

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО  
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана 1 июня 1917 года. № 278 (12779) Четверг, 25 ноября 1965 года. Цена 2 коп.

## ПЕРВОМУ СЪЕЗДУ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

Дорогие товарищи!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза сердечно приветствует делегатов первого съезда кинематографистов СССР и в вашем лице всех деятелей многонационального советского киноискусства, играющего огромную роль в духовной жизни нашего народа, и желает съезду больших успехов в работе.

Коммунистическая партия и ее основатель В. И. Ленин уже в первые годы Советской власти придавали кинематографии большое государственное значение как мощнейшему средству просвещения, воспитания трудящихся и формирования их коммунистического мировоззрения. Советское киноискусство — искусство социалистического реализма, новаторское по содержанию и по форме — прошло славный исторический путь, выработало замечательные традиции и завоевало всенародную любовь и мировое признание.

Современный этап развития нашего киноискусства ознаменован новыми успехами в отображении на экране жизни советского общества, кинопроизведениями, многообразными по темам, жанрам и художественному мастерству. Деятель советского кино, творчески используя богатейший художественный опыт советской кинематографической школы, активно участвуют в строительстве многонациональной социалистической культуры.

Первый съезд советских кинематографистов собрался в знаменательное время, когда наша партия и народ готовятся к XXIII съезду КПСС. Активно участвуя в этом деле советской культуры.

На работников советского искусства, в том числе кинематографистов, историей возложена великая ответственность. Поднимая большие и острые проблемы современности, наши художники должны ясно видеть перспективы развития общества и своим вдохновенным творчеством деятельно участвовать в великой борьбе за коммунизм.

Они призваны правдиво и ярко рассказывать о могучей созидательной силе социализма, о великих революционных преобразованиях, происходящих в мире.

Прямой долг работников кино — своими произведениями содействовать постоянному росту политической и производственной активности трудящихся, утверждать величие и красоту трудового героизма советских людей, многогранно и ярко отображать образ советского человека, борца и строителя новой жизни, вести неустанную борьбу против всего того, что мешает нашему движению вперед.

Проникнутое ленинской партийностью и народностью, наше киноискусство призвано воспитывать стойких и убежденных борцов — строителей коммунизма, людей высокой культуры и нравственности.

Мастера советского киноискусства обращаются к многонациональному аудиторию. Поэтому от работников кино требуется особая идейная четкость, ясность творческой

мысли, большая выскательность к своему труду. Следует постоянно заботиться об идейно-художественном уровне и доходчивости произведений до широких народных масс.

Особое значение приобретают фильмы, обращенные к детской и юношеской аудитории, воспитывающие нашу смену на примерах беспредельной преданности партии, Родине, коммунизму.

Партия надеется, что мастера кино создадут новые произведения на героико-патриотическую тему, фильмы, способствующие укреплению дружбы народов и пролетарского интернационализма, единению и солидарности трудящихся всех стран в борьбе за мир, демократию, национальную независимость и социализм.

Советские кинематографисты, решая наиболее важные и актуальные проблемы, всматриваясь в явления жизни и активно участвуя в ней, должны осмысливать их с позиций марксизма-ленинизма. Это необходимо условие, сопутствующее творческим победоносным мастерам социалистического киноискусства. Только художники, твердо стоящие на классово-пролетарских позициях и верные идеалам трудового человечества, могут выразить красоту и величайший смысл нашего революционного гуманизма.

Центральный Комитет КПСС отмечает, что при всех неоспоримых достижениях советского киноискусства его возможности используются недостаточно. До сих пор еще появляются фильмы посредственные в идейном и художественном отношении, не отвечающие высоким требованиям советских зрителей и нашим задачам по воспитанию и формированию нового человека — строителя коммунизма.

Партия будет и впредь проявлять заботу о всестороннем развитии кинематографии и расцвете художественных талантов, об идейно-политическом воспитании и творческом росте деятелей искусства.

Центральный Комитет КПСС уверяет, что первый съезд кинематографистов СССР явится значительной вехой в жизни всех киноработников страны, в развитии советского киноискусства, перед которым стоят сложные идейно-творческие проблемы и ответственные задачи. Объединяя усилия сценаристов, режиссеров, актеров, операторов, художников, композиторов, кинокритиков, всех работников нашей кинематографии, вовлекая их в дружную коллективную работу, союз кинематографистов совместно с государственными органами кинематографии может и должен добиться таких творческих достижений, которые ознаменуют собой более высокий этап в развитии советского киноискусства.

Центральный Комитет КПСС горячо желает больших творческих успехов всем работникам советского кино. Пусть и впредь развивается и процветает любимое народом советское киноискусство!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

## ПОДПИСАНИЕ СОВЕТСКО- КУБИНСКОГО СОГЛАШЕНИЯ

23 ноября в Москве подписано советско-кубинское соглашение о дальнейшем расширении сотрудничества в экономической и технической областях.

Соглашение подписали: с советской стороны — заместитель Председателя Совета Министров СССР В. И. Новиков, с кубинской стороны — заместитель премьер-министра Революционного правительства, министр Революционных вооруженных сил Республики Куба Рауль Кастро Рус.

При подписании присутствовали с советской стороны: Л. И. Брежнев, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Мазуров, А. И. Микоян, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, М. А. Суслон и другие официальные лица; с кубинской стороны: делегация Республики Куба, возглавляемая Раулем Кастро Рус, посол Республики Куба в СССР Карлос Оливарес Санчес и другие официальные лица.

## В теплой, сердечной обстановке

Центральный Комитет КПСС и Советское правительство 23 ноября дали в Большом Кремлевском дворце обед в честь члена Политбюро, секретаря ЦК Коммунистической партии Кубы, заместителя премьер-министра Революционного правительства, министра Революционных вооруженных сил Республики Куба тов. Рауля Кастро Руса.

С советской стороны на обеде находились товарищи Л. И. Брежнев, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Мазуров, А. И. Микоян, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, М. А. Суслон и другие официальные лица. Во время обеда, прошедшего в теплой, сердечной обстановке, Л. И. Брежнев и Рауль Кастро Рус обменялись дружескими тостами.

## В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Это было накануне окончания Великой Отечественной войны.

На одном из участков 3-го Прибалтийского фронта гитлеровцы при поддержке «тигров» пытались остановить победоносное продвижение советских воинов, но встретили упорное сопротивление одного из противотанковых артиллерийских расчетов, в котором служил старший сержант В. А. Михайлов. Силы были явно неравными. Пал смертью храбрых командир орудия. До последней капли крови сражались другие воины. Тяжело был ранен в голову и руку старший сержант Михайлов. Но он не оставил своего боевого поста и вступил с врагом в единоборство. Меткими выстрелами советский воин вывел из строя шесть «тигров».

За этот подвиг старшему сержанту В. А. Михайлову было присвоено звание Героя Советского Союза. 23 ноября Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. И. Микоян вручил в Кремле бывшему воину звание пенсионеру В. А. Михайлову орден Ленина и медаль «Золотая Звезда» (ТАСС).

## НАВСТРЕЧУ XXIII СЪЕЗДУ КПСС

### БАХТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Животноводы нашего района трудовыми подарками встретили праздник Великого Октября. Они уже выполнили годовой план производства и продажи мяса государству и продолжают сдавать продукцию сверх плана.

На партийном собрании, посвященном разгврту соревнования в честь XXIII съезда КПСС, коммунисты-животноводы колхоза имени XXI съезда КПСС объявили в первом квартале будущего года сдать государству 2.800 голов свиней и более 3.000 голов крупного рогатого скота, одновременно не ослабляя внимания к вопросу воспроизводства стада. За стойкий период они обещают надеть по 1.700 килограммов молока от каждой коровы.

В ближайшие дни лучшие животноводы района соберутся в Кожевникове и расскажут, как несут предсезонскую вахту, выработают единые обязательства в честь XXIII съезда КПСС.

Ю. ДОЛГИН,  
заведующий орготделом Кожевниковского района КПСС.

### СОВЕТ ЛЬНОВОДОВ

В середине ноября в колхозе «Маяк» на территории Сергеевского льнозавода состоялся семинар льноводов, на который были приглашены звеньевые, бригадиры, агрономы колхозов Первомайского района. Участники семинара подвели итоги работы льноводческих звеньев за 1965 год.

В этом году в хозяйствах лен вырывается на 1.511 гектарах. С уборкой его большинство колхозов справилось в хорошие сроки, хотя в основном террейлы лен вручную. Полностью закончили обмолот льна льноводы колхозов «Рассвет», «Искра», «Маяк». Всего на льнокомбинате от колхозов поступило 2.564 центнера семян при плане 2 тысячи центнеров.

В день, когда проходил семинар, из многих колхозов на 22 автомашинах привезли льносеюлку — всего 320 центнеров. Эту продукцию районщики льнозавода приняли высоко-ными номерами.

