

http:



строительного завода им. Коминтерна.

ЭЛЕКТРОМОТОРНЫЙ ЗАВОД ДОЛЖЕН ВЫЙТИ В ЧИСЛО ПЕРЕДОВЫХ В СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ СОВЕРНОВАНИИ

За технический рост!

Нашему заводу в новой стапильской пятилетке предстоит увеличить выпуск моторов в четыре с половиной раза по сравнению с 1945 годом. Уже в этом году завод должен превзойти выпуск 1945 года, а в 1946, давая базис, естественно, что завод должен будет расширяться. Будет понастроено и оборудование.

Однако, наряду с этим, мы ставим перед собой задачу — максимально использовать имеющиеся на заводе резервы. В этом году реконструируются отдельные участки производства, восстанавливаются поточные линии, механизмируются трудовые процессы.

Известно, как велика роль инструмента для высокопроизводительного труда станочника. Но этого инструмента нужно иметь в достатке и правильно его использовать. Мы должны увеличить мощность инструментального цеха в два раза больше, чем в первом квартале. Основной миксатурой цеха являются специальные штампы. Цех должен делать их до 60 штук в месяц. На быстрое изготовление штампов, изменить, улучшить технологию их изготовления, систематически работать над улучшением конструкции штампов, улучшением термообработки, находить пути повышения их стойкости. Решение этой задачи обеспечит нам нормальную работу вудельных штампов, а в инструментальном цеху даст возможность делать значительно больше другого вида инструмента.

Что мы делаем для разрешения этой задачи?

Ввели литейку пуансов взамен тех, что намного повысило производительность труда и увеличило качество. Ввели шифровку пуансов и проверку каждого на твердость. Перешли значительную часть работ из разметочной сверловочной станок.

Нали ближайшие мероприятия: заменить ручную пропильную лаву станочным, ввести стружку пропильных резцов, изменить фасонный пресс, нормализировать детали штам-

Томский электромоторный завод является одним из крупнейших предприятий города и области. За годы новой сталинской пятилетки он должен будет дать стране большое количество моторов, крайне необходимых для всех отраслей народного хозяйства.

Завод имеет хорошие кадры квалифицированных рабочих, инженеров, технических работников, имеющих большой опыт в выполнении государственных заданий. В своих письмах и статьях рабочие и командиры производства рассказывают о возможностях завода, о его работе в первом году новой пятилетки. Они вносят предложения в том, как успешнее выполнять эти обязанности и вывести завод во Всесоюзном социалистическом соревновании в число передовых.

Вилд рационализаторов

Станочники инструментального цеха внесли 21 рационализаторское предложение. Активное участие в этом деле приняла опытная производственная слесарь-станочница тов. Сорочкин. Она не только сама вносила рационализаторские предложения, но и будила творческую мысль у молодых рабочих, беседовала с ними, подсказывала им идеи, консультировала. В результате молодые рабочие внесли ряд ценных предложений. Слесари тов. Минаев предложили изменить технологию изготовления измерительных скоб.

Улучшим качество

Качество выпускаемой заводом продукции по многим показателям работы контрольного аппарата.

На электромоторном заводе работники контрольного аппарата включаются в социалистическое соревнование и взяли на себя ряд обязательств, направленных на улучшение качества продукции.

Как мы выполняем эти обязательства? Не так давно по роторам электромотора «ДО» шел большой брак из-за плохой заделки лопаток ротора алюминия. Роторы плохого качества поступали на сборку и их дефект выявлялся лишь после того, когда машина была уже собрана и поступала на испытательный пункт. Затрачивалось значительное время для ремонта мотора, неборозачастые роторы выбрасывались в утиль. Завод терпел убыток.

Сейчас в роторо-заливочной поставили специальную электроустановку, на которой мы проверяем качество роторов после их заливки. Это мероприятие полностью устранило поступление на сборочный участок неборозачастые роторы.

Сейчас в роторо-заливочной поставили специальную электроустановку, на которой мы проверяем качество роторов после их заливки. Это мероприятие полностью устранило поступление на сборочный участок неборозачастые роторы.

Старший контрольный мастер электромоторного завода.

Выполним обязательство

Цех крупных машин электромоторного завода является одним из ведущих цехов. От его работы в большой степени зависит выполнение плана. Цех выпускает главным образом электромоторы типа «АД» больших габаритов, на которые в настоящее время страна предъявляет большой спрос. Ежедневно на завод поступают заказы, телеграммы об отгрузке этих моторов заводам-потребителям.

