

дьяки—двѣ женщины доктора медицины заграничные университетов.

Изъ бывшихъ студентовъ томска университета окончили испитания двое:

— Въ юридической испытательной комисси экзамены государственные начнутъ 30 апрѣля. Къ этому времени ожидается и председатель комисси проф. церковнаго права юрьевскаго университета Красноя.

— Послѣ похоронъ А. К. Завиткова было вскрыто и прочтено его духовное завѣщаніе, хранившееся въ мѣшанской управѣ, въ которомъ, между прочимъ, наследникамъ завѣщано внести 5000 руб. въ томское сѣвѣніе государства банка на вѣчный вкладъ для того, чтобы проц. съ этого капитала шли на стипендіи недостаточнымъ ученикамъ 1-го томскаго городского 4-кл. училища, въ которомъ п. койной окончили курсъ въ 1865 г., когда оно было еще узданъ, училищемъ.

— Чествованіе. Третьяго дня министръ адвоката чествовала въ г. «Россія» убѣждающаго изъ Томска части. поавр. Н. А. Якушева. Во время ужина, на которомъ присутствовали почти всѣ мѣстные повѣренные, было произнесено много привѣтственныхъ рѣчей, характеризующихъ Н. А. Якушева съ лучшей стороны, какъ человека профессиональнаго дѣлателя. При этомъ г. Якушев открылъ фондъ на образованіе адвокатской юридической библиотеки. Этой библиотеки—по предположенію Прелюскаго—присвоено названіе «Библиотека имени частнаго довѣреннаго Н. А. Якушева». Тутъ же было собрано около 600 рублей, въ число которыхъ вошли 200 руб., пожертвованныхъ инициаторомъ этой хорошей мысли.

— Французскій гость. Въ настоящее время въ Томскѣ пребываетъ находится известный французскій ученый, профессоръ географіи университета въ Бордо Камена д'Альмеда.

— Въ пользу высш. жен. курсовъ. Въ выставку базара въ пользу Об-ва для доставленія средствъ С. В. Ж.—курса остался чистаго дохода 1802 р. Подобный отчетъ будетъ опубликованъ своевременно.

— Конференція. 11 апрѣля въ 12 ч. дня имѣлъ быть конференція врачей госпитальныхъ клиникъ. Преміи за сдѣланные: проф. Тиховъ: Обзоръ 1000 большихъ операций, произведенныхъ въ госп. хирург. кл. съ 1-го января 1908 года по 1-е апрѣля 1910 года. Д-ръ Боголюбовъ: Случай поражения димитриевскихъ железъ въ поземный періодъ сифилиса.

— Пироговское студенческое общество возбудило ходатайство передъ университетомъ о выдачѣ ему пособия въ размѣрѣ 100 руб. на покрытие расходовъ по приобретению прибора для исследованийъ гигиеническихъ условий жизни студентовъ. Председателемъ комисси по этому ходатайству состоитъ приват-доцентъ П. В. Бутягинъ; вслѣдствію студенческихъ квартиръ на оно не можетъ быть и будущей году опубликована.

— Засѣданіе Общ. практ. осужденныхъ 9 апрѣля было многолюднымъ. Доклады были сущаго характера и вызвали оживленный обменъ мнѣній. Въ заключительной части засѣданія по предложенію совѣта членовъ обществъ, проф. А. Е. Смирновъ, закрывъ баллотировкой единогласно избранъ почетнымъ членомъ Об-ва. При повторномъ избраніи въ почетные члены указывались ученые заслуги А. Е. Смирнова, заслуги преподавательской и заслуги, такъ сказать, воспитательныя по отношению къ выпускаемымъ изъ томскаго университета врачамъ. Привлеченна А. Е. любовь къ своей профессии, любовь къ близкимъ, отзывчивость на запросы общества—качества къ высокой степени цѣны. Они то и дали русскому прак-

тическому врачу ту почетную дѣлать, которую онъ имѣетъ въ дѣлѣ культурныхъ общественныхъ начинаній.

— Желѣзнодорожное собраніе. На 13 апрѣля вновь назначено экстренное собраніе членовъ томскаго желѣзнодорожнаго собранія. Такъ какъ это собраніе имѣетъ своей главной цѣлью выслушать докладъ о результатахъ дѣятельности комисси по вопросу о допущеніи сообществъ старшинъ нѣкоторыхъ существующихъ отступившихъ отъ данныхъ ему полномочій по сдѣлкѣ въ аренду дома собранія, какъ и неключеніе имъ въ сибиряна численнаго текущего сезона около 13 тыс. руб. за алозгъ означеннаго дома въ Сиб. торг. Санкц., вышавшее необходимость продажъ этого дома,—то собраніе общается въ весьма интересномъ.

— Въ томскомъ отдѣлѣ Россійскаго Об-ва покровительства животнымъ. Сегодня въ помѣщеніи мѣшанской управы назначено общее годичное собраніе членовъ отдѣла для рѣшенія различныхъ вопросовъ, а также избраніи комисси для составленія устава «Мяснаго союза», цѣль и задачи котораго знакомы томичамъ по лекціи проф. И. Ф. Селиванова, прочитанной 28 марта.

— Въ обществѣ взаимопомощи учащихся. Сегодня, 11 апрѣля, въ 1 ч. дня, въ головескомъ домѣ назначается общее годичное собраніе. Программа собранія слѣдующая:

- 1) Головой отчетъ за 1909 годъ.
- 2) Кассовый отчетъ и протоколъ ревиз. комисси.
- 3) Сѣмта на 1910 г.
- 4) Избраніе лица для участія въ заграничной экскурсіи на ознакомленіе съ обстановкой народа. образъ въ Германіи и Чехіи.
- 5) Выборы председателя Об-ва.
- 6) Выборы членовъ правленія, кандидатовъ къ нимъ и ревизіон. комисси.
- 7) Текущія дѣла.

— Среди мусульманъ. Статскій совѣтникъ Е. М. Баранцевъ избравъ дѣйствительнымъ членомъ томскаго общества мусульманъ прогрессистовъ и принявъ на себя трудъ по открытію мусульманской женской школы мактебе.

— Переименованіе станціи. Со дня введенія лѣтняго расписанія движенія поездовъ, т. е. съ 18 апрѣля тек. г., станція «Чулумскій Сибирск. жел. дор. переименовывается въ станцію «Чулумскую».

