

Тираж олимпийской спортивной лотереи — 29 октября

Среди спортсменов и любителей спорта приобрела большую популярность олимпийская спортивная денежно-вещная лотерея 1964 года, проводимая Центральным советом Союза спортивных обществ и организаций СССР.

Средства, полученные от продажи билетов в олимпийской лотерее, пойдут на строительство новых стадионов, плавательных бассейнов и других учебно-тренировочных и спортивных баз с пансионатами.

Успешно проходит реализация билетов в физкультурно-спортивных организациях, в том числе в Алма-Аты, Ташкенте, Туркменской, Узбекской, Грузинской, Киргизской, Эстонской и других союзных республиках, а также в организациях Российской Федерации и Украины.

Физкультурные организации РСФСР, Украинской ССР и ряда других республик обратились с просьбой в Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР о продлении продажи билетов лотереи на время проведения олимпийских игр, и Центральный совет Союза принял решение установить последний день продажи лотерейных билетов — 25 октября — день торжественного закрытия XVIII олимпийских игр в Токио и провести тираж выигрышей 29 октября 1964 года.

ЗАРУБЕЖНАЯ ПЕЧАТЬ О ПЕРСПЕКТИВНОМ ПЛАНЕ РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР

Гана пойдет по пути интенсивной индустриализации

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ — ЗАБОТА О ЧЕЛОВЕКЕ

СОФИЯ, 2 октября. (ТАСС). Все сегодняшние центральные болгарские газеты под крупными заголовками «Новый перспективный план развития советской экономики», «Материальные и духовные потребности человека — на первое место» опубликовали на видных местах выступление Н. С. Хрущева на заседании Президиума ЦК КПСС и Совета Министров СССР, посвященном основным направлениям в разработке плана развития народного хозяйства Советского Союза на ближайший период.

Газета «Отечествен фронт» крупным шрифтом выделяет слова Н. С. Хрущева о том, что ныне Советский Союз находится на таком этапе своего развития, когда удовлетворение растущих материальных и духовных потребностей человека нужно выдвинуть на первое место. Газета подчеркивает также слова Н. С. Хрущева о том, что в новом плане необходимо обеспечить расширение внешней торговли и экономического сотрудничества с зарубежными странами, прежде всего со странами — членами Совета Экономической Взаимопомощи.

В ИНТЕРЕСАХ НАРОДА

СТОКГОЛЬМ, 2 октября. (ТАСС). Шведская печать сообщает сегодня о выступлении Н. С. Хрущева на заседании Президиума ЦК КПСС и Совета Министров СССР, посвященном разработке перспективного плана развития народного хозяйства СССР.

«Свенска дагбладет» пишет, что глава Советского правительства выдвинул предложение о составлении перспективного плана Советского Союза на ближайший период. Предложено, что подчеркивает газета, предусматривает более быстрое развитие отраслей хозяйства, производящих предметы потребления, в целях повышения жизненного уровня народа. «Свенска дагбладет» отмечает превышение в этом году советской промышленности запланированного уровня производства.

В КОМИССИИ СЭВ ПО ГЕОЛОГИИ

С 22 по 28 сентября 1964 г. в г. Варна (НРБ) состоялось четвертое заседание Постоянной комиссии Совета Экономической Взаимопомощи по геологии.

В заседании комиссии приняли участие делегации стран — членов Совета: Народной Республики Болгарии, Германской Демократической Республики, Монгольской Народной Республики, Польской Народной Республики, Румынской Народной Республики, Союза Советских Социалистических Республик и Чехословацкой Социалистической Республики. В качестве наблюдателя присутствовала делегация Кореи — Народной Демократической Республики.

Комиссия обсудила задачи, вытекающие из решений тринадцатого заседания Исполнительного комитета Совета, и разработала мероприятия по их выполнению. Комиссия приняла «Основные принципы методики геолого-экономической оценки месторождений твердых

полезных ископаемых на различных стадиях геологоразведочных работ», рассмотрела основные направления координации научных и технических исследований в области геологии, разработала план работы по стандартизации в области геологии и утвердила план своей работы на 1965 год, а также обсудила некоторые другие вопросы работы комиссии.

Работа комиссии проходила при взаимном понимании и активном участии всех делегаций, в деловой и дружественной атмосфере.

«РЕАЛИСТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ»

АККРА, 2 октября. (ТАСС). Принятый страной семилетний план является реалистической программой развития Ганы, говорится в ежегодном обзоре президента Квеме Нкруму, опубликованном в газете «Гана».

