

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО  
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана 1 июня 1917 года. № 137 (1267) Суббота, 12 июня 1965 года. Цена 2 коп.

## ПЛЕНУМ ОБКОМА КПСС

11 июня состоялся VI пленум Томского областного комитета КПСС.

Пленум обсудил вопросы: 1. О мероприятиях по выполнению решений мартовского (1965 года) Пленума ЦК КПСС (докладчик — секретарь обкома КПСС тов. Выходцев А. Е.).

2. О состоянии и мерах улучшения культурно-бытового обслуживания работников лесной промышленности (докладчик — начальник комбината «Томлес» тов. Губинский В. М.).

В прениях по первому вопросу повести дня выступили: тов. Досужев Н. Д. — первый секретарь Бакчарского райкома КПСС, тов. Матвеев Н. В. — начальник Асиновского районного управления сельского хозяйства, тов. Лещенко В. И. — председатель колхоза «Гигант» Шегарского района, тов. Пулов В. Ф. — первый секретарь Кривошеинского райкома КПСС, тов. Капленко Н. М. — начальник Кожвинского районного управления сельского хозяйства, тов. Янович В. Ф. — первый секретарь Томского райкома КПСС, тов. Рогович И. И. — начальник Зырянского межрайонного управления сельского хозяйства, тов. Васильев И. Ф. — председатель облисполкома.

В прениях по второму вопросу повести дня выступили: тов. Фролова Д. А. — первый секретарь Теульдского райкома КПСС, тов. Кудрин А. В. — директор Орловского лесхоза, тов. Хромцов М. И. — первый

секретарь Асиновского райкома КПСС, тов. Лазарев Н. А. — заведующий отделом водного хозяйства облисполкома, тов. Офицеров В. Я. — председатель обкома профсоюза рабочих лесной, бумажной и деревообрабатывающей промышленности, Матвеев А. Ф. — бригадир малой комплексной бригады Ергайского лесхоза, Прудников П. К. — начальник орс Каргасокского лесхоза, Исаков Г. Г. — секретарь парткома Асиновского лесоперевалочного и деревообрабатывающего комбината, Селихов Г. П. — председатель звонка Кетского лесозавода, Олехнович В. И. — и. о. начальника управления лесной и деревообрабатывающей промышленности Западно-Сибирского совнархоза, Лыньков М. Я. — второй секретарь обкома КПСС.

По обсужденным вопросам пленум принял соответствующие постановления.

Пленум рассмотрел организационный вопрос. Утверждены заведующие отделами обкома КПСС: пропаганды и агитации — тов. Иволгин М. А., сельскохозяйственным — тов. Кривов Г. С., науки и учебных заведений — тов. Колесников В. С.

Членами комитета партийно-государственного контроля обкома КПСС и облисполкома утверждены тов. Мизгирев И. А. — заместитель редактора областной газеты «Красное знамя» и тов. Горшков К. В. — председатель Томского районного комитета партийно-государственного контроля.

## Сообщение ТАСС

В течение 8—9 июня с. г. с автоматической станцией «Луна-6» проведено 12 сеансов связи, в процессе которых по командам с Земли осуществлялось управление системами станции, проводились траекторные измерения и принималась телеметрическая информация.

За это время были проведены эксперименты по отработке ряда систем станции. Полученные данные показали, что системы радиоконтроля траектории, радиоуправления и автономного управления обеспечивают нормальную работу станции. Было установлено, что системы астроориентации позволили провести все необходимые маневры станции. Проведенные измерения показали, что траектория ее полета лежит в пределах расчетных отклонений.

В конце дня 9 июня с. г. во время проведения коррекции траектории полета автоматической станции «Луна-6» системы станции осуществили нормальную ориентацию, запуск и работу двигателя. Однако команда на выключение двигателя не была исполнена, в результате чего траектория полета станции отклонилась от расчетной.

Станция пройдет на расстоянии 160 тысяч километров от Луны.

Радиосвязь со станцией устойчива. Испытания систем станции, а также научные эксперименты продолжаются.

## ГОТОВИМСЯ К СЕНОКОСУ

Густым разнотравьем покрылись луга. Омываемые обской водой, они с каждым днем набирают силы. Пройдет совсем немного времени, и луга огласятся рокотом сенокосилок, гулом тракторов — начнется сенокос, не менее страдная пора, чем сев или уборка урожая.

В нашем хозяйстве животноводство — основная отрасль, поэтому заготовке кормов мы уделяем особое внимание. В этом году нам потребуется 1.500 тонн сена и 1.700 тонн силоса. Заготовить такое количество кормов одним взмахом литовки нельзя. Потребуется мобилизация сил и средств. Успешно справиться с заготовкой кормов нам поможет комплексная механизация трудоемких процессов на сенокосии и силосовании. В колхозе созданы два механизированных звена. Одно будет вести закладку силоса, другое — заготовку сена. В каждом звене по шесть тракторов. На косовые травы занято шесть широкозахватных тракторных сенокосилок, трое граблей, волокуша. Для каждого механизированного звена сейчас разрабатываются рабочие планы.

С утра до вечера не умолкает звон наковали в колхозной кузнице. У нашего кузнеца В. Д. Ковычкина — горячая пора: он заканчивает ремонт прицепного инвентаря. Готовы к работе все тракторные сенокосилки, трое тракторных и шесть конных граблей.

Текст и фото А. ШУМЕЙКО,  
Совхоз «Корниловский» Томского района.



## В ШЕРЕНГУ ПЕРЕДОВЫХ

К лету коллектив Выходцевской молочнотоварной фермы готовился давно. Опытные пастухи Филипп Астахов, Федот Савельев и их молодой товарищ Николай Фроленков заблаговременно наметили выпасы, сделали удобные подходы к вылокам, установили у загона передвижные вагончики. И сейчас не отходят от доярков во время дойки коров: интересно ведь, прибавляет ли молоко? Да, молоко прибавляется с каждым днем все ошутимее. Дошло уже до 10—11 килограммов в сутки от коровы. Надой продолжал расти. Откровенно говоря, такие показатели для этой фермы колхоза — явление, далеко не обычное. Длительное время ферма была одной из отстающих в районе.

Животноводы объясняют просто: «Больше стало порядка на ферме» — Это верно.

И речь идет не только о внешнем порядке — чистоте помещений, пригонах, молочной посуде и самих животных. Главное — наведе

ден порядок в племенной работе, в организации труда животноводов. Сказано, что это заслуга всего коллектива — правильно. Но об этом молчаливо личным вкладом отдельных колхозников было бы несправедливо.

Как не рассказать о Марии Соломенщевой, женщине на вид хрупкой, но всегда энергичной в труде.

На курсах в Томске она выучилась на техника-осеменатора. А вернувшись в колхоз, снова стала работать дояркой, одновременно выполняя обязанности и осеменатора. Теперь она передовая доярка не только в колхозе, но и в районе. От своих десяти коров она за день надаивает по 125—127 килограммов молока. Как техник-осеменатор, она теперь заботится не только о своей группе коров. Ей приходится рассчитывать сроки отела коров всего стада, готовить их к отелу, вводить метод оплаты труда заводящих коров в родильное отделение. Много времени она тратит на ежедневный осмотр животных. Если потребуется, она поможет ветработнику провести лечение.

Много раньше было путаницы в учете надоев молока. Доярки не выписывали. Правление артели поручило вести учет плановку З. Пановой. Порядка стало больше.

Улучшилась работа и сливкоотделения. Немалую роль в этом сыграл новый метод оплаты труда заводящего этого отделения. Если раньше заводящая платила 45 трудовыми в месяц вне зависимости от количества и качества переработанного молока, то теперь учитывается прежде всего это.

Улучшение содержания скота шло старательностью самих доярок и позволили ферме за короткое время выйти в число передовых коллективов.

Б. КЛИМЧЕВ,  
Колхоз имени Кирова  
Зырянского района.

## ЛЮДИ ТРУДА С ТОБОЙ, ГЕРОИЧЕСКИЙ ВЬЕТНАМ

Собрание профсоюзного актива Москвы

Итогом второй международной профсоюзной конференции солидарности с борющимися народом Вьетнама, которая проходила со 2 по 7 июня в Ханое, было посвящено собрание профсоюзного актива Москвы, состоявшееся 10 июня в Колонном зале Дома Союзов. Две тысячи представителей профсоюзов столицы горячо приветствовали участников конференции в Ханое — делегацию Всемирной федерации профсоюзов, профсоюзные делегации Болгарии, Венгрии, Румынии, Чехословакии, Аргентины, Англии, Австрии, Италии, Испании, Египта, Мексики, Норвегии, Франции, Финляндии.

На собрании присутствовали руководители ВЦСПС и профинтернов социалистических стран, сотрудники посольства Демократической Республики Вьетнам и постоянного представительства Национального фронта освобождения Южного Вьетнама в СССР.

Председатель Московского городского совета профсоюзов В. И. Крестьянинов от имени четырех миллионов членов столичных профсоюзов и всех трудящихся Москвы передал участникам ханойской конференции горячий братский привет.

На собрании выступил председатель ВЦСПС В. В. Гришин. Он сказал, что советские трудящиеся, профсоюзы нашей страны горячо приветствуют работу конференции в Ханое и одобряют принятые ею важные документы. Мы уверены в том, подчеркнул он, что решения конференции внесут важный вклад в дело дальнейшего расширения активных действий трудящихся всего мира в поддержку справедливой борьбы вьетнамского народа за свободу и независимость своей родины.

Мы глубоко убеждены, заявил

## ПЕРО ЖУРНАЛИСТА НА СЛУЖБУ СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ

МОСКВА, 10 июня. (Корр. ТАСС). Сегодня начался Всесоюзный творческий семинар журналистов, пишущих на сельскохозяйственные темы.

В семинаре, проходящем в Центральном доме журналиста, участвуют свыше ста человек, прибывших из союзных и автономных республик, краев и областей. Он открылся докладом заместителя заведующего сельскохозяйственным отделом ЦК КПСС В. Д. Панникова «Итоги мартовского Пленума ЦК КПСС и задачи печати».

В программе организованного Союзом журналистов СССР семинара — пропаганда и освещение в печати передового опыта в сельском хозяйстве, достижения науки, проблем экономики сельского хозяйства.

Премьер-министр Швеции  
прибыл в Москву

По приглашению правительства Советского Союза 10 июня в Москву с визитом прибыл Премьер-министр Швеции Таге Эрландер с супругой.

