



# НА ОТЧЕТЕ ПАРТОРГА ГОРНОГО ФАКУЛЬТЕТА

Партийная группа горного факультета индустриального института много раз выносила резолюции о поздравлении большевистской бдительности. Но раз коммунисты этой группы разрабатывали диванные мечты о бдительности. Но все это была лишь болтовня. Настоящей большевистской бдительности в партгруппе горного факультета не было.

Отчет парторга факультета Елисеева показал исключительно запущенность и игнорирование партийной работы. Целая группа коммунистов выносила партийных поручений. Например, кандидат партии Халзов неоднократно срывает выполнение партийных поручений по работе в комсомоле. Член партии Насудкин, несмотря на предупреждения горкома партии, не выполнял поручений по агитационной работе. Член партии Меркулова, вместо того, чтобы пойти к студентам самой проводить беседы, послала комсомольца Сеичкина, тогда как ей, Меркуловой, было дано поручение о работе по работе.

Член партии Кротов не имел никакого партийного поручения.

Парторг Елисеев попустительствовал отдельным коммунистам в наружении ими устава партии, не проводил работу коммунистов, не изучал людей. Это порождает безответственность среди отдельных членов и кандидатов партии. Самокритика в организации была возведена за грань шпильки, семейственности.

Коммунисты плохо занимались по внешнему своему идейно-политическому уровню. Имели место сырые работы отдельных членов партгруппы (кружок Шильников и другие). Все это привело к пренебрежению революционной бдительности и к тому, что на горном факультете в течение нескольких лет почти проводили свою партийную работу.

Профессор Стрельников в своей агентской деятельности дошел до того, что открыто предлагал отдельным коммунистам и беспартийным студентам в качестве объекта для дипломного проекта агентскую кампания-столбовую систему разработки. Комсомольцу Лиханову он заявил, что если бы он, Стрельников, протестовал, то он выбрал бы кампания-столбовую систему, и эта заставила Лиханова принять в своем проекте эту агентскую систему.

Парторг Елисеев и комсомольцы Кузнецов не дали необходимого отпора антисоветским разговорам Стрельникова по Черноморскому проспекту. Они оказались изловлены Стрельниковом. Научные работники комму-

нисты Шильников, Баканов, Бычков попустительствовали в подрывной работе Стрельникову, проводили много вредительских дел на факультете и в Кузбассе.

Кандидат партии Гусев М. ссорился со Стрельниковым, поддерживал его, вселенски создавал ему неулаженный авторитет и помогал в расколке группы научных работников.

Помощник декана факультета Шильников оказался «впаяной» с партийным билетом в кармане. За его спиной Стрельников чувствовал себя не плохо. В угоду Стрельникову тогда Шильников заказал в Прокопьевске учебный макет шахты с этой вредительской камерой - столбовой системой, чтобы на ней воспитывать студентов.

Несмотря на то, что коммунисты горфака получили резкое предупреждение на страницах газеты «Красное Знамя», пренебрега в начале собрания были неответственными. Некоторым членам и кандидатам партии не сделали для себя необходимых выводов. Выступивший на собрании кандидат партии Халзов вселенски пытался сгладить всю остроту положения на горном факультете. Своим вступлением он свел к тому, что плохи коммунисты партгруппы тем, что не дают ему рекомендации для вступления в члены партии. Не хотели признавать своих ошибок и ответственности за состояние горфака коммунисты: Кузнецов и Гавин. Помощник декана Шильников не признал своих ошибок, а старался свалить всю вину на партийную организацию в целом. Сам парторг Елисеев в отчетном докладе свалил политическое существование дел на горном факультете. Совершенно не дал критики ошибок партгруппы и своих собственных, а говорил вообще, больше о новосибирской организации. Совершенно неудовлетворительный доклад Елисеева вызвал резкую критику со стороны собрания, а также были сделаны последние предупреждения Шильникову, Кузнецову и Халзову.

Собрание партийной группы факультета признало совершенно неудовлетворительным выступление газеты «Красное Знамя». Отметило правильность решения парткома об исключении из партии Гусева. Собрание обьявило выговор члену партии Шильникову в связи с работами партгруппы Елисеева.

На собрании был вынесен целый ряд практических предложений по ликвидации последствий вредительств на факультете и по оказанию помощи Кузбассу.

А. Г.

# СОВЕЩАНИЕ АГИТАТОРОВ

Очередное совещание агитаторов Кузбасского и Вокзального районов при Деме партийного актива 9 февраля было посвящено процессу над антисоветским троцкистским центром и событиям в Испании. Это было одно из многолюдных собраний. И тем не менее многие агитаторы отсутствовали. Почему-то на Кузбасском, на Вокзальном районах не ведут строгого учета посещения агитаторами занятий при Деме партактива, не борются за то, чтобы такие занятия посещали все агитаторы.

Не присутствовал никто и из руководящих работников райкомов на этих занятиях. А ведь это крайне необходимо. Живое участие, скажем, секретаря райкома или его заместителя, культурного работника, как всегда лучше дает возможность им успешно руководить агитационной работой, самим видеть хорошо и плохо стороны в проведении этих собраний. Ведь здесь, на этих собраниях, агитаторы получают политическую зарядку, готовятся к своим выступлениям перед массой рабочих, студентов, служащих.

Очень важно знать, скажем, секретарю или культурному работнику, как выделенный им агитатор устроился на занятиях, как он пошел на докладчика, что он повесит в гущу рабочих, студенческих масс.

Очень важно и очень необходимо, чтобы руководящие работники райкомов критически подошли и к докладчикам на совещаниях агитаторов. Насколько деловым, насколько острым, насколько содержательным языком говорит докладчик. Как он готовит методические агитаторы для выступления и т. д.

Все эти вопросы не могут проходить мимо внимания руководящих работников райкомов.

А вот взять к примеру последнее совещание агитаторов.

На совещании с докладом о процессе над антисоветским троцкистским центром выступал тов. Мелехов. Его доклад по содержанию доклад, к сожалению, не лишен был существенных недостатков. В числе их следует отнести прежде всего то, что доклад страдал академичностью, наличием такой терминологии, которая не понятна многим агитаторам.

Тов. Мелехов, повидному, не знал одного обстоятельства, что и этой многолюдной массе агитаторов

слушавшей его доклад, были коммунисты, сочувствующие, комсомольцы — рабочие рабочие промышленных предприятий в студенты последних курсов институтов, ответственные советские работники и рядовые служащие. Ясно, что уровень политический подготовки каждой из этих групп не одинаков. Только по одному этому нужно было избегать таких выразений в докладе как: «научного анализа эпохи империализма...», «фразера...», «буржуазной интеллигенции», «капиталистские и пугалистические рецензии». «...Каждому мир не был заключен в антверпенской коалиции» и т. д. и т. п.

Мы обратились к нескольким агитаторам, присутствовавшим на собрании, все ли им понятно в докладе тов. Мелехова?

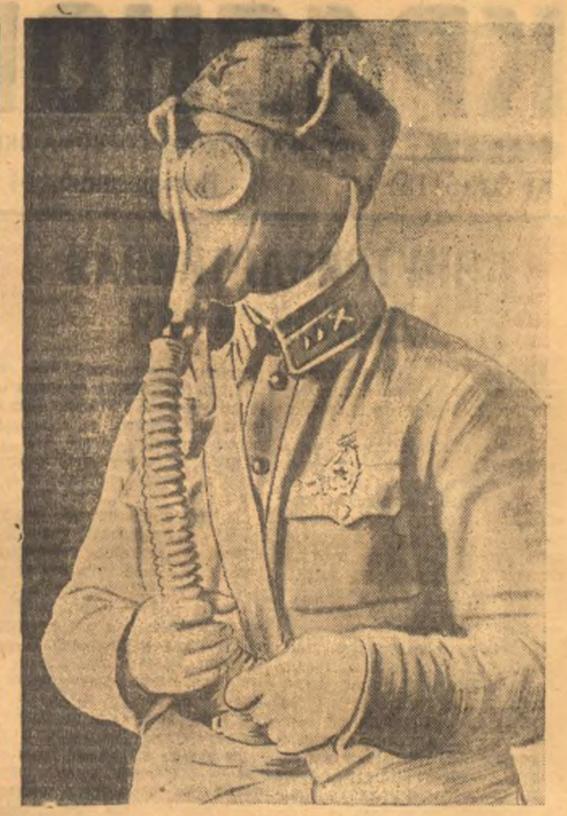
— Доклад сам по себе интересный, — говорит рабочий госмашины тов. Мелехов, сколько директоров Дома партийного актива тов. Шителмаза, который должен был только организовать лекцию для агитаторов, но и обеспечить методические указания, обеспечить агитаторов искусству агитационной работы. А методическая сторона дела, очевидно, одна из слабых сторон многих докладчиков.

