

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана
1 июня 1917 года.

№ 280 (12781)

Суббота, 27 ноября 1965 года.

Цена 2 коп.

Навстречу XXIII съезду КПСС

ФИНИШУ СЕМИЛЕТКИ—УДАРНЫЙ ТРУД!

НА ТРИ НЕДЕЛИ
раньше

Автопогрузчик поднимает поддон с кирпичами и осторожно укладывает его в кузов машины. А рядом гудят вентиляторы в сушильных камерах. Когда закончатся циклы, из камер выкатят вагоны с ярко-малиновыми кирпичами. Эту продукцию ждут на стройках. Спрос на нее резко возрос. Сейчас кирпичному заводу приходится использовать все возможности для совершенствования производства.

Большое внимание в нашем коллективе уделено изучению решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС. Партийная и профсоюзная организации наметили меры по перестройке всей экономической работы. В первую очередь мы обратили внимание на повышение роли мастера в решении вопросов производства и воспитания рабочих, укрепления дисциплины, лучшего использования техники, улучшения качества продукции.

Серьезное внимание мы обращаем на повышение знаний работников ведущих профессий. Начаты занятия в различных кружках по повышению квалификации. Уже сейчас эти мероприятия дают положительные результаты.

Наш коллектив взял обязательство в честь XXIII съезда партии годовую план выполнить к 10 декабря и дать строителям города и района не менее миллиона штук кирпича сверх задания. Решено также досрочно выполнить план первого квартала 1966 года.

И. КОНДРАТЕНКО,
директор Колпашевского кирпичного завода.

ЭТО ПО-ХОЗЯЙСКИ

Животноводы колхоза «Сибирь» Чанского района свой годовой план производства и продажи молока и мяса государствену выполнили на два месяца раньше срока. Но напряжение в труде не ослабевает. Идет трудовая вахта в честь XXIII съезда КПСС.

Работники ферм стремятся не снижать продуктивность скота с первых дней зимовки. И это им удается, хотя кормов далеко не достаточно! Сено, силос, солома расходуются только с весу, грубые корма перед скормливанием приготавливают.

На каждой ферме имеется ведомость расхода кормов на не-

сколько дней. Их составляют зоотехник и бухгалтер колхоза. В ведомостях указано количество скота по видам и возрастам, группам, нормы отпусков сена на день и на декаду.

Ревизионная комиссия колхоза, возглавляемая старейшим членом этой артели П. Ф. Сандаковым, строго контролирует расход сена и силоса. В конце месяца фактическое наличие кормов на складах, в скирдах и траншеях сличается с остатком их по записям в бухгалтерии. Все корма инвентаризованы. К каждому стogu или скирде приложена бирка, на которой отмечен вес корма. Для

молочного стада заготавливается хвойная лапка. Скот в этом хозяйстве зимует в утепленных помещениях.

Вот почему даже сейчас, в холодные дни, телушки А. Крылова, А. Бармина, К. Попова от каждого теленка добывают высокие среднесуточные привесы — по 720—930 граммов в сутки. Хорошо прибавляют в весе и поросята-откормочники. От каждого из 138 поросят свинок Е. Девятарова в сутки получают почти по полкилограмма привеса.

Колхоз продолжает сверхплановую продажу молока. А. КУНГУРОВ.

Вместо семи годовых норм—девять

Коллектив Молчановского рыбозавода 24 ноября выполнил семилетний план по всем основным показателям. Рыбаки и рыбацки выловили 30 тысяч центнеров живого серебра. Только бригады № 2 (бригадир тов. Шалов)

сдала сверх семилетнего задания 480 центнеров рыбы. На 105 процентов выполнили свою семилетку рыбаки пятой бригады.

Особый успех выпал на долю ударника коммунистического труда, опытного рыбака И. И. Корнеева. Он за семилетку выполнил

9 годовых норм, сдал на приемный пункт 460 центнеров рыбы. Не отстали от рыбаков и обработчики: они выпустили сверх 7-летнего задания продукции на 90 тысяч рублей.

В. МАЙНОВ.