Участники семинара приняли обязательство — до первого января выполнить план продажи волокон. Практическая часть семинара проходила прямо на территории льнозавода. Агроном областного управления сельского хозяйства П. А. Зайцев научил колхозников, как правильно сортировать солому по цвету, крепости, длине и т. д., определять качество продукции. Льноводы остались довольны советами опытного агронома-льновода.

Сейчас во всех хозяйствах под обработку льнопродукции отводятся теплицы. Это позволит обрабатывать лен вне зависимости от погоды. Борьба за урожай этого года продолжается.

А. ГУНЬКО,  
Первомайский район.

### МЕХАНИЗАТОРЫ УЧАТСЯ

В колхозе «Заря коммунизма» Каргасокского района начала работать школа механизаторского обучения. В ней овладевают профессией тракториста шесть молодых колхозников. Прошло первое зачеты механизаторов в колхозе «Сибиряк». Школа механизаторского обучения создана также в колхозе имени Ленина и зверосовхозе «Каргасокский».

П. ХРУЦЕВ,  
начальник отдела кадров Каргасокского управления сельского хозяйства.

## Молодежь овладевает техникой

У сельской молодежи большой популярностью пользуются курсы механизаторского обучения. «Играть на селе — научись водить машину» — этот лозунг восприняли сельскими юношами и девушками как кровное, родное дело. Они считают за честь получить профессии тракториста, шофера, комбайнера, слесаря-ремонтника, электрика.

Зима — время учебы. В колхозах имени Калинина и «Искра» начали занятия кузовые пятимесечные курсы шоферов, на которых обучается 40 человек. К преподаванию привлечены инженеры и техники-механики, опытные водители. Курсанты занимаются с отрывом от производства. Кроме того, в колхозе «Искра» участв без отрыва от производства на курсах трактористов 20 колхозников, которых готовят механик В. Н. Сенюк. В прошлом году он выпустил 13 трактористов. Все они хорошо зарекомендовали себя в минувшем сезоне.

Колхозы района направили группу выпускников восьмилетних школ в двухгодичное Асиновское сельскохозяйственное профессионально-техническое училище № 3, где они получат специальную подготовку широкого профиля.

В ближайшее время намечается открыть курсы трактористов при районном объединении «Сельхозтехника», на которых будет обучаться 25 человек.

Новый отряд механизаторов примет участие в предстоящем осеннем севе.

И. КАТУШОНОК,  
начальник отдела кадров Кривощекинского межрайонного управления сельского хозяйства.

## БОЛЬШЕ, ДЕШЕВЛЕ

На днях на собрании партийно-хозяйственного актива Асиновского лесоперерабатывающего и деревообрабатывающего комбината шел большой разговор о путях к рентабельной работе предприятия, о задачах коллектива в свете решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС.

Активисты обменялись опытом и поделились мыслями о досрочном выполнении годового плана — и 25 декабря. Решено дать сверхплановой продукции на 200 тысяч рублей; выработать сверх годового плана 30 тысяч кубометров пиломатериалов; повысить производительность труда на 11 процентов к уровню 1964 года; план первого квартала 1966 года выполнить по дню открытия XXIII съезда КПСС, снизить себестоимость продукции на 0,5 процента против плана; увеличить выпуск товарной продукции по сравнению с первым кварталом 1965 года на 5 процентов.

Н. АКСЕНОВ,  
Асино.

## ПЕРВЫЙ СЪЕЗД КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

МОСКВА, 23 ноября. (ТАСС). В Большом Кремлевском дворце сегодня открылся первый учредительный съезд Союза кинематографистов СССР. Более шестидесяти делегатов и многочисленные гости участвуют в этом представительном собрании деятелей киноискусства.

Съезд открыл вступительным словом один из старейших киноработников, заслуженный деятель искусств РСФСР профессор Л. В. Кулешов.

Собравшиеся единогласно избрали в почетный президиум съезда Президиум Центрального Комитета КПСС. Тепло встретили делегаты и гости прибывших на заседание съезда товарищи Л. И. Брежнев, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Мазуров, Н. В. Подгорный, М. А. Суслон, П. Н. Демичев, Ю. В. Андропова.

В повестке дня съезда, который продлится четыре дня, — доклад председателя оргкомитета Союза работников кинематографии СССР Л. А. Кулиджанова «Коммунистическое строительство и задачи советской кинематографии»; доклад заместителя председателя оргкомитета А. В. Караганова об уставе Союза кинематографистов СССР; выборы руководящих органов Союза.

Бурными, продолжительными аплодисментами встретили делегаты и гости приветствие съезду от Центрального Комитета КПСС, которое огласил тов. П. Н. Демичев.

Затем с докладом выступил Л. А. Кулиджанов.

Впервые за всю историю нашего киноискусства происходит столь представительное и ответственное собрание его работников — первый учредительный съезд творческого Союза кинематографистов, говорит докладчик.

Еще во времена, когда кинематография делала свои первые робкие шаги, Владимир Ильич Ленин разглядел в тогдашнем полупатристическом его возможности, его великое будущее. Сегодня мы видим, как сбываются его предвидения.

Только за один прошлый год кинофильмы в нашей стране просмотре-

ли 4 миллиарда 112 миллионов зрителей. Нам дано в руки идеологическое оружие огромной мощи. Мы пользуемся им в такой момент истории, когда битва за умы и сердца людей достигла невиданной остроты.

Наше искусство развивалось и развивается под руководством Коммунистической партии, в интересах осуществления самых светлых и благородных идеалов советского общества, строящего коммунизм. Нет большего счастья для интеллигента, для художника, чем работать во имя этих идеалов.

Докладчик говорит об успехах советского киноискусства, о его международном авторитете, о ряде замечательных советских фильмов. За последние полтора-два года выдвинулись десятки молодых художников, на которых теперь может всерьез рассчитывать наш кинематограф. Такого урожая дебютов у нас еще не было!

Мы работаем сейчас в обстановке демократизма, растущей творческой активности масс, в обстановке, когда восстановлены и торжествуют ленинские принципы общественной жизни. В состоянии душевного подъема пришли мы на свой первый съезд, чтобы утвердить Союз кинематографистов СССР — боевое товарищество художников кино, связанных не только нечеловеческими, но и единством целей, верностью идеалам партии.

Докладчик анализирует основные этапы и направления в развитии советского киноискусства на протяжении его почти полувековой истории. Он подчеркивает, что советский кинематограф, создавший, по его словам, самый влиятельный фильм эпохи — «Броненосец «Потемкин»» всегда тяготел к выражению революционных идей своего времени, всегда стремился к дерзновенным художественным открытиям в области языка и формы.

На примере наиболее значительных произведений, ставших классикой киноискусства, в докладе характеризуются традиции советской кинематографической школы. Рождение революционной, советского киноискусства революционно в самых сокровенных своих глубинах, в творческом методе и целях. Служение революции, служение партии и народу определяет его тематику, выбор героев и стилистические искания.

Искусство социального оптимизма, оно рассматривает народную жизнь в ее реальном историческом движении. Отсюда — большая общественная активность советского кино, его боевой наступательный дух, нетерпимость к объективизму, двусмысленности, недоговоренности.

Пресловутого конфликта «отцов и детей» не существует в советском кинематографе, утверждает докладчик. Последние десятилетия наглядно продемонстрировало общность поколений.

Режиссеры старшего поколения оказывали молодежи вслащескую помощь: творческую, педагогическую, моральную. «Старики» советского кино в соревновании с новым поколением продемонстрировали собственную творческую молодость. Выдающиеся фильмы последнего десятилетия — «Большая семья», «Летя журавли», «Поэма о море», «Баллада о солдате», «Судьба человека», «Тихий Дон», «А если это любовь?», «Девять дней одного года», «Живые и мертвые», «Председатель», «Гимлет», «Мне 20 лет» и другие — созданы режиссерами старшего, среднего и младшего поколений.

Советская кинематографическая школа сложилась и развивается как многонациональная.

Развитие национальных кинематографий, прерванное в период «мажоритария», сейчас возрождается с новой силой.

Докладчик говорит также о некоторых сегодняшних проблемах советского кино, в частности о проблеме современности кинофильмов. Он отмечает, что под флагом современности порой на экран проникают скотские поделки.

Л. А. Кулиджанов особо подчеркивает задачи, стоящие перед вновь учреждаемым творческим союзом. Союз должен сделать все от него зависящее, чтобы встретить 50-летие Октября и 100-летие со дня рождения Ленина фильмами, посвященными коренным проблемам современности, фильмами боевой партийной направленности и высокого мастерства. Союз должен сделать все, чтобы в сердца миллионов зрителей вошли новые герои советского экрана, воплощающие в своих характерах и делах величие и красоту советского народа.

На вечернем заседании съезда с докладом об уставе учреждаемого Союза выступил заместитель председателя оргкомитета Союза работников кинематографии СССР А. В. Караганов.

Пресловутого конфликта «отцов и детей» не существует в советском кинематографе, утверждает докладчик. Последние десятилетия наглядно продемонстрировало общность поколений.