Совершенно иное впечатление оставляет лекция кандидата Нской части тов. Стрельникова на тему «Шесть месяцев гражданской войны в Испании». Лекция свою тов. Стрельникова наглядными пособиями — картой Испании, составленной им самим, картой обороны Мадрида, картой «северного», «южного» и др. фронтов. Это придает лекции прежде всего силу убедительности.

А. Г.

Тов. Шелагин совершенно прав. Он требует, чтобы язык докладчика был доходчив для агитатора — что был доклад от начала до конца отчитался ясностью и простотой изложения. Но товарищ Шелагин так и ушел с занятием с рядом недоуменных вопросов.

Да и не только один тов. Шелагин не смог разобраться в таких сложных фразах, которыми говорил докладчик. Мы беседовали со студенткой стоматологического института тов. Карелиной, с агитатором этого же института тов. Яббаровым. Это молодые девушки — комсомолки. Агитаторами они работали совсем недавно. Стаж их агитацион-



Видный лектор тов. Шила, от лекции химической подготовки, прерывается в противогазе на выносливость, затем дышание. (Фото Павлова).

## Не договора, а штампы

Идет уже второй месяц нового года, однако мажорная фабрика еще не включилась в социалистическое соревнование за успешное выполнение производственной программы. Фабрика не откликнулась на призы Стахановцев Дюбасса, на письмо Орджоникидзе о социалистическом соревновании. В непах об этих документах ничего не знают. Многие рабочие не слышали о постановлении ВЦИК по развитию социалистического соревнования.

Треугольник мажорной фабрики смиривает производственные договоры, о содержании которых рабочие даже уже забыли.

Но удивительно, что при таком отношении к соревнованию дело дошло до курса. В одном из договоров имеется пункт о ликвидации неграмотности рабочих Деева и Гусева, которые задолго до заключения договора ликвидировали свою неграмотность.

В. Германович.

## ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

### Техникум на грани развала

В текущий учебный год дирекция железнодорожного техникума вступила неподготовленной. Преподавательский состав не был подготовлен, студенты по раз обращались в учебную часть и дирекцию с просьбой заменить преподавателей Ивановым директором заявила, что он сперва во всем должен убедиться на фактах.

Студенты жаловались также и на других преподавателей, но упрямство директора оказалось сильнее правды. В результате, в первом семестре многие студенты показали низкую успеваемость.

Что касается преподавателя Иванова, то он за семестр в 42-43 группах не провел ни одного занятия. Спрашивать было не о чем.

Особенно надо остановиться на преподавании русского языка. На первый взгляд здесь как будто дело обстоит хорошо. Память отметки мало, имеются хорошие и даже отличные отметки. Но вот после сессии сделали контрольный диктант и оказалось, что никто не сумел написать его даже на «удовлетворительно». Отсюда можно судить, за что ставили «хорошо» и «отлично» на сессии.

Преподаватель русского языка Сидев старается объяснить это тем, что на сессии к диктанту был другой подход, но дело, конечно, не в подходе. В диктанте на пройденные части речи студенты наделали еще больше ошибок.

В докладе об итогах первого семестра директор техникума Суворов сказал, что прогулы и сырые залаты — постоянное явление. Директор обьясняет эти недочеты ликвидировать. Но едва начались занятия как прогулы и сырые вновь вымалывали на арену. 1 и 2 февраля в 42 и 43 группах сделали прогулов 620 человек часов. Дирекцию и учебную часть это, однако, мало беспокоит.

Из за классовых срывов залаты 32, 42 и 43 группы строительного отделения вынуждены выезжать на производственную практику значительно раньше. Сокращаются и контакты учебные программы, что безусловно, отражается на знаниях студентов.

Помещения общежитий не были подготовлены к учебному году и не обеспечены топливом. В помещениях общежитий темно, тепло, холодно, грязно.

Возле общежития из ул. Саже, № 24. В одной комнате на площади в 12 квадратных метров живут 4 человека, во второй — на 6 квадратных метра живут 3 человека, да еще вынуждают работу по проектированию. Разоказат студенты терпеть доски на столах, стулья, койки и сидят, как в луже.

Температура в комнатах обычно 7-8 градусов, а иногда доходит до нуля. Утром идут студенты туживаться, а в умывальник вода заморозилась. Работать над проектами и заниматься студентам приходится в верхней одежде. Не лучше дело обстоит и в общежитиях на Соляной, № 3.

Студенты сами топят печи и убогают общежития. Несмотря на это, у студентов из стипендии удерживают на содержание испоников и уборщиц.

О том, как забывается руководителем техникума о студентах, дает представление и такой факт. Студентка Талева с ребенком четыре с половиной месяца жила в сыром, темном подвале. Талева не раз обращалась к директору и в студбюро с просьбой дать ей комнату, но бесполезно. Ответ был один: «Возможна нет». Между тем, одна комната для проживков полтора месяца была свободна. И Талева комнату получила за только благодаря вмешательству прокурора.

В техникуме, кроме директора, есть комедант и завхоз, которые озабочены держат общежития в надколом состоянии. Однажды в кабинете директора собрался комедант, завхоз, завуч и стали искать прачки хозяйственных неурядиц. Директор, по возможности, всю вину сваливал на завуча, завуч — на комеданта, комедант — на завхоза, а завхоз — на директора. Так они и до чего и не договорились.

Массово - воспитательную работу в техникуме нет. В техникуме по плану намечалось сделать много. Директор обещал студентам 24 января организовать за счет учебного заведения посещение театра, 28 января — кино, затем сделать экскурсию на завод имени Рухимовича, в музей, провести вечера самодеятельности, сделать лыжные вылазки и т. п.

План, по размеру напоминающий простыню, был вывешен на видном месте. Как же он выполнен? Никак! Один раз в помещении техникума студентам показали кино-фильм. И все.

Не удивительно, что студенты часто хулиганят, пьянствуют, утрупают работ драки как в общежитиях, так и в учебном корпусе.

Никогда под горячую руку попадал директор. На одном из вечеров пьяный студент Толмачев ударил директора табуреткой. Директор удерживал студента:

— Тов. Толмачев, как тебе не жаль социалистической собственности.

Пьянки и драки особенно процветают на национальном отделении.

Директор Суворов по-бюрократически относится к жалобам. На дверях его кабинета висит вывеска: «Прем студентам производится с 2 до 3 с половиной часов». Но в это время директора в кабинете обычно не бывает.

Суворов за жалобой не видит живого человека, к которому надо обратиться со всем вниманием. Однако Суворов студенту Митрену, который по уважительной причине не был на самоработке, обьявил выговор.

В учебной части работа не лучше. Здесь растеряны отметки по ранее пройденным дисциплинам.

На оставшихся, на многочисленные фактах подобного рода, мы считаем необходимым сказать, что если техникум срочно не оздоровить — он развалится.

Студенты техникума: Армонов, Баранов, Борячкин, Вязов, Захаров, Жаров, Мурашко, Мурнов, Потанович, Тюрин, Шестаков.

Учительница Сарыловой ежедневно предлагает выехать с квартиры.

