

# СНОВА ВПЕРЕД

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

## КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО  
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана  
1 июня 1917 года.

№ 306 (12501)

Четверг, 31 декабря 1964 года.

Цена 2 коп.

### В счет 1965-го...

387 тысяч кубометров пиломатериалов дал народному хозяйству страны в этом году коллектив Могочинского лесозавода. Это на 2 тысячи кубометров больше, чем предусматривалось планом.

Первенство в коллективе завода завоевали рамники Н. А. Крайнов, В. С. Шербины. На рамный поток у них произведено 33 тысячи кубометров пиломатериалов.

Рыбоартели и бригады гослова Каргасокского рыбозавода, досрочно завершив выполнение годового плана, ведут лов рыбы в счет 1965 года. Уже выловлено 610 центнеров рыбы.

На промышленные предприятия Бакарского района Новый год пришел на месяц раньше срока. Почти весь декабрь промышленность района выпускает продукцию в счет 1965 года.

Досрочно выполнили годовые планы коллективы Парбиского комбината, Бакарского пищекомбината, Бакарского объединения и Парбиского отделения «Сельхозтехники».

Хорошо потрудились в этом году строители Бакарского прорабского участка, которые строят автомобильный тракт Томск — Бакар.

Восстановительный тракторный район выпустил сверхплановой продукции на 300 тысяч рублей.

24 декабря коллектив томской кондитерской фабрики «Красная звезда» рапортовал о досрочном выполнении принятых обязательств. Сверх годового плана коллектив даст валовой продукции не менее чем на 340 тысяч рублей.

Более 70 тысяч рублей валовой продукции сверх плана даст до конца года коллектив Томской мажорной фабрики. Трудящиеся предприятия уже вторую неделю выдают продукцию в счет последнего года семилетки. Годовой план по росту производительности труда на фабрике выполнен на 105,6 процента. Сейчас коллектив настойчиво внедряет метод бездефектного изготовления продукции. Новая система будет внедрена в январе будущего года.

Новый рекорд установили чле-

ны бригады знатного лесозаготовителя страны Владимира Павловича Янышевского. Они заготовили за год 30,150 кубометров леса. Такого результата не добивалась ни одна бригада в области. Замечательное достижение. За шесть лет прославленный мастер заготовил 151 тысячу кубометров леса. Это почти два семилетних плана.

С рекордными результатами закончили шестой год семилетки В. Наставко и А. Япко из Ингузского лесхоза. Они перешагнули рубеж 25 тысяч. Это их личные рекорды и рекорды вернее лесозаготовителей. Первой в причудливых лесах преодолела рубеж 25 тысяч бригада Григория Соболева из Аргат-Юльского лесхоза.

Более 20 тысяч кубометров леса заготовили в этом году В. Яценко, В. Шваберланд, В. Батеха, П. Бир из Каргасокского лесхоза, П. Соколов, А. Степанов и М. Блохин из Ингузского, В. Корнеев, М. Пыжыков, А. Эжаев, А. Матвеев из Ергайского, А. Андрианов, Э. Рытов из Игнатовского лесхоза, Д. Мажнев, И. Михеев из Аргат-Юльского лесхоза.

СТАТЬ ровесницей века Антонина опоздала. И именно. Она родилась через пять лет после залпов Авроры.

В пустой избе сибирской деревушки одновременно открылись и захлопнулись двери в жизнь: открылись — для Тони, захлопнулись — для ее матери.

Вместе делали свои первые шаги советская Отчизна и маленькая сибирячка. И не было у Антонина радости отдельной, не связанной с радостью окружающих ее людей, не разделенной современниками.

Редко носила обеды дочка-сирота. Но, видно, доброе духовное наследство дал ей отец, бывший партизан, первым вступивший на поле в колхоз. Гордо, уверенно, мужественно прошла со страной Антонина этапы большого пути. Оглянется теперь назад: крутой подъем, военные битвы, взлет последнего двадцатилетия — это и ее биография.

И потому все-таки она ровесница века. Ровесница всем, к кому сего-

### «Республика

#### ХИМИИ»

БЕРЕЗНИКИ. (Пермская область), 30 декабря (Корр. ТАСС). Здесь, в столице «Республики химии», получено проспективное производственное объединение «Уралкалий».

Около трети мировых запасов калийных солей сосредоточены в Верхнекамском месторождении, занимающем площадь в две тысячи квадратных километров. Небольшая глубина залежи солей, их мощные пласты делают этот район Западного Урала наиболее перспективным для производства самых дешевых в стране калийных удобрений. Два гигантских комбината — Соликамский и Березниковский ежегодно дают общесоюзному хозяйству страны миллионы тонн солей, необходимых для сельского хозяйства.

На отходах переработки калийной руды в районе месторождения возникли мусорные полигоны, покрывающие огромные территории. Выход химическим путем. В настоящее время ведутся работы по извлечению из отходов еще не использованных солей. В настоящее время ведутся работы по извлечению из отходов еще не использованных солей.

Чтобы организовать комплексное освоение Верхнекамского месторождения калийных солей, в районе «Уралкалий» уже начаты и ведутся работы по созданию единого производственного объединения, которое будет включать в себя Соликамский и Березниковский комбинаты.

«Республика химии»

### ПОЗДРАВЛЕНИЕ хлопкоробов с победой

Центральные Комитет КПСС и Совет Министров СССР горячо поздравляют хлопкоробов Азербайджана с большой победой — выполнением плана заготовки хлопка. В хлопках и соевом республика вышла на заграничные рынки 340 тысяч тонн хлопка-сырца — на 67 тысяч тонн больше, чем в прошлом году.

Хлопководы и соеводы республики выполнили также планы заготовки зерна, овощей, картофеля, фруктов и лесной древесины.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выражают твердую уверенность в том, что работники сельского хозяйства и все трудящиеся Азербайджана успешно подготовятся к сельскохозяйственным работам будущего года, лучше используют имеющиеся возможности для дальнейшего увеличения производства хлопка, зерна, мяса, молока и других продуктов.

В рапорте Центральному Комитету КПСС и Совету Министров СССР хлопкоробы Азербайджана подчеркнули, что они не пожалели сил и энергии для дальнейшего подъема сельскохозяйственного производства и будут впредь неустанно бороться за претворение в жизнь исторических решений XXII съезда партии.

(ТАСС).

### Годовые планы — досрочно

#### Сообщение ЦСУ СССР

Работники нефтяной и газовой промышленности досрочно выполнили годовую план заготовки нефти, добычи и производства газа.

По сравнению с прошлым годом страна получит нефти больше на 17 миллионов тонн, газа — на 19 миллиардов кубометров.

Работники предприятий цветной металлургии досрочно выполнили годовую план заготовки цветных металлов, добычи и производства.

Коллективы предприятий легкой промышленности в преддверии Нового года досрочно выполнили годовую план заготовки текстиля, обуви, одежды и других товаров.

Работники заготовили товары культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода, борясь за лучшее удовлетворение растущих запросов населения в товарах народного потребления, добились досрочного выполнения годового плана по многим видам продукции.

План производства льняных тканей выполнен 19 декабря, бельевого и верхнего трикотажа, а также кожаной обуви — 26 декабря, хлопчатобумажных и шелковых тканей — 29 декабря. План производства текстильных изделий, обуви, одежды, мотопродукции, мотоциклов и мопедов — 26 декабря.

### ВЫСОКОВОЛЬТНЫЕ ЛИНИИ СИБИРИ

КРАСНОЯРСЬ, 30 декабря. (Нов. ТАСС). Кме высковольтная линия соединит Красноярск с Красноярским центром.

Все новые и новые отдаленные районы Сибири получают электроэнергию. В настоящее время ведутся работы по созданию единой энергетической системы Сибири.

Том Назаровский ГРЭС пришел в Абакан, Черноярск и другие города края.

Новая электрическая линия прокладывается через глубокие долины и скалистые горы Саянских гор. Уже в наступившем году почти на 700-километровом пространстве от Абакана до Тайшет загорятся мощные огни светотрансформаторов.