Советская кинематографическая школа сложилась и развивается как многонациональная.

Развитие национальных кинематографий, прерванное в период «мажоритария», сейчас возрождается с новой силой.



## В обкоме КПСС и облисполкоме

### О ДВУХЛЕТНЕМ ПЛАНЕ КУЛЬТУРНО-БЫТОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И БЛАГОУСТРОЙСТВА ГОРОДОВ, РАБОЧИХ ПОСЕЛКОВ И СЕЛЬСКИХ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ ОБЛАСТИ

Советские и общественные организации, коллективы предприятий, совхозов и колхозов выступают с патриотическим почном — встретить 50-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции новыми успехами в дальнейшем повышении культуры и улучшении материально-бытового обслуживания трудящихся. Колхозы имени Ленина Кожевниковского района и «Гигант» Шегарского района взяли обязательства на свой средства построить типовые восьмилетние школы; колхоз «1-е Мая» Первомайского района решил построить интернат при школе; колхоз имени Ленина и Больше-Дороховский сельский Совет Асиновского района объявили обязательство построить село Больше-Дорохово и построить в нем типовую восьмилетнюю школу.

Бюро обкома КПСС и облисполком областного Совета считают необходимым в ознаменование 50-летия Со-

ветской власти сосредоточить усилия партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, советских и хозяйственных органов на всемерном и более полном использовании государственных капитальных вложений, средств предприятий, совхозов, колхозов, кооперативных организаций, а также на трудовом участии населения в культурно-бытовом строительстве и благоустрой-

ми разработать двухлетний план культурно-бытового строительства и благоустройства по каждому городу, району, сельскому и поселковому Совету и представить его обкому КПСС и облисполкому к 20 декабря 1965 года.

В двухлетнем плане важно за счет предприятий, совхозов, колхозов, кооперативных организаций, внеплановых источников финансирования и трудового участия населения предусмотреть строительство, ремонт и оборудование клубов, библиотек, школ, интернатов, спортзалов и мастерских при школах; больниц, поликлиник, туберкулезных диспансеров и отделений, аптек, фельдшерско-акушерских пунктов и детских молочных кухонь; стадионов, комплексов спортивных площадок, катков, прокатных лыжных баз; хлебопекарен, комбинатов и мастерских бытового обслуживания, бань, прачечных, канализации, водопровода, сваяжид на воду и других объектов

коммунального хозяйства, а также строительство дорог, тротуаров, уличного освещения, закладки фруктовых садов и парков.

Отделы и управления облисполкома, облисполком, обком ВЛКСМ, комбинат «Томлес», горкомы и райкомы КПСС, горисполкомы и райисполкомы обязаны последовательно контролировать выполнение двухлетнего плана культурно-бытового строительства и благоустройства, систематически оказывать организационную и материально-техническую помощь местным Советам, предприятиям, колхозам и совхозам, строительным организациям в успешном выполнении намеченных мероприятий.

Редакция областных и районных газет, комитету радиовещания и телевидения поручено систематически освещать ход социалистического соревнования за успешное выполнение двухлетнего плана культурно-бытового строительства и благоустройства области.

Трибуна УМЕЛОГО ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

1. КОЛЛЕКТИВ  
ОТПРАВЛЯЕТСЯ В ПОИСК

В КАНУН Октября радостная весть облетела все цехи и участки Томской трикотажной фабрики. Ее коллективу были присуждены первое место в соревновании предприятий Западно-Сибирского бассейна.

ходов — управленческих, производственных, ремонтных, уплотнения рабочего дня.

Несколько месяцев на фабрике шла интенсивная подготовка к работе по-новому. В этой подготовке участвовал весь коллектив. Был объявлен конкурс на выявление внутренних резервов, во всех цехах созданы смотровые комиссии.

времени на единицу изделия. В общей сложности на предприятии рассмотрели 70 норм выработки. На вязке фанговых и чулочно-носочных изделий нормы выработки удалось повысить на 10 процентов, на перекатке пряжи — на 17 процентов.

2. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЫЧАГИ  
В ДЕЙСТВИИ

— Внедрение новых методов хозяйствования, — рассказывает старший технолог Е. В. Малькова, — потребовало от нас совершенствования хозяйственного расчета на каждом участке производства.

СТУПЕНИ ХОЗРАСЧЕТА

Новые методы хозяйствования становятся надежными союзниками в борьбе за обязательство в честь XXIII съезда КПСС. Готовые изделия трикотажников не залеживаются на складах. Десятидневный план реализации готовой продукции значительно перевыполнен. При плане 1.454 тысячи рублей ее отправлено потребителям на 1.693 тысячи рублей.

Критически подошли трикотажники и к традиционному технологическому процессу. На каждом участке проверили еще раз технологические карты. И здесь открылись дополнительные возможности для экономии рабочего времени.

ответственная задача — внедрить внутризаводской хозяйственный расчет. Добиться же высокой рентабельности производства невозможно без дальнейшего повышения качества продукции.

Действенное внедрение метода бездефектной сдачи изделий, контроль первой детали, использование маршрутных карт при изготовлении изделий, их двойная проверка — в полуфабрикате и в готовом виде — исключают возможность прохода брака, повышают чувство ответственности у каждого исполнителя.

3. ЗДЕСЬ РОЖДАЕТСЯ НОВОЕ

Симпатичные слоники, кенгуру, котата. Они доверчиво смотрят с листа широкого альбома. Хозяйка

двух процентов плюс за отличное качество (за выпуск продукции первого сорта) — дополнительно 7 процентов.

Материальную ответственность за качество выпускаемой продукции несут бригадиры, участвующие в изготовлении, помощники мастеров трикотажного производства.

Создание собственной художественной лаборатории явилось важным событием в жизни коллектива. Над созданием новых фасонов и моделей одежды сейчас трудятся квалифицированные специалисты — художники-модельеры.

Если до 1963 года на фабрике изготовлялось только 10 — 14 образцов трикотажных изделий, то в прошлом году было создано 25 новых. С начала этого года лабораторией уже подготовлено 35 новых фасонов, отвечающих современным эстетическим требованиям.

И это знаменательно. Осваивая новые принципы хозяйствования, коллектив в первую очередь заботится о чести своей фабричной марки, стремится дать потребителю как можно больше высококачественных изделий.



Юлий Карлович Лейтлов — слесарь-обкатчик тракторов Томских центральных ремонтно-механических мастерских. Он — хороший производитель и активный общественник. Партийногруппа цеха, Ю. К. Лейтлов пользуется заслуженным авторитетом в коллективе.

Хроника партийной жизни

КОММУНИСТЫ УЧАТСЯ

В кабинете политпросвещения Асиновского района партии начал работу лекторский курс для самостоятельного изучения марксистско-ленинской философии.

ЗАБОТА ОБ ЭКОНОМИКЕ

В партийных организациях колхозов Зырянского района проходят партийные собрания с повесткой дня: «Об улучшении экономической работы в колхозах».

УЧЕБА ПАРТИЙНЫХ КАДРОВ

Учить кадры партийной работы Банкрарский район КПСС считает постоянной заботой. Одной из форм этой учебы стали здесь семинары секретарей партийных организаций промышленных предприятий, колхозов и учреждений.

ЛИЧНО ОТВЕТСТВЕН... НЕ ПОВТОРИМ ОШИБКУ

МАЛО ПРИЯТНО писать в газету, что тебе, бригадиру, объявили выговор. А я все равно пишу: совесть иначе неспокойно останется.

Я сознательно гущаю краску. На самом-то деле, конечно, ни о какой корысти мы не думали, подло не поступали, но объективно наш брак...

Что было — то было. Больше не будем. Не повторим ошибку. Это уж точно. Добиться отличного качества работы нам, правда, будет нелегко.

строй» планировалось за девять месяцев снизить себестоимость строительных-монтажных работ на 42,2 тысячи рублей, а мы снизили ее втрое, сэкономили 127 тысяч рублей.

Техника — труженикам села

Все больше механизмируется труд на дугах и фермах колхозов и совхозов Каргасокского района. Работает имени Кутузова, зерносовхоз «Каргасокский» и колхоз имени Суворова.

И сразу совесть мучала, но безо всяких громких фраз могу точно сказать, что особенно понял мы в бригаде свою вину, когда с материалами сентябрьского Пленума ЦК нашей партии ознакомились.

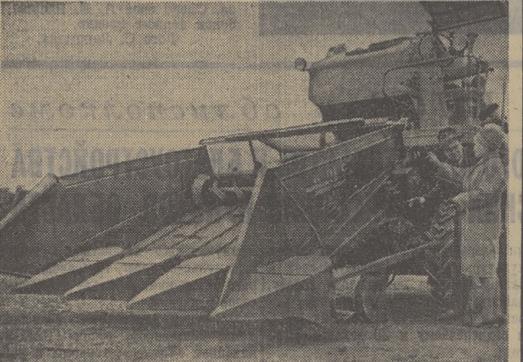
Наступает время оценивать деятельность любого предприятия по реализованной продукции добротного качества. Это сейчас нам не из чего выбирать — и кирпичным заводам, и растворному узлу многого сходит с рук.

