

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБКОМА И ГОРНОМА ВКП(б), ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО
СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 118 (8941) Воскресенье, 15 июня 1952 года. Цена 20 коп.

Против формального отношения к критике

В конце прошлого года в «Правде» была опубликована корреспонденция о формальном отношении к письмам коммунистов в аппарате Тамбовского обкома ВКП(б). В корреспонденции, в частности, говорилось о том, что в обкоме долгое время лежали без движения, а затем были сданы в архив письма о неудовлетворительном состоянии партийной работы в Бондарском районе.

Через некоторое время Тамбовский обком сообщил редакции, что им приняты необходимые меры для устранения недостатков при рассмотрении писем и жалоб, поступающих как в обком, так и в горкомы и райкомы партии.

Казалось, что критика возымела действие и положение коренным образом улучшилось, но вот недавно в редакцию пришло письмо. Автор его — член партии т. Тишкин, учитель семилетней школы в селе Керша, Бондарского района, Тамбовской области, пишет:

«В свое время я прочитал в «Правде» корреспонденцию о формальном отношении к письмам коммунистов со стороны нашего обкома партии, а также сообщение о принятых им мерах по устранению этого недостатка. Должен заявить, что решение обкома было принято лишь ради формы. Работники обкома мало что сделали для того, чтобы наш райком улучшил руководство первичными партийными организациями. У нас довольно много коммунистов, но собираются мы редко, партийные собрания созываются от случая к случаю, да и то на их обсуждение выносятся только хозяйственные вопросы. Агитационная работа и партийное просвещение запущены. Обо всем этом известно райкому партии. В нашем селе не раз были его секретари, бывавший отдалом партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, но никто из них ничего не сделал для улучшения партийной работы, никто ни разу не выступил перед колхозниками с политическими докладами. Знают о серьезных недостатках в партийной работе у нас и в обкоме партии. Сигналы об этом продолжают идти туда и сейчас, но пока ничего не делается для того, чтобы выправить положение. И это называется — обком «принял» необходимые меры для устранения недостатков!».

Корреспондент «Правды», проверивший на месте положение дел в Бондарском районе, подтвердил правильность критических замечаний автора письма.

О чем говорит этот факт?

Прежде всего о том, что в Тамбовском обкоме партии формально отнеслись к критике и за признание справедливости ее не последовали конкретные меры, направленные на устранение недостатков. Иначе ничем нельзя объяснить тот факт, что партийная работа в Бондарском районе попрежнему находится в неудовлетворительном состоянии, а сигналы об этом, продолжающие поступать в обком, остаются без ответа и не достигают цели.

Коммунистическая партия воспитывает кадры, всех советских людей в духе коммунистической критики и самокритики. Критика и самокритика, — учит товарищ Сталин, — являются законом нашего развития, решающим средством преодоления всякой рутинности и косности, всего старого, отмирающего, что мешает нашему победоносному движению вперед.

В широком развертывании критики и самокритики находят свое яркое выражение демократизм советского строя, высокая политическая сознательность советских людей — полноправных хозяев своей страны, творцов новой жизни.

Успешное выполнение задач, стоящих перед местными партийными организациями, неразрывно связано с развертыванием коммунистической критики и самокритики, способствующих устранению недостатков, улучшению партийно-политической и партийно-организационной работы. Наши местные партийные организации, всемерно повышая уровень руководства хозяйственным и культурным строительством, широко используют в своей практической деятельности испытанное оружие критики и самокритики, чутко прислушиваются к голосу масс, к их справедливым критическим замечаниям и ценным предложениям, превращают эти предложения в жизнь.

Но встречаются еще факты формального отношения к критике.

Большевистская критика — критика принципиальная и действенная, она требует не простого констатирования или приписывания недостатков, а вскрытия причин, породивших эти недостатки, и принятия необходимых мер к их устранению.

Работники, признающие справедливость критики на словах, но не принимающие мер к устранению тех или иных отрицательных явлений на деле, становятся на неправильный, порочный путь.

Они вводят тем самым в заблуждение общественное мнение, дают возможность разрастись недостаткам, которые подвергались критике. Одно словесное признание правильности критики, не подкрепленное борьбой за устранение недостатков, является на деле своеобразным жалком критикой. Правильно, по-большевистски, а не формально, бюрократически относиться к критике — значит не только признавать недостатки, но и — это главное — устранить их на практике и уже больше не повторять. Единство слова и дела, решения и исполнения составляет отличительную особенность большевистского стиля руководства.

Каждое справедливое критическое замечание, будь то выступление на собрании или в печати, требует самого внимательного отношения и принятия конкретных мер со стороны организации, руководители, в адрес которых оно высказано. Партия учит быть непримиримыми к недостаткам, быстрее исправлять их и не повторять впредь.

Товарищ Сталин указывает, что «обязанности большевиков являются не замечание своих ошибок, не увиливание от вопроса об их ошибках, как это бывает у нас часто, а честное и открытое признание своих ошибок, честное и открытое намерение путей для исправления этих ошибок, честное и открытое исправление своих ошибок».

То или иное критическое выступление достигает цели и приносит наибольшие результаты, если решение, принятое в связи с ним, как и всякое другое решение, будет подкреплено конкретными делами, правильно организованной проверкой исполнения. К чему приводит отступление от этого принципа, видно из следующего факта.

На совещании работников аппарата ЦК ВКП(б) Карело-Финской ССР подвергались серьезной критике недостатки в работе отдела партийных, профсоюзных и комсомольских органов, но критика не была должным образом учтена и положение после совещания не изменилось. Лишь после опубликования в печати корреспонденции об этих и других недостатках ЦК ВКП(б) Карело-Финской ССР принял решение, в котором намечался ряд мер по улучшению работы аппарата. Однако решение не было подкреплено организаторской работой. Как явствует из полученного на днях «Правдой» письма секретаря Петрозаводского горкома партии т. Разова, заметных улучшений в методах работы отдела ЦК не произошло. Они попрежнему слабо интересуются содержанием деятельности горкома и райкомов партии, не оказывают им необходимой помощи, ограничиваясь сбором разного рода сведений.

Большевистская деловитость, правильное отношение к критике означают умение доводить начатое дело до конца, умение практиковать решение организационно, практически. Хорошая резолюция — это только начало дела. Чтобы она принесла желаемые результаты, надо организовать ее выполнение.

Подлинная заинтересованность в успехе работы немаловажна без заинтересованности в критике и самокритике. Критика помогает не только быстрее устранять недочеты и ошибки, но и предупреждать работников от опасности самоуспокоения и зазнайства. Товарищ Сталин постоянно предупреждает о том, что не кичливость, а скромность украшает большевика, что любой руководитель, на каком бы он посту ни находился, является слугой народа. Традиция большевистского руководства — постоянная связь руководителей с массами, готовность учиться у масс, исправлять те недостатки, на которые указывают трудящиеся.

Последовательное проведение лозунга критики и самокритики требует преодоления формального отношения к ним, а также решительной борьбы со всеми, кто препятствует их развертыванию, защиты от преследований всех активно выступающих со здоровой критикой с тем, чтобы справедливо критикующий чувствовал за собой организованную силу коллектива. Партия учит, что если коммунист прав, если его высказывания и поступки соответствуют идеям, призывам, решениям, указаниям партии, то никто и ничто не может столкнуть его с правильной дорожки.

Задача местных партийных организаций состоит в том, чтобы всемерно развивать критику и самокритику, воспитывать наши кадры, всех советских людей в духе строжайшего соблюдения интересов государства, в духе непримиримости к недостаткам, ко всему старому, отсталому, что тормозит наше движение вперед.

(Передовая «Правды» за 14 июня).

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

20 июня 1952 года созывается шестая сессия областного Совета депутатов трудящихся.

На рассмотрение сессии вносятся следующие вопросы:

1. О ходе летних лесозаготовок и подготовке лесоматериалов к осенне-зимним лесозаготовкам.
2. О ходе подготовки школ, детских домов, медицинских и культурно-просветительных учреждений к работе в зимних условиях.

ОБЛИСПОЛКОМ.

Образцово подготовиться к сенокосу

К сенокосу готовы

Колхоз имени Ленина, Старо-Ювалинского сельсовета, Кожвинского района, успешно провел весеннюю посевную кампанию. Сейчас колхозники заканчивают посадку махорки.

Колхозники стараются весенне-летние полевые работы вести в комплексе и своевременно. Еще в период сева бригады полевых машин и тракторных бригад обдумали и наметили план перехода к полному паров, определили массивы и маршруты движения машин. Тракторы по мере освобождения от посевных работ немедленно переключались на паровашку. План подъема паров по колхозу — 960 гектаров — был выполнен за 9 рабочих дней.

Лучших успехов добилась первая полевая водоческая бригада, которую обслуживают трактористы бригады Афанасия Колесникова. Механизаторы, вспахав 250 гектаров паров за 3 рабочих дня, выполнили план на 100 процентов. Все тракторные бригады по мере созревания массивов приступили к культивации паров. Лучших успехов добилась тракторист Григорий Анискин. Ему присужден переходящий красный флагок, который он удерживает и сейчас. Хорошо работают трактористы Василий Иванов, Григорий Прокопьев, Владимир Шкодин и Владимир Ломов.

Правление колхоза имени Ленина своевременно обдумало вопрос о подготовке к сенокосу и силосованию. Каждая бригада разработала план проведения этой кампании. Колхозу нынче предстоит заготовить 470 тонн силоса, 20,300 центнеров сена и 30 центнеров веточного корма.

