

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ГОРКОМА ВКП(б) И ГОРОДСКОГО СОВЕТА

№ 59 (5386)

Понедельник, 28 марта 1938 года

Год издания XIX

Алексей Максимович Горький

Сегодня исполняется 70 лет со дня рождения великого русского писателя, гениального художника слова, беззаветного друга трудящихся, пламенного борца за победу коммунизма — Алексея Максимовича Горького, безвременно погибшего от руки подлых выродков фашистских наймитов, бандитов из «право-троцкистского блока».

Горький родился 28 марта 1868 года в городе, вощащем теперь его имя, в семье обойщика. Оставшись во смерти отца четырехлетним ребенком, он в десятилетнем возрасте теряет и мать. В те беспробудные годы русский народ впадал в тяжелейшие доли рабства, невежества и нищеты. Можно только представить себе, что пришлось вынести будущему великому писателю, десятилетнему мальчику-сироте Алексею Пешкову, по-прежнему на работу в магазин обуви. Только громадный природный талант, его несокрушимая воля и железный характер позволили Горькому преодолеть все трудности и препятствия и подняться над болотом окружающей жизни.

Сия великого зарила, крупнейший писатель современности, А. М. Горький с детства связал свою судьбу с судьбой русского рабочего класса, с работами движением России и всего мира (Ленина). Пламенный борец за коммунистическую революцию — он всю свою сознательную жизнь отдал на то, чтобы переделать мир гнета и насилия, эксплуатации и нищеты, крови и иероглифов в мир свободы.

Верный друг всего трудового человечества — Горький нес с собой в художественную литературу величайшее презрение и ненависть к эксплуататорам, к врагам трудящихся, к наемникам буржуазии, к служкам по подавлению рабочего класса, ко всему гадкому, подлому, мерзкому отребью человеческого общества, которым пользуются эксплуататорские классы для удушения революции.

Он писал, что «гуманизм пролетариата требует неустанной ненависти к мешающей, к власти капиталистов, их лакеев, паразитов, фашистов, палачей, предателей рабочего класса, ненависти ко всему, что заставляет страдать, ко всем, кто живет на страданиях сотен миллионов людей».

По всему миру разоцветаются поля гнева и ненависти к врагам народа слова величайшего гения человечества: «Если враг не ододеет, — его уничтожают».

Всеми своими произведениями он воспевал радость творчества, разумного труда, революционного переустройства человеческого общества. Упрямствовал к изощренному злобу ир капиталистического насилия, зверского отношению к людям труда и мысли, звал трудящихся к победе пролетарской революции.

— Всею мою жизнь, — писал Горький, — я видел настоящими героями только людей, которые любят и умеют работать, людей, которые ставят целью себе освобождение всех сил человека для творчества, для украшения нашей земли, для организации на ней форм жизни, достойных человека.

Мерзкие капиталистические гадюки, как змеи подкожные, как пошлые филины боялись света, который нес с собой Горький, боялись его слова правды; они знали, что великий писатель является главнейшим противником на пути осуществления их чудовищно-пошлых замыслов. Они ненавидели Горького злобно, по-змеиному, за то, что он являлся верным проводником идей коммунизма, близким другом великого Ленина и Сталина. Поэтому обр-бачиват международного шпионажа и диверсий Троцкий дал своим единомышленникам и соучастникам директиву во что бы то ни стало убить Горького.

Бешеные цепиные нем капитализма, замышляя восстановление власти буржуазии в нашей стране, восстановление капитализма, хотели добиться этого, умертвив вождей советского народа. Они хотели свернуть человечество в кровавую бойню, чтобы через горы трупов и моря крови прийти к власти, одеть ярмо капитализма на свободный советский народ. И они сумели с помощью плутовейших средств умертвить Куйбышева, Мельникова, Кирова, умертвить любимого сына Горького — Максима Алексеевича, а затем и самого писателя.

Трудовое человечество никогда не простит убийц Максима Горького, Убийцы понесут заслуженную кару — они уничтожены. Но фашизм — враг мира, свободы, прогресса, культуры всего человечества — существует. И мы обязаны всемерно повышать революционную бдительность, укрывать оборону социалистического отечества, первым сыном которого был беззащитный погибший Алексей Максимович Горький.

Убийцы Горького просяталась. Горький продолжает жить своими произведениями:

«Живым примером, Призывом гордым К свободе, к свету!»

Он живет в сердцах всего советского народа, всего трудового, прогрессивного человечества, живет в стране Советов, во всем мире, живет вместе с делом Ленина — Сталина, как гениальнейший мастер художественного слова, как вдохновитель борьбы за коммунизм во всем мире.



Тов. И. В. Сталин и А. М. Горький у мавзолея (1931 г.).

(Сокофото).

ВЕЛИКИЙ СЫН ВЕЛИКОГО НАРОДА

Горький начал свою революционную литературную жизнь в эпоху нарастающей революционной борьбы и скоро целиком и органически стал на позиции рабочего класса, стал близким другом великого Ленина по борьбе за коммунизм.

Величие Горького в том, что его светлый ум, близость к народу и самоотверженный гигантский труд над освоением достижений культуры человечества сделали его беззаветным другом трудящихся и великим вдохновителем борьбы за дело коммунизма.

До последнего вздоха Горький жил одним чувством и мыслями с теми, кто с таким энтузиазмом строит теперь новое социалистическое общество во руководстве партии Ленина—Сталина. Его глаза до конца дней жизни оверкали огнями борьбы и непримиримости к врагам трудящихся, к фашистам и ко всем другим угнетателям, к худшей культуре и похитителям войны. Каждому успеху трудящихся в нашей стране, успехам стахановцев, новым

формам движения среди женщин, росту урожая и производительности труда, разоблачению вылазок и походов со стороны врага и укреплению обороны страны и особенно культурному росту масс, росту литературы и искусства, он радовался, как пламенный юноша и как мудрый отец.

Пример Горького многим нас учит.

Горький — гениальный художник слова.

Литераторам, художникам слова, этот пример показывает силу слова, когда это слово служит борьбе за счастье человека и человечества, когда это слово доходит до сердца людей и народов.

Горький — великий сын великого народа.

Простым людям, трудящимся, пример Горького показывает, что наш народ, как и другие народы, богат славными талантами, которым удалось вырваться из-под оков, а теперь — открыт свободный путь к расцвету, к победам и славе.

Горький — беззаветный друг трудящихся и вдохновитель борьбы за коммунизм.

Нужны ли еще доказательства, что лучшие люди человечества, достигшие вершин культуры и габубокого понимания заветной мечты народов о своем счастье, беззаветно, без остатка отдают свои силы делу коммунизма и в этом находят свое высшее удовлетворение?

Одно это говорит за то, что дело коммунизма на пути к своей полной победе.

После Ленина смерть Горького — самая тяжелая утрата для нашей страны и для человечества.

Наша сила в том, что народ советской страны, которому Горький отдал весь свой великий талант и великое сердце, поднялся уже на свои могучие ноги, дал простор росту своих безмерных сил и талантов и тем самым победоносно воплощает в жизнь надежды и мечты лучших представителей человечества.

(Из речи товарища Молотова на траурном митинге в день похорон А. М. Горького 20 июня 1936 года).

НА ФРОНТАХ В ИСПАНИИ

(По телеграммам ТАСС за 27 марта).

Восточный фронт

В боях на восточном фронте ита-ло-германские дивизии понесли огромные потери. Не будучи в состоянии продолжать наступление вглубь фронта, фашистское командование направило район основных атак. Сейчас бои идут главным образом к северу от Уэски. 25 марта на секторе Уэски атака фашистов была поддержана большим количеством танков и артиллерии. Несмотря на упорное сопротивление республиканцев, фашистам удалось занять несколько пунктов около Сан Хуа-лиан де Бансо (на север от Уэски).

Продолжаются упорные бои и на секторе Бухарало. Республиканцы отбили здесь яростную кавалерийскую атаку противника. На секторе Алыорса республиканцы оставили некоторые позиции.

Республиканская истребительная авиация обстреливала самолеты кавалерийских частей противника в восточной части Сарагосы.

Наступление фашистов встречает яростное сопротивление республиканских частей на всех участках фронта. Стойкость и моральное состояние республиканских войск несравненно выше, чем у противника. Преимущество фашистов — в их значительно большем техническом вооружении.

Сейчас республиканские войска прочно закрепились на горных высотах к Каталонии и Валенсии.

В результате последних вылетов фашистских самолетов в Барселоне осталось без прора свыше 10 тысяч человек. Некоторые из разрушенных зданий являлись ценнейшими памятниками мировой художественной архитектуры.

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В КИТАЕ

(По телеграммам ТАСС за 26 и 27 марта).

В Северном Китае

Крупнейшие бои идут в районе северного участка Тяньцзинь - Пу-коуской железной дороги. Японцы начали здесь свое наступление 13 марта. Китайские части оказали героическое сопротивление. Особенно ожесточенной была борьба на подступах к городу Тяньцзинь. В этих боях погибло около 3 тысяч китайских солдат. Вместо города японцы захватили лишь груду развалин.

Пользуясь своей превосходной военой техникой, японские войска сумели захватить гор. Тяньцзинь. Однако китайские войска, получив свежие подкрепления, вступили в японское наступление. Одновременно ударила ятая японская дивизия и части Манчжурской армии. Две колонны китайских войск, при содействии большого количества партизан, окружили эту японскую дивизию. 9-ая бригада дивизии в результате бои уничтожена полностью. Японцы вынуждены начать отступление. Китайцы захватили много трофеев.

В провинции Шаньдун японское командование перебросило на фронт значительные силы Манчжурской армии, но эти войска не желают воевать против своих братьев. Переход манчжурских частей на китайскую сторону привнес массовый характер. Это вызывает рост противояпонских настроений и среди японских солдат.

Положение китайских войск в южной части провинции Шаньдун значительно ухудшилось. В боях с китайскими войсками японцы потеряли здесь убитыми и ранеными до половины всего своего людского состава.

Севернее Наньчжоу китайские части окружили несколько тысяч японцев. Восточнее Чжэньчжоу китайские войска переправлялись через реку Хуаю и разгромили находив-

шийся здесь большой японский отряд. Во время столкновения западнее Мыньчун отступившие в беспорядке японцы бросили 4 орудия.

В южной части провинции Шаньси китайские войска, совместно с партизанами, провели несколько контратак. 24 марта китайцы взяли гор. Ячэнь. Дивизия 8 армии, под командованием Холуна, вешающей атакой захватила города Нан-У и Янфан.

В Центральном Китае

На Тяньцзинь - Пукоуской железной дороге китайские войска разрушили ряд участков. 19 марта ими была захвачена станция Чжэньбабинь. К западу от Шанхай китайские партизаны непрерывно разрушают коммуникационные связи японского тыла. Вокруг Хяньчжоу партизаны контролируют площадь в 30 тысяч квадратных километров. За последние дни партизанами было убито в этом районе свыше 500 японских солдат и 30 японских офицеров. Число партизан растет за счет местного населения. В районе озера Тайху действует до 30 тысяч партизан, в распоряжении которых находится флотилия джонок.

Китайскими летчиками во время полета 19 марта на японский аэропорт около Хяньчжоу было разбито 3 японских самолета. 12 японских летчиков были убиты. На разных участках фронта с 1 по 20 марта китайскими войсками собито 27 японских самолетов.

На острове Формоза все шире развивается антияпонское движение. В горных районах Формозы скрывается много партизан. Они совершают неоднократные нападения на японские войска и жандармерию. Японское командование вынуждено направить в горные районы Формозы крупные отряды солдат.