Работа у нас спорится. Этому помогает и то, что в нашем коллективе коммунистического труда почти каждый рабочий имеет две-три, а то и четыре смежные профессии.



АРМЯНСКАЯ ССР. Застраивается и расширяется центр горнорудной промышленности республики город Кафан. В нынешнем году здесь сданы в эксплуатацию десятки новых домов общей жилой площадью 19 тысяч квадратных метров.

В предпраздничные дни здесь справили новоселье еще 90 семей горняков.



РОСТОВ-НА-ДОНУ. На машиноиспытательной станции СКБ завода «Ростсельмаш» испытывают новые сельхозмашины и наивысшие приспособления для уборки различных культур.

Успешно прошли испытания машины для масличных культур. Некоторые рекомендованы к серийному производству. Среди них оригинальное приспособление для сбора корочек клевера, разработанное молодыми специалистами во главе с ведущим конструктором Валентином Михайловичем Горюновой.

В агрегате с комбайном «СК-4» приспособление срезают илещивину, отделяет от стебля сухие и зеленые корочки и собирает их в бункер. Производительность машины — 1,2 гектара в час, пропуская способность молотилки — 4 кг в час, захват матки — 4 ряда. Потери урожая при уборке в 4—5 раз меньше по сравнению с существующей сейчас машиной «КЦ».

НА СНИМКЕ: руководитель лаборатории машин масличных культур В. А. Игудев и ведущий инженер приспособления «КЦ» В. М. Герюнова осматривают рабочие органы машины, прошедшей широкое опытно-полевые испытания.

По следам наших выступлений

ЧЕМ КОНЧИЛИСЬ МАХИНАЦИИ?

О принятии при освоении земель в колхозах Асиновского района рассуждалось в корреспонденции «Махинации с конфигурацией», опубликованной в газете «Красное знамя» 20 октября.

РАЙОННАЯ МАШИНОСЧЕТНАЯ

Комнату наполняет тихое и дружное гудение машин. Над ними склонились операторы. Здесь полностью владеть ситуацией. Они несутся на клавишах, на лентах бумаги, что пролетают через машины, или усыпают страницы документов, над которыми склонились операторы.

ну и обработку расчетно-платежных ведомостей, полученных из бухгалтерии аэропорта. Обычно работу эту выполняет пять-шесть человек бухгалтеров за три-четыре дня.

Фактурные машины станции установлены на ряде предприятий города. Одна из них действует на базе «Колпашевгора».

Контролируем мы и тех, кто учится в вузах, школах и техникумах. Алексей Ваганов у нас — ученик вечерней школы, Антон Синичкин учится в техникуме, Вадим Евсеевко — в инженерно-строительном институте.

# КАЖДОМУ СТУДЕНТУ — НАВЫКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

участвуют и в научных конференциях молодых ученых Томска.

Однако на многих кафедрах редко обсуждаются работы студентов.

Студенты-механики, физики, автоматчики, объединившись в СКБ, комплексно решают вопросы автоматизации проточного стапа. Руководит их работой аспирант Николай Макаров.

Члены СКБ, созданного при кафедре горных машин, — И. Гиске, А. Бозлов, А. Шипунов и другие выполняли ряд заданий по конструированию, изготовлению и экспериментальным исследованиям вибрации пневматических молотков. Все это делалось по заказу от Томского электромеханического завода.

Сентябрьский Пленум ЦК КПСС ставит перед высшей школой задачу выпускать специалистов с определенными навыками исследования. Это заставляет всех нас серьезно задуматься над формами организации научной работы студентов и отношениями к ней общественных организаций в вузах.

Возьмем студенческое конструкторское бюро. Такая форма организации научной работы студентов позволяет приобрести к ней значительное число будущих специалистов. На кафедре электротехники института, например, опытные члены СКБ руко-

водит работой новичков. Так поступают и студенты многих вузов страны — Каунасского политехнического, Харьковского авиационного институтов, вузов Москвы.

В Томском политехническом институте года 3—4 тому назад было более 10 СКБ, сейчас их стало в 3 раза меньше. Почему? Потому что внимание общественных организаций и нашего ректората к ним ослабло. Работая в СКБ, студенты не только приобретают навыки исследования, но и приносят пользу обществу, разрабатывая вопросы, продвигаясь вперед. Казалось бы, как можно недооценивать столь эффективную форму!

В нашем институте на дневном отделении учится более десяти тысяч студентов. Примерно 2.200 юношей и девушек занимаются научными исследованиями — крайне мало. А в СКБ осталось всего человек триста—четыреста.

Перестройка научно-исследовательской работы студентов, которая прошла в институте по инициативе комитета ВЛКСМ, нашла широкую поддержку в вузах страны. Сейчас в вузах-гигантах Советского Союза по-

опыту томичей работает свыше 200 студенческих конструкторских бюро. Во то же время у нас в институте они не развиваются.

Комитет ВЛКСМ и кафедры должны критически оценить свою деятельность в разрывании научной работы студентов. Может быть, есть смысл создать единое центральное СКБ? Объединение студенческих конструкторских бюро, работающих при кафедрах, позволит студентам вести комплексные исследования, проводить семинары, чтобы обсуждать качество выполняемых работ. Центральное СКБ могло бы выпускать и специальную стенную газету, организовывать конкурсы между отдельными секторами и группами СКБ. На всесоюзном семинаре, проводимом ЦК ВЛКСМ по вопросам развития научных исследований в вузах, студенческие конструкторские бюро рассматривались как один из резервов повышения качества подготовки специалистов. Думается, что ректорат Томского политехнического института внимательно изучит этот резерв.

Необходимо значительно увеличить количество часов в учебном расписании, предназначенных для научной работы студентов, и довести его до 90—120 на весь период обучения. По-моему, наиболее целесообразно это делать с четвертого курса и обязательно на тех специальностях, где есть для этого условия: создана лабораторно-техническая база, имеется штат квалифицированных научных сотрудников, проводится исследовательские работы по государственной или хозяйственной тематике. Часы эти стоит не разбрасывать по рабочей неделе, а концентрировать, допустим, по 4—6 в неделю, или по 6—8 часов в две недели.

Вести научную работу студентов в учебное расписание можно сейчас на таких крупных кафедрах, как электротехника, техника высоких напряжений, горных машин, химической технологии толлива, аэлектронной нитроскопии и ряде других. Эти меры будут способствовать массовому привлечению студентов к научной работе, 87 процентов студентов ТПИ, занимающихся научной работой, снимают включение поисковых исследований в учебное расписание одной из наиболее эффективных форм. Нынешняя система планирования

по 2 часа через неделю не приносит нужных результатов. Преподавателю трудно организовать работу за 2 часа, и они часто дают аккордные задания, которые студенты выполняют в свое свободное время.

С 1956 по 1964 год объем хозяйственных работ, выполняемых вузами страны, возрос с 21 до 132 миллионов рублей, в Томском политехническом институте — до 2 миллионов рублей.

Сентябрьский Пленум ЦК КПСС предоставляет предприятиям широкое право по использованию своих денежных средств. Следует ожидать и расширения научных исследований вузов. Студенты здесь смогут оказывать существенную помощь кафедрам, в частности, в ходе выполнения курсовых и дипломных работ.

Реальные дипломные проекты студентов-автоматчиков, например, передаются после защиты на предприятие. В декабре будет защищена дипломная работа большая группа студентов этой специальности. И спора здесь все задания проектировочных работ науки и промышленности. Студентка Л. Васильева занимается автоматизацией электрофизических исследований нейтронов коры головного мозга. Н. Казарук создает устройство для автоматизации обработки данных эксперимента на вычислительных машинах. Они работают в институте математики Сибирского отделения Академии наук СССР.

Но, на мой взгляд, в томских вузах несмело еще прибегают к реальным курсовым и дипломным заданиям. Думается, что при оценке деятельности факультетов и кафедр надо принимать во внимание реальное проектирование как основной показатель. Возможно, следует поощрять каким-то образом те кафедры, где реально проектирование поставлено хорошо. У нас в институте реальное проектирование распространено далеко не на всех кафедрах, и как правило, оно отсутствует там, где сотрудники сами не занимаются или мало занимаются научной работой.

Часто проводятся в вузах научно-технические конференции с участием студентов. В политехническом институте такие конференции уже не первый год организует кафедра электропривода. Была впервые проведена такая конференция и на кафедре автоматизации и телемеханики. Студенты

Надо улучшить пропаганду лучших работ студентов и предусмотреть меры для поощрения их авторов. В нашем институте редко организуются передачи по радио о деятельности отдельных студентов, лучших СКБ, кружков, о их научных руководителях. Не каждый год даже издается приказ ректора по итогам научной работы студентов.