Члены полевых бригад организованно вышли на огнестойкие сенокосные угодья и к 10 июня привели в порядок более 100 гектаров лугов и пастбищ. Специальная комиссия по проверке готовности колхоза к сенокосу установила, что сенокосные угодья к сенокосу подготовлены. Эта же комиссия проверила силосные ямы. К 5 июня в колхозе было подготовлено 12 ям вместимостью до 120 тонн, вырыто 10 новых ям общей емкостью до 180 тонн. Работы по подготовке новых силосных ям продолжаются.

Колхозники в достаточном количестве обеспечены ручным сенокосным инвентарем: изготовлено 180 вил и 250 граблей, заканчиваются ремонт конного инвентаря. По договору с МТС в колхозе нынче будет широко применено тракторное сенокосение. Для работы тракторных сенокосилок подобраны и подготовлены массивы.

Кузнец Яков Григорьевич Лосев быстро отремонтировал все конные сенокосные машины. Даниил Евсеевич Иванов, сторож животноводческой фермы, изготовил 80 вил и 110 граблей, 70 вил и 90 граблей сделал престарелый колхозник из четвертой бригады Герасим Петрович Анискин.

Е. БЕРЕЗИН.

Закладывают силос

Хлеборобы колхоза «Серп и молот», Томского района, ведут заготовку кормов для общественного стада. Во всех четырех бригадах артели готовят веточный корм, а в бригадах Белокурова и Рытова закладывают силос. Уже заготовлено более 800 ведер веточного корма и заложено 15 тонн силоса.

Начали заготовку сочных кормов передовые артели Зырянского района. 12 июня выехали на дуга косцы передового колхоза имени Жданова. Здесь началась закладка силоса. Заготовлено более 10 тонн ценного сочного корма.

13 июня приступили к силосованию колхозники артели «Октябрь», «Авангард», «Путь Ленина».

В обстановке самотека

Колхозам Парбигского района в нынешнем году предстоит заготовить свыше 23 тысяч тонн грубых кормов. Из этого количества артели должны будут снести и заготовить 17 тысяч тонн сена ранних укосов, по сравнению с прошлым годом резко увеличить заготовку веточного и витаминного корма.

До начала заготовки кормов осталось немного времени. Однако колхозы не могут похвалиться успехами в подготовке к этой важной кампании. Из 113 конных сенокосилок, подлежащих ремонту, отремонтировано около 60. Затягивается ремонт конных граблей. Из 94 граблей к работе готовы только 35. Отдельные колхозы совсем не приступили к ремонту сенокосного инвентаря. Так, в сельхозартели имени Жданова (председатель тов. Кожвинков) из 8 сенокосилок и 5 граблей не отремонтированы ни одна машина. В сельхозартели имени Хрущева (председатель тов. Валобанов) отремонтировано только 4 сенокосилки и двое граблей, тогда как текущего ремонта требуют 9 сенокосилок и 8 граблей.

В колхозах «Идея Ленина», имени Андреева, имени Жданова не отремонтированы и половина сенокосного инвентаря, нехватают ручных кос, граблей. Не изготовлены косы.

Не лучшее обстоит дело и с силосованием. По графику, утвержденному райсельхозделом, к концу первой декады июня колхозы должны были очистить и отремонтировать 25,460 кубометров силосных траншей и ям. Однако большинство колхозов к этой работе еще не приступило. Срывается также график строительства новых силосных сооружений. Вместо ям и траншей, общей емкостью в 830 кубометров, построено 17 траншей и ям, общим объемом только около 300 кубометров.

Медленно идет в колхозах заготовка веточного корма. Работники райсельхозотдела не могут точно сказать, где эта работа организована, сколько веточного корма заготовлено.

Большую роль в создании прочной кормовой базы для общественного животноводства призваны сыграть МТС. В этом году объем механизированного сенокосения машино-тракторными станциями района увеличивается

почти вдвое. Казалось бы, это должно наделить руководителей МТС на организацию подготовки к заготовке кормов. Но этого не случилось. Как в Парбигском, так и в Высокогорской МТС до сих пор не укомплектованы сенокосные агрегаты. Ежедневные производственные задания по сенокосу до тракторных бригад и отдельных механизаторов не доведены.

Особенно неудовлетворительно помогает колхозам в создании прочной кормовой базы Крыловская луготелопортальная станция. План раскорчевки, расчистки лугов и пастбищ она не выполняет. Так, по плану механизаторы этой станции должны произвести расчистку лугов на площади 300 гектаров, сделано же не более одной трети задания. Большинство механизаторов не выполняет нормы выработки. Только поэтому план раскорчевки в целом выполняется медленно.

Правильная организация труда колхозников — одно из важнейших условий успешного выполнения плана заготовки кормов. Между тем, создание постоянных бригад по кормодобычи выпало из поля зрения руководителей колхозов. Председатели сельхозартелей «Заветы Ильича», имени Маленкова, «Верный путь» до сих пор не знают, сколько колхозников у них будет участвовать в заготовке кормов. В большинстве колхозов нет рабочих планов на период сенокосения. Колхозники не ознакомлены с постановлением облисполкома и обкома ВКП(б) о проведении в 1952 году сенокоски и силосования кормов в колхозах области и условиями дополнительной оплаты. До сих пор не доведены нормы выработки на сенокос и заготовку кормов, не созданы постоянные бригады по кормодобычи.

Как ни странно, руководители районного отдела сельского хозяйства пренебрегают этим важнейшим участком подготовки к сенокосу. Они заявляют:

«В прошлом году мы заготовку кормов провели неплохо, и сейчас особенно беспокоиться не о чем».

Такие настроения только вредят делу. Долг руководителей колхозов, МТС и всех колхозников Парбигского района — в кратчайший срок покончить с отставанием в подготовке к сенокосу и заготовке кормов. **Н. ТИМОФЕЕВ.**

Заверения вместо дела

Перед началом посевной кампании директор Чажемтовской МТС тов. Кириченко уверял, что в этом году станция хорошо подготовилась к посевным работам: машины отремонтированы хорошо, будут работать без простоев.

Но когда начались посевные работы, оказалось, что заверения тов. Кириченко ничего не стоят. В колхоз имени Хрущева МТС направила два трактора. Если бы машины работали как следует, то, несмотря на запоздалую весну, мы смогли бы закончить сев к 24 мая. Но получилось, что посевные работы растянулись на недопустимо продолжительный срок. Дело в том, что машины почти не работали.

Из-за поломки колесный трактор простоял 70 часов, а «НАТИ» — 180 часов. Трактористы, как правило, выполняют нормы только на 40—50 процентов.

Сейчас, культиваторы, плуги МТС вообще не «успели» отремонтировать, у сенокосов не работал один автомат, и высев семян был значительно выше установленной нормы. Мы не раз говорили механику МТС тов. Левину, что так сеять нельзя. Но он только беспомощно разводил руками. Машины работают только днем. В ночное время у них отсутствовал свет — нет электрических лампочек.

Многие недостатки можно быстро устранить, но беда-то еще заключается в том,

что дирекция МТС очень неоперативно руководит работой бригад. О делах трактористов в конторе МТС судят по сводкам. В бригадах руководители МТС — редкие гости. У нас за все время полевых работ тов. Кириченко и главный агроном тов. Бачевин были только один раз, а заместителя директора МТС по политической части тов. Анисимова трактористы за всю весну и в глаза не видели.

По вине МТС колхозы затянули выполнение плана подъема паров. Такова цена заверения тов. Кириченко.

Немного времени осталось до начала сенокоса, а там не заметишь, как и время уборки урожая подойдет. МТС надлежит оказать большую помощь колхозу в заготовке кормов для общественного животноводства, но по этому вопросу ничего не делается. Тракторная силосорезка стоит около старых силосных ям, ее заваляло землей. Так же безхозяйственно хранятся тракторные сенокосилки. К ремонту этих машин МТС еще не приступала.

В прошлом году МТС очень плохо использовала сенокосные машины. Тракторные грабли все лето простояли без дела. В этом году руководители МТС, видимо, намерены повторить старые ошибки.

А. САДЫРЕВ,
председатель Ново-Горенского сельсовета, Ноллашевского района.

НА ВЕЛИКИХ СТРОЙКАХ КОММУНИЗМА

Открылось водное грузовое движение Москва — Ростов-на-Дону

12 июня открылось прямое грузовое движение по водной линии Москва — Ростов-на-Дону.

Из московского Северного порта в рейс по этому маршруту протяженностью 3.267 километров ушла баржа № 2091. По каналу имени Москвы баржу ведет буксирный газохол. В трюмах баржи — 415 тонн стеклянной тары, предназначенной для ростовского консервного завода «Смичка» и Аксайского (близ Ростова-на-Дону) консервного завода. (ТАСС).

Судоводная обстановка на Волго-Доне

КАЛАЧ-НА-ДОНУ (Сталинградская область). (ТАСС). На всей трассе Волго-Донского водного пути заканчивается монтаж судоводной обстановки.

Главный инженер строительно-монтажной конторы «Волгодонстрой» А. Г. Данилов рассказывает:

— На канале установлены 36 створных знаков высотой от 11 до 26 метров. Они оборудованы электрическими фонарями. Эти световые сигналы видны за 10—15 километров.

По всей трассе на берегах высятся маяки створных знаков, достигающие высоты в 60 метров. Маяки оборудованы огнями, автоматически включившимися вечером и выключающимися утром. Это достигается с помощью специального прибора так называемого «солнечного клапана».

На маяках у донского входа в канал установлены мощные электрофоны, свет от которых виден за 20—25 километров. По всему каналу уже горит свыше 280 путевых огней.

По руслу Дона — от Калача до Суворовского — установлены речные световые буйи, а от Суворовского до Цимлянского буйи — морские световые буйи, которые во время шторма автоматически подают звуковые сигналы.

