по вписная цъна

выходять ежедневно, исключая дней послъ праздниковъ

Масляничный репертуаръ

съ 20 по 24 Февраля 1902 г.

поступилъ въ продажу

СИБИРСКІИ

календарь

на 1902 годъ

СЕГОДНЯ, 21 ФЕВРАЛЯ 1902 ГОДА

маскарацъ,

"БАЛЕТА",

УРОКИ

WNBOIINCN MPNCOBAHIA

у ХУДОЖНИКА

ULN PAPELP Гомскаго Общественнаго Собранія

объды и блины.

л. вучичевича.

кынжномъ магазинв П. И. МАКУШИНА.

Въ Пятницу, 22-го Февраля 1902 г.,

БЕНЕФИСЪ АРТИСТКИ Варвары Макаровны Марченко.

Участвуеть вся труппа. Цены бенефисныя. ДОЧЬ РУССКАГО АКТЕРА

ЧЕРВОННЫЕ ВАЛЕТЫ

ДЪТИ ВАНЮШИНА ЛИШЕННЫЙ ПРАВЪ

Венефисъ директора и режиссера

Сергъя Николаевича НЕРАДОВСКАГО

дьтей и учащихся по значитедьно уменьшени 2 ч дия. Для дьтей ПРОМЕНАДЪ НА ПОНИ

HAMAJO BE SHACOBE BEHEPA

Режиссеры: { С. Н. Нераде И. Г. Абрамс инистраторъ А. В. Иоловисе

Зданіе цирка И. Г. Горланова.

отдъление столичнаго цирка изъ москвы

Э. СТРАКАЙ.

тая выставка ДАМСКИХЪ РУКОДЪ ПЙ,

Торгово-Промышленный

3484884848 ТОМСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ СОБРАНІЕ

Въ пятинцу, 22 февраля,

большой последній

въ пользу описства Общественнаго Собранія большой общедоступный

съ преміями.

+0+00+0+0

Въ нижн. магазинахъ П. И. Макушина

A36YKA 30NOTONCKATENS

с. ЕРЕМИНА.

Цвна 2 рубля

Егоръ Андреевичъ Гельфрихъ,

Имью лучшія сношенія съ извъстнъйши ми заграничными фабриками.

въ томскомъ обществен. собрани ****************** КОНЦЕРТЪ и ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕРЪ

Въ ннижномъ магаз. П. И. Макушина

поступила въ продажу новая книга

м. а. цейнеръ.

Константинъ Ивановичъ Хоросъ, Семья Цыгаховыхъ.

съ 18 сего февраля НА СЛУЖБТ У меня

НЕ СОСТОИТЬ. Иногородийе обращаются исключительно по эдре Томскъ, Михаилу Абрамовичу цейчеру.

Съ севершения ночтениемъ
Робертъ Ивановичъ Крюгеръ.

Цѣна 65 к., съ пересылкой 80

000000000

Въ Коммерческомъ Собраніи

СЕГОЛНЯ

твенный домъ. Спб. складъ: Типографія Министерств

Адресъ редакцін: С.-Петербургь, Гродненскій, 13

фирмъ на издание 1902/3 г.

Чердынской Уъздной Земской Управы.

Приглаш ется врачь во вновь учреж-енный Ганискій медицинскій участокъ,



номерь позеблу набаль громалина фурорь. Выхоль исей труппы беть неплючения. Вь третьемь отделения посьталава повосты Двинкупійся фото-Синсма-балейдо-певрь. Преграмян состоять изъй зоражающих картинь. Кромб возой прогудки по всемерной Піражской зыставка въ 1900 году, много картинь почавкой процессів Превидента Французской республика фодициа. Върза В 110 для фото-прави 1900 году, и города составления по офиціальной печальной программі Французскаго правительства. Мы го партинь изъ живи посениято бита и высса закватываных в върдети ческих кортинь.

Въ субботу, на масляницъ, 16 февраля въ залъ Безплатной библіотеки

них классахь, а въ день концерта Послъ концерта ТАНЦЫ.

ВРАЧЪ Н. Е. ВВЕДЕНСКІИ.

Мъсяпесловъ. ЧЕТВЕРГЪ, 21 ФЕВРАЛЯ.

ПЯТНИЦА, 22 ФЕВРАЛЯ.

мощ. смч. вже вз Евгеніи. Пря,:

Ислов., Оадассія, Лимнія, Варьдач

Телеграммы

Отъ 18 февраля (3 марта).

17 февраля въ заявконсерваторіи кня гиня А. А. Оболенская-Нелединская-Ме-лецкая устронла въ пользу пріюта для виздоравливающихъ дѣвочекъ благотво-рительный спекталь итальянской оперы, во время котораго била исполнена опе-ра А. Г. Рубинптейна "Демонъ". Спек-таль почтиян своимъ присутетніемъ Го-сударь Императоръ, Государыни Импе-ратрицы Марія Феодоровна и Александра Феодоровна, Государы Наслѣдинъ и ве-ликіе князъя Владиміръ Александровнать съ Супрукой и Дочерью, Михаилъ Нико-авевичъ, Георгій Михайловичъ съ Суп-ругой, великая княгина Кеспія Алексан-дровна и великій князь Сергъй Михай-

Двректорь цирка Э. Стракай.

епнаго управленія "Краснаго Креста" бранъ воепно-медицинскій инспекторъ

противъ проимлогодняго количества; цвна 1 р. 10 к.—1 р. 15 к. за пудъ. РИМБ. Король отклонилъ прошеніе вабинета объ отставкъ.
ЛОНДОНЪ. Полковникъ Андерсонъ, командовавній конвоемъ доножскаго от-ряда, прябылъ въ Краявиять съ 9 офи-церами и 245 нижними чинами. Конвой виступиль въ путь 12 февраля и въ де-зати милахъ отъ Клерксдориа подвертся голодоні. Вслуба Сира одене, тиолиза.

никалыевских НиколАЕВЪ. Женатый молодой че-овъкъ, Антонъ Зайцевъ, убилъ пятнад-атилитиюю Агафью Алексвеву, чтобы врыть гнусное насиліе.

крыть гнусное насилие.

Оть 19 февраля (4 марта).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Въ "Правительственномъ Въстиикъ" нанечатана подробная елеграмма министру внутренникъ дълъванноначальствующаго на Кавказъ, о осъщении имъ Пемаки. По всеподдавъйшему докладу телеграммы, Государъсмитновалъ, въ дополнене въ отпущенто бълганиямъ по 100 владия въ

тили также Иверскую часовню; завтра делегаты посътатъ тредьяковскую галаерею, хражъ Христа Спасители и домъ Сомът вазначенъ севастопольскимъ гра Романовыхъ.

СУХУМЪ. Великая княгини Ольта Александровна съ супругомъ, прищемъ Петромъ Александровна съ супругомъ, прищемъ Петромъ Александровна съ супругомъ, прищемъ прибыли благосолучно въ Гагры 17 феврали.

РЕБЕЛЬ Пароходъ Добровольнаго флота "Малайл" вышелъ на Дальный Вюстокъ.

ОМСКЪ. Товарищемъ предсъдателя особы.