## Ровесница века

О ч е р к

дня пришла зрелость. Всем, у кого

впереди счастье.

О жизни Антонина Моисеевича Давыдова можно написать книгу. Ре уже пишут — журналисты и писатели, комсомольцы Волгограда и друзья-однопольчане, с которыми сражалась наша землячка на Волге и на Орловско-Курской дуге.

Первые страницы этой книги — про детство, что прошло в деревне Цыганово Зырянского района и кончилось быстрым, чем у сверстников, переходом в жизнь. Антонин: тяжело заболел отец, а у мальчишки к тому времени было своих четверо.

Звонела комсомольскими песнями ее юность, а пахла хлебом и солонкой. В тридцатые годы тоненькая девочка села на трактор: пахала землю, сажала пшеницу.

Грустной то время ее никто не видел. Она умела ответить на наземном парней-трактористов: «Тогда мне, механизатору. Крутанет тебе ручкой, ты же из борозды вылетит...» Умела не услышать вздохов отца, жалевшего ее молодость. И на вечерке и в поле увлекала колхозных девчат. Хрупкая и маленькая, она излучала в себе столько сил, что даже опытные механизаторы признавали в ней ровню и уважительно называли «Антонидой».

А через год матека и отец проводили Тоню на фронт. Тоня несколько раз бегала в военкомат, окончила курсы медсестер и своего добилась.

И почти забылась в части родное имя. Тоня стала «Солнышком». Так назвал ее пожилой раненый солдат там, на волжской круче.

«57 бессмертных» — под этим именем вошли в историю те, кто неделю стоял на смертном изголовье раненого солдата, поднимаясь тридцатиметровым обрывом над Волгой. Командовал ими молодой лейтенант, Тонин одноклассник Алексей Очкин. И он и Тоня Давыдова сражались в цехах Тракторного в Волгограде. И было символическим то, что вчерашняя трактористка пришла на много верст, чтоб защитить этот завод, перенесенный отечественного тракторостроения, этот город, овеянный славой в гражданскую войну.

Алексей делился с ней патронами и зло покрикивал, чтоб не рисковала понапрасну головой. Впрочем, в пылу боев лейтенант принял Тоню за солдата-подползника. И когда было решено прорываться из горящих пещер к берегу Волги, где находился склад боеприпасов, Очкин дал коман-

ду солдату в выжили из-под пуллетного залпа: «Рыжий! Будешь вместе с нами прикрывать бойцов».

Алексей в Тоню в те годы гимнастерка вырвалась из ворот Тракторного последнего. И только когда к голове ранено лейтенанта прикоснулись локти и нежные руки его бойца (Тоня решительно отстранила сестру из медсестры: «Своему лейтенанту перевязку я буду делать сама!»), Очкин узнал в ней девушку.

На волжской круче, по самой кромке, заняли оборону 57 бессмертных. Немцы почему-то были уверены, что за этим обрывом — штаб армии. Они обрушили на мальчишек и девочек огонь минометов. Падали бойцы. Неделю. Перел. Снова неделю... А затем подошли полнотью к обрыву танки. И с неба земли, со всех сторон. Дымил земля. Но это родная земля, и она жила, даже если становится могилы.

Остался в живых тринадцать, потом девять, пять... И с ними Тоня. Она оборона фланги, вырубала в отвесной скале ямки-лазы и окопчик для «зарета», ухаживала за ранеными.

Об этих восьми днях и покаях, что сражались гер, подробно рассказывали центральные газеты и журналы, многие ластные газеты, в том числе и на.

О них частенько вспоминают оставшиеся в живых Алексей Очкин, Тоня Давыдова, Николай Сморodin.

Одним из сых памятных событий этого года была для них февральская вестра в редакцию журнала «Огонек». Пришли писатели, журналисты, знающий легендарной 62-й армии Василий Иванович Чуйков. Пришли на эту встречу известные скульптор народный художник СССР Е.З. Вучетич, чтобы услышать гол истории, увидеть лица тех, чье жертво ему предстоит воплотить в величественной скульптуре.

Почему друг-однопольчане пригласил именно «Огонек»? Может, потому, что Алексей и Тоня и этот журнал своего рода ти? Ведь Алексея в окопах Волгодон бойцы называли «Огоньком».

Встанет на Волго-Кавказском мемориале. Как ни решил творческий замысел автор Е. Вучетич, памятник на Маевом кургане будет посвящен героям тех, кому в грозные годы бы восемнадцать, будет славить негаснущую силу духа си-

биряков, в том числе и девушки-санитарки Тоня Давыдова.

Это о ней сказала на встрече боевые друзья в редакции журнала «Огонек» дважды Герой Советского Союза маршал Чуйков:

«Вы слышали, что рассказывала здесь «Солнышко». Раненая, контуженная, она не хотела уходить с поля боя. Это не легенда. Это правда. Таких, как Тоня Давыдова, было множество. На таких держалась оборона города. Об их мужестве разбился в пух и прах полчища Гитлера».

Из Москвы Антонина Моисеевна Давыдова, Алексей Яковлевич Очкин, Николай Ильич Сморodin выехали в Волгоград на празднование 21-й годовщины освобождения города от фашистских захватчиков. Они показали своим детям (с Антониной Моисеевной была дочь Раа, с Николаем Ильичем Сморodin — сын Коля) тот обрыв на Волге, где стояли на смерть, и город, подвигавший из руин. Составили волнующие встречи с волгоградцами — с пионерами и комсомольцами, с работниками железной дороги и Тракторного завода.

Никогда у Антонины Моисеевны не было столько родных. Кажется, жизнь решила ей возполнить ласку, вернуть те светлые слова, что за долгие юность, сказать то, что может понять только зрелость.

Письма, письма... Они идут из разных городов и сел — с Балтики и Сахалина, из Махач-Калы и Комсомольска-на-Амуре, из Одессы и Норильска, из Москвы и Волгограда. Ей, замечательной современнице, приносит клятву верности молодые воины. Именем ее называют пионерские дружины. Антонину Моисеевну попросту зовут в гости или просят выслать фотографии для музея, воспоминания для будущей книги.

Книга, конечно, — дело писателей. Только хочется, чтоб они не топтали ставшую точку. Сегодняшняя жизнь этой мужественной женщины никогда не будет последней главой. Писателям придется возвращаться к судьбе героини, к судьбе ровесницы нашего замечательного времени.

Антонина Моисеевна работает сейчас старшей стрелочницей на станции Томск-1. Милое русское лицо. Это «Солнышко» смотрит на вас с Доски памяти станции. Бывший воин А. Давыдова сегодня — ударник коммунистического труда, гордость коллектива железнодорожников.

22 дня назад на первой странице «Правды» появилась корреспонден-



1965

Рис. Н. Муончинского.

### ПРАЗДНИК народа Кубы

Торжественным собранием в Кремлевском театре отметили 29 декабря представители советской общественности 6-ю годовщину победы кубинской революции.

В президиуме собрания — товарищи Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, Ю. В. Андропов, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР Ю. И. Палецник, председатель Совета Национального Совета СССР Я. В. Пенев, министры СССР председатели государственных комитетов СССР, президент правления Общества советско-кубинской дружбы летчик-космонавт Ю. А. Гагарин и другие.

Собрание открыл секретарь МКГ КПСС Н. А. Кузнецов. С докладом выступил секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов. Он заявил, что вместе с кубинским народом победу его революции отмечает все прогрессивное человечество, многие миллионы друзей Кубы в Советском Союзе. Эта дата близка и дорога всем трудящимся потому, что великий революционный подвиг кубинцев открыл новую замечательную страницу в борьбе за уничтожение эксплуатации и гнета, за торжество социализма и коммунизма. Кубинская революция и ее победа явились закономерным продолжением многовековой борьбы народа против колониализма и помещиков, капиталистов и иностранных монополий.

Кубинская социалистическая революция убедительно показывает всем, что она несет с собой создание, развитие творческих сил народа, подъем экономики. Современная Куба — это государство, где человек труда чувствует себя хозяином земли в подлинном смысле этого слова.