Сегодня на Цимлянской ГЭС

РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК ЦИМЛЯНСКИЙ, 13 июня (ТАСС). Четко и бесперебойно работает первый гидрогенератор Цимлянской ГЭС. Тысячи киловатт электроэнергии уже получили промышленные предприятия, города и станции Дона.

Коллектив участка, подготовивший машину, передал ее после 100 часов работы эксплуатационникам. Теперь вахту у действующего агрегата несут хозяева станции — дежурные инженеры, техники, машинисты гидротурбины, дежурные пилы управления. Монтажные переключатели для работы на следующих агрегатах ГЭС. На место установлено рабочее колесо турбины № 3. Теперь монтируются последние детали. В ближайшие дни монтаж второго агрегата будет закончен. Успешно идет сборка узлов и установка их на третьем агрегате.

Великая стройка оснащается техникой

ТАХИА-ТАШ. (ТАСС). На строительные площадки Главного Туркменского канала прибывает новая мощная техника.

Уральцы прислали строителям канала мощный экскаватор. Коллективы автозаводов Москвы, Горького, Минска завершили выполнение годового заказа строителей по изготовлению автомашин.

Новая техника помогает расширить сеть вспомогательных предприятий. В горах Кара-Тау создана база по производству строительных материалов. На Амударье открыта новая паромная линия, связавшая потружную пристань с портом Тахиа-Таша.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

Научная сессия языковедов

ЛЕНИНГРАД, 13 июня. (ТАСС). Сегодня здесь закончилась научная сессия, посвященная второй годовщине опубликования знаменитого труда товарища И. В. Сталина «Марксизм и вопросы языкознания». В работах сессии участвовали научные работники института языкознания Академии наук СССР, языковеды высших учебных заведений, представители научно-исследовательских и педагогических учреждений Ленинграда.

С докладом «Два года развития советского языкознания по сталинскому пути» выступил лауреат Сталинской премии академик В. В. Виноградов.

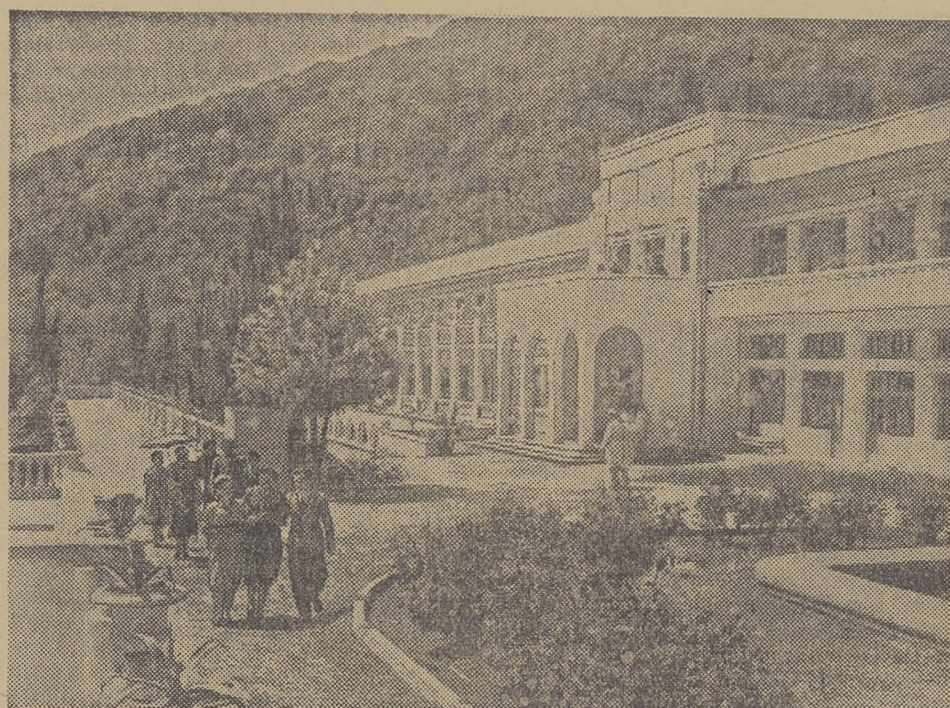
Он отметил, что знаменитые труды товарища И. В. Сталина по вопросам языкознания явились поворотным моментом в науке о языке.

Отметив успехи, достигнутые языковедами за два года, академик В. В. Виноградов призвал неустанно работать в области дальнейшего развития отечественной науки о языке.

На юге Казахстана началась уборка хлебов

САРЬАГАЧ (Южно-Казахстанская область), 13 июня. (ТАСС). В Сарьагачской степи на 10 тысячах гектаров раскинулись массивы хлебов совхоза «Дарбаза». Густой стеной стоит пшеница, клонится тяжелый колос. Выше поля поднялся острый жемчуг.

Вчера добрейшие сделали первые прокосы для комбайнов. Сегодня на расцвете на созревшие массивы ямента вышли 4 комбайна. Они первыми в Казахстане начали уборку урожая. С каждого гектара совхозные механизаторы наматывают по 100 пудов зерна.



Ежегодно тысячи советских людей отдыхают в здравницах Крыма. На снимке: у санатория Министерства совхозов СССР «Курпаты». (Фотохроника ТАСС)

Высокогорная станция полеводства

КАЗБЕГИ (Трунинская ССР), 14 июня. (ТАСС). На склонах главного Кавказского хребта у подножья Казбеги раскинулись опытные участки самой высокогорной в Грузии Казбегской научной станции института полеводства Академии наук Грузинской ССР. Здесь, на высоте около 1.800 метров над уровнем моря, проводятся опыты по выращиванию пшеницы, овощей, фруктов для внедрения этих культур в высокогорное производство высокогорных районов Грузии. Коллектив станции помог колхозникам горных сел Каз-

бегского района не только продвигнуть в горы новые сорта пшеницы, но и добиться небывалого для здешних мест урожая по 18—25 центнеров зерна с гектара.

С помощью станции колхозники района в течение ближайших двух лет увеличат площадь посевов пшеницы в четыре раза. Заслуженный опытный станцией является развитие новых для горных сел отраслей колхозного производства — плодородства и овощеводства.

Горьковские чтения

КРАСНОВИДОВО (Татарская АССР), 14 июня. (ТАСС). Волжское село Красновидово, Теньковского района, тесно связано с памятью великого художника слова А. М. Горького. В 1888 году Горький из Казани переехал жить в Красновидово.

Колхозники передовой сельхозартели, носящей имя Горького, свято чтут память великого писателя. В колхозном клубе начались горьковские чтения, которые проводятся силами научных работников Казанского музея Горького.

Механизированное скирдование сена и соломы

КРАСНОДАР. (ТАСС). В колхозе имени Красных партизан, Ставлянского района, построен механизированный стогометатель для скирдования сена и соломы конструкции колхозника-рационализатора А. Олешко.

По своему устройству стогометатель прост, выдерживает большую нагрузку и отличается высокой производительностью. Он состоит из двух основных частей — ходовой части и транспортера. Жолоб транспортера имеет длину 10 метров, ширина его — 120 сантиметров. Наркас жолоба сделан из деревянных реек. Сено и солому забрасывают в приемный ковш, укрепленный в передней части жолоба, и они беспрерывным потоком при помощи цепи поступают к укладчикам скирд.

Механизация скирдования даст возможность шести колхозникам скирдовать до 12 тонн соломы или сена в час. Работа производится в шесть раз быстрее, чем при ручном труде. Стогометатель может производить подъем соломы на высоту более девяти метров.

В нынешнем году в колхозах Кубани построено более 200 тысяч стогометателей. Большую помощь в их создании оказывают механизаторы Кубани.

К чему приводит беспринципность и зажим критики

На недавнем проходившем на заводе резиновой обуви партийном собрании обсуждался вопрос о зажиме критики в первичной партийной организации и неудовлетворительной работе по подбору, расстановке и воспитанию руководящих кадров. Собрание прошло при высокой активности коммунистов. В прениях выступило 30 человек.

В докладе и выступлениях коммунистов вскрыты факты грубого зажима критики со стороны некоторых членов партийного бюро, отдельных хозяйственных руководителей завода.

Члены партийного бюро — директор завода тов. Ковалев, начальник технического отдела тов. Наход, заместитель секретаря первичной партийной организации тов. Мосин, бывший секретарь первичной партийной организации тов. Быков и главный инженер завода тов. Быстрицкий болезненно и часто неправильно реагировали на критические замечания, сделанные в их адрес рядовыми коммунистами. В своих выступлениях на заседаниях партийного бюро, на партийных собраниях они старались опровергнуть выступления коммунистов, доказывая, что их критические замечания «неправильны», показать все в «розовом» свете и раскритиковать тех, кто «смеливался» вскрывать недостатки в работе первичной партийной организации и в работе завода.

Все это привело к тому, что в первичной партийной организации завода за последнее время резко снизился уровень критики и самокритики. Многие коммунисты стали редко выступать с критическими замечаниями, так как видели, что партийное бюро и администрация завода не принимают никаких мер.

На партийных собраниях, заседаниях партийного бюро коммунисты осуждали неправильное поведение коммунистов — начальников цехов тт. Шкоденко и Волкова, которые безответственно относились к порученному делу, недостаточно вели себя. Однако партийное бюро, директор завода тов. Ковалев не приняли никаких мер по этим сигналам.

На одном из партийных собраний секретарь цеховой партийной организации тов. Дуплов подверг резкой критике руководителей завода за то, что они не принимают мер к сохранению продукции. Директор завода тов. Ковалев вместо того, чтобы признать критику справедливой и указать на эти недостатки работникам, отвечавшим за хранение и отгрузку готовой продукции с завода, обрушился на тов. Дуплова с гневной репликой. Тов. Дуплов попал в партийное бюро заявления, в котором требовал, чтобы оно осудило неправильное отношение к критике директора завода тов. Ковалева. Партийное бюро к этому заявлению коммуниста отнеслось как к обычной бумажке, не рассмотрело это заявление и не приняло никаких мер к зажимщикам критики.