ВАРШАВА. Варшавскіе портные ходатайствують о сложеніи съ нихътильсяйкаката повинностей, такъ какъ содержимыя ими лавки служать мастерскими и
матеріалы пріобрѣтаются ими отъ торгонцевъ, выкупившихъ уже свидѣтельства.
САРАТОВЪ. Попечительство о пародной трезвости открило чайную, столорую
концертный заль для пвород.

МООКВА. Сегодии въ Архангельскомъ
соборѣ совершена въ присутствія властей
навижида по въ Бозѣ почившемъ Императорѣ Николаевичъ.
АСТРАХАНЬ. Мастеровой Нилинъ нанесъ смертельныя побои родной матери,
отъ которыхъ мать умерла. Причинаотказъ въ 50 конфекъ на вышвику.
ИРБИТЪ. Для сѣвера Тобольской гуверніи ржаной муки куплено половина
противъ прошлогодиято количества; цѣва
1 р. 10 к.—1 р. 15 к. за пудъ.

примъж Коноль отклониль прошеніе
мина виноградныхъ спиртомъ и о разрѣшенія продажи ректификованнато винотраднаго спирта въ казенныхъ виникъ

римъв Коноль отклониль прошеніе
макахъ.

— Великій княз Павель Алексаадросостоляся зараницу.

— У министра иностранныхъ дѣть
состоляся зараницу.

— У министра иностранныхъ дѣть
состоляся зараднай особы.

— Великій княз Зараницу.

— У министра иностранныхъ дѣть осостоляся зараднай особътел остранить особамъ Императорской фамилы.

— У министра иностранныхъ дъть честь бусостоляся зараднай особътел зараницу.

— У министра иностранныхъ дараницу.

— У министра иностранницъ состоляся занисть зараднай особътел зараднай состоляся занисть зараднай состоляся занисть зараднай состоляся занистра занист — Управляющій государственнямъ банкомъ выбхаль заграницу. На время его отсутствія въ управленіе банкомъ вступиль членъ совіта банка Тимашевъ. МОСКВА. Съблуъ вянодъловъ воста-новилъ ходатайствовать о разрішенін прибавлять безъ акциза виноградный симрть жъ вину, доводя кріпость пос-вать о пересмотрѣ правиль сдабриванів вина винограднымъ спиртомъ и о разрішені вина винограднымъ спиртомъ и о разрішени вина винограднымъ спиртомъ и о разрішень вина винограднымъ спиртомъ и о разрішень праднаго спирта въ казенныхъ завкахъ.

лавкахъ. ЛОНДОНЪ. Въ дальнѣйшемъ спискъ лондонь, въ дальнвашемъ синекъ потерь въ сражени у Клеркодора показани еще 5 павшихъ офицеровъ и 45 рядовыхъ, а также 2 раненыхъ офицера. В МІИНГТОНЪ. Сюда прибыли делегаты буровъ Вессельсъ и Вольмарансъ. Они заявяни репоргерамъ, что еще пе имботъ выработаннаго илана.

мъютъ выработаннаго плана. ВИЛЬНО Открытъ клубъ для ринадлежащихъ къ интеллиге

офессіямъ С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Изъ Вологды

скихъ войскъ въ ихъ будетъ прив

(По поводу 50-тильтія содня смер

ВЕНЕФИСЪ

п. г. АБРАМОВА.

C. H. HEPAROBCHAPO. NETP'B BENNKIN

Апоесовъ Пстра Великаго и гимвъ Петру.

пвна венефисная.

Въ Пятницу, 22-го Февраля 1902 года,

!Веселитесь Дътки!

СЪ ЖИВЫМИ КАРТИНАМИ.

HYTEBOANTEAL

ВЕЛИКОЙ СИБИРСКОЙ ЖЕЛТЗН. ДОРОГТ

Главный склаль: Москва. Т-во И.

Пріемъ объявленія отъ торгово-промышленныхъ

ОБЪЯВЛЕНІЕ

денный Ганискій медицанскій участокъ, Чердынскаго уйзда, съ окладомъ жало-ванья 1500 р. въ годъ, прибавкой по прослуженіи З лёть 300 руб. и разъй-дами по участку на лошадахъ земства. Участокъ составить 2 волости. Въ виду существованія въ участкъ трахомы, врачъ желателенъ съ офталь-мологической подготовкой. Прошенія съ документами просять подавать въ Чердынскую Убадную Зем-скую Ушава, въ самодъ внешодизичесть.



И въ то время, когда отепъ смёшилъ
већхъ окружающихъ своими шутками и
разсвазами, сочинядъ комедіи и, выстуная въ нихъ въ вачествт артиста, бралъ
на эти театральным представленія и сына, мать старалась воспитать своего ребенка въ строго резигіозномъ духѣ и
брала его съ собою на вст церковным
службы. Эти два ръзко расходищісен
теченін въ воспитаніи Гоголя отразились
на всей послъдующей его жизни. Балагррь-отець даль толчекъ наблюдательности Гоголя, мальчикъ сталъ приглидываться къ окружающей жизни, подмічать ел сжішным сторошь и такъ тазантливо воспроизводить ихъ, что, еще
будучи гимназистомъ, онъ мъткой остроумной шуткой заставлялъ смираться
враждебно настроеннихъ противъ него
товарищей, а еще поже наборщики одной изъ нетербургскихъ типографія немогли отъ смѣха набирать рукопись, носивную названіе "Вечера на хучоръ
близъ Диканьки", т.-е. то произведеніе

Влінніе матери на Гоголы, болжвиеннаго, впечатлительнаго мальчика, было громадно; мы едва-ли ошибемся, если скажемъ, что тотъ душевный разладъ на религіозной почвъ, который погубиль Гоголя какъ писателя, развилля изъ того горячаго религіознаго чувства, которое было вложено матерью въ воспріничничю душу ребенка.

Гоголь жилт подъ родительскимъ кро комъ, среди деревенскаго раздольи и вт холъ, до 1821 года, когда ръшено было того в потой гимназію. Во этой гимназіи науки не особенно процейтали, но за то въ ней не было того казеннаго отношенія къ воспитанникамъ которое старается подогнать всикую индивидуальность подъ одинъ строгій, чин ний образець. Поэтому итжинскіе гим назисты чувствовали себя свободно з жили такъ, какъ хотъли. Они могли сколько хотъли, заниматься играли, не саду, окружавшемъ гимназію; когда на добдали игры, они занимались чтеніемъ кинтъ, купленныхъ на собственный дешеги и хранителемъ которыхъ былъ Гоголь. По его же иниціативт, въ гимназі издавался рукописный журпала "Завзам" главимът сотрудикомъ которато было польт така Гоголь. Подъ руководствомъ-жи и ри участій Гоголя, въ гимназіи давальсе спектаки и настолько усывшко что на вихъ собиралось много посторон ней вуба ики. Но, несмотря на такое главенство среди гимналастовъ, Гоголь не имъъ въ тимназіи друзей. Это было больченный, тихій и молчальный мальчикъ. Онъ сторонналаст опаврищей, ни съ къмъ изъ нихъ не скоинася, всегда былу занять какимъто думами, быль болъзненной сомътобивъ и не любить раскрывати предъ товарищей карижа. Тоголь занимался плохо, но зато очен много времени отводиять роскрытность очть получить отть товарящей каричу, "Таинственнаго карло." Науками Гоголь занимался плохо, но зато очен много времени отводиять роскрытность отъ подът гим назіи съ очень не кажимыть подъниталь по бастящей чиновничей карьеръ, мечталь о театрът занить, но окончявъ подънгахъ, деной которыхъ онть избара Петербургъ. Онъ мечталъ и областящей чиновничей карьеръ, мечталь о театрът импенарю промент тотоль невранительной рудиція, онъ мечталь о обестящей чиновничей карьеръ, мечталь о театрът подвижа претъто подънгахъ на обестящей чиновничей карьеръ, мечталь о театрът подоль невороруть. Онъ мечталь о обестящей чиновничей карьеръ, мечталь о театрът подвиженно промень свою обестящей иновничей карьеръ, мечталь о обестящей чиновничей карьеръ, мечталь о обестящей чиновничей ка

