Годъ восемнадцатый № 251. Четвергъ, 21-го Ноября 1902 г. Годъ восемнадцатый № 251.

Сибирскій Вѣстникъ

Отдѣльный № 3 коп.

политики, литературы и общественной жизни.

Отдѣльный № 3 коп.

ВЫХОДИТЪ ВЪ ТОМСКѢ ЕЖЕДНЕВНО, ЗА ИСКЛЮЧЕНІЕМЪ ДНЕЙ ПОСЛѢПРАЗДНИЧНЫХЪ.

КОНТОРА РЕДАКЦІИ „Сибирскаго Вѣстника" (Томскъ, Ямской пер., домъ Орловой), открыта для пріема рукописей и личныхъ объясненій ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9-ти до 1 час. дня и съ 5 до 7 час. вечера. Рукописи, присылаемыя въ редакцію, должны быть непремѣнно съ подписью автора и точнымъ адресомъ его. Редакція оставляетъ за собой право сокращать и измѣнять рукописи по своему усмотрѣнію. Статьи, корреспонденціи, замѣтки и проч., присланныя для печатанія, считаются безплатными, если о платѣ за нихъ не состоялось точнаго и опредѣленнаго соглашенія съ редакціей. Возвращеніе непечатанныхъ рукописей для редакціи не обязательно.

ОБЪЯВЛЕНІЯ печатаются: лицъ, нищущихъ занятій, по 5 к. вокругъ и по 10 к. впереди текста за строку петита или занимаемое ею мѣсто; при повтореніи дѣлается скидка по 25% благотворительныхъ учрежденій, обществъ о помощи и научныхъ—безплатно; правительственныхъ, общественныхъ и торгово-промышленныхъ лицъ, мѣстъ и учрежденій—по 20 коп. впереди текста и 10 к. позади за мѣсто, занимаемое строкой петита; при повтореніи—по соглашенію.

Объявленія отъ лицъ, фирмъ и учрежденій, имѣющихъ главныя конторы или правленія внѣ Пермской губ. и Сибири, принимаются исключительно въ МОСКВѢ, въ центральной конторѣ объявленій торговаго дома Л. З. Метцль и К°,—Маросейка, домъ Сытина и въ его отдѣленіи, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ—Большая Морская, № 11, и печатаются по 15 к. за строку петита позади текста, а впереди—по двойной цѣнѣ.

ОПРОВЕРЖЕНІЯ, не принятыя редакціей и печатаемыя по требованію опровергающаго на основаніи 139 ст. устава о цензурѣ и печати,—1 руб. строка петита или занимаемое ею мѣсто.

ЗА РАЗСЫЛКУ ОБЪЯВЛЕНІЙ при газетѣ, вѣсомъ не болѣе 1 лота, взимается 10 р. съ каждой тысячи; за объявленія, болѣе лота по вѣсу, прибавляется къ 10 рублямъ по 1/4 коп. съ лота за каждый экземпляръ.

ПРІЕМЪ ОБЪЯВЛЕНІЙ и подписки производится ежедневно, кромѣ дней праздничныхъ, въ Томскѣ, въ конторѣ редакціи.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: въ Томскѣ съ доставкой: 12 мѣс.—5 руб., 6 мѣс.—2 р. 75 к. и 1 мѣс.— 50 к. Въ другіе города съ пересылкой: на 12 мѣс.—7 руб., на 6 мѣс.—3 р. 65 к., 1 мѣс.— 65 к. Заграницу на 1 годъ—12 руб.

ТЕАТРЪ КОРОЛЕВА.

Въ четвергъ, 21 -го ноября,

представлено будетъ

популярная новая пьеса СМЕРТЬ И ЖИЗНЬ

МУЧЕНИЦА

Драма въ 5-ти дѣйствіяхъ, соч. Ж. Ришпена.

Въ Пятницу, 22-го Ноября 1902 г представлено будетъ

петербургскія трущобы

Драмат. сцены въ 5-ти дѣйст. и 7-ми карт. съ пролог. По роману В. В. Крестовскаго Н. Ф. Арбенина.

Начало въ 8 час. вечера. Цѣны мѣстамъ обыкновенныя.

XIX Г. Открыта подписка на 1903 годъ XIX Г.

НА „СИБИРСКІЙ ВѢСТНИКЪ".

Г. МИНИСТРОМЪ ФИНАНСОВЪ разрѣшено Товариществу „Н. Л. Шустовъ съ С-ми" на расширеніе производства виноградныхъ винъ увеличить основной капиталъ Т-ва на

500.000. РУБ.

Эривань по своему климату и почвѣ является, безспорно, единственной въ Россіи мѣстностью, способной давать первоклассныя ликерныя вина, приготовленныя натуральнымъ способомъ и вполнѣ тождественныя по типу съ испанскими и португальскими винами. Хотя виноделіе процвѣтало тамъ и съ глубокой древности, но до сихъ поръ, за недостаткомъ капиталовъ и предпріимчивости, а также за невозможностію вывоза, вслѣдствіе отсутствія хорошихъ путей сообщенія, производство эриванскихъ винъ ограничивалось только мѣстнымъ сбытомъ. Имѣя въ Эривани собственные виноградники и виноделіе для нуждъ крупнѣйшаго въ Россіи коньячнаго завода, Товарищество „Н. Л. Шустовъ съ С-ми" рѣшило основать совершенно новое дѣло, а именно производство въ широкихъ размѣрахъ эриванскихъ винъ для вывоза во внутреннюю Россію, что облегчается новою Закавказскою жел. дорогою. Въ настоящее время Товарищество „Н. Л. Шустовъ съ С-ми" приступаетъ къ первому выпуску означенныхъ винъ, которыя и рекомендуетъ г.г. потребителямъ.

Эриванскія вина Эривань Т-во Н. Л. Шустовъ съ С-ми

ЭРИВАНСКІЯ ВИНА

ТОВАРИЩЕСТВА

Н. Л. ШУСТОВЪ съ С-МИ

Поступили въ продажу во всѣхъ лучшихъ виноторговляхъ Россійской Имперіи.

Александръ Евгеньевичъ Шестоперовъ

скончался 20 ноября въ 5 ч. вечера, о чемъ жена и сынъ съ глубокой скорбью извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ. Отпѣваніе въ Никольской церкви и погребеніе на вознесенскомъ кладбищѣ 22 ноября.

МАГАЗИНЪ ВЪ ТОМСКѢ

Т-ВА А. Ф. ВТОРОВА съ С-МИ

рекомендуетъ полученное для осенняго и зимняго сезоновъ

ВЪ ГРОМАДНОМЪ ВЫБОРѢ ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ:

дамское, мужское, дѣтское, а также форменное для Гг. студентовъ Университета и Технологич. Института, гимназистовъ, реалистовъ и коммерческаго училища, и особенно большое разнообразіе суконныхъ, шелковыхъ, шерстяныхъ и бумажн. модныхъ тканей

Томское Отдѣленіе Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества.

Въ субботу, 23-го ноября 1902 г. въ залѣ Общественнаго Собранія имѣетъ быть

СИМФОНИЧЕСКІЙ ВЕЧЕРЪ

ПРОГРАММА:

1. Героическая симфонія Бетховена. 2. Концертъ D-moll Рубинштейна для фортепіано съ аккомп. оркестра. 3. Арія Лизы изъ оп. „Пиковая дама" Чайковскаго 4. Арія Грозного изъ оп. „Псковитянка" Римскаго—Корсакова. 5. Освѣщеніе мечей изъ оп. „Гугеноты" Меѣербера исп. хоръ съ аккомп. оркестра. 6. Арія Лелко изъ оп. „Майская ночь" Римскаго—Корсакова. 7. Танцы изъ оп. „Фераморсъ" Рубинштейна оркестръ.

Участвующіе: Ф. Н. Тютрюмова, К. Ф. Родзевичъ, В. П. Криновъ, М. Ф. Наумовъ. Хоръ и оркестръ подъ управл. Я. С. Медлина.

Билеты будутъ продаваться съ 18-го ноября въ музыкальн. классахъ (Милліонъ, ул. д. Ненашева) и въ магазинѣ Макушина, а въ день концерта въ Общественномъ Собраніи.

Мѣста дѣйствительныхъ членовъ съ правой стороны въ первыхъ пяти рядахъ. Билеты дѣйствительныхъ членовъ, дающіе право посѣщенія всѣхъ концертовъ О-ва, можно получить въ Музыкальныхъ классахъ и при входѣ на концертъ; цѣна 10 руб. № 2015

ТОМСКОЕ ОБЩЕСТВО ОХОТНИКОВЪ КОНСКАГО БѢГА.

Симъ гг. члены О-ва извѣщаются, что дорожка на ипподромѣ вполнѣ готова для проѣздки лошадей.

Лица, желающія возобновить членскіе билеты и записаться вновь, благоволятъ обратиться къ смотрителю бѣга.

РЕДАКЦІЯ И КОНТОРА „СИБИРСКАГО ВѢСТНИКА" ПОМѢЩАЮТСЯ ВЪ НОВОМЪ ЗДАНІИ Н. И. ОРЛОВОЙ (Ямской пер. рядомъ съ гор. управой.) совмѣстно съ типографіей.

№ 1982.

ЖЕЛАЮЩИМЪ ИМѢТЬ ЭЛЕГАНТНОЕ И ДЕШЕВОЕ ПЛАТЬЕ РЕКОМЕНДУЮ Московскій магазинъ мужскаго и дамскаго платья О. Н. ВОЛОГИНОЙ

Благовѣщенскій пер. д. Королевой противъ магазина Макушина.

Въ Коммерческомъ Собраніи

сегодня назначенъ

СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕРЪ

начало въ 8½ часовъ вечера.

АНОНСЪ

Правленіе Томскаго Добровольнаго Пожарнаго Общества въ цѣляхъ изысканія средствъ на текущіе расходы, пріобрѣтеніе паровой пожарной машины и постройку Заметочнаго депо 0-ва—8 декабря с. г. въ залѣ Общественнаго собранія устраиваетъ вечеръ со спектакленъ и танцами при декоративномъ украшеніи залъ массой электрическихъ лампочекъ и изящными киосками. Подробности въ афишахъ.

Въ каменной

ХОРАЛЬНОЙ СИНАГОГѢ

имѣетъ быть молебствіе 22 ноября с. г. въ 10 часовъ утра за здравіе Государя Наслѣдника и Великаго князя Михаила Александровича, о чемъ извѣщаю.

Старостa О. Фуксманъ.

№ 2022.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

Дѣйствительный членъ Императорскаго Россійскаго Пожарнаго Общества

Томское Добровольное Пожарное О-во.

Правленіе Общества имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что имѣ съ **22 сего ноября** на Соборной площади, противъ дома г. губернатора, открывается **катокъ**. Въ день открытія катокъ будетъ иллюминованъ и украшенъ флагами.

Цѣна за входъ на катокъ 10 к.

Дѣти, учащіеся и члены команды общества платятъ 5 коп. Въ дни, когда на каткѣ играетъ музыка, всѣ доплачиваютъ по 10 коп., за исключеніемъ лицъ, пользующихся **сезонными** билетами, которыя входятъ на катокъ во всякое время безъ доплаты.

Имѣются **абонементы** на 30 посѣщеній 1 р. 50 к. для учащихся и дѣтей 15 лѣтъ и для членовъ команды общества 1 руб. Сезонный билетъ именной 5 рублей на весь сезонъ.

Почетный блюститель Томскаго Еврейскаго Училища

имѣетъ честь довести до свѣдѣнія Томскаго Еврейскаго общества, что въ **четвергъ**, 21 ноября с. г. въ 12 ч. дня въ помѣщеніи Томскаго Еврейскаго Духовнаго Правленія (при каменной синагогѣ) имѣетъ быть общее собраніе для обсужденія слѣдующихъ вопросовъ.

1) Разсмотрѣніе отчета Томскаго Еврейскаго училища за время съ 1 января 1901 г. по 1 сентября 1902 г.

2) Объ открытіи въ Томскѣ Еврейскаго женскаго училища.

3) Выборы двухъ членовъ Попечительнаго совѣта, на основаніи § 21 инструкціи г. попечителя Западнаго округа отъ 6 сентября 1902 за № 3595, разрѣшенной Канскому и Мариинскому Еврейскимъ обществамъ и другихъ вопросовъ, относящихся къ дѣламъ Томскаго Еврейскаго училища.