Серьезной критике на собрании была подвергнута деятельность главного инженера завода тов. Быстрицкого за то, что он не прислушивается к предложениям и советам коммунистов, зажимает критику, наседает в среде инженерно-технических работников завода подхалимство и угодничество, неправильно относится к

молодым специалистам и оберегает от критики работников, которые ему льстят.

На многих партийных собраниях, как указывали коммунисты, тов. Быстрицкий подвергался критике за недостатки в работе. Вместо того, чтобы изжить эти недостатки, тов. Быстрицкий стремился в своих выступлениях всячески выгородить себя, все свои промахи и упущения в решении отдельных технических вопросов сваливал на других.

29 марта с. г. на партийном собрании при обсуждении постановления бюро горкома ВКП(б) «О работе первичной партийной организации завода резиновой обуви» тов. Быстрицкий был подвергнут резкой критике коммунистами за плохую работу. Тов. Быстрицкий в своем выступлении обрушился с грозной репликой на выступающих по его адресу коммунистов тт. Салко и Лысенко. То же самое произошло и на отчетно-выборном партийном собрании 20 мая с. г. Тов. Быстрицкий и здесь был подвергнут резкой критике со стороны коммунистов, однако он своих недостатков не признал и обрушился с критикой на выступивших коммунистов тт. Кузьманова и Жукова, критикующих его деятельность.

Такая обстановка сложилась в первичной партийной организации завода резиновой обуви потому, что партийное бюро и, прежде всего, его бывший секретарь тов. Быков по существу не реагировали на критические замечания коммунистов, не принимали мер к зажимщикам критики, а в отдельных случаях тов. Быков пытался скрыть от коммунистов и общественности недостатки некоторых руководителей завода, отградить от критики провинившихся работников.

Так, например, на многих партийных собраниях и заседаниях партийного бюро коммунисты в своих выступлениях указывали, что начальник химического цеха завода тов. Томаков плохо руководит цехом, не борется за поднятие производительной и технологической дисциплины, не пользуется авторитетом в коллективе и что он недостойн быть у руководства цехом. Томакова поддержал т. Быков, будучи с ним в приятельских отношениях. К этим сигналам коммунистов ни директор завода, ни партийное бюро не прислушались. Напротив, тт. Ковалев, Быков стремились выдвигать и поощрять его.

В прошлом году группа коммунистов партийного бюро поручила проверить состояние работы по рационализации и изобретательству на заводе. В течение месяца товарищи изучали этот вопрос, потогнали материалы и проект постановления партийного бюро, в котором были вскрыты серьезные недостатки в руководстве рационализацией и изобретательством на заводе. Получив этот проект постановления, тов. Быков все конкретные примеры и факты вычеркнул и скрыл от членов партийного бюро крупные недостатки. Когда коммунисты на партийном собрании потребовали от тов. Быкова ответа — почему он это сделал, он им сказал, что не хотел портить взаимоотношения с некоторыми членами партбюро и с другими руководящими работниками завода, о которых говорилось в проекте.

В апреле этого года в партийное бюро завода поступило заявление о систематическом нарушении производственной и

трудовой дисциплины коммунистом, начальником электроцеха тов. Волковым. Кроме письменного заявления, поступило очень много устных заявлений от коммунистов и работников электроцеха о недостойном поведении Волкова. Тов. Быков поручил группе товарищей, в том числе и секретарю партганизации электроцеха тов. Гавриленко, проверить эти сигналы. В ходе проверки было установлено, что все сигналы правильны. Несмотря на беспринципность фактов, члены партбюро тт. Мосин, Наход и Быков высказали недоверие группе коммунистов, проверяющей факты, и вопрос до конца на бюро не был решен. Как теперь выяснилось, это сделано было для того, чтобы оттянуть время, а затем в более благоприятной для Волкова обстановке беспринципно решить о нем вопрос.

В результате неправильного отношения партийного бюро к отдельным руководителям хозяйственных работников завода к критике, идущей снизу, в хозяйственной деятельности завода и работе первичной партийной организации имеются серьезные недостатки и упущения. Завод работает неритмично, не обеспечивает выпуска продукции в установленной номенклатуре и ассортименте. Из-за бесхозяйственного хранения материальных ценностей и хищений готовой продукции завод несет большие убытки.

Главный инженер завода тов. Быстрицкий и начальник технического отдела тов. Наход плохо руководят рационализацией и изобретательством на заводе. Инициатива рабочих и инженерно-технических работников в этом деле поощрялась, строгого отбора и анализа поступающих предложений в бюро рационализации и изобретательства не давалось и поэтому отдельные инженерно-технические работники использовали бюро рационализации и изобретательства, как источник легкой наживы за счет государства.

На партийном собрании коммунисты высказали ряд критических замечаний в адрес Куйбышевского райкома ВКП(б). Работники райкома ВКП(б) не один раз присутствовали на партийных собраниях, но не прислушивались к сигналам, не вникали глубоко в деятельность партийного бюро, не вскрыли своевременно крупные ошибки.

Партийное собрание за неприятие мер к выполнению критических замечаний и предложений коммунистов, за зажим критики, неправильное отношение к воспитанию кадров привлекло к партийной ответственности бывшего секретаря партганизации тов. Быкова и его заместителя тов. Мосина, директора завода тов. Ковалева. За использование своего служебного положения в личных целях, зажим критики, партийное собрание вывело тов. Наход из состава партийного бюро и наложило партийное взыскание. Партийное собрание поручило партийному бюро обсудить вопрос о работе главного инженера завода тов. Быстрицкого.

В принятом постановлении определены меры по улучшению партийно-организационной и партийно-политической работы в первичной партийной организации, разветвлению критики и самокритики, участию работы по подбору, расстановке и воспитанию кадров.

М. АЛЕНСКИЙ.



Первым в нашей области начал практически осуществлять комплексное социалистическое соревнование между работниками речного флота и сплавщиков коллегий буксирного парохода «Литва». Организатором этого важного дела стал капитан парохода тов. Ханевич. Начало, положенное коллективом судна, находит поддержку среди других команд буксирных пароходов. На снимке: капитан парохода «Литва» С. И. Ханевич.

Фото Н. Борисова.

Сегодня — праздник песни

Впервые в нашей области в этом году проводится большое культурное мероприятие — праздник песни.

Сегодня открытие этого праздника состоится в городе Томске.

В 12 часов дня над площадью стадиона «Медик» прозвучит мелодия Гимна Советского Союза. Многочисленный хор трудящихся в сопровождении сводного оркестра исполнит «Песню о Сталине», «Марш советской молодежи», «Гимн демократической молодежи», песню «Москва — Пекин» и народную песню «Ермак».

Празднику песни в городе предшествовала большая подготовка. Трудящиеся Томска смогут сегодня ознакомиться с творчеством лучших коллективов художественной самодеятельности.

На девяти площадках — на стадионе «Медик», на открытой эстраде и в концертном зале городского сада, в саду клуба имени Сталина, в сквере у Белого озера, в садах карандашной фабрики, пристани, синтетической фабрики, на стадионе лесоперерабатывающего комбината состоятся концерты коллективов подпольных комбинатов, ремесленных училищ, горномосков, межсоюзного клуба, политехнического, педагогического институтов и электромеханического института инженеров железнодорожного транспорта, университета, клуба лесоперерабатывающего комбината, Дома ученых и других.

В концертах примут участие представители областной филармонии, драматического театра и музыкального театра. На всех площадках будут организованы игры, аттракционы и другие развлечения.

На стадионах «Динамо», «Труд» и «Красная звезда» состоится товарищеское встречи спортивных команд по футболу, баскетболу и волейболу.

Комсомольцы-производственники — школьникам

По решению комсомольцев подпольного завода было проведено четыре молодежных воскресника по благоустройству открывающегося в этом году заводского пионерского лагеря. Более 300 молодых рабочих побывали в эти дни в лагере. Они благоустроили спортивные площадки, очистили территорию, отремонтировали спортивные сооружения. На днях в лагерь направляется большая группа школьников — детей рабочих и служащих завода.

НОТА СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА О ПРЕКРАЩЕНИИ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ С ПРАВИТЕЛЬСТВОМ ВЕНЕСУЭЛЫ

7 июня с. г. венесуэльская полиция без всяких оснований арестовала на аэродроме г. Каракаса вновь прибывшего сотрудника посольства СССР в Венесуэле Якушева Н. П. и его жену и, несмотря на протесты Временного Поверенного в делах СССР в Венесуэле Л. В. Крылова против этих незаконных действий, на следующий день выслала их из Венесуэлы. При этом в отношении Л. В. Крылова со стороны полицейских властей Венесуэлы были допущены хулиганские действия.

В связи с этим Заместитель Министра Иностранных Дел СССР тов. Гусев 13 июня передал Поверенному в делах Венесуэлы в СССР г. Карраскери следующую ноту:

«Советское Правительство считает необходимым заявить Правительству Венесуэлы следующее.

Прибывшие 7 июня в Венесуэлу сотрудники Советского Посольства Якушев Н. П. и его жена без всяких и тому оснований были арестованы на аэродроме полицейскими властями Венесуэлы, которые при этом не посчитались с наличием у Якушева Н. П. и Якушевой А. Г. выданных виз, выданных венесуэльским посольством в Мексике.

Несмотря на протесты Временного Поверенного в делах СССР Л. В. Крылова против допущенного в отношении Якушевых произвола, Якушев Н. П. и его жена были на другой день высланы из Венесуэлы, а в отношении Временного Поверенного в делах Л. В. Крылова со стороны полицейских властей Венесуэлы были допущены хулиганские действия.

