





ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭКЗАМЕНЫ В МЕДИНИСТИТУТЕ

ДРУЗЬЯ

СТУДЕНТЫ-ПРОПАГАНДИСТЫ

ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ

14 сентября начались государственные экзамены на лечебном и санитарно-гигиеническом факультетах медицинского института.

Оба они вышли из самой гущи крестьянских масс. Николай Рукин родился в бедняцкой семье. Отец его умер в 1922 году, на руках у матери осталось пятеро...

возвращения, интереса, характеров. Поэтому он прямо спросил своего друга: — Расскажи по-честному, как и что.

Рукин рассказал. Тогда Иван понял, что исключили запросом, что исключать было нельзя... Манаенков постоянно подбадривал друга до самого того момента, когда облом ВЛКСМ полностью реабилитировал Рукина.

За последние годы из среды студентов медицинского института выдвинулось немало активистов, показавших прекрасные образцы пропагандистской работы. Хорошей пропагандисткой является студентка 4 курса лечебного факультета тов. Киселева.

Выходной день, но в верхнем зале 6 средней школы необычно оживление. Ташина нарушила разнообразными звуками — веселыми переизданиями скрипки, глупым ворчанием барабана, целымлем заставит.

Первые итоги испытаний пока говорят о том, что подготовка студентов по основным предметам не плохая. Но Томский медицинский институт по проценту отличников на госэкзаменах стоит ниже многих институтов нашего Союза.

Гораздо стремление учиться является у Николая Рукина еще в детские годы, но дек, к которому мать отдала его на воспитание, был твердо уверен, что от учения одна вред.

Иван также принимал активное участие в комсомольской жизни. Дружба с каждым днем крепла. Друзья делились друг с другом самыми заветными мечтами.

Сейчас Рукин и Манаенков остались при кафедре истории. Они делают первые шаги в качестве педагогов высшей школы.

Студент тов. Грошев работает пропагандистом третий год. В течение двух лет в его кружке не было ни одногорыва занятий.

В октябре 1937 года, по инициативе родителей С. Д. Пичугина и директора т. Перцева, в школе впервые был организован детский джаз-оркестр из 50 человек.

Государственным перед началом испытаний были прочтаны обзорные лекции по патологической анатомии, физиологии и гигиене.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

В прошлом году наступил момент, когда их дружба подверглась серьезному испытанию и — выдержала, закалилась.

В голове роятся планы. Они вместе намечают выполнить интересную работу, имеющую серьезное практическое значение.

В этом году т. Пичугин вновь организует оркестр уже из 100 человек. Сегодня первая репетиция. Директор планировочно ведет себя робота.

Сейчас Рукин и Манаенков остались при кафедре истории. Они делают первые шаги в качестве педагогов высшей школы.

За дипломным проектом

Большая и светлая аудитория химического корпуса. Бледные лучи сентябрьского солнца падают на людей, внимательно склонившихся над столами.

И вот в 1929 году Коля окончил седьмой класс. Решил остаться в своей же деревне учительствовать. Два года учил ребятшек и полюбил свое дело.

Пользуясь непроверенными материалами «комитетчиков» института и Кировский райком ВЛКСМ исключили Рукина из рядов Ленинского комсомола.

Самое главное, что для выполнения этих планов нет абсолютно никаких препятствий. Только не ленись. Такая в Советском Союзе жизнь, что молодые люди имеют все возможности во всю ширь развернуть свои способности и таланты.

В день закрытия летнего физкультурного сезона.

Одной из лучших активистов является и 11-летняя Аликснова Тома. Она поет, танцует, играет на «струнотальнике» — во всем одинаково хорошо.

София все пять лет училась отлично. И теперь свои знания, умение она применяет к тому, чтобы с честью выполнять ответственные задания кафедры.