Примѣчаніе: Предложившій на общемъ собраніи баллотированъ **отсутствующаго** члена общества, долженъ имѣть отъ того лица на то согласіе.

№ 2072

Въ Пятницу, 22 ноября 1902 года,

въ залѣ Общественнаго Собранія

ИМѢЕТЪ БЫТЬ

СПЕКТАКЛЬ.

для учащихся среднихъ учебныхъ заведеній, исполнителями котораго будутъ воспитанники и воспитанницы гимназіи.

Сборъ съ вечера поступитъ въ пользу Общества вспомоществованія нуждающимся ученикамъ Томской гимназіи.

Н. Образцова.

ЦѢНА: 1 р. 50 к. коробка.

Малокровіе

Лечится

Пилюлями Пинкъ

Продаются

ПИЛЮЛИ ПИНКЪ

во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ складахъ.

Дѣпо въ Томскѣ.

ТОРГОВЛЯ

аптекарскими товарами

ШТОЛЬ И ШМИТЪ.

ЦѢНА 1 р. 50 к коробка

НУЖНА

женщина или дѣвушка одной прислугой. Источная ул. д. Н. Н. Плотникова № 2 верхній этажъ

ОБЪЯВЛЕНІЕ

Имѣю честь довести до свѣдѣнія г. г. должностныхъ лицъ и гражданъ г. Томска, что 22 сего ноября въ Троицкомъ Каѳедральномъ Соборѣ, по случаю дня рожденія и тезоименитства Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника и Великаго Князя Михаила Александровича, совершена будетъ Божественная Литургія, а послѣ оной благодарственный молебенъ. Начало Литургіи въ 9 часовъ утра.

Полицмейстеръ Халтуринъ.

21-го Ноября 1902 г.

ВЪ ЗАЛѢ ОБЩЕСТВЕННАГО СОБРАНІЯ

ИМѢЕТЪ БЫТЬ

КОНЦЕРТЪ

СЪ ТАНЦЕВАЛЬНЫМЪ ВЕЧЕРОМЪ

устраиваемые Н. И. Образцовой въ пользу общества вспомоществованія учащимся.

При благосклонномъ участіи: г. г. Александровскій, Н. Н. Образцовой, К. И. Тимашевской, М. Г. Неумова, А. И. Ивановъ, В. Г. Бодаковскаго, Н. Ф. Надьинскаго, О. Е. Пивоваровой, В. С. Рубинштейна и хора студентовъ подъ управленіемъ В. Н. Ермакова.

Билеты продаются въ магазинѣ П. И. Макушина и у Н. И. Образцовой (Аѳонскій, ул. соб. 2.

Н. Образцова.

Нужна квартира

въ 4—5 комнатъ, въ районѣ Благонской, Черепичной, Офицерской, Ярлыковской ул. Адресовать предложенія: Преображенская, д. Суховой, Кв. Клименговыхъ. № 2003

НУЖНЫ

помощники и ученики пекаря, обращаться въ Городскую Управу отъ 1 до 3 час. дня ежедневно, кромѣ Праздниковъ. Управа Городская А. Ивановъ. № 1998.

НУЖНА

хорошо знающая свое дѣло горничная. Магистратская ул. № 37 домъ и квартира Флеерь.

ДАЮ УРОКИ ТАНЦЕВЪ

дѣтямъ въ семейныхъ домахъ и взрослымъ у себя на квартирѣ. Спросить Ермоловъ. Уроки ежедневно съ 6 ч. вечера. Магистратская 46 Группы вновь. № 1429

КОНТОРА НОТАРІУСА П. И. ПОКРОВСКАГО

открыта въ домѣ Шиповника по Почтамтской ул. № 30 и по Дворянской № 37. № 1164

МѢСЯЦЕСЛОВЪ.

Четвергъ, 21 ноября.

Введеніе во Храмъ Пресвят. Богородицы.

Пятница, 22 ноября.

Св. вп. Филимона, Архиепа и мч. Аѳіи

Суббота, 23 ноября.

Св. Амфилоѳія и Григорія. Святителя Матрофана.

Телеграммы

РОССІЙСКАГО ТЕЛЕГРАФНАГО АГЕНТСТВА.

19 Ноября.

ПЕТЕРБУРГЪ. Въ „Прав. Вѣстникѣ" напечатано: съ 23 октября чумныя случаевъ не наблюдалось. Отправлены фрахтовые осмотры во всѣхъ портахъ черноморскаго побережья судовъ, прибывшихъ изъ Одессы, и санитарный надзоръ на станціяхъ „Одесса" и „Раздольная" съ сохраненіемъ врачебнаго осмотра судовъ при отплытіи изъ Одессы.

— Разрѣшенъ сборъ пожертвованій въ пользу пострадавшихъ мѣстностей отъ неурожая въ Финляндіи.

— Сообщаютъ съ нѣкоторыми сокращеніями слѣдующее правительственное сообщеніе: 4 ноября рабочіе мастерскихъ Владикавказской дороги въ Ростовѣ на Дону около 3000 человѣкъ прекратили работу. Мастерскіяя въ управленіи дороги требованія о сокращеніи рабочаго дня, увеличеніи платы, удаленіи нѣкоторыхъ мастеровъ и заявляя, что до выполненія требованій работать не будутъ. Желѣзнодорожнымъ начальствомъ объявлено, что названныя претензіи сообщаются министру путей сообщенія. Бывшіе рабочіе были сдержанны и мѣръ противъ нихъ не принималось. 7 ноября забастовавшіе рабочіе объявлено распоряженіе министра путей сообщенія, что предъявленныя требованія оставлены безъ разсмотрѣнія, потому что рабочіе добровольно покинули работу, но обратившись въ заявленіи о способахъ для огражденія своихъ правъ; рабочіе прилагались получать разсчетъ и искать работы въ другомъ мѣстѣ. При возникновеніи забастовки замѣнено, что среди рабочихъ обращались печатныя прокламаціи за подписью донскаго комитета Россійской соціалдемократической рабочей партіи, въ которыхъ предлагалось выдвигать требованія съ прямымъ къ забастовкѣ; поощреніе распространенія прокламацій движеніе рабочихъ перешло на нѣсколько мѣстныхъ фабрикъ. 8 ноября задержано 5 человѣкъ зачинщиковъ—подстрекателей къ забастовкѣ съ возбужденіемъ. 9 и 10 ноября сходъ продолжался на балкѣ на Гнѣдовской частью города. На 11 ноября желѣзнодорожнымъ начальствомъ назначенъ срокъ забастовавшимъ, изъ нихъ желающіе работать, должны приступить къ занятіямъ, не желающіе—получать разсчетъ. Въ этотъ день явственно 6 рабочихъ—агитаторовъ; съ цѣлью воспрепятствовать сходкѣ частью сотня казаковъ, однако, 11 ноября рабочіе стали собираться толпами, не выполняя требованій полиціи, и не расходились, конныя казаки около 10 разъ пытались разогнать забастовщиковъ нагайками, пѣшіе прикладами; рабочіе осмѣлили казаковъ бранью, бросали въ нихъ камнями, бы и 9 казаковъ ранены, въ томъ числѣ 2 тяжело; околоточному надзирателю толпа разбила голову; рабочіе глумались надъ войсками; командиръ части предупреждалъ, что вынужденъ будетъ стрѣлять; когда изолированность рабочихъ, бросавшихъ камни, достигла предѣловъ, то сходъ разошелся, хотятся предложить, сдѣлано 37 арестованныхъ, толпа бѣжала; двое убиты, 19 раненыя, изъ коихъ двое умерли. Забастовка отозвалась на мастерскихъ, расположенныхъ при станціи Тихорѣцкой; рабочіе 15 ноября прекратили работу и собрались на сходку; толпа, подстрекаемая пробиваніемъ изъ Ростова, отказывалась отъ требованія, тождественныя съ ростовскими. 16 ноября начальникъ Кубанской области объявилъ забастовщикамъ о воспрещеніи сходокъ, однако 17 ноября около 1000 рабочихъ собрались на сходку; несмотря на увѣщанія и приказанія рабочіе не разошлись и бросали въ войска камнями и ранили 12 казаковъ, офицеръ топоромъ разрубили руку; командиръ части, исчерпавъ средства образумить толпу, употребил холодное, а потомъ огнестрѣльное оружіе; тоза разсѣяна, 2 человѣка убито, 7 ранено тяжело, 12 легко; 102 рабочихъ задержано. О причинахъ движенія рабочихъ производится разслѣдованіе.

ОДЕССА. Министерство подало въ отставку.

ПЕШАВЕРЪ. Англійская колонна, посланная противъ взаирвъ захватила Кому и возвращается въ Когатъ; продолженія дѣйствій не будетъ.

МОСКВА. Сѣзда губернскаго земства по народному образованію опредѣлена въ 323486 руб.

телеграммы см. 4 стр.

Дневникъ печати.

Вышелъ первый нумеръ журнала „Юристъ". Редакціи измѣненные себѣ ея задачи, редакція журнала слѣдующимъ образомъ опредѣляетъ свое profession de foi:

Большинство нашей дѣлки, такъ называемой, образованной, по всякому случаю, читающей публикѣ не вышло еще въ періодъ юридическаго мышленія, полагаетъ, что юридическія заблужденія и легенды заслуживаютъ собою точное и положительное знаніе.

Этимъ отчасти можетъ быть объяснено неустанное распространеніе въ большой публикѣ мнѣнія, что правовѣдѣніе, какъ предметъ знанія, въ числѣ которыхъ имѣется такое же всѣмъ отношеніямъ почтенное орудіе, какъ „Право" и „Вѣстникъ Права".

Правда, въ нѣкоторыхъ дѣлахъ: дѣлать и разбираться юридическую науку и учить техническихъ спеціалистовъ. Они имѣютъ въ виду, главнымъ образомъ, уже достаточно подготовленныхъ, получившихъ образованіе юристовъ, теоретиковъ и практиковъ.

„Юристъ" намѣтилъ себѣ иную цѣль: онъ всегда будетъ имѣть въ виду юридическую непосвѣдомленность своей аудиторіи. Задача „Юриста" популяризаціи основныхъ правовыхъ началъ, полезнѣйшее и всеобщѣйшее ознакомленіе читателя съ извѣстными положительными законодательными и уставными нормами нашей жизни, знакомствомъ юридической жизни, знакомствомъ всеобщаго и знакомствомъ.

Настолько нашъ удѣлъ приблизится къ нашему идеалу, насколько будетъ. Но думается, что самое время, наки перемѣнчивое, благоприятствуетъ поставленной себѣ „Юристомъ" задачѣ.

* * *

„Юрид. Газета" полагаетъ, что настоящее уже время организовать съѣздъ русскихъ юристовъ.

Представляется ли—спрашиваетъ газета,—съ точки зрѣнія нашихъ дней болѣе важнымъ, съѣзда ли пионеровъ, чтобъ—по выраженію нѣкоторыхъ—по наказанію свой законности, порядка и присуждъ въ странѣ? Мы думаемъ, что не можетъ быть двухъ отвѣтовъ на этотъ вопросъ. Однако, помимо общегосударственныхъ соображеній, на которыхъ, вообще, можетъ идеи возможныхъ съѣздовъ, въ пользу съѣздовъ (и даже періодическихъ) русскихъ юристовъ говорятъ и соображенія болѣе спеціальныя общества. Не смотря на множество помѣхъ, работающихъ въ настоящее время въ Россіи на для кого не тайна малочисленность ихъ трудовъ и кабинетный характеръ выдвигаемыхъ ими проектовъ. Въ борьбѣ съ трудно преодолимыми условіями правотворческой работы усиленіе всего могло бы вступить періодическія съѣзды представителей юридическаго міра, полезныхъ по широкому лику русской земли. Они дополнили бы тяжелую усталость и государственной мысли, и русскаго общества, замѣнивъ безполезное долгое бумажное обсужденіе законопроектовъ устномъ разборомъ ихъ, принушенъ которого или для всѣхъ. Выяснить ихъ тамъ свой опасность, обсудить свои были-бы новыя мнѣнія и для комиссій, которыя ихъ, по первому, живой матеріалъ ихъ выдвиженной дѣятельности, какъ вспомнить для ихъ дальнѣйшей работы, и наконецъ въ ихъ тѣхъ свойствіи разъяснять, въ которыхъ дѣлахъ порядка и интересъ на такую, уже такъ мда, опуститъ.