# ДВА ВОЖАТЫХ НА ЧЕТЫРЕ ОТРЯДА

Хорошо оборудованная пионерская комната. На стенах дюрини, на окнах уютные занавески, цветы, стены украшены картинками, плакатами. На столах множество детских игр, биллард, шахматы, шашки, детская литература. Карты земных полушарий, глобус и др.

Звонок. Перемена. Пионеры начальной школы № 32 играют в пионерской комнате.

В школе 320 человек, из них обучают 180, пионеров 116.

У пионеров хорошо проходят отдельные сборы. Очередной последняя сбор (подготовительный к Пушкинским дням). С пионерами проведена беседа о жизни и деятельности А. С. Пушкина. Работа представляла сказку «О поезде и работнике Балде», пионеры исполнили матросский танец. Дети играли, веселились. Своим участием о сборе пионеры отметили в стенной газете. Они написали там, что «сбором очень довольны, хорошо и весело провели его».

Сейчас пионеры готовятся к дню Красной армии.

Пионерский отряд совместно с педагогами проводят большую работу по борьбе с хулиганством в школе. В начале учебного года здесь пришлось приложить много стараний. Были случаи, когда дети приходили в школу с ножами, дразнили и т. д. Сейчас эти случаи не наблюдаются.

Пионерский отряд настойчиво и безбоязненно ведет работу среди детей за отлученными родителями. Поднялась успеваемость. Из 116 пионеров — 16 отличников, 30 учащихся на «хорошо» и 20 «удовлетворительно». Переходящее звание звание держат звание отличника Матвеевичи Навя. В июне 10 человек учатся на «отлично», один — на «хорошо».

С начала учебного года с пионерской проведено несколько бесед: «Какими должны быть пионеры», «О вреде курения», «О Пушкине», «Аттракты пионеров» (газетку, гори, барабан и т. д.), обсуждение произведения Чехова «Каштанка». Проведена экскурсия в ботанический сад. Три раза дети посетили цирк, просмотрели картину «Чайковский». Дети капитана Гранта», посетили дом художественного воспитания. Во время каникул пионеры побывали на слухах. Разучили несколько игр и песен. Работают кружки: хоровой, литературный, библиотечный, драматический. Все свою работу старшая вожатая отряда Вали Кучкина увязывает со школьной. Ей не только помогают и родители.

Вот в работе пионеров 2 отряда. В школе 4 отряда, а пионер-

ских работников 2. Подчас получается так, что дети проводят работу самостоятельно без вожатого, а отсюда и недостатки в работе в отделе в этих двух отрядах. Шефствующий на этой школе комитет комсомола экономического техникума мало помогает пионеротрядам. Секретарь комитета т. Золотухин даже обещает выделить еще двух вожатых, но пока это только обещания. Правила, принятые выделены комсомольцу студенту 2 курса Сиверину, но она безучастно отнеслась к этой важной и ответственной работе. Небывала раз в школе, ей не понравилась, что в ее отделе все мальчики и ушла, заняв промежуток вожатой Колотовой.

— Работать не буду, за это из комсомола не исключат.

Комитет комсомола техникума даже не обдумал этого факта грубого нарушения устава ВЛКСМ. Горком и райком комсомола работников для отряда тоже не выделяет.

Наше производство с пионерами оборудана работа. У детей большое желание освоить анимационный фильм, они с огромным интересом стали бы обучаться стрельбе, обращению с противогазом, но этих кружков нет.

Недостаточно поставлена в школе работа по индивидуальному обучению детей. В отделе есть 12-тилетняя пионерка Альбина Галия. Это — небольшая девочка, но с большими способностями в характере. Незадолго она написала на имя старшего вожатого заявление: «На отдых пионеров исключите, больше с пионерами заниматься не хочу». Педагог и вожатая расписались и бессилии, они то говорят, что эта девочка несправедлива. А между тем одно время Галия была отличницей в школьной пионерской. Объяснить ее поведение не так.

Она развита девочка, к то, что есть в отряде, ее уже не удовлетворяет, ей нужно что-то более содержательное и интересное. Стоит организовать ряд новых кружков, и девочка втянется в работу.

Мало оказывают помощи в работе школы и родители. Они почти всю работу по воспитанию ребенка перекалывают на плечи педагогов и пионерработников. Они забывают о том, что плодотворная работа может быть только тогда, когда большую работу о школе будут проводить и родители.

Желание работать у детей огромное, надо только помочь им.

Мурнов.



На занятиях 3-й группы школы партийных работников при Деме партийного актива. Парработники изучают историю СССР. У доски тов. Мезенгер.

## На пушкинские выставки

Мы входим в большой зал. Он заставлен столами, шкафами. На столах и в шкафах разложено и расставлено свыше четырех тысяч экземпляров. Здесь журналы, книги, газеты, картины. Это ценнейшее литературное сокровище отображает жизненный и творческий путь величайшего русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Прежде всего обращает внимание в центре выставки ряд шкафов с книгами в художественных переплетках. Шкафы расположены по обе стороны большого портрета Пушкина, исполненного в 1899 году ученицей Репина А. С. Купчинской с портрета Кипренского.

С правой стороны на центральном шкафу надпись: «Библиотека В. А. Жуковского».

Директор научной библиотеки при Томском университете Вера Николаевна на Наукова-Шаркова встречает первых посетителей. Она слегка возбуждена, потому что сегодня выйдут и ожидается особый нашими желающими посмотреть пушкинскую выставку, организованную научной библиотекой.

В первый день здесь побывало 515 человек. А сегодня в каждом столе стоит по два работника библиотеки. Они будут давать справки и отвечать на посетителям.

В 12 часов двери зала распахнулись. Входят студенты, служащие, рабочие, научные работники, члены клубов, домашние хозяйки. Вера Николаевна рад встрече посетителей.

По основанию Томской государственной научной библиотеки сюда ба-

за передана личная библиотека поэта Жуковского, академика Никитенко и библиотека графа Строганова. Вот из этих сокровищниц и появились экспонаты. А три шкафа, что сверху — описаны книжки, представляющие подбор книг, относящихся к жизни личной библиотеки Пушкина.

Общее представление о выставке дано. На первом столе размещена литература, относящаяся к предкам поэта, затем идет раздел о пребывании Пушкина в лицее.

Вот лежит раскритый «Российский Музей», или журнал европейской новейшей, издаваемый Иришвили. В номере за апрель, май, июнь 1815 года первая напечатана стихотворение поэта «Воспоминания в Парском селе». В этом номере впервые появилась повесть «Александр Пушкин». До этого поэт представлял свои произведения псевдонимом: «А. 14—16».

Прошло только 45 минут, как открылись двери зала. А уже зареагировало свыше четырехсот посетителей. Люди все прибывают и прибывают. У столов тесно. Казкому охота внимательно посмотреть рукописи, письма, картины. Сотни книг открыты на интереснейших местах. Вот лежит одна из них:

«По казанским дорогам шатались неизвестный бродяга, начинался в ра-

ботники. То к одному казаку, то к другому, и принимался за всякое дело... Он отчаялся дерзостью своих речей, поспеял начальство и предговаривал казакам бегать в область турецкого плуга... Сей бродяга был Емельян Пугачев».

Это — «История Пугачевского бунта», выданная в 1834 году. В предисловии к первому тому, Пушкин пишет:

«В нем собрано все, что было обнаружено правительством касательно Пугачева и то, что поименовано мною достоверным в иностранных изданиях, говоривших о нем».

Прошел час. Нужно уходить, чтобы дать возможность посетить выставку другим. Мы бросаем взгляд на прекрасную картину «Человек Пушкина», написанную студентом второго курса университета т. Григорьевым, и выходим.

В вестибюле много людей. Они ждут очереди посмотреть выставку, тельную по ценности выставке.

12 февраля выставку посетили 2400 человек.

Жаль, что на выставке нет пушкинских. Хорошо бы снабдить ими посетителей, чтобы можно при осмотре иметь под рукой справку о наиболее интересных экспонатах.

А. Агошевич.