8 июня Министром Иностранных Дел СССР заявлено Поверенному в делах Венесуэлы в Москве г. Карраскери про-

тест против указанных выше преступных действий венесуэльской полиции и потребовало расследования и привлечения виновных к ответственности.

Вместо удовлетворения этих законных требований, Поверенный в делах Венесуэлы в Москве г. Карраскери 11 июня сделал Заместителю Министра Иностранных Дел СССР Ф. Т. Гусеву по этому вопросу заявление, в котором грубо искажается действительный характер провокационных действий венесуэльских властей в Каракасе и делается попытка ответственность за произошедший в Каракасе инцидент возложить на Временного Поверенного в делах СССР Л. В. Крылова и сопровождавшего его атташе Посольства М. С. Алябьева.

Советское Правительство решительно отвергает эту попытку, как лишнюю выскочку высокого основания.

Ввиду того, что Правительство Венесуэлы, очевидно, действуя по указке своих северо-американских хозяев, оставило безнаказанными преступные действия венесуэльской полиции в отношении Советского Посольства и нарушило элементарные, общепризнанные нормы международного права, что свидетельствует об отсутствии в Венесуэле нормальных условий для дипломатической деятельности, Советское Правительство отказывает Временного Поверенного в делах СССР и состав Советского Посольства в Венесуэле и прекращает отношения с Правительством Венесуэлы.

Вместе с тем Советское Правительство заявляет о невозможности дальнейшего пребывания в Москве Посольства Венесуэлы и ожидает, что персонал Посольства незамедлительно покинет пределы Советского Союза».

НА ЧУЛЫМЕ

На расстоянии многих сотен километров водят речники плоты по Чулыму. Река представляет собой извилистый путь, чтобы пройти его с грузом на буксире, нужно обладать мастерством судовождения.

Недавно команде теплохода «Пот», которая впервые работает на Чулыме, было поручено доставить плот с плотбища Берегаво до Асповского лесоперерабатывающего комбината. Предстоял сложный и трудный путь. Сплащики позавались, чтобы лес был доставлен без потерь. Они сформировали плот в пять лент, снабдили его необходимыми такелажом.

Перед отправлением на плот состоялся короткий митинг. Сюда собрались сплащики и речники. Бригадир сплащиков тов. Переходов заявил, что коллектив участка будет своевременно и надежно формировать плоты и вывезать на социалистическое соревнование команду теплохода «Пот». В ответ на это речники дали слово доставить плот в полном порядке, не потеряв ни одного бревна.

Плот взят на буксир, и теплоход отправляется вниз по Чулыму. День и ночь над рекой раздается ровный рокот мотора. У штурвала часто можно видеть капитана

Петра Павловича Шипкина. А раз капитан за управлением, значит «Пот» всегда пройдет по опасному месту. Плот, извиваясь змей, чуть не касаясь то правого, то левого берега, благополучно минует крутой изгиб реки.

Несколько спустя, плот попадает в так называемое «чертовое горло» и приобретает форму воронкообразного знака. Наступил самый ответственный момент. Одна ошибка, и плот будет разорван на несколько частей, лес, подхваченный сильным течением, улетит и растеряется. Но авария не происходит. Штурвал в этот напряженный момент находится в сильных и умелых руках капитана. Вскоре плот снова вытеснулся в одну линию и спокойно пошел за теплоходом. Когда опасность миновала, капитан передал штурвал комсомольцу Николаю Бобелеву.

Речники сдержали свое слово. Они доставили плот в срок и в полной сохранности.

Между сплащиками и речниками Чулыма началось трудовое сотрудничество и активная борьба за досрочное выполнение наводного плана.

А. ГРИГОРЬЕВ.

Растет производительность труда

До недавнего времени в артели «Рационализатор» перемотка пряжи производилась вручную. Механические машины М. Шушаков сконструировал механический станок для перемотки пряжи. Теперь производительность труда на этой операции повысилась в 4 раза.

В этом году работа гидравлических прессов в галантерейном цехе перевалена

с ручной выпрессовки на механическую. Это значительно облегчило труд рабочих.

Сейчас в артели готовятся в слаче в эксплуатацию прессформа по обработке чугуна и обрабатывающий агрегат.

Новое оборудование позволит повысить производительность труда до 30 процентов.

Областное совещание редакторов районных газет

Вчера открылось областное совещание редакторов районных газет, созванное областным комитетом партии.

На совещании с докладом «О состоянии и мерах улучшения районных газет» выступил секретарь областного комитета ВКП(б) тов. Мурашов.

В прениях по докладу выступили редакторы районных газет молчановской «Социалистический путь» тов. Вагип, пышно-тройской «Завиты Ильича» — тов. Иванова, лудинской «Болшевик» —

тов. Болотова, александровской «Северная звезда» — тов. Старовойтов, верхнетельской «Звезда север» — тов. Бубнов, туганской «За сталинский урожай» — тов. Сидерев, зырянской «Борец за темпы» — тов. Шербаков, кирово-вотской «Колхозное знамя» — тов. Перескинский и начальник управления Полиграфиздата тов. Черкасский.

С 16 по 18 июня включительно для участников совещания будет проведен

трехдневный семинар, на котором намечено прочесть лекции: «Ленин и Сталин о большевистской печати», «Отдел партийной жизни в газете», «Организация социалистического соревнования и пропаганда передового опыта» и другие — всего 12 лекций.

После семинара редакторы районных газет пройдут 20-дневную практику при редакциях областной газеты «Красное Знамя».

ТЕАТР

Поверхностный спектакль

Каждый комедия советского автора — желанный гость на сцене областного драматического театра. Она встречается с искренней радостью зрителями. В работе над современной комедией на театр ложится ответственная задача: отнестись к комедийным положениям на общем фоне правдивого показа многообразной советской жизни.

Обильный материал для такого показа имеется в пьесе лауреата Сталинской премии Н. Дьяконова «Свадьба с приданым». Включенная ее в репертуар театра — несомненно правильный шаг. Однако ее постановка томским театром носит поверхностный характер, что в значительной мере снижает идеиную ценность спектакля.

Писатель Н. Дьяков рисует несколько картин из жизни колхозной деревни. Сюжет пьесы несложен. Бригадир двух соседних колхозов Ольга Степанова и Максим Орлов, искренне любящие друг друга, ссорятся из-за нескольких реших слов, сказанных во время сватовства. Новод ссоры пустяковой, но причина — гораздо глубже: она в значительной мере снижает идеиную ценность спектакля. Писатель Н. Дьяков рисует несколько картин из жизни колхозной деревни. Сюжет пьесы несложен. Бригадир двух соседних колхозов Ольга Степанова и Максим Орлов, искренне любящие друг друга, ссорятся из-за нескольких реших слов, сказанных во время сватовства. Новод ссоры пустяковой, но причина — гораздо глубже: она в значительной мере снижает идеиную ценность спектакля.

недоразумений, действие пьесы все же приходит к счастливому концу — веселой колхозной свадьбе.

Так выглядит сюжетная основа пьесы. Но замысел ее гораздо богаче. Это — показ новых человеческих отношений, возникших в наши дни в колхозной деревне. Сама идея «колхозного приданого» нове — собрать по пять лишних пудов ячменя с гектара — могла родиться только на основе новой, социалистической психологии хлеборобов.

В спектакле есть удачные, запоминающиеся сцены и образы.

Хорошо сыграла артистка М. Стрипкина роль бригадира Ольги Степановны. Справедливо, прямая натура Ольги и в то же время большая душевная мягкость ее характера верно поняты артисткой и удачно подчеркнуты, особенно в сцене сватовства и разговора с агрономом Мурьевым.

Выпукло обрисована артистом Д. Швецом фигура молодого колхозника Курочкина, одного из главных героев комедии. Удалой Коля Курочкин, пласун и зазнайка, запознанный и самодовольный, но честный парень, с первых минут заинтересовывает зрителей. Д. Швец играет темпераментно и легко; его переход от разговора к пьесе происходит естественно, и смех в зале почти не смолкает, пока не сменяется бойкой комедийной режиссурой Николая Терентьевича Курочкина. Показав, что следовало бы больше подчеркнуть безалаберное отношение его героя к авторитету старших. Но главное в том, что актер сумел убедить зрителей: Курочкин — повзрослевший и многое понял.

О глубокой творческой работе испол-

нителицы свидетельствует игра артистки Т. Лебедевой в роли бабки Лукерьи — спекулянтки и последней одиночки на селе. Артистка Т. Лебедева создает очень сочный и выразительный образ.

Остается в памяти зрителей образ молодого колхозника Мишки (артист В. Семенов).

В этой постановке следует положительно оценить работу художника Б. Плещева.

И все же отдельные удачные не могут заслонить больших недоработок спектакля. Это касается и ряда отдельных образов, и массовых сцен, и режиссерской работы над картинами.

Образ одного из главных героев пьесы — молодого растущего коммуниста, сначала бригадира, а потом председателя колхоза Максима Орлова показан артистом И. Филипповым условно и схематично. Орлов в спектакле лишен индивидуальных черт и душевной теплоты. Однако, не имея друзей, проходит он через весь спектакль — или значимо распекает членов бригады, или молчаливо присутствует во время того или иного действия. Правда, автор сделал своего героя немногим оловым, но и артист Филиппов не сумел обогатить образ Орлова привлекательностью волевого характера, обаянием духовной силы. Особенно это заметно в короткой сцене у колхозной межи, когда Орлов видит вместе Ольгу и агронома Мурьевых. В этом месте актер с мелодраматическими жестами и стоном бросает палку оземь и пытается выпрыгнуть из земли молодую березу. Возникает несоответствие между обаятельным образом Ольги и грубоватой, худой фигурой ее жениха — героя спектакля.