Опустами называются дерзкія и сказ, которыя простыя бы брать на грудь покаяніе и выдавать за свободныя мнѣнія, которыя ихъ не стоятельныхъ. Поколѣнія дѣтей для этой цѣли развивъ въ какой промыслъ, называемый

натомическимъ, которыхъ занимаются объясненіемъ обычайнаго пристыдно. Большій смотрятъ на нею, какъ на нѣкоторое воздержъ въ своемъ скудномъ сказать, и потому, естественно, стараются какъ-нибудь ихъ какъ можно больше выпить. Не трудно представить себѣ, какова положеніе дѣтей, живущихъ въ такихъ условіяхъ. А. Д. Песковъ характеризуетъ отвратительной промышленъ въ сибирскихъ сказкахъ. Часто промышленный характеръ, который носитъ обычай пріема въ себѣ въ домъ крестьянки питомцевъ, держитъ оригиналъ, что не бить того, кто дѣлаетъ, какой этотъ на дѣлаетъ, стоитъ ихъ между крестьянами, въ отношеніи воспитанниковъ, дѣлаетъ ихъ жертвами продѣлокъ нѣбрежности, отчего подвергаетъ ихъ, принимая до года, иногда почти всѣ поголовно умираютъ отъ кровяго поноса и тому подобныхъ жаркихъ болѣзней. Этимъ страшнымъ обычаемъ пользуются питомцы и объясняется причина дѣтскаго смертности въ нѣкоторыхъ губерніяхъ и уѣздахъ, именно въ тѣхъ, что особенно пропитаны этимъ отвратительнымъ промыслъ.

А смертность по-истинѣ сказовъ газъ, пропадающихъ въ нѣкоторыхъ округахъ она доходитъ до 98 проц.!

* * *

Приближеніе времени подписки по слов. „Ок. Н.", наглядно сказывается въ кѣмъ рядъ замѣтилъ надобъ и запросовъ по поводу судьбы тѣхъ или иныхъ изданій. Въ „Ок. Н." помѣщено, напримѣръ, слѣдующее письмо по адресу журнала „Наблюдатель":

Въ виду того, что редакція журнала „Наблюдатель" совершенно не проявляетъ никакихъ признаковъ жизни и запросы своихъ аккуратныхъ подписчиковъ оставляетъ безъ отвѣта, повторяйте просьбу редакціи „Ок. Н." опубликовать нашъ запросъ относительно разрѣшенія вопроса, интересного и очень важного для многихъ изъ подписчиковъ. Дѣло въ томъ, что уплативъ 10 р. на „Наблюдателя" за 1902 г., подписчикъ выслалъ 12 нумеръ, получая всего 9. Затѣмъ было помѣщено объявленіе отъ Наблюдателя, что за 6-ть слѣдующихъ затѣмъ нумеръ журнала прекращается до октября, затѣмъ—при мѣстѣ будетъ выходить въ удвоенномъ размѣрѣ. Наступаетъ октябрь, но же-таки неаккуратно, подписчикъ не получаетъ ни одного нумера, подписчикъ не получаетъ ни одного нумера, а редакторъ журнала г. Петковскій, выбравшись изъ Россіи и намѣрянъ не возвратить своихъ подписчиковъ безобразнаго нежеланія или же, съ окончаніе лѣченія, пригласится подписчикъ лишенъ его слѣдовательно, можетъ для выясненія подписчикъ „Наблюдателя".

Вопросъ, безъ сомнѣнія, здоовтный и даже слишкомъ.

Сибирская хроника.

Упорядоченіе хлѣбной торговли. Министерствомъ финансовъ въ непродолжительномъ времени приступлено будетъ къ разработкѣ мѣропріятій, ведущихъ къ упорядоченію и упорядоченію хлѣбной торговли въ Сибири и на дальнемъ Востокѣ вообще. С. Т. Г.

Вывозъ сибирскаго скота. При проѣздѣ въ сентябрѣ текущаго года по Сибирской жел. дор. министръ финансовъ, интересуясь причинами уменьшенія вывоза скота въ Сибири, лично бесѣдовалъ съ сибирскими скотопромышленниками, которые, отвѣчая на поставленную причину слабаго вывоза скота, указали на высокій дѣйствующій тарифъ на скотъ, причемъ высказывались и молодательность пониженія этого тарифа.

Желѣзнодорожныя вѣсти. Японцы и другіе иностранцы стремятся провести большую вѣтвь желѣзной дороги по Манчжуріи до самой магистрали. Вотъ что по этому поводу говорилъ на днѣхъ китайскій газета „Цуи-пай-жи-бао": Манчжурскій генералъ Чанъ-цунъ въ Гирнѣ обѣщалъ, что онъ вѣстъ съ чиновниками и купцами намѣренъ приступить къ постройкѣ желѣзной дороги отъ Гирина до Чаи-чунъ-фу (русской магистрали). Разстояніе это около 100 верстъ.

Для этого собранъ у нихъ капиталъ въ два милліона таэлей. Прошеніе поданное по этому поводу Чанъ-цунъ-ю, передано въ пекинскомъ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ главному директору желѣзныхъ дорогъ Шеи-цуан-чай. Разрѣшеніе на постройку желѣзной дороги отъ китайскаго министерства иностранныхъ дѣлъ пока еще не получено".

Фонаръ Ирбейскаго дѣла. Въ Иркутскѣ, въ судебной палатѣ 3 ноября начинается такъ много надѣланный шумъ, процессъ объ из-

---

ФЕЛЬЕТОНЪ „СИБИРСКАГО ВѢСТНИКА."

Каинъ.

(Разсказъ).

Съ каждымъ годомъ выставки становятся все менѣе интересными, которыя выхъ и отдуваясь тучный генералъ, поднимаясь по широкой гранитной лѣстницѣ академіи художествъ, шедшему съ нимъ ходоудоръ полковникъ. Рѣшительно ни одной картины, которая произвела бы на васъ впечатлѣніе. Право, какъ то измѣльчали наши художники. Тогда, чѣмъ мы восхищались въ картинахъ Брюлова или, даже, иныхъ нѣтъ и въ поминѣ. Одинъ только Семирадскій еще крупная величина, и его картины большо привлекаютъ насъ только вниманіе, что не хочется отъ нихъ отворяться.

Вотъ, возьмемъ Клевера. Ну что онъ дѣлаетъ? Пустячки какіе то, что пройдешь не замѣтя ихъ. Все на одинъ ладъ у него. Поставитъ какъ ни ихъ сеау, ни въ городу какіе нибудь каменные ворота, ни то бруку на площадь, ни то въ парокъ, ни то разберешь даже, что хотѣлъ онъ изобразить: ворота ли эти въ радужной окраскѣ, или парокъ у воротъ, или площадь.—Потомъ эти же ворота изобразитъ развалившимся, въ какой нибудь иной окраскѣ: желтой или красной, и такъ, десять копіи. А, вѣдь, спрошайни и мозгъ бы можно ему рошаго написать. Или, вотъ, Шишкинъ! Ну скажите, что интересного въ его рощахъ, хоть и прекрасно написанныхъ, да когда въ нихъ ни малѣйшей жизни.

— Вы, ваше превосходительство, вѣроятно, какъ военный, любите больше бадьи, чтобъ, въ нихъ жизни дѣйствительно больше.

— Нѣтъ, почему же, я и пейзажи и марины люблю, но только когда они, такъ сказать, оживлены, когда смотрящъ на нихъ и чувствуешь, что и они живутъ своею жизнью. Вы посмотрите, что, напримѣръ въ этой сосновой рощѣ Шишкина, что въ ней такого притягательнаго, что можно было надъ нею остановиться? Ничего буквально. Десятокъ растущихъ да двѣ сломанныхъ сосны и ничего больше. Правда, онъ отлично, натурально написаны, но это еще немного!

— Пусть, я если бы въ этихъ соснахъ прибавить, положимъ, бреститься съ лошадью и телѣжку, пару ребятишекъ и какую нибудь шаршавую собачонку, это бы оживило его рощу.

— Вѣдь если мы бродимъ въ лѣсу, мы чувствуемъ въ немъ жизнь: такъ птицы порхаютъ, такъ зайчишка пробѣжитъ, такъ бабы или ребятишки ягоды собираютъ, словомъ, въ лѣсу, какъ на улицѣ, жизнь въ домѣ, свои жизнь. Вотъ въ такомъ видѣ и слѣдовъ пейзажи изобразить, а мертвечину, что интересного смотрѣть.

— Посмотрите пожалуйста, мой малѣдкій полковникъ, что это такое?

— По каталогу, ваше превосходительство, это „Пожаръ въ Кельнѣ".

— Такъ. Это, конечно, и безъ каталога всякій способенъ догадаться, что художникъ хотѣлъ изобразить пожаръ. Но вглядитесь хорошенько; вся картина написана прекрасно: улица, горящій домъ, движеніе народа, но огонь, огонь, вѣдь это что-то невозможное! Очевидно, художникъ вился не за сюже дѣло. Вѣроятно, онъ былъ свидѣтелемъ пожаръ какого нибудь дома, и, проэвелъ на него впечатлѣніе и у него явилась несчастная идея изобразить этотъ случай на полотнѣ и такимъ образомъ насладить счастливаго эту выставку.—Вотъ, что называется, въ бочку меда положилъ ложку дегтя. Не пиши онъ огня, такъ какъ ему не подъ силу, и изобрази только улицу, домъ, сдѣлай, или даже пусти одинъ дымъ вмѣсто огонь горящаго дома, и картина была бы превосходная.

— Вотъ, ваше превосходительство, картина которая можетъ быть заслужитъ вашего вниманіе, какъ кавалериста и бывшаго гусара „Атаки гусаръ".

— Картина бомбаръ, можетъ быть опять произ

сіеніи татаръ—конокрадовъ крестьянинъ Шиваевъ. Въ непродолжительномъ времени „Вост. Ос.“ шлетъ краткій отчетъ объ дѣлѣ; теперь же сообщаетъ только приговоръ иркутской судебной палаты: волостной старшина Архиповъ и сельскій старшина Ушниковъ, оправданные красноярск. окружнымъ судомъ, признаны виновными также и палатой; Иванъ Чуклановъ, приговоренный красноярскимъ судомъ къ одному дню въ исправительномъ арестантскомъ отдѣленіи, палатой оправданъ; остальные 30 человѣкъ, приговоренные красноярскимъ судомъ къ семидневному аресту, палатой приговорены къ 5-ти мѣсячному заключенію въ тюрьмѣ съ лишеніемъ всѣхъ личныхъ и по состоянію присвоенныхъ правъ; причемъ палата постановила ходатайствовать предъ Высочайшей Властью о замѣнѣ этого наказанія 4-хъ мѣсячнымъ тюремнымъ заключеніемъ безъ лишенія правъ.

Желѣзно-дорожныя школы. Въ настоящее время для двухклассныхъ училищъ Сибирской желѣзной дороги утверждены новыя программы, отличающіяся отъ прежнихъ большей полнотой свѣдѣній, которыя должны быть сообщаемы учащимся; въ программы введены даже новые предметы, съ значительной программой, естествознаніе, геометрія и черченіе. Расширены теперь программы для 4-хъ отдѣленій по предметамъ: русскій языкъ, грамматика, географія и особенно исторіи будутъ проходиться курсы древней и средней исторіи. Вообще курсъ всѣхъ предметовъ по новой программѣ для двухклассныхъ школъ, вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія Сибирской желѣзной дороги очень сближаетъ ихъ курсу городскихъ училищъ, по положенію 1872 года. Да и самыя школы, имѣя 6 отдѣленій (на ст. Обь), мало чѣмъ отличаются отъ этихъ училищъ. Расширеніе программъ двухклассныхъ школъ Сиб. жел. дор. сдѣлано съ тѣмъ, разумѣется, чтобы создать контингентъ вновь подготовленныхъ молодыхъ людей, изъ дѣтей желѣзнодорожныхъ служащихъ, для поступленія въ техническія желѣзнодорожныя училища.

Въ думѣ.

Во вторникъ, 19 ноября, состоялось очередное собраніе городской думы на составѣ 27 гласныхъ, подъ предсѣдательствомъ городского головы А. И. Макушина.

