

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ **НОЯБРЬ, 2019**

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ

# КНИГА®

для принятия решений

**Михаил ШЕПЕЛЬ:**

**Ставка на личную мотивацию  
сотрудников и совместное  
управление библиотекой**

**НЭБ, ФКС и возрастная  
маркировка контента:  
трансформация законодательства**

**Аудиокниги:  
кроссмедийный подход  
и работа с аудиторией**

**Российские книжные:  
общее будущее**

**Образование в эпоху  
цифровой экономики**

**Отечественная наука  
и научная информация:  
парадоксы эволюции**

**Тема номера:**

**КНИГА И ЧТЕНИЕ В КУЛЬТУРНОМ  
КОДЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА**

[www.unkniga.ru](http://www.unkniga.ru)

Журнал издаётся с 1996 года

ISSN 1726-6726



9 771726 672000

(16+)

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| СОБЫТИЯ. НОВОСТИ. АНОНСЫ ..... | 4 |
|--------------------------------|---|

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



Михаил ШЕПЕЛЬ

|  |   |
|--|---|
| Ставка на личную мотивацию сотрудников и совместное управление библиотекой ..... | 8 |
|--|---|

## КНИЖНЫЙ РЫНОК

### Аудиокниги:

|  |    |
|--|----|
| кроссмедиальный подход и работа с аудиторией ..... | 16 |
|--|----|

## ОСТРАЯ ТЕМА

### НЭБ, ФКС и возрастная маркировка контента:

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| трансформация законодательства ..... | 22 |
|--------------------------------------|----|

## КНИГОРАСПРОСТРАНЕНИЕ

М. Рубанцева

|   |    |
|---|----|
| <b>Российские книжные:</b><br>общее будущее ..... | 28 |
|---|----|

Е. Журилкина

|  |    |
|--|----|
| <b>Книжный бизнес:</b><br>проекты цифровой трансформации ..... | 32 |
|--|----|

## КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

### Книга и чтение

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| в культурном коде человечества ..... | 36 |
|--------------------------------------|----|

## ОБРАЗОВАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| <b>Образование в эпоху цифровой экономики .....</b> | 40 |
|---|----|

## ФОРМИРОВАНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ

|  |    |
|--|----|
| <b>Российская наука и научная информация:<br/>парадоксы эволюции .....</b> | 48 |
|--|----|

## ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

|  |    |
|--|----|
| Е. Каманова, Л. Дистанова<br><b>Новый «Руслан»:<br/>реалии и перспективы .....</b> | 54 |
|--|----|

## ВУЗОВСКИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА

|   |    |
|---|----|
| Е. Шеметова<br><b>Тренды университетского книгоиздания:<br/>мнения студентов,<br/>преподавателей, издателей .....</b> | 59 |
|---|----|

## БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО

|  |    |
|--|----|
| А. Боровинский<br><b>Способы удалённого доступа<br/>к ресурсам организации .....</b> | 64 |
|--|----|

## ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

|  |    |
|--|----|
| К. Аксёнова<br><b>Как сократить вузовские затраты<br/>с помощью современных издательских<br/>технологий? .....</b> | 69 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| О. Беленькая, Л. Гареева<br><b>All inclusive от Антиплагиата:<br/>«Объединённая коллекция» как новый<br/>стандарт проверок на заимствования .....</b> | 72 |
|---|----|

## КОНКУРСЫ И ПРЕМИИ

|   |    |
|---|----|
| <b>Be First! № 4 .....</b>  | 74 |
| Е. Шеметова, С. Прудкогляд<br><b>VII Дальневосточный региональный<br/>конкурс «Университетская книга — 2019»<br/>подвёл итоги .....</b> | 77 |