## Хозяйство разумно, бережливо МАСЛО В... РЕЧКЕ

Что бы вы сказали о руководителе завода, которые тоннами вываливают готовую продукцию на свалку? В лучшем случае их почитали бы, мягко говоря, ненормальными людьми. И, вероятно, соответствующие органы приняли бы соответствующие меры. А вот руководителем Томского подпольного завода из ряда вон выходящая расточительность благополучно сходит с рук.

Подпольный завод — одно из крупнейших металлообрабатывающих предприятий г. Томска, на технологические нужды которого ежедневно расходуется до 200 тонн нефтепродуктов (масла, керосина и т. п.). При технологической обработке металлов часть масел теряется — безвозвратные потери. Но большое количество масел (иногда до 50 процентов от получаемого) сбрасывается со сточными водами в городскую и ливневую канализацию по улице Северо-Казанская в реку Ушайку и далее — реку Томь.

Анализом установлено, что в одном литре сточных вод завода содержится нефтепродуктов доходит до 6 граммов, а иногда и больше. А теперь посчитаем. При суточном сбросе заводом до 4.500 кубометров сточных вод сброс нефтепродуктов достигает трех и более тонн в сутки. В месяц это составляет 75—80 тонн!

Сброс нефтепродуктов, кроме убытков, которые несет завод, пагубно сказывается на водоемах. Пленка масел покрывает вогу Ушайки и реки, затрудняет снабжение ее кислородом. Оседая на дно, нефтепродукты губят придонную растительность.

И еще одно зло несут сточные воды завода: они размывают почву, углубляют овраги, особенно с южной части завода к реке Ушайке.

Может быть, у завода много выходов? Ничего подобного. Во втором квартале 1965 года по плану должна быть сдана в эксплуатацию станция очистки сточных вод (он необходим для работы фильтров-нейтрализаторов). Но обобщенный доклад получен в октябре 1964 г. Отдел снабжения завода при разгромах сбросил его под откос железнодорожной ветки, где он и лежит до сих пор. При таком ходе масла, которое после определения цикла технологии сбрасывается в канализацию, — 50—60 рублей. При пуске в эксплуатацию станции очистки (регенерации) масел — отработанных масел будет оштрафовано и вторично использоваться. Это ни много, ни мало, а 80 тонн ежемесячно, которые стоят 4—5 тысяч рублей. Завод не будет загрязнять реку Ушайку.

А сейчас, прямо скажем, руководители

завода не хотят принимать мер к очистке сточных вод от масел, экономить государственные деньги. Два года тому назад они объясняли это отсутствием обожженного доломита (он необходим для работы фильтров-нейтрализаторов). Но обобщенный доклад получен в октябре 1964 г. Отдел снабжения завода при разгромах сбросил его под откос железнодорожной ветки, где он и лежит до сих пор. При таком ходе масла, которое после определения цикла технологии сбрасывается в канализацию, — 50—60 рублей. При пуске в эксплуатацию станции очистки (регенерации) масел — отработанных масел будет оштрафовано и вторично использоваться. Это ни много, ни мало, а 80 тонн ежемесячно, которые стоят 4—5 тысяч рублей. Завод не будет загрязнять реку Ушайку.

А сейчас, прямо скажем, руководители

И совнархоз и облисполком обязывали дирекцию подпольного завода очищать сточные воды. Но все решения остались на бумаге.

Н. ДМИТРИЕВ,  
старший инженер группы контроля по эксплуатации водозащитных сооружений.

## Лесосплав — ударный фронт ЧТО СКРЫВАЕТСЯ ЗА ВЫВЕСКОЙ?

Случайная, на первый взгляд, встреча, отражала положение, создавшееся на Орловском сплавучастке. Несколько рабочих не отходили от телефона. Они по очереди звонили из Белого Яра в Ключевку, пытались разыскать начальника сплавучастка тов. Казарина и потребовали от него, чтобы послал бусир за брадвахой. Потом они достали билет на самолет для своего бригадира: лети, добивайся бусира.

— Как добивайся бригадира, — рассказывал бригадир. — Бригада больше 20 человек. Третьи сутки сидим в Белом Яре без дела: ждем бусира. Рабочие безделье, жалко потерянного времени.

— Да и вообще, — продолжает он, — с зачаткой ничего не получилось. Нам даже документы не хотели подписывать в Белом Яре. Говорят, много оставляем леса. И на самом деле, всел за брадвахой лес плывет по течению. Но не потому, что мы работали небрежно. Просто на сплавучастках не беспокоятся о судьбе древесины. Прошли с зачаткой для выполнения плана, а с

молевых рек, с рейдом формирования плотов ульывает леса гораздо больше.

К сожалению, несмотря на все приказы и распоряжения, обязывающие строго следить за сохранностью древесины, лес плывет по Кети. Мне трудно рассказать о всех причинах этого, потому что близко знаком только с деятельностью одного участка — Орловского, который должен в основном выплавлять древесину Орловского лесхоза.

Из года в год в реке Орловке остается большое количество древесины «в недоплав». Этот термин означает, что лес разбросан по пескам, кустарникам. В прошлом году лес устроен аврал для спасения древесины: спешно на участок приехали курсанты лесотехнической школы. Огромные затраты не окупились полностью. В недоплав осталось по Орловке 159 тысяч кубометров леса. С учетом зимней вывозки 1965 года ресурсы поднялись до 340 тысяч кубометров.

Объем сплавных работ большой.

Из части древесины были зимой сформированы на Кети плоты. Основное же количество предстояло молам сплавить до устья Кети и одновременно, пока большая вода, произвели полную зачистку берегов и поймы. Как будто было все продумано, предусмотрена расстановка рабочих. С 10 мая лесхозов выдвинул сплавучастку 31 человека и 5 тракторов. Но найти занятие для людей и механизмов не смогли. И вскоре 20 человек и 2 трактора были возвращены лесхозу. Как-то работают на сбросе леса 9 человек и 3 трактора. «Кое-как», потому что несколько дней было потеряно: не привезли враса. Потом привезли, да другого диаметра — тонкий, который все время могли сбросить в воду 16 тысяч кубометров древесины, заштабелеванной на берегу. Больше 20 тысяч кубометров леса осталось в старине, неизвестно, сколько его застряло на песках, берегах.

Берега реки от поселка Центрального до впадения в Кеть устланы бревнами. Никто из сплавучастка (до

этой весной проверили бы всю обочку в опасных местах, заменили бы ее, появились бы ответственность за судьбу древесины.

Как бы сейчас оправдания ни приводили руководители сплавучастка, но факты остаются фактами. До сих пор не выплавлен весь лес из Орловки, не проведена зачистка. Даже подготовленные зимой плоты не смогли отплавить без потерь. Они были некачественно сформированы. В результате три плота разнесло. Древесину разбросало по курьям и старикам. Виновата в этом не стигала, а бесконтрольность и безответственность.

Уходит время, угроза обшухи леса настолько стала ошутимой, что даже руководители сплавучастка решили предпринять спешные меры. Они выразились в том, что по их требованию лесхозов должен снять 130 человек, третью часть всех рабочих, с лесозаготовок и передать на сплав. Бездеятельность сплавщиков сейчас должна компенсироваться пожарами металами. Мы не хотим помощи сплавщикам, но надо создать такие условия, чтобы больше не приходилось останавливать лесхозов.

В. ПШЕНИЧНОВ,  
наш нештатный корреспондент.

## ПЛЕНУМ ЦК ВЛКСМ

10 июня в Москве открылся УП пленум Центрального Комитета ВЛКСМ. С докладом «Организаторскую работу в комсомоле — на уровне современных требований партии» выступил первый секретарь ЦК ВЛКСМ С. П. Павлов. После доклада начались прения.

(ТАСС).

# КАЧЕСТВО, ЭСТЕТИКА, СПРОС

Новый протомоварный магазин «Чайка» на переулке Совпартишкольном в Томске. У привлекли очередь покупателей. Их привлекали сюда только что поступившие в продажу оригинального фасона женские шерстяные жакеты крупной вязки. С нескрываемым восхищением одна из женщин рассматривает товар и обращается к продавцу:

— Скажите, а какого это производства — японского?

— Нет, томского.

Случай знаменательный. Давно ли покупатель с недоброй улыбкой отворачивался от продукции Томской трикотажной фабрики. Труды, майки и прочая продукция местного производства, изготовлявшаяся из грубого полотна, не пользовались спросом у населения. Они по долгу оседали на складах, не находя сбыта.

То время проходит. Теперь трикотажная фабрика еле успевает выполнять заказы. Выдаваемый ею бельевой и верхний трикотаж, особенно начесанный, спортивный костюмы для взрослых и детей востребованы у томичей заслуженно популярно.

Изменился ассортимент трикотажных изделий. Помимо множества изделий из хлопчатобумажных полотен, фабрика теперь выпускает популизские изделия, чистопереянные и полупереянные свитеры, джемперы, пуловеры, жакеты.

Декабрьский (1963 год) пленум ЦК КПСС, намечая перспективы развития легкой промышленности, особое значение придает развитию в ближайшие годы трикотажного производства, которое по сравнению с традиционным производственным. Оно позволяет рациональнее использовать сырье и требует меньше капитальных вложений.

Большие перемены произошли на фабрике в последние годы. Теперь она получает высококачественную пряжу от предприятий Московского совнархоза, от Свердловского камвольного комбината и даже из Объединенной Арабской Республики. Регулярно поступает чистая меринсовая шерсть всех расцветок.

Старое оборудование заменили современным. Промышленная красильная барка, не имевшая даже приспособлений для полоскания и отжима полотна, заменена новой, в которой и отбелка, и крашение, и полоскание механизированы. Старые, несовершенные конструкции вязальных машин заменены современными круглотрикотажными многосистемными машинами марки МС-5.

Вязальный цех. Здесь чистота и тишина, нарушаемая лишь легким шелестом работающих машин МС-5. Вдоль цеха выстроились пять машин, имеющих каждая от 42 до 60 петлеобразующих систем. Над каждой машиной большим белым цветом ко множеству деталей размещены по кругу бобины, питающие машину токовой нитью.

У краевой машины — молоденькая девушка. Это вязальщица Валентина Колотенко. Она внимательно наблюдает за импульсным подрагиванием 120 белых нитинок, протянувшихся от бобины к цилиндру — системам петлеобразования. Она следит за поведением сигнальных лампочек над цилиндром. Вот одна из них вспыхнула красным светом: где-то оборвалась нить, машина автоматическим останавливается. В полминуты Валя устраняет неполадку, и цилиндр продолжает свое неторопливое вращение. За каждый его полный оборот образуется одновременно 60 рядов петель — до 10 сантиметров чистого прироста полотна.