Онъ долго не могъ найги себй въ Петербурга инвавого мъста и, чтобы какъ нибудь нополнить свои скудими средства, ръппилси издать одну свою пому, написанную еще въ гимнази. Илохіе стихи, описывавшіе въ тому-же пезнакомую Гоголю германокую жизнь, услѣха пе имѣли критика ихть оскѣля, кпижка пе вокуналась и огорченный Гоголь, отобравь у книгопродавщень свое изданіе, собственноручно сжегъ его. Въ это время очть непоминать о своихъ театральнихъ услѣхахъ въ Нѣжинѣ и рѣшилъ попытать свои силы на этомъ поприцѣ. Но и здѣсь его ждало разочарованіе его призвала лли сцены не пригодинмъ. Между тѣмъ петербургскій кламать даваль себя знать: слабое здоронье Гоголя сонстаюх распаталось и онъ рѣшкъ бѣжать изъ опостылѣвшаго Петербурга за границу: съ небольшей суммой депеть въ карвань беза знанія иностраницът языковъ, опъ сѣтъ на карабаь и прибыль на немъ въ Любекъ. Но здѣсь одумалел и, пробывъ въ этомъ городъ З дви, верпулся въ Петербургъ. Здѣсь ему посчасливилось наконецъ поступить на службу, но когда опъ-уняцѣть, что па этой служъбе ему приходится не великое дѣло какое инбудь совернать, а лишь переписывать бумаги, сталъ манкировать свочим обяванностями и скоро получилъ

Къ счастъю, въ то врема у него были уже векоторыя литературным знакомства и одинъ изъ этихъ зчакомыхъ. —В. А. Жуковскій выхлопоталъ Гоголю мето учителяисторіи, а также песколько частыхъ уроковъ. Въ 1831 г. ему удалось познакомиться съ Пупікиномъ. Эти дав литературныхъ знакомства имъли для Гоголя большое значеніе: и Жуковскій и Пушкивъ понуждали Гоголя занаться изъ печати, Вечера на хуторѣ близъ Диханьки" извлекли Гоголя неизметствости и поставили на вильее мъсто въ современной литературѣ. Успъхъ "Вечеровъ" ободрилъ унавшаго духомъ Гоголя, опъ съ жаромъ прынялеля за работу и послъбловатъръ унижъи свътъ "Шинель", "Записки сумасшедша-

По мъръ выхода въ свътъ проязведе пій Гоголя, критика видъла, что она им'я етъ дъло съ выдающимся талантомъ, и Гоголя стали воздагать большія падежда в Пушкивът и Вілиневій советовали ем причиться за большое сочиненіе. И тот и другой видъли въ Гоголъ не одина только забавило въздажащиея крыть смог рѣла тогда на Гоголи ивкоторая часть публики, они видѣли, что сквозь сжѣхъ. У Гоголи пробивается скорбь о поруганомъ. челоифискомъ достоинствѣ, о неустройствѣ и бѣдности русской жизни и пророчами Гоголю великую будущность. Приблиянтельно въ это-же время (въ 1843 г.) у Гоголи обиаружилось увъечение исторіей и друзьи его, уступал его желанію, предоставили ему мѣсто профессора исторія въ С.-Петербургскомъ университетѣ. Но историческихъ знаній у Гоголи кватило всего на двѣ дѣйствительно блестицихъ зекцін, а затъмъ она препратился въ настолько плохого историка, что вскорѣ самъ-же нокинулъ профессорскую камедру.

Оставивъ университеть, Гоголь снова осъ рвейомъ занялся литературой и въ апръл 1836 г. его знаменитый "Ревизоръ" унидъль свътъ рамиы. Постаповъта, "Ревизоръ" унидълна и критику и рустано объество на два латери: одна часть, — консервативная, унидъвная въ "Ревизоръ" чутъ-ли не потрисеніе основъ Россійскаго Государства, обрушимась на Гоголя съ цёльных градомъ исеомоменных нападокъ и обиненій; наобороть, другам часть общества, лучніе людя того временя, пропиклись къ Гоголю еще

затъмъ нападки за него огромнаго большинства общества, разстроили и безт гого слабое здоровье Гоголя и лътомътого слабое здоровье Гоголя и лътомътого-же года онъ предприняль загранячие путеществіе. Онъ побываль иъ Гермапін, Швейцарін, Парижѣ, по самммълюбимимъ его мъстопребиваніемъ билъ Гемъ. Заграннейе онъ началъ и свое послѣднее произведеніе, послужившее красугольнымъ камнемъ его славі,— "Мертвым души". Но иъ это-же время начинается у Гоголя и та странная душевная болѣзнь, которая такъ рано свела его въ могилу: то онъ знергично работаеть падъ своимъ новымъ произведеніемъ, то задумчивый и молчаливи бродитъ по окрестностямъ Рима, то возиращается въ Россію, то снова посибшно бъжить за границу. Но къ 1841 г. первай томъ "Мертвыхъ душъ" балъ всетаки готовъ, а въ слъдующемъ году вышель изъ печати.

"Мертвыя души", которым московская цензура не ръшилась разрѣшкла лишь после долгих» колебаній, произвели еще болье сильное впечатийне, чёмь "Ревизор». Том раскрыли русскому обществу глаза на вею безотрадность современной дъйствительности и о Гоголе заговорила после Россія.

А въ это времи самът въорецъ, десрвихъ душтв" уже близился их своему роковому концу. Его душевная болъвнь развиналась и онз ј то воображаетх себа камимъ-то проповѣдникомъ, призваннымъ открътъ міру еще невѣдомыя истини, то скорбитъ о своей грѣловиости и ѣдетъ въ Герусалимъ на поклопеніе къ сватымъ мѣстамъ, отрежается отъ своей предыдущей дѣлгольности, сжигаетъ продолженіе своего геніальнато труда и трепещетъ вът ожиданія смерти. Мы не будемъ останавливаться на этой части жизни Гоголю: слишкомъ она грустна, слишкомъ она загасфина, неповатия, слишкомъ много предъявляется къ Гоголю обмиманій за все постатија мина-

Зачвать рыться въ душть великаго по койника, зачвать тревожить въ такоб какт сегодня, день твин его современия ковъ? Гоголь и въ тв дии, когда его и посъщали еще мрачими думы, когда онъ и видался изъ стороны въ сторону, въ по искахт истини, такъ много сдълать тобов къ отчивить, ко всему прекрасному и чело къчному, что въ день чествования ст

Гоголь скончался 21 февраля 1852 г Тъло его, какъ почетнаго члена москов скаго университета, было перенесено в университетскую церковь. Отсюда еггробъ былъ вынесень за рукахъ профес сорами, а до могилы его донесли сту денты. Похороненъ Гоголь въ Данилов скомъ монастыръ, а на могильномъ на мятинкъ его выръзаны слова пророк.