Совершенно не раскрыт артистом Б. Малышевым интересный образ председателя колхоза «Заря» Пирогова. Семен Пирогов — честный, но слабый человек, после разговора с секретарем

партганизации как бы смотрит на себя со стороны и вдруг останавливается, потрясенный: так вот куда он шел, плывя с расхитителем колхозного добра! В этой сцене Малышев-Пирогов вяло сидит в кресле и, покачивая головой, бается, произнося за фразой фразу, и искренность которых он сам не верит и не может заставить поверить зрителя. Эволюция образа Пирогова актер не дал. Фальшь актерской игры заметна и в показе отношения Пирогова к вдове Василисы Степановны.

В образе агронома Мурьевых, секретаря колхозной партганизации, должны быть воплощены лучшие черты колхозного вожака и воспитателя масс. В игре артиста Б. Молодова много сухости и резонерства. Если в какой-то степени актеру удалось показать Мурьевых как агронома, то обрисовать его как партийного руководителя Б. Молодов не сумел. Уверенный в своем спеническом обаянии, он не потрудился даже в гриме, во внешнем рисунке найти черты, отличающие агронома Мурьевых от множества других положительных образов, созданных артистом в прежних спектаклях.

Через всю пьесу проходит обаятельная фигура старика-бригадира Авдея Спиридоновича Мукосева. В этом образе воплощена и народная мудрость, и лукавство старого умного человека, насмешливый вид колхозного старика; в нем дано интересное сочетание традиций старины с эрудицией лучшего полевода. И в сцене определения «по лысине» солнечного нагрева, и в сцене с берданкой у колхозного поля дед Авдей шутит: он умехается, опущивая свою голову, он играет в сторожа, притворно ворча и нарочно путая ружьем бабушку Лукерью. Но заслуженный артист МАССР М. Калинин-Дарский делает все это всерьез, для по пути чистого внешнего комизма, обаяния, образ

умного, пронизательного старика. Исполнитель не хватает чувства юмора, нехватает живости. Речь и мимика М. Калинин-Дарского остаются теми же, до мелочей знакомыми зрителю по десятку других ролей.

Режиссер-постановщик спектакля, заслуженный артист Казахской ССР А. Резинин в решении пьесы избрал легкий путь соединения отдельных сцен с музыкальными номерами, которые звучат, как инородные, вставные. Это обилие «эстрадных» номеров в сочетании с мелодраматическими элементами в игре И. Филиппова придает спектаклю опереточный характер. Многочисленные танцы назовали «отбавлялись» на самой авансцене, прерывая действие спектакля. Артисты полностью выключаются из обстановки пьесы и занимаются пением или танцами. В середине последней картины звучит застольная песня. Зритель естественно воспринимает это как заключение. Однако хор распекает, действие идет дальше... Затянувшийся финал спектакля, сделанный без режиссерской выдумки, завершается трафаретным танцем.

Режиссер вывел массовые сцены чаще, чем это дается авторскими ремарками. Но эти массовые сцены выглядят зачастую беспомощно: артисты толпятся, не имея четкой цели.

С сожалением, Н. Дьяков очень скупо показал своих героев непосредственно в труде. Но тем бережнее следует относиться к этим немногим сценам. В частности, третья картина прямо показывает творческое горение людей, их пестерлившуюся праздничную приподнятость перед началом сева. В этом месте спектакля хотелось бы увидеть больше деловитости, напряжения, внутренней собранности.

Особенно важно было найти сценический способ показать колхозный размах, показать, что за словами Авдея Спиридоновича Мукосева, готового развернуть

бой за урожай, кроется многочисленный отряд полеводов, трактористов, шпроявая механизация. Сделать это трудно, но возможно как раз в третьей картине. Даже в декорациях можно было показать угол тракторного загончика или полевого стада, божачи с горничной; после слова бригадира «Пожажи, пора!» — можно было дать нарастающий гул тракторов.

Недостаточно выделено кулиминационное место пьесы — сон Ольги. М. Стрипкина проводит эту сцену неплохо, но режиссер не пришел ей на помощь. Не использованы богатые возможности освещения и пантомимы слушающих. Артисты, не имеющие ясных задач, беспорядочно сгрудились перед рассказчицей, причем расположились так, что из зала видны на первом плане несколько пар сапог, сини, и лишь за ними — лица колхозников. А ведь слушают они взволнованно, страстный рассказ Ольги о сене, в котором она видела товарища Сталина на полях родного колхоза!

«Свадьба с приданым» — лирическая комедия. Ее сюжетные и особенно этикетные этого жанра. Но и в ней, как и в любой пьесе о советских людях, а тем более к сценическому воплощению, мы предъявляем высокие требования правдивости, умения увидеть и отнестись к главному, а не второстепенному. В работе над этой пьесой областной драматический театр пошел по легкому пути и создал поверхностную постановку.

Правда, необходимо отметить, что творческий состав не останавливается на достигнутом. Последние спектакли выглядели значительно лучше первых постановок. Но и сейчас театр очень далеко от той выразительности, которую мы вправе требовать от сильного, работоспособного коллектива. Остается надеяться, чтобы в поезде по району области, встречаясь с колхозниками, коллектив театра обогатил и углубил спектакль жизненными наблюдениями.

Вл. БЫКОВ.

Международный обзор

Заговор французской реакции

Как указывает французская демократическая печать, всему миру ясно, что новая волна полицейского террора во Франции является результатом заговора французской реакции, острого которого направлено против демократических прав народа. Аресты секретаря Центрального комитета коммунистической партии Жака Дюкло и главного редактора газеты «Юманите» Андре Стиля, аресты руководителей профсоюзов, входящих во Всеобщую конфедерацию труда, полицейские налеты на помещения демократических организаций, кровавая расправа с участниками мирных народных демонстраций в Париже, Марселе, Дуэ и других городах — все это показывает, что французская реакция переходит к оголошему террору.

Переход вышедших правителей Франции к полицейским расправам свидетельствует об их стремлении любыми средствами подавить возрастающее недовольство народных масс Франции проамериканской политикой правящих кругов страны.

Особенно острый характер это недовольство приняло в связи с приездом в Париж премьера Эйзенхауэра — лапача корейского народа генерала Риджуэя. И когда сторонники мира призвали тгуающихся к манифестациям протеста против появления во Франции «генерала-чумы», на улицы Парижа и других французских городов вышли сотни тысяч французских патриотов.

На гневный протест народа против попытки превращения Франции в колонию Уолл-стрит французские правители ответили волной жестоких полицейских репрессий. Арестовав Жака Дюкло и руководителей прогрессивных профсоюзов, французские власти сформировали подложные обвинения в «заговоре против государственной безопасности» и даже... в шпионаже. Во многих городах продолжают полицейские налеты, обыски и аресты.

Обращает на себя внимание тот факт, что эти события происходили в совещаниях французских министров с их американскими наставниками. 28 мая в Париже, в министерстве иностранных дел началось франко-американское совещание с участием государственного секретаря США Ачесона, французского министра иностранных дел Шумана и других. Хотя было объявлено, что совещание занималось внешнеполитическими вопросами, на нем присутствовали... министр внутренних дел Брюн, который руководит арестами и полицейскими налетами во Франции. В мае префект парижской полиции Бейло тайно посетил Вашингтон. По заявлению представителей государственного департамента США, он «изучал методы американской полиции». Всему миру известно, в чем состоят эти «методы». Как сообщает иностранная печать, Бейло совещался с представителями федерального бюро расследования, министерства юстиции США и комиссаром нью-йоркской полиции Монганом.

Американская печать, которая давно уже рекомендовала французскому правительству перейти к политике «сильной руки», с нескрываемым удовольствием одобряет разгул полицейской реакции во Франции. Газета «Нью-Йорк таймс» указывает, что полицейский террор во Франции будет продолжаться.

Подобные заявления органа крупного капитала США свидетельствуют о том, что американские империалисты хотели бы установить во Франции такой же режим произвола, трали сторонников мира и деятелей прогрессивных профсоюзов, какой царит ныне в Соединенных Штатах.

Рабочий класс и все патриоты Франции отвечают на наступление реакции забастовками протеста и выражением своей решимости до конца продолжать борьбу против милитаризации страны и ее подчинения агрессивным планам Вашингтона. Национальный комитет Всеобщей конфедерации труда Франции, выражая глубокое возмущение насильственными мерами правительства против Французской коммунистической партии и других демократических организаций, заявляет: «Выдвигаемая свое обещание в заговоре, правительство стремится замаскировать сдвинувший чудовищный заговор, который создан в настоящее время во Франции —

заговор правящих кругов против мира, свободы и жизненных условий трудящихся масс». Национальный комитет Всеобщей конфедерации труда призвал к усиленно единства рабочего класса, к разрыву решительной борьбы против реакции, против ее наступления на права и жизненные интересы рабочего класса.

В ответ на этот призыв во Франции прокатилась мощная волна забастовок. Несмотря на штрейкбрехерскую деятельность желтых лидеров реформистских профсоюзов, забастовка в Париже приняла особенно широкий размах. Массовые забастовки прошли в Марселе, Лионе, Руане и десятках других городов. На станах завода Рено бастующие вывесили требования: «Освободите Жака Дюкло!» и лозунг «Фашизм не пройдет!».

Несмотря на все попытки правящих кругов сломить сопротивление французского народа, это им не удается. Борьба трудящихся Франции встречает сочувствие, солидарность и поддержку демократической общественности всего мира.