Братские чувства симпатии и глубокого уважения советских людей к трудящимся Кубы выразили в своих речах монтажники домостроительного комбината № 1 ударник коммунистического труда И. И. Логачев и учительница школы № 25 Фрунзенского района Москвы М. Л. Хмельницкая.

С большой речью на вечере выступил посол Кубы в СССР Карлос Оливарес Санчес. (ТАСС).

Вспыхнул по сигналу Антонины Моисеевны зеленый огонек светофора. Это тебе, пассажирский, счастливого пути!

А дома, очевидно, Гаа включила наярженную елку. Там тоже переливаются изумрудные огни. Горят, как символ всего радостного, светлого, как добрый знак того, что людям всегда путь открыт в большую жизнь, к счастью. А у счастья удивительная способность — оно всегда новое.

В. БРЫНДИНА.



А. Давыдова с дочерью Рансой.

Фото К. Юргина.



## ВЫИГРЫШ—2 МИЛЛИАРДА 900 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

29 декабря в вечернем выпуске «Последних известий» по радио было передано интервью с председателем Государственного комитета Совета Министров СССР по вопросам труда и заработной платы А. П. Воловым. Он рассказал о том, как будет повышена многим категориям работников в нашей стране заработная плата.

Закон о Государственном плане развития народного хозяйства нашей страны на 1965 год, сказал тов. Волов, предусматривает, как известно, повышение минимального размера заработной платы в тех отраслях, где это не было проведено, но во второй половине будущего года, а с самого его начала, т. е. с 1 января. В феврале—марте в соответствии с постановлением правительства в жилищно-коммунальном хозяйстве и предприятиях бытового обслуживания населения

будут введены новые условия оплаты труда. В марте—апреле будет повышена заработная плата работников торговли и общественного питания. В апреле более высокую заработную плату получат и те, кто трудится в культурно-просветительных учреждениях, в издательствах, в заготовительных организациях, в сфере материально-технического снабжения и сбыта, в республиканских и местных органах управления.

Всего до 1 мая более высокую зарплату начнут получать девять с лишним миллионов человек. На повышение заработной платы этих работников в бюджете 1965 года предусмотрено 2 миллиарда 900 миллионов рублей — больше, чем намечалось ранее, почти на 900 миллионов рублей.

(ТАСС).

## СНЕЖИЧКА

Оконное стекло холодное, в ледяной росписи: за окном метель, в пестике потрескивают дрова, по стене прыгают красные отблески. Гулко бьют часы. Софья Ивановна в который раз подходит к окну, касаясь лбом морозных узоров, долго смотрит на улицу: тем, полосы снега, косматожелтые окна напротив.



Софья Ивановна Соколова.  
Фото Г. Ткаченко

— А вдруг что на работе случится? Сашка, выбросил из-под одеяла руку, улыбается во сне. Шелест страниц журнала «Служба быта» Валентина. Наредка бросает взгляд на мать:

— Ложилась бы...

Хлопает калитка. По деревянному настилу горюпильно стучат сапожки. Софья Ивановна поворачивается к двери. Облегченно вздыхает. Галка не входит — влетает в комнату. Обсыпанная снегом, веселая, подпрыгивая.

— Ждали? — и к матери: — А мы в клубе новые песни разучили. Мама, Новый год подходит.

Новый год, 1965-й. Встреча с ним у Софьи Ивановны произошла месяц назад. Петр Полихин выстроил в блокноте цифры колонкой. Подсчитал еще раз, поднялся из-за стола торжественный и радостный.

— Софья Соколова выполнила свой годовой план. С сегодняшнего дня молоко дает в счет будущего года.

Все, кто был тогда в приемной заплотился. Софья Ивановна разволновалась: она не думала, что время обогнать так незаметно. И вот день шел снег, густой и пушистый. Засыпал все дороги. На соборные шпиль, проваливаясь, на колени. Никто не захотел пропустить его: их товарища принимали в ряды разведчиков будущего.

— Три с половиной тонны — надоть не просто.

— И откуда в ней столько силы? Софья Ивановна слышала голоса, и на душе становилось легко и радостно, как в день рождения. Потом были поздравления, аплодисменты. Домой шла медленно. Горючей рукой ловила крупные, точно бабочки, снежинки. Было тихо. Деревня спала, ждала чего-то. «Как перед Новым годом» —

## «Библиотека лектора»

Искусству преподавателя и авиатора учат «Библиотека лектора», выпущенная издательством политической литературы. Сюжетом она и на пяти брошюрах: В. Вайсманштейн, Н. Нефедов — «Подготовка лекции», А. Тарасов — «Артистическое мастерство В. И. Ленин», А. Степанова — «Язык и стиль лекции», В. Азар — «Наглядные пособия на лекции», А. Давид — «Лектор и аудитория».

«Библиотека» с пользой для себя прочтут не только лекторы и преподаватели, но и учителя, преподаватели высших учебных заведений. (ТАСС).

подумала Софья Ивановна и сразу же вспомнила: кто-то там, на собрании, так и сказал: «Можно Соколову с Новым годом поздравить — всех опередела». Может, от этого на душе такая праздничность? А может, волнует то, что ее труд назвали коммунистическим? Или то, в другое. Но главное — доверие тех, с кем по одной стезе ходит на ферму. Вот уже четвертый год...

...В жару к работающим в поле женщинам подбежал в кошке управяющий фермой Гордиевский. Смакнул с лица пот:

— Ну, кто молоко любит?

Его окружили: — Бидон нам привез, что ли? Если так, вот кружки.

Женщины зашевелились. А тот посулов лицом: — Одну группу вечером доить некому. Кто поможет?

— Мы здесь тоже не в санатории — к вечеру рук не чувствуешь.

— Тяжелое молочко предлагашь.

— Чего языки чесать? — поддала голос Софья Соколова. — Надо — значит, подом. К тому же один раз — не изработаемся.

Сказала за всех, а доила одна. Не одну корову, а двадцать одну. На другой день на заре в окно Соколовых постучал учтичик.

— Ты что же, в кусты? А ну быстрее — дойку просишь.

Софья поднималась решительно учтичика, но собралась быстро: «Назавалась груздем...» После, когда сдала молоко и выгоняла из корпуса коров, услышала:

— Что с группой, Аняши Никанорович, не пойму? — говорил учтичик управяющему. — От каждой коровы прибавка. Отчего завысит, а?

— От дойки. Дойти — не цыгарку курить, согласен?

Осталась на ферме. Трудно, но интересно. Работа поднялась — не столько отнимали времени.

Время прошло незаметно, потому что мерила его не часами и сутками, а тем, что сделала своими руками. Кажется, только вчера собирала Валю в школу. Теперь она уже сама воспитывает: после восьмилетки осталась работать в деревенском детсаде. Выросла и Галка. Заходила к матери на ферму.

— Мама, почему к тебе с других ферм едут?

— Не ко мне — к нам, — поправляет Софья Ивановна дочь.

Ю. НЕСТЕРОВ, К. КОНОВОВ.

Совхоз «Рыболовский» Томского управления.

Секреты? Их нет. Один из Томска тоже выспрашивал, как и что. Так толком ничего не могла объяснить ему.

— Работая, как все. Коровы у нас на ферме исправные.

К управяющему пошел: — Расскажите об опыте работы Соколовой.

Гордиевский плечами свинул: — Какой опыт? Трудолюбивая, старательная.

Гале посоветовала: — Смотри повнимательней — сама поймешь.

Но разве за всем усмотришь? Девочки еще сыны видят, когда мать калиткой хлопает. А однажды вышли из дома вместе. Мать и дочь.

— Держись, дочка. Дойке шестнадцать. Справится? Днем несколько раз, будто не парком, заглядывала в телатник. Все, кажется, в порядке. А после работы Галка беспокойно рассказывала:

— Опилок не подвезли. Разве так можно?