"Горькимъ словомъ моимъ посмъюся Лучшей эпитафіи нельзи было и при

В.

Значеніе Гоголя.

по словане одного замечательнейшаго вашет публициста, въ его интератири пиства, въ его интератири сложе русскато об пиства, въ его интератиру «почты фанталія ставивне горадо выки того, что представляеть действительность тод заключалась въ крейоствоть праве: оно был и базисом, всего годашнято стора русской жаза ин. Безъ усиленвато виниація къ этой дей отвительности, безъ думі надъ нею—невоз о можно было ся здумиеціе. Обратить взоры мыслящихъ русских додей на окружавную из действительность, заставить оглянуться и себа, съ поражительной пристыть продавлять и то, что она порождаеть и во что обращает и пов русскаго человам, вотъ задача, выдвину и там въ ту зноку нашей исторіей и ожидавша тевін, который ее разрёшиль-бы и рёшеніем вымедиь даль-бы новее направленіе русско

паксы. Такиеть геніемъ и быль Гоголь.
Одно благородное и до конца жизни меуга
шее желаміе жило въ душь великаго челова
ка: тъ великий сиди душь великаго челов
щаль и ясно сознаваль въ себъ, посвяти
песцъто на пользу своей родины, горичо ль
тельное и прозордивое око его ввдѣло так
имого недостатковъ, такую тылу несоверше
ств. Не фанталіями, уждыми дъбътвителью
сти, удовлетворилась творческая потребнос
его дарованія; вепреодолимое желаміе принесваличую ощутительную пользу своей отчаз
не давало ечу возкожаюсти проёти мино окр

-было желаніень не инстинктивнымъ, а ясно знаннымъ, легшинъ въ основаніе всей его боты.

Роголь не быль жрецомъ чистиго искусства.
Мерерь поэтоль «Канареск», озолидихь безь
мучи и цёлы, ради того только, чтобы отвашать
воздухь звуками безогносительно къ тому, что
вызовуть этя взука из слушателяхть—благородвыя-ли стремленія къ совершенствованію или
орогическія и другін низменным чувствованам и
вобужденія, —не викрать винамого права сопричисляхь этого гитанта по кудолюственному
дарованію въ своему полку. Стоитъ только
в'интаться въ его, котя-би, «Разевяку Ровизра», въ «Театральный разгьбадь послѣ представденія новой комедій» и даже въ его преслонутую «перешкему съ друзьями», чтобы жиературной діятельности отк вилотир стоинство.
Сознаннымъ пам'яреніемъ горькимъ сибкомъ
сознаннымъ пам'яреніемъ горькимъ сибкомъ
сознаннымъ пам'яреніемъ горькимъ
совниъ поразить ел пошлость и тіль самымъ
послужить улушенію и прогрессу русской
жизвал. И до конца дней своихъ очь по переставаль быть карателемъ пошлости, тупоунія и
всего, уникавощато челов'ческое достоинство.
Многія м'яста второго тома «Мертвыхъ душъ»,
говорить заторъ «Очерковъ гогодевскаго періода русской питературы», «чаложна самаго предубжаденнаго противъ вигора «перепяски съ
друзьмим» уббдять, что пясатель, создавшій
«Ревизора» и первый томъ «Мертвихъ душъ»,
до конца жизни останся върея» собъ, какъ
укудожнакъ, несмотря на то, что какть мыситтель могь заблуждаться, — уббдить, что высокое благородство сердца, страстнам дюбевь къ
правад в благу воседа горфая въ его душъ,
что страстною пенавстью со всему инякому и
даму до конца жинать силь.

Ебимственный діятель, такъ різко поста вивній и такъ благородю и талантивно раз рішнявній всю сюею діятельностью вори виниль собою різкій поворотнія пункть в развитів нашей литературы, а стало быть вързавитів нашей литературы, а стало быть турь, такъ нашей литературы, а стало быть турь, такъ накъ всю сотлавно въ литера турь, такъ накъ всю сотлавно въ литера виказани. Съ того мозента, какъ появика виниль породи принца Гоголь, сталь возмови на Рум та литература, которая славит достоевскаго, Гончарова, Л. Толстого, Острог скаго, Салтикова и вейть латературамсь свъ тиль 60-хъ и 70-хъ годовъ. «Ирегомиция постоевскаго, Гончарова, П. Толстого, Острог скаго, Салтикова и вейть латературамсь свъ тиль 60-хъ и 70-хъ годовъ. «Ирегомиция спо соботвенныхъ творенія: Гоголь всяже не только, какъ нейзавный писаталь, и ампеть съ тиль и какъ мана школы, смисть стать и соста продиться русская ампеть стать со только и соста продиться русская ампеть смироро можеть горфиться русская ампеть смироро можеть горфиться русская ампеть смироро можеть горфиться русская смирать развиться, пера пратирать усская смисть и соста пративноста смогорою можеть горфиться русская смирать усска по смогором можеть горфиться русская смогором можеть горфиться русская смогором можеть горфиться русская смогором можеть горфиться русска смогором можеть горм в такаменты развить разви

Не могля не наполниться ужасомъ и горем души всёхъ лучшихъ русскихъ людей того вре меня, при мадё отвратительнихъ, безобразаних дътвицъ к уръпостинчества, этихъ Собакеничей Плюнинныхъ, Чичиковыхъ, Скезовиковъ-Лухи повсенкъ и пр. героевъ «Ревиз раз» и «Мерт выхъ душъ», —выставленныхъ на посм'явителето объявлять на посм'явителето получшителето призагательных общественныхъ лидето сът по добымъ унизательныхъ общественныхъ лидето произведений, заключается главиал его за слуга и его право на възситую призагательност русскихъ пюдей, нескотря на его «Переписк съ друзънян». Эта последияя и во время свето поизвения межа и общественной мысла а въ настоящее время она вало известна боль шинству читающато русскато люда, которое сели и слямало о ней, то, навърника, не читало, въ то самое время, какъ «Ревизоръ-«Мертвыя души» и др. поовъти Готоли въябет ны всећат и каждому, а созданные имъ без мертвые тили стали нарицительвыми именам

Сегодия асполнялось 50 лёть со де смерти И. В. Гоголя. Русское интеллитен пое общество вообще и сибирское и частности достойнымъ образовъ почтуть этот день и надо надъяться, что дъло пе огран чится только назнаніемъ улицъ и бульваров имещемъ Гоголя или чъмъ другимъ въ этомъ родъ, но почтени къ имяти великато пис теля выражится въ чемъ-нибудь болбе цънком

Крвпостное право въ художественныхъ произведенихъ Н. В. Гоголя. Историкъ В. И. Семевскій, авторъ извѣс