В обзоре подчеркивается, что правительство приняло индустриальную программу развития страны, а в сфере сельскохозяйственного производства — программу развития широкого меланового хозяйства. Президент высоко оценивает деятельность государственных предприятий и фермерских кооперативов. Большие успехи, указывает Нкруму, отмечаются также в области жилищного строительства. Значительный шаг в решении жилищной проблемы Ганы, говорится в обзоре, будет сделан в скором будущем в связи с началом строительства новой столицы. Этот шаг будет осуществлен в Гане при техническом содействии Советского Союза. Отменяя успехи страны, достигнувшие в области просвещения, президент заявляет, что в настоящее время в трех университетах Ганы обучается около двух с половиной тысяч студентов.



СВОБОДУ ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННЫМ ВЕНЕСУЭЛЫ

КАРАКАС, 2 октября. (ТАСС). Вчера началась очередная сессия Национального конгресса Венесуэлы. Она продлится до 30 ноября. На первом же заседании сенатор Мигель Асоста Орригес и депутаты Хосе Эррера Сопанса, Луис

Микелена, Хосе Висенте Ранхель внесли для рассмотрения законопроект об объявлении амнистии политическим заключенным. Законопроект сопровождается 100 тысячами подписей.



«СВОБОДНЫЙ МИР», КАК ОН ЕСТЬ. В самой богатой империалистической стране, Соединенных Штатах Америки, несколько миллионов безработных и несколько десятков миллионов живущих в нищете. На снимке: полуграмотные и полуголодные дети, живущие здесь, в шахтерском городке. (Снимок из норвежского журнала «Актюэль».)

Вынужденное признание Пентагона

ВАШИНГТОН, 3 октября. (ТАСС). Пентагон прилагал максимум усилий для того, чтобы окупать дымовой завесой вопиющий акт пиратства двух своих эсминцев, потопивших 18 сентября три неопознанных судна в Тонкинском заливе. Министр обороны Макнамара отказывался называть эсминцы, которые якобы подверглись под покровом ночи «нападению» неиз-

вестных судов. Он отказывался подтвердить тот факт, что, полагаясь лишь на показания радарных установок, эсминцы своим огнем потопили неопознанные суда. Отказывались все-таки сообщить и запутывали все дело о пиратстве и другие американские официальные лица.

Однако, несмотря на все эти усилия, тайное стало явным. Тайну помогло раскрыть письмо американского моряка с одного из двух эсминцев-преступников, посланное родителем в город Дубок (штат Айова) и попавшее в редакцию местной газеты. В письме моряк Джеймс Кресс пишет: «На вранье радарной установки появились семь точек. «Эдвардс» (эсминец, на котором находился Кресс — Прим. ред.) потопил два судна и подбил еще одно». Результаты пальбы второго эсминца — «Мортон» — были, естественно, неизвестны Крессу. Письмо Кресса, зачитанное его матерью в последних известиях по американскому телевидению, вынудило представителей министерства обороны США назвать имена преступников — эсминцев — «Эдвардс» и «Мортон».

Новый президент Панамы дает присягу

НЬЮ-ЙОРК, 2 октября. (ТАСС). Победивший на недавних выборах Маркос Роблес вчера дал присягу как 35-й президент Панамы, сообщая агентству Ассошиэйтед Пресс. В своем послании в связи со вступлением на пост президент Роблес подчеркнул, что переговоры о новом договоре с Соединенными Штатами относительно Панамского канала будут занимать главное место во внешней политике страны.



ПОПУТНОГО ВЕТРА!

К итогам гастролей Новосибирского театра оперетты

ра? Их зрители увидели в спектакле «Улыбки, Света!» Г. Портнова. Но если говорить правду, зрителей этих было немного.

С большим вкусом отобраны все оперетты, представленные классикой опереточного жанра: «Цыганский барон» и «Венецианская ночь» Штрауса, «Орфей» Лепара, «Филиал Монмартра» и «Мистер Икс» Кальмана.

За редким исключением, выбор репертуара определен единственными творческими стремлениями театра. Но его сценическое осуществление, к сожалению, лишено того единства, прежде всего, определяющего спектакли, поставленные М. Долговым и К. Ставским («Филиал Монмартра», «Свадьба в Малиновке», «Ночь в Венеции»). Они выделяются свежим и глубоким режиссерским замыслом, пониманием стилистических особенностей произведения, умелым использованием всех компонентов сценического искусства и прежде всего музыки для раскрытия главного, актерским ансамблем, современностью выразительных средств.