Так бывает. Но нельзя мириться с этим. И если возмущал этот случай, значит, заинтересовала работа. Значит, быть Гале хорошим животноводом...

...В избу вошла порозовевшая, улыбающаяся. Из-под платка прядь выбилась, в ресницах капельки от растаившего снега. Дочери увидели мать, вскопчили.

— Какая ты... Потом пол руки, и к зеркалу: — Посмотри на счастливого человека.

За окном косые полосы снега. В комнате тихо, уютно. А на душе радостно. «И впрямь счастливая».

— подумала Софья Ивановна, глядя на детей. Диплом ударника положила в ящик комода, туда, где хранится медаль «За трудовую доблесть»...

Перед Новым годом в гости к Соколовым из города приехала тетя Нюра. Приехала отдохнуть, да засидела за машинку.

Скорей, тетя Нюра, праздник приближается.

— Успее, — успокаивала та девчат. — Быть вам на новогоднем вечере в обновках.

Вспомнили с Софьей Ивановной свою жизнь. Нет, не носили они таких платьев. Изменилась жизнь.

— Своими руками добились этого, — сказала тетя Нюра, — поминишь, как поля раскорчевывали?

— Как только выдержали? — Выдержали. На то мы и сибирички...

...Слышно, как где-то жарко ахает топор. Скороговоркой бубнит движок у клуба: молодежь готовится к празднику. А в окно заглядывает звезда, крупная и яркая. Кто-то нетерпеливый зажег ее в небе.

Ю. НЕСТЕРОВ, К. КОНОВОВ.

Совхоз «Рыболовский» Томского управления.



(Окончание. Начало в № 305).

Ветер словно подгонял Рене Ле Мотте. Сегодня он особенно спешил в бакалейную лавку Луизы Гульд. После встречи с приятелем — констеблем, как обычно, есть новость.

Они сели втроем: Рене, Билл и Луиза. Постаревший фермер отрубил сразу:

— Этот дом на подворье коменданта.

Этих слов было достаточно. Красные пятна на лице миссис Гульд выдали ее тревогу. Билл погрузился в раздумье.

Два года прожил он в этом укрывном и обжитом им месте. Два года осторожности и постоянного напряжения нервов. Мечты и думы связывали его с Родиной. Но это только мечты! Билл не раз помышлял покинуть Джерси, пробраться к своим. Но как убежище с острова с его таинственными и заманиваемыми берегами? Для такой удали нужна организация людей — крепких и верных.

Последняя ночь в спальне Дика. Не спится. Слух ловит малейший посторонний шорох. Ранним утром Билл должен покинуть это гостеприимную комнату и незаметно перебраться к Айви.

Вот уже сутки, как Билл живет в Сент-Хелере. Из окна дома Айви Фостер видна злая, тоскливая улица. Тоскливо и на душе. Айви только что принесла тревожную, колышущуюся сестре вест: гестаповцы арестовали Луизу и Гарольда.

...Они подходили к ее лавке с надменной улыбкой Гульд ждала их, и все же громкий стук сапог показался ей неожиданностью. Она успела шепнуть несколько слов своей приходящей сестре. В ответ девушка доложила кивнула головой, молча поднялась на второй этаж и юркнула в спальню хозяйки. Едва слышно скрипнула отодвигаемая от сены тяжелое старинное зеркало. Загорелые руки ловко вынули из-под пола заветный в коврике продолговатый ящик приемыши.

Тем временем гестаповцы подо-

## Документальная повесть об узнике острова Джерси

ви. — Их, наверное, увезут с Джерси.

Она прошла по комнате, собираясь сказать еще что-то очень важное. Привыкший к ее живому характеру Билл понял это без слов: в такие дни ей невозможно укрывать беженцев, бросать тень подозрения на свой дом.

— Нет, нет! — протестующе произнесла миссис Фостер. — Подождем на меня. Вам все будет устроено.

Таков человек: он быстро забывает все худое в своей жизни и надолго, иногда навсегда, сохраняет в памяти все то лучшее, доброе, что когда-то прикасалось к его судьбе. Но бывает минуты, когда человек начинает ворошить только худое, идет как бы по обратному следу своих тяжелых испытаний. Так в этот раз было и с Биллом.

Положившись на дружеское участие Айви Фостер, он вдруг представил себе все муки и страдания, выпавшие на его долю.

...Вот он встал во весь рост и кричит группе солдат: «Стоять на смерти!» Ветер, жесткий и душный, забил рот горьким облаком порохового дыма. Голос ослаб.

...Вот он рванулся от предательского удара. До хруста сошлись на спине лопатки. Почувствовал второй удар, третий... Его бьют — бьют лотом, жестоко. Бьют за то, что бежал... Голова бесильно свисает. Испытывает тысячи мелких уколов, словно его шлепили, скрутили колючей проволокой фашистского лагеря. И вдруг снова та же мысль: — Бежать!

Билл живо представил себе пересекající Европу эшелон смертников. Единственную чашку горького кофе с черствым стогом хлеба. Потом... Что было потом? Да, этот трюм... Джерси. Обеспокоенный, он слабо ударил кулаком по гранитной скале. Заметил. Его стали бить, так же беспощадно и немилосердно.



Слева направо: Рене Франк, Ф. П. Бурый и Ле Брок (Бобби).

Зрительно осматривая лавку, Луиза приняла неопытных хозяев холодно и сдержанно, как принимают обидчика. Келая задержать их подольше, он недовольно переспрашивала вопросы, таянула с ответами, делала недоумевающие жесты.

— Обыскать! Все обыскать! — рявкнул гестаповец.

В этот момент пруду распылились широкие струи. Девушка стянула пыль с оставшегося в руках коврика. Велени живой изгороди моргнула из притвора шпиль. Густо тревожно захлопали крыльями.

В комнате Два гестаповца с любопытством рассматривали слюварь, оставленный Биллом. Загнутые листы со слюдами частого чтения могли бы быть единственной уликой. К счастью, гестаповец поторопился к пруду, к вынутому из воды приемышу.

— Теперь Луиза и Гарольд в комендатуре, — тревожилась Ай-

ви. — Он сказал русскому парню Василью Денисову:

— Надо бежать. Лучше уметь, чем вальчить эту собачью жизнь!

Тот согласился, но не воспользовался моментом. Почему?..

В дверь постучали. Айви вошла с неизвестным молодым человеком. Приставил взгляд его к любопытством остановившимся на Билле.

Это был Ле Брок, тот, кто когда-то вместе с художником Бламье и Айви Фостер встречали первую колонну всепопыханных. Другая зовут Ле Брок, попросту — Бобби. Лишь немногие из них знали, что он состоит членом подпольной организации. Да и сам Ле Брок знал только ее отдельных членов.

Вначале ему было поручено помогать беженцам: узнавать, где они прячутся, находить места, куда их можно надежно укрыть, и затем привлечь к тайной работе.

Ле Брок и Билл вышли на улицу. Прошли несколько кварталов и

остановились у дома миссис Хюлин. Жена владельца паромов, торговавшего лесом, имела несколько просторных комнат. Муж ее находился где-то в Англии.

— Временно вы устроитесь здесь. Место надежное.

Ле Брок сказал это подчеркнуто, словно догадывался о сомнениях Билла. Их встретила стройная, высокая англичанка, с магическими красивыми чертами лица. По всему было видно, что она уже ознакомила этого визита. Билл был устроен с некоторой претензией на комфорт. Ле Брок оставил его со словами:

— До скорой встречи!

Оставшись наедине с собой, Билл продолжил свои размышления. Теперь они крутились вокруг одного вопроса: как связаться с подпольной организацией? Цель людей, с которыми он был связан на Джерси, была прочной и крепкой. Фермер Рене и его приятель констебль Луиза Гульд и Гарольд Айви с ее знакомым Оскаром Леброн, Августом Меткафом... Мелькнула догадка: не эти ли бескорыстные люди составляют стройную организацию патриотов? Но почему они молчали, не вовлекали его в активную борьбу? А Ле Брок? Билл стал вспоминать весь разговор с этим новым для него человеком.