Коллектив нашего цеха одним из первых по заводу включился во Всесоюзное социалистическое соревнование. Мы взяли обязательство — выполнить годовую план в 21 декабря — то есть до дня рождения товарища Сталина — то есть до дня рождения до конца года не менее чем на 250.000 рублей.

Для того, чтобы выполнить свое обязательство, коллектив цеха осуществляет ряд мероприятий. Уже в этом месяце участком обмотки будет переделан в новое светлое помещение, искусственное освещение заменится естественным.

На участке сборки моторов устанавливается ленточный подвальный конвейер. С вводом конвейера, время, затрачиваемое на сборку мотора, сократится в несколько раз.

Совершенствование технологии потребует повышения квалификации рабочих. Рабочие должны пройти обучение в кружках техниками, станочных школах, на курсах обмотки до 500 человек. Благодаря этому многие рабочие повысят свою квалификацию. Точка зрения тов. Изаврова до учебы имела нормы на 80 процентов, а сейчас — на 140. Сверхурочно тов. Соколова до учебы выполняла норму на 90 процентов, а после учебы — на 100.

Большое значение в повышении производительности труда имеет правильная организация работы, обеспечивающая лучшее использование рабочей силы и средств производства. В этом отношении на заводе есть серьезные недостатки. Имеют место такие факты, когда производственные рабочие заняты на вспомогательных работах. Так, например, штамповщики ежедневно тратят около часа на подкормку станков.

Платинг показал, что многоэтапное обслуживание станков оправдало. Но никто из руководителей завода серьезно не занялся внедрением многостаночного обслуживания, в то время, как возможности для этого имеются. До сих пор времени фрезерные, строгальные карусельные станки используются только по одному, и то время, как при умелом подборе обслуживаемых деталей один рабочий мог бы обслуживать по два и больше таких станков.

Требуется повести повседневную настойчивую борьбу с браком продукции.

И. МОИСЕВ.
Зам. начальника цеха крупных машин.

Использовать все резервы завода

В первом году новой сталинской пятилетки станочники и командиры производства электромоторного завода внесли ряд ценных предложений, направленных на совершенствование производства.

Многие предложения уже внедрены в производство. Достаточно было перевести сверловочный цех моторов «АД» с одношпиндельного станка на специальный многошпиндельный и производительность труда на этих операциях увеличилась в три раза. Внедрение специального приспособления для парковки гатей валов дало возможность производить нарезку одновременно, что увеличило производительность в два с половиной раза.

Но и в этом направлении используются еще не все резервы. Если бы на заводе были бы использованы для заготовки скоб при прессовке роторов, как это было в довоенное время, то это позволило бы сократить время, затрачиваемое сейчас на загибку скоб вручную.

Рост производительности труда в большой степени зависит от повышения квалификации рабочих. На заводе путем технического обучения в кружках техниками, станочных школах, на курсах обмотки до 500 человек. Благодаря этому многие рабочие повысят свою квалификацию. Точка зрения тов. Изаврова до учебы имела нормы на 80 процентов, а сейчас — на 140. Сверхурочно тов. Соколова до учебы выполняла норму на 90 процентов, а после учебы — на 100.

Большое значение в повышении производительности труда имеет правильная организация работы, обеспечивающая лучшее использование рабочей силы и средств производства. В этом отношении на заводе есть серьезные недостатки. Имеют место такие факты, когда производственные рабочие заняты на вспомогательных работах. Так, например, штамповщики ежедневно тратят около часа на подкормку станков.

Платинг показал, что многоэтапное обслуживание станков оправдало. Но никто из руководителей завода серьезно не занялся внедрением многостаночного обслуживания, в то время, как возможности для этого имеются. До сих пор времени фрезерные, строгальные карусельные станки используются только по одному, и то время, как при умелом подборе обслуживаемых деталей один рабочий мог бы обслуживать по два и больше таких станков.

Требуется повести повседневную настойчивую борьбу с браком продукции.

И. МОИСЕВ.
Зам. начальника цеха крупных машин.

И. АГЕВ.
Начальник отдела труда.

БУДЕМ ВПЕРЕДИ

В этом году мы должны вдвое увеличить выпуск электромоторов по сравнению с 1945 годом. Рабочие и работники горячо откликнулись на призыв передовых металлургов нашей страны и на обращение Томского подпольного завода и включились в социалистическое соревнование за досрочное выполнение пятилетнего плана. Вступила в соревнование и наша комсомольско-молодежная бригада.

Работая на обмоточном участке цеха мелких машин, наша бригада не знает ни одного случая срыва графика по нашей но-



Г. ЛЕЙКИН.
Главный инженер электромоторного завода.