Историкъ В. И. Семевскій, авторъ изв'яс наго изслідованія «Крестьянскій вопрось и Россіи въ XVIII и первой половині XIX в'яка слідующих» образомъ карактеризуеть отношеч Гоголя нъ крівостному праву: «Гоголь въ свить художественных» произведенійх» слета, и моходомъ в съ слишкомъ большимъ спокойствіем насается крівостного права... Благодаря «Перепискі» съ друзьяни, оригогованенной автором на вечати въ ізоді 1846 г. и появившейся и сибть въ самомъ вачалії слідующаго гола, и можемъ дать сей болбе зсий отчеть въ том наже относился Гоголь въ крівостному праву Даліве почтевный историкъ діялаєть выпись нать «Перепискі съ друзьями», въ которы піяль пом'ящика въ «Перепискі съ друзьям», въ казамон ніе почтевный историкъ цемъ в Въ заклоч ніе почтевный историкъ приходить къ то мыводу, что «ватлядь Гоголя на крестьникъ вогросъ насольно отношная почтевный историкъ приходить къ то мыводу, что «ватлядь Гоголя на крестьникъ вогросъ насольно отна видажался какъ з его художественныхъ произведеніяхъ, такъ въ «Перепискі съ друзьям», кожетъ быт формуляровань слідующими словами: «русской народу не пужна воля; свобода можетъ быт формуляровань слідующими словами: «русской народу не пужна воля; свобода можетъ быт формуляровань слідующими словами: «русской народу не пужна воля; свобода можеть тол кольшими стана пределати на праводу не пужна воля съ посъ на праводу не пужна воля свобода можеть тол кольшими стана пределати на праводу не пужна воля свобода можеть тол кольшими стана пределати на праводу не пужна воля свобода можеть тол кольшими стана пределати на праводу не пужна воля свобода можеть бы праводу не пужна воля свобода можеть по кольшими стана пределати на праводу не пужна воля свобода можеть по кольшими словами: «русском» на праду не пужна воля свобода можеть тол кольшими стана пределати на пределат

добномъ взглядѣ на русскаго мужика, понятно что Гоголь нигдѣ въ своихъ произведенияхъ н обличаетъ мерзостей крѣпостного права».

обличаеть мераостей краностного права».
Съ этами взглядами одного изъ лучнихъ
историковъ краностного права въ Россіи мы
отнюдь не можемъ согласиться.

развидь ве можемъ одгласиться. Въ «Полиое собране сочнаения» великихъ писателей входитъ псе наинсаниое ими. Но не сес, написаниое велакими писателеми, имъетъ маную изнеости отпосится из сочнаения и песателия и тосят от закътане и особенности отпосится из сочнаения въ особенности отпосится и сочнаения въ особенности от особенности от оста и представния и посредственний ублицаетъ. Въ «Перевники съ дружания» Го особенности от основить восиманя воси и пителета, по светина въ основить воси и по престъпниски и пителета, въ основить воси от основить воси основить в основить в основнить в основить в основнить в основить в основнить в основнить в основить в основить в основнить в основнить в основнить в основнить в основить в основнить в осн

паденіе кропоствого права въ Россів.
Въ опунктъ этого зачанія ми отмодь не моженъ согласиться съ кизвілии В. И. Семевскаго, что «Гоголь и» своихъ художестненныхъ произведенілить слетка, мизоходомъ и съ сящимоство права», и что «Гоголь нистъ въ своихъ произведенілъть не обличаеть мераостей крупоствого права», и что «Гоголь нистъ въ своихъ художественныхъ произведенілъть постоянно касается крупоствого права», касается не слегка, а веська гудомост что какущески слешкомъ большое снокойствіе—это «видикай» предекта не незримня слези», и что, останва различным двелені, образливнийся на почя въ крупостного права, гоголь тихъ саминъ

Крвиостное право составляеть фонь той партины русской жизны, которая парисоваю як произведениях Гогода. Въ этахъ произведениях Гогода. Въ этахъ произведениях полода въ праверения помещате пом

третъ).

Въ галлерев появщичькъ портретов
вы законимся съ появщичькъ портретов
середням в круанима. Степень экономическо
обезлеченности появщика мяжърнятся коляче
ствомъ крфпостикът душъ крестъягъ, и нав
ковожъ скортукъ тарабънитъ по мостовой в
ковожъ скортукъ тарабънитъ по мостовой в
ковожъ скортукъ тарабънитъ по мостовой в
ковожъ скортукъ тарабънитъ кршковъ и при
стениям гъйдую кобиму, всядъ за которо
бълитъ гийдов жеребенокъ ("Коляска"
вотъ Нванъ Феодоровичъ Шпонька, въ изби
которато состоитъ 18 душъ; вотъ сосъди Коробочка — "у кото двадиатъ душъ, у кого трим
датъ У Коробочки ЗО душъ кръпостикът,
твитъчникова — 300, у Плюшкина — 800, а
братьегъ Павтоповихъ — болые тижети душ
кростънитъ в земи 10,000 дес. Одаз обща
учета объедняветъ всткъ этихъ появщиковъ—
межихъ, средняхъ и крупимът: вст они подъ
зумтся даровитъ трудомъ куръпостикът
в
стъй случаевъ надагалетъ сособна отпечатокъ
ства случаевъ надагалетъ сособна отпечатокъ
в
на правы привычки и весь образъ жизви по

На вопросъ, — что девлаетъ бариатъ, когд
остается дома одинъ? — дворовна человък
въ "Игрокатъ" деятъ такой отвътъ: "извъстич
что дълаетъ. Олъ укъ бариятъ, такъ дер
житъ себи хорошо: ого начего не дълаетъ
"Начего не дълаетъ" — это веська мѣтко
епредълене образа жизин большинства рус
сквът вомъщиковъ Въ самовъ далъ, что ат
лаютъ, чѣтъ заникаются русскіе появщики
Поябщикъ Манилойъ "дома говориятъ очен
мало и большею частъю размышлялъ и думалт
но о чемъ опъ думалъ, только размѣ Богу бы
до межъство". Поябщикъ Тремалановка у уъда Андрей Петровичъ Тъйтътниковъ, молодо
тридатитрекавтий господиеъ, колаежся
секретарь, нежевитый холостой человъй
"залъзъ въ налатъ безануодно, предавши тъл
бездъйствію, а мысль обдумыванію большог
очниенія о Россіи". Иванъ Никифорович
Довгомунъ "дежитъ весь день на крымаютъ,
селя не синшкомъ варий девъ, го обыкнове
но выставнять синну на солице — и никуда на
зачеть идти. Если вздумается утрожъ, то прог
деть по двору, оскотритъ холяйство в опая
на покой". "Семенъ Семеновичъ Ватошек
ножищикъ, дворянникъ голько на дея часа
ва
время и посяб объда, когда онт инъетъ обы
кновеніе отдымать". "Начало неоковченно
уповъсти"). Афанасій Инановичъ Товтотуб
ванатання на дпоръ, г.д в етгупаль въ резев
воръ съ приказчеконъ, который звалъ, как
вужно отъткить барниу, посяй объда своя
при чекъ вель разговоръ о предметатъ самыт
бинкихъ къ объду, посяй объда шель отдох
обяда снова закусивалъ; въ 12 час. обядал
обяда снова закусивалъ; въ 12 час. обядан
обяда снова закусивалъ; въ 12 час. обядан
обяда снова закус

иего отправлялся погулять по саду вытега съ Пультеріей Ивановной; пришедши докой съ прогулки, садился подъ навбеомъ и глядѣть на дворъ; немного погодя, закусмвалъ; иередъижномъ еще закусмвалъ; въ половить ассасато: садился ужинать, послъ ужина вежеджено укращиться стать.