— Не то, что старая рухляк, — говорит старший мастер цеха И. Н. Мокров. — Четыре старые машины вместе давали за смену около 40 килограммов грубого полотна. Одна вот эта (он указал на крайнюю) имеет 1.360 игл и дает 70—80 килограммов тонкого трикотажа за смену.

Обновились также и парк фанговых машин для изготовления верхнего трикотажа. Новая техника потребовала от коллектива больших усилий, направленных на повышение культуры производства, на увеличение разнообразия в ассортименте изделий, на повышение их качества.

Важнейшее значение имело создание собственной художественной лаборатории. Сейчас над созданием новых моделей одежды заняты пять квалифицированных специалистов — три конструктора и два художника-модельера. Коллектив лаборатории учитывает требования современной промышленной эстетики, широко использует опыт передовых трикотажных предприятий страны. Если до 1963 года на фабрике изготавливалось всего 10—14 образцов трикотажных изделий, то в 1964 году было создано 25 новых. В текущем году коллектив фабрики наметил создать 45 новых фасонов, отвечающих современным эстетическим требованиям. С начала года подготовлено уже 15 новых образцов, заслуживших по-

главный лозунг всего коллектива. Целям борьбы за высокое качество продукции здесь подчинены и система технического контроля, и премиальная система оплаты труда.

Раньше в обязанности контролеров ОТК входила проверка качества только готовой продукции. Теперь технический контроль начинается с проверки рабочих мест перед началом смены и производится по операциям, не дожидаясь выхода изделия в готовую виде. По первым в данную смену образцам дается заключение о качестве и на них ставится штамп, разрешающий выпуск продукции на данную смену. Проверяет готовые изделия контролер вместе с мастером участка. Если в пачке обнаружены недоброкачественные изделия, вся пачка возвращается сменному мастеру.

Двойная проверка изготовленного в полуфабрикате и готовом виде — исключает возможность прохождения брака. У рабочих это повышает чувство ответственности и требовательность к себе.

Соответственно изменилась и премиальная система оплаты труда. Теперь премиальные начисляются работнику за невыполнение плана в размере 2 процентов, плюс за качество (при отсутствии брака) 5 процентов, плюс за отличное качество — дополнительно 7 процентов.

Из месяца в месяц «полные премиальные» получают на трикотажном участке вязальщицы верхнего трикотажа Валя и Нина Поповы, Зоя Сухих, Надежда Анисимовна Брагина и другие. Их 15 человек. Этим 15 отличницам производства трикотажной фабрики разрешено работать без контролера. Каждая из них ставит на свои изделия личное клеймо.

Премиальная система, поощряющая борьбу за высокое качество продукции, сначала действовала только на трикотажном участке. Сейчас она распространена на швейный и вязальный участки и дает положительные результаты. В первый месяц на швейном участке премиальных заслужили только 10 человек. Теперь — около трети всех работающих, а в целом по фабрике — почти половина.

Фабрика поддерживает тесную связь со своими заказчиками. В этом году, например, были организованы две встречи работников фабрики с представителями университета, горпредставителя, общепитбюро и магазина города.

Конечно, сделанные шаги — только начало большого похода за повышение качества томского трикотажа, расширение его ассортимента. На фабрике используются далеко не все резервы для сокращения потерь от брака, совершенствования производств. Еще не все изделия трикотажники отвечают возросшим требованиям потребителей. Однако главное направление, выбранное коллективом фабрики, верно. Томские трикотажники настойчиво борются за честь своей фабричной марки.

А. НОСТЫЛЕВ,  
наш нештатный корр.

История не сохранила имени того бюрократа, который глубокой и точное название профессии — сестра милосердия, брат милосердия — заменил сухим и серым званием — средний медперсонал. Должно быть, он мало понимал, если не в медицине, то в людях. Потому что милосердие, тождество по долгу (а не по обязанности) оказать помощь любому, кто в ней нуждается, и есть главное в профессии медицинской сестры или фельдшера.

А бывает к тому же, он едет в поселок, который так далек даже от райцентра, что голос по радию слышать — услышать, а помочь вряд ли сразу смогут. Тогда сдобная обязанность требует еще и смелого сердца, настоящего характера, ежедневной готовности к самопожертвованию. Людям, не способным на это, не следует идти в сестры и братья милосердия.

...От села Крыловки до Бакара 80 километров, до Парбига — 55. В селе около 150 дворов, две школы, два медпункта. Над всеми один командир здоровья — заведующая фельдшерско-акушерским пунктом Александра Емельяновна Волгова. У нее в помощниках — санитарка Полина Ивановна Луканина. Заведующая пунктом — «специалист по всем отраслям», как, смеясь, она величает себя: медицинская сестра и акушерка, аптекарь и школьный врач. Раз в месяц приезжают консультанты — врачи Парбигской больницы.

— Так-то ничего, управлялась с профилактическим осмотром наших сельчан, и с патронажем малышей, слежу за здоровьем будущих мамаш. Обязательны прививки малышам делаем, посещаю их на первом году жизни; правильно ли их кормят, ухаживают за ними, — рассказывает она.

Как секретарь партийной организации в Крыловке Александра Емельяновна в курсе всех событий: готовится вечер дояркам, выезжают трактористы на поля, организуются воскресники по озеленению села или вечер в школе — она главный организатор.

На ферме сануполномоченной села же помощница — Луканина, санитарка. Она следит за гигиеной тру-

да доярки, их здоровьем, берегают ростки нового, утверждают культуру. И не только санитарную.

Заведующая фельдшерско-акушерским пунктом в селе Пудова, расположенном в 25 километрах от Крыловки, В. Н. Королевич, как бы стесняясь, рассказывала:

— Я депутат сельсовета, член культурно-бытовой комиссии. Прихожу и за благоустройством следю. Наша Пудова, знаете, как растет! У нас уже школа-восьмилетка, детский комбинат. Здание медпункта новое, просторное, клуб на 250 человек.

Она перечисляла своих добрых помощников — сануполномоченных. Библиотечка Г. И. Герасимова — санпост на своей улице, фельдшер Г. Н. Соснина — на ферме, ремонтный мастер В. И. Волков — в мастерских.

Еще заступалась Валентина Николаевна, когда рассказывала, что в клубе с заведующей Тамарой Клипниковой готовят одноактную пьесу. Не стесняясь ей надо, а гордиться!

И едва ли не самое важное в работе средних командиров битвы за здоровье — профилактика, предупреждение болезней. Медики далеких поселков успешно уходят в прошлое инфекционные заболевания — тиф, туляриемия, энцефалит. Увольна в местной системой прививок, но и наступлением на бескультурье в быту, на дурные привычки, на грязь и захляпанность на улицах и во дворах.

Тут не только беседа по дому и лекция в клубах. Есть радиоузел — организует радиодиффузии. Выпускает санитарные бюллетени, в них рассказывают о гигиене труда и отдыха, правильном питании, чистоте жилища и усадеб, об охране здоровья женщин и детей.

Все это требует больших знаний, заставляет постоянно пополнять их. Как и откуда? Средний медработник — мастер в медицине. Ему куда труднее повышать свой «технический уровень», чем мастеру в цехе завода. Тому за консультацией ходить недалеко — рядом инженер, в заводской библиотеке — нужная книга. А средний медперсонал отделен от

врача на 20—50 километров, от библиотеки со специальной литературой нередко того дальше.

Исправлению требуют сестры и фельдшера держать их в курсе последних научных открытий медицины.

— Нам, как воздух, нужно знать последние профессии, — говорит фельдшер, заместитель главного врача Усть-Чикапской участковой больницы А. С. Литвинов. — Каждый медработник должен уметь лечить зубы, знать рентгенофизику, лабораторные анализы — жизнь идет вперед.

Андрей Семенович Литвинов на своем опыте убедился, что поспешное сокращение здравоохранения, культуры и новых отношений в быту не обходимо эти знания. От Усть-Чикапки до Каргаса 150 километров — речной трамвай идет два с лишним дня. Участок больницы — 10 поселков по рекам Васюгану и Чижалке. Пациенты — ханты и эвенки, рыбаки и охотники. У них свой взгляд на быт, культуру. Литвинов ведет в больнице санитарной частью. Он — санитарно-эпидемиологическая станция в миниатюре. Благоустройство сел, чистота в магазинах, состояние колодезь, профилактика инфекционных болезней — до всего ему дело. Председатель культурно-бытовой комиссии сельсовета, он контролирует как месячника по санитарной очистке поселков, посадку деревьев в Усть-Чикалке.

Но добросердечие к людям предполагает и твердость к тем, кто не слышит справедливых просьб, рекомендаций. Недавно на втором съезде средних медработников области зал аплодировал выступлению тов. Папиной. Она заведует фельдшерско-акушерским пунктом в Красноярском районе Асиновского лесоперерабатывающего и деревообрабатывающего комбината. Оратор покорила своей твердой убежденностью, что медики в ответе за все. Ей дело и до здания школы в поселке, которое «гробик сьезд», до здоровья и судеб всех 580 жителей поселка, до охраны труда в цехах и на рейде.

Л. ТИТОВА.

## ТОВАРИЩ О ТОВАРИЩЕ СТАРШИЙ ПРИВОРИСТ

Когда кто-нибудь из посторожных видит среди шумных, задирястых парней в цехах теплового контроля и автоматки, то обязательно спросит:

— Кто эта женщина? — и, получив ответ, удивляется.

Удивился и я, когда узнал, что Ксения Прокопьевна Попова работает дежурным прибористом. Прием, не просто прибористом, а старшим прибористом. Как-то не укладывается в голове, что контрольно-измерительные приборы, сложная аппаратура защиты, автоматки, сигнализаций послушна воле этой маленькой, пожилой женщины.

Парни-прибористы — люди грамотные. В своих схемах (а их не один десяток) они разбираются запросто. Ксения Прокопьевна приходится труднее. Образование у нее маловато. Но зато выучает ее богатая практика. Шестнадцать лет работает она прибористом. Это годы, когда станция непрерывно расширялась. Неудивительно, что Ксения Прокопьевна сможет устранить почти любую неисправность в работе аппаратуры. А аппаратуры становится все

больше. Чтобы с нею хорошо работать, надо ее знать. Поэтому Ксения Прокопьевна непрерывный участник всех занятий по технике. Поэтому она и неустанно в своем стремлении лучше узнать аппаратуру.