— Первая лекція по воздухоплаванію. Прел. технолог. инстит. А. В. Угаровымъ въ помѣщеніи Безвальной Библиотеки была прочитана первая лекція по воздухоплаванію. Ясность и популярность изложенія, а также отличительныя черты лекціи г. Угарова. Публики было около 200 чел., которая дружно аплодировала лектору.

— Затра будетъ прочитана г. Угаровымъ 2-я лекція по воздухоплаванію, являющаяся продолженіемъ первой.

— Въ новониколаевскомъ казначействѣ. Въ прошломъ году управленіемъ томской казенной палаты неоднократно возбудились предъ Петербургомъ вопросы объ увеличеніи личнаго состава новониколаевскаго казначейства, занятнаго работой, но къ сожалѣнію составъ въ прошломъ году былъ увеличенъ только на 2—3 человека, а нѣмъ департаментомъ государственнаго казначейства ассигнованы кредиты на наемъ одного кассира. Благодаря значительному недостатку служащихъ въ новониколаевскомъ казначействѣ въ настоящее время приходится служить работавшимъ до 15 и даже болѣе часовъ въ сутки.

— Патентнаго сбора съ заводовъ и заведеній на выдѣлку и продажу спиртныхъ напитковъ въ истекшемъ 1909 г. поступило по томской губ. 27717 р. 91 к., по сравнению съ предидущ. годомъ на 1,8 проц. болѣе.

— Устраненіи безпорядковъ. Въ центрѣ города, по Протопоповскому переулку, вотъ уже болѣе недѣли производится работы по промѣнѣ кооперативной канавы, идущей въ сторону р. Ушайки. Можно бы, конечно, этому обстоятельству паровалось, еслибы земельная работа велась съ нѣкоторой внимательностью къ интересамъ обывателей. Канава для трубъ велется по срединѣ переулка и ничуть не огорожена и во время ночи не освѣщается, земля изъ канавы выбрасывается по обѣ стороны такъ, что пройтись по переулку чрезвычайно трудно даже днемъ, мѣстамъ завалены даже тротуары, необходимы дѣла пешеходовъ, нохобимые дѣла пешеходовъ. Между тѣмъ означенный пер. очень бойкій: имѣется нѣсколько домовъ съ меблированными комнатами, а нѣмъ наиболее посѣщаемыхъ фотографій и пр.

— Помимо неудобствъ для пешеходовъ и проезжающихъ, такое веденіе работъ чрезвычайно опасно и въ пожарномъ отношеніи: въ случаѣ пожара въ переулкѣ—катастрофа не избѣжна. Интересно бы знать, кто за это уполомоченъ распоряжаться работами и кто долженъ устранить всѣ эти дефекты?

— Къ вопросу о мѣстѣ для обгорнаго рѣда. Комисси по благоустройству города высказывалась за постройку обгорнаго рѣда около «Славянскаго базара» на части того мѣста, гдѣ стоитъ теперь мучной корпусъ, съ тѣмъ, чтобы мучной корпусъ былъ перенесенъ на мѣсто бывшаго «Сидорскаго».

— Что же касается до мѣста позави «Биржевого корпуса» на берегу р. Томи, то по мнѣнію комисси, это мѣсто наиболее подходитъ для каменнаго краснаго здания «Биржи Труда», въ которой въ Томскѣ ощущается такая потребность и вопросъ о которой тянется съ 1899 г.

— Въ борьбѣ съ алкоголизмомъ. Желѣзнодорожные буфеты на второстепенныхъ станціяхъ нѣрѣдко служатъ мѣстомъ спиванія крестьянъ близлежащихъ деревень. Въ виду этого съ 1911 года, какъ мы слышали, предполагается воспретить въ буфетахъ означенныхъ станцій пролажу Крѣпкихъ напитковъ.

— Заразыныя заболѣванія въ Томскѣ. По сѣвѣдѣніямъ городского санитарнаго бюро, за недѣлю съ 1 по 8 апрѣля въ Томскѣ зарегистрировано болѣзней остро-заразыныхъ болѣзней: скарлатины 20, дифтеріи 5, натуральной оспой 3, вѣтряной оспой 6, коклюшемъ 8, корью 22, рожей 2, свинкой 2, дваетеріей 4, тифомъ—брошнимъ 9, свиннымъ 1 и неопредѣленнымъ 1. Умерло за недѣлю: отъ заразыныхъ болѣзней—натуральной оспы 1, дифтеріи 1 и отъ прочихъ незаразыныхъ болѣзней 22.

— Продажа облигаций городской управы продано одному изъ мѣстныхъ отдѣленій банковъ облигаций 3-го займа г. Томска на 30 тыс. руб.

— Заказъ на водопроявляющую часть городской урарной фабрики заказъ «Обществу Бринскихъ заводовъ» и «Обществу русскихъ трубноразныхъ заводовъ» на поставку различныхъ водопроявляющихъ частей (трубъ и проч.) на 14 тыс. руб., въ томъ числѣ въ 7 тыс. р. частей, согласно докладу городского техника П. И. Зенкова, на устройство городовомъ домомъ отдѣленій и на 7 тыс. р. частей для устройства отдѣленій водопроявляющаго мѣсту постройки казармъ Красноярскаго и Томскаго полковъ.

— Совѣщаніе домоладвѣльцевъ. Завтра, въ 2 часа дня, въ помѣщеніи городской управы, имѣетъ состояться совѣщаніе домоладвѣльцевъ Магистратской ул., между Теуковскимъ и Пріото-Лукошскимъ пер., по вопросу объ устройствѣ дренажной канавы въ этомъ районѣ.

— Вступленіе въ должность. Вчера вступающій мѣсто городского головы Н. Ф. Селивановъ, по выздоровленіи отъ непроходящей болѣзни, вступилъ въ отведеніе должности.

— О весеннемъ ледоходѣ. По свѣдѣніямъ управленія Томскаго округа путей сообщенія, на р. Иртышѣ у г. Семипалатинска 9-го апрѣля—чисто. Отошелъ первый пароходъ «Арсеній» Плотииковыхъ. У г. Павлодара 9-го апрѣля ледъ тронулся, ледоходъ. На р. Бий у г. Бийска 10-го апрѣля—завторъ.