Послѣ протокола отмѣнено предыдущаго засѣданія выслушиваются доклады особой комиссіи о необходимости ходатайства о исправленіи берега Нижнеудинской пристани и протоки рѣки рѣки Томи на горѣ и средства вліянства путей сообщенія.

Раскладъ, потребный на предполагаемыя исправленія, исчисляется по предварительной смѣтѣ около 35000 р., затрата каковой суммы является въ необходимости ходатайства о исправленіи берега Нижнеудинской пристани и протоки рѣки Томи на горѣ на средства вліянства путей сообщенія.

Большинствомъ 21 голоса противъ 13 вопросъ рѣшается отрицательно.

(окончаніе будетъ).

Власъ Ярцевъ.

Мѣстная хроника.

Молебствіе. Въ пятницу, 22 ноября по случаю дня рожденія и тезоименитства Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника и Великаго Князя Михаила Александровича въ Троицкомъ каѳедральномъ соборѣ будутъ отслужены литургія и послѣ нея благодарственное молебствіе. Начало литургіи въ 9 ч. утра.

Престольный праздникъ. Сегодня въ старомъ каѳедральномъ соборѣ по случаю храмоваго праздника будетъ отслужена торжественная литургія.

Освященіе знаменій колоній для малолѣтнихъ преступниковъ предполагается 22 ноября въ 1 ч. дня.

Разъясненія Сената. Въ тѣхъ случаяхъ, когда городское общественное управленіе обязуется отдѣлять тѣ или другія городскія угодья въ общее всѣхъ обывателей пользованіе, устраивая отъ такого общаго пользованія части населенія, на основаніи особенныхъ условій, то согласно съ общимъ духомъ законодательства, которымъ не установлено такого ограниченія городскихъ обывателей по отношенію къ общему отъ пользованію городскимъ имуществомъ (8673).

Правительствующій Сенатъ подтвердилъ, что отдѣльные обмѣры собственно въ кандидаты въ гласныхъ городскихъ Уряжъ не допускаются и что кандидаты въ гласныхъ управой замѣнять свои послѣдніхъ въ случаѣ ихъ кратковременныхъ отлучекъ по болѣзни. (8232).

Профессоръ В. В. Сапожниковъ предполагаетъ прочесть двѣ публичныя лекціи 29 ноября и 4 декабря на тему „Очерки Сибирскаго Сѣвера“ въ пользу постройки и пополненіе расходовъ Сибирственной экспедиціи, предпринятой минувшимъ лѣтомъ. Программа первой лекціи. „Джунгарскій Алатау и Балхашъ“ и второй „Тянь-Шань и оз. Иссикъ—куль.

Назначеніе. Преподаватель Александровской Каратакской пашней сельско-хозяйственной школы, по согласію съ Томскимъ секретарь Шпунсъ назначенъ управляющимъ такой же школой въ Томскѣ.

Найденный портфель, 15 ноября въ Томскомъ городскомъ ломбардѣ найдено утерянное кѣмъ то портфеля съ нѣсколькими рублями бумагъ. Потерявшій портфель можетъ получить его въ ломбардѣ.

Сегодня въ 12 час. дня въ помѣщеніи Томскаго еврейскаго духовнаго правленія имѣетъ быть общее собраніе для вырѣшенія многихъ сложныхъ вопросовъ.

Сегодня въ общественномъ собраніи Н. И. Ограновой устраивается концертъ съ танцами, начало вечерокъ въ 8 часовъ. Вспомоществованіе учащимся, а въ пятницу, 22 ноября о-вомъ вспомоществованіе нуждающимся ученикамъ губернской мужской гимназіи устраивается спектакль для учениковъ и учениць среднихъ учебныхъ заведеній, участіе въ которомъ приметъ большинство учащихся. Симпатичныя дѣти обѣщаютъ сыграть интересно, полагаемъ, выйдутъ отлично въ отзывчивомъ томскомъ о-вѣ и оно подаетъ на встрѣчу благородныхъ и благихъ стремленіямъ дѣтей и юношей въ просвѣщеніи. Публика, посѣтивъ концертъ и спектакль, поможетъ симпатичнымъ о-вамъ осуществить ихъ задачи—доставить пособіе отсталымъ и продолжить обѣщанныя.

Вниманію общества покровительства животныхъ. Нельзя безъ сожалѣнія смотрѣть во время сильныхъ морозовъ на большинство извощичьихъ лошадей. Несчастныя животныя, проводимыя извѣстное разстояніе, кашляютъ и на тѣхъ положительно обсуживаютъ, покрышенъ же какихъ либо—нѣтъ, а въ дождливыхъ и сырыхъ случаяхъ, не жѣлаетъ-бы нашему обществу покровительства животныхъ взять на себя вниманіе и въ этомъ дѣлѣ и позаботиться о бѣдныхъ животныхъ.

24 ноября въ общественномъ собраніи устраивается большой пріятной вечеринки въ пользу собранного грустного.

Еще о скорости доставки грузовъ по жел. дорогѣ. Недавно мы уже сообщали о черезвычайной скорости доставки товара со ст. „Обь“. Сообщаемъ еще слѣдующій фактъ: 3 ноября со станціи „Обь“ на Чорномошинскую станцію былъ отправленъ по накладной 10086 одинъ вагонъ желѣза, который прибылъ въ Томскъ 14 числа и въ Черемшинки 15 ноября. Такимъ образомъ товаръ на разстояніи 300 верстъ шелъ, дѣйствуетъ сутокъ. Такая медленная доставка грузовъ, иногда очень срочныхъ, можетъ, по нашему мнѣнію, весьма неблагопріятно отражаться на интересахъ какъ получателей, такъ и отправителей грузовъ.

Вчера около 11-го час. ночи вышли вдали пожарныя на улицы для спасенія домовъ по Бульварной ул., въ помѣщ. банк Брикъ; загорѣлась баня отъ треснувшей печи, но пожаръ былъ прекращенъ домашними средствами, а другой по Воскресенской ул. въ домѣ № 15. Отъ пожара тоже былъ прекращенъ немедленно.

Сегодняшнюю ночь въ ночь на 19 ноября по Горнозаводскому переулку въ домѣ Борисенка скоропостижно умерла мѣщанка изъ сосланныхъ Софія Дмитріевна Маркиванова 41 году отъ роду, трупъ ея для судебно медицинскаго вскрытія отправленъ въ анатомическій покой.

Кража. Въ ту же ночь изъ мѣнкаго бани мѣщанина Завьялова по Аннинской улицѣ со домашнимъ лежа у него постояльцемъ 20 р., два женскихъ платья и сѣновало шубы бѣлыя.

СЕГОДНЯ:

Общественное собраніе. Дома Ограновой „Мученица“.

Общественное собраніе. Спектакль ученицами гимназіи. Начало 8 часовъ.

Общественное собраніе. Концертъ съ танцами, вечеромъ, утренняя въ пользу о-ва вспомоществованія учащимся.

ЗАВТРА.

Общественное собраніе Спектакль въ пользу о-ва вспомоществованія учащимся. Начало 8 часовъ. Ученицы мужской гимназіи. Нотъ „Вѣдьмость не порокъ“.

Въ об-вѣ попеч. о начальн. образ.

Во вторникъ, 19 ноября въ бесѣдатной библіотекѣ въ 9 ч. вечера собраніе городскихъ начальныхъ училищъ собрали членовъ о-ва попеч. о начальн. образованіи. Предсѣдатель, секретарь М. Соболевъ открылъ засѣданіе предложеніемъ продолжить разсмотрѣніе смѣты на 1892—1903 г.г.

Первымъ по очереди стоялъ вопросъ объ ассигнованіи на народныя чтенія и общедоступныя лекціи. Прѣдсѣдатель ознакомилъ съ этимъ вопросомъ собраніе.

Собраніе началось бурно и это настроеніе подкрѣпилось во все время засѣданія. По настоящему вопросу г. Вологинъ требовалъ слова, меня спросить,—нѣтъ ли комиссіи начальныхъ чтеній какую-либо программу и вообще какъ при настоящемъ народныхъ чтеній, общедоступныхъ лекціяхъ, что не нашлось ни программу настоящаго засѣданія и предлагаетъ обсудить смѣту.

По этому поводу возникла продолжительная пренія, въ коихъ принимали участіе г.г. Мальевъ, Сушилкинъ, Ятушевъ, Вейсдаль, Шевцовъ и др.

Прѣдсѣдатель мѣнкаго рѣзко прервалъ собраніе, въ коротко, трубка громкаго въ рѣчь, въ прѣдсѣдатель и г. Вологинъ, въ протаномъ случаѣ, закрыть засѣданіе.

Въ концѣ-концовъ, вопросъ былъ поставленъ на балотировку; вырѣшено г. Вологинъ въ слѣдъ отказать и продолжить обсужденіе смѣты. При разсмотрѣніи нѣкоторыхъ частныхъ ассигнованій, были возбуждаемы дебаты, при чемъ нѣкоторыя лица, какъ г. Вологинъ выдавались въ частности, что мѣшало протекать г. Вологинъ съ требованіемъ слова.

Собраніе, вырѣшивъ этотъ вопросъ только что въ отрицательномъ смыслѣ, перерѣшило пѣнь и г. Вологинъ было предоставлено слово.

Послѣ продолжительной рѣчи г. Вологинъ, рѣзко, даже грубовато, прервалъ его по истеченіи постоянному времени чтеній, Прѣдсѣдатель предложилъ ему вместе его мѣнѣнія въ совѣтъ, который, разработанъ—ему представить на разсмотрѣніе слѣдующему общему собранію. Смѣта на народныя чтенія и общедоступныя лекціи утверждена.

Послѣ этого вопроса и послѣднихъ разсмотрѣнныхъ вопросъ о приходо-расходной смѣтѣ на библіотеки: Бесѣдатной и Пушкинскую, Прихода исчислена въ 700 рублей, а расходъ: по бесѣдатной библіотекѣ въ 1625 рублей и Пушкинской въ 1650 рублей Смѣта эта собранію утверждена съ слѣдующими измѣненіями: Жалованье библіотекарь бесѣдатной библіотеки уменьшено съ 420 р. до 420 р. и по Пушкинской библіотекѣ жалованье уменьшено съ 300 р. до 300; на выписку книгъ вмѣсто 300 р. ассигновано 400 р. По Пушкинской библіотекѣ жалованье уменьшено съ 300 р. до 360; на квартиру вмѣсто 300 р. назначено 240, а на мѣлкій вмѣсто 35 р. ассигновано 70 р.

Смѣта на очереди вопросъ объ ассигнованіи средствъ на Дворянскій, г. Шевцовъ прочелъ г. предсѣдателя, въ виду того, что вопросъ этотъ, неожиданно, выновесть продолжительный обмѣнъ мнѣній, а время уже довольно поздное, отложить этотъ вопросъ до слѣдующаго засѣданія. Предсѣдатель обѣявилъ собраніе закрытымъ, напомнивъ продолженіе его къ пятницѣ, 22 ноября въ 8 ч. вечера. При этомъ М. Н. Соболевъ заявилъ, что составъ совѣта о—ва въ настоящее время прайнадлежа, и необходимо имѣть можно скорѣе произвести выборы, въ виду чего въ слѣдующее засѣданіе второго, вопросъ перерѣшенный при прежнемъ, будетъ поставленъ вопросъ о выборѣ предсѣдателя и членовъ въ составъ совѣта.

Р—р—р—р—р.

Театръ и музыка.

Театръ Королева.

Артистъ Н. С. Тимиревъ въ свой бенефисъ, состоявшійся 19 ноября, поставилъ „Ученѣйшую“ раздирательную пьесу „Сущая ошибка“ или „Сраженіе подъ Фонтенуа“. Пьеса эта или вѣрнѣе переводъ съ французскаго—это безразлично. Пьеса эта шла уже въ Томскѣ нѣсколько лѣтъ тому назадъ и не нравится, по нашему мнѣнію, нисколько лѣтъ раструнныхъ достоинствъ. Тутъ на сценѣ и убійство безвѣстной женщины рукою злодѣя, и трагическое сочиненіе обстоятельствъ, и отсутствіе осужденія за это убійство мужа несчастной жертвы—храбраго сержанта Жана Рено, котораго изображаетъ г. Арнуниновъ. Въ одной изъ картинъ появляются даже каторжники въ нѣмыхъ оковахъ; есть и герцогъ или графъ въ лицѣ г. Корсакова, котораго титуруютъ то „сіятельствомъ“, то „превосходительствомъ“, его жена—герцогиня—г-жа Стороженко; убійца, принявшій на себя знатную фамилію, и такъ далѣе. Словомъ, чего хочешь, того и просишь. Сцены проходили большею частію, среди ужасовъ и пытокъ. Исторіи слезы и г-жа Строгонъ, и ея пріемная ночь Адриана, г-жа Новелли, и ея любовь къ Адриану, и ея завшалася дочерью Жана Рено,плакалъ и самъ Жанъ Рено, и только настоящій убійца, принявшій на себя имя знатнаго графа, держитъ себя грубо и сурово.

