

ПЕРСИМФАНС.

ОРКЕСТР БЕЗ ДИРИЖЕРА.

УШЕДШЕ.

Проф. В. Б. Томашевский.

ПАТЬ ЛЕТ ПЕРСИМФАНСА.

13 февраля 1927 года исполнилось 5-летие деятельности первого симфонического ансамбля (Персимфанса) Москвы. Для организации ансамбля была создана специальная группа, в которую вошли гг. Леваев, Чурилинский и др.

В Ленинграде 14 февраля сколотил оркестр гос. университета проф. Золотова Брониславовича Томашевский.

Да месяца назад В. Б. заболел острозаразынным лихорадкой. Эта болезнь усложнена хроническим туберкулезом, который страдал покойный. И прощай!

Персимфанс был основан 12-го февраля 1922 года, когда по инициативе проф. Московского университета А. Неймана артистами Большого государственного театра впервые на дирижера был исполнен ряд произведений Гете.

В 1919 году В. Б. Томашевский был избран в университетские ученые в демонстрации по поводу смерти Л. Н. Толстого. В 1912 г. оркестр поступает в университет, но распустится в 1914 году в охоту медалью.

В 1924 году тов. Томашевский возвращается в Ленинград, где участвует в кафедре советского языка на факультете языка и материальной культуры. Остался в Ленинграде тов. Томашевский занимается с. паромаром Азербейджанской ЦСР. Он является одним из организаторов Высшего университета.

В 1924 году тов. Томашевский возвращается в Ленинград, где участвует в кафедре советского языка на факультете языка и материальной культуры. Остался в Ленинграде тов. Томашевский занимается с. паромаром Азербейджанской ЦСР.

СЕМЕН ЮШКЕВИЧ

В Париже умер известный писатель Семен Юшкевич.

Л. Ленин

В Париже умер известный писатель Семен Юшкевич.

НОВАЯ СИБИРЬ

В Новосибирске обильно развиваются художественные организации. В настоящее время обильно развиваются художественные организации.

ГЕОРГ БРАНДЕС

Умер Георг Брандес, знаменитый датский критик, протестантский патриарх.

ВЕСИМЕРНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ХУДОЖНИКОВ

В Новосибирске обильно развиваются художественные организации. В настоящее время обильно развиваются художественные организации.

РАДИО-ВОЛНЫ ЧЛЕНА

В лаборатории дендрологического профессора И. Сергиенко ведутся работы по исследованию радиоволн.

ПЕСНЯ О МЕДВЕДЕ.

из ПОЭМЫ ЯНЧАЛ-МАА (Тундра).

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

ПЕСНЯ О МЕДВЕДЕ.

из ПОЭМЫ ЯНЧАЛ-МАА (Тундра).

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

И когда склонилось солнце За кубита вершины И в тумане над рекой, И в тумане над рекой, И в тумане над рекой...

М. Плотников.

ВЧЕРА РАБОЧЕЙ КРИТИКИ.

Опыт ленинградцев.

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

ВЧЕРА РАБОЧЕЙ КРИТИКИ.

Опыт ленинградцев.

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо. И дела справляет плохо...

СРЕДИ КНИГ.

Вышли: В. Орвич. Западно-европейская литература XX века и Сатирический чтец-декламатор.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

В ФРНС. Западно-европейская литература XX века. Изд. М. 1926. Стр. 182. Ц. 1 р. 60 к.

НАУКА И ТЕХНИКА.

Идея как трансформировать и посылать обратно в виде волны. Дать волне, однако, может измениться в зависимости от физиологических условий.

ГЛАЗА ПОД ЗЕМЛЕЙ.

Проф. Петровский на заседании института географии сделал доклад об изобретениях на новых аппаратах, которые позволяют обнаруживать, не проводя глубокого бурения, на южной глубине различные породы металлов и минералов.

РАДИО-ВОЛНЫ ЧЛЕНА.

В лаборатории дендрологического профессора И. Сергиенко ведутся работы по исследованию радиоволн.

386 КИЛОМЕТРОВ В ЧАС.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

НАШИ ИЗОБРЕТАТЕЛИ.

Испытание прибора для хон денция по воде.

Испытание прибора для хон денция по воде.

НАШИ ИЗОБРЕТАТЕЛИ.

Испытание прибора для хон денция по воде.

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ.