Неотложной задачей вуза является вовлечение всех студентов в научную работу. Сочетание научной работы с учебным процессом теперь уже неоспоримо. Как правило, участвующие в исследовательных работах тех, кто посматривает на науку со стороны. Так, в осеннем семестре прошлого учебного года 60,4 процента студентов, занимающихся научной работой, сдали экзамены на повышенные оценки. А из тех, кто не участвовал в этой работе, лишь 37,3 процентов имели повышенные оценки.

Слова «Каждый студент — исследователь» должны стать девизом вузовского коллектива.

В. БАБУРОВ,  
наладчик технических наук,  
Томский политехнический институт.

## СООБЩЕНИЯ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

### В ПЕРВОМ КОМИТЕТЕ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН

НЬЮ-ЙОРК, 23 ноября. Спец. корр ТАСС И. Ланчик и С. Лосев передают: В первом комитете Генеральной Ассамблеи ООН, рассматривающем политические вопросы и проблемы безопасности, закончилась общая дискуссия по вопросу о созыве Всемирной конференции по разоружению. В дискуссии, начавшейся 17 ноября, приняли участие представители более 40 стран.

Вопрос о созыве Всемирной конференции по разоружению занял одно из центральных мест на нынешней сессии Генеральной Ассамблеи. За созыв такой конференции высказались социалистические государства, многие представители стран Азии, Африки, Европы, Латинской Америки. Беспамятственно, что проект резолюции по этому вопросу внесли делегации 43 стран.

В выступлениях большинства делегатов отмечалось, что Всемирная конференция должна быть созвана в ней должны быть открыто для всех государств. Настоятельно необходимо такой конференции диктуется тем, что многочисленные переговоры по разоружению в рамках ООН не дали желаемых результатов.

Многие делегаты подчеркивали необходимость того, чтобы все государства получили возможность внести свои предложения, выдвигать новые идеи и соображения относительно решения проблем разоружения.

Вместе с тем, представители США и ряда других западных стран заявили в Комитете позицию, которая вызывает сомнения в их искреннем стремлении и готовности решать проблемы разоружения на новой, более реалистической основе.

Проект резолюции 43 стран предлагает одобрить принятую на Канской конференции предложение о созыве не позднее, чем в 1967 году, Всемирной конференции по разоружению, на которую должны быть приглашены все государства.

Представитель Саудовской Аравии внес к этому проекту поправки, в которых пяти великим державам предлагалось встретиться в ближайшие 9 месяцев для выяснения возможности достижения договоренности по вопросам разоружения в международном масштабе и предлагалось учредить постоянный комитет в качестве связующего звена между пятью державами.

Представитель СССР Н. Т. Федоренко с удовлетворением отметил необходимость того, чтобы все государства получили возможность внести свои предложения, выдвигать новые идеи и соображения относительно решения проблем разоружения.

Вместе с тем, представители США и ряда других западных стран заявили в Комитете позицию, которая вызывает сомнения в их искреннем стремлении и готовности решать проблемы разоружения на новой, более реалистической основе.

Проект резолюции 43 стран предлагает одобрить принятую на Канской конференции предложение о созыве не позднее, чем в 1967 году, Всемирной конференции по разоружению, на которую должны быть приглашены все государства.

Представитель Саудовской Аравии внес к этому проекту поправки, в которых пяти великим державам предлагалось встретиться в ближайшие 9 месяцев для выяснения возможности достижения договоренности по вопросам разоружения в международном масштабе и предлагалось учредить постоянный комитет в качестве связующего звена между пятью державами.

на вчерашнем дневном заседании Комитета, что положительное отношение Советского Союза к созыву Всемирной конференции по разоружению разделяют очень многие делегации. Что касается поправок, внесенных делегацией Саудовской Аравии, то, по мнению советской делегации, не облегчат, а лишь затрут и осложнят созыв Всемирной конференции по разоружению. Советское правительство, заявил Н. Т. Федоренко, в принципе не возражает против переговоров пяти ядерных держав по разоружению. Вместе с тем, Советское правительство считает, что в том виде, в каком это предложение сформулировано в поправке делегации Саудовской Аравии, оно лишь усложнит решение задачи, связанной с созывом Всемирной конференции. Поэтому советская делегация считает эти поправки не нужными и будет голосовать за проект резолюции 43 стран.

Вместе с тем, представители США и ряда других западных стран заявили в Комитете позицию, которая вызывает сомнения в их искреннем стремлении и готовности решать проблемы разоружения на новой, более реалистической основе.

Проект резолюции 43 стран предлагает одобрить принятую на Канской конференции предложение о созыве не позднее, чем в 1967 году, Всемирной конференции по разоружению, на которую должны быть приглашены все государства.

Представитель Саудовской Аравии внес к этому проекту поправки, в которых пяти великим державам предлагалось встретиться в ближайшие 9 месяцев для выяснения возможности достижения договоренности по вопросам разоружения в международном масштабе и предлагалось учредить постоянный комитет в качестве связующего звена между пятью державами.

Представитель СССР Н. Т. Федоренко с удовлетворением отметил необходимость того, чтобы все государства получили возможность внести свои предложения, выдвигать новые идеи и соображения относительно решения проблем разоружения.

Вместе с тем, представители США и ряда других западных стран заявили в Комитете позицию, которая вызывает сомнения в их искреннем стремлении и готовности решать проблемы разоружения на новой, более реалистической основе.

Проект резолюции 43 стран предлагает одобрить принятую на Канской конференции предложение о созыве не позднее, чем в 1967 году, Всемирной конференции по разоружению, на которую должны быть приглашены все государства.

Представитель Саудовской Аравии внес к этому проекту поправки, в которых пяти великим державам предлагалось встретиться в ближайшие 9 месяцев для выяснения возможности достижения договоренности по вопросам разоружения в международном масштабе и предлагалось учредить постоянный комитет в качестве связующего звена между пятью державами.

Представитель СССР Н. Т. Федоренко с удовлетворением отметил необходимость того, чтобы все государства получили возможность внести свои предложения, выдвигать новые идеи и соображения относительно решения проблем разоружения.

Вместе с тем, представители США и ряда других западных стран заявили в Комитете позицию, которая вызывает сомнения в их искреннем стремлении и готовности решать проблемы разоружения на новой, более реалистической основе.

Проект резолюции 43 стран предлагает одобрить принятую на Канской конференции предложение о созыве не позднее, чем в 1967 году, Всемирной конференции по разоружению, на которую должны быть приглашены все государства.

Представитель Саудовской Аравии внес к этому проекту поправки, в которых пяти великим державам предлагалось встретиться в ближайшие 9 месяцев для выяснения возможности достижения договоренности по вопросам разоружения в международном масштабе и предлагалось учредить постоянный комитет в качестве связующего звена между пятью державами.

### Пленум ЦК КПГ

БЕРЛИН, 23 ноября. (ТАСС). Газета «Неймес Дейнланд» опубликовала коммюнике о состоявшемся VI пленуме ЦК Коммунистической партии Германии. Первый секретарь ЦК КПГ Макс Рейман выступил с докладом о положении в Западной Германии после парламентских выборов и правительство-коалиции западногерманского канцлера. В докладе указываются задачи партии на ближайшее время. Центральный Комитет КПГ охарактеризовал политику нового правительства Эрхарда, как программу наступления на жизненный уровень трудящихся, как программу политической реакции, усиленной подготовки к войне, создания новых препятствий на пути к взаимопониманию между ГДР и ФРГ.

Центральный Комитет КПГ единогласно принял заявление «За новую политику мира и немецкое взаимопонимание», за демократию и право участия трудящегося народа в управлении предприятиями», в котором рассматривается положение в ФРГ после выборов в бундестаг. В заявлении подчеркивается готовность КПГ к серьезному сотрудничеству с социал-демократическими и всеми демократическими силами в Западной Германии.

ЦК КПГ потребовал амнистии всем демократам, подвергшимся преследованиям в ФРГ.

### Сообщение ТАСС «КОСМОС-96» — В ПОЛЕТЕ

23 ноября 1965 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-96».

На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года.

Спутник выведен на орбиту с параметрами:  
— начальный период обращения — 89,6 минуты;  
— максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) — 310 километров;  
— минимальное расстояние от поверхности Земли (в перигее) — 227 километров;

— наклонение орбиты — 51 градуса 54 минуты.

Кроме научной аппаратуры, на спутнике имеется радиопередатчик, работающий на частотах 19,895 и 19,735 мегагерца.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально. Координатно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

### НА БЛАГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Коммюнике совещания представителей социалистических стран по вопросу о сотрудничестве в изучении и использовании космического пространства в мирных целях

С 15 по 20 ноября 1965 г. в Москве состоялось совещание представителей следующих социалистических стран: Народной Республики Болгарии, Венгерской Народной Республики, Германской Демократической Республики, Республики Куба, Монгольской Народной Республики, Польской Народной Республики, Социалистической Республики Румынии, Союза Советских Социалистических Республик и Чехословацкой Социалистической Республики по вопросу о сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях.