Другие же постановки, осуществленные заслуженными артистами РСФСР В. Лавровым и А. Гореликом, лишены четкого режиссерского замысла, многие образы в них расплывчатые, схематичные, довольно часто прославляющие примитивнейшие опереточные штампы, ощущающиеся в спектакле как чужеродные. Если в лучших спектаклях художественное оформление способствует созданию образа спектакля, заданного режиссером, то в других постановках оно в лучшем случае лишь характеризует место действия, лишено цельности, банально.

Но даже в постановках, осуществленных ниже возможностей новосибирцев, музыкальная сторона спектаклей — на высоте. Из многих призывавших в Томск театров оперетты, новосибирский выделяется своей музыкальной и вокальной культурой (хормейстеры В. Чебокаров, А. Макаев). Сейчас оркестр театра звучит лучше, чем три года назад. Окрестил в музыкальном театре группу, за пультом появился молодой дирижер В. Чачава. Заметно повысился профессионализм балетной группы. В особенности это относится к солистам (балетмейстеры В. Юватова и О. Покровский).

За время гастролей томичи лучше узнали и полюбили большую группу артистов театра. Все так же душевно и тепло встречали артист РСФСР С. Рышков. Томичам стали близки в его исполнении и дед Нинилов из «Свадьбы в Малиновке», и ботаник из «Севастопольского вальса», и старый актер из «Цветка Миссисипи». Приобрели наши симпатии и «героини» театра. Хорошим голосом обладает И. Велланская. Прежде певшая на оперной сцене, О. Вашина сейчас уже хорошо овладела особенностями нового для нее жанра. Обаяние украсили коллектив и другой оперный певец — заслуженный артист Бурятской АССР А. Седов.

Год назад выпускник московского театрального института Э. Орловский спел свою первую партию. Сейчас он занят во многих спектаклях. Хочется пожелать ему, чтобы раскрывал мир своих глубин, находил более разнообразные сценические краски.

Из группы молодых выделяется С. Савин. Актер пластичен, темпераментен. Ему под силу создание образов и юношей, и стариков, отрицательных и положительных персонажей. Артиста следует предостеречь от чрезмерного увлечения внешней характерностью. С. Савину порой недостает чувств на сцене.

За три года много и успешно поработала над собой и достигла заметных результатов молодая артистка А. Суркова. Наиболее интересные ее создания — наши современники, наделенные ярким характером. Дальнейшая плодотворная работа А. Сурковой, так же как и других молодых артистов театра, — а их в коллективе большинство, — во многом будет зависеть от нового художественного руководства. Помогите благодарным зрителям увидеть в театре и развивать лучшие опереточные традиции, и прежде всего — Г. Мерейно. Было бы хорошо, если бы опытные артисты театра больше помогали молодым, в особенности участникам хора, стать профессионалами. Тогда спектакли коллектива в большей степени станут ансамблевыми...

Наше время уже истекает — театру пора в дорогу. Впереди новые постановки: «Сердце балтийца» К. Листова, новая (своей коренной, новосибирская!) оперетта «Ветры весеннего» (песа артиста театра И. Ромашко, музыка В. Лещанова). Так пусть же весенние ветры всегда сопутствуют вам в дороге, друзья! Счастливого пути!

С. САПОЖНИКОВА.

Напоминаем спрашиваем. Листок действительности

№ 23 (51)

НАРЕКАНИЙ НЕ БУДЕТ

Неудовлетворительное качество ремонта колхозной техники, недостатки в комплексном техническом обслуживании колхозов, систематическое невыполнение «Сельхозтехники» вызвали справедливые претензии колхозов.

В статье «Почему много нареканий?», опубликованной в газете «Красное знамя» 28 августа, главный инженер Асиновского производственного управления П. Лызов и механик по трудовым процессам и на совещании в Асиновском управлении «Сельхозтехники» обсуждали причины неудовлетворительной деятельности объединения и вносили свои предложения по улучшению работы его подразделений.

Председатель областного объединения «Сельхозтехника» тов. Меерченко сообщил нам, что в Асино вызваны ответственные работники областного объединения, которые, проверив изложенные в статье факты, организовали обсуждение статьи в отделе «Сельхозтехники» и на совещании в Асиновском управлении. Статья зачитана, слышались обсуждения критических взглядов на свою работу и изыскать неиспользованные возможности в работе мастеров.

Для улучшения качества ремонта колхозной техники в Асиновском объединении сейчас внедряется прогрессивная технология, изготавливаются оборудование и новые приспособления для стандов, организуется участок централизованного ремонта гидросистем. Для сокращения сроков ремонта двигателей и механизмов отделе «Сельхозтехники» пополняются узлами и агрегатами обменного фонда.