Значачиваются печатание следующие книги.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОСТЯЗЕНИЕ ГИДРО-АЭРОПЛАНОВ.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

Полетом в Америке, в Нью-Йорке (штат Вашингтон) состоялся между народный состязания гидро-аэропланов.

ТОМСК ЗА ДЕНЬ. ХОДАТАЙСТВО О СЛОЖЕНИИ ЗАДЛЖЕННОСТИ. Очередное заседание собрания и преем...

ТЕАТР И КИНО. «ТОМСКИЙ ЗРИТЕЛЬ». По постановке художественного совета кино-театральный журнал «Томский Зритель»...

Читатель пишет. почему частник, а не ЦР? Взаимно имеется несколько фабричных предприятий...

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК. Д. Лав. Верагу, Колюменю, С. М. Т. Лаву, Басю...

РАЙОННОЕ СОВЕЩАНИЕ РАБОТНИКОВ И РЕДКОЛЛЕКТИ. 27 февраля в помещении 2-го горрайкома ВКП (б)...

НЕПОСЕЩАЕМЫЕ В НАРОДНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ. Слушателями народного университета в каждый день...

«РЕВНОСТЬ». Само название пьесы Ардыбаева указывает на содержание. Тема очевидна...

ШАХМАТЫ. МАТЧ ВУЗЫ — ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ. Сегодня, ровно в 12 часов, в большом зале клуба железнодорожников...

Веселый уголок. (Из юмористических журналов). ЗАБОТЛИВЫЙ СУПРУГ. Прокалять трамвай, шлогда в нем...

ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ ЧУВАШЕЙ. В воскресенье, 27-го февраля в 2 часа дня, назначается общее собрание рабочих, служащих и учащихся...

ПО ТЕЛЕФОНУ № 4-70. Председатель окружного т. Батаров вчера, 25 февраля, выехал в Мариинский и Талинский районы...

«ТОМСКИЙ ЗРИТЕЛЬ». Требуется редактор. Требуется редактор. Требуется редактор.

ЗАГОВОДКА. Учителя: — Оунд! Оунд! Оунд! Оунд! Учителя: — Рубль двадцать копеек.

КАЛЕНДАРЬ ПЕРЕЧЕТА. ЗАВТРА. В понедельник, 28 февраля, подорожники выйдут из Томска...

ИЗВЕЩЕНИЯ. о 27-го в 2 часа в клубе Юный Ленин районное собрание двухклассных учащихся и преподавателей...

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. 27 февраля, 4 сеанса: I — в 5 ч, II — в 8 ч, III — в 10 ч, IV — в 10 ч 45 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. 27 февраля, 4 сеанса: I — в 5 ч, II — в 8 ч, III — в 10 ч, IV — в 10 ч 45 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. 27 февраля, 4 сеанса: I — в 5 ч, II — в 8 ч, III — в 10 ч, IV — в 10 ч 45 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. 27 февраля, 4 сеанса: I — в 5 ч, II — в 8 ч, III — в 10 ч, IV — в 10 ч 45 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. 27 февраля, 4 сеанса: I — в 5 ч, II — в 8 ч, III — в 10 ч, IV — в 10 ч 45 мин.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ ГАЗЕТУ «КРАСНОЕ ЗНАМЯ»

Подписная плата: 85 к. в месяц. Где можно подписаться в Томске на «Красное Знамя»: 1. В конторе газеты... 2. В конторе газеты... 3. В конторе газеты...

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Сегодня, 27 февраля, последний день 3-ей СЕРИИ (последней) ЖИССМЕНДА (Смерть по радио).

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «КРАСНОЕ ЗНАМЯ» еще раз извещает всех подписчиков, что оно не несет ответственности за доставку газет...

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ОБЪЯВЛЕНИЕ. Опубликованная заметка в газете «Красное Знамя» № 26 (2998) от 2 февраля 1927 г. о задержании Томского Агентства «СОЮЗФЛОТА»...

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ВРАЧЕБНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ по гор. Томску. АКУШЕРКА А. А. Лебедева. ВРАЧ А. П. Сернова. ДОКТОР В. В. Курпессов.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.

ТОМСКИЙ ОКРФОНТЕЛ. Воскресенье 27 февраля. Вечером. АЛЕКСАНДР I — ФЕДОР КУЗЬМИЧ. Начало спектакля в 8 ч. 30 мин.