— Ледоходъ на Оби. Намъ сообщаютъ изъ Усть-Чарышской пристани: ледоходъ остановился пятаго; вода спала на полтора аршина, стоятъ холода.

— Пожертвованіе. Въ пользу семьи Юшкова въ пользу Гудакова отъ М. Т. получено по 1 рублю

— Завѣрюдорской думѣ. Общественное собраніе членовъ Об-ва обывателей и наблюдателей г. Томска—Нач. въ 1 ч. дня.

— Помѣщеніе сибирскаго Об-ва техниковъ. Набережная р. Ушайки, № 18. Продолженіе общаго собранія членовъ.—Нач. въ 12 ч. дня.

— По вопросу о мѣстѣ для сѣмта урарной Об-ва собраніе членовъ Томскаго отдѣла Россійскаго Об-ва покровительства животнымъ.—Нач. въ 6 ч. веч.

— Читальня въ залѣ архіерейскаго дома. Общественное собраніе пастырскаго Об-ва.—Начало по окончаніи литургіи.

— Голосовскій домъ. Общественное собраніе членовъ Об-ва взаимопомощи учащихся.—Нач. въ 1 ч. дня.

— Комерческое собраніе. Лекція о взаимопомощи привачивающ. Профессоръ В. В. Саложниковъ прочтетъ «Русскій Алтай».—Входъ безплатный; за сохраненіе платятъ 10 коп.—Начало въ 8 ч. вечера.

Сегодня.

— Г. А. Игнатовскій. Въ четвергъ, 8 апрѣля въ 11 часовъ ночи послѣ непродолжительной, по тѣмъ сообщеніямъ скончался соинишникъ мѣстнаго «Биржеваго управленія», статскій совѣтникъ Григорій Андреевичъ Игнатовскій. Покойникъ прослужилъ въ этой должности около 25 лѣтъ и за время своей службы провѣдалъ обширный служебный опытъ. Не получивъ высшаго образованія, покойникъ, благодаря своему уму трудолюбію и въ должностяхъ способствовалъ, исключительно путемъ самообразованія, приобрѣлъ обширную эрудицію и самую разнообразную познания, почему дѣлалъ челоѣкомъ вполне просвѣщеннымъ.

— Въ теченіе послѣднихъ 2 лѣтъ иривское здравіе Гр. Анд. замѣтно пошатнулось и онъ сталъ прихварывать, а въ марѣ настоящаго года окончательно слегъ въ постель, съ которой ему и не суждено было встать. Покойникомъ было 62 года отъ роду.

— Въ лицѣ Гр. Анд. егъ сослуживцы потеряли дорогаго товарища, а подчиненные—рѣдкаго по своему душевнымъ качествамъ начальника.

— Григорій Андреевичъ при жизни состоялъ почетнымъ мировымъ судьей при томскомъ окружномъ судѣ, членомъ общества Краснаго Креста и мѣстнаго Патронажа, имѣлъ знанія отаично до Владиміра 4 ст. включительно.

— Смерть Игнатовскаго началась и вслѣдствіе предвѣдѣній администраціи губерніи. Въ этомъ отношеніи характерной является телеграмма, присланная Томскимъ губернаторомъ Н. Л. Гондаты изъ Петербурга слѣдующаго содержанія:

«Сердечно скорблю о смерти дорогаго Григорія Андреевича, котораго я искренно уважалъ. Въ опытности, знаніи дѣла, безусловной честности, много способностяхъ привѣтливою и дѣльною дѣлѣ въ губерніи. Да будетъ память о немъ дорогаго вѣки его знавшихъ». Соступчивымъ.

Театръ и искусство.

Пятый и послѣдній гастрольный спектакль передвижниковъ состоялся 9 апрѣля въ помѣщеніи общественаго собранія. Шла трагедія Софокла «Антигона».

Когда мы смотримъ на классическую трагедію Софокла, невольно рождается мысль—какъ недалеко было челоѣчество за эти 23 столѣтія? Какъ мало сдѣлано въ отношеніи обрѣтенія новыхъ литературно-драматическихъ формъ? Великій хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уиэ дѣлаетъ поэта, а поэтомъ, является какъ своей трагедіи картину общественнаго, политическаго, нравственнаго, въ которомъ жаждя акроніи къ идеалу истины—торжество законнаго Божественнаго надъ земными—человѣческими—уравновѣшеніемъ разумной критикой корабля хоръ уи

СЕПАРАТОРЫ „ПЕРФЕНТЪ“

складъ
ТЕХНИКО-ПРОМЫШЛЕН. БЮРО.
14-382

АНТОНЪ ЭРЛАНГЕРЪ и К^о

ТОМСКЪ, Миллионная, 10. НОВОНИКОЛАЕВСКЪ, Семипалатинская, 43.
ПОЛНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
КРУПАТНЫХЪ, СЪЯНЫХЪ и простого крестьянскаго помола
МЕЛЬНИЦЪ.
ВАЛЦЫ. СИГА. ЛОКОМОБИЛИ.
ЖЕРНОВА. РЕМНИ. ТУРБИНЫ.
ОВОЙКИ. ПРИВОДЫ. ДВИГАТЕЛИ.
На складахъ въ ТОМСКЪ и НОВОНИКОЛАЕВСКЪ.
Прейскуранты и сметы бесплатно.



НЕВЫВАЛАЯ ДЕШЕВКА
ВЪ МАГАЗИНЪ
И. А. ЛЯССЪ.
Высокая лер., противъ Макушина.
Случайно продается большая партия худож. открытокъ писемъ и альбомовъ, визитныхъ и поздравительныхъ карточекъ и письма все заграничнаго производства, открытыя письма съ надписью Христосъ Воскресе, открытыя отъ 1 к. штука и альбомы отъ 40 к. въ визиты, переплетать. Оптовымъ покупателямъ значительная скидка. 1-11645

ТРЕБУЙТЕ ВСЮДУ.
МЕТАМОРФОЗА
ЕДИНСТВЕННОЕ РАЦИОНАЛЬНОЕ СРЕДСТВО
отъ ВЕСНУШЕКЪ, УГРЕЙ, ПРЫЩЕЙ
ТОЛЬКО ПАР. ФАБР.
Т-ВА С. И. ЧЕПЕЛЕВСКІЙ съ С-ми.
МОСКВА. 1-1027