## ПУШКИНСКИЕ ВЕЧЕРА

За последние дни средняя школа № 1 имени А. С. Пушкина провела большую работу по пропаганде творчества великого народного поэта.

Для учащихся младших классов был организован литературно-художественный утренник 30 января.

Пятого февраля учащиеся старших классов под руководством препода-

вателя литературы тов. Суворов, приехали в артолку концерт из пушкинских произведений.

Эта же программа была показана работам завода имени Рухимовича.

Кроме того, в помещении школы была большой пушкинский вечер учащихся старших классов.

А.

## ИЗДЕВАЮТСЯ НАД УЧИТЕЛЯМИ

Учителя школы лесхозов, Калтайского лесничества, всю зиму жили в холодной квартире. Но распоряжение начальника участка Эпштейна постановил было печку, но через несколько дней снова убрали.

Есть и другие факты издевательств над учителями. Преподаватель тов. Миткин уехал в Томск, а в это время у него выжили из квартир вещи.

Учительница Сарыловой ежедневно предлагает выехать с квартиры.

Каждый месяц учителя должны ездить в Томск за зарплатой и на консультацию, но начальник участка не дает лошадей для поездки в город.

Школа часто бывает без дров.

Парторг участка Колпинки и председатель рабочкома тов. Малыш как живую школу не литеруются учры вещи.

Учитель школы Калтайского лесничества Захаров, Сизьваев.

# „БОЛЬШОЙ ДЕНЬ“ В ТОМСКОМ ТЕАТРЕ

## Лучшая оборонная пьеса

Война! В условиях все возрастающей угрозы войны оборонная тематика приобретает особую актуальную значимость и должна быть обязательной частью репертуара советского театра. Пьеса Кирпичова «Большой день» является в настоящее время, несмотря на некоторые недостатки, лучшей оборонной пьесой по своей сценической выразительности и идейной направленности. Это и является основанием для включения ее в репертуар нашего театра.

Задача режиссуры — на материале этой пьесы создать яркий, волнующий, патристический спектакль; средствами театрального искусства наполнить зрителя чувством любви к нашей родине, партии, к вождям и нашей славной Красной армии; через комизм ошущений усилить ненависть трудящихся к озверевшему фашизму и его подлой агентуре, показать всю его мерзость и низость.

Главное внимание режиссуры было направлено к правильному раскрытию образов: Петра Кожина, комбрига Лобова, капитана Голубева, Зорьки и германского штаба. Первая и основная задача определялась тем, чтобы показать командиров нашей Красной армии, людей пролетарской

## Захватывающий спектакль

В томском театре идет сейчас захватывающая пьеса Кирпичова «Большой день».

От начала до конца спектакль смотрится с захватывающим интересом. Зритель принимает горячо и с энтузиазмом все, что идет на сцене.

Объясняется это тем, что пьеса поднимает один из самых острых, животрепещущих вопросов. Она пробирает самые высокие гражданские чувства: любовь и родина, к партии и правительству, готовность в любой момент идти на смертный бой с захватчиками врагом народа — фашизмом.

Пьеса дает яркое представление о неустойчивости Советского Союза и о мужестве Красной армии, о революционных боях.

Поставщики и главный режиссер Иванова, его помощник Остер, художник Евдокимов и весь коллектив артистов общими силами сумели все это донести до сознания зрителя. Получился содержательный, насыщенный высоким революционным духом спектакль.

Главный герой пьесы — командир первого авиатряда Петр Кожин. В роли Кожина выступают два артиста: Н. А. Иванова и А. М. Затонский.

Образы, которые рисуют они, не имеют почти ничего общего. Каждый артист изображает героя по-своему. Кожин у Затонского выглядит человеком иногда неуравновешенным, но живым, оптимистически настроенным, коллективистом.

Затонский играет искренне, с увлечением и достигает порой большого эффекта.

Иванова дает Кожина в диаметрально противоположном плане. Будучи буржуазно-романтично возмущенного гитлеровца Кожина артист берет за основу.

Старое еще глядится в Кожине, элементы его остались, но не они уже определяют его характер. В Кожине много нового.

Содержательно и внутренне обособленно играет роль Лобова артист

В. Дуаиров.

Восхищены пьесой. Артисты играют отменно. Особенно выделены Петр Кожин, Зорька и комбриг Лобов.

Не сомневаемся, что студенчество Томска с удовольствием будет смотреть этот спектакль, помогающий укреплять обороноспособность нашей страны.

Студенты транспортного института Петр ГЕРАСИМОВ, Валентин ЖУКОВ

## Я полюбил образ Петра Кожина

Уже самая чистая «Большого дня» произвела на меня возмущающее впечатление.

Я полюбил образ летчика Петра Кожина. В моем творческом воображении он встал с каждым днем все ярче и ярче. Передо мной вставали образы тех, кто привел нас к социализму — образы наших гениальных любимых вождей Ленина, Сталина, Ворошилова. Вставала по всей исторической мощи наша партия.

И на фоне этого возникли фигуры овеянных славой героев строителей, выстраивавшие люди героического человеческого зиповен, герои пограничнички, герои байки красной авиации — Чкалов, Байдуков, Белоконь. Герои гражданской войны — Чапаев, Шорр.

Весь этот материал давал материал ярких красок для работы над ролью Петра Кожина. Но все это, что рождалось в голове, заставляло особенно сильно биться сердце, давало болю шуму эмоциональных ощущений, — представляло хотя и очень важный, но все же периферийный этап.

Дальше надо было всю гамму ощущений ввести в рамки конкретного образа, подвергнуть контролю, учесть индивидуальные и типовые особенности, облек в сценическую форму, найти у себя выразительные средства. Суметь выковать это в совместной работе с режиссером и, самое главное, суметь правильно передать зрителю. Здесь очень большую роль играла найденная нами (поставщиками

ком В. П. Ивановым и мной) общность творческого языка.

Какое же главное линии роли проследовалось в этой работе? Стежковой задачей являлось — дать в образе Кожина тип большевика, взлом сердцем преданного делу партии Ленина—Сталина. Этот ошн преданности, проспешенный через годы гражданской войны, бурно горит в нем и в великих мирного строительства, руководимый этим чувством, он готов ринуться по первому зову партии на фашистскую нечисть.

Вить врагов — это его стихия, но стихия большевиком направляет как. «Мне дратся надо. Я воевать времени нету», — говорит Кожин. Но к бою его толкает не бравада простого воика, нет! В нем элемент нехватки к тем, «кто лучших наших ребят расстреливает из пулеметов, рубит им головы топором». В этом сказывается громадное чувство интернационального интервенционизма, воспитанное в нем партией Ленина—Сталина.

Неумный по своему характеру, он, в то же время, дисциплинирован. Его срыв (во 2-й картине) — «опоткровенные души» — отсылкой глупый, представляющий исключение. Поступок Кожина, хотя и оступился, но по существу он искренен, как акт прямоты и непримиримости к вражеским теориям. «Армию позорить, партию предавать», — слышно грозит Кожин, выстывшего с ложкой и вродой точкой зрения молодого капитана Голубева.

Большинством качеством он проявляет, признавая свои ошибки в бесе-

де с комбригом, которого он несомненно уважает, как начальника, и любит, как соратника и боевого товарища.

Наряду с боевыми качествами в Кожине много юмора, простоты, ко стых, особенно героических. О любви он мечтает, но неудачи не тянут его к упадку. Для него любовь — чувство политическое, желанное, но не главное в жизни.

Отсюда его прощальное: «Пока ты не уходишь, я тебе не отстану».

Трогательна его привязанность, любовь к Зорьке, который всем полагает, и основные задачи, которые поставил себе в период подготовительной репетиционной работы над образом Кожина.

Работу над ролью Кожина законченной не считал. Ставил перед собой задачу дальнейшего улучшения образа со сцены этой точкой, но благодарной роли.

Артист А. Затонский.

## Как я понимаю роль Лобова

Приступая к работе над ролью, я прежде всего стараюсь определить социальный вес в пьесе, данной мне роли-образа.