Япония и Манчжоу-Го прекратили свои платежи за КВЖД

Согласно полученным ТАСС в ведомственных кругах сведениям, правительство Манчжоу-Го не оплатило в срок, 23 марта, последнего обязательства казначейства Манчжоу-Го в размере около 16 миллионов иен, выданного СССР в счет продажной суммы за уступленную ему КВЖД. Полномочное представительство СССР в Токио обратилось в следствие этого к японскому правительству, которое по договору о КВЖД гарантировало все платежи Манчжоу-Го, однако японское правительство уклонилось от выполнения этого обязательства.

Советское правительство заявило правительству Манчжоу-Го и Японии решительный протест по поводу невыполнения ими принятых на себя по договору о КВЖД точных обязательств.

Нагнетанные обязательства Манчжоу-Го, так же, как и гарантии японского правительства по догово-

ру, носят явным необусловленный характер. В частности, к договору о продаже КВЖД приложена нота бывшего министра иностранных дел Японии с. Хирота, в которой содержится обязательство японского правительства, в случае возникновения затруднений в связи с производством платежей со стороны правительства Манчжоу-Го, принять меры к тому, чтобы «правительство СССР получило все причитающиеся ему от правительства Манчжоу-Го платежи полностью и в пределах соответствующих сроков, установленных соглашением о КВЖД», с тем, чтобы правительство СССР не потеряло абсолютно никакого процента в связи с упомянутыми затруднениями.

В комментетивных кругах указывают на то, что международная практика знает отказ от оплаты значительных обязательств только в случаях неосостоятельности соответствующих государств. (ТАСС).

ОТКРЫЛАСЬ ПЕРВАЯ НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ВЛКСМ

25 марта в клубе имени Сталина открылась первая Новосибирская областная конференция ВЛКСМ. На конференцию пришло 376 делегатов.

По поручению пленума областного комитета ВЛКСМ конференция открыл и. о. секретаря Новосибирского областного комсомола тов. Иванов.

В состав президиума конференции избран 31 человек. В числе избранных секретаря областного ВЛКСМ (6) товарищи Алексеев и Лобов, и. о. председателя областного исполнительного комитета тов. Егоров, секретарь ЦК ВЛКСМ товарищ Богачев, и. о. секретаря Новосибирского областного ВЛКСМ тов. Иванов, депутаты Верховного Совета СССР товарищи Антошкин, Горбач, Рызанов, машинист-стахановец депо станции имени Энгельс тов. Великжанин, стахановец-

орденоносец Ериозелко, отличник Томского политехнического музея, Дубровский, отличник стахановцев Томского района Чугодильников, стаханок-машинист электростанции тов. Тормакова (Горная Шория) и другие.

Под бурные аплодисменты, крики «ура» делегаты избрали почетный президиум в составе членов Политбюро ЦК ВКП(б), во главе с любимым отцом, другом трудящихся великим Сталиным. В почетный президиум также избираются товарищи Босарев, Дмитриев, Тельман, Хозе Диас, Ван-Мия, Раймон Гюйо.

С огромным воодушевлением конференция посылает приветственную телеграмму любимому вождю народов товарищу Сталину.

На этом первом заседании конференции закончилось. (ОблТАСС).

Подарок народам Советского Союза

Редкая коллекция испанских книг

Министр просвещения Испанской республики Хесус Эрвандес прислал в дар просвещения РСФСР П. А. Туркину подарок народам Советского Союза — ценную коллекцию испанских книг. Коллекция насчитывает 1500 томов. Значительный интерес представляет серия книг классиков испанской литературы, издаваемых в период от средних веков по XIX век. В особой серии собраны лучшие произведения испанских писателей, роскошные отдельные издания книг Лопе де Вега, Сервантеса.

В присланной коллекции имеются: старинное издание истории Иосифа Лафуте, альбомы о репродукциях

картин и рисунков знаменитых художников, путеводители по музеям, монографии о художниках Гоа, Веласкес, Рабера и Мурильо, многочисленные издания книг по искусству и литературе.

Вся эта коллекция передана Государственной центральной библиотеке иностранной литературы Наркомпроса РСФСР, где 15 апреля состоится ее общественный просмотр. В конце апреля библиотека совместно с союзом советских писателей организует в одном из московских дворцов культуры вечер интернациональной литературы, на котором будет развернута выставка полученных испанских книг. (ТАСС).

По Советскому Союзу

Высокая боевая выучка краснофлотцев Балтики

КРОНШТАДТ, 24 марта. (ТАСС). Находясь в частях Краснознаменного Балтийского флота вроскопически боевые артиллерийские стрельбы. На одном из фортов был дан сигнал боевой тревоги. Краснофлотцы, ша-ходу выходя противоям, мгновенно заняли места у орудий. По команде «к бою» бойцы быстро изготовили орудия к выстрелу. На горизонте показалась цель. Она быстро двигалась по льду Финского залива. Первым заметил ее наводчик тов. Треначев. Через секунду раздался оглушительный выстрел. За ним еще с двух залпов «противник» был уничтожен.

Тов. Е. К. ФЕДОРОВ В АСТРОНОМИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ

ЛЕНИНГРАД, 26 марта. (ТАСС). Герой Советского Союза Е. К. Федоров посетил Ленинградский астрономический институт, куда доставил маятниковый прибор, на котором он проводил на дрейфующей станции «Северный полюс» триангуляционные работы по определению омы там же.

В беседе с коллективом сотрудников астрономического института

У другого орудия наводчик тов. Воронцов и самонаводчик тов. Храков ждали появления «противника» и приказали открыть огонь. Они также уверены, что сегодня так же, как и всегда, будут стрелять без промаха.

Вскоре тов. Воронцов, наблюдая в стереотрубу, заметил «противника». Командир отдал команду «огонь»... Цель была поражена двумя выстрелами.

Артиллеристы Краснознаменного Балтийского флота стрельбы показали высокую боевую выучку и умение вести меткий артиллерийский огонь в любых условиях.

Е. К. Федоров рассказал о своей научной работе во время зимовки.

В присутствии директора института и профессоров т. Федоровым был вскрыт первый раз после снятия со льдины маятниковый прибор, который был обследован и оказался в полном порядке. Тов. Федоров дал высокую оценку безотказной работе прибора.

ВЕСЕННИЙ СЕВ

МОСКВА, 26 марта. (ТАСС). По данным Наркомзема СССР, к 20 марта колхозы юга засеяли 1.305.000 гектаров. В прошлом году к этому же времени было засеяно 929.000 гектаров.

Вслед за Крымом, Краснодарским и Орджоникидзевским краями и Украиной начали весенние полевые работы более северные районы.

В Ростовской области десятки колхозов Приазовья уже завершили сев колосовых и высевают теперь подсолнух.

Выходят на поля колхозы ливийной зоны. Пашут под лен и высевают клевер в Опочечном, Ирицком и Великолуцком районах, Калининской области. Севот клевер отдельных колхозов Руднянского района, Смоленской области. В Ленинградской области полевые работы ведут Островский и Старорусский районы. (ТАСС).

ОЧЕРК ПО ИСТОРИИ УКРАИНЫ

КИЕВ, 24 марта. (ТАСС). Академия наук УССР выпускает отдельные очерки обширный труд «Курс истории Украины». Вышел очерк о Киевской Руси и феодальных владениях XII—XIII столетий. Готовятся к печати другие очерки. В этом году будет выпущена серия очерков по истории Украины, вплоть до февральской революции 1917 года.

СЕГОДНЯ, 28-го МАРТА, в 7 час. вечера, ПРОВОДЯТСЯ ОЧЕРЕДНЫЕ РАЙОННЫЕ СОВЕЩАНИЯ РЕДАКТОРОВ СТЕННЫХ И МНОГОТРАЖНЫХ ГАЗЕТ И АКТИВА РАБОКОВ

Повестка дня:

1. Задачи низовой печати к предстоящим выборам в Верховный Совет РСФСР.
2. Обмен опытом работы стеновых газет.

Совещание Куйбышевского района проводится в помещении парткабинета района (Дворец труда, 3-й этаж, комната № 38). Кировского района — в помещении райкома ВКП(б) (Чернышевская ул., 26). Вокзального района — в помещении райкома ВКП(б) (Иркутская ул., 26).

Горком ВКП(б) Редакция газеты «Красное Знамя»

ВЕЛИКИЙ ГУМАНИСТ



А. М. ГОРЬКИЙ, (1902 год).

НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ МИРА

Миллионы книг А. М. Горького

Замечательные творения А. М. Горького до революции были малоизвестны широкому читательскому кругу. Книжки великого писателя печатались частными издательствами в ограниченных тиражах. За 19 лет — с 1897 по 1916 гг. — было издано всего лишь немногим более миллиона экземпляров произведений Горького.

С первых же лет Октябрьской социалистической революции творения Горького начали издаваться массовыми тиражами. Его книги стали доступны всем трудящимся нашей многоотчетливой родины. За 20 лет советской власти — с 1917 по 1937 гг. — только на русском языке в нашей стране вышло 582 издания книг Горького тиражом в 33.089.000 экземпляров, а на других языках народов СССР — 500 изданий тиражом в 3.834.000 экземпляров.

Лишь за год, прошедший со дня смерти А. М. Горького, вышло свыше 100 изданий его художественных произведений, — около двух с

половиной миллионов книг. Только Ленинградское отделение Гослитиздата, в ознаменование годовщины со дня смерти Горького, выпустило 1.200.000 книжек с рассказами «9 января», «Сказки об Италии», «Песня о буревестнике», «Старуха Изергиль», «Песня о соколе» и др. Одна из самых известных книг великого писателя — «Мать» на русском языке выдержала после революции 38 изданий и на 22 языках народов СССР — 41 издание. Общий тираж повести составил почти полтора миллиона экземпляров.

Произведения Алексея Максимовича переведены на 58 языков.

Популярные книги Горького читают теперь на родном языке многие народы, не имевшие до революции даже своей письменности. Переведенные почти на все языки мира, горьковские творения приобрели исключительную популярность среди рабочих, крестьян и передовой интеллигенции. (ТАСС).

Горький был одним из величайших гуманистов русской и мировой классической литературы.

Горький поднял знамя гуманизма, звали защиты человека и человечности в то время, когда буржуазия открыто отказалась даже от гуманистической фразеологии, когда буржуазная литература запала отропением оплевыванием человеческой личности, достоинства. Горький выступил со своими первыми произведениями в те дни, когда «справом» и «свободом» буржуазной интеллигенции являлся Фридрих Ницше — идейный предшественник современного фашизма. Ницше проповедывал «мораль господ» — ничем неприкрытое право немногих «избранных» господствовать над массой трудящихся. С точки зрения ницшевской философии человечество делится и должно делиться на господ и рабов, господа должны быть властными и жестокими, рабы должны повиноваться.

В сущности это была очень простая философия, воспевавшая жестокость «господина».

С самого начала своего литературного пути Горький вступил в борьбу с буржуазной «философией», с буржуазной моралью.

Буржуазная литература эпохи упадка показывала ничтожество человека, тем самым оправдывая название «господ», их диктаторское презрение к тружущему человеку.

Горький выступил с радостным гимном человеку, его величю, его творческой мощи, его разуму, его воле к счастью.

Гуманизм Горького был не простым продолжением линии классического гуманизма. Гуманизм Горького был новым словом, впервые прозвучавшим в русской и мировой литературе.