Бенефиціантъ появился въ единственной почти въ цѣлѣ сколько нибудь реальной роли солдата Шамбрана, друга нѣмнаго осужденнаго на каторгу Жана Рено, и игралъ жѣстокимъ недурно, съ нѣкоторымъ юмоизмомъ.

Ему аплодировали и отъ почитателей его таланта ему былъ поднесенъ серебряный подарокъ.

Неизвѣстный Театралъ.

Маленькій фельетонъ.

Маленькое обозрѣніе.

Гласный—господинъ хотѣ подъ трости, говорятъ только—„Г“ и „О“.

Водопроводъ—человѣкъ, страдающій водянкой.

Электричество—боязнь съ гнуки огромнымъ сознаніе.

Мостовая—дама въ прыщикъ, отчасти рябая.

Конка—то лошадь извощикъ, не то просто „Ванька“.

Дѣйствіе происходитъ у насъ и въ наши дни.

Картина I.

Гласный, разнаглашенъ на стулѣ и пользуясь своимъ прерогативомъ на оковы изъ засѣданій, говоритъ пространную рѣчь. Слышно: „Г“, „О“, „Г“, „О“.

Водопроводъ—Электричество!

—А!—говорятъ!—Скоро поступитъ сонъ (кричитъ). Тушите, господа, фонари, не надо свѣтъ. Тушите! Болѣ день и будетъ ночь (лампы, улицы погружаются во мракъ).

Гласный (безпокоящимъ ушамъ рутаны) а!о! а! о!

Электричество (вдыхаетъ вѣкуто фигуру изъ пальцевъ) ...

Появляется мостовая...

—Здравствуйте!

Гласный. А! О!

Мостовая. Потянцыть тысячи нужно мнѣ

Для возрожденія здоровья,

Ужбы, ратанны, то бань.

Страдаю я отъ мозоровъ!..

Давайте деньги мнѣ сейчасъ,

Я ихъ удвоюю и въ часъ,

Не буду я тогда больной,

А распоряжайтѣ такой:

Корцины сирокотъ дѣть сладъ,

Рушницы нинтся и за...

Я прощайтѣ тогда домина.

Гласный (черезъ слезы).

Я... Я... слышалъ васъ, надаюсь, сейчасъ,

Поетъ слишкомъ хорошо.

И голосъ то у васъ отличный,

Да извинитъ вотъ бюстгальтъ,

А потомъ, а потомъ,

А! О! Г!

Мостовая цвѣтъ тышцы пропадѣтъ и провалиняется въ тартарары.

Занавѣсъ быстро опускается и открывается во второй картинѣ, когда на сценѣ находится водопроводъ.

Картина II.

Водопроводъ (сидя въ ваннѣ).

Какъ хорошо сидѣть въ водѣ,

Бурлаться...

Какъ хорошо дѣлъ умывальникъ!

Неизвѣстно откуда появляется внушительная фигура водопоя.

Водопоя—Чтобъ—какъ-на вѣнъ,

Я объясненіи прошу,

Не скажешь мнѣ, то раздробью,

Въ могилу прямо провожу.

Не нужно мнѣ водопроводъ,

Мы обѣрать должны народъ,

Поетъ и трезвый и пьяномъ,

Словомъ, какъ тѣмъ, что подберемъ.

Водопроводъ (Ужъ гдѣ-то и пѣсенки).

Не любя—тебѣ,

Не любя я вмѣ—

Вѣмъ гласныхъ вамъ.

Бросаетъ мозоленовые нитаны на водопоя, идетъ и встрѣчается съ конкой.

Картина III.

Конка. Осторожность, осторожность, осторожность, господа!

Водопроводъ. Pardon—простите Бога ради.

Тонкенько дѣлаю!

Конка. А съ кѣмъ сидѣть?

Гдѣ электричество?

Водопроводъ. Потухло!

Конка. Теперь могу лишь я лѣзть,

Простоя мнѣ сидѣть большой,

Катайся, рыскай, дико вчось,

Ой, ой, проходной, бонрреусы!

Водопроводъ. Ну, досидывай, на ночой,

Ого старость, ой, ой, ой.

(Уходитъ).

Сторона выноситъ знаменіе гласнаго.

Боевы кчетко, ратоцоръ.

Занавѣсъ опускается.

И. Ольгинъ.

Судебная хроника.

Разбой.

13 ноября, въ уголовномъ отдѣленіи Томскаго окружнаго суда, въ составѣ предсѣдательствующаго В. К. Сальниковымъ, члена суда С. Д. Поева и добавочн. мирон. судьи г. Носкова, при обвинителѣ прокурора А. А. Цвѣтаевѣ и при прочихъ, слушалось дѣло по обвиненію крестьянина изъ сосланныхъ Ирина Назрикова Дюмота въ преступленіи, предусмотрѣнномъ 1629 и 1632 ст. уложенія, т. е. въ разбоѣ по уговору съ другими лицами.

Обстоятельства дѣла таковы. Въ ночь на 28 ноября 1891 г. Ирина Дюмота, Тимоѳея Ушакова, крестьянина Ирина Латинова, просвѣщенныя, увидѣли, что въ ихъ исправительную ночь, гдѣ кромѣ ихъ спали въ тюрьмѣ еще нѣмъ Андрей Латиновъ и сыновья Егоръ и Наумъ,—вошелъ человѣкъ, въ которомъ они хорошо узнали работника у нихъ на постоякѣ, дома Ирина Дюмота. Вошедшій прежде всего лѣзъ съ ножомъ къ спящимъ и, перерѣзавъ у нихъ горлы и передавъ его какому-то другому человѣку, стоявшему въ дверяхъ. Затѣмъ, перешагнувъ чрезъ ноги ея, Ирины, спавшей на полу, Дюмота вытащилъ изъ подъ кровати, на которой спалъ Андрей Латиновъ, сундукъ съ вещами и разнымъ имуществомъ, всего на сумму около 300 руб. Тутъ Ирина Латинова закричала и схватила Дюмота за ногу, но онъ отговаривалъ ее и она отвязалась. Разбуженные крикомъ Ирины Андрей, Егоръ и Наумъ Латиновы всѣ они узнали Дюмота и кидали, какъ онъ Степану, произнесъ: Кашъ! Лицо Ирина было въ такомъ положеніи отъ зрѣлѣ, что его нельзя было узнать; но по то Степанъ былъ на виду и поравнѣлно лицомъ, даже съ исключеніемъ отъ ужаса чертами лица.

Степанъ Тарасовичъ бѣжалъ. Сначала бросался къ художнику съ предложеніемъ отдать ему картину за пять тысячъ рублей. Тотъ отказался. Гречишкинъ предложилъ десять тысячъ. Тотъ и на это не согласился.

Гречишкинъ, по совѣту адвоката, подалъ въ судъ жалобу, требуя наказанія художнику и уничтоженія картины.

Когда было назначено разбирательство этого дѣла, художникъ просилъ, чтобы картина была на судѣ ему это разрѣшила.

Когда собрали судъ и съ картины сняли холстъ, она произвела огромное впечатлѣніе.

Гречишкинъ былъ блѣденъ, какъ смерть; онъ шатался.

На обращенный къ художнику вопросъ, что онъ желаетъ сказать въ свое оправданіе, тотъ отвѣтилъ, что онъ писалъ не Гречишкина, а самъ узнавъ сходствомъ его съ моделью, которая предъ нимъ позировала.

Прошу дозволенія показать сюда того, кто мнѣ позировалъ.

—Разрѣшается, если онъ здѣсь.

Чрезъ минуту въ коридорѣ зашелъ шумъ: замѣчательно похожій на Гречишкина и далѣе совершенно одинаково съ нимъ одѣтый.

Шепотъ удивленія прошелъ по залу и самъ Гречишкинъ съ изумленіемъ, и какъ-валось, со страхомъ смотрѣлъ на своего двойника.

Это былъ принадлежа въ фруктового магазина, гдѣ часто покупалъ художникъ, онъ согласился позировать въ одной нѣмнаго Гречишкина.

Художникъ вышелъ изъ суда оправданнымъ, а картина его вернулась на выставку и стала предметомъ еще большаго вниманія публики.

Гречишкинъ вновь нанялся въ художнику и уже прямо предложилъ сто тысячъ, но тотъ опять отказалъ.

На слѣдующій день послѣ этого случая, едва открылись двери академіи, изъ кареты, стоявшей у самаго подъѣзда, вышелъ Гречишкинъ и быстро почти первымъ вошелъ въ подъѣздъ и бѣгомъ поднялся по лѣстницѣ. Онъ прямо подошелъ къ картинѣ и бывшимъ у него въ рукѣ ножомъ стѣсть ея рѣзать, но его сдѣлалъ за руки, однако онъ успѣлъ нѣрвать руку и еще сдѣлать второй ударъ въ картину.

Первый ударомъ онъ сдѣлалъ значительный разрѣзъ по всему животу, а второй небольшой разрѣзъ на шеѣ.

Художникъ подалъ въ судъ, требуя пріговоръ наказанія за нанесенный ему вредъ, взысканія сто тысячъ, и ту сумму, которую съ Гречишкинъ тамъ ранѣе предлагалъ.

Гречишкинъ до суда дѣло не довелъ, боясь, что его картина вновь не фигурировала на судѣ съ его портретомъ, и добровольно уплатилъ сто тысячъ художнику, согласно его же требованію, за проданную картину, вредъ, что и платитъ страстно, но, въ ужасѣ бросилась всѣхъ бѣдуетъ, но такъ какъ знали, что комната запорта и ключъ у хозяина, рѣшились идти къ нему въ спальню; въ спальнѣ, однако, оказалась одна жена Гречишкина. Услышавъ шумъ, она вскочила съ постели и тогда всѣ бросились въ комнатуъ съ нарѣчіемъ. Долго звали, стучали, но рѣшили открыть дверь, но, наконецъ, дворникъ открылъ. Тамъ было темно. Когда вошли со свѣчей, всѣхъ поразила ужасная картина дѣвственности. На полу въ огромной лужѣ крови съ распоротымъ животомъ и перѣзанымъ горломъ лежалъ Степанъ Тарасовичъ.

Его были совершенно такіе же странные разрѣзы, какіе онъ нанесъ себѣ на портретѣ.

Вотъ на какое воспоминаніе навела картина предъ нами, но я вамъ сказу, интѣйшій полновѣнно, что она сама сосѣ не стоитъ ни грошъ.

Я вѣрю, что послѣ дѣла, можетъ быть найду что нибудь и для васъ.

Н. М. Ивановъ.

ВНѢ ЖИЗНИ.

(Этюдъ.)

Первый разъ она пришла ко мнѣ поздними осенними вечерами. Въ комнатѣ было тихо; только что слышно чернѣнье часовъ всѣхъ уходящему времени, да въ стаканѣ разбитомъ по всему животу, и вторымъ небольшой разрѣзъ на шеѣ.

Художникъ подалъ въ судъ, требуя пріговоръ наказанія за нанесенный ему вредъ, взысканія сто тысячъ, и ту сумму, которую съ Гречишкинъ тамъ ранѣе предлагалъ.

Гречишкинъ до суда дѣло не довелъ, боясь, что его картина вновь не фигурировала на судѣ съ его портретомъ, и добровольно уплатилъ сто тысячъ художнику, согласно его же требованію, за проданную картину, вредъ, что и платитъ страстно, но, въ ужасѣ бросилась всѣхъ бѣдуетъ, но такъ какъ знали, что комната запорта и ключъ у хозяина, рѣшились идти къ нему въ спальню; въ спальнѣ, однако, оказалась одна жена Гречишкина. Услышавъ шумъ, она вскочила съ постели и тогда всѣ бросились въ комнатуъ съ нарѣчіемъ. Долго звали, стучали, но рѣшили открыть дверь, но, наконецъ, дворникъ открылъ. Тамъ было темно. Когда вошли со свѣчей, всѣхъ поразила ужасная картина дѣвственности. На полу въ огромной лужѣ крови съ распоротымъ животомъ и перѣзанымъ горломъ лежалъ Степанъ Тарасовичъ.