Миссис Хюлин вошла с выражением юбилера, которому только что преподнесли приятный сюрприз.

— Поздравляю! — кивнула она Биллу. — Ваш приход совпал с важным известием: союзники России открыли второй фронт.

Из окна четвертого этажа открывался панорама острова. Обнажаясь взглядом по знакомым местам, Рене Франк усматривал на часах:

— Скоро придет.

Майк отложил кипу испорченных листов. Слово продолжал давно начатый разговор, друзья заспорили о красоте здешних мест.

Билл живет с этими веселыми парнями уже давно. Сюда, в комнату по соседству с чердачным входом, его привел все тот же Ле Брок. Сейчас они ждут его к себе.

Предстоит решить многие вопросы подпольной работы. После открытия второго фронта деятельность тайной организации заметно оживилась.

Билл стал теперь членом этой организации, знал многие ее решения. Ле Брок рассказывал ему о готовящемся восстании в немецком гарнизоне. Предстояли жаркие дни действий. Командант фон Шметтофф предпринимал контрмеры: усиливал охрану казарм, минировал подступы к военным объектам, не давал покоя своим сыскал. В такой обстановке таким, как Билл, трудно было устанавливать личные контакты с узниками. Пока им находилась рутинная работа. Ле Брок конспиративно снабжал их листовками и бюллетенями о положении на фронтах. Они должны были переводить их на свои языки.

Вот и условный стук в дверь. Ле Брок вошел вместе с художником Бламье, рисовавшим не только фальшивые «аусвайсы». По рукам пошел отпечатанный стихотворный памфлет самого Ле Брока с крупными иллюстрациями Бламье.

— Ну как? — поинтересовался художник.

— О! Превосходно! — отозвался Франк. — Особенно про эти рыночные торговки соевыми.

Ле Брок тихо заговорил с Биллом о предстоящем восстании.

— Сроки уже назначены. Время назрело.

— Тогда надо еще раз проверить наши силы, — посоветовал Билл. — Я знаю, жители Джерси, как и мы, люто ненавидят фашистов. Прямо скажу: у всех руки чешутся. Мне следует связаться с нашими беженцами.

Билл знал некоторых из них. В доме Айви Фостер он встретил советского офицера Георгия Козлова. У Августы Меткаф и ее сестры прятался Михаил Крокин. Правда, Август, за укрытие Михаила была арестована гестаповцами, но след его можно будет отыскать через подпольную организацию.

Итак, действуй!

В комнате сосредоточенная тишина. Строки перевода ложатся мелким, бисерным поточком. Уставившись на Михаила Крокина, придает ему оттенок суровости и решимости. Завтра утром переведенная на русский язык листовка должна быть в бараках, у друзей по несчастью, чтобы придать им надежду и уверенность.

Такой же уставившись вид и у Билла. Он занят переводом сводки военных действий. Фронтные новости радуют: советские войска успешно ведут бой на территории самой гитлеровской Германии.

Вспомнились слова Ле Брока: «Время назрело». Как это верно! Сроки восстания приближаются.

Кто из них мог знать, что в это же время в кабинете коменданта фон Шметтофа тоже шел разговор о восстании в военном гарнизоне. Граф даже потирал руки, словно грел их перед горящим каминном.

Билл и Михаил Крокин узнали об этом только на следующий день. Известие было коротким:

— Нас предали. Восстание отложено на новый срок.

Срок этот был 5 мая 1945 года. Вопрос о восстании отпал сам по себе: бой был уже в самом Берлине.

Сумрачным шел по улицам Сент-Хелера немецкий полковник.



Наши дни. Ф. П. Бурый у себя в фотолаборатории.

Вдруг ноги его подкосились, он вздрогнул. Глаза нависли. Перед ним, на доме, где укрывался Михаил Крокин, развевался красный советский флаг. Другая воздвигли его еще за два дня до прибытия английской эскадры.

Остров роз праздновал победу. Этой весной их было особенно много. Они буйно поднялись и во дворе дома Виктора Гюго. Билл зашел сюда перед отъездом на Родину, чтобы почтить память великого борца за свободу человеческой личности.

Пароход отходил в Англию с того же причала, где когда-то узник Билл впервые вступил на землю Джерси. Среди провожающих он заметил верных ему друзей: Айви Фостер, Ле Брока, художника Бламье, фермера Рене с его приятелем констеблем, вышедшую на свободу Августу Меткаф.

«Ах, да, я тогда, стояла в белой кофточке, помахивая свежим номером местной газеты, в которой Билл поместил теплые строки благодарности английским патриотам».

«Я был тронут добротой друзей из Джерси, которые помогли мне, чуждому человеку, рискуя своей жизнью».

Рискуя жизнью... Билл вспомнил о добром мамаше Луизе Гульд и Гарольде. Их не было среди провожающих. Луиза была урита в газетной камере Равенсбрука, Гарольд до конца войны томился в концлагере. Но солидарность патриотов победила, как побеждает крепкий, здоровый организм бактерии заразы.

В Англии военных пленных временно поместили в предместье Лондона — Гиллфорде. К ним приезжали представители различных общественных организаций и союзов. Встречался с бывшими узниками Джерси и один из руководителей молодежной организации Англии молодой писатель Лесли Кокс.

В память о встрече он подарил Биллу свою новую пьесу о Гиллфорде с дарственной надписью: «Моему товарищу Федору Поликарповичу Бурому, со многими пожеланиями. Скорейшего возвращения в СССР. 7 июня 1945 года».

Да, это был он, Федор Бурый, боец сибирской дивизии, тот, кто насмерть стоял в окружении врага под русским городом Вязьмой, тот, кого бил с крыла машины разрыв гранат, кто, упав на родную советскую землю, силится обнять распростертыми руками всю ее ширь.

Федор Поликарпович — томич. Здесь он учился в школе и фотографическому мастерству, здесь был вождем одной комсомольской организации. В эти дни его можно увидеть в фотографии при Доме офицеров.

Федор Поликарпович взволнован. Еще бы! Такая неожиданность случается редко. Сколько уже воды утекло! Многие тяжкие испытания остались позади, кажется, забылись. И вот снова... «Узники острова Джерси». Он не поверил своим глазам, еще раз перевернул страничку «Правды». Нет, номер газеты свежий — 20 декабря 1964 года. Статья крупным планом. Написана там — Сент-Хелере — Лондон. Всплыл в нее глазами, по нескольким раз перечитывал строки.

Читал и снова шел как бы по следам своих испытаний, своей борьбы. Вот упоминается его имя — Билл. Жив еще старый фермер Рене Ле Мотте. В интервью с корреспондентом «Правды» вспоминают о нем Айви Фостер и Ле Брок. Живы художник Бламье и Август Меткаф.

Все это верно, — отрываясь от газеты, говорит Федор Поликарпович. — Одна лишь неточность. Но это уж моя вина. Путал. Не хотел даже друзьям называть номер своей воинской сибирской части.

Да простят за это патриоты войны!



большим вкладом в мировую науку.



# И ЗАГОВОРИЛИ СИБИРСКИЕ „КЕДРЫ“



— «Кедр» готов проверить ваши знания, — шутит Владимир Бобров. Рядом те, кто принимал участие в создании «умной» машины (слева направо): заведующий кафедрой радиотехники М. С. Ройтман и заведующий лабораторией технических средств обучения Г. П. Трофимов.

## 1. Володино „отлично“

Как обычно, шумной гурьбой они шли на коллоквиум по физике. Они — это одна из групп физико-технического факультета. Отчет предстоял по двум пройденным темам. Но стоило только переступить порог лаборатории, как десяток чувств подсказало студентам о приближающейся «опасности».

Преподаватель Александр Дмитриевич Шелюков загадочно улыбнулся: «Прощу. Смелее, смелее...»

На первом столе выстроились в ряд неизвестные серебристые предметы, похожие на усеченные пирамиды.

— Сегодня придется отступить от установленных правил, — Александр Дмитриевич обратился к заставшим у порога студентам. — Сегодня проверять ваши знания будут мои помощники. Знакомьтесь. Обучающие машины «ЭМ-1».