На работу по комплексному техническому обслуживанию колхозов назначены более способные работники.

...И разговор состоялся

9 сентября было опубликовано письмо под заголовком «С большой головой на здоровую», в котором рассказывалось о грубости администратора ресторана «Север» З. К. Астафеевой. В комментариях к письму работники милиции А. А. Амерханова говорили и о других недостатках в обслуживании посетителей ресторана.

Коллектив предприятия обсуждал статью, напечатанную в «Красном знамени».

Взволнованным было выступление заведующего производством И. Ф. Бойко. Он отметил, что в последнее время ухудшилось качество приготовления блюд, повара перестали готовить овощные блюда. Техники плохо следят за работой оборудования, печей.

Общественники Е. Мошкина, М. Савицкая и Р. Горбачева жаловались, что у них под «ложкой» вдвое больше столов, чем положено, трудно быстро обслужить посетителей. «Но это не значит, — сказали они, — что мы вправе грубить людям».

Серьезные недостатки в работе коллектива отметили заведующий горгортоделом А. И. Васькин и директор треста столовых В. Ф. Сулейманов. Работникам ресторана предъявлены требования улучшить приготовление блюд и обслуживание посетителей. Справедливо замечено, что ресторан совсем забыл о своих фирменных кушаньях, которыми когда-то славился.

Хорошим помощником в работе могла бы стать книга жалоб и предложений, но ее держат только тогда, когда знают, что в нее запишут благодарности.

Так получилось и у Астафеевой. Никаких жалоб! — решила она и делала все, чтобы не дать книгу посетителю.

Теперь книгу жалоб решено держать прямо в вестибюле.

Калькулятор Е. Ф. Дворяченко, швейцар М. М. Ветосенко, старшая официантка И. А. Петрова, осудив поведение Астафеевой, говорили о том, что коллектив ресторана постарается смыть с ее позорной ленте, снова добьется хорошей славы.

Собрание утвердило решение местного комитета снять З. К. Астафееву с должности администратора, перевести ее посудницей.

На собрании работники ресторана высказали и ряд претензий. Многие нехоти, люди работают в трудных условиях. Кондитерский цех устроен на десяти складных металлических столах, машины для этого нет. Тесто приходится месить руками, машины для этого нет. Тесто и в самом зале, нет банкетного зала, места для танцев.

Совершенно устарел и интерьер зала: старые, вышедшие из моды люстры, мебель, занавеси — все это надо менять.

Скоро ресторан «Север» откроется на ремонт. А когда он снова распахнет свои двери, то пусть станет приятным местом отдыха томичей.

Вот уж, действительно, бедствие

9 сентября в нашей газете была опубликована корреспонденция «Бедствие, но не стихийное». Корреспондентом обсуждал исполком Томского городского Совета депутатов трудящихся. В своем решении он отметил, что статья правильно указывает на неудовлетворительный контроль за ведением

раскопок при строительстве и ремонте коммуникаций, на безответственность руководителей хозяйственных и строительных организаций, нарушающих сроки и порядок ведения раскопок.

Исполнительный комитет потребовал от всех руководителей организаций, ведущих работы, связанные с раскопками на улицах города, принять срочные меры для благоустройства территории и выложить канавы для теплоотвода и родом № 1 по проспекту имени Ленина. Строительством ведет СУ-11 треста «Томскстрой» и работы обязаны быть закончены еще в июле — августе. Однако траншеи и до сих пор служат ловушками для пешеходов.

Начальник производственно-технического отдела управления тов. Акимов объяснил это тем, что работы здесь прекращены в связи с переводом всех рабочих на другие объекты. А как же решение горисполкома? В управлении, как видно, не считают его обязательным.

Не закончили земляные работы на улицах Кузнецова и Белинского горгортоуправления, хотя срок их окончания 25 сентября.

Более того, такие организации, как АТС и дирекция радиотрансляционных сетей, ведущие работы по прокладке телефонных линий, не привели в порядок разрытые ими участки по проспекту имени Фрунзе, возле детской больницы, и по проспекту имени Кирова, около аптеки № 3, при этом за разрешением копать дорогу на улице Артема. И разрешение получили.

Хорошее, строгое решение принял горисполком. Одни в нем недостаток — не действует оно.

Установлен порядок, при котором разрешение на работы, связанные с раскопками, выдается только при наличии проектно-сметной документации, финансовании, необходимых строительных материалов, оборудования и средств на благоустройство улиц.

Были установлены конкретные сроки, в которые должны были закрыть траншеи, оставшиеся после окончания работ.