В ходе совещания, проходившего в атмосфере братской дружбы, сердечности и взаимопонимания, состоялся обмен мнениями между его участниками о наиболее целесообразных формах и направлениях сотрудничества в области исследования и мирного использования космоса с учетом научно-технических возможностей и ресурсов отдельных социалистических стран. Были рассмотрены вопросы составления программы совместных исследований в области космической физики, космической метеорологии, организации дальней связи и телевидения, космической медицины и биологии с использованием искусственных спутников Земли, геофизических и метеорологических ракет и т. д. Обсуждались также возможности совместного создания и запуска спутников, а также возможность совместной разработки специальных приборов и оборудования для космических исследований.

Участники совещания заявляют о своем стремлении развивать сотрудничество между социалистическими странами в этой важной и перспективной области науки и техники. Объединение усилий ученых социалистических стран для проведения совместных работ по исследованию космического пространства и использованию спутников для метеорологии, организации дальней радиосвязи, телевидения и других практических потребностей позволит полнее использовать преимущества, заложенные в общественной системе социалистических стран, для ускорения научно-технического прогресса и развития культуры в странах социалистического содружества.

Участники совещания выражают уверенность, что совместные усилия социалистических стран в исследовании и освоении космического пространства в мирных целях будут содействовать международному сотрудничеству в этой области, являясь важным вкладом в развитие науки на благо всего человечества.

### МАГНИТНЫЙ УЛОВИТЕЛЬ ПЫЛИ

Пять лет сотрудник Крымского института минеральных ресурсов кандидат технических наук Юрий Измоленов изучал свойства промышленной пыли на предприятиях черной и цветной металлургии. Он обнаружил, что эта пыль магнитна и ее можно удалять с помощью магнитного поля и самой пыли. Так родилась идея магнитного фильтра.

В беседе с корреспондентом АПН Юрий Измоленов рассказал:  
— Новый способ очистки газов построен на принципе коагуляции — объединения мелких пылинки в крупные хлопья. Магнитная пыль в магнитном поле образует своеобразную ткань, которая служит препятствием на пути загрязненного воздуха. В слое этой ткани, как в щелке, задерживается любая пыль.

В отличие от существующих тканевых, электрических и гравитационных фильтров, применяемых в промышленности, магнитные фильтры выдерживают температуру в 600—700 градусов и практически не изнашиваются. Они не боятся едких кислот и щелочей, могут работать при повышенной влажности. А в комплексе с другими аппаратами, например, с циклоном или скруббером, дают высокую эффективность, чего нельзя достичь, скажем, ультрафиолетовыми коагуляторами.

У магнитных фильтров — большое будущее. Они незаменимы не только при магнетизирующей очистке для домен, мартенов и конвертеров, но и при прямых методах восстановления железа, при атомарации железоникелевых руд и концентратов, в порошковой металлургии, на цементных заводах и химических комбинатах, в машиностроении, при обработке хрупких материалов и особенно при производстве колбальной стали, когда образуется много мелкодисперсных частиц. Применение нового фильтра только в одной черной металлургии даст ежегодную экономию в десятки миллионов рублей.

С. ШАНТЫРЬ.

### СЕГОДНЯ — НОВАЯ ПРЕМЬЕРА

Имя Виктора Гусева широко известно в нашей стране. Редко в каких театрах не игрался его пьеса «Славя», «Весна в Москве», «Иван Рыбаков». По сценариям Гусева поставлены кинофильмы: «Свинарник и пастиуха», «В шесть часов вечера после войны».

Популярность его произведений объясняется главным образом постановкой злободневных проблем, правдивостью изображения поступков героев и их характеров. Особенно любят пьесы драматурга молодежь, так как рассказывается в них о том, что ее очень волнует, — о героизме, о преданности Родине, о товариществе, дружбе, чистоте и возвышенной любви.

На сцене Томского театра пьеса Гусева шла: в 1947 году «Весна в Москве» и в 1955 году «Иван Рыбаков». Пьеса «Славя», которую театр включил в репертуар нынешнего сезона и премьера которой состоится сегодня, — лучшее драматическое произведение талантливого автора. В ней ярко проявились особенности творчества Гусева — глубокая идея, сочетание патетики с лиризмом, в юмором, поэтичность, непринужденность формы. Через всю пьесу проходит тема героизма, скромности и самоотверженности советского человека. Тема любви составляет лирический лейтмотив «Славя».

«Славя» в нашем театре поставил главный режиссер М. А. Юфа. Оформление выполнено заслуженным художником РСФСР С. С. Постниковым. В ролях заняты артисты: Г. М. Лесников, В. М. Гутар, И. Н. Медведев, Л. А. Баум, народный артист Удмуртской АССР М. А. Исеев, артисты И. Г. Никановская, А. И. Мрыкина, Г. А. Лаврова и другие.

Постановка «Славя» войдет в юбилейную афишу театра, посвященную 50-летию Советской власти.

### Борьба нарастает

ЛОНДОН, 23 ноября. (ТАСС). Поднятые багалии происходили весь вчерашний день на улицах Булавайо и Гвело — крупнейших промышленных центров Южной Родезии, где африканское население протестует против провозглашенной белым меньшинством расистской «независимости».

В Мпотома — африканском предместье Булавайо — более двух тысяч африканцев устроили демонстрацию в знак протеста против действий расистов. Откликнувшись на призыв провести всеобщую забастовку, на улицы вышли тысячи женщин и детей, образовав сплошную живую стену вдоль дорог, идущих в Мпотома, передает корреспондент агентства Рейтер из Солсбери.

Полицейские натолкнулись на упорное сопротивление демонстрантов. Они забросали полицейские машины камнями и консервными банками. Работа предприятий и торговых учреждений в Мпотома вчера была парализована.

Аналогичные демонстрации прошли также в Гвело, расположенном в 160 км к северу от Булавайо. Стремясь помешать организации всеобщей забастовки, власти велели на предприятия этого города силы полиции.

### УСПЕШНАЯ АТАКА ПАТРИОТОВ

ХАНОЙ, 23 ноября. (ТАСС). Армия освобождения продолжает наносить удары по американским войскам в Южном Вьетнаме. Как сообщает Вьетнамское информационное агентство, свываясь на агентство «Освобождение», 20 ноября колонна американских войск в составе подразделений танков, бронетранспортеров и 300 машин попала в 70 километрах к северу от Сайгона в засаду устроившую южновьетнамским патриотам.

Ожесточенный бой продолжался около часа. Воины Армии освобождения уничтожили 17 танков и бронетранспортеров, вывели из строя более 200 американских солдат и офицеров и захватили большое количество военного снаряжения.

### США ВООРУЖАЮТ СОЮЗНИКОВ АТОМНЫМ ОРУЖИЕМ

ВАШИНГТОН, 23 ноября. (ТАСС). Белый дом признал вчера, что союзники США по НАТО имеют американские ядерные боеголовки, но они не могут их использовать без специального разрешения президента Соединенных Штатов.

Секретарь Белого дома по вопросам печати Б. Мойерс сделал вчера в Джонсон-Сити (штат Техас) заявление, в котором говорится, что Соединенные Штаты «предоставили своим союзникам по НАТО ядерные боеголовки, но все они находятся на хранении у Соединенных Штатов». Он сказал, что президент Джонсон полностью осведомлен о всех «согласованных, заключенных министром обороны с нашими союзниками по НАТО».

### В ПЯТЫЙ РАЗ В САСЭБО

ТОКИО, 23 ноября. (ТАСС). Министры иностранных дел Японии объявили сегодня, что в порт Сасабо завтра войдет американский атомный подлодка «Морской дракон». Она пробудет там до 2 декабря.

«Морской дракон» уже дважды заходил в Японию в ноябре прошлого года и феврале этого. Кроме него, в «порту Сасабо в этом году побывали «Безопасный полдень», «Сунни» и «Перл». Все это говорит о том, что этот порт, несмотря на протесты его жителей и всей общественности Японии, превращен в постоянную базу атомных ракетосцев США, патрулирующих в западной части Тихого океана.

Узнав о предстоящем заходе «Морского дракона», демократические массовые организации Сасабо начали подготовку к его «встрече». По их призыву в город направляются представители трудящихся из разных предприятий, которые примут завтра участие в массовых демонстрациях протеста.

29 ноября — национальный праздник югославского народа. 20 лет назад в этот день была провозглашена Федеративная Народная Республика Югославия. Теперь она называется Социалистическая Федеративная Республика Югославия.

НА СНИМКЕ: Белград — столица страны. (Фотохроника ТАСС).



ТРИ ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ

# КРАСИВЫЕ ВО ВСЕМ КРАСИВОМ

## ВОПРОСЫ СТИЛЯ

Томский драматический театр недавно показал «Дядю Ваню» А. П. Чехова. Со сцены мы слышали слова Астрова: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

Мне думается, прекрасным должно быть и все, окружающее нас. Давно известно — вкус и умение, с которыми обставляется квартира, вещи, придающие ей особый «почерк», зачастую говорят о человеке больше и правдивей, чем анкета.