Вот идет она по цехам с контрольным обходом. Видит, потенциометр не работает. Не вращается мотор. Можно, конечно, сразу вызвать слесаря. Пусть разбирается. Но Ксения Прокопьевна делает это только в том случае, если твердо убедится, что сама эту неисправность устранить не сможет.

В цехе ее уважают. Не покажут, бьютым в глаза, а теплым человеческим уважением. 8 марта, когда она пришла на работу, то увидела на столе сверток в целлофане. Прикрыв к нему поздравительная открытка. А парни стояли рядом, чувствовали себя странно смущенно.



— Лежало на столе. Откуда — не знаем, — неуклюже отговаривались они.

А недавно на праздновании 20-летнего юбилея Томской ГРЭС-2 ей вручили диплом ударами коммунистического труда. Зал аплодировался благодаря Ксению Прокопьевну за ее долгий и нелегкий труд.

А. БЛИННИКОВ,  
приборист Томской ГРЭС-2.  
Фото А. Адова.

## Две даты — ТАЕЖНЫМ СТРОЙКАМ — ЧЕТКИЙ РИТМ два результата

Вдоль правого берега старинцы Оби на протяжении восьми километров расположились поселок Красный Яр. В начале семилетки здесь было два леспрохоза, химучасток, сплавоучасток, лесхоз, артель бытового обслуживания. Между руководителями этих предприятий возникли серьезные производственные разногласия.

В 1958—59 годах все эти предприятия были объединены в одно крупное — Ергайский леспрохоз. Какие произошли изменения за пять лет? Ведено в эксплуатацию свыше ста квартир с жилой площадью 4 тысячи квадратных метров. Построены амбулатория, родильный дом, увеличены детсады на 147 мест, строится средняя школа на 320 мест. Отремонтирована автомобильная дорога, по которой курсирует автобус.

Возросли и основные фонды предприятия. Маломощные автомашины ЗИС-5 сменились МАЗами, автопоездами ЗИЛ-157. На смену португальским паровым кранам пришли тракторные португальские, заменяются тепловозами.

В прошлом году широко развернулось соревнование малых комплексных бригад за невиданный прежде рубеж 20 000 кубометров леса. Этот рубеж достигнут бригадами В. Мельникова, А. Эжаева, М. Пьяникова, И. Бондарева, В. Корнеева, А. Матвеева.

В прошлом году отправлено на 56 тысяч кубометров древесины больше, чем в 1961 году, 10 тысяч кубометров шпалопроизводства, комплексная выработка на одного рабочего возросла на 49 кубометров.

Горячая пора сейчас у строителей. Идет последний месяц полугодия. Судьба полугодиего плана во многом зависит от того, как поведут себя строители в июне, как скоро будут исправлены допущенные ранее ошибки. А они имелись в управлениях треста «Лесжелдорстрой».

Коллектив треста в целом справился с пятимесячным планом строительно-монтажных работ. Но не выполнено задание по промышленному строительству. На шесть месяцев запаздывает окончание строительства водопровода в жилом поселке Орловского леспрохоза. По плану к концу этого года освоены средства на 57 тысяч рублей меньше, чем за такой же период прошлого года.

В настоящее время стройки обеспечены материалами, сборным железобетоном. Инженерно-техническим работникам надо только лучше организовать труд строителей, перевести бригады на аккордную премиальную оплату труда. Это даст возможность ввести в эксплуатацию в первом полугодии все брусчатые дома и переходящие с прошлого года промышленные и культурно-бытовые объекты.

И. СТЕПАНОВ.

Хорошо работали в мае лесопильные предприятия комбината «Томлес». Месячный план выполнен на 104,8 процента. Сверх задания отправлено 3,2 тысячи кубометров пиломатериалов. Первое место в соревновании завоевал коллектив Могочинского лесозавода, выполнивший задание на 116,4 процента. На втором месте — асиновские лесопильщики, на третьем — коллектив Кетского лесозавода.

В соревновании рамных поточных областей победила бригада Н. Л. Крайнова с Могочинского лесозавода, напильшая 2.774 кубометра пиломатериалов.

Не могут никак набрать нужного ритма бригады лесопильщиков Томского лесоперерабатывающего и деревообрабатывающего комбината. Майское задание по выпуску пиломатериалов было сорвано. Сейчас наступили самые благоприятные для работы дни: древесина поступает в бассейн прямо из воды. Есть возможность хорошо сортировать лес по сортам. Томские лесопильщики должны использовать благоприятный период.

А. КОНДРАТЬЕВ,  
старший инженер отдела лесопильного комбината «Томлес».

## СЕМИНАР ПОЛИГРАФИСТОВ

Областное управление по печати провело в Томске трехдневный семинар наборщиков и печатников вновь созданных районных типографий. Полиграфисты прослушали доклады «Технологическое формирование и полиграфическое исполнение районных газет», «Изготовление наборных форм и другие». С полиграфистами были проведены практические занятия по верстке и техническому оформлению газет. Верстальщики ознакомились с организацией рабочего места, современными правилами верстки, с формальными нормативами и шрифтовым ассортиментом, обменялись опытом.

Н. БЕЛОЗЕРОВ.

Руководители агитколлективов учатся

8 июня проведен семинар руководителей агитколлективов промышленных, строительных организаций и вузов города Томска. Участники семинара обменялись опытом агитационно-массовой работы на производстве и по месту жительства трудящихся.

Об участии агитаторов, активной в пропаганде прогрессивных экономических начинаний на заводе «Томтабель» рассказала руководитель агитколлектива этого завода Р. Г. Юванова. Она также показала, как практически подводится итоги социалистического соревнования в цехе.

На семинаре шел разговор и о роли наглядной агитации. С большим вниманием были заслушаны по этому вопросу выступления инженера М. В. Белева и художника Ю. В. Романова.

О борьбе агитколлектива вагонного депо станции Томск-II за высокий моральный облик советского человека, за здоровый быт рассказал председатель местного комитета дело А. П. Развигин. Он отметил большую роль коллектива депо в воспитании тех, кто нарушал нормы поведения, трудовую дисциплину, пьянствовал. Сейчас эти люди отказались от скверных привычек, хорошо себя ведут в быту, а некоторые из них выросли до ударников коммунистического труда.

С особым интересом было выслушано выступление председателя партийной организации института радиотехники и электронной техники Л. И. Сперанской об организации агитационной работы по месту жительства трудящихся в летнее время. Она рассказала об опыте работы агитколлектива ТИРЭТа на летних агитпунктах.

Е. КУРБАТОВА.

## Лучше воспитывать будущих рабочих

Как лучше строить работу по подготовке молодого пополнения нашего рабочего класса? Об этом шел разговор на областном семинаре, который провел учебно-методический кабинет областного управления профессионально-технического образования. Директора и их заместители по учебно-производственной работе городских и сельских профтехучилищ обменялись опытом, поделились заботами и трудностями. Для них были прочитаны лекции о международном положении, о решении мартовского Пленума ЦК КПСС. Зав. кафедрой физики инженерно-строительного института Я. В. Шварцман рассказал собравшимся о программном обучении с помощью машин. Интересную лекцию о путях повышения качества и надежности продукции прочитал инженер завода «Сибэлектро-мотор» В. А. Беликова.

А. БЕЛИКОВА.

А. БЕЛИКОВА.

### ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВУ НОВОЙ ЗЕЛАНДИИ

8 июня с. г. посланник СССР в Новой Зеландии Б. И. Дорощев посетил премьер-министра и министра иностранных дел Новой Зеландии К. Холлока и сделал ему следующее заявление:

«27 мая с. г. правительство Новой Зеландии сообщило о своем намерении послать в Южный Вьетнам артиллерийскую батарею, которая должна обеспечить поддержку австралийскому пехотному батальону, направленному правительством Австралии для участия в агрессивной войне США против вьетнамского народа.»

Предпринимая такой шаг, новозеландское правительство становится на путь прямого соучастия в агрессивных действиях США во Вьетнаме. Эта акция правительства Новой Зеландии представляет собой нарушение важнейших норм международного права и Женевских соглашений 1954 г. по Вьетнаму.

Известно, что правительство Новой Зеландии неоднократно заявляло о своем одобрении агрессивных действий США в Южном Вьетнаме и поддерживало эти действия, направив ранее в Южный Вьетнам саперное подразделение.

Политика новозеландского правительства в отношении Вьетнама противоречит интересам укрепления мира и смягчения международной напряженности.

Советское правительство считает своим долгом обратить внимание правительства Новой Зеландии на то, что, встав на путь одобрения агрессии США во Вьетнаме и намереваясь принять прямое участие в войне против вьетнамского народа, правительство Новой Зеландии берет на себя серьезную ответственность за последствия своих действий.»

## СООБЩЕНИЯ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

### НАРОДЫ ТРЕБУЮТ: Пресечь агрессию США!

**БРЮССЕЛЬ.** Представители 18 коммунистических и рабочих партий капиталистических стран Европы, собравшись на совещании в Брюсселе, приветствуют героические усилия народа Доминиканской Республики в борьбе за сохранение основных демократических свобод и за уважение независимости страны.

Это обращение к народу Доминиканской Республики опубликовано в газете «Драпо руж».

Представители коммунистических и рабочих партий, говорившие в обращении, осуждают недопустимое вмешательство и кровавую интервенцию США. Они заявляют о своей полной солидарности с доминиканским народом.

**ТОКИО.** 9 июня в Японии был проведен день единых народных действий против агрессивной войны США во Вьетнаме, в которых участвовали все демократические силы и различные слои населения страны.

Во многих городах и промышленных центрах Японии состоялись массовые митинги и демонстрации. Их участники потребовали немедленного прекращения американских бомбардировок Северного Вьетнама и военных действий США в Южном Вьетнаме, вывода иностранных войск из этой страны и предоставления права вьетнамскому народу решать свои дела. Всего в единых действиях приняло участие около трех миллионов человек.