Новость „ВАШЕНЕ“
Амер. мыло для стир. бѣлая Англ. ф. „Киндъ Лимитедъ“. Отлично стираетъ бѣлье въ 15 м. безъ трения руками. Безвредность удостоверяетъ С. П. В. Столич. Вр. Упр. за № 2014. Марка утвержд. Патентъ за № 10499-12752 Анг. патентъ № 295360.
Остерегайтесь поддѣлокъ. Продается во всѣхъ аптекахъ, аптекарскихъ и бакалейныхъ магазинахъ. Гл. складъ у Б. С. НОВИ. Набережная Ушайки, морп. Корольвой. 5-893

Для расширения мукосольнаго дѣла паров. мельн. на полномъ ходу.
Вновь учреждается КОМПАНИЯ
съ основнымъ капиталомъ 100.000 руб.
свободныхъ нацѣ осталось на 34000 р., по 2000 р. каждый, пріемъ заявленій о вступленіи въ члены принимается и всѣ свѣдѣнія даются у старш. Бирж. маклера П. И. Богомолова, Мухомова, № 9. Срокъ пріема заявленій по 15 с. м., можно съ личнымъ участіемъ. Приглашаются кружевники и машинисты. 1-11690.

ПРОДАЮТСЯ
НОВЫЕ ВОЛОСНИКИ
сѣ русскими волосами на проволочномъ стержнѣ.
Мастерская принимаетъ заказы на новые велосипеды, ремонтъ, заливку по заграничному сл. собу. Ремонтъ американскихъ Томскъ. Уг. Миллионной и Тецков. пер., № 7-12. 1-1042

ШВЕЙНЫЯ МАШИНЫ КОМПАНИИ ЗИНГЕРЪ
продаются исключительно въ собственн. магазинахъ Компаніи
Разсрочка ПЛАТЕЖА
Ручныя МАШИНЫ
отъ **1** руб. отъ **25** руб.
Магазинная вывѣска.
Остерегайтесь поддѣлокъ
Магазины во всѣхъ ГОРОДАХЪ ИМПЕРІИ.

Не надо спичекъ!
Нашите спички, ярлыки отъ спичекъ и вы получаете ярлыки отъ спичекъ. Ярлыки отъ спичекъ (спички) никогда не в ригиты; не смѣшивать со спичками. Вальцованный материалъ для себя и другихъ. Цена 1 руб. 50 к., 3 шт. 4 р. Перепродажи. при дѣл. сдѣлк. Пересылка по тарифу. Высылаемъ пакт. въ Сибирь задаткомъ. С.-П. Бурж. Дѣлж. Роджерсъ, Невскій, 52/5. 1-593

СЪМЕНА
свѣжая испытанная своей всхожестью
цвѣтныя, огородныя и кормовыя
поступили въ продажу
ВЪ СЪМЕННОМЪ ДЕПО
Валеріана Ивановича СОЛОВКИНА
въ Томскѣ, Базарная пл., д. мѣшачск. О-ва, № 1
Получена сѣмена ПРЭСЪ-САЛАТА для пасхальныхъ горошекъ, Овесъ Австралийскій, Клеверъ красивый, бѣлый, Ячмень, Тимофѣева трава и проч.
Торговцамъ большая уступка.

Въ магазинѣ Т-ва
А. Усачевъ и Г. Ливенъ.
Вновь получены ручныя камеры фабрикъ Готтхъ и Вюльна разнѣрныхъ 9x12, 9x14, 10x15, 13x18 и стереоскопическыя для съемки на пленкахъ и пластинкахъ съ Дагоромъ Герца.
Всѣ фотографическія товары и принадлежности въ большомъ выборѣ. 2-1017

ПРИВИЛЛЕГІИ
торговые знаки и концессіи, быстро исполняются. Специально для Сибири и окрестностей утверждены устав. общ. общ. дѣла по подражданію и поставкамъ, всякія другія администр. дѣла и справки во всѣхъ министерствахъ. Присвоены почтен. гражд. дворянства и проч. званія. С.-Петербургъ, Невскій, 76, кз. 43. Евг. Григ. Литвинъ. 5-941

ОБЪЯВЛЕНІЕ.
Начальникъ работъ по переустройству горныхъ участковъ Сибирской желѣзной дороги извѣщаетъ, что 26 августа 1910 года, въ 12 часовъ дня въ г. Томскѣ, въ почт. тѣни Управленія по переустройству Сибирской желѣзной дороги, Духовская улица, д. № 20, назначена конкурсная на сдачу работъ по возведенію водопроводныхъ и водоподъемныхъ зданій по ст. Череповичинская, Зеледѣево, Красноярскъ, Палаская, Тайшетъ, Нижнеудинскъ, Тулунъ, Зима, Половина и Инновентьевская.
Лица, желающія принять участіе въ конкурсной, должны подать или прислать почтой по вышеуказанному адресу въ Управленіе по переустройству Сибирской желѣзной дороги, письменныя заявленія къ вышеуказанному времени, въ запечатанныхъ пакетахъ—съ надписью на пакетѣ: водопроводъ и зданія на конкурсную на водопроводъ и водоподъемныя зданія.
При заявленіи должны быть приложены: 1) копіи, 2) въѣздности единичныхъ цѣнъ на работы на установившемся базисѣ.
Заявленія должны быть обеспечены внесеніемъ залоговъ въ размѣрѣ пяти процентовъ отъ заявленной стоимости работъ, кои конкурентъ желая бы заключить. Залоги въ указанномъ размѣрѣ представляются подкупителемъ въ кассу Управленія или же могутъ быть внесены въ депозитъ Начальника работъ въ Томское Казначейство; квитанція по вносу залоговъ должна быть прилагается при заявленіяхъ съ назначеніемъ дѣтъ на работы.
Выборъ подрядчиковъ будетъ зависеть не исключительно отъ заявленныхъ цѣнъ, но и отъ другихъ соображеній, какъ то: отъ солидности фирмы, исправности конкурента по ранее произведеннымъ работамъ и т. п.
Съ проектами и другими данными, относящимися до конкурсной на работы, можно ознакомиться въ Управленіи работами во всѣхъ предусмотренные дни, отъ 12 до 4 часовъ дня, гдѣ предоставляется получить лично или затребовать по почтѣ: копіи, въѣздности количества работъ, съ распределеніемъ подрядныхъ участковъ и указаніемъ сроковъ исполненія работъ и бывающія въѣздности, съ описаніемъ работъ, для заявленія единичныхъ цѣнъ.
Лица, не точности не исполнившія требованій участія въ конкурсной, къ послѣдней допущены не будутъ. 3-1056