Прошло более полумесия, как горисполком принял это решение. Мы поинтересовались, как оно выполняется.

Из всех строительных организаций, которые назывались в статье, лишь строитель № 1 треста «Томскстрой» закончил земляные работы в районе лесопитомника. На других же руководителей организаций, видимо, решение не произвело впечатления.

23 сентября кончился производственный срок раскопок на улице Нахимова, но работы по прокладке теплоотвода СУ-1 треста «Томскстрой» заканчивают не спешат.

С заласом был установлен

Первоначальный план буксировки леса в плотках по верхнему Чулыму был 840 тысяч тонн. В третьем квартале его уменьшили до 700 тысяч тонн. Почему? Тов. Иванов объясняет: часть древесины, оставшейся от прошлых лет, давно потеряла плавучесть и буксировать ее в низком уровне воды в Чулыме можно только в плотках, а плотничеству оставшаяся на берегу. И, в третьих, — Маринский леспромхоз в Кузбассе недолго 60 тысяч кубометров леса на Красноярский рейд.

В общем, ничего страшного нет, намекнул тов. Иванов, — 700 тысяч тонн леса будет отправлено. А план комбината выполнен за счет других бассейнов. Пускай только речники подают буксиры.

Тов. Иванов ни одним словом не опровергает автора статьи и приводит факты. Но он не желает признать их, у него есть желание, по чьей вине они допущены и что следует предпринять, чтобы они больше не повторялись. Такая минимальная «объективность» не может удовлетворить ни газету, ни читателей.

В городе строителей на углу улиц Алтайской и Колхозной в Томске с 1961 г. стоит недостроенное здание клуба. Оно передано управлению кинофикации. Здесь будет кинотеатр. На его строительство управление кинофикации в 1963 году получило 80 тысяч рублей, заключило договор с СУ-13 треста «Томскстрой». Но строители так и не приступили к работе.

Обо всем этом рассказывалось в корреспонденции «Законсервированный клуб», опубликованной в № 225 газеты «Красное знамя».

Прошла неделя. Но никаких изменений на строительстве кинофикации не произошло.

— Строить будет, — говорит начальник управления кинофикации тов. Толмачев. — Кончился лето, у нас пропадают строительные материалы. Выясним, как рыба облед, но не можем найти подрядчика.

— Я этим вопросом вплотную еще не занимался, — сказал в беседе главный инженер

ликованной в № 225 газеты «Красное знамя».

Прошла неделя. Но никаких изменений на строительстве кинофикации не произошло.

— Строить будет, — говорит начальник управления кинофикации тов. Толмачев. — Кончился лето, у нас пропадают строительные материалы. Выясним, как рыба облед, но не можем найти подрядчика.

— Я этим вопросом вплотную еще не занимался, — сказал в беседе главный инженер

треста «Томскстрой» тов. Жилкина. — Но могу с уверенностью сказать, что в плане строительства на этот год клуба нет. Следовательно, делать его не будем. У нас и без того много пусковых объектов. В общем, надо разбираться.

Пока высокопоставленные стороны думают, дождь и ветер делают свое дело, здание разрушается. Сколько можно разбираться в вопросе, который ясен?

Самой значительной постановкой советской оперетты в исполнении новосибирцев был, несомненно, «Севастопольский вальс». Эта оперетта была поставлена в новой, улучшенной редакции новосибирского театра. Режиссер М. Долговым интересно решил спектакль, раскрыл его подлинную, без ложной позы, героичность, подчеркнул светлым романтизмом, задорным юмором. По-прежнему волнует и радует неуловимая «Свадьба в Малиновке». А сегодняшний день нашей страны! А сверстники юношей и девушек, заполняющих зал теат-

СКОЛЬКО МОЖНО РАЗБИРАТЬСЯ?

В городе строителей на углу улиц Алтайской и Колхозной в Томске с 1961 г. стоит недостроенное здание клуба. Оно передано управлению кинофикации. Здесь будет кинотеатр. На его строительство управление кинофикации в 1963 году получило 80 тысяч рублей, заключило договор с СУ-13 треста «Томскстрой». Но строители так и не приступили к работе.

Обо всем этом рассказывалось в корреспонденции «Законсервированный клуб», опубликованной в № 225 газеты «Красное знамя».

Прошла неделя. Но никаких изменений на строительстве кинофикации не произошло.

— Строить будет, — говорит начальник управления кинофикации тов. Толмачев. — Кончился лето, у нас пропадают строительные материалы. Выясним, как рыба облед, но не можем найти подрядчика.

— Я этим вопросом вплотную еще не занимался, — сказал в беседе главный инженер