Его были совершенно такіе же странные разрѣзы, какіе онъ нанесъ себѣ на портретѣ.

Вотъ на какое воспоминаніе навела картина предъ нами, но я вамъ сказу, интѣйшій полновѣнно, что она сама сосѣ не стоитъ ни грошъ.

Я вѣрю, что послѣ дѣла, можетъ быть найду что нибудь и для васъ.

Н. М. Ивановъ.

ВНѢ ЖИЗНИ.

(Этюдъ.)

Первый разъ она пришла ко мнѣ поздними осенними вечерами. Въ комнатѣ было тихо; только что слышно чернѣнье часовъ всѣхъ уходящему времени, да въ стаканѣ

*) „Курьеръ“ № 241.

ромъ, запущенномъ сажу гнулись и начались черныя деревья, и вѣтеръ, хрипя и надрываясь, гналъ мертвые листья. И прислушивался къ рокотанію шорохъ ночи и ждѣ свисту вѣтра и ждѣ шуму дождя, что то огромный и безжалостный тяжело ходитъ по мокрой землѣ и холодными руками разрушаетъ постлѣдніе, жалкіе остатки умирающей жизни. Какъ будто сама смерть заглянула въ мою комнату и сквозь темное оно напоминала ее своими грустными и ласковыми глазами. Умирали звуки, трусливѣли пламя, угасали дрожащія мелькнѣ тѣни. Это трепетаніе наступающей ночи нарушало мое одиночество, тревожило меня своей неизмѣнной тоской, будило старыя, забытыя, давно умершія лица... Мнѣ казалось, что плачущій туманъ заволакиваетъ мнѣ сосѣ стѣны и грудь мнѣ медленно давитъ холодная сжимающая плита...

Вотъ почему и такъ обращалася, когда она робко постучалась въ мою дверь. И не зналъ, кто она, но какъ жадно смотрѣлъ я въ ее большіе усталые и печальные глаза...

—Я долго и напрасно искала тебя,—тихо говорила она мнѣ,—и теперь сама пришла къ тебѣ, пришла звать тебя съ собой. Не умѣя жить еще какъ тебѣ? Неужели хмурыя ночи еще не заставляютъ тебя и у тебя остались еще силы и желаніе,—главное, желаніе, жить и бороться съ жизнью? Посмотри—сѣрыя облака тяжело нависаютъ надъ истощенной землей, и сгрѣ ворчанію ведутъ тяжелый трагическій свой монотонную пѣсню. Все одно и то же, одно и тоже... Тоть же свинецъ, тоть же туманъ, тѣ же глухо стонущіе капли...

И она грустно смотрѣла на меня, и я не могъ отозваться отъ ея бѣлѣдного лица и молчалъ. Могъ ли я говорить? Я, вѣдь, знаю, что мнѣ нельзя жить по прежнему, что страстно жалѣю и борюся съ ними и для нихъ. Я не знаю еще, что значитъ бороться съ собой и для себя.

А ея голосъ дрожалъ, и въ немъ слышались тихія слезы:

—Жизнь проходитъ медленно и быстро. Бѣдныя, загоди сгибаются такимъ же бѣдѣнькимъ листомъ. И я спрашиваю, какъ напли осеннаго дождя, тянутся скорбной вереницей, не оставляя ни слѣдовъ, ни воспоминаній. Оглянись назадъ въ то прошедшее, которое тускло мерцаетъ тамъ, въ сумракѣ умершихъ лѣтъ—нѣтъ маленькихъ сновала его непрерывная нить! Вѣдь и вчера и сегодня, и завтра и сталѣ! Зеленоватой ржавчиной отливаютъ кольца перепутной жизни, и сѣрый налетъ покрылъ нѣтъ своими грязными пятнами... Бѣдный ребенокъ, тѣ обмывальщикъ постоянно умерла мѣщанка изъ сосланныхъ Софія Дмитріевна Маркиванова 41 году отъ роду, трупъ ея для судебно медицинскаго вскрытія отправленъ въ анатомическій покой.

Кража. Въ ту же ночь изъ мѣнкаго бани мѣщанина Завьялова по Аннинской улицѣ со домашнимъ лежа у него постояльцемъ 20 р., два женскихъ платья и сѣновало шубы бѣлыя.

СЕГОДНЯ:

Общественное собраніе. Дома Ограновой „Мученица“.

Общественное собраніе. Спектакль ученицами гимназіи. Начало 8 часовъ.

Общественное собраніе. Концертъ съ танцами, вечеромъ, утренняя въ пользу о-ва вспомоществованія учащимся.

ЗАВТРА.

Общественное собраніе Спектакль въ пользу о-ва вспомоществованія учащимся. Начало 8 часовъ. Ученицы мужской гимназіи. Нотъ „Вѣдьмость не порокъ“.

Въ об-вѣ попеч. о начальн. образ.

Во вторникъ, 19 ноября въ бесѣдатной библіотекѣ въ 9 ч. вечера собраніе городскихъ начальныхъ училищъ собрали членовъ о-ва попеч. о начальн. образованіи. Предсѣдатель, секретарь М. Соболевъ открылъ засѣданіе предложеніемъ продолжить разсмотрѣніе смѣты на 1892—1903 г.г.

Первымъ по очереди стоялъ вопросъ объ ассигнованіи на народныя чтенія и общедоступныя лекціи. Прѣдсѣдатель ознакомилъ съ этимъ вопросомъ собраніе.

Собраніе началось бурно и это настроеніе подкрѣпилось во все время засѣданія. По настоящему вопросу г. Вологинъ требовалъ слова, меня спросить,—нѣтъ ли комиссіи начальныхъ чтеній какую-либо программу и вообще какъ при настоящемъ народныхъ чтеній, общедоступныхъ лекціяхъ, что не нашлось ни программу настоящаго засѣданія и предлагаетъ обсудить смѣту.

По этому поводу возникла продолжительная пренія, въ коихъ принимали участіе г.г. Мальевъ, Сушилкинъ, Ятушевъ, Вейсдаль, Шевцовъ и др.

Прѣдсѣдатель мѣнкаго рѣзко прервалъ собраніе, въ коротко, трубка громкаго въ рѣчь, въ прѣдсѣдатель и г. Вологинъ, въ протаномъ случаѣ, закрыть засѣданіе.

Въ концѣ-концовъ, вопросъ былъ поставленъ на балотировку; вырѣшено г. Вологинъ въ слѣдъ отказать и продолжить обсужденіе смѣты. При разсмотрѣніи нѣкоторыхъ частныхъ ассигнованій, были возбуждаемы дебаты, при чемъ нѣкоторыя лица, какъ г. Вологинъ выдавались въ частности, что мѣшало протекать г. Вологинъ съ требованіемъ слова.

Собраніе, вырѣшивъ этотъ вопросъ только что въ отрицательномъ смыслѣ, перерѣшило пѣнь и г. Вологинъ было предоставлено слово.

Послѣ продолжительной рѣчи г. Вологинъ, рѣзко, даже грубовато, прервалъ его по истеченіи постоянному времени чтеній, Прѣдсѣдатель предложилъ ему вместе его мѣнѣнія въ совѣтъ, который, разработанъ—ему представить на разсмотрѣніе слѣдующему общему собранію. Смѣта на народныя чтенія и общедоступныя лекціи утверждена.

Послѣ этого вопроса и послѣднихъ разсмотрѣнныхъ вопросъ о приходо-расходной смѣтѣ на библіотеки: Бесѣдатной и Пушкинскую, Прихода исчислена въ 700 рублей, а расходъ: по бесѣдатной библіотекѣ въ 1625 рублей и Пушкинской въ 1650 рублей Смѣта эта собранію утверждена съ слѣдующими измѣненіями: Жалованье библіотекарь бесѣдатной библіотеки уменьшено съ 420 р. до 420 р. и по Пушкинской библіотекѣ жалованье уменьшено съ 300 р. до 300; на выписку книгъ вмѣсто 300 р. ассигновано 400 р. По Пушкинской библіотекѣ жалованье уменьшено съ 300 р. до 360; на квартиру вмѣсто 300 р. назначено 240, а на мѣлкій вмѣсто 35 р. ассигновано 70 р.

Смѣта на очереди вопросъ объ ассигнованіи средствъ на Дворянскій, г. Шевцовъ прочелъ г. предсѣдателя, въ виду того, что вопросъ этотъ, неожиданно, выновесть продолжительный обмѣнъ мнѣній, а время уже довольно поздное, отложить этотъ вопросъ до слѣдующаго засѣданія. Предсѣдатель обѣявилъ собраніе закрытымъ, напомнивъ продолженіе его къ пятницѣ, 22 ноября въ 8 ч. вечера. При этомъ М. Н. Соболевъ заявилъ, что составъ совѣта о—ва въ настоящее время прайнадлежа, и необходимо имѣть можно скорѣе произвести выборы, въ виду чего въ слѣдующее засѣданіе второго, вопросъ перерѣшенный при прежнемъ, будетъ поставленъ вопросъ о выборѣ предсѣдателя и членовъ въ составъ совѣта.

Р—р—р—р—р.

Театръ и музыка.

Театръ Королева.

Артистъ Н. С. Тимиревъ въ свой бенефисъ, состоявшійся 19 ноября, поставилъ „Ученѣйшую“ раздирательную пьесу „Сущая ошибка“ или „Сраженіе подъ Фонтенуа“. Пьеса эта или вѣрнѣе переводъ съ французскаго—это безразлично. Пьеса эта шла уже въ Томскѣ нѣсколько лѣтъ тому назадъ и не нравится, по нашему мнѣнію, нисколько лѣтъ раструнныхъ достоинствъ. Тутъ на сценѣ и убійство безвѣстной женщины рукою злодѣя, и трагическое сочиненіе обстоятельствъ, и отсутствіе осужденія за это убійство мужа несчастной жертвы—храбраго сержанта Жана Рено, котораго изображаетъ г. Арнуниновъ. Въ одной изъ картинъ появляются даже каторжники въ нѣмыхъ оковахъ; есть и герцогъ или графъ въ лицѣ г. Корсакова, котораго титуруютъ то „сіятельствомъ“, то „превосходительствомъ“, его жена—герцогиня—г-жа Стороженко; убійца, принявшій на себя знатную фамилію, и такъ далѣе. Словомъ, чего хочешь, того и просишь. Сцены проходили большею частію, среди ужасовъ и пытокъ. Исторіи слезы и г-жа Строгонъ, и ея пріемная ночь Адриана, г-жа Новелли, и ея любовь къ Адриану, и ея завшалася дочерью Жана Рено,плакалъ и самъ Жанъ Рено, и только настоящій убійца, принявшій на себя имя знатнаго графа, держитъ себя грубо и сурово.

Бенефиціантъ появился въ единственной почти въ цѣлѣ сколько нибудь реальной роли солдата Шамбрана, друга нѣмнаго осужденнаго на каторгу Жана Рено, и игралъ жѣстокимъ недурно, съ нѣкоторымъ юмоизмомъ.

Ему аплодировали и отъ почитателей его таланта ему былъ поднесенъ серебряный подарокъ.

Неизвѣстный Театралъ.

Маленькій фельетонъ.

Маленькое обозрѣніе.

**Г

онъ потащилъ сундукъ, приговаривая: Егоръ, подмахъ полятителя за плечо, хотѣлъ его удержать, но послѣдній такъ сильно оттолкнулъ Егора, что тотъ ударился шеей о косякъ; вскочъ за этимъ Дюмонъ выбѣжалъ съ сундукомъ въ руки. Въ четверо Латишонокъ устремились въ слѣдъ за Дюмономъ на улицу и тутъ увидѣли, что онъ сѣлъ съ нимъ бѣжать съ похищеннымъ у нихъ рушлемъ еще другой человѣкъ, узнать который Латишонокъ не могли. Перебѣжавъ улицу Латишонокъ, Дюмонъ и его товарищъ перескочили черезъ заборъ, и отчуда уже стали угрожать преслѣдовавшимъ можетъ и ружьемъ, тушились между тѣмъ по направленію къ лѣсу, въ которомъ и скрылись.