Империалисты США превращают Северную Африку в военный плацдарм

Готовя новые стратегические плацдармы, империалисты США уделяют большое внимание Северной Африке. Еще в ноябре прошлого года в Марокко прибыли из США 19 членов конгресса, состоящих в комиссии палаты представителей по делам вооруженных сил. Они осматривали военные авиабазы в Нуасер и Сиди-Слиман. Парижский корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» сообщил, что в Марокко имеется шесть американских крупных военных баз, на которых находится 20 тысяч американцев.

Вскоре после этого в Рабат (Марокко) прибыл главнокомандующий стратегическими военно-воздушными силами США генерал Кэртис Лимей, который инспектировал строящиеся здесь военные базы. Ряд западноевропейских газет опубликовал сообщения, показывающие широкий размах военного строительства, развернутого американцами в Северной Африке.

Как видно из сообщения итальянской газеты «Аванти», США добились от Франции расширения права на превращение Марокко и Туниса в стратегический плацдарм с постройкой густой сети стратегических дорог, аэродромов, военно-морских баз, береговых укреплений, полигонов и т. п. Франко-американское соглашение, писала газета, заключенное в декабре 1950 года и предусматривающее размещение в Марокко двадцати тысяч американских солдат, значительно расширяется и распространяется также на Тунис, причём под предлогом унификации военных планов, французские вооруженные силы в обеих странах переходят под контроль американского командования. В сообщении указывалось, что французские правительству «уступают США новые права на эксплуатацию стратегического сырья — марганца, нефти, свинца, олова...».

Последующие события подтвердили эти сообщения. В начале мая помощник государственного секретаря США Байроуд, совершивший поездку по странам Среднего Востока, посетил Марокко и Тунис. Газета «Юманите» отмечала, что эта поездка «свидетельствует об огромном интересе, проявляемом американскими властями к стратегической позиции Туниса» и других стран этого района. «Порт Бизерта», указывала газета, уже превращен американцами в обширную военно-морскую и авиационную базу. На острове Джерба идет подготовка к строительству аэродрома. На островах Джерба и Коркенна, а также внутри страны американская нефтяная компания «Галф ойл корпорейшн» начала работы по изысканию нефтяных месторождений.

При содействии правящих кругов Франции, нагнетающих ростом национально-освободительного движения народов Северной Африки и видящих в американских штыках опору для своей, все слабейшей власти, империалисты США все глубже проникают во французские владения, прибирая их к рукам и превращая в плацдармы, предназначенные для новых военных авантур. Однако осуществлению их агрессивных планов мешает все нарастающая борьба народов Марокко, Ливии, Туниса за свободу и независимость.

В. МОРЕВ.

Свободу Жаку Дюкло!

Массовый митинг на зимнем велодроме в Париже

ПАРИЖ, 13 июня (ТАСС). По призыву Французской коммунистической партии вчера вечером на зимнем велодроме в Париже состоялся массовый митинг, проходивший под лозунгами борьбы против фашизма, за мир, за освобождение Жака Дюкло, Андре Стиля и других патриотов, брошенных в тюрьмы. Несмотря на сосредоточение вокруг велодрома крупных сил полиции и охранников из так называемых «отрядов республиканской безопасности», на митинг собрались десятки тысяч парижан.

Бурными аплодисментами встретили собравшиеся появление на трибуне руководителей Французской коммунистической партии Марселя Капена, Андре Марти, Раймона Гюбо, Жаннетты Вермерш, жены Жака Дюкло — Жилберты Дюкло, жены Андре Стиля — Симоны Стиль, руководителей Всеобщей конфедерации труда Бенуа Франсона, Жюльи Доша и Жермены Гийе и других. На трибуне находились также депутаты Национального собрания Пьер Кот и Пьер Менне, вице-председатель ассамблеи французского союза Габриэль д'Арбусе, Матильда Габриэль Пери, известный французский писатель Луи Арагон и другие представители демократической общественности Франции.

Выступившие на митинге Раймон Гюбо, Марсель Капен, Андре Марти и Жаннетта Вермерш заклеймили политику подготовки войны, проводимую правящими кругами Франции по указке Соединенных Штатов. Они указали, что составными частями этой антинародной политики являются американская оккупация и фашизация страны, усиление полицейского произвола

и репрессий против рабочего класса и его передового отряда — коммунистической партии, против всех сторонников мира и демократов. Выступавшие призвали французский народ крепить единство, чтобы преградить дорогу фашизму и добиться освобождения передовых борцов за мир Жака Дюкло, Андре Стиля и других французских патриотов.

Выступления ораторов неоднократно прерывались возгласами одобрения собравшихся, скандировавших лозунги: «Свободу Жаку Дюкло!», «Фашизм не пройдет!», «Американцы, убирайтесь вон!», «Вон Риджуэя!».

Громом аплодисментов и овацией в честь товарища Сталина встретили собравшиеся слова Андре Марти, когда он повторил, что французский народ никогда не будет воевать против Советского Союза.

В заключение было единогласно принято приветственное послание Жаку Дюкло. Французский народ, говорится в послании, клянется методами гитлеровского гестапо, применяемые против коммунистической партии и всего французского народа правительством, проводящим политику фашизации и порабощения страны американскими миллиардерами, политику вооружения германских реваншистов и подготовки новых войн.

Участники митинга заверяют Жака Дюкло, что народ Франции сумеет вырвать его из тюрьмы, как и всех других патриотов, и обеспечит победу сил, борющихся за мир, национальную независимость и социализм.

Протесты во Франции против ареста Жака Дюкло

ПАРИЖ, 13 июня (ТАСС). Во Франции продолжают забастовки протеста против незаконного заключения в тюрьму Жака Дюкло, Андре Стиля и других борцов за мир и национальную независимость Франции. В частности, продолжают бастовать рабочие металлургического завода «Озюнер» в городе Три-Сен-Дезе и других металлургических предприятий департамента Нор.

Трудящиеся Франции оказывают братскую помощь семьям своих товарищей, арестованных за участие в демонстрациях протеста против приезда в Париж генерала Риджуэя.

В движении за освобождение Дюкло, Стиля и других французских патриотов участвуют члены различных организаций, люди различных политических убеждений, в том числе многие рядовые социалисты.

Газета «Юманите» опубликовала сегодня заявление мэра небольшого городка Понтон-сюр-д'Адур (департамент Ланды)

социалиста Робера Лабейри.

«Я считаю», — пишет Лабейри, — что арест Жака Дюкло является антидемократическим актом и первым правительственным мероприятием фашистского характера. Мотивы, на которые ссылается правительство, чтобы оправдать этот арест, действительно являются смехотворными... Кого можно заставить поверить, что 28 мая режиму грозила опасность? Цели демонстрации, организованной движением за мир департамента Сена, показывают, что судьба режима отнюдь не была поставлена на карту.

Совсем недавнее прошлое показало нам, что реакционные или фашистские правительством сначала производят аресты коммунистов, затем — социалистов и, наконец, — республиканцев.

«Юманите» продолжает публиковать протесты зарубежных демократических организаций и отдельных лиц против незаконного ареста Жака Дюкло и Андре Стиля.

Против беззакония и полицейского произвола во Франции

Протест Жака Дюкло

ПАРИЖ, 13 июня (ТАСС). Сегодня утром в кабинете судебного следователя Жакино состоялся второй допрос Жака Дюкло.

Допрос начался в 8 часов 30 минут утра в присутствии защитников Дюкло Виллара, Нормана и Веняна и нескольких полицейских чиновников.

Как сообщает газета «Се суар», Дюкло заявил на допросе протест против «многочисленных нарушений законности, которые особенно участились за последние время». Дюкло напомнил судебному следователю историю с так называемым поджогом рейхстага, когда германских коммунистов также пытались обвинить в заговоре против безопасности государства. «При этом Дюкло отметил, — пишет газета, — что в конце концов повесили все-таки Геринга». Далее Дюкло указал, что демонстрация 28 мая была не первой народной демонстрацией такого рода. Аналогичные демонстрации протеста проводились против приезда генерала Шпейделя, генерала Эйзенхауэра, генерала Брэдди и др.

Заявление Коммунистической партии Венесуэлы

НЬЮ-ЙОРК, 13 июня. (ТАСС). Кубинская газета «Нотисас де ой» опубликовала заявление Коммунистической партии Венесуэлы (объявленное вне закона), в котором осуждается террор, проводимый военной хунтой, и ее прислужничество перед американскими империалистами.

«Наша родина, — говорится в заявлении, — переживает тяжелое время, чреватое большой опасностью. Пребывание у власти банды военных и гражданских грабителей, лакеев империализма, лакеев нефтяных и железорудных компаний, представителей крупных помещиков, крупных торговцев и буржуазии привело страну к политическому, социальному и экономическому хаосу, вызывающему в стране самое сильное разложение, с каким когда-либо приходилось сталкиваться правящим классам.

Но это разложение заметнее всего в вооруженных силах, от имени которых правит банда палачей и грабителей национального достоинства... Империалистические круги используют такое положение в стране, весь этот хаос, всю эту грязь, чтобы еще туже затянуть колониальную петлю, наброшенную на нашу родину, чтобы навязывать с каждым разом все сильнее свои хищнические усло-

вия, чтобы еще больше вмешиваться во внутренние дела страны».

«Одновременно с кризисом, который переживает диктатура, — говорится далее в заявлении, — предпринимаются попытки добиться заключения двустороннего военного пакта, который полностью привязал бы Венесуэлу к военным планам американских империалистов. Они (империалистические круги. — Ред.) также добиваются скорейшего заключения американско-венесуэльского торгового договора, который нанесет тяжелый удар национальной промышленности и гарантирует американским экспортерам венесуэльский рынок. Они добиваются отправки венесуэльцев на гибель в Корею ради защиты интересов американских миллиардеров, которые грабят Венесуэлу. Они добиваются предоставления новых крупных нефтяных концессий империалистическим компаниям, пытаются завладеть богатыми залежами урана, открытыми в стране. Они беззастенчиво захватывают венесуэльское железо.