Четыре электромеханических экзаменатора... Молчаливые, неподвижные, безжалостные! И четыре парня, готовых к единоборству!

На панели — девять «карманов» с карточками. На каждой — вопрос и пять ответов, близких по содержанию, но лишь один — единственно правильный. Стоит только раз поставить девять выключателей в соответствующее положение — и все творения познания. Машина выведет заслуженную оценку.

Робот одолевает любопытство, вместе с тем немощно тревожно — вдруг завал?

Светловосный студент спокойно вывернул расчеты на бумаге. Это Володя Кисиль. Видно, хорошо он подготовился. Чтобы справиться с заданием машины, ему понадобилось пятнадцать минут.

Александр Дмитриевич Шелюков достал небольшой ключик. Поворот — и «молчаливая» «ЭМ-1» ожила. По шкале стрелка медленно поворачивалась. Вот познания остались опасная зона «неуд». Пройдены «удов!» и «хор». Стрелка задержалась на отметке «отл».

— Молодец, Володя!

## 2. За дверью с номером 403

Просторная комната. Через большие окна, из которых виден заснеженный берег Томи, струятся потоки света. Меблировка скромная: лабораторные столы, стулья. Зато оборудование завидное: осциллографы, генераторы, измерительные мосты, ламповые вольтметры, источники питания. И динамики. Через него поддерживается двусторонняя связь с пятью помещениями. В комплексе с другими узлами — это целое переговорное устройство. Оно смонтировано Владимиром Бобровым.

В углу — те же серебристые машины, что вели коллоквиум. Мы в одной из аудиторий десятого корпуса, где поселилась самая молодая лаборатория. В ней властвует молодежь. Заведует ею Геннадий Петрович Трофимов. Доволен: на общественных началах. В одном из том же лице — председатель факультетского профбюро и преподаватель. Всего лишь два года назад со студенческой скамьи.

Именно здесь, как нигде, умеет старая поговорка: «Борода не делает философа».

Под стать Геннадию Петровичу и его помощники. Но об этом несколько позже. Над чем работают в самой молодой лаборатории?

Это было месяц назад, а время движется так стремительно и вносит столько поправок... Буквально накануне Нового года дипломник факультета автоматики и вычислительной техники Владимир Бобров стал инженером. И... поэтому «Кедр» устарел. Ничего удивительного!

Владимир стоял с указкой у сложной схемы и давал четкие объяснения авторитетной комиссии. Ученые изредка тихо переговаривались, выражая одобрение.

Эта была блестящая защита реального дипломного проекта: «Кедр-3», более совершенный, нежели его старшие братья.

...С Геннадием Петровичем они, пожалуй, тоже одноклассники. А может, Валерий, даже старше годами. Но Геннадий Петрович старше по должности: руководитель дипломного проекта.

Валерий Петров склонился над большим корпусом прибора. Что это будет? Демонстрационный осциллограф.

Валерий тоже из «гениона одержимых». Он увлекся своим рассказом, а перед нами предстала студенческая аудитория. Идет лекция. Процессы, о которых говорит

Коллектив ее — творцы технических средств обучения. Всем известна «Ласточка» — первая отечественная обучающая машина. Она используется для контроля текущей успеваемости студентов и экономит время преподавателя.

Теперь у «Ласточки» появилась томская сестренка, правда, не с таким звучным именем, просто «ЭМ-1». Зато эта машина дешевле. Создали ее политехникум в лаборатории технических средств обучения. Создали, а творческая мысль их шагнула дальше.

...С Геннадием Петровичем они, пожалуй, одноклассники. Только Володя вышел вперед, шире, а плечах. А в разговоре, в лице, глазах — та же «одержимость».

Он углубился в настройку сложной системы: полупроводники, фотосопротивление, логическая электронная схема... Здесь мы и встретились с Володей Бобровым, тем самым, чью фамилию мы уже упоминали вначале. Всего месяц назад, в процессе подготовки дипломного проекта, он собрал модель «Кедра» — новой обучающей машины. Создана она заведующим кафедрой радиотехники М. С. Ройтманом вместе с Г. П. Трофимовым и В. Бобровым.

«Кедр» — не ровня младшей сестре «ЭМ-1». У него гибкая программа: он задает студентам наводящие вопросы, разъясняет материал. Словом, терпеливый репетитор. «Умная машина» рассчитана на два режима работы — обучения и приема экзаменов.

Вот почему месяц назад, а время движется так стремительно и вносит столько поправок... Буквально накануне Нового года дипломник факультета автоматики и вычислительной техники Владимир Бобров стал инженером. И... поэтому «Кедр» устарел. Ничего удивительного!

Владимир стоял с указкой у сложной схемы и давал четкие объяснения авторитетной комиссии. Ученые изредка тихо переговаривались, выражая одобрение.

Эта была блестящая защита реального дипломного проекта: «Кедр-3», более совершенный, нежели его старшие братья.

...С Геннадием Петровичем они, пожалуй, тоже одноклассники. А может, Валерий, даже старше годами. Но Геннадий Петрович старше по должности: руководитель дипломного проекта.

Валерий Петров склонился над большим корпусом прибора. Что это будет? Демонстрационный осциллограф.

Валерий тоже из «гениона одержимых». Он увлекся своим рассказом, а перед нами предстала студенческая аудитория. Идет лекция. Процессы, о которых говорит



Четыре электромеханических экзаменатора и четыре парня, готовых к «единоборству»...

лектор, возникают на экране демонстрационный осциллограф. Их видит целая аудитория студентов.

Валерий также блестяще защитил свой проект. И тоже, как и Бобров, оставлен в родном институте, чтобы создавать новые обучающие машины.

...То, о чем вы узнали, — вовсе не фантазия. Место действия — Томский политехнический институт. Единственный «постскриптум»: необычная аудитория, полностью оснащенная сложной обучающей техникой, откроется в наступающем году.

А. СОКАЛЬСКИЙ.  
Фото Г. Хитриневича.

К. Васильев.

## ГОДЫ

Старейшие годы постепенно, И время сводит их на нет. Они сгорают, как ступени Многоступенчатых ракет. И неизменно — выше, круче Взлетает новая ступень — Пропахший елкой, чистый, югучий. Приходит в мир январский день. Он весь из свежести и света, Как новоявленная мысль. И если времени ракета Уйдет в сияющую высь И будет вращаться с метерным К звездам, что светит впереди, — То только лишь за счет ступеней, Тех, что теряла по пути. Она в полете бесконечном Держаться будет в вышине На их оставленном, но вечном, Непотухающем огне.

# Родина—Нарым

## Репортаж

АВТОБУС миновал окраину города Колпашево и поехал по дороге среди хвойного леса, сказочно красивого в зимнем уборе. Но вот деревня расступилась, и на высоком берегу Оби показались строения. Здесь расположены со своими полями Нарымская государственная селекционная станция, научно-лабораторный корпус. Нас встречает селекционер Николай Иванович Рогачев. Он давно работает здесь, и мы хорошо знакомы. Сразу замечаю: настроение у селекционера сегодня приподнятое.

— Вот получили письмо, — говорит Николай Иванович. Пристал его нарымчанам любитель-опытник Ф. А. Демьяненко из колхоза имени XX съезда КПСС Прилуцкого района Чернышевской области. Он сообщил, что нынче у него на опытных полях «идеал», выведенный селекционером, дал с гектара по 335 центнеров клубней, далеко превзойдя все остальные сорта. Федор Андреевич похвалил нарымских селекционеров с успехом.

— А вот еще одно приятное известие, — Николай Иванович положил на стол объемистый пакет. — Получил накануне Нового года.

В пакете оказались материалы, присланные Челябинской плодородной опытной станцией имени Мичурина. В них также сообщалось, что нарымский сорт картофеля «идеал» дал при испытаниях прекрасные результаты. В сравнении с районированным сортом «хор» урожай нарымчанина оказался выше на 61 процент. Еще лучше чувствует себя на Урале гибрид «сеянец-460».