А как быть, если сам не знаешь, не умеешь со вкусом отремонтировать и украсить свою комнату?

Вопрос не праздный. Наша семья (пока нас трое) имеет комнату в 14 квадратных метров в старом доме. Вот мы и решили обновить, отремонтировать ее: переделать входную дверь и сделать встроенного шкафа, спрятать под штукатурку электропроводку, приобрести легкую, красивую малогабаритную мебель. Словом, сделать все, чтобы комната приобрела современный вид, стала назваться просторнее и светлее.

Не полагаясь на собственное умение и художественный вкус, я обратился в комбинат бытовых услуг. Принял оттуда специалиста. Из скромности он даже фамилию свою не назвал.

Спрятать электропроводку, покрасить стены в любой цвет или побелить их можно, — сказал специалист. — Это будет стоить... рублей семьдесят. Двери сделать гладкими не советую: не сарай... А вообще, на сколько я понял, вам нужен стиль — этого мы не можем.

— Не нужен нам стиль, — испугалось мы. — Было бы удобно и красиво... —

И назвали, торопливо... Пришлось «вопрос о стиле» разрешать самим.

Хотели купить мебель, но не наши подождали. Все, что продается в магазинах, гигантских размеров. В комнату не втиснешь. Диван-кровать — слово по толором рублина. У столов — раздутые, почти слоновые ножки.

Стоял как-то сервант в магазине по Московскому тракту. Спрашиваю:

— Сколько стоит?

— Не знаю, — отвечают мне. — Рублей сто примерно. А вообще, счета еще не пришли.

— Когда же они придут?

— Может, завтра, может, через неделю. Бывает, и по три недели ждем. Вот так, дорогой товарищ.

Злоключения «по вопросам стиля» подстерегают непосвященного томича на каждом шагу. До тех пор, пока он не начнет вручную изготавливать мебель и прочие предметы домашнего обихода. Пока сам не возьмется за отделку своего жилища. Пока сам не станет при этом своим же суфлером, режиссером, актером, костюмером и осветителем.

Только что из этого получится?

**В. МЕРКУШЕВ.**

## МУЗЫКАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

За последнее десятилетие общий вид нашего города неуклонно изменился: покрылись асфальтом ранее немощеные улицы, на месте ветхих домишек выросли новые многоэтажные жилые массивы.

Трудно поверить, но песня — это тоже художественное украшение города, не менее важное, чем высотные корпуса и естественные таежные парки... Хорошая музыка делает тебя радостным, заряжает на целый день, как акумулятор, светом и праздничностью.

Но что порой происходит? Молчат репродукторы. Зато из окон некоторых квартир выбрасываются музыкальные помехи. Кой-где возрождаются «Шумел камыш» или «Понапрасну ломал я решеточку» и т. д.

Такой репертуар гораздо опаснее для подростков, чем даже самая дикая джазовая музыка.

Мимо сложного дерева, разбитой витрины, покореженного рекламного щита — словом, мимо испорченных архитектурных украшений, насаждений, построек мы не можем пройти. Почему же мы проходим мимо разбитых, заунывно-меланхолических, пошлых музыкальных поделок?

**В. МЕРЗЛЯКОВ.**

## ГДЕ КУПИТЬ КАРТИНЫ?

Раньше, проходя мимо книжного магазина № 1, многие из нас невольно поглядывали на витрины. Между стекол были выставлены картины томских художников, репродукции с картин классиков живописи, произведения мастеров астамы. Что-то завладало в душу. К картинам невольно возвращался для того, чтобы посмотреть заново, купить, украсить ими свою комнату.

Это вошло в привычку, на некоторое время стало нормой.

Но затем картины переместились в магазин канцелярских товаров по улице Пушкина № 27, который расположен вдали от центра. Количество картин резко сократилось: здесь нашли приют 4—5 небольших полотен, не представляющих интереса для покупателя.

В Томске просто невозможно приобрести хорошую бытовую картину, интересную по исполнению и не очень дорогую. А ведь областное отделение Союза художников СССР, имеющее полтора десятка членов, наверняка имеет запасы красочных полотен, графических, станковых просто не доходя до любителей и ценителей, желающих не только посмотреть их на выставках и в мастерских, но и приобрести.

Пришло время отделить культуру горожанам, облик культуры, другим организациям, способным к созданию в Томске специального художественного магазина. В нем должно быть и устраивать выставки-продажи, встречи, диспуты, обмен изобразительными мнениями.

**А. ЧИГАРЕВ,**  
инженер.

**От редакции:** Выступления и предложения наших читателей В. Меркушева, В. Мерзлякова, А. Чигарева — части одной серьезной проблемы. Разговор о том, как оформить наш быт, — современен. Все, что мешает по-настоящему охотворенной жизни советского человека, должно уйти из нашей действительности, уступив место тому, что развивает у него стремление к красивому, удобному, нужному.

Хотелось бы, чтобы над этими письмами задумались в областном управлении торговли, в областном управлении культуры и городском бюро добрых услуг.



## СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

# ПЕРВАЯ ЭСТАФЕТА У «ЛЕТАЮЩИХ» ЛЫЖНИКОВ

В воскресенье на лыжной базе «Спартак» в районе большого трамплина состоялось открытие зимнего спортивного сезона по эстафетным гонкам на лыжах. К 11 часам утра здесь собралось свыше 500 участников, представлявших высшие и средние учебные заведения и промышленные предприятия города, а также большое количество участников на старте эстафетного бега 4x5 километров мужчины, а эстафета 4x3 километра начали женщины, представители вузов города. Основная борьба за первое место разгорелась между старыми соперниками — командами политехнического, педагогического институтов и университета. Первый этап выиграл представитель политехников мастер спорта Владимир Мартынов. На следующем этапе его товарищ по команде Шилинников, Калинин и Иванчик закрепили этот успех, закончив дистанцию со временем 1 час 12 минут 30 секунд. Лучший результат на 5-километровой дистанции показал мастер спорта Василий Иванович — 17 минут 10 секунд. У женщин все четверые этапа также лидировали представители политехнического института, которые закончили дистанцию со временем 58 минут 10 секунд. Однако лучше время на трехкилометровой дистанции показала мастер спорта Лидия Даниленко (ТХСИ).

Затем на старте лыжники и лыжницы промышленных предприятий. Первый этап мужской эстафеты выиграл представитель

команды подшиникового завода Анатолий Ахвинович. На втором этапе вперед вышел представитель машиностроительного завода Спартак Хабдуллин. С третьего этапа лидерство захватил представитель команд «Труд-3» Александр Костенков, на четвертом этапе эту победу закрепил мастер спорта Дмитрий Повадок. Они показали результат 1 час 16 минут 22 секунды. У женщин первой финишировала команда подшиникового завода.

Последними на старте выехали команды средних учебных заведений. Среди мужчин первое место заняла команда железнодорожного техникума, у женщин первенствовала команда профессионально-технического училища № 11. Лучший результат в эстафете 4x3 километра показала команда детской спортивной школы, выступавшая вне конкурса.

В общекомандном зачете среди вузов (зачет производился по трем мужским и трем женским командам) первенство и переходящий кубок завоевала команда политехнического института. Среди промышленных предприятий (зачет по двум мужским и двум женским командам) перхидный кубок выиграла команда подшиникового завода. Среди средних учебных заведений первенствовала команда сельхозтехникума.

В этих массовых соревнованиях приняли участие 134 команды. Однако надо отметить, что коллективы физкультурно-спортивного общества «Спартак», за исключением автодорожного техникума и техникума общественного питания, почему-то не вышли на первую в сезоне лыжную эстафету.

**В. КЕМЕНОВ,**  
шахматист-первоарзрядник.

**К. СТЕШЕВ.**

## АСИНОВЦЫ ЗА КЛЕТОЧНОЙ ДОСКОЙ

В Асине прошло командное первенство города по шахматам и шашкам. В этом интересном соревновании участвовали пять физкультурных коллективов: район, лесоперевалочный и деревообрабатывающий комбинаты, гортордел милиции, сельхозуправления и строительного управления № 24. В каждую команду входили два шахматиста и одна шахматистка. Один шагнет и одна шашистка. Первое место с результатом 15,5 очка из 20 возможных заняла команда районного отдела народного образования, второе — спортсмены ИЛДК и третье — динамовцы. На досках лучшие результаты показали В. Жуков, В. Кеменов, П. Винниченов, В. Старцев, В. Малавину и Н. Захарова. Команды-победительницы и спортсмены награждены дипломами райспортсовета. Решено, что теперь два раза в неделю шахматисты и шашистки будут заниматься при кинотеатре «Восток».