Горький выдвинул в качестве героя своего творчества большого, сильного человека, подлинного хозяина жизни, который оскорблен и унижен временными хозяевами земли. Этого героя можно определить словами самого Горького: «Он — человек нового человечества, большой, дерзкий, сильный, — потому он так просто ненавидит людей старого мира».

Уже в своих ранних рассказах Горький ясно и прямо сказал, за кого и против кого он борется. В сказке старухи Изергиль два образа противопоставлены друг другу: хищник-индивидуалист Ларр, враг людей, и мужественный Данко, который вырывает сердце из груди и поднимает его, как факел, указывающий людям дорогу к свету и свободе. В дальнейшем, в связи с ростом рабочего движения в стране, Горький нашел своего подлинного героя-революционера, непримиримого борца с капитализмом, большевика. Образ этого героя все больше углублялся и обогащался в горьковском творчестве.

Писатели прошлого не видели первоисточника унижения человеческого достоинства. Горький указал на нее. Надо освободить труд, — тогда будет освобожден человек.

В мировой литературе мало художников, которые умели бы с горьковской силой воспевать радость и счастье общественного труда, восторг жизни, употребление горьковское

выражение. Горький выразил скорбь миллионов людей об утрате радости труда, об отнятом капитализмом праве на творческий труд. Творчество Горького есть героическая поэзия труда. Сколько эпохальных горьковских страниц наполнено этой поэзией!

Знаменитая речь товарища Сталина на выпуске академиков Красной Армии 4 мая 1935 года, в которой товарищ Сталин похвал трудящегося человека за необычную высоту, показывала, как в стране социализма осуществляются лучшие мечты лучших людей человечества. С восторгом, с замораиванием сердца, с надеждой слушали эту речь трудовые люди всего мира...

Для Горького эта речь звучала, как сбылась мечта. Один из героев его романа «Мать», упрямый, рабочий Андрей Находка, грустный и ласковый, мужественный и непримиримый борец за человеческое счастье, мечтает о будущем:

«Я знаю, — будет время, когда люди станут любоваться друг другом, когда каждый будет как звезда перед другими... Тогда не жавать будет, а — служение человеку, образ его вознесется высоко... Велики будут люди этой жизни...».

Время, о котором мечтал Андрей Находка и многие другие горьковские герои, пришло. Это — сталинское время...

Горький не отделил от сталинской эпохи, от людей сталинской школы, от Чапаевых и Панфиловых, от героев и величия эпохи победившего социализма. Горький мечтал о ней, он подготовил ее своими произведениями, которые так высоко ценил Ленин. Горький был другом Ленина и Сталина.

И за все это лютой, звериной ненавистью ненавидели его враги. Горький ненавидел их всюю силой благородной, священной человеческой ненависти к волкам и овцам буржуазного мира. Сила любви Горького к трудовому человечеству развилась силой его ненависти к врагам человечества.

Горький звал к деятельности, он напоминал в своих статьях о том, что «необходим шаг внутри страны Союза Советов — это верный шаг к победителю врагу вне ее...».

Фашистские убийцы, пробравшиеся в дом Горького под маской друзей, дрожали от страха при мысли о том, что Горький разгадает и разоблачит их, — как разгадал он, например, вредителей на культурном фронте. И троцкистско-бухаринские мерзавцы лихорадочно торожились убраться Горького...

В таких своих произведениях, как «Жизнь неуязвимого человека», в которой раскрывается переход читателям мир шпионов и провокаторов, как пьесы «Враги», «Последние» «Ваца Железнова», как «Жизнь Клима Самгина», Горький показал озверение буржуазии и ее агентов, ее провокаторов и шпионов. «Банкир родит бандита» — это положение Горький доказывал в художественных образах, — вспомним, например, фигуру Бердякина из «Клима Самгина» — этот образ типичного представителя капитализма в его империалистической стадии, бандита

финансового капитала. Сам герой повести — Клима Самгин — выражает выхолащивание, бесчеловечность типичного буржуазного «человека» эпохи империализма. Вся его жизнь Клима Самгина ходит вокруг охраны, он внутренне готов к любому преступлению, и именно шпионы и провокаторы неизменно оказываются единственно близкими и понятными ему людьми.

Фашисты из троцкистско-бухаринской банды превозносили не только Клима Самгина, но и все возможное в области предательства, чудовищного извержения и озверения.

Горький был особенно ненавидим им. Горький презирал и ненавидел атамана их бандитской шайки Иуду Троцкого. Горький был неуязвимым врагом всего фашистского лагеря. Горький разоблачал зверство буржуазного мира. Горький создавала гимны человеку, его разуму, его труду, его счастью. Горький был другом Ленина и Сталина.

И за это презренные право-троцкистские бандиты убили его.

Мы отмечаем семидесятилетие со дня рождения Горького. Горький мог бы быть с нами в эти дни. Он радовался бы нашим победам. Он приветствовал бы уничтожение троцкистско-бухаринского зверья. Он встретил бы вместе со всем народом героев — патриотов, он обнял бы их, жадно смотрел бы на них своими мурыми, чудесными, усталыми от работы глазами...

Горькому — трудовому человеку, всю жизнь свою работавшему для радости трудящихся людей, честно, прямому, правдивому, гениальному сыну трудового народа не дали прожить свой срок на его родной земле фашистские убийцы из толпы тех паразитов, «убийц радости, труда и отдыха», «убийц всех радостей жизни», о которых писал Горький.

Он убит на боевом посту, на передовых позициях борьбы с фашизмом, борьбы за бескомпромиссное дело Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина. (ТАСС).

ДОМ НИЖЕГОРОДСКОГО МЕЩАНИНА КАШИРИНА

На родине А. М. Горького

Дом на бывшем Успенском с/езде едва ли не самый знаменитый дом в Горьком. Можно совершенно не знать города, но, раз попал в этот район, вы сразу же и безошибочно скажете:

— Это дом, где жил Алексей Максимович Горький!

Он увековечен в тысячах художественных картин и фотоисполнений. Он известен каждому, кто хоть раз прочитал «Детство» Горького.

Вот уютной, узкий с/езд между двух высоких откосов, к которому ведутся маленькие покатые ступеньки. Вот дощатый забор с небольшими палисадником и чалый шаг под одним из «выпущенных» окон.

Над высокими деревянными воротами — надпись:

Дом № 2.
Нижегородского
мещанина
Василия Васильевича
Каширина
Третьей
Рождественской
части, второго кварт.
Свободен от постоа

Это тот самый дом деда Каширина, в котором 66 лет тому назад для будущего великого пролетарского писателя «началась и потекла со страшной быстротой густая, нестрада, невыразимо странная жизнь», вспоминался Горькому, «как острая сказка, хорошо рассказанная добрым, но мучительно правдивым гением».

В сенях дома вас встретит высокий старик. Это — директор созданной здесь музея быта Федор Павлович Хитровский, друг и сверстник Алексея Максимовича.

В реставрации дома Каширина принимал личное участие А. М. Горький. Уже будучи тяжело больным, медленно отравляемый бандой убийц, — он находил в себе силы начертать на бумаге план дома, отдельно отметив подвальный этаж, в котором, как он

писал Хитровскому, «поместилась мать, Варвара Васильевна». По просьбе Горького, Хитровский привел ему схематической чертой дома, на котором Алексеем Максимовичем должен был сделать свои пометки. Хитровский не дождался ответа от Горького: через несколько дней великий писатель скончался от рук наемных убийц.

Дом Каширина полон народа. Не того народа, который, как рассказывает писатель, наполнял дом «горячим туманом взаимной зависти всех ко всем; она отразила в своих лицах, и даже дети принимали в ней живое участие». Теперь дом полон пылкой, радостной советской детворы, которая приходит сюда взглянуть на детство своего любимого писателя и сравнивать мрачное, кошмарное прошлое с радужным счастливым настоящим. Ученица 28 школы, дети «Дворца пионеров» старательным потерком зашкуривают в тетрадь отзывы: «Этот домик дает яркую картину детства Алеша Пешкова, которое являлось нам по плану Алексея Максимовича Горького «Детство». Глядя на эти вещи, мы ощущаем наше счастливое детство в ташелей, безотрадной жизнью Алеша».

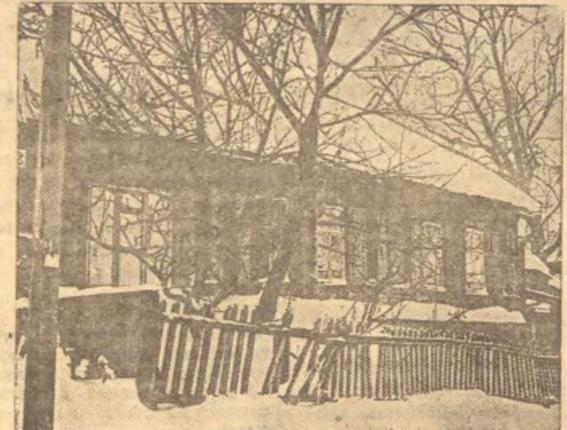
Экскурсоводу не приходится долго рассказывать. Посетители сами узнают знакомые предметы. Вот печь, в кухне, откуда Алеша «в жутком изумлении смотрел, как бабушка смеется войдя из медного ружейника с кровью с рабочего лица Якова». Вот полочки, на которых еще как бы чудится кровь убитого дядьки рабочего Якова Цыганка — друга и защитника Алеша в этой страшной каширинской жизни. Прелесть всеобщей работы являл Евгений Яков, который колдовал от пылающих. Старинные, дорогие плакаты — дубки в вазе под стеклом.

Из кухни дверь ведет в комнату, где, не все так строго, степенно и смертельно скучно. Как-то жесткие, неприветливые цветы на окнах, портреты царей, матрешек и купцов — на стенах, тяжелые замки в больших ключах, икона, пред которой хед молился, становясь «светом на очи и пот же смочек полонцы, подобный лошадиному глазу».

Комната бабушки. Комната самого близкого и дорогого для Алеша человека. Широкая «жаркая» постель с громадными гарина, цветом на приборбате и длинным матрасом. Над косяком — старинные фотографии, в том числе картинка юной Авыи Бардякиной Заломовой, увековеченной А. М. Горьким в прекрасной, волнующей повести «Мать».

Посетители выходят на улицу. У книжного киоска публика покупает газеты. Мчатся автомашины. Советский город живет полновозрадной жизнью.

ГОРЬКИЙ, 25 марта. (Спецкорр. ТАСС).



Дом деда М. Горького В. Каширина в Нижнем Новгороде.

ПИСАТЕЛЬ-БОЕЦ

70 лет назад — 28 марта 1868 года — в семье нижегородского обихода Максима Пешкова родился сын Алексей. Три десятилетия спустя на страна уже знала Алексея Пешкова, как величайшего пролетарского писателя, страстного революционера, идеологического буревестника первой русской революции.

В Горьком рано пробудилась ненавистная жажда знаний, воля к борьбе за право на человеческую жизнь. Летом 1884 года 16-летний юноша покидает Нижний-Новгород и уезжает в Казань учиться. Без средств к жизни, ночуя в трущобах, юноша пробует готовиться в сельские учителя. Упорно борясь за свое существование, Алексей Максимович работает до двоюродником, то садовником, то портупицей пекаря в будущей, то хористом в театре. В Казани Горький близкается с революционными студентами и рабочими кружками, впервые знакомится с марксизмом, а в 1888 году уезжает в село Краснослободское для революционной пропаганды среди крестьян.