НА 25% ДЕШЕВЛЕ,
продается въсѣмъ совершенно новые граммофоны съ американскими тонкими и лучшими мембранами съ отдушкой. Тутъ же продаются гитары и шелковыя бубны и нижняя шелковая юбка, фотографическій аппаратъ и скринка. Фотополюскій пер., Семейное помора Готтхъ, разнѣр. съ фотографіей Хайковича. 2-2511

БРАНКОРАЗВОДНЫЯ дѣла веду во всѣхъ странахъ къ закон. браку, дѣла увѣнч., узакон., усанов. Наслѣдств., спец. прошен. на Высоч. имя, составлен. дѣловыхъ бумагъ, совѣты по всѣмъ дѣл. Письм. и лично 11-6. Спб., Невскій, 76, кз. 43 (парадъ ходъ съ Невск.), Евг. Григ. Литвинъ. 5-941

Въ Томскомъ Окружномъ Судѣ
БУДЕТЬ
ПРОДАВАТЬСЯ,
29 апрѣля с. г.
ДОМЪ
Г. БАУКИНА.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
П. И. Рукавишниковъ съ С-мъ Петромъ
ТОМСКЪ, Духовская, № 5
МЕБЕЛЬ
ВСЕВОЗМОЖНАЯ
Кровати варшавскія.
Въиские стулья.
ЗЕРКАЛА. Одяла. велосипеды.
Лероноскій МЕБЕЛЬ, Чуждыя изделия, Швейцар. ман.
ГРАППИРОВКИ. Тюль. **Рояли и Пянино.**
ПРЕДМЕТЫ ОСВѢЩЕНІЯ.
КАСТЕРСКІЯ. 8-1003

ДЛЯ ПОДАРОКОВЪ.
БРИЛЛИАНТОВЫЯ, ЗОЛОТЫЯ, СЕРЕБРЯНЫЯ
ВЕЩИ И ЧАСЫ
имѣются въ громадномъ выборѣ
Въ ювелирно-часовомъ магазинѣ **И. А. ПЕРМАНЪ.**
Почтамтская, д. Корниловой. 2-1059

Мыло Молодости
СЕКРЕТЪ КРАСОТЫ
А. СІУИКО

Александровская Биржевая Артель въ Москвѣ,
дѣйствующая на основаніи ВЫСОЧАЙШЕ утвержденного 16 июля 1905 года мѣня Г. Государственнаго Совѣта и Устава, утвержденного Московск. Биржевымъ Комитетомъ.
Правленіе: Моховая ул. домъ князя Гагарина. Телефонъ № 239-89. Адресъ для телеграммъ: «Александровская».
Главная контора по транспортированію грузовъ: Москва, Ильинка, Юшковъ пер., домъ Боровскаго подворья. Тел. фой № 45-73. Адресъ для телеграммъ: «Транкорм».
Конторы: въ гг. С. Петербургъ, В. рожевъ, Нижнегъ-Новгородѣ, Ярославлѣ, Иваново-Вознесенскѣ, Шуѣ, Кіевѣ, Витупѣ, с. Мурашкинѣ и при ст. Рязань, Рязанско-Владимирскій жел. дор.
Поставляемъ своимъ членамъ на разныя ответственныя должности по всѣмъ специальностямъ **ТОРГОВЛИ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ.**
Принимаемъ на себя транспортное грузовъ по всѣмъ желѣзнымъ дор. и воднымъ путямъ и производимъ всевозможныя свойственныя ей работы.
Дѣятельность свою артель распространяетъ на всю Европейскую и Азиатскую Россію. Прель гг. въѣздными артели отбываютъ своими капиталами: обеспеченіе, хранящихся въ Московской Конторѣ Государственнаго Банка, и находящимся въ вѣдѣніи Московскаго Биржеваго Комитета залого-оборотнымъ и круговою другъ за друга поручкою всѣхъ членовъ артели неограниченно. 10-778

ВЪ МАГАЗИНАХЪ ТОРГОВАГО ДОМА
В. ВЫТНОВЪ съ С-мъ Петромъ.
ИМѢТСЯ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ
РУССКИХЪ и ИНОСТРАННЫХЪ ВИНЪ,
коньяковъ, ликеровъ и разн. водочныхъ издѣлій.
Получены свѣжіе гастрономическіе, бакалейные, колоніальныя, кондитерскія, табачныя и другіе товары лучшихъ русскихъ и иностранныхъ фирмъ. Имѣются высшаго качества изюмъ и сабаза механической чистоты и отбѣной сушки.
Фруктовое отдѣленіе имѣетъ большой выборъ русскихъ и заграничныхъ фруктовъ: яблоки, груши, виноградъ, апельсины и мессинскіе лимоны.
Кулинарное отдѣленіе принимаетъ заказы на разныя фаршировки изъ дичи, папеты, заливныхъ и уборку окороковъ.
Поноритѣльная просьба къ уважаемымъ покупателямъ со своимъ заказомъ обращаться заблаговременно, дабы возможно было исполнить всѣ заказы аккуратно.
Заказы принимаются лично и по телефону, и по желанію могутъ быть доставлены на домъ.
Магазинъ № 1 на Миллионной ул., с. д. № 25. Телеф. № 254.
Магазинъ № 2 на Почтамтской ул., д. Т-ва А. Ф. Второва въ С-ми. Телефонъ № 353. 3-1055

№ 4711.
ЖИРНАЯ ПУДРА
безусловно безвредна, дѣлаетъ кожу нежной, мягкой и придаетъ ей свѣж. красоту. Вѣдѣлаетъ своего превосходнаго качества пользуется громаднымъ спросомъ.
Много подражаній, но всѣ безуспѣшны!
Берегите Ваше здоровье и употребляйте одну лишь **НАСТОЯЩУЮ ЖИРНУЮ ПУДРУ № 4711** отъ **ФЕРД. МЮЛЬГЕНСА,**
парфюмерія № 4711.
Кельнъ на Рейнѣ и Рига.
Продается въ аптекахъ, гастрономическихъ и парфюмерныхъ магазинахъ

ПАВЕЛЬ БУРЕ
Поставщикъ Двора
Его Величества
С. ПЕТЕРБУРГЪ: Невскій пр. 23
МОСКВА: Кузнецк. м. у. Неглинн.
Иркутскъ. ПРЕССЪ-КУРАНТЪ БЕСПЛАТНО.