си псточанкомъ винучей двительности. По его собственному правалнію, у него нять веровив-для скука: «поутру просмешься—пёдь мужно инть чья, а туть и рабачись, а туть и правочно, а туть и объдь. Посать объда не успрены вскращуть, а туть и ужно, а правочно объдь. Кога по сать правичеть поварь—заказывать и завтра объдь. Кога же скучать?». Но и эта разнообразиви дъягельность не удовлечно-раеть Петра Петровача; не жевам отставать от другихь появщкомъ, отъ закладываеть имбине: «все жилъ адъсь (въ дерештв), дай-ка еще попробум прожить ть москъбъ. Образучковъ подобной же разнообразной дъягельности можеть служить и жизвы Ивановичъ подобной же разнообразной дъягельности можеть служить и жизвы Ивановичъ любить лежать подь навъсомъ; но это занятіе разнообразится другими занятівни: съ утра и кутор, распросять встративникся «мужнов» и бабъ, откуда, куда, какъ и почему»; затъмъ, «зайреть въ поков дъягеть дъсть и кобылка съю; отгомъ покромить индерень и поросять изъ своих рукъ и тогда уже дасть въ поков, дъй запося объда Ивано посуду, или читаеть книжку, печатанную у Любія, Гарія и Попова, или же отдиваеть росъ наябсомъ, свъ вечеру же надъваеть бекещу и мдеть куда швбудь, или къ городовому магазину, куда опъ поставляють муж, ная въ посе - дона наябсомъ; свъ вечеру же надъваеть бекешу и мдеть куда швбудь, или къ городовому магазину, куда опъ поставляеть муж, ная въ посе - дона наябсомъ; «въ вечеру же надъваеть бекешу и мдеть куда швбудь, или къ городовому магазину, куда опъ поставляеть муж, ная въ посе - дона наябсомъ; «въ вечеру же надъваеть бекешу и мдеть куда швбудь, или къ городовом, наябсомъ, какой я косини». Чего у кеми въть Интаци, строене, амбары, скана прикоть, подка перетонава, настоенная, як сану горонь. Чего у кеми въть Натаци, строень, амбары, скана прикоть, подка перетонава, на сточеная, як сану горонь. Чего у кеми въть интакъ, какой и косинить. Чего у кеми въть интакъ, како и по степьва, на сточеная, як сану горонь. Чего и къть спека на пътъ

Мирный обитатель Миргорода Ивачъ Ивавовикъ — можей перепезова въ подъ. У полужироконъ — объей перепезова въ подъ. У полужиро
конъ съ солве свядникъ карактеромъ отога
превращается въ страсть. Вырабатывается осъ
бый типъ русскато поябщика; сурсскій барвить,
собачей и іора — осотивкъ « смертныя душкъ,
гала IX). Въ жизни такого русскаго барная
бодъщую роль играсть собачій дюръ, наподнепный «всякими собаками— и густо-исовими и
чисто-полими, вобъх возможнихъ цитоть и
мастей: муругихъ, черныхъ съ подвадинами,
полно-пітихъ, муруко-пітихъ,
краспо-пітихъ,
кобрукихъ, сфроукихъ,
сфорукихъ,
сфорукихъ,
сфорукихъ,

ковъ. Карточные столы тѣшать всю Россію, по замѣчанію Гоголя. Помѣщики проигрывають нь карты большів сумыя: Помѣщикь
Аркадій Андреевичь Дергуповъ, богатѣяшія
человікь», послѣ игры въ банкѣ остается
безъ кольйкан въ кармать. Помѣщикь Изареяь
выягрываеть у полковника Чеботарева «восеньдесять тысачт деньгами, да кольску паршаскую, да шкатулку, да коверь, да золотые
зполеты». Поздрейъ, подобію всѣнь тамовыя,
вижьеть страствику къ картеникать. «Есля
ему на ярмаркѣ поосчастивняюсь попасть на
простака и обыграть его, онъ покупать
кучу сего, что прежде попадалось ему на
глаза въ данкатъ... впрочемъ, рѣдко случалось, чтобы это было довезено долой; поття кътоть же день спускалось оно другоку, счастливѣшему игроку, вногда даже прибавлявась
собственняя трубка съ кисегожа и мундуштунъ, а яъ другой разъ и вся четверая со

в щикъ Изареиъ дълвотся профессиональных в агрокомът. Носът крупнаго квитрина, опътоворитъ: «Воображно, корошъ би я билъ, если би сидъль въ деревий да возился с старостани да мужикъми, собирал по три тысичи годового дохода... А время то на что било би утрачево? На толки со старостой, съ мужикомъ-2.. Карточнал игра не всегда ведется чното. Пом'ящикъ Ноздревъ «игралъ не соведът бедгранно и чисто, знан много разнихъвиревствен въ теченіе въсколькихъ цен, не выходя изъ конязти и никото не впуская къссобъ, занимается важими» дъложъ, требовавникъ больной винательности; это дъло состолло «въ подбираніи изъ изсложитъ деситковъ дожинъ картъ одной таліи, но самой
мѣткой, на которую можно было бы понадъзнъся, какъ на въриващато друга». Помънасия ка содной или подобранной колоды,
въ которой всякая карта м жетъ бить угадана на значительножь разстоляни. Послъ этой
прудкой работы, Ихаревъ двѣ недъли пе мотъ
в на солнечный събть смотръты, докторъ опа-

трудной работы, ихаревъ двъ ведъли не мот
па солнечнай свътъ контръть; докторъ опа
сался восналения въ глазахт («Игрокв»).
Иткоторыхи особенкостими отличаютел но
жъщика, которыхъ воснужаєс евсей впѣшее
стороной евронейская цивиливация. Вотъ «но
жъщикъ Арнадій Андресвичъ Дергуновъ, бога
тъвшій человікъ... люди у него восниталиккамергеры, доят.—дворенть, деревня, сады,—
нае это на ятлицкому образцу; слономъть рус
скій баранть въ полномъ смислъ слона» (Игроки). А вотъ вомъщикъ Хомбевъ, слушавий въ университеть: «Не вижь на чего
опъ угощалъ и хабосольничалъ, и даже ока
зывалъ покровительство, поопірялъ всиких
артистовъ, пріѣдванихъ въ городъ, давалникъ у себя пріють и квартиру. Есля бы казаглянулъ въ домъ его, находивніся въ городъ, опъ бы пинакъ не узваль, кто въ нему
колинъ. Сегодин понъ въ ризалъ служалт
тамъ волобень; завтра давали ренетицію франнужейе актеры; въ неой день какой пабудь
въ самой гостинной съ бумагами и заводиля
тутъ набянеть и это не смущало и не безосилно понто въ пожъ какъ бы было житей-

вкусу утонченивищаго гастронома, и козинивмальная праздичный, весаный, съ ссанкой богатато барина, съ посудкой человъва, котораго жизнь протекаеть въ избытка и довольствъ»... Вотъ, маконецъ, типичный образъ
русскаго барина, знаконать, типичный образъ
русскаго барина, знаконать, типичный образъ
русскаго барина, знаконать, типичный образъ
русскаго барина, знаковать и пироке пользующитеся даровымъ трудомъ краностныхъ
крестьинъ. Эго— «повіщикъ», кухищій во всю
ширину русской удали и барства, прожитаюцій, кажъ говорител, шасквозь жизнан... Дворцами глядить его бідне каменные дома съ
безчисленнымъ миожествомъ трубт, бельедедовъ, фаногровъ, окруженные стадомъ фанидовъ, барстровъ, окруженные стадомъ фанидовъ, чеся пътъ у него? Театры, балы; всю
ночь сідеть убранный огняма, плошками, огашенный грокомъ музыки одъ. Полубернів разодато и весело гуляеть подъ деревьямы
(«бертным души», ». 1, гл. УІ).