Затем снова идет полосу скитаний, когда Горький работает то на фабрике, самому увидеть, как живет народ, какие силы таит он в себе, что движет к своей жизни. Пройдя вдоль Волги до Наричина, по Украине, Крыму и Кавказу, он глубокой осенью пришел в Тифлис. Год, прожитый в Тифлисе, стал знаменательным в жизни писателя. Здесь он, служа в железнодорожных мастерских, близко сошелся с рабочей молодежью, образовал с несколькими товарищами пропагандистский кружок, устраивал чтения и беседы.

В сентябре 1892 года в тифлиской газете «Кавказ» был напечатан первый рассказ Горького «Макар Чудра» — замечательная романтическая легенда о людях, которые предпочли смерть работе.

Великий писатель прошел большой жизненный путь. В годы детства и юности он на себе испытал жестокий гнет буржуазно-помещичьей России, научился ненавидеть царство полицейского сапога и чиновничьего произвола. Несмотря на все тяжелые испытания, юноша, закаленный и упорный, вышел на широкую дорогу литературной и общественной деятельности.

Литературная известность Горького быстро растет. На страницах газет Поволжья, а затем в столичных газетах и журналах появляются все новые и новые его произведения. Переехав в Петербург, Горький в марте 1901 года участвует в демонстрации у Казанского собора. Вскоре журнал «Жизнь» публикует замечательную «Песню о буревестнике», которая провозвещала как провозвестник надвигающейся революционной бури.

Так же, как и «Песня о соколе», она была пасхичею подлинно революционной романтикой. Яркие образы этих произведений были предельно ясны и понятны широчайшим кругам читателей. Революционная романтика не мешала, а, наоборот, помогала Горькому изучать действительность, воплощать ее в своих замечательных произведениях.

Популярности Горького среди революционной молодежи и рабочих была к этому времени настолько велика, что царское правительство стало искать способ «обезвредить» писателя: он был арестован по обвинению в печатании революционных воззваний к сорванным рабочим, а затем выслан в Арзамас под надзор полиции. Это же слово Горького. Творческие силы были в нем влечены.

В 1902 году на сцене Московского художественного театра ставится

горьковские пьесы «Мещане», «На дне», которые имеют исключительный успех.

Царское правительство всячески преследует Горького за его литературно-общественную деятельность. Когда в феврале 1902 года Горький был избран почетным академиком по разряду изящной словесности, выборы, по настоянию Николая II, были аннулированы. Этот выезд царского правительства против выдающегося писателя вызвал возмущение среди передовой интеллигенции. Короленко и Чехов в связи с этим демонстративно отказались от звания почетного академика.

Вернувшись из ссылки в столицу, Горький в 1902 году завязывает организационные связи с революционной социал-демократией, с ее органами «Искра», руководимой В. И. Лениным. Все последние годы Алексея Максимовича занимает активное участие в революционной борьбе. Он идет в революцию рука об руку с большевиками, выступает с отчетом-прокламацией о событиях 9 января 1905 года, призывая всех к немедленной упорной и дружной борьбе с самодержавием». Горький помогает вооружению революции во время декабрьского восстания в Москве, едет по поручению партии большевиков, в Америку для сбора денег в помощь революции. Там он создает одно из своих крупнейших произведений — повесть «Мать» — гимн революционному подвигу и большевистской партии. Эта замечательная книга получила высокую оценку В. И. Ленина, который сказал о ней: «Видна — нушая, много рабочих участвовало в революционном движении «посла-тельно, стихийно, и теперь они просят «Мать» с большой пользой для себя. Очень своевременная книга».

Перейдя в 1906 году на положение политического эмигранта и поселившись в Италии на острове Капри, Горький продолжает работат

над новыми произведениями. Появляются его замечательные повести «Порок Окуров» и «Жизнь Матвея Кожемякина», рисующие «судную» механику России во всей ее страшной наготе. Горький пишет «Сказки об Италии», часть которых была напечатана в «Звезде» и получила высокую оценку Ленина.

В мае 1907 года Горький присутствует на Лондонском с/езде РСДРП как делегат с совещательным голосом. В январе 1908 года завязывается постоянная переписка между ним и В. И. Лениным, который высоко ценил личность и талант Горького, стремился теснее связать его с партией.

В 1913 году Горький редактирует беллетристический отдел в большевистском журнале «Пролетариец». В декабре 1913 года Горький возвращается в Россию, начиная облекать вокруг себя молодые пролетарские литературные силы. К моменту возвращения в Россию Горький заканчивает работу над автобиографической повестью «Детство». Впоследствии, когда были созданы «В людях» и «Мои университеты», эти произведения составили великолепную эпопею человека, силой своей воли и громадной настойчивостью преодолевшего все препятствия, с которыми он сталкивался в невыносимых условиях жизни в царской России.

Великая Октябрьская социалистическая революция освободила народы царской России, положила начало свободной, свободной жизни для трудящихся, за право на которую неустанно боролся Горький. В 1918 году он горячо включается в культурное строительство молодой Советской республики. В 1921 году, по настоянию Ленина, Горький выезжает лечиться за границу, где находится до 1928 года. В этот период он создает ряд новых художественных произведений. «Мои университеты», «Дело Артамоновых», первые главы романа «Жизнь Клима Самгина», резко выступают в зарубежной печати против окервительных нападок белоэмигрантов на советскую страну.

Приехав в 1928 году, к своему 60-летию, в СССР, Горький, как подлинный революционер-боец, как великий писатель пролетариата, со всей силой своего огромного таланта стал включаться в социалистическое строительство. Этот период его литературно-общественной деятельности отмечен созданием крупных драматургических произведений — «Горь Бучмечев и другие», «Василий Достигаев и другие», новыми книгами романа «Жизнь Клима Самгина». К этому времени относятся его многочисленные блестящие публицистические выступления, каждое слово которых звучало мощным призывом к борьбе за дело рабочего класса, за победу коммунизма.

В 1930 году, в дни, когда шел процесс «Промпартия», когда перед судом рабочих и крестьян предстали участники контрреволюционного заговора против советской власти, закон разгромленных и выброшенных за пределы страны российских фабрикантов и заводчиков, агентов международного империализма, — Горький выступил с гневной статьей «Если враг не сдается — его уничтожают».

Во все последующие годы своей замечательной жизни Алексей Максимович занял кипучую общественно-политическую деятельность. Много времени и сил он отдал сплочению советских писателей, советской литературе, достойной нашей великой эпохи, борьбе с врагами народа в литературе, с врагами, которых он ненавидел и презирал, как художник и гражданин. Горькому принадлежат инициатива создания «Истории гражданской войны» и «Истории фабрик и заводов», на страницах которых зашифровывается жизнь и героическая борьба трудящихся нашей страны. Горький всегда находил время для работы с молодыми авторами, уделял много внимания науке, горячо любил детей — новое поколение граждан нашей великой родины.

Горький никогда не уставал напоминать о грядущей военной опасности, о неизбежности смертельной схватки двух миров — социалистического и капиталистического.

Великий боец своего класса, Горький жил и творил сиа радость всем трудящимся, на страх врагам рабочего класса» (Сталин). Горький, великий советский патриот, горячо любил всем своим огромным сердцем родину и народы СССР, с радостью говорил об исторических победах страны социализма, о новой социалистической культуре.

Советский народ горячий любовью окружал достойного своего сына, близкого друга и соратника Ленина и Сталина. Все прогрессивное человечество чутко прислушивалось и бесстрашным и мудрым словам Горького. Враги боялись его и ненавидели.

Более трех десятилетий назад, когда голос буревестника первой русской революции предвещал грядущую бурю, разбухавшая черная сотня пыталась остановить бегущие пламенные сердца Горького. Охлаждая, во время прогулки по берегу Волги, близ Нижнего-Новгорода, на Горького падал подосланный убийца и дважды ударил его ножом в сердце. Нож попал в малый портупицу и пробил его. Только серебряная икона, удержавшая портупицу, спасла жизнь великого писателя.

Свое оружие направила в сердце Горького грядущие презренные враги народа, злобные наймиты иностранных разведок, гнусные и грязные шалапы фашизма, потерявшие человеческий облик. Все честные трудящиеся земного шара сорочкувались, узнав о небывалом в истории человечества злодеянии, о зверском умерщвлении Горького.

Процесс антисоветского «право-троцкистского блока» показал всему миру наемных фашистских убийц Горького, пойманных и разоблаченных своими славными работниками советской разведки, руководимой сталинским народом товарищем Н. И. Ежовым. Враги народа, товизнище вооруженную интервенцию против Советского Союза, разрозненные по кускам священной советскую землю, покушались на жизнь руководителей партии и правительства, в первую

очередь на жизнь товарища Сталина. Одним из ближайших друзей великого вождя народов был Горький. Свои мысли, обдуманные кровью Меньшикова, Кирова и Куйбышева, враги протянули к Горькому, чтобы остановить его пламящее сердце. По внушению гнуснейшего пса фашистских разведок Иуду Троцкого шпионы и убийцы — бухарин, рыхович, ячюмы — русским злодей-врага Ленина умышленно лишили сына Алексея Максимовича Максима Пешкова, а затем, с неутомимым коварством и хитростью, оборвали драгоценную жизнь отважного революционера-бойца, великого писателя-гуманиста, непобедимого сталинца Горького.

Безмерна была скорбь трудящихся, которую в день похорон А. М. Горького выразил на траурном митинге товарищ В. М. Молотов:

«После Ленина смерть Горького — самая тяжелая утрата для нашей страны и для человечества».

Гнев наполнил сердца всех честных трудящихся мира, когда разразилась несдыханное злодеяние. Волею советского народа фашистские шпионы и убийцы уничтожены.

В последние дни своей жизни, оборванной врагами народа, Горький с волнением и радостью встретил проект новой Сталинской Конституции.

«Радостно жить и бороться в стране, где великая мудрость партии и железная воля ее вождя Иосифа Сталина навесят освобождает человека от проклятых наветов и предразсудков прошлого», — писал Горький, — бесстрашный борец за дело коммунизма.

Мечты великого писателя уже осуществились в нашей стране, в которую идут вперед к коммунизму под знаменем Сталинской Конституции, воцарившей самые светлые мечты лучших представителей трудящегося человечества. Как драгоценный алмаз и острейшее оружие хитрой советской разведке богатейшее литературное наследие Горького. (ТАСС).

Всеволод Иванов

ГОРЬКИЙ—ВДОХНОВИТЕЛЬ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА

Горький вывел и, впервые в мировой литературе, с огромной художественной силой показал те явления и тех людей, которые по-новому переделывают планету и общественные отношения на ней. Короче говоря, он показал большевиков, рабочий класс, тип нового человека-борца, ученика Ленина—Сталина. Возьмите, например, его повесть «Мать», книгу, едва ли не лучшую из книг последних столетий, и сравните ее с произведениями, которые показывают лучшие типы женщин. Сравните эту книгу, например, с «Математикой» Флора, и вы сразу поймете, какая разница между этими двумя великими художниками и в чем превосходство Горького! Горький живописует своей не меньшей, чем у Флора, тип, который никогда до Горького не был показан, что он работает над материалом очень новым и неважным, в то время как Флор испугался и использовал силу и влияние образов Вальска, его «Человеческую комедию», знала Стендаля.