Весело поблескивая глазами, автор этих строк показывает еще одно письмо. Его прислали на днях работники Сибирского научно-исследовательского института сельского хозяйства из г. Омска. Николай Иванович обращает внимание на две цифры. В Омске нарымский гибрид картофеля «сеянец-460» дал нынче с гектара 260 центнеров клубней, а сравнимый с ним сорт «Сеянец», выведенный институтом, — всего 172 центнера. Вот уж действительно прошедший год для нарымских селекционеров стал «урожайным». Многолетний кропотливый труд завершился победой.

В прошедшем году со станции посланы более 300 посылок с новыми семенами. Они ушли в 40 областей и краев страны. Новые сорта испытали в Вологде, на Сахалине, в Хабаровске, Якутии, Магадане и на Урале. И всюду нарымские сорта отлично зарекомендовали себя.

...Борис Феодосиевич Германов перебирает в руке тугие колосья, выставляет на ладони крупные зерна. Лицо его озабочено: еще многое надо сделать, чтобы прийти к окончательному выводу. Каждый день он заглядывает сюда, в разбросанную, где и сейчас, зной, будто продолжая лето — стоит снопы, неслетая колосья. Тысячи колосьев, и каждый из них — плод долгих раздумий и поисков селекционера, его опытов. Коло-

сок может указать человеку, какое из тысяч направлений единственно правильное, и может привести к созданию нового сорта.

Природа не легко и не просто открывает свои секреты. Долгие годы нужны селекционеру, чтобы он смог добиться поставленной цели. Но у Бориса Феодосиевича есть для этого и опыт, и знания. Не занимать и упорства. Многому его научил в этом отношении старший товарищ — селекционер заслуженный агроном РСФСР Иван Васильевич Карпович.

Сейчас он ушел на пенсию, но сорта, выведенные им, живут и служат людям. Много надежд возлагал Иван Васильевич на новый сорт яровой пшеницы «страда», над которым ему помогал работать Борис Феодосиевич.

— Хорош, ничего не скажешь, — замечает Германов, положив на ладонь тяжелый колос пшеницы.

В 1964 году «страда» впервые официально проходила государственное сортоиспытание в ряде областей страны. Высеялась и в Нарым, и поздне-срок и не обманула надежд нарымских селекционеров. В среднем за три года ее урожай составил 19,5 центнера с гектара. Государственная комиссия признала хорошие хлебопекарные качества ее. Вегета-

ционный период не превышает 77—80 дней.

На Нарымскую государственную селекционную станцию в Колпашево все идут сведения о том, как зарекомендовал себя сорт-сборный. Положительные отзывы о новом сорте прислали сортоиспытательные участки из Тюменской, Кемеровской и других областей страны.

Нынче на станции вновь создавались исходные гибридные материалы, кропотливо изучались тысячи образцов, и теперь с полным правом можно сказать: есть улучшенный вариант сорта «страда». Это хороший подарок хлеборобам.

Бок о бок с Б. Ф. Германовым трудятся его коллеги-селекционеры. Они также в непрерывных поисках, и успех любого радует весь коллектив. Сейчас здесь готовится передача на государственное сортоиспытание интереснейших образцов. Пока он еще не получил «паспорта» и числится под номером 137/53, но это не умаляет его достоинств. Новорожденный по скороспелости превосходит известный сорт «сеянец», а по урожайности не уступает позднему сорту «золотому дождю» и «нарымскому-943».

Новый год несет нарымским селекционерам новые заботы. Ученые ждут новых поисков. П. КОЛОТОВНИК.

## ЗАХОДИТЕ ПОКУПАТЬ!

Сегодня в 8 часов утра впервые открылись двери в новой столовой Томского райпотребсоюза, расположенной в здании областного комитета Совпартийного переулке. Областной центр получил еще одно предприятие общественного питания. В светлом зале столовой, оформленном в современном эстетическом стиле, восемьдесят посадочных мест. Красивые светящиеся лампы дневного света, широкие стены, выкрашенные масляной краской в разные цвета, — все это создает общее впечатление легкости и простора.

На кухне и в складских помещениях — электроплиты, электропечи, электрические шкафы, электросковороды и электрожаровни, холодильники, электрокастрюльки — вот далеко не полный перечень установленного здесь оборудования. Даже посуду моет электричество... В подвальном этаже расположились заготовительный и кондитерский цехи.

Квалифицированный коллектив столовой предлагает своим посетителям широкий ассортимент горячих блюд, холодных закусок, кондитерских изделий. Уже выполнены первые заказы на праздничные новогодние торты.

Заходите покупать в новую столовую, — не позавдайтесь! И. КОЛЕСНИКОВ.

## Школьные телеманикулы

— Можем ли Буратино лететь на Луну? Нашла ли Лиса свою хвостик? Как в одно слово можно выразить утро, день, вечер и ночь? Не знаете? Если что из ребят захочет это узнать, пусть посмотрит по телевизору «Экран» — пионером и школьниками.

«Экран» в каникулы будет читать вас каждый день. 1, 2 и 3 января — в 5 часов вечера, 4, 5, 7, 8 — в 6 часов 30 минут, а 9 и 10 января — в 4 часа.

Что еще будет в каникулы на школьном телеэкране? Фильмы: «Королёв Кривых зеркал», «Меня зовут Кома», рассказы ребят о том, что привнесло в минувший год новые песни шестилетнего композитора Тачекина Федюхиной; школьная оперета «Я хороший ученик».

«Многие ученики нашей школы не ценят опер Чайковского и других композиторов, потому что не понимают их, — пишут ребята в студию. — Мы хотим им принести любовь и опере, к народному искусству...»

Мы решили вмешаться в этот спор ребят-восьмилетних. Приглашаем и юных телезрителей поспорить и вместе с нами решить проблему. — «Я и классика».

В дни каникул Томская телестудия покажет и немало других интересных передач. Это 2-й и 3-й туры спортивного конкурса, передачи «Каникулярный маршрут», «Носимся из школы», «Иногда», «В шестнадцать мальчишеских лет» (телевизионная...

постановка студии). Вы сможете послушать концерт по вашим заказам, узнать, что за 1964 год накопили для ребят журнал «Кругозор», посмотреть спектакль Ленинградского телевидения «Король Пиф-Паф» и еще одну телевизионную постановку студии — «Зимняя сказка».

Не забудьте прийти 6 января в 12 часов дня в Дом культуры ГРЭС-II на встречу с ведущим из телевизионного клуба юных техников. Там вы получите консультацию по изготовлению нарядных радиоприемников.

В. АРНАУТОВА, директор Томской студии телевидения.

Редактор А. Н. НОВОСЕЛОВ.



Телефоны: редактора — 37-37, заместителя редактора — 31-73, заместителя редактора — 42-44, ответ. секретаря — 31-19, секретариата — 42-40, отделов: идеологического — 47-45 и 42-46, промышленного и партийной линии — 37-75, сельскохозяйственного и партийной линии — 37-39, советского строительства и быта — 37-77, писем и радиальной сетью — 37-38 и 31-47, информации — 51-61, зам. зав. издательством — 52-23, бухгалтерии и отдела объявлений — 37-36, стенографистки — 52-02.

г. Томск, типография № 2 «Красное знамя».

K302351 Заказ № 5461

## ОГНИ «ДЕТСКОГО МИРА»

26 декабря Ирошка Архипенко одела белое праздничное платье, а мама повязала ей на голову большой капроновый бант. Девочке хотелось быть нарядной, потому что ровно в 11 часов ей предстояло перерезать алую ленту нового детского универмага в Томске.

И вот ее ножницы разрезали ленту надвое. В торговые залы универмага входят первые покупатели. Как здесь уютно и красиво! В светло-голубые, желтые, фиолетовые, сиреневые тона окрашены стены. С них смотрят на ребят забавные зверята. Это постарались для юных томичей художники Н. А. Базылев и В. Н. Шиннов. Работники горзелени «Забавились» о зелени в залах, на витринах, лестничных площадках.