попотра въздать оих обикновенно, куря прубку. — Тъпрей въздать оих обикновенно, куря прубку. — Тъпрей тътинковъ, посатъ кратковременнаго хозяйничакан на, касъта въ комнати и перестатъ принижать къ себъ даже съ докладами приказчика».

"Чичнковъ сразу замътнать, «что пезавидно
инидетъ хозяйство у Тъвтътенкова повсоду удуда
щенья, вераднье, воровство, не мало и пъяпиотда къ косарямъ и жнецамъ, и скотрътъ
- докольно приставлю на вът работу; сес брежа
жа правленія лажало на Пулькеріи Индиовъв.

У хозяйство Пулькеріи Индиовны состолло въ
док въ соленія, сущенія, варенія безчаслен; наго множотва ружтовъ и растеніа... Въ
нана въб дора Пулькерія Индиовны козяйственныя статьи
на на докожности вкодить. Приказчикъ, соединивнана въб дора Пулькерія Индиова мало инфав
на возможности вкодить. Приказчикъ, соединивна проваюдила всего въ такои педетъ
такова была Товстотубы; баласововная земтакова была товстотубы; баласововная земна проваюдила всего въ такои пулькерія
при приначками къз росковному образу жизяи.

Зась исходъ единетвенный — залоть инфай, а
на затъть полно су дора приначками и дунижу раста на затъть полно у образу жизяи.

Зась исходъ единетвенный — залоть инфай, а
на затъть полно су дора приначками, перрокамия, повадьин объчное янленія, котрана бала приктубъ,
къ,
обстинковъ, и накомець, сезтолновостью самосины в осатавлями приназчиками, перрокамия, повадьприначками приназчиками, перрокамия, повадьприначками приназчиками, перрокамия, повадьприначками приназчиками, перокамия, повадьна носледнень вкуб и убивнаго на эту уборними болътому по сет ви последнень кого без въ москът докъ
помъщика, убиравнато себе въ москът докъ
помъщика, убиравнато сео со последнен контя дунитъ последнень вкуб и убивнаго на эту уборними болътому по последнена на то было сът ", (мертним вет такът чукъ не и то было сът ", (мертним вет такът чукъ не и то было сът ", (мертним во сът укът не и то было сът ", (мертним во сът укът не и то было сът ", (мертним во состомне сосе до последне

Наконецъ, существують помъщики, ревиостио занимающем козяйствоть и достагаюпеременности от пределения образовать по станова тегунка
и наша Федоровича Шпоньки Василиса Каппаровна, коллекская секретарша Настасья Петровна Коробочка, Михало Семеновичъ Собакеничъ Вся жизпь ихъ ушла въ козяйства
интерески; виф козяйства не существуетъ
дая нихъ инкакихъ потребностей, инкакихъ
интересонъ. Сида-же нужно отчести искусственно созданиме и ве внолят законченные оброзацы Платонова старшито и Костанжогло.
Констанжогло — двельный омущикъ, въ глазатъ коляниа—пріобратателя Павла Ивановича Чичнкова. Костанжогло первий человътъ,
передъ умовъ которато преклоплется Чачиковъ. Познаконнышес съ основными принципами дъйгольности помъщика Констакогло,
чичнковъ восклицаетъ: «изунительно! изунивът сътърствующей принципами дъйгольности помъщика Констакогло,
чичнковъ восклищаетъ: «изунительно! изунивът сътърствующей принципами дъйгольности помъщика Констакогло,
чичнковъ восклищаетъ: «изунительно! изунивът сътърствующей дът сътърствующей принципами дъйгольности помъщика Констакогло,
чичнковъ восклищаетъ: «изунительно! изунивът сътърствующей дът сътърствующей принципами дъйгольности помъщика
переменности принципами дъйгольности принципами дъйгольности

представителями молодого поколения мадулапредставителями молодого поколения мадулаинг Таоть, Инанть Александровнув Хлестаков и сыновым Ийтуда. Гловъ, по окончания строиза дольпрется въ гусары; получивши отъ отца дольинратов по залоть инфайл, проигрываеть от деньен. Ивань Александровнув Хлестаковъ ви разговоръ со своикъ отцекъ: «я ему прамо насообщу: какъ котите, я не могу жить беза-

но только, чтобы уче-гдѣ стужа, гдѣ болѣе

Сибирская жизнь.

ХРОНИКА СИБИРИ.

ХРОНИКА СИВИРИ.

Маъ области цифръ. "Ирк. В." сообщавотъ смѣтным всчисленім на текущій
1902 годъ по эксплоатація сибирской
жел. дор.
Доходовъ предвядится:
Отъ выручки по движенію и операціямъ, непосредственно съ нимъ снязанвимъ,—15-196 000 рублей.
Разныхъ статей дохода--34.000 руб.
Доходовъ отъ таксировки служебныхъ
перевозокъ и отъ старыхъ матеріялогь,
употребленныхъ дорогою для пуждъ эксплоатація—980.500 руб., всего 16.210.500
рублей.

употребленных дорогою для нужда эксплоатаціи—980.500 руб., всего 16.210.500 рублев. Расходовъ предстоить:
На содеджаніе центральнаго управленін и служба: коммерческой и сборовь—756.971 руб.
То же управленія дорогою, врачебной и матеріальной частей—1.010.567 руб. Надворо за путемъ и сооруженінии и ремонть ихъ—3.812,395 руб.
Движеніе, телеграфъ и телефовы—3.189 956 руб.
Тага побъдовъ, содержаніе и ремонть подвижного состава—7.063.957 руб.
На особне обязательные доходы—146.815 р.
На расходы, вызываемые чрезвычайными обстоятельствами,—498.511 р. и то же отъ таксировки служебных перевозокъ для падобностей эксплоатаціи—527.000 р., всего 17.006, 172 р.
Такимъ образомъ, предполагается дефицита—795.672 р. (по 253 р. 56 к. па каждую версту дороги).

В дада" сообпаеть, что за погибшее

Корреспонденціи.

отное школьное общество не остается астныка ка празднованію памяти Гогода. февраля въ дожв общества будеть по-нъ «Генизоръ» для учащихся въ город-учамищать. 21-го февраля, двежь, со-та чествоване памяти пасателя, при чека-та чествоване памяти пасателя, при чека-щія Гогодя какъ писателя и человъка, язъ ест произведеній в будетъ испъта-тимять, посвященный спектакль взъ про-шів Гогодя.