Таким же методом я работал и над ролью Ефимы Захаровича Лобова. Прежде всего, яна и отчество бывшего тожара, а ныне комбрига воздушной бригады дали мне многое. Я решил, что не только он сам бывший тожар, но он, без сомнения, и сын такого же тожара или слесари. Пил его отца — Захар, а ведь такие люди в родку давались в буржуазном обществе.

Далее, жизнь самого Ефимы Лобова от тожара до комбрига: завод, потом, наконец, Красная гвардия, затем Красная армия, летная работа, бой, отличия, без сомнения, Военно-воздушная Академия и, наконец, командование воздушной бригадой. Такая интересная, красивая жизнь вы-

казала твердого, смелого, волевого начальника в строю и доброй, чуткого и любящего своих подчиненных отца-командира, прекрасного семьянина, веселого, жизнерадостного, остроумного человека.

Каковы же его привычки, манера держаться? Вы выражены дают много для раскрытия интересного образа Лобова, так же как и его обращение ко всем и к Вале «на ты».

Из всех действий Лобова видно, что он очень любит «токий инструмент» — человека. Поэтому мой Лобов довольно часто похлопывает, прикладывает говорящих с ним, вообще любовно и мягко относится к человеку — от майора до боевого майора Кожина.

Вот вещи, по которым я несла своего Лобова, и что я хотел в этом образе передать зрителю.

Артист Януш.

## Зритель о спектакле

### ПЬЕСА ПОНРАВИЛАСЬ

Мне пьеса понравилась. Она поставлена удачно и вовремя. Сейчас нам, как никогда, нужны оборонные пьесы, побуждающие внимание масс на военном вопросе.

Этого требует международная обстановка и наше положение фашистов, прогнивающих свои грязные лапы к нашей земле.

В спектакле мне приятно видеть те героические, что являются характерными для всей нашей Рабоче-Крестьянской Армии.

Герои пьесы — советские летчики в своих действиях полны единства, глубокой преданности партии, правительству и стране.

Они работают коллективно, глубоко понимают свои задачи. Такой стиль работы помогает им выполнять отдаленные товарищеские, по каким-либо причинам нарушенных правил социалистического общества.

Кожин, оттого, что у него произошло «споткнувание души», совершил антиобщественный поступок. Коллектив не уличивает за это Кожина, а исправляет его. В связи с этим я хочу сказать, что больше всего мне

понравился комбриг Лобов. Он, в исполнении артиста Януш, замечательный. Это действительно командир, воспитатель, руководитель.

Может быть некоторым он и покажется слабым, мягким, но это не так. У Лобова есть все качества командира-большевика. Он каждый поступок человека анализирует, к человеку подходит по формально, а о учетом всех его особенностей.

В общем спектакль вызывает бодрость, уверенность и глубоко возмущает.

Полковник КАРПОВ С. Д.

## ВПЕЧАТЛЕНИЕ СИЛЬНОЕ

Впечатление от спектакля очень сильное. Чувства от него разбухают больше.

Каждая картина красиво оформлена.

Идти еще раз.

Рабочий Александр МАНУЙЛОВ.

## ВОСХИЩЕНЫ ПЬЕСОЙ

Мы восхищены пьесой. Артисты играют отменно. Особенно выделены Петр Кожин, Зорька и комбриг Лобов.

Не сомневаемся, что студенчество Томска с удовольствием будет смотреть этот спектакль, помогающий укреплять обороноспособность нашей страны.

Студенты транспортного института Петр ГЕРАСИМОВ, Валентин ЖУКОВ

## ЗАТОНСКИЙ РОЛЬ ВЕДЕТ ХОРОШО

Поставка, как нельзя, к моменту. Построена хорошо. Дефекты есть в оформлении.

Затонский роль Кожина ведет хорошо. Януш, исполняющий роль комбрига Лобова, очень выдержан. Но лучше всех артистка Слюсаренко — Зорька.

Горсовет преизвлек артистов, участвующих в этой пьесе. В числе преизвлеченных и не встретил артистка Горловой (Вал Голубева) и удивился — она играет плохо.

Профессор ЧЕРЕПНИН К. Н.

## ГЕРОИЧЕСКАЯ ФИГУРА ЗОРЬКИ ВОДХНОВЛЯЕТ

«У меня отпа бандита убили, а мать от родов умерла. Меня на ма неврах бригада взяла».

Вот краткая автобиография Зорьки. Оставшаяся от рождения в кругу сиротой, Зорька попадает в одну из главных. Это слова наглаголю пролемонстрировал артист И. К. Харитонов. Овою пятиминутную роль «природного майора» он провел так хорошо, что с нашим незлобно пришлось считать не только заблуждению комбригу Лобову, но и зрителю. Образ майора дан замечательно.

Следует остановиться также на игре артистов К. А. Слюсаренко и Д. С. Зюбина. Зюбин играет роль пачоха — сердцеразрыва Кожина остро умно и смело.

Артистка Слюсаренко хорошо, с полетом задором провала трудную роль Зорьки.

Но имея возможности подробно останавливаться на игре остальных артистов и, в первую очередь, таких, как С. А. Горлова, И. И. Русинков, М. И. Шмаков, И. Л. Гончарова, В. В. Кимелько, А. Г. Долженский, С. М. Баркаган, А. А. Бухлаков, М. Г. Кулаченко, К. Л. Твещенкой, С. М. Захаров, И. И. Портов, Н. П. Козловский, мы скажем одно — все они сыграли хорошо.

Исключение — П. О. Остер. Он играет роль начальника полковника Захарова несколько бледно и сухо.

Томский зритель искренне благодарен артистам за высокохудожественный, возбуждающий чувства советского патристизма спектакль.

Остаются лишь пожелать, чтобы коллектив театра по усовершенствовался, ставил новые, социально насыщенные пьесы современности.

Вал. Дуаиров.

данный Красной армии, он отдал, защитив родину, свою пятнадцатилетнюю жизнь.

Вот материал, на основе которого и строится образ Зорьки. Как женщина, а чувственно ошую благодарность к социалистическому отечеству, проявляемому столько любовью к детям, стремляемому раскрыть все хорошее, заложенное в человеке. Свою любовь я и старалась передать Зорьке, который будучи обя-

зан всем хорошим нашей партией и правительству, не задумываясь отдал и самое ценное — жизнь.

Спектакль «Большой день» поставил перед нами серьезные, ответственные задачи и если нам удалось добиться успеха, то только благодаря объединению всего коллектива во круг этой задачи, благодаря творческому контакту нас, артистов, с режиссером.

Артистка СЛЮСАРЕНКО.

## «БОЛЬШОЙ ДЕНЬ» В ТОМСКОМ ТЕАТРЕ



Слева направо: тов. Иванов — художественный руководитель и режиссер спектакля, артист тов. Русинков в роли капитана Голубева, артист тов. Януш в роли комбрига Лобова, артист тов. Затонский в роли майора Кожина, артистка тов. Слюсаренко в роли Зорьки. (Фото Пестуновой).

## ОСУЩЕСТВИЛАСЬ МЕЧТА ВЕЛИКОГО ПОЭТА

Нет такого уголка на Советской земле, где бы имя Пушкина не произвело с необычайной любовью и сердечным восторгом. Сто лет назад синицовой пуха, направленной рукой начтожного и гусачего убийца, оборвала жизнь величайшего поэта — дивного гения русского народа Сто лет — огромный срок!

Однако за этот период память о великом поэте не только не угасла в сердце народа, но, напротив, имя его стало дорогим и близким для миллионов людей.

Народ, освобожденный революцией от пут самодержавия и капитала истинноской эксплоатации, восславивший жаждой к культуре, утвердивший великие принципы свободы и демократии, добившийся счастья вей жизни, принадлежит к чистому источнику пушкинского гения, черпая в нем радость и наслаждение.

Народ Советской земли в дни Пушкинских торжеств поднимает знамя на славу неумирного, вечно живущего средя нас, великого поэта. Народ Советской земли отмечает знаменательную дату торжественными собраниями, митингами, чтеиями, спектаклями. Народ восклицает: Пушкин — наш!