Опасаясь угрозъ, Латишонокъ не послѣдовали за похитителями въ лѣсъ, а возвратились домой и стали кричать, сзывая на помощь сосѣдей. Вмѣстѣ съ собравшимися людьми Латишонокъ пустились въ погоню и принесли свои вещи, отнятыя у Фирса Малинова. Въ четверо Латишонокъ, Дюмонъ и другой бѣжали по направленію къ лѣсу, въ которомъ и скрылись.

Опасаясь угрозъ, Латишонокъ не послѣдовали за похитителями въ лѣсъ, а возвратились домой и стали кричать, сзывая на помощь сосѣдей. Вмѣстѣ съ собравшимися людьми Латишонокъ пустились на погоню и принесли свои вещи, отнятыя у Фирса Малинова. Въ четверо Латишонокъ, Дюмонъ и другой бѣжали по направленію къ лѣсу, въ которомъ и скрылись.

Свидѣтельница Прасковья Максимова, ночевавшая въ ночь происшествія въ томъ же домѣ, Фирса Малинова объяснила, что Дюмонъ сказалъ, хотя и въ лѣсъ домъ, но въ другой лѣсъ и уходилъ-ли онъ куда нибудь въ отсутствіе ночь или нѣтъ,—она не знаетъ. По показаніи свидѣтеля Бориса Степанова, онъ, услышавъ въ ночь происшествія, крикъ на улицѣ, выскочилъ туда и увидѣлъ, что бѣгутъ какіе то два человѣка, одинъ изъ которыхъ что-то тащитъ, за нимъ бѣжали семьи Латишонокъ и кричали: „Дюмонъ, отдай сундукъ!" Послѣ этого онъ, свидѣтель, видѣлъ Дюмона на улицѣ, при чемъ послѣдній, не видавъ свидѣтеля, нагнался и сильно на ходу ударилъ и не могъ говорить какъ слѣдуетъ.

Г. товарищъ прокурора, по мнѣнію его обстоятельства дѣла достаточныя улики противъ подсудимаго, отказался отъ обвиненія.

Защитникъ обвиняемаго по назначенію отъ суда г. Ф. Ф. Ф. г. Малотинскій указывалъ на недоказанность обвиненія и просилъ объ оправданіи.

Судъ вынесъ Дюмону оправдательный приговоръ.

Власъ Яцовъ.

Корреспонд. „Сиб. Вѣстн."

Красноярскъ. Съ возмущеніемъ г. Хейсинъ въ Красноярскъ наше 5-ю врачей вновь стали приклеивать на свои заведенія потребительную публику. И не мудрено: Г. Хейсинъ всегда найдетъ, о чемъ „слово молвить". Недавно онъ прочелъ лекцію о записокъ врача Вересаева. Лекція эта весьма интересная, хотя онъ лично болѣе по душѣ сдѣланный доктору вторженіе. Я только посчитъ того вѣсти дополнъ, что Г. Хейсинъ трагуется о безстыдномъ женщинѣ. Г. Хейсинъ убѣжденъ, что всѣ эти толки о томъ, что женщина стѣсняется „показать себя" врачу—мужчинѣ предвзятины. Это—неправда. Быть можетъ, въ кабинетѣ врача она себя держитъ развязно, какъ будто ей не почемъ обнажить передъ нимъ свое тѣло. Но что испытываетъ, какъ нравственная мука женщина, тотъ, кто перестуритъ кабинетъ врача?

Я лично, кого мнѣ дѣлали врачи ту или другую операцію, никогда не проявлялъ своихъ ощущеній; не видно было, что бы и при этомъ страдалъ. Кусаю стиснуть зубы, и стараюсь какъ подобаетъ мужчинѣ, переносить боли. И мнѣ кажется, что если женщины въ кабинетѣ врача держатъ себя свободно, то только съ внѣшней стороны. Внутри ихъ происходитъ нѣчто ужасное. Конечно, бываютъ исключенія. Противное невозможно допустить,—и я полагаю, что г. Хейсинъ въ отношеніи женскаго безстыдства неимовно увлекся...

— Давно мнѣ хотѣлось молвить слово о подмѣшающейся у насъ драматической труппѣ и ея дѣятельность. Обыкновенно „страшно" хотѣлось, чтобы выстроенный народный домъ—театръ имѣлъ можно скорѣе какой нибудь интересный. Съ одной стороны—средства его улучшаются; съ другой—можно будетъ приглашено интересъ провести. И оказывалось, Бронова—дана энергичная и истинная труженица. Пріѣхала труппа,—дѣло пошло. Послѣ каждаго акта, по окончаніи спектакля—выходы аплодисменты и проч. и проч. Даже бываютъ подношенія. Ну,—я слава Богу. Значитъ, имѣя довольно, удовлетворена. Такъ нѣтъ-же. На сцену являются „дѣвицы". Сами эти господа ничего нужнаго создать не могутъ, но за то „пуррбаррррь" они мастера.

— Помилуйте, какіе это артисты! Посмотрѣли бы мы Бурмакину, Савину, Горева, Дальнаго и т. д. и т. д.—вопять сна на всѣхъ перекрестятъ. Готовъ поклясться, чтобъ угодно, что на нашей многіе изъ нихъ не смотрѣли ни одного изъ этихъ знаменитостей.

И вотъ полный разлюется домъ, что труппа—дивная, великолѣпна и т. п.

— Не стоитъ смотрѣть—слушать какъ человѣка, которому просто жмутъ пальцами.

А труженицы—артисты въ свѣ выдыхаются, кольки ломаютъ, лишь бы было чѣмъ повернуться и на дорогу сплюнуть.

Такъ и хочется воскликнуть:

— Не слушайтесь вы, господа, этихъ цѣлителей. Пошлите артистовъ, играютъ нехорошо. Ну, и слава Богу. Вѣдь Савина и др. на столичныхъ сценахъ играютъ.

Вотъ такъ тепло, хорошо. Какого лѣшаго они въ Красной въ труппу пойдутъ слушать. Да и во всемъ Красноярскѣ капитаномъ не наберешь, чтобъ ихъ оплатить... Довольствуйтесь тѣмъ малымъ, что у васъ есть, благо это далеко далеко не ничтожное...

Бѣда съ этими цѣлителями! Не слѣдуетъ ни минуть. А ежиное благое дѣло своимъ тлетворнымъ шипѣніемъ въ корнѣ губитъ.

Конст. Сѣдой.

Внутренняя хроника.

Воронежъ. (Трактиръ въ память Кольцова). Довольно оригинально чествуютъ у насъ въ Россіи память великихъ писателей. Въ Воронежѣ не нашли иного способа чествовать память мѣстнаго поэта Кольцова, какъ открыть „трактиръ его имени. Трактирщикъ утверждаетъ, что заведеніе его настолько чистое и приличное, что не можетъ „осквернять нашей памяти" и что Кольцовъ, „по преданію", посѣщалъ трактиръ, расположенный въ этомъ самомъ мѣстѣ, гдѣ чести воронежскій трактирщикъ, пишетъ „Сар. Л.", надо замѣтить, что она рѣшила принять мѣстоимѣнныя мѣры къ уничтоженію кабацкой вывѣски на трактиръ.

Енисейскъ. (Ужасный случай). Ужасный случай, по словамъ „Вѣст. Вѣд.", произошелъ недавно въ селѣ мѣстнаго круга. Тамъ Татарскій, зажигалъ гамъ молодчиковъ-горняковъ, напаленныхъ вышиною, для травы крысъ, чтобы они не поѣли хлѣбъ-лѣбо изъ дѣтей, заперли въ въ конторкѣ, въ комнатѣ пуда. Въ сосѣдствѣ дѣвъ, 2-го октября, во время отсутствія родныхъ, 12-ти лѣтній сынъ Татарскаго, Борисъ, решилъ 1-го числа, открыть конторку, зажигалъ гамъ молодчиковъ-горняковъ, собственно ими и съѣлъ нѣсколько штукъ. Сейчасъ же неосчастный мальчикъ почувствовалъ тошноту и вслѣдъ за этимъ начался рвота. Когда мать увидѣла въ его рукѣ кусокъ отравленнаго горняка, она, въ ужасѣ своемъ, поняла причину рвоты. Борисъ отправленъ въ больницу врачу, но спасти мальчика не удалось. Черезъ 26 часовъ онъ скончался.

Заграничная хроника.

Англія. (Отмѣна и самаго полезнаго въ Южной Африкѣ). Въ Южной Африкѣ, если вѣрить сообщеніямъ иностранныхъ газетъ, для начинаютъ принимать крайній образъ. 19 ноября въ Іоганнесбургѣ было объявлено объ отмѣнѣ военнаго положенія въ Трансвалѣ, Оранжевомъ, кромѣ исключенія, введенное съ этого дня, допускаетъ возвращеніе лицъ, находящихся не вполнѣ благонадежными, съ нѣкоторыми ограниченіями и требуетъ отъ нихъ исполнительственнаго предварительнаго разрѣшенія. Одновременно оффиціальный органъ, выходящій въ Блюмфонтейнѣ, объявилъ о прекращеніи дѣйствія военныхъ законовъ и для Оранжевой колоніи; здѣсь также не вводится новое положеніе, аналогичное съ съ тѣмъ, которое введено въ Трансвалѣ.

Германія. (Смерть Крупповъ). Телеграфъ сообщилъ о смерти человѣка, стоящаго во главѣ колоссальнаго предпріятія, которое въ теченіе послѣднихъ является постоянными громкихъ одуѣй для европейскихъ державъ. Знаменитый крупповскій заводъ, изготовившій сотни тысячъ пушекъ, разносившихъ смерть и ужасъ по всему міру, лишился своего главы. Заводъ въ настоящее время достигъ колоссальнаго развитія и пріобрѣлъ всемірную извѣстность. Въ его мастерскихъ имѣетъ занятія тысячъ работниковъ, фирмѣ владѣетъ собственными пароходами, собственными именоотдѣльными участками земли, кастерскими и учрежденіями для снабженія своего рабочаго населенія всѣмъ необходимымъ. Заводъ былъ основанъ въ 1810 году дѣдомъ скончавшагося теперь его владѣльца и передавался отъ него по наслѣдству къ членамъ семьи. Фридрихъ Альфредъ Крупповъ стоялъ во главѣ дѣла съ 1887 года послѣ смерти своего отца. Такъ какъ управляетъ заводомъ не одно лицо, а цѣлая коллегія, то на дѣлѣ завода смерть Крупповъ едва ли окажетъ какое-либо вліяніе.

Телеграммы.

ЦюрихЪ. Министръ Менелика Ильгъ выѣхалъ въ Абиссинію, куда ѣдутъ нѣкоторыя парижскіе и брюссельскіе финансисты, заинтересованные въ постройкѣ дорогѣ—Джибути—Адисъ—Абеба.

ЮкогАма. Корейскій кабинетъ вышелъ въ отставку. Народъ волнуется противъ двора.

ГарРеро. Мулла послалъ сюда караванъ съ оружіемъ, назначенными въ стычкѣ съ полковникомъ Свейномъ. Въ Боготѣ расположена рота бомбейскихъ гренадеровъ и отрядъ сикховъ, которые обѣщались выстрѣлами съ форпостами муллы.

АДЕНЪ. Военное начальство считаетъ что благопріятное время для продолженія похода въ страну Самали прошло; кромѣ усиленія военныхъ станцій нельзя ничего предпринять.

СЕВАСТОПОЛЬ. 18 ноября на обычномъ обѣдѣ моряковъ въ годовщину основанія сообщено объ оказаніи сочувственнаго мнѣнія телеграмма Богдановича. Помянувъ добрымъ прошлое черноморскаго флота и указавъ знаменательныя для моряковъ событія послѣдняго времени генералъ Богдановичъ говорилъ о богатырскомъ ростѣ нашей морской силы, признаки первостепенное значеніе умноженію мореходныхъ и техническихъ школъ. Телеграмма заканчивается словами: доблестныя традиціи флота, наслѣдіе его блестящаго прошлаго обязано получаютъ силу знамія и просвѣщенія на широко насиженномъ попеченіемъ Царя. Да характеритъ Царь—просвѣтитель на долгіе и долгіе годы, ура!

БУДАПЕШТЪ. Великій Князь Николай Николаевичъ прибылъ въ Пустаперъ на охоту.