**В. КЕМЕНОВ,**  
шахматист-первоарзрядник.

**К. СТЕШЕВ.**

## Опоздавшему — ничья

ТАЛЛИН, 23 ноября. (ТАСС). Шахматный чемпион СССР вступил уже во второй тур, когда буквально с минуты на минуту «ворвался» запоздавший участник — ленинградский гроссмейстер Тайманов. Попава с кобра на шахматной доске, гроссмейстер дебютировал скромно. В выигранном «белом» амбула он сумел лишь свести внешне партию с московским мастером В. Екимовым.

Любителям древней игры доставил много удовольствия другой гроссмейстер — Бронштейн. На 24-м ходу он потерял ладью мастеру Минасану. Но оказалось, что это «белый» дар: принять жертву было невозможно, и Минасану пришлось сдаться под угрозой больших материальных потерь или немедленного поражения.

Вторую победу одержал гроссмейстер Нерес. После того, как было сделано 40 ходов, его соперник — гроссмейстер Суэтин хотел было отложить партию, но позиция была безнадежной, и он сдал ее. Вторым лидером турнира стал гроссмейстер Поугавский. Он выиграл у чемпиона СССР гроссмейстера Юрченко. Мастер Лешинский выиграл у мастера Фурмана. Гроссмейстер Штейн сыграл с гроссмейстером Симангиным ничью. Четыре партии отложены.

Тбилиси, 23 ноября. (ТАСС). Сегодня доигрывалась девятая партия шахматного матча Таль — Спасский. Таль (белые), отложивший партию в худшем положении, после упорного сопротивления вынужден был сдаться на 71-м ходу.

**Редактор А. Н. НОВОСЛОВ.**

## Таль сдался

Томскому автобусному парку требуются шоферы I и II классов, шоферы III класса с переподготовкой на II класс, кондуктора (мужчины и женщины), слесари-карбораторщики, слесари-ремонтники, слесари по ремонту автобусов, строительные рабочие высшей специальности со сменной оплатой труда, контролеры.

Обращаться по адресу: г. Томск, пер. Трифонова, 23, отдел кадров. 2-1

Управление карьерами (гор. Томск 28, Московский тракт, 109) ставит в известность все предприятия и организации о том, что имеются вакансии на границе, шефен, пески и асфальт необходимо переобучить в бухгалтерии не позднее 15 декабря 1985 года. После указанного срока таланты старого образца приниматься не будут.

## Адрес редакции

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
г. ТОМСК  
пр. им. ЛЕНИНА, 66

Телефоны: отв. секретаря — 31-19, секретариата — 42-40; отдел: партийной жизни — 52-23, идеологического — 47-45 и 42-46, промышленности, строительства и транспорта — 37-75, сельскохозяйственного — 37-39, советского строительства и быта — 37-77, писем и редакционно-технической сети — 37-38 и 31-47, информации — 51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 37-36, стенографистки — 52-02.

г. Томск 50, типография № 2 «Красное знамя»

КЗ01984 Заказ № 5457

## В сельских Советах

Депутаты Коломино-Гриновского сельсовета Чаинского района обсудили вопрос о медицинском обслуживании населенных пунктов Совета. Докладывал на сессии главный врач, депутат Н. Н. Зотов. Он рассказал о подготовке больницы к работе в зимних условиях, об организации медицинского обслуживания населения.

Депутаты отметили хорошую работу коллектива Коломино-Гриновской больницы.

**А. МЕРЗЛЯКОВ.**

## ПОГОДА

23 ноября по Томской области ожидается облачная погода с прояснениями, по северным районам слабый снег, температура 5-10 градусов мороза.

26-27 ноября — облачно с прояснениями, местами снег, метели, температура ночью 10-15 при прояснениях 18-23 градуса мороза, днем 5-10 градусов мороза.

## ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

25 ноября — премьера спектакля «Славя».

Начало спектакля — в 19 час. 40 мин.

**СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:**

имени М. ГОРЬКОГО

Большой зал — «Игра без правил» — 9, 10-55, 12-50, 14-45, 16-40, 18-35, 20-30, 22-25.

Малый зал — «Нам вас теперь называть» — 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

Зал кинохроники — «Что такое счастье» — 10, 12-10, 14-20, 16-30, 18-40, 20-50.

«ОКТАБЕРЬ»

Голубой зал — «Игра без правил» — 11-25, 13-20, 15-15, 17-10, 19-05, 21-10.

И. Удлиненом союзе демонстрация фильм «Куба — да».

Для детей — сборник мультипликационных фильмов — 9-25, 10-25.

Зеленый зал — «Игра без правил» — 9, 10-55, 12-50, 14-45, 16-40, 18-35, 20-30, 22-25.

имени И. ЧЕРНЫХ

Большой зал — «Игра без правил» — 9-40, 11-30, 13-20, 15-10, 17, 18-50, 20-40, 22-30.

Малый зал — «Нам вас теперь называть» — 9-20, 11-15, 13-30, 15-05, 17, 18-55, 20-50, 22-35.

«ПИОНЕР»

«Волшебный халат» — 9-30, 11-10, 12-50, 14-30, «Человек, который сомневался» — 16-10.

# На острие пера Бумажный фундамент

Два с половиной года тому назад в Цветковке произошло знаменитое событие: трест «Томсксельстрой» заложил первый кирпич будущей ремонтной мастерской для Асиновского откормовоза.

Вечером того же дня по случаю торжества строители заложили и за воротники, после чего жители Цветковки имели возможность прослушать в их исполнении популярное:

— Не чечерыры мы, не плотники...  
— Вскоре цветковкам пришлось убедиться, что исполнители по имени всего и не каменщики. Стены недостроенной мастерской дали трещины в одинадцати местах, и коробка здания стала медленно распадаться по швам, как мальчишья кость на полном ходу.

Томсксельстройцы поспешили сложить свои мастерки и начали сматывать шнуры.

— Куда вы, граждане? — забеспокоились цветковцы. — Денежки получили, а мастерская ведь недостроена...  
— Поедем в другой совхоз строить, — ответили строители. — А здесь, чего доброго, придавят.

И уехали. Даже траншею в мастерской не засыпали. Стоит недостроенное здание год, стоит вторая. Вода в траншею зимой замерзает, летом оттаивает... Приезжал представитель из областной конторы Госбанка. Возмутился и написал акт. Приказ начальнику проектного бюро обжаловал в суд. Тот же возмутился и тоже писал. Приезжал главный инженер «Томсксельстрой». Писал. Приезжали... Писали...

А строители в Цветковку не едут. И шели в мастерской все шире...

Плачут денежки «Скототорм». Говорят, на днях в откормовозе снова был главный инженер «Томсксельстрой». Вероятно, напишет еще одну бумагу.

Тысячелетия назад люди создали письменность. К сожалению, сейчас некоторые люди обрывают во вред себе и другим это величайшее изобретение прошлого. Вместо того, чтобы работать, они составляют различные бумаги и считают, что заняты делом.

По поводу мастерской откормовоза бумаг написано не меньше, чем уложено в нее кирпичей. А дело стоит. Недостроенная мастерская — тоже.

Давно пора прекратить подводить под шаткое здание непрочный бумажный фундамент. Пора положить автоматические ручки, и пусть вместо них поработают руки рабочие. Тогда можно написать еще одну бумагу. Последнюю. Акт о приеме мастерской. Тот самый, который нужно было написать полтора года тому назад.

**В. НИКОЛАЕВ.**

## КЛУБ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

26 ноября, в пятницу, в 7 час вечера, в кинотеатре «Пионер» состоится очередное занятие киноуниверситета для родителей. Тема занятий: «Школа, семья, общественность». Абоненты могут приобрести в кассе кинотеатра «Пионер».

Детским яслям № 4 завода «Сибэлектромотор» срочно требуются няни (ночные и дневные) и воспитатели.

Обращаться г. Томск 12, улица Артема, 7.

## ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

на соискание ученой степени кандидата биологических наук К. Т. Титовой на тему: «Влияние надпочечников в некоторых обменных адаптивных процессах при ожиглении после смертельной кровопотери». Э. М. Казимов на тему: «Влияние надпочечников на изменения биохимической активности сердца и на калиевый обмен в периоде восстановления жизненных функций после смертельной кровопотери».

С диссертациями можно ознакомиться в научной библиотеке университета.

## Институт усовершенствования учителей организует на общественных началах для учителей иностранных языков города Томска и ближайших районов показательные уроны применения технических средств в обучении иностранным языкам.

Уроки проводятся каждую субботу последней недели месяца, с 9 до 14 часов, в школе № 6 — для учителей немецкого языка и в школе № 24 — для учителей английского языка.

Практикумы устной речи для учителей немецкого и английского языков проводятся каждую среду в помещении института усовершенствования учителей с 8 час. вечера.

Облгосстраху требуется инженер в Кировскую инспекцию Госстраха.

Обращаться: г. Томск 50, улица Крылова, 9, телефон 33-79.

## Счетово-бухгалтерская школа производит прием

на курсы счетоводов, бухгалтеров и повышения квалификации старших бухгалтеров и операторов.

Обращаться по адресу: г. Томск, переулок Макушина, 14.