Томская хроника.

21, 23 в 24 февраля коминссіей на

язь которыго взяты имь пять рублей кищено ва сумму 60 р. съ контъй (охититель вскорт же быль обвару онъ оказался 13 лётнимъ сыном:

Русская жизнь.

◆ Корреспондентъ "Харьк. Губ. Вѣ-

Заграничная хроника.

Англія. (Ужасная статистика). Брита

ея рукъ и терроромъ хочетъ помъщат революции, которая готова велыхнуть.

Въ Баллимотъ были арестованы тр

мы, на собраніи, устроенномъ въ его честь онъ произнесь рідкую по силѣ и страсти рѣчь, противъ англійскаго правительства

Редакторъ А. Макушинъ. Издатель II. Макушинъ

СБЪЯВЛЕНІЯ

Продается или отдается въ а; енду

ЗАГОРОДНОЕ ИМЪНІЕ

ЗАВОДЪ

МЕЛЬНИЦЕЮ

Даю уроки кройки; ОББДЫ он Домо продается при дом'в дани.

Молодой человых ище

Снарской, второй оть угла

СТАРЫЯ КНИГИ.

Квартира 4 коми,

Горничная, знающая сное діло, требуе сп. Садовая улица, доз Рейхаслигмана, № 22, кв. Эрдиниъ.

Ишу МБСТО въ кухарка. Зансток первая Набережная уз Продаю кирпичные сараи.

150 пуд. СВИНИНЫ

Комнаты отдаются Ишу МБСТО поварихи. Герано

НУЖНА

Гіацинты, тюльпаны, тацеты.

нарцисы, приму лыи цинераріи въ цвъту, горшенными экаемплярами отъ 20—30 к. и дорожъ. Въ садоводствъ К.

Отомотся двв комнаты, те ображенския, № 11. М

Отдается квартира въ 4 комнаты.

Отдается 63 ка. Въ гоствиновъ дворі

Нужна кухарка, умѣющая готовить.

Комната свътав и большая Комната Туть-же объды, есть

Нужна кухарка авть, одновая сре, Бъ Ново-Николаевскъ y

Утерянъ портмона съ деньтами. Нашед

Нужна КУХАРКА.

Отдается квартира запстыхь ком

Мезопинг вг 2 комнат

Отдается комната отпу Въ мастерскія А. Стефанякъ

Нужна образованная Продается разная Ки

Нуженъ конторщикъ, знающій свое дъло

Нужна дпвушка прих

Требуется КУХАРКА.

Электрическіе

ДЪЙСТВИТЕЛЬНО ХОРОШИМИ

ИКРА зернистан,

НАВАГА, БЪЛОРЫБИЦА

въ розничномъ винно-бакал, магазинъ

Складъ Технико-Пром Бюро. НАСОСЫ СТРОИТЕЛЬНЫЕ



НАСОСЫ ДІАФРАГМОВЫЕ

РЕМНИ ПРИВОДНЫЕ КОЖАННІ САМОТОЧНЫЕ, ПЕНЬКОВЕ

Т-ва "ГИГІЕНА" ФІАЛНОВЫЙ ЭНСТРАТЪ

С.-Петербургской ТЕХНО-Химческой Лабораторін с.-петербургъ. Коломенская, № 12. Продается вездѣ.

XXXXXXXXXXXXXXX

Большой ВЫБОРЪ

Мальчико грамотный вужевь ра

DOPTERNANO

Продаются: мягкая 6

Бълозерскъя ул., а. Пушникова, кв. Лейбсы Продалотся: рэль БЕККЕРА, мяг небель, кровать орбхов

Продается полурессорная пролетка,

Француженка ището уроки. Отдается квартира верхъ. Жан Баня Карукест, пинетея оп

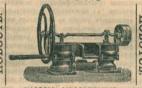
вниманию

ПРАНТИЧНЫХЪ ХОЗЯЕНЪ

Ягодные и фруктовые экстракты

МУКА гречневая,

CEMIA.



Extract Yégétla
ПРОТИВЪ ПЕРХОТИ

Кондитеръ шоколадчикъ

Лифницы и вышивальщицы

Гродается новотельная корова

ъ, треечная кошена, сбрум и стио. ская ул., № 21, Заозеровь.

Продается гостинная трю

САДОВЛАДЪЛЬЦЫ

PEROMEHAVIOTA

лучшия выдержанныя вина собствен. садовт

HUNGERS REAL RECENCE AND RECEN

THEBAR MYKA

высший сорть

въ лавкъ Торг. Дома "И. И. ФЕДУЛОВЪ съ С-ми"

На вновь открытомъ ножевенномъ заводъ З. І. ШАМОВСКАГО,

На берегу р. Ушайни, въ собствен. тепломъ здани



Вольшія праздничиныя представленія, въ продолженіе всей масляной недёли давнемы ежедневно 4 представленія, при вновь усиленной программѣ, в—4—6 и 8. часовъ вечера. Кормленіе всёхъ хищимхъ звёрей въ 7 часов ечера. Цёвы мёстамъ обыкновенныя.

Съ почтеніемъ аклиматизаторъ владёлецъ Ф. Эйгусъ.

|| Телеграмма.

Получены последнія новости. Журналы модъ дамскія и мужскія 1902 года. 150 разныхъ изданій отъ 25 к. Журналь на дняхъ получится и поступить въ продажу. Партія манекеновъ магазинъ ДАМСКИХЪ МОДЪ.

ИМЪЕТСЯ ВЪ ПРОДАЖЪ въ лавкъ Прохора Алексъевича АНДРЕЕВА,

ВЪ ПОСУДНО-ЛАМПОВОМЪ МАГАЗИНЪ БАУКИН

вновь полученъ въ большомъ выборъ:

хрусталь фабрикъ Кувнецова и Мальцева. Сервизы столовые и чайные, фарфоровыя фигуры. Мельхіоровые ножи, вилки, сахарницы, масляницы, столовые судки, чайныя и столовыя ложки, иконы, кіоты и металлическіе вънки. Керосинъ 4 к. фунтъ.

торговцамъ скидка.

Открыта новая ФОТОГРАФІЯ.

Визитныя " " 2р. 50 к.

Кандариская, 38. (Уг. Нечаевской). Кабинета 12 шт. 5 р.

Ф. ГОЛЬДМАНЪ,

Совттую сделать пробный заказъ

Довъренный

водолечебница ВРАЧА EMANUEBA,

года марта 5 дня въ г. Омояв, по и він Новлева и другихъ, назначен АУКЦІОННАЯ ПРОДАЖА

Въ О-въ садоводства

400000 УПРАВЛЕНІЕ

Сибирской

а, въ помъщенін Коммерческой геатромъ Королева), будетъ произвостребованныхъ грузовъ: домашн вещей, желваныхъ и стали издълій, посуды стеклянной, сортов полосов., съмена огородныя, печатн. произведенія, бакаутоваго дерева, велосипеда дамскаго и проч.

торгу, будутъ продаваться 27 и 28 сего февраля. 844488446

вая типо-литографія П. И. Макушина

Селћанодорожным происшествія враля на ст. Каргать обнаружено по-