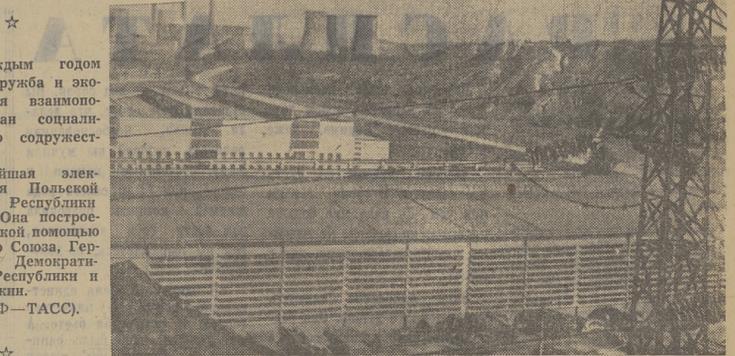
**НЬЮ-ЙОРК.** По инициативе Национального комитета борьбы за разумную ядерную политику и 29 других профсоюзных, студенческих, религиозных организаций и организаций за мир здесь состоялся массовый митинг протеста против политики американского правительства во Вьетнаме. Ораторы — сенатор Морзе, профессор Чикагского университета Моргенштау, лидер социалистической партии Томас и другие — призвали к прекращению бомбардировок территории ДРВ авиацией США и прекращению огня в Южном Вьетнаме.

На митинге присутствовало свыше 17 тысяч человек. После митинга несколько тысяч его участников направились к зданию ООН. Они прошли по улицам города, скандируя: «Прекратить войну во Вьетнаме!», «Вернуть американских солдат домой!».

С каждым годом крепнет дружба и экономическая взаимопомощь стран социалистического содружества.

Крупнейшая польская электростанция Польской Народной Республики «Туров». Она построена с братской помощью Советского Союза, Германской Демократической Республики и Чехословакии.

(Фото ЦАФ—ТАСС).



### Протест миссии связи

**ХАНОИ,** 11 июня. (ТАСС). Миссия связи верховного командования Вьетнамской народной армии заявила сегодня Международной комиссии по наблюдению и контролю во Вьетнаме решительный протест против бомбардировок и обстрелов 9 июня американской авиации жилых кварталов города Винь, а также населенных пунктов в провинциях Тхань-Хоа, Нге-Ан, Куанг-Бинь и в районе Нге-Линь, сообщает агентство ВИА.

### РАСТЕТ ЧИСЛО СБИТЫХ СТЕРВЯТНИКОВ

**ХАНОИ,** 10 июня. (ТАСС). Американские самолеты 8 июня подвергли бомбардировкам и обстрелу населенные пункты и промышленные объекты ДРВ в районе Винь и в провинциях Куанг-Бинь, Ха-Тинь, Нге-Ан и Тхань-Хоа. Как сообщает агентство ВИА, во время этих налетов части Вьетнамской народной армии сбили два истребителя-бомбардировщика, доведя таким образом общее число сбитых американских самолетов над ДРВ до 320.

### ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПОДЪЕМ

**ХАНОИ,** 10 июня. (ТАСС). Около одного миллиона вьетнамских граждан обратились с просьбой зачислить их в армию, чтобы с оружием в руках бороться против американских агрессоров, говорится в опубликованном коммюнике министерства национальной обороны ДРВ.

В коммюнике приветствуется высокий патриотизм вьетнамского народа и выражается надежда, что в ожидании призыва в армию добровольцы будут героическим трудом на рабочих местах вносить свой вклад в дело разгрома американских агрессоров.

### США поддерживают убийцу

**ПАРИЖ,** 10 июня. (ТАСС). В 15 километрах к северу от Санто-Доминго обнаружено место, где поддерживаемая США военная хунта генерала Имберта производила по ночам массовое уничтожение доминиканцев. С 22 мая по 5 июня здесь было убито более 100 человек. В отдельные ночи солдаты Имберта расстреливали до 10 человек, а однажды они уничтожили сразу 39 человек. Расправы происходили на ферме, известной под названием «Конный завод Трухильо».

О массовых расстрелах, как сообщает агентство Франс Пресс, рассказал один из их очевидцев — сторонник Имберта. Солдаты приносили свои жертвы на ферму из Санто-Доминго. Живущие в окрестностях крестьяне по ночам слышали крики, пулеметные очереди. В первые дни расстрелов они находили тела убитых, изуродованные собаками и дикими свиньями. По утрам служащие фермы забирали трупы или сбрасывали их в реку. Они заявили, что все расстрелянные были рабочими и крестьянами, за исключением одного офицера военно-морского флота.

По сообщению агентства, очевидец расправ попросил убийцу из представителей ООН в Доминиканской Республике. Он решил сообщить о расправах генеральному секретарю ООН У Тану. Копия этого документа уже вручена председателю Комиссии ООН по правам человека Биаччи. Три католические священника также сообщили Биаччи о том, что на ферме «Конный завод Трухильо» они видели несколько трупов, изрешеченных пулями.

Биаччи выезжал на ферму. По сообщению агентства Франс Пресс, он отказался кто-либо сообщить о результатах поездки, однако сказал, что собранные им данные «весьма серьезны».

### ПЛЕНУМ ЦК БОЛГАРСКОЙ КОМПАРТИИ

**СОФИЯ,** 10 июня. (ТАСС). Сегодня здесь начал работу пленум ЦК Болгарской коммунистической партии, сообщает агентство БТА. Пленум, на котором присутствуют видные государственные и хозяйственные деятели, а также научные работники, обсудит итоги выполнения решений ЦК БКП в области машиностроения и важнейшие задачи этой отрасли на период до 1970 года.

### ВОЙСКА ОКУПИРОВАЛИ РУДНИКИ

**НЬЮ-ЙОРК,** 11 июня. (ТАСС). Боливианская армия завершила оккупацию горнорудных центров. Парашютисты заняли крупные рудники «Катави» и «Сигло XX».

Другие горнорудные районы были оккупированы раньше. Как сообщает корреспондент агентства АП из Ла-Паса, армейские подразделения «обеспечивают» проведение правительственной программы «модернизации» рудников, в соответствии с которой должны быть уволены 6 тысяч «лишних» рабочих. Профсоюзные руководители, выступающие против этой меры, арестованы и высланы из страны.

### ДАР СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ

**РАНГУН,** 10 июня. (ТАСС). Бирме передан советский дар — 4 миллиона доз противосыпной вакцины. Представитель министерства здравоохранения Бирмы заявил, что эта вакцина окажет большую помощь в проведении мероприятий, направленных на улучшение здравоохранения в стране.

### «ТАИНСТВЕННЫЙ» СПУТНИК

Научный редактор радиовещательной компании «Америкэн Бродкастинг Компани» Джулиус Бергман дал этой космической «загадке» вполне земное объяснение. Космонавт наблюдал один из американских секретных спутников-шпионов, запущенных регулярно с военно-воздушной базы в Ванденберге (штат Калифорния). В Пентагоне, однако, решительно отказываются объяснить «загадку Макдивитта», как теперь именуют ее корреспонденты. Правда, кое-кто из местных экспертов намекает на несовершенство человеческого глаза — Макдивитт мог «ошибиться» в определении расстояния и принять 1.200 миль за двадцать миль. Что же, космос еще недостаточно исследован, ошибки вполне возможны. Но ведь Макдивитт — хороший фотограф. Вчера впервые показывали по телевидению отснятый им фильм о выходе Уайта в космос — фильм сделан со знанием дела. Куда же тогда девались изображения «неопознанного предмета» с фотопленки? Это уже напоминает не загадку, а фокус.

В национальном управлении по аэронавтике и исследованию космического пространства признают недоумение плечам, в центре космических полетов в Хьюстоне уверяют, что это был американский спутник «Пегас-2», а в Пентагоне на все вопросы корреспондентов отвечают шаблонной фразой «комментариев нет». Все три ведомства не в состоянии, а скорее просто не желают ответить на вопрос, что же видел Макдивитт из своего корабля в космосе — американский спутник «Пегас-2» или какой-то еще «таинственный предмет»?

## ПОГАСШИЙ ОЧАГ

В пустом здании гулко раздаются шаги. Минуту простоя в зрительном зале почти на 400 мест. А вот молчаливые ряды дверей с табличками: «Хоровая», «Духовой оркестр», «Методический кабинет». Здесь комнаты для кружковой работы, но они давно закрыты на ключ. В них не слышно жеманных голосов, звуков музыки. Покрылись пылью музыкальные инструменты.

Дом культуры хороший постройкой, а вот с участниками самодеятельности некому заниматься, — поясняет директор Я. Ю. Триггорд. — Почему же?

Денег нет. Почти всех творческих работников пришлось сократить, — вздыхает Яков Юлианович. По штатному расписанию их положено иметь 8: художественного руководителя, балетиста (панастета), руководителя хора и других. Но еще в январе пришлось сократить двух товарищей, к весне — еще трех. Теперь остались только инструктор до руководителя танцевального коллектива.

Что же произошло? До недавнего времени любители художественной самодеятельности имели в своем распоряжении ветхое одноэтажное деревянное здание. Расход на его содержание требовался немалый. Обслуживающий персонал — техника да истопник. Условно для работы кружков были тоже весьма ограничены. Зато традиция коллектива любителей сцены мог пошатнуться иной дворец культуры. Здесь ставились лучшие советские оперетты «Большой ветер» Дунаевского, «Свадьба в Малиновке» Александрова, «Грембит» Милюткина и другие. Драматический кружок настолько был творчески зрелым, что превратился в народный театр и в конце концов был удостоен чести показать одну из своих работ в Москве. Певцы, тещи, танцоры не раз выходили победителями на областных фестивалях и смотрах художественной самодеятельности. В Колпашеве и районе коллектив Дома культуры заслужил авторитет и признательность. Зрители всегда охотно шли на его спектакли и концерты.

Надо нам новый Дом культуры, — высказывали законную просьбу любители сцены. И вот напротив старого клуба поднялось большое светлое здание, с прекрасными комнатами для занятий кружков, вместительным залом и удобной сценой.

Ну, теперь дела у нас пойдут совсем хорошо, — обрадовались участники самодеятельности, когда получили в свое распоряжение новое здание. Прошло некоторое время, но вместо подъема внизу начал гаснуть. Народный театр в прошедшем зим-

нем сезоне уже не сумел показать ни одной сколько-нибудь значительной работы. Исполнительский уровень заметно снизился. Два спектакля — «Зеленый кузнечик» Михалков и особенно «Два цвета» Зака и Кузнецова, показанные зрителям, в постановочном отношении оставляют желать много лучшего, чего нельзя простить опытному режиссеру В. И. Пикалову.