ВЪ КНИЖНОМЪ МАГАЗИНѢ
П. И. Макушина въ Томскѣ и въ ил. магаз. П. И. Макушина и Ва. М. Пасюкина въ Иркутскѣ
ПРОДАЮТСЯ:
А. И. Макушинъ. Главная болѣзни, руков. для фельдшеровъ съ 31 рю. над. 1909 г., т. 80 коп.
А. И. Макушинъ. Полицейскій курсъ гигиены. Изданіе третье, съ 110 рю. и 1 р. 25 к. Назначеніе книги служило учебникомъ въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ и пособіемъ для учителей начальныхъ школъ, гигиеническихъ бесѣдахъ съ учащимися.
Первое изданіе было допущено Учен. Комит. М. П. Пр. въ учебныя скія библиотеки высшихъ учебныхъ заведеній и учебнымъ комит. пр. Свѣт. Синодѣ въ фундаментальныя и учебныя библиотеки духовно-учебныхъ заведеній, а также въ качествѣ учебнаго пособія по гигиенѣ въ женскія епархіальныя и духовнаго вѣдомства училища.
А. И. Макушинъ. Экономическій теплый клеветъ. Съ 9 рю. 25 к.

ЖЕЛЪЗОДѢЛАТЕЛЬНЫЯ ЗАВОДЫ
Богословскаго Горнозаводскаго Общества
Свѣжъ извѣщаютъ своихъ почтенныхъ покупателей, что съ открытія напугали на складѣ этого Общества въ Черемшанкахъ (телефонъ № 49) будутъ продаваться кромѣ обычныхъ сортовъ сортоваго желѣза еще слѣдующіе сорта:
1) ОБРУЧНОЕ до № 18 толщ. и до 4 шпирной включительно.
2) УГЛОВОЕ равностороннее шпиръ въ отъ 1/4 до 1/2.
3) РѢЛСЫ рудничныя (шахтоны) отъ 3 1/2 фунговъ въ погонномъ футѣ и болѣе.
4) ДВУТАВРОВЫЯ БАЛКИ разн. толщ.
5) ШВЕЛЕТНЫЯ БАЛКИ всѣхъ размѣровъ.
6) РѢЛСЫ желѣзнодорожныя, обыкновенныя (бракъ).
7) ЧУГУНЪ ваграночный.
Довѣрливый В. В. Казанскій.

Первая въ Россіи **ГРУППА ХУДОЖНИКОВЪ**
(Сюжетныхъ Императ. Академіи Худож.) Принимаемъ всевозможныя художественныя работы вслѣдствіемъ красками и проч. Также художественно увеличивать портреты съ параллельнымъ сходствомъ, со всевозм. фотограф. карт. Портреты 10x12 верст. въ пастарту модерна и роскошной рамѣ 2 р. 75 к., прозрач. акварельными красками 4 р. За прекрасное и добросовѣстное исполненіе портретовъ ГРУППА получила тысячи благодарностей и лестныхъ отзывовъ. Заказы выполняются наложен. платежъ, черезъ 15 дней. При заказѣ портрета красками необходимо указать цѣвъ глазъ, волосъ и проч. Адресъ: въ Главную контору артели, заведывающему В. Степанову, С.-Петербургъ, Невскій, 69-23.

РЫБНАЯ ТОРГОВЛЯ
П. В. ПАВЛОВА.
По случаю временнаго прекращенія торговли
ЦѢНЫ СБАВЛЕННЫ:
Кетовая соленая 20 к.
Кетовая лучшая 30 к.
Моксунья 25 копѣекъ.
Сырковая 20 копѣекъ.
РАСПРОДАЖА
СИБИРСКИХЪ и РОССИЙСКИХЪ РЫБНЫХЪ КОНСЕРВОВЪ:
Килекъ, шпротъ, сардинъ, Королевскихъ сельдей, малосольныхъ моксунъ и оставшейся свѣжей и соленой рыбы. 6-2330

Продаются на ст. Ингашъ Сиб. жел. дор.
мощнѣ исправные локомотивы 15 дѣйств. силъ англійск. завода Симетъ и Джибонетъ 2100 р., кирничедѣлат. коновая машина «Калифорнія» производитъ 1200 шт. кирничъ въ часъ цѣна 1000 р., предлагается простое лопатаніе на мѣстѣ. Адресовать: Маринскъ, контора техника П. К. Сивякова, для ст. Ингашъ Сиб. ж. д. Ж. С. Пестухову. 12-1651

При Томскомъ № 1 Исправительномъ Арестантскомъ Отдѣленіи
по Иркутскому тракту устроена лавка для продажи арестантскихъ издѣлій.
Тамъ продаются: глазированные, бѣлыя, цѣльныя и терракотовыя изразцы, узоры для печей, камины и всевозможная домашняя столовая и кухонная посуда, дѣтскія игрушки, а также клеветные и водопроводныя приборы. Имѣется большой запасъ ядроваго и дунастаго мила. 12-702