РИМЪ. Папа принятъ Великаго Князя Сергія Александровичъ.

БѢЛГРАДЪ. Король и королева отправляются въ Нишъ.

ЛОНДОНЪ. 19 ноября въ палатѣ общинъ Кимберъ спрашивалъ, будетъ ли, въ виду волненій въ Афганистанѣ, оказана Англіей поддержка нынѣшнему эмиру. Статсъ секретарь по дѣламъ Индіи отвѣтилъ, что вопросъ носитъ слишкомъ предположительный характеръ, чтобы могъ быть допущенъ опредѣленный отвѣтъ.

РИГА. На станціи Куртенфоръ произошло столкновеніе товарныхъ поѣздовъ; четыре вагона разбиты, два вагона и паровозъ поврежденны.

БЕРЛИНЪ. Рейхстагъ большинствомъ 198 голосовъ противъ 65 принялъ предложеніе Корсорфа: соціалистическіе депутаты депутатовъ воздерживались отъ голосованія.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

При этомъ номерѣ городскихъ подписчикамъ „Сиб. Вѣстн." разсылается объявленіе магазина Рукавишникова.

НОВАЯ МОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ
дворянская № 3 д. Тимоѳеева
плиссированіе
разныхъ матерій.
Входъ со двора, наверху.

НОВЫЙ МАГАЗИНЪ
варшавскихъ шляпъ и моделей
Яясной пер. д. Абакумовой пр. фотографіи Шевелева
получилъ изящные горжеты и послѣднія мѣховыя новости.
№ 1944.

Старшій медицинскій фельдшеръ
Желаю поступить могу въ отъѣздъ, имѣю аттестаты. Адресъ: Исторъ, Корелевская ул. № 11 д. Берестовъ, его-же постоялый дворъ, спросить хозяина.

РАСПРОДАЖА
Галстука, Подтяжекъ, Носковъ, Туфлей. Миліонная Сибирское подворье Игрушечная Торговля
№ 2025.

РАСПРОДАЕТСЯ СОЛЕНЬЕ:
огурцы, капуста, грузди и арбузы; маринадъ разный и варенье чистое сахарное разныхъ фруктъ и ягодъ. Пески, бани Басмонова
№ 1987.

ПОРТРЕТЫ-МИНЬЯТЮРЫ

на эмали съ фотографіи для изящныхъ брошекъ, брелоковъ, запонокъ, бульавокъ, медальоновъ и проч. 5 размѣровъ отъ 1 р. до 2 руб. Можно въ миніатюрныхъ оправахъ имѣющихся рисунковъ по цѣнамъ. Зе раскраску рублемъ дороже. Съ заказами въ Рождеству просятъ обращаться за благовременно. Монастырская ул. домъ Иванщакова № 29. фото-эмаль.

СТУДЕНТЪ-ТЕХНОЛОГЪ
желаетъ имѣть уроки по всѣмъ предметамъ. среди. учеб. завед. за исключеніемъ древнихъ яз. Жандармская ул. д. № 36, во дворѣ. Спросить Л. В. Бенедиктова.
№ 2019

Т-ва ГИГІЕНА
растительный
фіалковый экстрактъ
Extrait Vegetal
отъ ПЕРХОТИ
и ДЛЯ УКРѢПЛЕНІЯ ВОЛОСЪ
продажа при складахъ
С-Петербургской ТЕХНО-Химической Лабораторіи.
С-Петербургъ. Лиговская № 123.
1591 Продается вездѣ

Электрическіе звонки
устанавливаю, магазинъ Фейнберга и Дистеръ спросить А. Бараева.

Н. К. Вундерлихъ
Томскъ, Тверская 4. Телефонъ № 317.
Исполненіе всевозможныхъ водонапорныхъ и водопроводныхъ работъ. Полное оборудованіе и ремонтъ заводовъ всякокуренныхъ, дрожжевыхъ и минеральныхъ водъ и водопроводовъ. На складѣ всегда всевозможные матеріалы для означенныхъ работъ. Монтеры высылаются во всѣ города Сибири по первому требованію немедленно.

ОТДАЕТСЯ КВАРТИРА
верхъ съ комнатами, и лавками Нечаевская Улица. № 75
№ 2023.

ТЕПЛЫЯ ОДѢЯЛА
СТОЛОВОЕ БѢЛЬЕ
въ мѣткомъ гладью
въ магазинѣ
Н. К. ФЕЛЬДШТЕЙНЪ
бывшій Перетцъ.
№ 1988

ЛЮБАЯ ВЕЩЬ 25 К.
Галстуки, гребенки, расчески, щетки, зеркала, воски подтяжки, брошки, чулки, пояса, перчатки, ленты, ноженки, разныя игрушки и прочее. Почтамтская противъ Щеголева и Соловорова.

Беру всевозможную переписку
и научиваю писать на машинѣ „Ремингтонъ". Уголъ Черепичной и Александровской ул., домъ Чердыцева, во дворѣ, во флигелѣ.

ТОРГОВЛЯ АЗІАТСКИМИ ТОВАРАМИ
Я. І. БЕРЕЗНИЦКАГО
въ Томскѣ, въ Вагуновскомъ корпусѣ.
Получена большая партія Ташкент. и бухар. сушен. фрукты этаже въ корзинахъ, изюмъ сахарный и простой, урюкъ безъ костей, урюкъ простой и сахарный, коринка красная, вишня, орѣхи грецкіе, рисъ и проч.
Цѣны на означенный товаръ понижены.
Большой выборъ ташкент. ариючны и готовыхъ изъ таковой, пальто, бешметовъ и заказныхъ халатовъ, а также принимаются заказы на всякаго рода костюмы изъ ариючны.
Азіяц машин. работы разн. сортовъ кочма: линейная, кашгарская построечная; воронка вонкеет, тамеет и кожоак; бичевка дюсина мотуръ, шпагатъ и проч.; шерсть верблюжья, соль, алабастръ сырой и обожженный, канаты смоленые и бѣльные разныхъ дюймовъ.
Требованія гг. иногородняго покупателя, по желанію ихъ, выполняются и съ наложеннымъ платежомъ.

Спеціальный мѣховой магазинъ
ТОРГОВАГО ДОМА
Я. И. ПАНФИЛОВЪ съ С-МИ
въ Томскѣ, Почтамтская улица.
На предстоящій осенній и зимній сезонъ магазинъ снабженъ полнымъ ассортиментомъ мѣховыхъ товаровъ, готовыхъ мѣховыхъ мужскихъ и дамскихъ платьевъ. Пріемъ заказовъ съ полной отвѣтственностью. Шерстяная и хлопковая вата, верблюжья шерсть собственной фабрики.
Иногороднимъ товаръ высылается по первому требованію.
№ 1519

МЕЛЬНИЧНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОНТОРА
И. С. КРЫЧИГИНА
главный представитель Сибири,
ВСЕМІРНО-ИЗВѢСТНАГО ЗАВОДА Г. ЛАБЕРІО ЪЪ ЦЮРИХѢ.
Спеціалистъ по устройству разнаго рода
МУКОМОЛЬНЫХЪ МЕЛЬНИЦЪ,
По новѣйшей системѣ И. С. Крычигина.
Принимаю на себя полную постройку новыхъ и переустройство старыхъ водяныхъ и паровыхъ мукомольныхъ мельницъ. Торговля всякаго рода мельничныхъ машинъ и принадлежностей исключительно только завода г. Лаберіо. Водяные и паровые двигатели, трансмиссіонныя части по системѣ „Коверъ", Вальцы, мерники, постаны, шелковыя, стальныя и желѣзныя сита, рели конусные и вертикальныя и другіе техническіе предметы. Предлагаю ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ, при испытаніи выше министерской нормы.
ЦѢНЫ НА ВСЕ ВНѢ ВСЯКОЙ КОНКУРРЕНЦІИ!
Свѣдѣнія высылаются по первому требованію г.г. заказчикамъ.
Адресъ для телеграммъ: Томскъ, Крычигину. Контора и складъ въ Томскѣ д. Кокушкинъ.

Открыта подписка на 1903 годъ
НА ЖУРНАЛЪ
„ТЕАТРЪ И ИСКУССТВО"
VII годъ изданія
52 №№ иллюстрированнаго еженедѣльнаго журнала (около 1000 иллюстрацій, 1000 страницъ текста большого формата).
24 книги „БИБЛІОТЕКИ ТЕАТРА и ИСКУССТВА". (in 8 д.) около 1 и 15 числа каждаго мѣсяца.
въ „Библіотекѣ" будутъ помѣщены около 30 новыхъ
2—3 выпуска „Словаря современныхъ сценическихъ дѣятелей". (Словарь доведенъ до буквы К) (2 нотныхъ приложенія.
Въ 1897—1902 гг. печатались произведенія: Аксѣнова В. Г., Анфантентина А. В., Арбенина П. А., Бреева Брониславовича П. Н., Бѣлова Ю. Д., Вейнберга П. И., Гг. Г. Г., Гейдеки П. П., кн. Гагарина Д. Н. (Мурашкина), Гриневской Н. А., Дмитріева В. И., Дорошевича В. М., Дьякова А. И., кр. Ивакова Н. И., Ивакова М. М., Ивановъ А. И., Коровина К. А., Кипарисовскаго П. М., Кожевникова Я. А., Кирпичникова А. А., Лаврова Ал. И., Лаженко Вл. А., Житова В. С., Гейдо, Эрдманской Н. А., Любимова М. А., Любимова С. А., Пожарскаго, Ланчинко Вас. Н., Новгородцевъ-Ланчинко Вл. Н., Пальмина Н. И., Пищикова А. А., Потапенко И. Н., Ростевскаго А. А., кр. Сальгеа Д. А., кн. Сумбатова А. И., Сутугина С., Тихонова В. А. Федорова Н. Ф., Фурта С. Г., Шевелева С. А., Эфроса И. Е., Эрдмана Н. М., Ивановичъ С. Е. и др.
Среди пьесъ, предназначенныхъ къ 1902 году, подписчики получаютъ: „Дѣти Вагнина", „Мануся", „Можная Ванька", „Да здравствуетъ жизнь", „Побѣда", „Золотое руно" и т. д.
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА
на годъ 7 р.—на полгода 4 р.
Иногородніе, желающіе ознакомиться съ журналомъ получаютъ за сами изд. журн. по пятилитному выкладной текущій № БЕЗПЛАТНО, для полученія книги „Библіотеки" прилагается 25 к. марками.
Рекламныя извѣщенія на обѣщающихъ основываютъ: 3 руб. при подписки, 2 руб.—въ 1 журнѣ и 2 руб. въ 1 книгѣ
Адресъ Главной конторы: С.-Петербургъ. Моховая, 45.
Редакторъ А. Р. КУГЕЛЬ Издательница В. В. ТИМОѲЕЕВА (Хомякова).
№ 1969.

Къ свѣдѣнію г.г. любителей хорошаго табаку!
Табачный магазинъ
таганрогскаго 1-й гильдіи купца
Я. М. СЕРЕБРЯКОВА
(Почтамтская улица, домъ Н-ны Корольковой)
доводитъ до свѣдѣнія г.г. потребителей, что на дняхъ выпущены собственной фабрики и поступили въ продажу:
ТАБАКИ ОСОБОЙ СОРТИРОВКИ:
„Арабскій" пупаной кропки цѣной 1 р. 70 к. за ф.
„Ташкентскій" волокнистый 1 р. 12 к. за ф.
Тутъ-же сдается въ аренду большое сухое каменное помѣщеніе для кладовой.

И. К. Якимовъ.
Набережная Ушайки с. д. и ОТДѢЛЕНІЕ въ Гостинномъ Дворѣ.
ВСЕГДА ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
ДВЕРНЫЕ, ОКОННЫЕ, ПЕЧНЫЕ ПРИБОРЫ
желѣзныя и стальныя издѣлія.
Принимаются заказы на паркетъ разныхъ рисунковъ.

ПОСУДНО-ЛАМПОВЫЙ
МАГАЗИНЪ
Г. С. БАУКИНА.
Только что полученъ въ большомъ выборѣ
фарфоръ, хрусталь, никелированные кофейники, чайники, мельхіоровыя издѣлія.

Издательница М. Ф. Картамышева. Дозволено цензурою 20 ноября 1902 г. Типографія Н. И. Орловой. Редакторъ Н. Н. Сомнъ.