У основной части коллектива еще бо́льший творческий застой. С тех пор, например, всю зиму никто не занимался, кружка малых форм не существует, давно прекращены занятия в музыкальном и вокальном кружках. Хор, который был создан с осени с немалыми трудностями, также распался. Остался один, и то не в полном составе, танцевальный коллектив.

Директор Дома культуры Я. Ю. Триггорд разводил руками: — А что я могу сделать? Это не от меня зависит!

Потом он переходит на язык администратора. С переездом в новое здание резко увеличился обслуживающий персонал, потребовались чекеры, сантехник, электрик. В десять раз увеличился расход на свет и топливо. Горючее же выделено из бюджета на зарплату работникам и другие хозяйственные расходы только 7 тысяч рублей в год, а требуется, даже по самым скромным подсчетам, не считая расходов на свет и топливо, не менее 15 тысяч рублей. Все расчеты в свое время были представлены в горсовет, но на них никто не обратил внимания.

Зарабатывайте сами, — неизменно на все просьбы отвечали в горсовете. — Ставьте больше концертов, спектаклей, изыскивайте привлеченные средства. Привлеченные средства... В финансовом плане Дома культуры записано получить за год от спектаклей 7 тысяч рублей, а от концертов — 3,6 тысячи. Бывший художественный руководитель Дома культуры И. И. Андреев откровенно говорит: — При составлении этого плана все знали, что он не реальный. Если народный театр будет ставить спектакли не реже двух раз в неделю, и то его доходы составят только 3,5 тысячи рублей. Запланировано же в два раза больше. Но ведь театр-то самодеятельный!

Словом, планировали так, чтобы сохранить штат... Все равно ничего не получилось. И вот результат. В пустом просторном здании скучают теперь директор, инструктор и руководитель танцевального коллектива. Впрочем, директору не приходится скучать, он озабочен: где достать деньги на выдачу зарплат оставшимся работникам и для других хозяйственных нужд.

Беседуя с заведующей отделом культуры Колпашевского гориспол-

кома З. М. Задояновой, — Нельзя сказать, чтобы горисполком не помогал средствами, — говорит она. — Было выделено Дома культуры 2,5 тысячи рублей на приобретение оборудования и на ремонт. Здание было дано в большинстве недоделками. А сейчас такое положение, — выдыхает Зинаида Матвеевна, — или работать или закрыться Дом культуры.

Такое положение в Колпашеве могло создаться потому, что делами Дома культуры никто как следует не занимался и не интересовался. Как строит свои планы основной очаг культуры-массовой работы в городе, мало кого волнует. О самостоятельности вспоминают, когда нужно провести концерт или дать концерт на очередном совещании. Однажды вопрос о Доме культуры обсуждался на заседании горисполкома, но разговор свелся опять же к составлению финансового плана и потребовали, чтобы он был выполнен.

Нет, ни в коем случае, конечно, нельзя оправдывать самих работников Дома культуры. Они проявляли мало инициативы, творческой выдумки, допускали серьезные ошибки и промахи. Но их надо было вовремя поправить, подсказать, подойти к их работе с принципиальных позиций. Для этого ни у кого не нашлось времени — ни у отдела культуры горисполкома, ни у идеологического отдела горкома партии. Вот несколько примеров.

В январе победители смотра сельской художественной самодеятельности поделили с Ц. Асином первое место. Многие участники смотра и коллективы были награждены дипломами, грамотами. Возвратившись в Колпашево, самодеятельные артисты надеялись, что они отчитаются перед трудящимися своего города, в торжественной обстановке им вручат завоєванные дипломы. Но прошло несколько дней, а о подведении итогов никто из руководителей не вспоминает. Награды платятся в дела отдела культуры. Исно, что такое отношение глубоко обидело участников самодеятельности. Они в свою очередь тоже махнули рукой на Дом культуры.

Не лучше отношение и к народному театру. Недавно режиссер В. И. Пикалов с горечью говорил: — Дважды приглашал товарищей из горисполкома и горкома партии на генеральную репетицию нового спектакля «Два цвета», и оба раза никто не пришел. От такого «внимания» руки опускаются.

Скучно смотреть на улицу окна нового здания Дома культуры. Молодежь сюда не заглядывает, если не считать вечерних танцев. Не ходят сюда и работники горисполкома и горкома партии.

**П. КОЛОТОВКИН,**  
соб. корр.

### Арест руководителя Компартии Боливии

**ЛА-ПАС,** 10 июня. (ТАСС). Коммунистическая партия Боливии опубликовала коммюнике, в котором сообщает об аресте секретаря ЦК партии, члена руководящего федерального горноку страны Симона Рейеса. Она призывает международные организации выступить против полицейских преследований и проявить солидарность с заключенным.

В настоящее время правящая военная хунта проводит массовые аресты, выселяет из страны прогрессивно настроенных людей и обезглавливает рабочее движение Боливии.

## Спорт

### «СПАРТАК» — В ПОЛУФИНАЛЕ

В те же часы, когда во Дворце спорта проходил решающий матч чемпионата баскетболистов, столичные спартаковцы по соседству — на большой спортивной арене в Лужниках в матче на кубок СССР по футболу принимали алма-атинский «Кайрат». Уже на пятой минуте Рейнгольд красивым ударом метров с двадцати открыл счет. На девятнадцатой минуте Яншевский послал второй мяч в ворота гостей. Это успокоило хозяев поля. На 34-й минуте Абаев откинул один мяч.

Победив — 2:1, спартаковцы вышли в полуфинал. (ТАСС).

### У КОННИКОВ ИППОДРОМА

Новые рекорды рождались у конников Томского ипподрома в минувшее воскресенье. Героями дня были трехлетние рысаки, обновившие рекорд на дистанцию 1.600 м. Питомец Омского конного завода Толмач, управляемый мастером-наездником Н. Н. Метелевым, финишировал с небывалой до сих пор на Томском ипподроме резвостью — 2 мин. 15 сек. и занял первое место. Его соперник по

### СБОРНАЯ СССР — ЧЕМПИОН ЕВРОПЫ ПО БАСКЕТБОЛУ

Матч сборных команд СССР и Югославия поставил последнюю точку в истории XIV мужского чемпионата Европы по баскетболу. Победив со счетом 58:49 (29:25), наши ребята в восьмой раз завоевали титулы сильнейших на континенте. При полном аншлаге — будто лучший спектакль или хоккейный матч сезона — прошла решающая встреча самых рослых парней. Зрители словно предчувствовали, что ожидают очень интересный матч. А состязание было именно таким — удивительно острым по накалу, по-хорошему азартным, комбинационно изощренным и то

же время атлетическим, словом, красивым всей красотой настоящего спорта. Советские баскетболисты были сильнее, хотя немало времени игра шла «очко в очко», и югославам даже удавалось выходить вперед. Все, что участвовал в последнем матче сборной, да и те, кого на этот раз не было на площадке, внесли свою лепту в большую победу. Все же стоит отметить особенно Геннадия Волнова, дебютанта сборной СССР Модестаса Паулаускаса и ветеранов — двух Александров — Петрова и Травина.

Гимн СССР и поднялся флаг победителя на флажке, алый флаг нашей Родины. Югославские спортсмены получили серебряные медали. Судьба третьего места решалась во встрече команд Польши и Италии. Победил поляки — 86:70. Теперь осталось только переписать страны, команды которых заняли следующие за медалистами места: 4. Италия, 5. Болгария, 6. Израиль, 7. Чехословакия, 8. Греция, 9. Франция, 10. ГДР, 11. Испания, 12. Финляндия, 13. Румыния, 14. ФРГ, 15. Венгрия и 16. Швеция. (ТАСС).

### НОВОСТИ ТЯЖЕЛОАТЛЕТОВ

Третья областная спартакиада профсоюзів приближается к финишу. Наступает пора финалов, в которых будут определены победители личных и командных состязаний, отобраны лучшие из лучших для участия в зональных соревнованиях III летней спартакиады профсоюзів РСФСР. Последние тренировки проводит спортсмен-тягач перед первенством облсовета, которое будет проводиться 14 и 15 июня в помещении летнего цирка. В отличие от предыдущих лет, в нынешней спартакиаде первенство будут оспаривать между собой сборные команды обкомов профсоюзів, а не сборные команды областных советов спортивных обществ. Это значительно оживило физкультурную работу в коллективах и заставило обкомы профсоюзів уделять больше внимания вопросам развития физической культуры и спорта среди трудящихся.

По тяжелой атлетике впервые были проведены соревнования между командами предприятий и учреждений, объединенных обкомом профсоюзів. Соревнования показали, с одной стороны, наличие неплохих резервов среди молодежи, а с другой, — слабую заготовку ряда профсоюзных организаций о создании условий для роста мастерства спортсменов. Штангисты профсоюзных обществ в 1965 году обновили более 30 рекордов областных советов спортобществ, из которых пять превышают рекорды области. Старт очередного этапа профсоюзной спартакиады близок. На два дня цирковая арена станет ареной спортивной борьбы самых сильных людей нашей области. Как равные с равными

встретятся молодые штангисты с ветеранами тяжелой атлетики. Любители этого мужественного вида спорта увидят на помосте чемпионов и рекордсменов области А. Свирина, Б. Лисина, И. Полянова, В. Воягина, Ф. Сафулинова, В. Попова, Г. Григорьев, В. Сизова, В. Корыткова, Ю. Назаренко, В. Береснева и многих других способных спортсменов, фамилии которых пока не значатся в списках «именинг».

На зональные соревнования спартакиады Сибири и Дальнего Востока от областного совета профсоюзів выедут две самостоятельные команды штангистов без права параллельного зачета членом одной команды за другую: команда-победительница среди коллективов физкультуры и сборная команда облсовета. Эти соревнования будут проходить в Новосибирске с 11 по 15 июня. Выступлением обеих команд влходит в общий командный зачет области в спартакиаде профсоюзів РСФСР. **В. РАГОЗИН,**  
председатель областной федерации тяжелой атлетики, судья всесоюзной категории.

# В субботний вечер

## ПИСЬМО ИЗ РЕДАКЦИИ РАСПЛАТА

У него открыты глаза и тяжелая одышка. Большое горе и крутая лестница совсем вывели его из строя. И все-таки не из сочувствия к нему я не называю его фамилии — из уважения к дочери этого человека.

Его привела ко мне странная просьба: «Помогите вернуть нежность дочери». Словно дочерние чувства можно автоматически регулировать, словно их доза может быть по желанию кого-то увеличена или уменьшена!