къ свѣдѣнію Г. КОНДИТЕРОВЪ.
За ненадобностью продаются **ДЕШЕВО** малодержанныя **МАШИНЫ** для кондитерскаго заведенія, для приготовления монпасе разныхъ формъ, **ПРЕССА** для приготовления карамели, **МЕЛАНЖЕРЪ** для терки шоколада совершенно новый не бывшій ни разу въ употребленіи, **МЕЛЬНИЦА** сахарный песокъ превращаетъ въ пудру, **ПЛИТЫ** мраморныя разныхъ размѣровъ и для нихъ столы, **КОТЛЫ** и **ТАЗЫ** мѣдныя, **ФОРМЫ** разныя, а именно: для выдѣлки мармелада, для таблетокъ шоколадныхъ четвертинъ и мелкия, для бомбъ, зайчиковъ, пѣтушковъ, курочекъ, рожки, лошади, медвѣды, для куличей и бабъ. **ФОРМЫ** и рѣзки для пряниковъ, часики для шоколада, **КОРОБКИ** порожня разн. величины для конфетъ и мармелада, **ЭССЕНЦИИ** ягодныя разныхъ вкусовъ для карамели монпасе, **МАСЛА** эфирныя разныхъ вкусовъ для пряниковъ, **КРАСКИ** безвредныя разныхъ цвѣтовъ для монпасе, конфетъ и пряниковъ, **БОРДУРЪ** золотой разный, **САЛФЕТКИ** бумажныя для куличей и тортовъ, **КАРТИВКИ** для шарадъ и др., **СЮРПРИЗЫ** разныя для шоколадныхъ бомбъ, **БУМАГА** печатная для завертки карамели разныя сорта и названій, **ВИТЬ** для консервныхъ батонъ и много другихъ разныхъ материаловъ, предметовъ и орудій, касающихся кондитерскаго дѣла. А такъ же имѣются въ продажѣ **ПАТОКА** разныхъ сортовъ и заводовъ для карамели и пряниковъ. Обращаться лично или письменно: Томскъ, въ контору **И. Г. ТИХОНОВА.**
Обрубъ, собств. домъ № 8. 4-847



ВСЪ ПРЕИМУЩЕСТВА ЗА
„ПАТЕФОНЪ“
 Акц. Общ. Братъевъ **ПАТЕ**, Москва, Тверская, 36.
 ИГРАЮЩИМЪ ПЛАСТИНКИ БЕЗЪ ИГОЛОКЪ.



Только въ **ПАТЕФОНЪ** нѣтъ неприятнаго шипѣнія отъ иглоки, замѣненной вѣчнымъ сапфиромъ. Сапфиръ не портится. Сапфиръ не портитъ пластинокъ. Механизмъ **ПАТЕФОНА** идеально проченъ. Вѣрный видъ **ПАТЕФОНА** не оставляетъ желать ничего лучшаго. Эти качества ставятъ **ПАТЕФОНЪ** на первое мѣсто среди говорящихъ машинъ. Послушайте **ПАТЕФОНЪ**, онъ самъ докажетъ свое превосходство. Требуите каталоги 1910 г., содержащiе обширнѣйшiй репертуаръ на всѣхъ языкахъ, свыше 20,000 записей.

Пластинки гг. СОБИНОВА, НАСТОРСНАГО, Бухтоярова, ДАВЫДОВА, ЛАБИНСКАГО, Сибирякова, НАМОНСКАГО, НЕЖДАНОВОЙ, МИХАЙЛОВОЙ, КУЗНЕЦОВОЙ-БЕНУА, Петровой-Званцовой, Ермоленко-Южиной, Панной, Вльцовой, Плевичкой, Пюнтковской и проч., и проч., чудные дуэты, квартеты и хоры, оркестровые диски, въ конкуренцiи по исполненiю, всѣ въ одной цѣнѣ.

ЦѢНА ДВУХСТОРОННИХЪ ПЛАСТИНОКЪ въ 28 см. понижена до **Р. 1.75.**
 въ 24 см. **Р. 1.20.**

Мѣстный продавецъ Т-во ГРАММОФОНЪ, Королевскiй корпусъ.

Общество Взаимопомощи Учащихъ.

Заявленiя отъ членовъ, желающихъ занять мѣсто въ учительской санаторiи на оз. Шира, принимаются Правленiемъ Общества (Набережная р. Ушайки, Гоголевскiй домъ) по позднему 1-го мая. Требуется снѣдливость врача. Квартира, столъ, прислуга обходятся въ мѣсяцъ около 15 руб. —823

РОЯЛИ и ПИАНИНО
Я. БЕККЕРЪ
 С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Морская, 35.
 Каталогъ № 25 по востребованiю. 15—113



ДЕШЕВО!!! ИЗЯЧНО!!!
 ВСЕГДА МОЖНО КУПИТЬ
ВЪ ВѢНСКОМЪ МАГАЗИНѢ
 ГОТОВАГО МУЖСКОГО И ДАМСКАГО ПЛАТЯ.
 Набережная р. Ушайки, докъ Королевы. 5—1049

ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ
 МУЖСКОЕ, ДАМСКОЕ и ДѢТСКОЕ.
ДЕПО АЗЯМОВЪ
 ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
Бр. ЮНУСОВЫ.
 Каменный корпусъ у базарнаго моста. 2—1176

Первое С.-Петербургское адресное дѣло,
 для телеграммъ: Адресное дѣло (удост. нагр. отъ Мин. Торг. и Промышл.) Основ. въ 1904 г. С.-Петербургъ. Екатерининскiй пр., 1, доставляетъ для наклейки на конверты, банкноты, адреса торгово-промышлен. фирмъ и частн. профессiй всей Россiи. Точность адресовъ гарантирована. Каталоги бесплатно. 2—929

ИГРУШКИ
 ПОЛУЧЕНЫ ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
 цѣны дешевыя.
 Въ вновь открытомъ магазинѣ хозяйство на Магистратской ул., въ д. Мѣшчанскаго Общества (рядомъ съ Фильбертомъ)
ПОСУДА всѣхъ сортовъ, **ОБОИ** и всевозможные предметы домашняго хозяйства. 2—1029

РУЖЬЯ
 револьверы и всевозможныя охотничьи принадлежности въ больномъ выборѣ получены въ магазинѣ
Т. Д. Е. ОСИПОВЪ и М. ЯРОСЛАВЦЕВЪ
 Почтамтская, д. Второна. 2—1030

ОБОИ
 первоклассныхъ столичныхъ фирмъ и собственной фабрики повѣвшихъ изящныхъ рисунковъ (до 4000 образцовъ) отъ 6 к. до 4 р. за кусокъ.
 Фарфоръ, фаянсъ, хрусталь и всевозможные предметы домашняго хозяйства въ магазинѣ
Торг. Дома Е. ОСИПОВЪ и М. ЯРОСЛАВЦЕВЪ
 Почтамтская улица 2—1031