Здесь же он вступил в ВЛКСМ, и с этих пор началась его кипучая комсомольская деятельность. Товарищи сразу оценили энергичность и деловитость Николая.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

София рассказывает...И в вашем обращении поднимаются корпусы нового завода. Вы видите его дека, сложные аппараты.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

София рассказывает...И в вашем обращении поднимаются корпусы нового завода. Вы видите его дека, сложные аппараты.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

София рассказывает...И в вашем обращении поднимаются корпусы нового завода. Вы видите его дека, сложные аппараты.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

София рассказывает...И в вашем обращении поднимаются корпусы нового завода. Вы видите его дека, сложные аппараты.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

София рассказывает...И в вашем обращении поднимаются корпусы нового завода. Вы видите его дека, сложные аппараты.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

София рассказывает...И в вашем обращении поднимаются корпусы нового завода. Вы видите его дека, сложные аппараты.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

София рассказывает...И в вашем обращении поднимаются корпусы нового завода. Вы видите его дека, сложные аппараты.

Но он чувствовал, что это сложное дело, и без специальной подготовки будет трудно. 1932 год застает Рукина в Берском педагогическом техникуме.

Жизнь Ивана Манаенкова во многом похожа на жизнь Рукина. Он также не получил начального образования в Томске.

В начале 1938 года София будет защищать свой проект. Она работает по графику, в котором учтен каждый день, каждый час.

Уроном Нюра, Лейбовича Баса, Аропова Валера, Дмитриева Илья, Ильин Толя и др. — все это талантливые, одаренные дети.

Самые старшие в оркестре — Галя Пичугина, ученица 10 класса, Валя Пичугин (7 класс) и Сигал Макс (10 класс).

50 ЛЕТ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ТОМСКОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА

Год открытия Томского университета является вместе с тем годом начала научно-исследовательской работы медицинского факультета. За первые три года существования медицинского факультета профессорско-преподавательским составом было выполнено только 23 научных работы по различным вопросам медицины и естествознания.

пересадка мочеточников в кишечник, двухсторонняя пересадка подреберных артерий и другие. Из его многочисленных работ пользуются известностью монографии: «Туберкулез суставов и костей», «Брюшные грыжи», трехтомное руководство по частной хирургии, учебники по хирургии для зубоараческих и средних медицинских школ.

За первые 25 лет своего существования Томский медицинский факультет выпустил 34 доктора медицины. Но капитализм тормозил научно-исследовательскую работу медицинского факультета, как и вообще развитие науки и бурный расцвет науки в нашей стране и, в частности, медицинской науки, начинается только после Октябрьской социалистической революции.

в Сибири. Его руководство по общей хирургии, по урологии пользуются всеобщей известностью. За свои, более чем сорокалетнюю, деятельность, В. М. Мыш выпустил немало учеников, занимающих сейчас хирургические кафедры в Новосибирске, Омске, Куйбынске.

В госпитальной хирургической клинике широко применяются операции удаления вадриальной части пищевода при злокачественных опухолях. Методика этой операции, имеющая большие перспективы, разработана профессором А. Г. Савиных.

терации — 2 докторских, по отоларингологии — 1 докторская и 2 кандидатские. Остальные кандидатские диссертации распределяются по отдельным дисциплинам так: по нормальной физиологии — 2, по патологической физиологии — 2, по патологической анатомии — 1, по фармакологии — 1, по судебной медицине — 1, по хирургии 1, по акушерству — 1, по гинекологии — 1, по детской болезням — 1, по оперативной хирургии — 1. До юбилейных дней состоится защита еще двух докторских диссертаций.

Великий, крупный оператор, профессор Э. Р. Салищев обладал большой хирургической инициативой и исключительной, по тому времени, хирургической техникой.