Нет, сочувствия во мне горестный вид Андрея Федоровича не вызывает. Потому что нельзя спекулировать старостью. Потому что есть поступки, которые не прощаются и за давностью времени.

Он и сейчас тот же, что был много лет тому назад. Сидя и одышку ускорили не только годы.

«Всем виновны эти письма», — в который раз повторяет Андрей Федорович. А я так не думаю. Письма — не причина теперешних неудач, а лишь доказательство того, что расплата за его прошлое вполне справедлива...

Аннушке было пятнадцать, когда умерла мать. Конечно, она помнит, как часто мама болела, какой нервной и измученной была последние годы. Помнит и несколько ссор с нею отца. Подросток, она их тяжело переживала и, хотя понятия до конца не могла, всем сердцем встала на сторону матери.

...Почти десять лет хранились письма, аккуратно перевязанные, припрятанные среди множества других (мама была учительницей, и ей всегда много писали бывшие ученики). Тогда, после смерти матери, Аня сложила всю эту переписку в чемодан и долго не притрагивалась к ней. И вот через десять лет, будучи уже сама матерью, захотела узнать, в чем секрет учительского обаяния, большого авторитета педагога. Анна Андреевна раскрыла чемодан с письмами матери. Бережно рассматривала конверты, читала детские полуформальные исповеди, адресованные любимой учительнице и письма выпускников, многие из которых пошли по стопам своего классного руководителя. И встал перед ней образ, светлый и чистый, — человека большой души, влюбленного в детей и свою нелегкую профессию.

Но вот еще папка писем. Знакомый почерк. Отец? Да, это его письма...

Все-все сохранила женщина, вплоть до записок в роддом. Смысл их доходит до Анны Андреевны с трудом. Она долго рассматривает истерически буквы.

«Анка?.. Ну, пусть Анка. Только сомневаюсь, что она моя».

Не знает Анна Андреевна, было ли это своеобразное поздравление ее матери послано в роддом вместе с плиткой шоколада или бутылкой молока. Но помнит: мама как-то рассказывала, что вскоре после ее рождения тяжело заболела. Как тут не заболеть!..

Наверное, через несколько лет была написана отцом другая записка. Видимо, тоже в больницу.

«Скажи врачам — пусть все сделают. И сроки тут ни при чем. Не надо мне больше ни сына, ни дочери. Не надеюсь, что проведешь меня, как с Анкой...»

Анна Андреевна жалеется, что в комнате душно. Она распахивает окно и ловит себя на мысли, что зря хранила эти письма. А в душе полнейшая сумятица. Может, лучше бы ей не знать правды, может, и сейчас не следует раскрывать конверты? Взять эти вещественные доказательства отцовской несправедливости, войти к нему в соседнюю комнату и молча положить на стол?..

Вот это письмо из другого города. Отец никогда не рассказывал Анне, что жил там. Может, угадал в командировку? Но почему так звучат эти строки?

«Я вашей директрисе, да и соседям не верю. Ты, конечно, — богиня, с их слов. И все-таки, думаю, к тебе не вернуться. Вот только Анку знать самую малость: безотцовщиной будет расти. Словом, о будущем подумаю окончательно. А с кем живу — мое дело. Я ж мужчина, черт подери...»

Не беспокойтесь, Андрей Федорович. Больше цитировать я не буду. Мне, чуждому человеку, и то стало неудобно. А представляете реакцию дочери, заглянувшей в вашу молодость, историю ваших взаимоотношений с матерью. Представьте, какие чувства всплывали у нее к вам. Она не оскорбила память матери, когда задала вопрос: «Скажи, отец, я — твоя дочь?»

Вы широко открыли глаза, считая, что вопрос дочери — шутка. (Мудрено, конечно, запомнить все то, что когда-то специально придумывали, чтоб поиздеваться над женой?). Решили отшутиться: «А что, разве ты сомневаешься в этом?». И добавили: «Я во всяком случае не сомневаюсь».

Тогда Анна Андреевна показала вам эти письма. Вернее, положила их перед вами и ушла. Когда же вы попытались ей все объяснить, она заявила: «Я не могу считать тебя отцом».

Меня удивляет, Андрей Федорович, и ваша логика, и ваша тактика. Вам бы обороняться, да и то не очень. Вам бы озвучить свои ошибки, свою вину перед женой и дочерью. А вы пошли в наступление. Бомзучено вопрошаете: «Как может дочь судить отца, тем более его молодость?.. Сама более только в семейную жизнь вступила...».

А ведь это хорошо, Андрей Федорович, что, и не достигнув вашей зрелости, дочь поняла то, чего не можете и сейчас понять вы. Она справедливо осудила вас — за подлость.

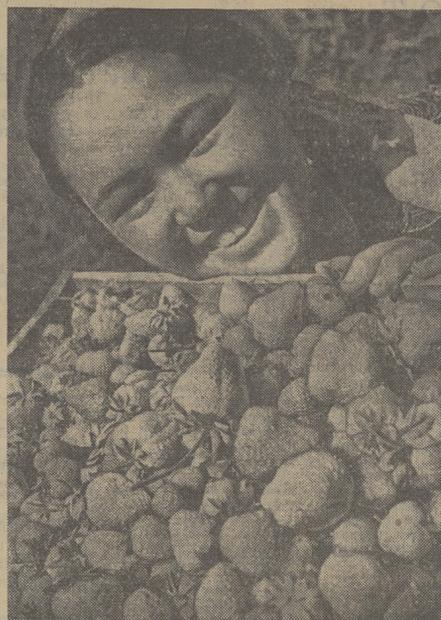
В разговоре со мной вы оправдываетесь ошибками молодости. Полноте. Когда ваша покойная жена ждала ребенка, ей было немногим более двадцати, а вам — под сорок. Вы отдавали себе отчет, что делаете. Дикая, небоснованная ревность, которой вы мучили жену, бесчестные намеки и оскорбления были своего рода ширмой, которая позволяла вам вести себя «свободно», как вы выражаетесь, по-холодному.

«Я одинок. У меня единственная дочь», — плачется теперь. И сами себя бьете. А кто захотел, чтоб была единственной? Почему нет рядом той, которая так долго любила вас, несмотря на то, что вы были недостойны ее любви? Вы, только вы укоротили ее жизнь. На кого же теперь жаловаться?

Дочь не имеет права судить отца — это ваше убеждение. Ну, а если этот суд — защита светлой памяти матери, требование чести? Я считаю, что без него нельзя. Он нужен. И не только для вашей дочери, но и для вас, чтобы хоть к старости вы духовно прозрели.

Не бойтеся жалость. Вы материально обеспечены, дочь вам помогает. Ну, а насчет прав на сердце Анны Андреевны — извините. Вы их не заслужили.

Б. ВИКТОРОВА.



ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТЬ. Массовый сбор клубники идет в колхозе имени Куйбышева Калининского района. С каждого гектара садоводы обязались снять не менее 55 центнеров ягод. На снимке: переводя сборщица Миновар Убайдуллаева. (Фотохроника ТАСС).

## РОДНЫЕ, ОТЗОВИТЕСЬ!

**КУНЯ-УРГЕНЧ.** Этого дня Михаил Владимирович Гусак, штукатур строительного управления города Сумгаита Азербайджанской ССР, ждал много лет. И вот он наступил. Михаил обнял своего брата Павла, которого потерял более двадцати лет назад.

...Шел 1942 год. Гитлеровские полицаи разжились в Краснодаре. В одну из бомбежек была убита мать Михаила. Неудавая до этого ушел на фронт отец. Кроме девятилетнего Миши, остались двухлетний брат Павел и пятилетняя сестренка Вера. Их эвакуировали в Кутаиси. Случилось так, что они потеряли друг друга. Миша вырос в детском доме Кировавда. Потом окончил профессионально-техническое училище, начал работать. Но дружба об отце, брате и сестре никогда не покидала его. В 1962 году Михаил начал поиски. Ему помогли работники Всесоюз-

ного розыска и городского отдела милиции Сумгаита. Прошло два с лишним года. И вот получена весть: Павел нашелся. Он учился в Ашхабаде, стал строителем и работает в жилищном колхозе имени XXII съезда КПСС Куня-Ургенчского района Туркменской ССР. Михаил прибыл в маленький городок в низовьях Аму-Дарьи. Были и объятия, и скупые слезы двух, познанных друзей на руках мужчин.

— Мы благодарим людей, которые помогли нам найти друг друга, — говорит братя. — К сожалению, нам неизвестна судьба сестры Вери и отца. Когда отец ушел на фронт, ему было более 30 лет. Работал он в военном парке, а затем в лесничестве районной милиции. Может быть, отец и сестра также разыскиваются нас. Если вы живы, родные, ответьте!

## ЮРИСТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ ЭТО СОВСЕМ ПРОСТО

На улицах нашего города часто можно встретить человека, ушедшего от кошелками, сумками, чемоданами. Иногда, обливаясь потом, он несет под мышкой стульчик или разобранную кровать. Человек этот — я.

Началось все с сумки, которую я помог поднести старушке. Придя домой, я рассказал об этом жене и целый вечер был в ее глазах героем. Она накормила меня богатирским ужином, натерла мои лад-

они мазью от мозолей, а укладывая спать, положила мне под голову две подушки. И очень люблю, когда под головой две подушки!

Вниманию жены я был очень рад и с этого дня решил быть чутким к окружающим. В трамвае и в автобусе я моментально вскакивал, если ко мне подходила женщина или человек старше меня. Потом я вообще на любом транспорте перестал садиться, а удивляя кондукторов и пасса-

жиров. На улице, видя женщину, несущую сетку с продуктами, я устремлялся к ней и любезно предлагал помочь. В конце пути, возволающая мне вниманием, она говорила мне «спасибо», и в глазах у нее светилась большая благодарность. А как приятно видеть благодарность в глазах другого человека! Вы замечали?

И я еще охотней помогал всем, кого встречал на своем пути.

— Осторожней, бабушка. Вот вам рука, а ведрок дайте я понесу. Одну минуточку... Гражданочка, что у вас тяжелее — девочка или чемодан? Ах, чемодан, давайте его мне. Вам не в ту сторону? Ничего, я могу свернуть.

— Товарищ моряк, возьмите у дедушки багаж, перекиньте мне через плечо. Спасибо... Что? Быстро идем? Бабушка, бабушка, идите, пожалуйста, потише, дедушка не поспевает.