Товарищество БРАТЯ МАКАРОВЫ
 ТОМСКОЕ ОТДѢЛЕНИЕ
 1) ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ и ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ МАГАЗИНЪ 2) РОЗНИЧНЫЙ МАГАЗИНЪ
 на Базарной площади въ корпусѣ № 1, на углу Миллионной ул., противъ Часовни.
 ПОЛУЧЕНЫ ВЪ ГРОМАДНОМЪ РАЗНООБРАЗНОМЪ ВЫБОРѢ
БУВЬ Заграничная, Варшавская, С.-Петербургская, Московская и Саранульская.
 РЕЗИНОВЫЯ ГАЛОШИ.
 ШЛЯПЫ, ШАПКИ, ФУРАЖКИ. Перчатки, чулки и другiе товары.
 Форменныя фуражки для учащихся и чиновъ всѣхъ ведомствъ послѣднихъ образцовъ готов. и на заказъ. Форменныя вещи для гг. военныхъ. Дорожныя вещи. Кровати. Матрацы.
ЦѢНЫ САМЫЯ УМѢРЕННЫЯ ВЪСЪ ЗАПРОСА 15—711

РЫБНО-ГАСТРОНОМИЧЕСКАЯ ТОРГОВЛЯ
 Александра Федоровича
КАЛИНИНА
 Томскъ, Рыбный рядъ, корпусъ № 13. Телефонъ № 210.
 ИМѢЮЩИ ВЪ ПРОДАЖЪ:
СВѢЖАЯ РЫБА:
 Осетръ, Нельма, Стерлядь, Моксунъ, Щука, Карась, Навага.
Малосолая: Моксунъ, Осетръ, Стерлядь.
ИКРА:
 СЫРКОВАЯ, ОМУЛЕВАЯ, МОКСУНЬЯ, КЕТОВАЯ.
СЕМГА.
БАЛЫКИ нельмовыя, мокоуновыя, бѣлушки, ТЕСА.
СЕЛЬДИ Королевскiя, Копчужка Архангельская.
САРДИНЫ, КИЛЬКИ, ШПРОТЫ.
Сибирскiе разные консервы
 Свежее сливочное масло, ХАРЮСЬ свѣжей добычи.
 КЪ СВѢДѢНЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ, если потребуется на Пасхѣ свѣжая рыба, обратитесь: Заозеро, Волянка, № 18, телефонъ № 210, Калинин. 1—1050

ВРАЧИ ВСЕГО МИРА ПРОПИСЫВАЮТЪ НЕИЗМѢННО
 Идеальное слабительное для взрослыхъ и дѣтей. **PURGEN** Приятное, нѣжно дѣйствующее.
Цѣна коробки 65 коп. Получить можно во всѣхъ аптекахъ. Dr. Bayer és Társa, Будапештъ.
ПРИМѢЧАНIЕ!! Оригинальныя коробки снабжены синей бандеролью съ надписью на русскомъ языкѣ. 2190

МЕБЕЛЬ ПОЛУЧЕНА ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
 больше 100 образцовъ
 вѣнскихъ стульевъ, варшавскихъ кроватей, зеркалъ, портьеръ, мягкой мебели, дубовыя буфеты, рѣб денные и письменные столы, зеркальныя шкафы и др. МЕБЕЛЬ на разныя цѣны
 ВЪ МЕБЕЛЬНОМЪ МАГАЗИНѢ
А. И. МАТУШЕВСКАГО
 Томскъ, Миллионная ул., № 3. Телефонъ № 299. 4—963

РАСПРОДАЖА.
 ВСЛѢДСТВИЕ БОЛЬШОГО ЗАПАСА
ЕВРЕЙСКИХЪ ПАСХАЛЬНЫХЪ ВИНЪ, КОНЬЯКОВЪ и СПИРТА
 въ магазинѣ
Ив. Георг. Тихонова,
 (Обручъ, № 8. Телефонъ № 125).
 проводится распродажа таковыхъ СЪ НЕВЫВАЛО БОЛЬШОЮ СКИДКОЮ.
 въ МАСТЕРСКОЙ
КАЛИНИНА.
 велосипеды, продаются новыми изъ подержанныхъ и принимаются на ремонтъ и передѣлку по удешевленнымъ цѣнамъ. Тутъ же принимается поправка самоваровъ отъ 1 рубля шт. Углы Мухомовской и Тежковскаго п., № 4. 2—977



„КРЕМЪ НЕЛЛИ“ **„NELLY'S CREAM“**
 Самое распространенное и извѣстное средство въ и бѣлыя ноги ЛИЦА, РУКЪ и БЮСТА; для уничтоженiя прыщей, угрей, веснушекъ, желтизны и загара.
 Единственный складъ для всей Россiи: МОСКВА, Пречистенка, Б. Власьевскiй пер., д. № 3. (3) Телефонъ № 175—79.
 Продается во всѣхъ аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ. Цѣна большой банки 2 р. 25 к.; мал. 1 р. 25 к. За пересылку вложить платежъ въ провинцiю прибавл. 50 к. Купите на пробу только одну банку и Вы убѣдитесь, что «КРЕМЪ НЕЛЛИ» — наилучшiй изъ всѣхъ существующихъ кремовъ. —615

Тайны искусства предсказанiя
 соч. Тума и Руна. Руководство къ гаданiю на картахъ. Предсказанiе будущаго по рукамъ, чертамъ лица и пр. Мудрость сибиллы. Астрология. Цѣна книги съ 2-мя колодами астрологическ. мелюн. извѣст. въ краск. картъ—1 р. 50 к., мал. 1 р. 80 к. (Добав. колоды по 35 к. за каждую). Адресъ: Научно-психологическое издательство, Москва, Вол. Суздальск. пер., д. 22—31. 10—419

НОВОСТИ СЕЗОНА
 ПОЛУЧЕНЫ:
 Модныя отдѣлки, Апликацiя, Агрмантъ, Кружева, Гипюръ, Газъ, Ленты. Корсеты, Чулки, Перчатки, Ридикюли, Гребенки, Пояса, Вуали.

ШЛЯПЫ, КОТЕЛКИ
 послѣднихъ фасоновъ, лучшихъ фабрикъ.
 Сорочки, Воротники, Манжеты, Запонки. Галстуки, Подтяжки, Носки, Кашне.
ЗОНТЫ и ТРОСТИ.
ПАРФЮМЕРНЫЕ ТОВАРЫ
 Русскихъ и Заграничныхъ фирмъ.
 ВЪ МАГАЗИНѢ
БАРАХОВИЧЪ и ВОЛОБРИНСКIЙ. 2—967