Рабочие и писатели, колхозники и ученые, преподаватели и учителя, дети и юноши на всех уголках советских народов чествуют Пушкина, как своего любимого поэта.

Истинной и чистой любви к народу и отчизне. Еще в начале своей творческой жизни Пушкин писал: «На лице скромной, благородной. Земных богов и во князи; И в силе, в гордости свободной, Каждый листи не казал. Свободу лишь утаси славети. Стихам жертвуя лишь ей, Я не рожден парей забавить Стыдливую музую мою».

После смерти Пушкина известный великий князь Паскевич писал Николаю I: «Жаль Пушкина, как литератора, но в том, куда его талант созрел; не человек ли был душой». Николай I ему ответил: «Мнение твое о Пушкине и совершенно разделяю, и про него можно справедливо сказать, что в нем оживает будущее, а не прошлое».

Так величественный поведка оценил блистательное творчество поэта, создавшего мирные шедевры художественного слова.

Знать и выисне общество делало все, чтобы затухнуть свет пушкинского гения и сбросить его имя в пропасть забвения.

Этого не удалось сделать. Ради каляная русская интеллигенция чувляки своих лучших представителей — Добролюбова, Белинского, Не красова — подняла на шит Пушкина и понесла золотые плоды его творчества в народ, для счастья ко того же он жил, творил и страдал.

Именно теперь обмывает вещи слова поэта, сказавшего: «Слух обо мне пройдет по всей Руси великой, И назовет меня всяк сущий в ней язык...»

Исторические документы донесли до нас правду о том, как пушкинские дни 1839 года воспринимались современными людьми — вражескими дворянами и купцами. Директор Серпуховской гимназии внес в городскую думу ходатайство об открытии в городе училища имени Пушкина. Городская дума постановила:

«Ввиду того, что Пушкин ничего особенного для Серпухова не сделал ходатайство директора гимназии отклонить». Администрация Екагеринской железной дороги запретила своим служащим отпраздновать ла мить Пушкина, вынесла решение: «Пу Пушкин никакому министерству по путей сообщения не служил и чествовать так нам никак его — не по востойки, а по железно-дорожным агентам».

Телеграф в радио приносит сообщения о том, что во всем мире, за исключением стран, подвластных вандалам — фашистам, губителям цивилизации, проводится торжественные празднества в честь Пушкина. На Пушкин дорог всему человечеству.

10 февраля на торжественном заседании в Большом театре, посвященном Пушкину, присутствовали руководители партии и правительства, присутствовали товарищи Сталин и В. Пушкинском комитете, возглавившем организацию торжественных празднеств в честь поэта, участвовали члены советского правительства, участвовали ученые и писатели всех республик, и народов, входя-

щих в Советский Союз. Вся наша многонациональная и многонациональная страна чествует память гениального русского поэта.

Вчера на грандиозном митинге в Москве и памятник Пушкину выступивший стахановец завода имени Фрунзе тов. Бутусов сказал: «Не смотря на то, что прошло сто лет, Пушкин созвучен нашей эпохе, он нам дорог, как величайший русский поэт, как гений мира».

Да! Пушкин нам близок и современ. Разве не волнует нас горячие пушкинские строки, полные величайшей любви к родине? «Пока свободною горим, Моя сердца для чести живы. Мой друг, отчизне посвятим Души прекрасные порывы!»

Нельзя не отметить все от того дня, когда погиб Пушкин. Все мне вышло за это время под солнцем нашей родины. Если поэт, каляла в сердцах свою судьбу, говорит: «Чорт догадал меня родиться в России в такой и талант» — то граждане нашей родины, живущие в сталинскую эпоху, знают, что ставшее судьей их страны нет никого на свете! Они знают также и то, что великий поэт, всю жизнь мечталший о благо родине, вечно будет жить среди своего народа, познавшего счастье свободной жизни.

Осуществилась мечта великого гения. Народ сбросил с себя вековое рабство, нашел путь к подлинной свободе и культуре. С гордостью он берет творческое наследие Пушкина и несет его бережно и любовно, как великую драгоценность, на радость своей родине и грядущих поколений.

(Передана «Правды» за 11 февраля. Передана по телеграфу).

# В подкомиссии международного комитета по невмешательству в дела Испании

## ВЫСТУПЛЕНИЕ тов. МАЙСКОГО

ЛОНДОН, 12 февраля. Подкомиссия при председателе международного комитета по вопросам невмешательства в дела Испании имела вчера два заседания. Первое было посвящено вопросу о плане морского контроля, который предусматривает расстановку патрульных судов вдоль всего испанского берега во внутренних водах. Самый план морского контроля не вызвал возражений ни с чьей стороны, но очень острые споры возникли в связи с вопросом, какие именно страны должны вести патрульную службу у испанских берегов. Представители Германии — Риббентрон и Италия — Гранди упорно отстаивали предложение, чтобы морской контроль осуществляли Англия, Франция, Германия и Италия, уже имеющие сейчас в испанских водах свои военно-морские силы, желая на этом конкретном примере продемонстрировать наличие, якобы, уже сложившегося «пакта четырех». Не решась сказать это открыто, она представляла фашистских стран в обоснование своего требования ссылалась на наличие, якобы, непреодолимых технических трудностей при расширении круга участвующих в патрульной службе государств. Представитель Португалии Монтейру, однако, являясь необходимым условием, если в патрульной службе примут участие какие-либо иные державы сверх четырех, то Португалия тоже должна быть включена в этот список.

Отвечая представителям фашистских стран, представитель СССР тов. Майский заявил: «В ходе работ международного комитета мы видели немало страных вещей, но никогда не было ничего более странного, чем предложение, которое мы только что слышали из уст представителей Германии и Италии. Непонятно вообще, как мог возникнуть самый вопрос о том, что участие в морском контроле должно быть ограничено только 4 державами. На самом деле, международный комитет состоит из представителей 27 государств. Фундамент, на котором построен комитет — это тесное сотрудничество между всеми этими государствами по осуществлению задач, которые стоят перед комитетом. Когда комитет принимает какое-либо решение, он это делает на основе добровольной воли всех членов. И когда теперь комитет хочет полагать введение морского контроля в Испании, было бы очень жаль, чтобы все его члены приняли участие своим участием в осуществлении этой меры. Конечно, комитет не может требовать такого участия от каждого своего члена в обязательном порядке, но может лишь приветствовать каждого члена комитета, готового дойти до этого момента, приняв на свои плечи. Вот почему вызывает крайнее изумление стремление Германии и Италии по-прежнему ограничивать участие в патрульной службе лишь 4 державами. И если тем не менее, представители не только что названных стран упорно цепляются за наличие, якобы, непреодолимых технических трудностей, препятствующих расширению количества стран, то почему возникает подозрение, что дело тут не так просто, как нам хотят его представлять. Нет ли за этими рассуждениями о технических трудностях каких-либо скрытых мотивов? Не собираются ли Германия и Италия на самом деле проводить политику дискриминации по отношению к определенным членам международного комитета? Не выдет это, Господи Риббентрон только что горячо защищал перед нами необходимость возможно серьезного осуществления контроля, высказывая опасения, как бы расширение круга держав не повело к замедлению его реализации. Но тут же господин Риббентрон заявил, что он должен обратиться к своему правительству за получением новых инструкций, если комитет признает необходимым привлечение к патрульной службе других держав, сверх четырех. Из прошлого опыта мы знаем, что ответ из Берлина и Рима, как правило, приходит на водах. Стало бы, опасность новой задержки идет не со стороны СССР, желающего принять участие в осуществлении морского контроля, а со стороны господина Риббентрона, желающего консультировать свое правительство. Тогда почему возникает еще один вопрос: а являются ли выступления германского и итальянского делегатов лишь новым звеном в той тактике оттяжек и оторожек, которую до сих пор с таким — вым, несомненным — успехом проводили представляемые ими правительства? Совершенно ясно: СССР считает своим долгом, как член международного комитета, принять участие в несении патрульной службы вокруг Испании и против этого не может быть никаких отводов. Все, что сейчас требуется, это — срочная выработка технических экспертов плана контроля, построенного на основе по 4, а большего количества держав».