Вот почему искусство Горького, его удивительная сила, его строгая и ясная неслучайная реальность сделали чрезвычайно много в создании принципов построения социалистического реализма. Сам Горький говорил, что метод социалистического реализма тем отличен от простого буржуазного реализма, что социалистический реализм перемещает условия своего существования ставит требование широкой типизации явлений. А это значит, что писатель, художник должен обладать особо изощренным и острым взглядом, чтобы выбрать в громадной массе явлений наиболее яркие, наиболее свойственные нашему обществу и тем процессам, какие в нем

происходят. Сам Горький именно так и работал, — начиная с ранних его трудов и кончая последней его работой «Мать Самити», где типизация явлений достигает чрезвычайно высокого напряжения и громадной силы художественного воздействия.

И с каждым днем все мощнее и крепче встает перед нами Горький—учитель социалистического реализма, творец смелый и беспощадный, революционер слова и жизни. Горький необычайно ценен не только нам, советским писателям, многие из которых имели счастье знать его лично, общаться с ним и учиться у него, но он ценен писателям и художникам всех стран. Вот почему методы Горького являются лучшими методами работы писателя и вот почему так изучается и так читается Горький везде — от Китая до Испании. В книгах своих, равно как и всей своей жизнью, Горький выступает и как художник и как борец, убеждающий полностью и неотделимо учение Ленина—Сталина. Существование искусства Горького указывает на гигантские возможности для революционных большевистских писателей, на гигантскую роль художественного слова и искусства вообще.

Враги народа убили Горького. Но слово правды — бессмертно, а слово Горького, бессмертное для народа, — смертельно врагам его. Народы Советского Союза, отмечая 70-летие со дня рождения Горького, отмечают только первые семь десятков лет в тех семи тысячах и более, в которых будет жить Горький, в которых будет жить Горький, в которых будут восходить Горьким, в которых будут гордиться им, — в годах социализма, в годах коммунизма.

СЕМЬДЕСЯТ ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ

В высших учебных заведениях, школах, предприятиях и в учреждениях Томска отмечается семидесятилетие со дня рождения Алексея Максимовича Горького.

Имя гениального писателя, буревестника революции, пламенного трибуна коммунизма с уважением произносит каждый трудящийся.

Рабочие, колхозники, советская интеллигенция, учащиеся, бойцы и командиры Красной Армии горячо любят Максима Горького и свято чтят память о великом гражданине нашей социалистической родины.

Многочисленные заложки в книгах читателей при библиотеках являются яркими документами этого.

«Его жизнь — замечательный образец беззаветного служения своей родине, безысходной преданности великому делу коммунизма.

Творения Максима Горького бессмертны. Каждое произведение волнуется и оставляет незабываемую память. Это потому, что Максим Горький близкий друг великих вождей трудящихся всего мира Ленина и Сталина всегда говорил только правду о жизни».

Сердца трудящихся наполнены гневом и ненавистью к подлым убийцам Максима Горького — троцкистам, бухаринцам и прочим агентам фашизма, злейшим врагам трудящегося человечества. «Горький всегда с нами, как писатель он будет жить вечно».

Ярким показателем широкой популярности Максима Горького среди трудящихся является читаемость его произведений. Так, в горьковской библиотеке имени А. С. Пушкина за февраль было прочтено 280 книг, а за март — 360. По передвижным библиотекам — в феврале 210 книг и в марте — 420.

Значительно увеличился спрос на произведения Максима Горького в научной библиотеке университета, педагогического, индустриального институтов и в библиотеке Дома Красной Армии.

В Н-ской части, после проведения антисовецким «право-троцкистским блоком», на котором были вскрыты все обстоятельства гнусного умерщвления великого писателя агентурой фашизма, сейчас бойцы и командиры с еще большим интересом изучают творчество Максима Горького, его жизненный путь.

Библиотеки города организуют выставки произведений великого писателя. В центральной горьковской библиотеке изготовлены фотомонтажи, ярко отражающие жизнь и деятельность Максима Горького. 28 марта проводится конференция читателей, на которой будет прочтена лекция о творчестве писателя, и т. и.

Активно готовится отметить знаменательную дату научная библиотека государственного университета. Здесь организованы: хорошая выставка, отражающая творческий путь Максима Горького, и фотомонтаж, показывающий жизнь великого писателя.

На предприятиях, в бригадах этицы проводят читки произведений Максима Горького. Активно ведется эта работа в артели «Рационализатор», на макаронной фабрике, в Тактамышском сельсовете и др.

В клубах и школах кружки художественной самодеятельности готовят юбилейные литературные вечера. Например, 29 марта в Доме Красной Армии состоится большой вечер — художественный вечер по программе вечера—доклад о жизни и деятельности Максима Горького и концерт из произведений писателя.



М. Горький с внуками.

БОРЕЦ ЗА СЧАСТЬЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

26 марта, в ознаменование 70-летия со дня рождения величайшего русского писателя А. М. Горького, в колхозе «Ударник», Лузинского сельсовета, состоялось собрание колхозного актива. На собрании зав. п. бой-читальней Г. Букалов рассказал биографию А. М. Горького и прочел материалы о жизни и деятельности великого писателя.

Выступивший на собрании колхозник Лыров Б. сказал:

— Я очень много читал книг М. Горького, содержание которых осталось у меня в памяти. Его произведения незабвенны.

— А. М. Горький живет и будет жить среди нас в ярких образах героев своих повестей и рассказов. Произведения М. Горького призывают к борьбе за освобождение всего человечества, за новые победы в колхозном строительстве.

П. Петров.

ЛЕНИН О ГОРЬКОМ

«Нет сомнения, что Горький — громадный художественный талант, который принес и принесет много пользы всемирному пролетарскому движению».

(ЛЕНИН, т. XX, стр. 41).

Владимир Ильич очень любил Горького как человека. «Милый он парень», — говорил Ильич — про Алексея Максимовича. Очень любил он «Мать», «На дне», нравились ему песни о соколе и буревестнике, любил он такие вещи, как «Страсти-мордасти», «Двадцать шесть и одна», «Мои университеты». Любил Ильич то, что писал Горький о рабочих, о городской бедноте, видел, как ненавидит Горький всякий гнет, эксплуатацию, пошлость, ценил Горького как человека, безгранично преданного делу революции. Любил Ильич говорить с Горьким о том, что его самого волновало.

Н. К. КРУПСКАЯ.



Горький с женой—Екатериной Павловной и сыном Максимом (1900 г.).

Разработка творческого наследия А. М. Горького

Институт мировой литературы имени А. М. Горького ведет научную разработку творческого наследия великого русского писателя Алексея Максимовича Горького. В институте создана специальная горьковская секция. Ее основными задачами на первое время являются составление «Летописи жизни, деятельности и творчества А. М. Горького» и попутно-исследовательская работа в первом научном издании полного собрания сочинений и собрания избранных писем Горького.

Научным работникам института предстоит огромная работа. Они должны изучить как рукописное и эпистолярное наследие Горького, так и все его произведения, которые в свое время публиковались Алексеем Максимовичем на страницах газет и журналов, но которые ни не собраны, ни не включены ни в сборники, ни в собрания сочинений. Это касается главным образом произведений, созданных в 1894—1900 годах и опубликованных в «Нижегородском листке», «Одесских новостях», «Самарской газете».

В архиве А. М. Горького собрано сейчас около 63.000 рукописей, на-

сем и документов. Если к этому прибавить около 40.000 печатных единиц — книг, брошюр, статей и заметок о Горьком, то станет ясно объем тех материалов, которые должны быть аннотированы и изучены коллективом работников горьковской секции института.

В «Летописи жизни, деятельности и творчества А. М. Горького» все материалы предполагается расположить в хронологическом порядке. В отдельные разделы войдут важнейшие даты и события истории России, истории революционного движения, социалистического строительства СССР, даты и события жизни и общественно-политической деятельности Горького, даты литературно-теоретической работы Алексея Максимовича.

Горьковский секция института приступает к обсуждению тематических докладов, посвященных отдельным моментам жизни и творчества А. М. Горького. В ближайшее время будут заслушаны доклады доцента М. П. Белавина — «Творческая история Фомы Горьдова» и профессора Н. Д. Бродского — «Как работал А. М. Горький». (ТАСС).

РАСТУТ РЯДЫ ВКП(б)

В Кировском районе за последнее время уделяется значительно больше внимания росту партии. Среди принятых в ряды ВКП(б) немало кадровых рабочих. В кандидаты партии приняты стажеры электротехнического завода Донов В. В. — формовщик литейного цеха, выполняющий норму на 221 процент, Яновца А. И. — токарь по металлу, выполняющий норму на 200 процентов, Савинов В. И. — слесарь, работающий на заводе 17 лет, Писаренко А. П. — кузнец. За хорошую работу тт. Янович, Савинов и Писаренко получили премии партия.

Принят в партию Стрельников Ф. Е.—бригадир обрубного цеха.

В ряды партии также приняты работники пивного завода Кошляков И. И., преподаватель пединститута Шпихаев Б. А., студенты медицинского института Дубровская А. С., Отоларова М. В., студенты университета Белых А. С., Власова Н. А.

В члены партии приняты Бузлова А. Г.—преподавательница оксигенатного техникума, Егоров Н. Ф.—научный работник ТГУ, Векелов — мастер цеха пивного завода.

Но в некоторых первичных партиорганизациях, как Томск I, начальство «Красное Знамя», педагогический институт и другие совершенно не уделяют внимания вопросам приема в партию.

А. А. Баранова.

ПОЧЕМУ ПРЕКРАЩЕНА АГИТРАБОТА?

Как только закончились выборы в Верховный Совет СССР, заведующий агитпунктом № 3 Васильев сверху агитационную работу. Избиратели, живущие в условиях по Советской улице №№ 57, 59, 61 и по Тимирязевскому проспекту №№ 27, 29, 33, 62 и 64, жалуются, что к ним перестали ходить агитаторы.

Партком индустриального института указал Васильеву на этот недопустимый факт. Заведующий агитпунктом сделал вид человека обиженого и заявил, что у него работают 55 агитаторов. Проверка показала, что Васильев занялся откровенным саботажем. Работы на участке нет. Агитпункт закрыт на замок.

В. Степанова.

ИСПРАВЛЯЮТ ОШИБКИ

Комсомольская организация, где ответственным секретарем бюро работает тов. Корепанов, по боевому вызову на выполнение решений V пленума ЦК комсомола.

После обсуждения решений пленума на всех собраниях, их стали изучать в политкружках.

В комсомольской организации имелся ряд извращений по приему и исключению из рядов ВЛКСМ. Два года тому назад у комсомольца Макалова в бане пропала гимнастерка, в которой находилась комсомольская билет. И только недавно его дело разобрали.

Усвока исключила из комсомола за нарушение дисциплины, по этому можно было избежать. Сейчас дело тов. Усвока будет пересматриваться.

Комсорг т.т. Астафьев и Новомаров своевременно не санкционировали.

воспитательной работой в своих организациях. Бюро комсомола заслушало их и потребовало немедленно прекратить работу агитаторов. За последние время бойцы показали много заявлений о получении в комсомол. Всего подано 30 заявлений.

Боец Череповский пишет: «Прошу принять меня в члены ВЛКСМ. Хочу быть стойким ленинцем и бороться на деле за генеральную линию партии Ленина — Сталина».

Комсомольцы борются за отличные и хорошие показатели в учебе. Например, т.т. Салов, Цой, Болоньшин имеют только отличные оценки.

Большую работу по реализации решений пленума ведут отделения выдвинутые на политработу молодые комсомольцы т.т. Грязнов, Глазырин, Верге и другие.

П. Володаров.