Американские посольство и миссия (имеется в виду военная миссия США. — Ред.) держат в своих руках нити кризиса, который охватил правящую клику».

События в Корее

СООБЩЕНИЕ ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ КОРЕЙСКОЙ НАРОДНОЙ АРМИИ

ПХЕНЬЯН, 13 июня. (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской народно-демократической республики сообщило 13 июня:

На всех фронтах соединения Народной армии и китайских народных добровольцев продолжают вести оборонительные бои, успешно отбивая на отдельных участках наступления противника.

15 ИЮНЯ 1952 ГОДА — ПРАЗДНИК ПЕСНИ

План проведения праздника песни

Торжественное открытие праздника в 12 часа дня на стадионе «Медик».

На девяти открытых эстрадных площадках города состоятся концерты лучших коллективов художественной самодеятельности.

Стадион «Медик»

Выступление объединенного хора — в 12 часов дня.

Концерты: симфонического и сводного духового оркестра города — в 1 час дня, политехнического института — в 1 час 30 мин. дня, бригады артистов областной филармонии — в 2 часа 30 мин. дня, горпромоисоза — в 4 часа дня (с 5 часов 30 мин. до 7 часов вечера — танцы, игры), подшиникового завода — в 8 часов 30 мин. вечера, коллектива художественной самодеятельности под руководством Е. А. Бабицкой — в 10 часов вечера.

Городской сад

Открытая эстрада

Концерты: педагогического института — в 2 часа 30 мин. дня, бригады артистов областной филармонии — в 4 часа дня, музыкального училища — в 5 часов 30 мин. вечера, подшиникового завода — в 7 часов вечера, межсоюзного клуба — в 8 часов 30 мин. вечера, лесоперевалкомбината — в 10 часов вечера.

Концертный зал

Концерты: политехнического института — в 2 часа 30 мин. дня, университета — в 4 часа дня, ремесленного училища — в 5 часов 30 мин. вечера, транспортного института — в 7 часов вечера, коллектива художественной самодеятельности под руководством Е. А. Бабицкой — в 8 часов 30 мин. вечера, Дома ученых — в 10 часов вечера.

Сад клуба имени И. В. Сталина

Концерты: политехнического института — в 4 часа дня, горпромоисоза — в 5 часов 30 мин. вечера, коллектива художественной самодеятельности под руководством Е. А. Бабицкой — в 7 часов вечера.

Заместитель редактора А. Н. НОВОСЕЛОВ.

ТЕАТР

Томский областной драматический театр имени В. П. Чкалова

15 июня утром — «Ревизор», вечером — «Богатыри».

Последние спектакли в сезоне

17 июня — «Свадьба с приданым», 18 июня — «Ревизор» (последний раз).

19 июня — «Свадьба с приданым», 20 июня — «Свадьба с приданым», 21 июня — «Богатыри».

22 июня утром — «Свадьба с приданым», вечером — «Богатыри».

24 июня — «Жизнь начинается снова» (последний раз).

25 июня — «Свадьба с приданым», 26 июня — «Богатыри».

27 июня — «Свадьба с приданым».

Начало спектаклей: вечерних — в 8 часов вечера, утренних — в 12 часов дня.

ГОРОДСКОЙ САД

Летний театр. 15 июня — ансамбль классического балета

«Ледяное озеро» (2 и 4 акт).

Балетный дивертисмент. Начало в 12 часов дня.

С 2-х часов 30 мин. ПРАЗДНИК ПЕСНИ (подробности в афишах).

Кинотеатр «Сорочинская ярмарка».

Сеансы в 1, 3, 5, 7, 9 и 11 час. вечера.

Понедельник 16 июня — художественный фильм «Незабываемый 1919 год».

2-го июля 1952 года

В помещении Томского областного драматического театра им. В. П. Чкалова

ОТКРЫТИЕ ГАСТРОЛЕЙ НОВОСИБИРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Репертуар со 2 по 10 июля:

2 июля — «Борис Годунов».

3 июля — «Риголетто».

4 июля — «Евгений Онегин».

5 июля — «Проданная невеста».

6 июля (утром) — «Евгений Онегин».

6 июля (вечером) — «Ледяное озеро».

7 июля — «Пиковая дама».

8 июля — «Красный мак».

9 июля — «Борис Годунов».

10 июля — «Евгений Онегин».

Начало спектаклей: утренних — в 12 часов дня, вечерних — в 8 часов вечера.

Открыта предварительная продажа билетов

Билеты продаются в кассе драматического театра с 12 часов дня до 9 часов вечера ежедневно и в городских театральные кассах — в помещениях главнуперемла и магазина «Гастроном» № 1.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Справки по телефону: 36-42, 44-92, 48-41.

ТРЕБУЮТСЯ КОМНАТЫ

Оплата — по соглашению. Обращаться: г. Томск, облфилармония, Подгорный пер., 17, тел. 20-26.

КИНО

Кинотеатр им. М. Горького. 15 июня — новый цветной фильм «Спортивный праздник молодежи». Начало сеансов в 10-20, 11-40, 1-20 час. дня.

16 июня — новый венгерский художественный фильм «Западная зона». Начало сеансов в 10-00, 11-30, 1-15, 3-45, 6-25, 8-10, 9-55, 11-35 час. вечера. Принимаются коллективные заявки.

Кинотеатр имени И. Черных. Большой зал. 15 июня — художественный фильм «Сорочинская ярмарка». Начало сеансов в 11, 1, 3, 5, 7, 9, 11 час. вечера. Малый зал. 15 июня — художественный фильм-спектакль «Правда хороша, а счастье лучше». Начало сеансов в 12-30, 3-30, 6-30, 9-30 час. вечера. Принимаются коллективные заявки.

Дом офицеров. 15 июня — новый художественный фильм «Незабываемый 1919 год». Начало сеансов в 6, 8, 10 час. вечера. Касса — с 4 час. дня.

Томская областная контора «Главкинопрокат» с 16 июня выпускает на экраны города и области новый художественный венгерский фильм

„ЗАПАДНАЯ ЗОНА“

Сценарий З. Варкони, И. Бачо.

Производство Венгерской государственной киностудии 1951 г.

Выпуск «Главкинопроката» 1952 г.

Справки (круглые сутки) — 42-42, редактора — 37-33, сельского хозяйства — 37-39, промышленного — 37-77, отдела писем — 37-38 и 31-47, отдела stenografiki — 33-94, директора типографии — 37-72.

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТДЕЛ

Доводит до сведения всех домоуправляющих, комендантов, ведомственных домов и домовладельцев, что с 15 июня 1952 г. райфинотделы приступают к городам и рабочим поселкам к проведению дополнительного учета сельскохозяйственных источников дохода.

В связи с этим следует до 18 июня с. г. получить в райфинотделах соответствующий инструктаж, карточки налогового учета, которые заполнить и сдать райфинотделам к 20 июня 1952 года.

Граждане, имеющие задолженность по налоговым платежам, должны немедленно произвести полный расчет с государством и не допускать образования недоимок. При приобретении скота после налогового учета или достижения облагаемого возраста, а также при возникновении других источников дохода налогоплательщики обязаны сообщить в райфинотдел по месту своего жительства.

ОБЛФИНОТДЕЛ.

2-1

В магазины общепита поступил в продажу справочник для поступающих в средние специальные учебные заведения в 1952 г. Изд-во «Советская наука». Цена 6 руб.

Справочник содержит правила приема, программы приемных экзаменов, перечень средних специальных учебных заведений различных министерств (ведомств) по республикам, областям и городам.

Томская контора «Главрыбсбыт» продает рыбный жиждий клей для канцелярских и производственных нужд

Обращаться: г. Томск, Красный переулок, 15, «Рыбсбыт».

3-2

Томской областной филармонии

требуются кассир-счетовод и рабочий по обслуживанию симфонического оркестра.

Обращаться: г. Томск, Подгорный пер., 17, тел. 20-26.

Артисты «Обувщик»

требуются сапожники мастера, ученики сапожного, раскройного и заготовочного дела, заведующий складом. Обращаться: г. Томск, улица Войкова, 27, артель «Обувщик».

Требуются:

инженер-строитель или техник-строитель на постоянную работу. Обращаться: г. Томск, Подгорный переулок, 3, горпромоисоз.

2-1

мастера по ремонту малолитражных двигателей внутреннего сгорания. Обращаться: г. Томск, проспект Ленина, 12, киноремснаб.

3-1

клинический лаборант, офтальмик, няня, врач. Обращаться: г. Томск, Красноармейская улица, 14, городской больницы, к главному врачу.

2-1

бухгалтеры. Обращаться: г. Томск, Коммунистический пр., 110, дроздовой завод.

2-1

столяры 6-7 разрядов, токари по дереву 6-7 разрядов, станочники, слесари-механики, дворник, разнорабочие. Обращаться: г. Томск, Татарский переулок, 1, артель «Кульспорт».

2-1

рабочие шурфовщики, геологи по осадочным породам на работу в полевых партиях, квалифицированная машинистка, картограф. Обращаться: г. Томск, Татарская улица, 22, тел. 20-16.

2-1

бухгалтеры, счетовод-картотечник. Обращаться: г. Томск, Дальне-Ключевская улица, 64, база заготуправления общепитресбюса.

начальник планового отдела и опытная машинистка. Оплата по соглашению. Обращаться: г. Томск, улица Р. Люксембург, 47, «Теплоэлектропроект», тел. 44-52.

2-2

секретарята — 42-40, отделом: партийной информации — 42-46, издатель-