Риббентрон и Гранди не выдержали этой доброй атаки и перешли к отступлению. Они стали заверять комитет, что не имеют никаких официальных возражений против участия СССР в контроле, и что их поведение лишь техническое затруднение. Далее они калясы и божались, что не хотят задерживать осуществление контроля, и доказательство чему Риббентрон предложил немедленно же передать вопрос на рассмотрение технических экспертов. При этом он хотел вынудить экспертов явно неперспективную программу работ. Однако представители Франции — Коббен, Англия — Памут, Швеция — Пальмштер, в общем поддерживавшие точку зрения представителя СССР Майского, добились, что эксперты были поставлены алая задача, именно: разработать план контроля на базе участия 6 держав (Англия, Франция, СССР, Германия, Италия, Португалия), но другие государства не изъяли желания принять участие в патрульной службе. Когда соответствующая резолюция подкомиссии была уже принята, Риббентрон вдруг воскликнул: «Но позвольте, ведь при такой программе эксперты готовят совсем не тот доклад, который мне нужен». Эта наглая бестактная выходка германского «свердловского» вызвала всеобщее возмущение, и некоторые члены комитета реагировали на нее недобрыми взглядами.

По сообщению из Ватикана, 8 февраля там открылся международный католический конгресс по вопросам «святого престола», истинные цели которого состоят в создании антикоммунистического блока. Особую активность при этом проявляет швейцарский делегат. (Из телеграмм).



Делегаты в полном облачении.

## ГЕРМАНСКИЙ СУД ОТКАЗАЛСЯ ОТ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕССА НАД ТОВАРИЩЕМ ТЕЛЬМАНОМ

ВЕНА, 11 февраля. Венская газета «Телеграф» публикует сообщение своего берлинского корреспондента о том, что по озвученным им из достоверных источников сведениям, так называемый «народный суд» озвучившийся с материалами против Тельмана, постановил судебное дело против него прекратить и отказать от проведения процесса над ним. Корреспондент указывает, что практически это означает оставление Тельмана в пожизненном заключении без судебного решения.

«Это решение суда, — добавляет от себя газета — вызывает у мировой общественности большое удивление, ибо еще недавно иностранные журналисты официально сообщали, что «радуются» проведение процесса — монстр против Тельмана, чтобы показать всему миру ту опасность, от которой Гитлер своей решительностью и энергией спас в мартовские дни 1933 года германский народ и весь культурный мир. Остается совершенно непонятным и неизвестным, каковы причины, побуждающие суд внезапно отказаться от проведения процесса? Газета попутно сообщает, что в ближайшие дни в Берлине ожидается проведение крупного процесса против группы членов германской коммунистической организации, якобы, в совершении ими нападения в мае 1932 года на помещика фашистских штурмовиков.

## СОВЕТСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ НА СЪЕЗДЕ ПРОФСОЮЗОВ ПАРИЖА

ПАРИЖ, 10 февраля. Составился съезд объединения профсоюзов Парижского района. Съезд посетила советская делегация, в составе председателя ЦК профсоюза антивоенных промышленников товарища Соколов, члена президиума МОСПС товарища Журавлева и председателя Московского областного комитета профсоюза рабочих швейной промышленности товарища Богданова. Усталая делегация восторженно ознакомила с работой профсоюзной организации в СССР. По окончании выступления выступил тов. Соколов. Нарodem СССР, — заявил он, — могут быть уверены, что французские трудящиеся сделают все, чтобы помочь любой попытке нападения на Советский Союз и что они будут защищать Франко-советский договор взаимной помощи.

Съезд принял резолюцию, требующую немедленного пересмотра заработной платы и выезда делегации к председателю совета министров по вопросу об увеличении пособий по безработице.

## Европейские газеты уделяют большое внимание поездке г. Холсти в СССР

СТОКГОЛЬМ, 10 февраля. Все европейские газеты публикуют подробные выдержки из речи Литвинова на приеме министра иностранных дел Финляндии Холсти. Все газеты подчеркивают сердечный характер приема. «Стокгольмский тиднинг» дает заголовки: «Литвинов жалеет тесного контакта с Финляндией». Советское правительство постоянно стремится к дружественным отношениям. «Дружественная атмосфера московского визита Холсти».

«Сvenska dagbladet» в статье, посвященной визиту Холсти, пишет: «Это, несомненно, исторический момент, когда министр иностранных дел самостоятельной Финляндии первый раз посещает Москву». Либеральная газета «Унисала-Нюа тиднинг» пишет, что скандинавские государства хотят поддерживать корректные отношения с Советским Союзом. «Поэтому, — пишет газета, — поездка Холсти предпринята без ущерба скандинавской линии обеспокоенной ориентации финляндской внешней политике».

Датские газеты особенно интересуются поездкой Холсти. Близкая министру иностранных дел Мунке газета «Лангткен» отмечает поездку Холсти, как политическое событие большого значения, с которым во всем мире, особенно в скандинавских странах, будут следить с большим вниманием. До сих пор, — говорит далее газета, — взаимная полярность интересов была основой сотрудничества и добрососедских отношений между СССР и Финляндией. Такие отношения — в интересах обеих стран, но для Финляндии они являются почти вопросом жизни».

## В АНГЛИИ 1.689.000 БЕЗРАБОТНЫХ

ЛОНДОН, 9 февраля. По официальным данным, число безработных в Англии на 25 января этого года достигло 1.689.223 человека. По сравнению с декабрем 1936 года число безработных Англии возросло на 60.504 человека.

## РУКОВОДЯЩАЯ ТРОЙКА АРМИИ

ТОКИО, 10 февраля. После назначения Сугиямы военным министром в тот же день генеральным инспектором военного обучения японской армии назначен генерал Тераучи, бывший военный министр в кабинете Хироо. Таким образом, руководство японской армии вновь состоит из той самой «тройки» (Нагата — начальник генерального штаба, Сугияма и Тераучи), которая существовала до отставки правительства Хироо, с той лишь разницей, что генералы Тераучи и Сугияма номинально являются должностями.

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ХРОНИКА

Завская расправа японцев. Двое китайских крестьян случайно зашли на территорию японского военного аэродрома, расположенного в 5 километрах от города Чонь (столица провинции Хубэй). Крестьяне были схвачены японскими солдатами. Крестьяне заставили вырыть себе могилы, после чего они были заживо погребены.

## ЛЫЖНАЯ ВЫЛАЗКА В ПРОТИВОГАЗАХ

Студенты Комстройтехникума и института технологии зерна и муки провели лыжную вылазку в противогазах в подшефные колхозы. Во время похода бригады провели инструктаж по работе первичных организаций ОСО на сессии и реализации билетов 11 всесоюзной лотереи ОСО.

## ТОМСКИЕ ЛЫЖНИКИ ВПЕРЕДИ

В Новосибирске 8 февраля начались оборонные крестные соревнования по лыжам. Физкультурники-оборонцы поедут в Москву на всесоюзные соревнования. Результаты первого дня соревнований показывают, что томики — впереди. Так, дистанцию 20 километров первым закончил студент механистического Бельскихых ИИ, вторым закончил преподаватель физкультуры институтского института Муравейский, третьим — студент механистического Бельскихых А.

## В колхозном театре

Колхозный театр Пушкинского спектакля ставит в весенних частях. В программе театра открыты на помин Евгений Онегин (слова письма). Из Бориса Годунова театр даст монологу Бориса «Достиг в высшей власти», сцена в корчме на литовской границе. Будет поставлен отрывок из «Кавказской лачки».

## ПОДГОТОВКА К ГОРОДСКОМУ ШАХМАТНОМУ ЧЕМПИОНАТУ

Томский комитет по делам физкультуры и спорта готовится к городскому шахматному чемпионату, который начнется в конце февраля. В чемпионате примут участие лучшие шахматисты города.