В секции игрушек малыши сразу же окружают бассейны, в которых плавают утки, резиновые рыбки, а на дне притаились лягушата. Ну как не поиграть здесь? Чего только нет на витринах! Куклы и плюшевые мишки, заводные и музыкальные игрушки, мячи и, конечно, елочные украшения. Опытные продавцы В. М. Верещагина, Л. Н. Рейх, В. П. Прозорова, А. Я. Чахлова помогают юным покупателям выбрать то, что нужно.

В новом универмаге — девять отделов, значительно больше, чем в старом здании. На две секции разбит отдел обуви. Мамы с мальчиками спешат в один зал, школьники — в другой.

Заведует секцией обуви для малышей Галина Ивановна Селиверстова. Она долгое время работала в Доме обуви, и у нее будет чему поучиться начинающим продавцам, трем Валентином — Смышляевой, Ставовой и Хоменко. Девушки вместе учились в областной торговой школе и вместе теперь начинают работать. Это из производственной практики перед выпускными экзаменами. В новом универмаге в основном будет трудиться молодежь.

60 продавцов встали к прилавкам магазина (в старом их было 17). Здесь все создано для удобства покупателей и продавцов. Открытые витрины помогают покупателю осмотреть все товар. Продавцам и пособным рабочим не нужно носить товары со склада на второй этаж. Их доставляют туда подъемники.

Приятной новинкой в детском универмаге является кабинет Продавцы Е. Н. Бейзерова и М. А. Грингичина уютно усаживают чающую кофей с пирожным или стаканом фруктового сока.

Сейчас, когда новый универмаг для юных томичей привлекли во всеобщее внимание, нельзя не вспомнить тех, кто постарался, чтобы в нем было уютно, красиво и уютно: архитекторов Е. И. Дрейзана, А. С. Сухорукова, А. С. Михлевича. Ведь надо было из старомодного купеческого магазина сделать новый, современный. И это им удалось.

Много стараний приложили строители. Лучшие всех потрудились здесь бесспорно мастера Е. И. Усатый, бригадиры комбинатов бригад В. В. Федорун и А. Лебедев, столяр и плотник Б. Э. Лейтман, маляр А. Э. Гуляев, стекольщик И. И. Нейберг.

Высокими, просторными витринами сверкает под лучами зимнего солнца новый детский универмаг в Томске. Вечером на нем вспыхивают неоновые лампы.

Р. ГОРОДНЕВА.

## Юмореска

Я спешил к майору Быстрову. Накануне по телефону пригласил его на рыбалку. По томе, как он вздохнул, понял, что колеблется. Значит, опять какое-нибудь дело. Вечно он занят. Стал ему расхваливать прелесть подледного лова и усылал решительное: «Ладно, заходи за мной».

Скажу по секрету: я питаю слабость к детективным произведениям. Сам пописываю рассказы, даже замкнулся на повесть. Другие же пишут. Майор Быстров будет прототипом главного героя. Мне просто повезло. У него все данные для задуманного литературного портрета: кристально чистые глаза с лукавой хитрецой, волевой подбородок, серебристые волосы.

На месте засады обнаружены следы. Свежие. Недавно побывал здесь.

— Ясно, — отрывисто сказал майор. — Действуйте по плану. Окружим и возьмем.

— Рыбалка отменяется, — сказал мне Быстров. — Предстоит другое дело. Можешь поехать со мной?

Надо ли было спрашивать о согласии? Сюжет так и шел ко мне в руки. Майор Быстров ни разу не брал меня «на дело», а тут вдруг сам пригласил.

По дороге майор был, как всегда, удивительно невозмутимым. Только, как мне казалось, о чем-то сосредоточенно думал и дважды проговорился.

— Он должен вернуться на это место. Обязательно должен. Мысленно я рисовал картину предстоящей операции. Опытный нарушитель, коварный и хитрый, замечает следы. С ним придется повозиться.

— Значит, это был он? — пробовал я осторожно завести разговор с майором. Он не любил, когда его расспрашивали. Но на этот раз сразу ответил: — Да, это был он.

Будет дело! Как бы читая мои мысли, майор, покосившись на меня, сказал: — Предстоит операция «УВ».

Чудесно! Готовый заголовок для повести. Я ерзал на месте от нетерпения.

Но вот мы подъехали к условленному месту. Майор быстро вышел из машины и пошел к встречающим его.

— Окружим, — ясно донеслось до меня. — Теперь он в колыбе. Пришла ему крышка.

Я рванул было из машины, но подошел майор и утихомирив мой пыл. Он предложил мне остаться в машине.

— Незачем торопиться, — сказал он, — а то и повесть может остаться незаконченной. Доводы были убедительными. Я остался в машине.

...Томительно тянулось время. Вдруг раздались несколько выстрелов, и все смолкло.

Вскоре я увидел, как майор и его товарищи волокут по снежной целине к машине что-то большое в сром. «Конеч Матерого» — млнней блеснул в моем сознании заголовок последней главы повести «Операция УВ». Значит, не смог взять живым. Маль. Какой пробыл в повести.

Когда Быстров и его товарищи вышли на дорогу, я увидел, что они тащат окровавленного волка.

— Операция «УВ» (убей волка) окончена, — с улыбкой сказал мне майор.

Но я не улыбнулся. Так меня разглагольств... Впрямь, сердился я невольно. Это был первый шаг на пути к выздоровлению от тяжелой болезни — детективомания.

С. АНГАРИН.



Сложный прибор — демонстрационный осциллограф. Валерий Петров уже близок к цели.



важный телефонный звонок. Быстров снял трубку. До меня отчетливо донеслось: — На месте засады обнаружены следы. Свежие. Недавно побывал здесь.

— Ясно, — отрывисто сказал майор. — Действуйте по плану. Окружим и возьмем.

— Рыбалка отменяется, — сказал мне Быстров. — Предстоит другое дело. Можешь поехать со мной?

Надо ли было спрашивать о согласии? Сюжет так и шел ко мне в руки. Майор Быстров ни разу не брал меня «на дело», а тут вдруг сам пригласил.

По дороге майор был, как всегда, удивительно невозмутимым. Только, как мне казалось, о чем-то сосредоточенно думал и дважды проговорился.

— Он должен вернуться на это место. Обязательно должен. Мысленно я рисовал картину предстоящей операции. Опытный нарушитель, коварный и хитрый, замечает следы. С ним придется повозиться.

— Значит, это был он? — пробовал я осторожно завести разговор с майором. Он не любил, когда его расспрашивали. Но на этот раз сразу ответил: — Да, это был он.

Будет дело! Как бы читая мои мысли, майор, покосившись на меня, сказал: — Предстоит операция «УВ».

Чудесно! Готовый заголовок для повести. Я ерзал на месте от нетерпения.

Но вот мы подъехали к условленному месту. Майор быстро вышел из машины и пошел к встречающим его.

— Окружим, — ясно донеслось до меня. — Теперь он в колыбе. Пришла ему крышка.

Я рванул было из машины, но подошел майор и утихомирив мой пыл. Он предложил мне остаться в машине.

— Незачем торопиться, — сказал он, — а то и повесть может остаться незаконченной. Доводы были убедительными. Я остался в машине.

...Томительно тянулось время. Вдруг раздались несколько выстрелов, и все смолкло.

Вскоре я увидел, как майор и его товарищи волокут по снежной целине к машине что-то большое в сром. «Конеч Матерого» — млнней блеснул в моем сознании заголовок последней главы повести «Операция УВ». Значит, не смог взять живым. Маль. Какой пробыл в повести.

Когда Быстров и его товарищи вышли на дорогу, я увидел, что они тащат окровавленного волка.

— Операция «УВ» (убей волка) окончена, — с улыбкой сказал мне майор.

Но я не улыбнулся. Так меня разглагольств... Впрямь, сердился я невольно. Это был первый шаг на пути к выздоровлению от тяжелой болезни — детективомания.

С. АНГАРИН.

## На сценах и экранах Томска