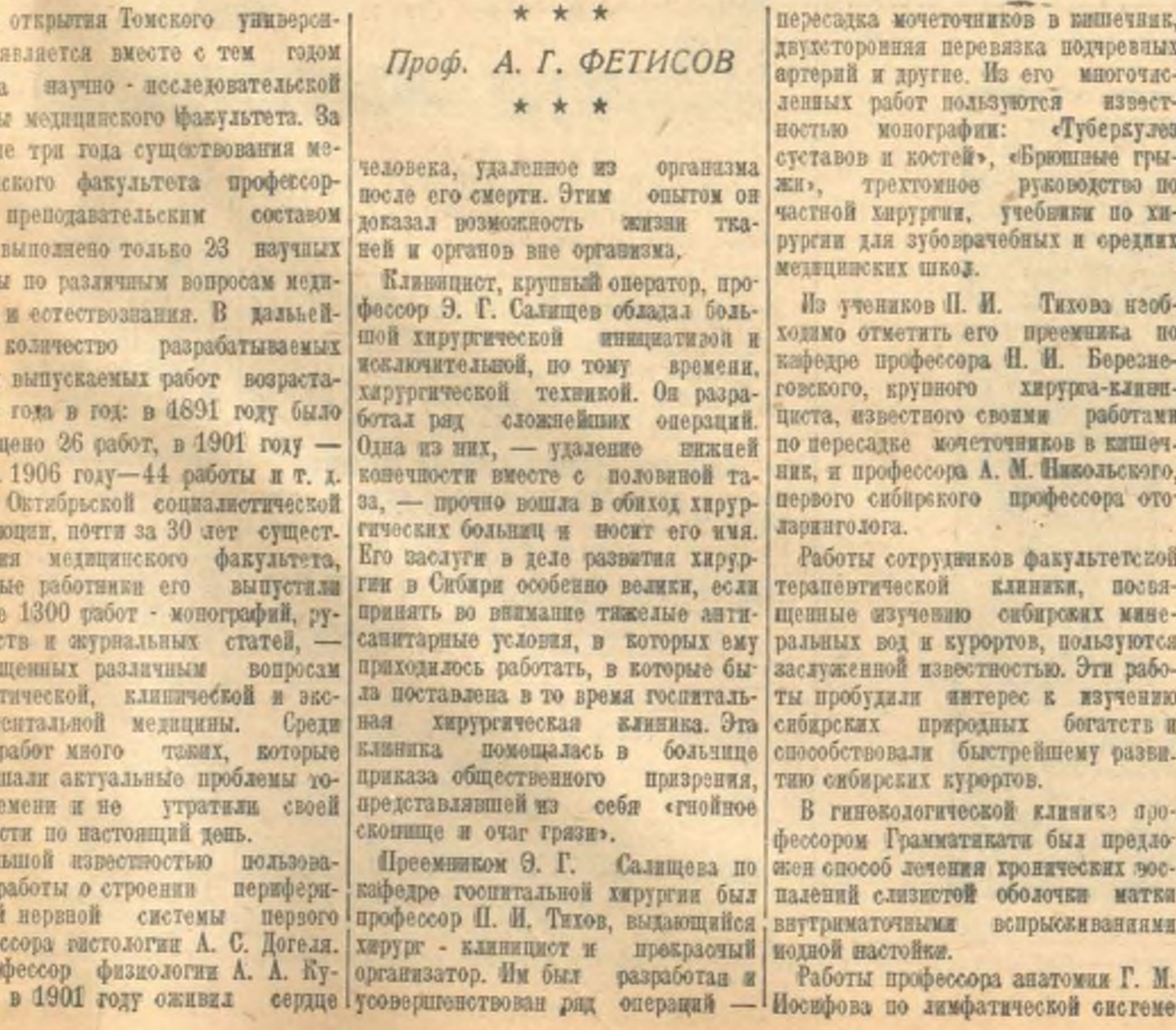
Из учеников П. И. Тихова необходимо отметить его преемника на кафедре профессора Н. И. Вережковского, крупного хирурга-клинициста, известного своими работами по пересадке мочеточников в кишечник, и профессора А. М. Николаевского, первого сибирского профессора отоларинголога.

С развитием социалистического строительства в нашей стране, количество работ, выпускаемых сотрудниками факультета, а с 1930 года медицинского института, неутомимо растет из года в год. За последние 12—14 лет институтом выпущено более 1300 научных работ, т. е. столько же, сколько за 30 лет дореволюционного времени.

Приходилось пользоваться импортной японской камерой. Профессору Вершинину и его ученикам удалось доказать, что синтетическая советская камера по своим лечебным свойствам превосходит японскую камеру. В результате этих работ, имеющих крупное оборонное значение, советская фармацевтическая промышленность избавилась от иностранной зависимости и от импорта японской камеры.

Большим стимулом к развитию научно-исследовательской работы послужило издание в январе 1934 года постановления Совнаркома СССР об ученых степенях и званиях.

За три с половиной года, с 1935 по 1938 год, научные работники института защитили 3 докторских и 12 кандидатских диссертаций: по



Общий вид лаборатории резания металлов промышленного института. (Фото Ратникова).