ЛУЧШИЕ БОЙЦЫ И КОМАНДИРЫ РККА ВСТУПАЮТ В РЯДЫ ВКП(б)

МОСКВА, 26 марта. (ТАСС). В Московском военном округе значительно усилился рост партийных организаций. В партию вступают лучшие бойцы и командиры. За два месяца этого года в частях округа пошло около 1500 заявлений о приеме в ВКП(б). Приняты в партию уже 611 человек. В Московской Пролетарской стрелковой дивизии в ВКП(б) вступили 46 человек, из них 43—комсомольцы. Большое количество заявлений поступило от комсомольцев, выдвинутых на должности помощников политруков и младших политруков. В части, где комиссар тов. Зиряков, подано 12 заявлений о приеме в кандидаты ВКП(б), в том числе от заместителя политрука, младшего командира тов. Ковалева. Он — отличник боевой и политической подготовки, учится в школе

партийного актива, руководит политкружком жен начсостава. В этой же части выдвинут партиз тов. Давылов, награжденный орденами Красного Знамени и Красной звезды, подал заявление о переводе его в члены партии.

Из кандидатов в члены ВКП(б) переведены тт. Волков, Сидоренко, Маликов и Бархатов, награжденные правительством за успехи в боевой и политической подготовке орденами Красная звезда.

Большой подъем вызвало в частях постановление ЦК ВКП(б) о приеме красноармейцев в партию. Горло приветствия это решение, бойцы обещают еще лучше учиться, чтобы и совершеннее овладеть боевой техникой, быть достойными великого знамени члена партии Ленина—Сталина

Великий советский писатель А. М. Горький

Горький писал о Ленине: «Владимир Ленин умер. Наследники разума и воли его — живы. Живы и работают так успешно, как никто, никогда, ни в мире не работал».

К Сталину Горький был так же горячо привязан, как и к Ленину. Сталина он называл «человеком огромного сердца и ума». Он был горд, что живет «в стране, освещенной гением Владимира Ильича Ленина, где неотлучно и чудотворно работает железная воля Иосифа Сталина». Горький знал, что своими великими победами мы обязаны «мудрости политика Иосифа Сталина, который руководит всеми нами».

Продиктовано-бухаринские агенты контрразведки, подынявшие руку на Ленина, фашистские гады, замышлявшие убийство Сталина, убили великого писателя Горького. Они убили его за то, что он был ярким другом Ленина и Сталина, пламенным борцом за дело коммунизма, безжалостным и беспощадным к врагам народа.

Они из газавер антисовецкого «право-троцкистского блока» предавали, шпионов, убийц — Рыков на предвзвешенном съезде так показал: «Мне известно, что Троцкий через своих представителей в контактный центр владыки разжигал злобные настроения в отношении Горького. Это, естественно, объясняет тем, что Троцкому было хорошо известно, что Горький считает его проходимцем и авантюристом. С другой стороны, общепризнана близость Горького к Сталину, и то обстоятельство, что он является неизбежным политическим сторонником Сталина, вызвало злобное отношение к нему нашей организации».

Именники и предатели убили Горького, как до этого убили его сына, которого он любил, который был его другом, которому он посвятил свою замечательную повесть «Детство».

Горький жил бы еще, его слова попрежнему являлись бы фанатов и их трюкисто-бухаринских наймитов. Горький ненавидел мир капитализма, ненавидел прошлое, из которого страна наша была вырвана великой партией Ленина—Сталина. «Ненавижу прошлое, и ненависть моя часто не находит достаточно емких, твердых слов», — говорил Горький. Он знал, что силы старого мира в борьбе с социализмом прибегают к самым черным средствам. Преступлений Горький клеймил словом огненной ненависти. О предателях, пытающихся повернуть колесо истории назад, в проклятое прошлое, он писал: «Они, конечно, ладники значительно изощренного интеллекта, обладающие хорошо развитым умением лгать и, когда нужно, не плохо умеют приоткрывать искренним друзьям «напрот».

Горький отлично знал, до каких пределов подлости могут дойти фашистские наймиты — эти человеческие отбросы капиталистического мира. В 1935 году, после злодейского убийства С. М. Кирова, Горький писал: «Человек — «звонец природы» и «звучит гордо», это — неоспоримо, но также неоспоримо, что он бывает мерзавцем, убийцей вождей пролетариата, предателем родины, изумительным лицемером, врагом рабочего класса, шпионом капиталистов, — в таковых его качествах он поддается беспощадному уничтожению».

В романе «Жизнь неуязвимого человека», написанном в 1908 году, Горький дал незабываемый портрет подленького человека, шпиона и предателя: «Га-адина!», — отзывается рабочий столар о Евсее Клямкине, главном персонаже этого романа.

Гадина — это шпики царской охранки, гадина — это провокаторы всех мастей, гадина — это трюкисты, бухарины, тухачевские, ядом и прочие фашистские жеглы. Все они —

гадины, все они, извиваясь, не смеют смотреть прямо в глаза, все они жалат в спину. Все они —заемные твари фашистских хозяев.

У этих гадин есть своя иерархия. Они злобно смотрят друг на друга, опасаясь, как бы кто-нибудь из этой банды не опередил других, не выскочил в «большие люди», в «министры». Они готовы перегрызть друг другу горло, лишь бы противиться в передние ряды. Эту гнусную похоть предателей Горький вскрыл и разоблачил в романе. Два мелких шпиона с завистью смотрят на «вступную птицу», известного провокатора: «Однажды Грохотов указал Васю на улице одного из таких людей.

— Глядите, Клямкин!

По тротуару шел высокий плотный мужчина с беловатыми волосами. Волосы он затесал назад, они красиво падали из-под шляпы на плечи, лицо у него было большое, благородное, с пышными усами. Одетый солидно, он оставлял впечатление важного, ситого барина.

— Вот какой! — с гордостью сказал Грохотов. — Хорош?!

— Да-а! — сказал Васей, удивленный солидностью этого человека.

— Вот они какие, настоящие-то! — говорил Грохотов. — Он сам в министры годится, — имеет фигуру и лицо!

Бандиты Троцкий, Рыков, Ягода, Тухачевский и другие имели ту же «фигуру и лицо». Они были обрешипионами, метящими в министры, верными лакеями капитализма.

Горький понимал, что в предательстве выражается самая суть собственнического строя, что предатели — защитники собственнического мира. Они всеми злые по капитализму.

Всеми силами своей души Горький ненавидел угнетателей, эксплуататоров, ненавидел предателей, защитников эксплуатации и лютых врагов социализма.

С первых же своих произведений Горький восстал против собственнического сознания, против его волевого морали, против изменников и предателей. С первых же своих шагов он противопоставил миру загнанным капитализму, миру хищников и эксплуататоров — другой мир, мир свободной пролетарской революции, мир рабочих, мир большевиков, мир социализма.

Одним из наиболее ярких изображений борьбы за социализм является повесть Горького «Враги». Два лагеря действуют в этой повести — лагерь Бардина и Печенеговых, лагерь фабрикантов, помещиков, жандармов, охранников. И лагерь Грохотовых, Левшиных, Ягодных, Рыбных, Акимовых, лагерь рабочих, лагерь угнетенных. Рабочие угнетены и ободолены, но за ними сила, сила зреющего народа массе и сила правды, справедливости, моральной чистоты. «Эти люди победят!» — пророчески говорит о них Горький. Эти люди победили в великом Октябрьском штурме, победили под руководством Ленина и Сталина.

Слова, идеи, чувства Ленина и Сталина привнес Горький в литературу.

Горький — великий художник пролетариата, человек, с наибольшей силой выразивший в художественном слове волю класса, которому суждено спасти от капиталистического варварства весь мир.

Горький поднял знамя культуры пролетариата — против выжившей буржуазной культуры. Ярким опытом своим и художественным творчеством он свидетельствовал о колоссальных преумощениях рождающейся культуры нового мира перед старой культурой хищнической буржуазии.

Как выразитель нового класса, как выразитель новой эпохи в художественном развитии человечества, Горький привнес с собой новое слово в искусство. Он загнул на самое дно того ада, который был уготован людям господствующим для голодных и угнетенных. Но он не пришел в отчаяние, не опустил бессильно

ГОРЬКОВСКИЙ ВЕЧЕР

Сегодня в клубе Фрунзевского сельсовета проводится вечер в ознаменование 70-летия со дня рождения гениального пролетарского писателя Алексея Максимовича Горького.

Зав. школой тов. Вязлов сделал доклад о жизни и деятельности Алексея Максимовича. После доклада будут прочитаны отрывки из произведения А. М. Горького «Мать», а затем силами колхозной самодеятельности будет поставлена на татарском языке пьеса «Чепекте», рисующая жизнь М. Горького в период его скитаний по России.

Сирамидинова Нафиса.

«Как вы живете, Михайло Иванович?» — спросил Павел, садясь против него.

— Ничего. Ладно живу. В Егильдево пропостановили, слышали — Егильдево? Хорошее село. Две ярмарки в году, жителей более двух тысяч. — злой народ! Земля нет, в поле арендуют, пахота землица. Урадовался я в батраки к одному миру — там их как мух на мертвом теле. Деготь толим, уголь жгем. Получают за работу вчетверо меньше, а силую ломаю вдвое больше, чем здесь. — вот! Семеро нас у него, у мирода. Ничего — народ все молодой, все тамошники, кроме меня, — грамотные все. Один парень — Ефим, такой арый, бега!

— Вы что же, беседуете с ними? — спросил Павел оживленно.

— Не молчу. У меня с собой захвачены все эдакие листочки — тридцать четыре их».

«Как вы живете, Михайло Иванович?» — спросил Павел, садясь против него.

Горький любил жизнь, любил человека. В «Рождении человека» (1912 г.) он писал: «Превосходная должность — быть на земле человеком, сколько видишь чудесного, как мучительно сладко волнует сердце в таком восхищении перед красотой!»

Ну, да — порою бывает трудно, вся трудя является агучей ненавистью, и тоща жадно сосет кровь сердца...»

В годы социалистического строительства Горький всей силой своего могучего таланта служил советского человека, служил его великое дело, служил товарища Сталина и его соратников, которые «делают только одно, стремятся только к единой величайшей цели, чтобы всему трудовому народу Союза Социалистических Республик жилось легко, богато, разумно, весело».

Новые люди, возвращенные партией Ленина—Сталина, — тема многочисленных статей и очерков Горького. С восхищением он говорил о героях и героинях труда — стахановцах. «Мы создаем условия жизни, — писал Горький, — в которых можно любить людей, не кривя душой», — любить за героизм их труда, за преобладание в работе всестороннего развития и укрепления нашей родины, на которую точат зубы и когти издыхающее мещанство всех стран, на которую пролетарии всей земли приваляют смотреть, как на свое отечество».

Горький любил жизнь, любил людей. Именно поэтому он ненавидел врагов трудящихся, врагов социализма. Любовь и ненависть Горького — это единое чувство. Глубокой любовью к человеку пронизваны слова Горького: «Если праг не садется, — его истребляют».

Эти слова великого русского писателя Горького — приговор его убийцам. Убийцы его выброшены в мусорную яму истории, а имя Горького будет жить в веках.

ЗА РУБЕЖОМ

АРЕСТЫ И УБИЙСТВА В АВСТРИИ

ПАРИЖ, 24 марта. (ТАСС).

Пражский корреспондент швейцарской «Национал дэйтинг» сообщает, что в течение последних двух дней в Австрии арестованы жена бывшего социал-демократического военного министра Австрии Юлиуса Дейта, социал-демократ майор Эйфлер, осужденный в свое время на 12 лет тюрьмы за участие в рабочем восстании в феврале 1934 года и амнистированный в прошлом году, и генерал Пашен.