Гордость русской драматургии

(К 60-летию со дня смерти А. Н. Островского).

Весной 1850 года в Москве произошло событие, которому суждено было сыграть в истории русской драматургии и театра огромную роль: в мартовской книжке журнала «Московский вестник» появилось первое крупное произведение Александра Николаевича Островского «Свои люди — сочтемся». В условиях застоя и прозябания театра того времени эта остро злободневная по содержанию и блестящая по форме пьеса свернула, как молния.

Комедия Островского «Свои люди — сочтемся» передовой русской общественности приняла с радостным восторгом. Она правильно увидела в авторе нового произведение выдающуюся литературную силу. «Этот человек», заявили известные тогда критики В. Ф. Одоевский, «есть талант огромный. Я считаю на Руси три трагедии: «Евдодора», «Горе от ума», «Ревизор». На «Ванюшке» (первоначальное название пьесы «Свои люди — сочтемся» А. Р.) я ставлю номер четвертый».

Островский не обманул надежд передовых людей России. Он выступил продолжателем лучших традиций Фонвизина, Грибоедова и Гоголя.

В истории русской литературы Островский вошел как смелый

новатор и творец национальной драмы. Углубив достижения своих предшественников, он создал подлинно народную драматургию общественно-бытовых и социально-психологических характеров.

Величие творческого подвига писателя состоит в том, что он бесстрашно выступил на борьбу против «темного царства», господствовавшего тогда в русской жизни. В своих пьесах он решительно ставил вопросы общественной значимости: противоречия между богатством и бедностью («Белая невеста»), борьба против вничтожения чиновников («Должностное место»), экономический и моральный распад дворянства («Бешеные деньги», «Бес» и др.), жестокая власть денег в условиях разлагающегося капитализма («Свои люди — сочтемся», «Бесприданница»), хищничество, насилие и произвол богатых самодуров («В чужом нам покое», «Восвещанная», «Гроза», «Тяжелые дни», «Волки и овцы»), бескомпромиссное положение обездоленных («Трудная лодка», «Без вины виноватые»).

Островский являлся писателем не только актуальным и широким, но и универсальным, и переводом для своего времени идеологии. Как

ность он находил даже в толстой корой душевной черствости и общественного равнодушия.

Уделяя главное внимание современности, великий драматург обращался и к далекому прошлому, к борьбе народа за свои общественные права и национальную независимость. Это нашло отражение в таких произведениях, как «Воевода», «Кузнец Завидный», «Своя правда» и «Дмитрий Самозванец».

Определяющую опору своего творчества писатель находил в реальной жизни. Он был очень конкретен и изображал лишь то, что видел, ощущал и знал. Его привлекали в первую очередь не литературные источники, а события родной страны, что наложило яркую национальную печать на сюжеты его пьес.

Отправная на самобытные тенденции предшествующей литературы и продолжая их в области драматургии, Островский с невиданным блеском проявил искусство национально-революционной и социально-групповой характеристики действующих лиц. В диалогах его пьес с исключительной объективностью раскрываются нравственные и классовые обличия действующих лиц и общественно-бытовая среда. Разговорная речь и его произведений стала важнейшим средством сценического действия.

Прежняя «используя все богатство русского языка, особенность которого наиболее полно отразилась в речевом составе московского говора, наш драматург ориентировался, главным образом, на речь демократи-

ческой общественной групп. Впервые в истории русской драмы в его пьесах основные герои заговорили полнокровным народным языком. Чопиков и крестьянин, купец и интеллигент, артист и механик из уездного города — каждый объясняется здесь на своем, лишь ему присущем языке.

Драматургия Островского действенно укрепляла школу реалистического сценического искусства и готовила полную победу принципов реализма. Сам автор с конца 40-х годов становится центром притяжения артистических сил реально-бытового направления и заботливым воспитателем актеров новой театральной школы.

Мощный гений Островского преопределил все дальнейшее развитие русской драмы. У него учились наши лучшие драматурги: Толстой, Чехов, Горький. Глубоко прав был И. А. Гончаров, писавший в 1882 г. Островскому: «Вы совершили все, что подобало совершить великому таланту. Литературно вы принадлежите к величайшим, к величайшим, к величайшим писателям своего времени».

Творчество Островского — это эпоха в русской драматургии и русском театре, эпоха величайших успехов национальной культуры великого народа. Самобытное искусство этого замечательного художника будет в преддверии сердца многих поколений нашего народа и всего прогрессивного человечества.

А. РЕВЯКИН.
Доктор филологических наук.