## Происшествия

Нападение на рабочего. 7 февраля днем по Крестынской улице двое неизвестных напали на рабочего Выкова Михаила, нанесли ему несколько ножевых ранений в спину и скрылись. Итоговой кровью Выков вскоре был доставлен в скорую помощь. Трофимов Геннадий и Азаров Владимир, нападшие на Выкова, задержаны и иницируются к уголовной ответственности.

В театре. 12 февраля в театре городского театра — на постановке пьесы «Продолжение следует» в 3-ем акте произошел обвал декораций (лестница). Участники спектакля получили ушибы. Артист Орляк отправлен в больницу. Ведется следствие.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

14 февраля в 7 часов вечера в Доме ученых состоится совещание молодых научных работников гор. Томска.

Горком ВЛКСМ. Дом ученых. Горбюро СНР и горМПИТ горпрофкома созывают 14-го февраля, в 7 час. вечера, ученых общегородского Советского университета, СНР и всех специалистов в вопросах о важности лекции и участия в массовых мероприятиях в колхозе по подготовке к весеннему севу. Приглашаются все специалисты, участвующие в СНР, научные работники и все интересующиеся данными вопросами. Зам. ответ. редактора А. К. Ледский.

## ЛИОН ФЕЙХТВАНГЕР О СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

ПРАГА, 10 февраля. Прибывший в Прагу писатель Лион Фейхтвангер в беседе с редактором пражской демократической газеты «Монтас» поделился своим впечатлением о СССР. «Нельзя понять всего происходящего в Советском Союзе, — заявил он, — если не иметь в виду двух факторов: — черных, что есть СССР занято строительством социализма, которому никакие силы в мире не в состоянии помешать; во вторых, что есть СССР уверен, что он должен себя подготовить к защите от нападения, поэтому в Советском Союзе прилагают в настоящее время столь большое значение вопросам обороны страны и Красной армии. Одним словом, — СССР нуждается в безусловной дисциплине, так как его строительство происходит в обстановке, которую можно

охарактеризовать словами: «В одной руке лопата строителя, в другой — меч». Отметив далее огромный культурный подъем СССР, для иллюстрации которого он привел ряд исключительных примеров, в частности поразившие размахом распространения художественной литературы, Фейхтвангер решительно отверг мнение об СССР некоторых западных наблюдателей, особенно Альре Жюла, как оставшие на полном возмущении советской действительности. На вопрос о товарище Сталине, Фейхтвангер ответил: «Народ все более и более любит Сталина. Сталин продолжает везетично человека целеустремленного, человека непоколебимой воли, полного энергии, стойкости и уверенности».

По мнению Фейхтвангера, три вещи лучше всего характеризуют в настоящий момент силу СССР: 1) новая демократическая советская Конституция, 2) энтузиазм молодежи, 3) неутомимость и уверенность товарища Сталина. Переходя к оценке процесса анти-советского троцкистского центра, Фейхтвангер отметил, что процесс проходил в совершенно нормальной и спокойной обстановке. «Во всем, что делается в СССР, — сказал в заключение Фейхтвангер, — проявляется воля к строительству социализма, желание спасти мир для всего человечества. В СССР царит абсолютное спокойствие и порядок. Его величие, его мощь и сила — это лучшие гарантии мира».

В беседе с редактором рабочей газеты «Гало» Фейхтвангер на вопрос о его впечатлении о процессе анти-советского троцкистского центра, заявил: «Троцкий и троцкизм не представляют для СССР никакой реальной опасности. Троцкисты своим предательством скорее всего преследовали цель возбуждения неблагоприятного политического настроения советского населения. Притворный или материальный вред небольшой. В случае опасности войны нельзя каким-либо образом допустить саботажа, этим объясняется процесс».

О своем разговоре с товарищем Сталиным Фейхтвангер сказал: «Я боюсь, что это будет более или менее официальная беседа. Однако к моему приятному удивлению беседа оказалась совершенно свободной и откровенной. Мы совершенно независимо говорили о всевозможных политических и культурных вопросах. Я неоднократно имел возможность беседовать с женщинами и руководителями других стран. Но ни с одним из них не мог говорить так откровенно и искренно, как со Сталиным».

## Обязательное постановление № 2 Президиума Томского городского совета г. Томск. 7 февраля 1937 г.

О мерах борьбы с заболеванием лошадей чешской и в гор. Томске и районе. О переходе борьбы с заболеванием лошадей чешской и в гор. Томске и районе. О мерах борьбы с заболеванием лошадей чешской и в гор. Томске и районе. О переходе борьбы с заболеванием лошадей чешской и в гор. Томске и районе. О переходе борьбы с заболеванием лошадей чешской и в гор. Томске и районе.

**ЦИРК РАБОТАЕТ ПОСЛЕДНИЕ 15 ДНЕЙ**  
СЕГОДНЯ 1-й февраль в гостирке МАТЧИ ФРАНЦУЗСКОЙ БОРЬБЫ БОРЮТСЯ ТРИ ПАРЫ:  
1 пара Х-МУРАТ-НИ ПОРЕК  
2 пара М. ПИНАТ-АУЗОННО  
3 пара КОЖЕЯКА-КАСПРОВИЧ  
Арбитр В. К. РАКОВСКИЙ  
Начало представления в 8 ч. вечера, в 10 ч. вечера открытия с 5 час. веч. до 11 час. веч. Дети до 15 лет на вечерние представ. не допускаются

**КИНО им. М. ГОРЬКОГО СЕГОДНЯ**  
ЗВУКОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ  
**УДАРОМ НА УДАР**  
В ФОРМЕ серия 2,3 и 4 сценарий-конспект ОРСТРА, НАЧАЛО СЕАНСОВ: в 8 ч., 7 ч., 9 ч., 10 ч. Касса открыта с 3 час. дня.  
Дети до 15 лет на все сеансы не допускаются, старше 15 лет допускаются только на 1 и 3 сеансы.  
Скоро звуковой приключенческо-мелодраматический фильм **ЗОЛОТОЕ ОЗЕРО**

**ТОМСКОМУ ПРОТЕЗНОМУ ЗАВОДУ**  
ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ ОРТОПЕД-ХИРУРГ на постоянное место работы по совместительству для участия в комиссии с 2% до 4 часов дня ежедневно.  
Кроме того, НУЖЕН ВРАЧ для прочтения нескольких лекций о строении человека (анатомия).  
Директор завода ЕВШИН

по сниженным ценам продается БОЧКО-ТАРА земляная и стальной. Ходок с резиной, снз протект, весы точные, «Фолькс». Видеть можно с 12 до 13 час. Подольный переулок, угол Ленинского проспекта, № 5. Склад Золотого озера

**ТОМСКОМУ ОТДЕЛЕНИЮ БРОДСНАББЫТА** (при пивзаводе)  
ТРЕБУЕТСЯ БУХГАЛТЕР-ПЛАНОВИК, а также СЧЕТНЫЕ РАБОТНИКИ. Оплата по соглашению.

## ОТ ТОМСКОГО ГОРФИНОТДЕЛА

На основании ст. 23 постановления о подвозном налоге с частных лиц горфинотдел предлагает всем лицам, имеющим доходы за 1936 год и подлежащим обложению, ПОДАТЬ ДЕКЛАРАЦИИ.  
Декларации возможны: а) в натуре — дензнаками, денежными чеками, б) деньгами, в) ценными бумагами, г) ценными бумагами, д) ценными бумагами, е) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ) ценными бумагами, з) ценными бумагами, ж) ценными бумагами, з) ценными бумагами, и) ценными бумагами, к) ценными бумагами, л) ценными бумагами, м) ценными бумагами, н) ценными бумагами, о) ценными бумагами, п) ценными бумагами, р) ценными бумагами, с) ценными бумагами, т) ценными бумагами, у) ценными бумагами, ф) ценными бумагами, х) ценными бумагами, ц) ценными бумагами, ч) ценными бумагами, ш) ценными бумагами, щ)