Бывший редактор «Нейе фройе прес» Зюльфонд, покончивший жизнь самоубийством вместе с женой и ребенком. Точно так же покончил с собой директор зоологического сада в Линце Герд и заместитель директора хирургической клиники в Вене профессор Демь.

Выясняется, что во многих случаях, когда корреспонденты иностранных газет сообщали из Вены о «самоубийствах» видных австрийских деятелей, эти лица в действительности были убиты фашистами.

ЖЕНЕВА, 24 марта. (ТАСС).

Агентство Руаго помещает сообщение из Линца (Австрия), что главный редактор «Штайер дэйтинг» Мозар и директор католической типографии Местл были убиты до полуночи штурмовиками, а затем арестованы. Всего в Линце арестовано свыше 1200 человек. На заводе Штирли арестовано 280 человек. Арестованы все руководители «Отчетственного фронта».

Забастовка рабочих заводов Ситроен

ПАРИЖ, 25 марта. (ТАСС).

20.000 рабочих парижских предприятий автомобильных заводов Ситроен прекратили работу в знак протеста против затягивания администрацией заключения коллективного договора (срок прежнего коллективного договора истек еще в конце февраля настоящего года).

ПАРИЖ, 26 марта. (ТАСС).

Помещения заводов в Ситроен в Париже и предместьях заняты бастующими рабочими. Требования, выдвинутые бастующими в этих предприятиях, являются требованиями всей массы рабочих металлургических предприятий Парижского района. Администрация заводов Ситроен, вынужденная проявить в 1936 году социальное законодательство и коллективные договоры, не переставала нарушать их. Рабочие-металлисты с октября прошлого года ожидают возобновления коллективных договоров. Оплата переводов по поводу возобновления договоров была прервана 10 дней назад из-за несправильности предпринимателей.

Кроме требования о заключении коллективных договоров, рабочие требуют урегулирования вопроса о заработной плате ввиду того, что за время с 1936 года они получили прибавку к зарплате в размере 25 процентов, в то время как, согласно официальной статистике, стоимость жизни увеличилась на 43 процента. Бастующие рабочие в связи с этим подчеркивают, что они требуют не увеличения заработной платы, но лишь сохранения ее реального уровня.

Мелкие металлургические предприятия Парижского района также высказались за возобновление коллективных договоров.

В департаментах севера и Ларде рабочие химических заводов организовали забастовку, сопровождающуюся захватом завода и продолжавшуюся полдня. Рабочие требуют введения сдельщины и заработной платы.

На заводах Ситроен бастует 16.400 рабочих, на заводах Феррод — 600 рабочих, на заводах Рон — 6.500 рабочих.

ФРАНЦУЗСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ПОДТВЕРЖДАЕТ СВОИ ЧЕХОСЛОВАККИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

ПАРИЖ, 26 марта. (ТАСС).

В сообщении о заседании комиссии по иностранным делам палаты депутатов говорится: «Министр Бонкур в категорической форме подтвердил волю Франции выполнять все принятые ею на себя обязательства в отношении Чехословакии и объединить в сотрудничестве с Англией действия всех народов, стремящихся к обеспечению своей независимости и сохранению мира. Басалье Испания, Поль Бонкур заявили, что он присоединяется к политике, проводимой предыдущими правительствами в согласии с Англией, подтверждая, что не может быть речи о вооруженном вмешательстве. В то же время министр иностранных дел указал на серьезности положения, созданную пребыванием вооруженных немецких сил в районах, расположенных близ французских коммунизаций и французских границ. Поль Бонкур подчеркнул важное значение, которое имеет для Франции обеспечение ее интересов и сохранение равновесия в западной части Средиземного моря, и заявил, что Франция не потерпит упрочения в Испании хотя бы временного господства иностранной державы».

Арест членов «германской партии свободы»

ПАРИЖ, 26 марта. (ТАСС).

В телеграммах из Берлина сообщается, что гестапо (германской тайной полиции) арестован ряд организаторов «германской партии свободы». В течение нескольких месяцев гестапо безуспешно пыталась обнаружить источник нелегальных радиопередач, а также распространявшихся в Германии листовок с призывами к германскому народу бороться против фашистского режима. Из достоверных источников сообщают, что арестовано 40 человек, которые в ближайшее время будут представлены перед фашистским судом. По сведениям, приводимым в этих телеграммах, один из арестованных — 2 журналиста, один бывший депутат рейхстага, несколько государственных чиновников. Все арестованные объявлены германскими властями в государственной измене. Им угрожает смертная казнь.

ВОЗВРАЩЕНИЕ КИТАЙЦЕВ НА РОДИНУ

40.000 китайцев, проживавших за границей, недавно возвратились в Китай для участия в борьбе против Японии. Вернувшиеся с Формозы китайцы заявляют, что японская военщина создала невыносимый террор для проживающих там китайцев. На Формозе осталось около 20.000 китайцев. Японцы силой оружия вынуждают ассоциацию китайских жителей на Формозе приносить возвращение китайцев на родину.

По городу и району

РЕКОНСТРУКЦИЯ ЦЕХОВ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКОГО ЗАВОДА.

На электромеханическом заводе в этом году будут реконструированы механо-оборочный, инструментальный цехи, термическое отделение и цех цветных металлов. Развертывается строительство нового цеха по выработке электродов и электробойных молотков. На реконструкцию и расширение производства предполагается израсходовать свыше 2 миллионов рублей.

НОВЫЕ КАДРЫ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ.

Томский медицинский институт в ближайшее время командирован в различные пункты Новосибирской области, Дальнего Востока, Краснодарского и Алтайского краев 85 молодых врачей-лечебников. Первоначальное распределение мест будет проведено по окончании государственных экзаменов, которые сейчас проходит на лечебном факультете.

ШКОЛА СТАХАНОВЦЕВ.

В школе стхановцев при швейной фабрике № 5 обучается 35 работниц. Занятия проходят регулярно, два раза в пятидневку. Кроме специальных дисциплин стхановки изучают историю партии, Конституцию СССР, политурологию, географию, математику, черчение, русский язык и историю СССР. По общепедagogическим предметам за 2 года и 6 месяцев работницы получают знания в объеме месячной средней школы.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ КАРТА ЕСТЕСТВЕННОГО РАЙОНИРОВАНИЯ.

В Томском биологическом институте заканчивается работа по составлению экономической карты: «Естественно-историческое районирование Красноярского края». Эта карта в третьей пятiletке является необходимым пособием для планирования сельского хозяйства в Красноярском крае. Работу выполняет группа научных работников.

450 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ НА ПОСТРОЙКУ НОВОЙ БАНИ.

Горсовет получил извещение Новосибирского Облкомхоза о том, что в этом году на постройку новой бани в Томске ориентировано определена сумма в 450 тысяч рублей. Предполагается, что новая баня будет построена в районе студенческих общежитий.

Промышленность и транспорт за 26 марта

Table with 2 columns: Название предприятий, % выполнения плана. Lists various industrial and transport enterprises and their progress percentages.

НОВАЯ ЗВУКОВАЯ КИНОУСТААНОВА

Мукомольно-элеваторный институт получил аппаратуру для звуковой кино нового типа, изготовленную в Ленинграде. Аппаратура устанавливается в актовом зале института и через несколько дней будет пущена в эксплуатацию.

КРУЖОК ЮНЫХ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ.

Автомодельный кружок детской технической станции сейчас изучает учебный самолет «У-2». За зиму ребята изготовили много авиамоделей. Незадолго кружок будет соревноваться на лучшую летающую модель и организует олимпиаду по авиации «Юный авиастроитель». К 1 мая для авиационных энтузиастов кружок подготовит инструкторов по авиамоделному делу.

РАСШИРЕНИЕ ДОМА ОТДЫХА.

В нынешнем году в доме отдыха «Ключ», принадлежащем союзу медиков, вводится ряд улучшений. С весны при нем намечено разбить фруктовый сад, который будет передан в полное пользование отдыхающих. Открываются два новых отделения: для отдыхающих матерей с грудными детьми и для беременных женщин. Все связанные с реконструкцией работы намечено закончить в начале летнего сезона.

ИЗВЕЩЕНИЯ

28 марта, в клубе «ЮР», продолжение пленума Томского городского совета.

Повестка дня: 1) О работе секций. 2) Орг. вопросы. Начало в 7 часов вечера. Явка членами горсовета обязательна.

31 марта, в 18 часов, в гортеатре состоится вечер, посвященный 70-й годовщине со дня рождения Алексея Максимовича Горького. Вход по приглашениям билетам.

Горком ВКП(б). Горсовет.

29 марта, в 7 часов вечера, в клубе индустриального института (Советская ул., дом № 38, холл со двора) состоится партийное собрание Кировского района. С вопросом о международном положении.

Кировский райком ВКП(б).

29-го марта, в 8 часов вечера, в университете (ауд. № 2-144) состоится общее собрание членов Томского отделения Всесоюзного химического общества имени Д. И. Менделеева.

Повестка дня: 1. Доклад профессора Г. Г. Погарина на тему: «Узкое место химии».

2. Организационные вопросы. Приглашаются научные работники и студенты.

Председатель Томского отделения профессор И. Ф. Пономарев.

28 марта, в 5 часов вечера, в помещении редакции (3-й этаж, комната 3) проводится литературная консультация.

И. о. редактора А. К. Ледский.

Во всеоружии встретим весенний сев

Много еще недоделано

Поросневская МТС весенний сев выигрывает лучше, чем в прошлом году. Но все же еще нельзя сказать, что машинно-тракторная станция и полевыми работами полностью подготовилась. Много еще недоделано.

Комиссия, проверившая ход подготовки МТС к севу, отметила ослепченность работников станции и их желание пообильничать подготовиться и провести сев. Качество ремонта тракторов удовлетворительно. Своевременно выполнен план вывоза горючего и смазочного. Составлен рабочий план, нормы выработки и расценки.

Несмотря на это, руководству МТС еще надо много поработать, чтобы устранить все недостатки в

СРЯВАЮТ РЕМОНТ ТРАКТОРОВ

Комиссия по проверке готовности МТС к весенне-посевной кампании установила, что Томская машинно-тракторная станция к севу не готова.

В результате кабинетного руководства дирекции из 40 тракторов, требующих ремонта, отремонтировано только 9.

По вине директора тов. Михайлова, не сумевшего своевременно обеспечить ремонтную мастерскую запасными частями, задерживается ремонт 25 тракторов. Моторы и задние мосты у них отремонтированы, но выпуск тракторов задерживается из-за недостатка запасных частей.

К ремонту прицепного инвентаря еще не приступали. Он весь разбро-

ЗА ЖЕСТКОЮ ФИНАНСОВУЮ ДИСЦИПЛИНУ

Финансовый бюджет является ярким выражением социалистического могущества нашей великой родины.

В нем как в зеркале, отражаются грандиозные победы, одержанные советским народом под руководством партии Ленина — Сталина на всех участках социалистического строительства.

Огромный объем государственного бюджета — яркое свидетельство того, что наша родина непрерывно растет и богатеет. Средства государственного бюджета идут на строительство новых фабрик, заводов, на социалистическое укрепление сельского хозяйства, на улучшение жилищно-бытовых и культурных запросов трудящихся, на дело укрепления обороноспособности Советского Союза.

Государственный бюджет — неоспоримая основа дальнейшего роста промышленного и сельскохозяйственного производства, товарооборота.

Поэтому поэтому, какие огромные ответственные задачи возлагаются на финансовую организацию аппарата.