И вот за короткое время весь город узнал меня. У старушек я был на особом учете. Они заранее как-то угадывали, где и когда я буду идти, устанавливали очередь. Приближался к ним, я слышал, например, такой разговор:

— Нет уж, Дарья Семеновна, сегодня нам придется самой нести свою сумку. Василий Васильевич вам вчера помогал. Как не стыдно! Молодая, а вперед старухе лезете. Мы в горькобес жаловаться будем.

Говорят, что скоро мой почин подхватят все мужчины нашего города, особенно молодые. С нетерпением жду этого дня... Наверное, это совсем просто.

М. МАРЫШЕВ.

Редактор А. Н. НОВОСЕЛОВ.

**ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР КУЗБАССА**  
имени А. В. Луначарского  
ПОСЛЕДНИЕ СПЕКТАКЛИ  
12 и 14 июня — «Буря в стаке»  
15 и 16 июня — «Дручма»

**ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР**  
имени А. В. Луначарского  
(в помещении Томского драматического театра)  
12 июня — «Дручма»  
13 июня — «Дручма» и вечером — «Буря в стаке»

Начало спектаклей: дневное — в 12 час., вечерних — в 19 час., 30 мин.

**ЦИРК**  
Цирковые представления. В программе принимают участие недавно прибывшие артисты артисты Латвии.

13 июня — «Дручма»  
14 июня — «Дручма»  
15 июня — «Дручма»  
16 июня — «Дручма»  
17 июня — «Дручма»  
18 июня — «Дручма»  
19 июня — «Дручма»  
20 июня — «Дручма»  
21 июня — «Дручма»  
22 июня — «Дручма»  
23 июня — «Дручма»  
24 июня — «Дручма»  
25 июня — «Дручма»  
26 июня — «Дручма»  
27 июня — «Дручма»  
28 июня — «Дручма»  
29 июня — «Дручма»  
30 июня — «Дручма»

**Ю. ФРОЛОВ**, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР.

Никогда не поздно подружиться с физкультурой. Есть виды спорта — лыжи, туризм, рыбная ловля, туризм, которые доступны всем. Активно тренирует свой мозг, он не только не уступает, а часто превосходит молодых коллег — ведь на его стороне мудрость и драгоценный опыт! Старейшим людям полезно знать технику умственного труда, с помощью которой можно в какой-то мере компенсировать возрастные изменения. У нас остается память — заведет строгий порядок вокруг, разложите по местам вещи, необходимые повседневно, имейте при себе записную книжку, календарь.

Расстройство нервной системы неминуемо наступит человека, если организм его ослаб, немощен, подвержен болезням. Что можно противопоставить этому? Несложные в общем-то вещи — разумный режим труда, отдыха, питания, глубокий интерес к социальной жизни, но всему, что происходит на свете.

Никогда не поздно подружиться с физкультурой. Есть виды спорта — лыжи, туризм, рыбная ловля, туризм, которые доступны всем. Активно тренирует свой мозг, он не только не уступает, а часто превосходит молодых коллег — ведь на его стороне мудрость и драгоценный опыт! Старейшим людям полезно знать технику умственного труда, с помощью которой можно в какой-то мере компенсировать возрастные изменения. У нас остается память — заведет строгий порядок вокруг, разложите по местам вещи, необходимые повседневно, имейте при себе записную книжку, календарь.

## ОРГАНИЗМ

человека, как и всех живых существ, с годами претерпевает изменения: физические силы слабее, походка становится неуверенной, волосы седеют, изнашиваются и выпадают зубы, а главное — теряют свою эластичность кровеносные сосуды, что вместе с другими изменениями в тканях ведет к расстройству кровообращения. В преклонном возрасте организм человека слабее противостоит вредным влияниям, и люди нередко гибнут от недугов, которые в молодости могли бы преодолеть. И все-таки старость — это не болезнь, это этап естественного развития организма, значит, она может и должна быть здоровой, физиологически полноценной.

Когда человек рождается, то в состоянии полной готовности находятся только безусловные рефлексы — инстинкты голода, жажды, боли и т. д. Они отвечают на самые основные, неотложные запросы жизни. Но организм не ограничивается лишь тем, что вложено в него природой. Постепенно в мозгу образуются все больше и больше так называемых временных связей или условных рефлексов, над которыми надстраиваются над врожденными инстинктами и формируют наши навыки, знания, привычки — бытовые, профессиональные, спортивные.

Яркий пример синтеза врожденного и приобретенного дает эмоция. Основной стержень эмоций составляют врожденные инстинкты, которые на протяжении человеческой жизни обрастают, оплетаются наслоениями условных рефлексов. Чувство голода, например, — это врожденный рефлекс, результат химических реакций крови. Но если пища не вовремя подана, плохо приотворена, то появляется брезгливость и отвращение — это уже не врожденные, а воспитанные рефлексы, и они в состоянии

подавить аппетит, переселить исконный инстинкт голода.

Эмоции во многом определяют реакцию организма на окружающее, они бывают более простые и более сложные. Гнев, ревность, страх — это, можно сказать, элементарные эмоции. А вот любовь, дружба, родительские чувства намного сложнее и зависят они от индивидуальности, уровня культуры и т. д.

У современного человека, в отличие от его предков, эмоции — плохие и хорошие — контролируются высшими отделами головного мозга. У зрелых, опытных

людей мозг все же понемногу начинает «сдавать». Молодой человек все слышит и видит без всяких усилий, а пожилой — должен приглядываться к предметам, прислушиваться к звукам. Но стареющий мозг — в этом наше великое благо — компенсирует свои недостатки, и поэтому, постепенно приспосабливаясь к новым условиям, пожилой человек не испытывает особых неудобств. В силах каждого создавать наиболее благоприятные условия для работы центральной нервной системы. Нельзя, конечно, чтобы человек жил словно в футляре. Да это и не требуется. Сильные, боль-

шие, подлинно человеческие чувства имеют огромное положительное значение, помогают стареющим людям сохранить интерес к жизни, а с ним и нервно-здоровье. Но эмоция эмоции рознь. Очень сильные отрицательные эмоции, например, приступы гнева, необузданной злобы, бессильного отчаяния, ярости, чрезмерно возбуждают подкорковые клетки мозга. В кровь при этом весьма обильно выделяется гормон адреналин, он тормозит точную работу коры головного мозга, нарушает его тончайшую «мозаику». Происходит столкновение противоположных процессов возбуждения и торможения, в результате: нервный срыв — основная причина всеческих неврозов, психозов, странностей, наконец, преждевременного старения.

## МОЗГ И СТАРОСТЬ

людей, у кого за плечами богатый опыт жизни, контроль за эмоциями более строг, чем у молодежи. И это вполне естественно! Пожилой человек осматривает, он не бросается, очертя голову, навстречу неизвестному. Но иногда осматривательность — в общем-то вполне хорошее качество — приобретает неприятные, неслучайные формы. Многие старики становятся болезненно осторожными, нерешительными, мнительными. А. С. Пушкин тонко подметил:

«...Старость ходит осторожно и подозрительно глядит. Чего нельзя и что возможно, — возможно, — еще не вдруг она решит».

От чего зависят эти возрастные перемены? От мозга! От состояния центров, регулирующих высшую нервную деятельность. В период ста-

рости, увы, не только бо- лезни и волнения; раньше или позже старость приходит ко всем, и тогда возникают изменения, присущие пожилому возрасту. Ослабление внутреннего торможения — ведущая причина всяких старческих причуд и странностей. И тут очень важно, чтобы сам человек понимал причины этих изменений и умел с ними бороться. Как? Прежде всего, не терять интереса к окружающему, не разрывать связей с коллективом. Тому, кто много читает, любит музыку, посещает театры, посильно трудится, участвует в общественной жизни, легче сохра-

нить ясность мысли, способность критически относиться к самому себе. Так же, как торможение, постепенно ослабевает по мере старения и возбудительный процесс — возбуждение. Когда человеку под семейным давлением приходится трудиться, он не только не уступает, а часто превосходит молодых коллег — ведь на его стороне мудрость и драгоценный опыт! Старейшим людям полезно знать технику умственного труда, с помощью которой можно в какой-то мере компенсировать возрастные изменения. У нас остается память — заведет строгий порядок вокруг, разложите по местам вещи, необходимые повседневно, имейте при себе записную книжку, календарь.

Расстройство нервной системы неминуемо наступит человека, если организм его ослаб, немощен, подвержен болезням. Что можно противопоставить этому? Несложные в общем-то вещи — разумный режим труда, отдыха, питания, глубокий интерес к социальной жизни, но всему, что происходит на свете.

## ЗДЕСЬ ЗВУЧИТ МУЗЫКА

**ЭТОТ ДЕНЬ** здесь отмечался, как большой праздник. Еще бы, тридцать один юный музыкант получил свидетельство об окончании школы. Среди них — пианисты, аккордеонисты и гитаристы.

Для многих воспитанников школы музыка становится главным делом в жизни. Выпускница — отличница Людмила Мартюшева полюбила музыку с раннего детства. Она на постоянной работе и стойливо заметных успехов достигла в музыке.

постоянный участник концертов, которые ставит воспитанники школы. На выпускном вечере был дан традиционный концерт в честь выпускников. И здесь все убедилось, что на смену закончившей школу подрастают новые трудолюбивые музыканты. Самые младшие исполнили приветственную песенку «Ес-ля!» и вспомните, друзья!»

Дирижировал хором автор песни — семилетний Юра Лазуберт. В подготовительной группе, в которой на общественных началах занимается Галина Васильевна Нестерова, опытный педагог, ныне пенсионер, — немало способных ребят. В этом учебном году впервые в школе был проведен конкурс юных композиторов, посвященный 125-летию со дня рождения П. И. Чайковского. Некоторые работы юных авторов отмечены дипломами. Среди авторов — сестры первокурсницы Наташа и Ира Костылевы.

Расставание было сердечным и, как всегда, чуть грустным. Но мы знаем, что расставаясь со школой, наши воспитанники никогда не расстаются с музыкой. Какой бы жизненный путь они не выбрали, музыка пойдет с ними по всем дорогам.

**Н. ВОРОВЬЕВА**, преподаватель детской музыкальной школы № 1 г. Томска.

Фото Г. Ткаченко.



Ученик 5-го класса Витя Петров.



Юные композиторы сестры Наташа и Ира Костылевы.



Выпускница-отличница Людмила Мартюшева.

Томск, типография № 2 «Красное знамя».

К301583 Заказ № 2937