические искания русского романтизма и религии” (совм. с И. А. Айзиковой) и др.

Участвовала в работе ряда международных и российских конференций. Член главного совета университетов России по филологии и председатель секции литературоведения. Член-корреспондент РАНИ (1992). Заслуженный деятель науки РФ (1997). Почетный работник высшего профессионального образования РФ (1999).

Как ученого ее отличали феноменальная работоспособность, научная интуиция, жизнелюбие, неистощимый юмор. Свою увлеченность наукой, энтузиазм и работоспособность она передала ученикам. В жизни — скромный и отзывчивый человек. Интересы и увлечения: спорт, музыка, лыжные походы.

Была замужем за Н. Ф. Кануновым (1912 — 1999), который до 1957 г. работал доцентом кафедры алгебры и теории чисел механико-математического факультета ТГУ.

Награды: медали “За трудовую доблесть”, “За оборону Ленинграда”, “За доблестный труд”, юбилейные медали, знак МВ и ССО СССР “За отличные успехи в работе”, медаль “За заслуги перед Томским госуниверситетом”. Лауреат Госпремии СССР. ■