Они заставляют думать, всерьез поощрять нарушение финансовой дисциплины, расхищения и разворовывания государственных средств.

Известно, что и у нас в Томске в аппарате городского финансового отдела долгое время орудовали враги народа. Аппарат горфо был укомплектован негодными и неподготовленными людьми. Массовая работа о населением отсутствовала. Общественный актив в финансовом районе не привлекался. Финансовая секция горсовета бездействовала. Контроля за выполнением местного бюджета не было. Тысячи государственных средств расходовались не по назначению.

Сейчас аппарат горфо значительно обновили. Однако большинство черствости работы еще нет. План мобилизации средств первого квартала выполнен всего лишь на 68,9 процента. Непокрыта составляет 188 тысяч рублей.

Семьдесят организаций города имеют недоимку. Например, за Мясокомбинатом числится 98.444 рубля, за Газмашинстройком — 11.952 рубля. Богатейший стекольный завод государства 11.952 рубля, фабрика «Красная звезда» — 3.088 рублей и т. д.

Либералы руководителей городского финансового отдела к конкретным нарушениям государственной дисциплины по меньшей мере страны. Следует беспощадно карать тех, кто посягает на интересы советского народа и нашего социалистического государства. Нет и не может быть никакого оправдания тем, кто пренебрегает советскими законами.

В финансовых органах партийные и непартийные большевики обязаны навести порядок.

Сейчас горфинком финансовый отдел в своей работе становится на правильный путь. В основу положена массовая работа.

Создан общественный актив, — он поможет установить жесткий контроль за выполнением государственного бюджета, сделать городской финансовый отдел боевым органом советского аппарата.

С. Холер.

ОТ ПОВАРА ДО ЗАВЕДУЮЩЕГО ПРОИЗВОДСТВОМ

Дивизионная Александра Носикова работает на хлебокомбинате с 1934 года. Сначала была поваром в столовой. Потом ее выдвинули заместителем кондитерского цеха. Она принимала от мастеров готовые булочные изделия и отправляла в соответствующие торговые организации.

В январе этого года Александра Носикова выдвинула заведующей производством кондитерского цеха № 2.

За новое дело тов. Диньковская берется с любовью, прилагает все усилия к тому, чтобы цех работал

бесперебойно. Она во-первых получает со склада муку, распределяет ее по бригадам. Смотрит за работой пекарей и помогает им.

За вторую половину февраля кондитерский цех выполнил около 150 процентов плана. В марте дело организованно еще лучше. За смену цех дает полторы-две нормы. За первую половину марта не имеется ни одного килограмма брака.

Из всех бригад кондитерского цеха выделяется бригада Халдеева. За смену она дает в среднем 340—350 штук булочных изделий при норме 250.

А. В. Сам.

„ЕВРОПЕЙСКИЙ БАСТИОН“

ЛОНДОН, 24 марта. (ТАСС).

Под таким заголовком помещена в мартовском номере руководящего английского экономического журнала «Экономист» статья, анализирующая экономические и военные ресурсы Чехословакии в свете готельского нападения на нее со стороны фашистской Германии.

По мнению журнала, цели Германии в данном случае — стратегические цели, поскольку Германия заинтересована в устранении «чехословацкого типа» (как выражается журнал) с точки зрения дальнейшего распространения своей военной и экономической экспансии на Балканах и включения чехословацких людских резервов в состав своих вооруженных сил.

Затем Германия имеет в виду захватить чехословацкие сырьевые и сельскохозяйственные ресурсы.

Наконец, Германия не прочь захватить чехословацкие промышленные центры, которые являются крупнейшими центрами индустрии на континенте.

«Все сомнения, — пишет журнал, — Чехословакия является бы очень важной добычей для Германии. Когда габсбургская монархия распалась на куски, то лишь пятая часть ее территории и четвертая часть населения отошли к Чехословацкой республике. Но в то же время к Чехословакии отошло 85 проц. всей продукции каменного и бурого угля бывшей Австро-Венгрии, две трети ее металлургической промышленности, 60 проц. машиностроительной промышленности, 75 проц. текстильной промышленности, свыше 93 процентов сахарной промышленности. Военная мощь Третьей империи, в таком случае возросла бы гораздо больше, чем об этом можно предположить, исходя из сравнительно небольшой территории Чехословакии.

Но было бы грубейшей ошибкой думать, что Чехословакия может попасть в руки Гитлера так же, как Австрия, — пишет журнал».

«В следующих трех, очень важных отношениях отличается Чехословакия от Австрии. Во-первых, большая часть чехословацкого населения не только не является немецким, но и определено не намерена снова подвергнуться немецкому иу, которое это население терпело в течение 300 лет.

Во-вторых, Австрия была бессильно защищать себя собственными силами, тогда как Чехословакия, напротив, очень сильна. В-третьих, Австрия имела много друзей, но не имела союзников, тогда как Чехословакия — в дружбе с двумя державами, которые являются в военном отношении самыми сильными державами в Европе». Чехословацкая армия насчитывает 181.000 бойцов и больше 1.000.000 очень хорошо обученных резервов. Армия прекрасно обучена и экипирована. Чехословацкие военные заводы принадлежат к лучшим в мире, особенно то касается производства автоматического оружия.

Военные заводы систематически переносятся во внутрь страны».

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ТЕАТР

28 марта в 8 часов вечера. В ознаменование 70-летия со дня рождения великого русского писателя М. Горького будет поставлена пьеса в 3 актах М. Горького ЕГОР ВУЛЫЧЕВ

Начало в 8 час. веч. Касса — с 4 ч. до 9 ч. веч. Студенты IV курса miễn.

29 марта ВОЛКИ И ОВЦЫ

28, 29 и 30 марта ЦВЕТУЩАЯ УКРАИНА

Начало сеансов: в 5 ч. 30 м., 7 ч., 8 ч. 30 м. и 10 ч. Касса — с 3 час. Детские сеансы: в 12 и 2 ч. Касса — с 10 часов.

В связи с включением в работу нового оборудования ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ НЕ БУДЕТ ПОДАВАТЬ ТОК

в городскую сеть 30 марта, с 5ти часов утра до 5ти часов вечера.

ТОМСКИЙ МУКОМОЛЬНО-ЭЛЕВАТОРНЫЙ ИНСТИТУТ ПОКУПАЕТ ТРАНСМИССИОННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Трансмиссионные вали диамет. 50—70 мм. 2. Подшипники шариковые с повышенной смазкой. 3. Подшипники конические Н—600. 4. Шины резиновые В—118 мм. 5. Ремень ворсинчатый В—115. 6. Средельные подшипники по телефону 11—10 в № 5 кон. ул. К. Маркса.

Возвращение РАБОТНИКОВ на временную работу. РАБОЧНИКОВ по договору, СТРОИТЕЛЕЙ, МАШИНИСТОВ, ВОДИТЕЛЕЙ. Обращаться: ул. Розы Люксембург, № 28.

ТОМСКОЙ ТЮРЬМЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

Обращаться к начальнику тюрьмы, телефон № 9—22.

ТОМСКОМУ ХЛЕБОКОМБИНАТУ ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧНИК

квандифинированные ЗАМ. главного бухгалтера и ПОМ. бухгалтера, Знающие с производством, для работы в цехах.

ТОМСКОМУ ХЛЕБОКОМБИНАТУ ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧНИК

квандифинированные ЗАМ. главного бухгалтера и ПОМ. бухгалтера, Знающие с производством, для работы в цехах.

ТОМСКОЙ ТЮРЬМЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

Обращаться к начальнику тюрьмы, телефон № 9—22.

ТОМСКОМУ ХЛЕБОКОМБИНАТУ ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧНИК

квандифинированные ЗАМ. главного бухгалтера и ПОМ. бухгалтера, Знающие с производством, для работы в цехах.

ТОМСКОЙ ТЮРЬМЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

Обращаться к начальнику тюрьмы, телефон № 9—22.

30 марта с. г., в 12 часов дня, в Томском университете (кабинет ПЕТУРОВА) состоится научно-популярная лекция доктора ПЕТУРОВА С. П. по теме:

«ЖИЗНЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАРЛА МАРКСА» Приглашаются студенты, научные работники, рабочие и служащие ТГУ и педагоги.

1 апреля, в 7 часов вечера, в Доме ученых ВТОРИЧНО НАЗНАЧАЕТСЯ ОТЧЕТНО-ПЕРЕВЫСОКОЕ СОБРАНИЕ ЧЛЕНОВ СНР.

ПОВЕСТКА ДНЯ: 1. Отчет о работе горбюро. 2. Социал-демократический ревизионный комитет. 3. Обсуждение кандидатур в новый состав горбюро СНР. Явка членам СНР обязательна.

31 марта 1938 г., с 8 ч. проводятся боевые артиллерийские стрельбы. Дороги, ведущие от паром на дер. Кислово, Черный Юрг, будут закрыты.

ТРЕБУЕТСЯ ЛАБОРАНТ

с техническим образованием для лабораторий гидравлических и пневматических машин индустриального института, Обращаться в зав. кафедрой гидравлики доц. Соколову, Инженерный корпус, гидравлическая лаборатория.

ТОМСКОМУ ХИМЛЕСХОЗУ ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧНИК

ТОМСКОЙ ПРИСТАНИ ТРЕБУЮТСЯ: ТЕХНИК-СТРОИТЕЛЬ, КОЛОДГАРЫ, МАТРОСЫ, ГРУЗИЧКИ

ТОМСКОЙ ТЮРЬМЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

ТОМСКОМУ ХЛЕБОКОМБИНАТУ ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧНИК

ТОМСКОЙ ТЮРЬМЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

ТОМСКОМУ ХЛЕБОКОМБИНАТУ ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧНИК

ТОМСКОЙ ТЮРЬМЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

ПРОДАЮТСЯ отрез коверлонов, цистные лодки, цистные лодки, размер 37; женские стельки и вставки.

ПРОДАЮТСЯ КОРОВА С ТЕЛКОМ.

ПРОДАЮТСЯ СОБАКА — немецкая овчарка.

ПРОДАЮТСЯ ТОМСКАЯ ЗОНАЛЬНАЯ СТАНЦИЯ И МЕТЕОСЕНО

ПРОДАЮТСЯ ДОМИК.

НУЖНА КОМНАТА

НУЖНА НАНЯ

ТОМСКОЙ ТЭЦ ТРЕБУЮТСЯ: КОТЕЛЬНЫЙ МАСТЕР, СПЕЦИАЛИСТ ПО РАБОТЕ С ЧЕРНОБАЧЬИМИ

ТОМСКОЙ ТЮРЬМЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ

РЕСТОРАНУ № 1

НУЖНА ДОМРАБИТЦА

ТРЕСТУ СТОЛОВЫХ

СТАРШИЕ БУХГАЛТЕРА.

Тип. изд-ва «Красное Знамя» ТРЕБУЮТСЯ ЧЕРНОБАЧЬИ

Нужна домашняя работница

РОДИЛЬНОМУ ДОМУ № 2

НУЖЕН РАБОЧИЙ

АРТЕЛИ «ЕДИНЕНИЕ»

СЧЕТОВОД — КАССИР.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ЛАБОРАНТ И КОМХОД.

КАССИР — СЧЕТОВОД.

АРТЕЛИ «КОЖМЕХ»

НОРМ И РОВ ШИИ.

ТОМСКОМУ ГОРПОПУ

БУХГАЛТЕР И СЧЕТОВОД.

ДЕСПРОДТОРУ

СТАРШИЙ БУХГАЛТЕР.