Последние кубометры в счет семилетки

На днях коллектив Чанского леспромхоза вывез последние кубометры древесины в счет семилетнего плана. Государству отпущено 2 миллиона 418 тысяч кубометров древесины, из них 1 миллион 900 тысяч кубометров деловой. В леспромхозе значительно

перевыполнены плановые задания по выпуску валовой и товарной продукции. Комплексная выработка выросла за 7 лет на 76 процентов вместо 68, предусмотренных планом, а производительность труда по леспромхозу

повысилась на 92 процента при плане 84.

Сейчас среди коллективов лесопунктов развернулось социалистическое соревнование в честь XXIII съезда партии.

В. ЕФИМЕНКО.

Наперекор непогоде

На улице зыбко. У палисадников растут сугробы. В такую пору не хочется выходить из дому, но званью И. Фатееву и его товарищам не сидится на месте. Не дожидаясь, когда утихнет метель, рыбаки выехали на Обь, к местам промысла. Разделившись по двое, рыбаки разошлись по своим «рабочим местам». Даже в ненастную погоду улов оказался хорошим: звено сдало на рыбоприемный пункт 4 центнера рыбы. Это, конечно, не самый удачный улов. Были дни, когда он достигал семи центнеров.

Рыболовецкие звенья рыбоартели имени Толпарова ведут настойчивую борьбу за выполнение годового плана к 25 декабря. В принятых социалистических обязательствах в честь XXIII съезда КПСС они записали: план первого квартала 1966 года выполнить к 20 марта и дать сверх плана ко дню открытия съезда не менее 10 центнеров рыбы. Сейчас лов ведется на Оби. В январе рыбаки перейдут на озера и таежную реку Жарковку.

А. ПАНОВ,
председатель правления рыбоартели имени Толпарова Наргасомского района.

Дозорные
стальных
магистралей

Днем и ночью идут поезда по стальным магистралям области. За их образцовым состоянием следят труженики Томской дистанции пути Тайгинского отделения Западно-Сибирской железной дороги. Коллектив томских путейцев встал на трудовую вахту в честь предстоящего XXIII съезда КПСС. План десяти месяцев по производительности труда он перевыполнил на 8 процентов. С начала года путицы отремонтировали более 22 тысяч штук шпал. На 45 километрах дорог выполнен подвальный ремонт, получено сверхплановой прибыли 4,2 тысячи рублей.

На предвзводской вахте особенно трудятся бригадир второго околотка Александр Соколов, дорожный мастер Дмитрий Никитин, путевые рабочие Михаил Осипенко, Галина Толкачевна, кузнец механической мастерской Павел Рукис и многие другие.

В честь предстоящего съезда партии путицы обязались улучшить состояние железнодорожной магистрали, сэкономить до конца года не менее 10 тысяч рублей, значительно перевыполнить задание по росту производительности труда.

В. ЖИРНОВ,
наш нештатный корр.

Трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС несет коллектив ткацкого цеха Томской текстильной фабрики. Передовые работники выполняют норму выработки на 135—150 процентов при хорошем качестве изделий.

НА СНИМКЕ (слева направо)—ткачихи, ударницы коммунистического труда Б. Я. Франк, В. Н. Соловьева, Ю. М. Бажина.

Фото Ф. Хитриневича.

VIII пленум обкома КПСС

26 ноября состоялся VIII пленум Томского областного комитета КПСС.

Пленум рассмотрел организационный вопрос. Тов. Марченко И. Т. освобожден от обязанностей первого секретаря и члена бюро обкома КПСС в связи с назначением его Министром местной промышленности РСФСР.

Первым секретарем и членом бюро областного комитета партии избран тов. Лигаев Е. К.

Пленум обкома КПСС обсудил вопрос «О мерах по улучшению обучения и идейно-политического воспитания студентов вузов г. Томска» (докладчик — секретарь обкома КПСС тов. Кузнецов А. И.).

В прениях по этому вопросу выступили: секретарь Томского горкома КПСС тов. Ивченко Е. В., ректор Томского государственного университета тов. Данилов А. И., секретарь партийного бюро Томского медицинского института тов. Гребенев Г. В., ректор Томского политехнического института тов. Воробьев А. А., первый секретарь обкома ВЛКСМ тов. Михайлов Б. П., первый секретарь Кировского райкома партии тов. Парфенов Г. З., начальник главного управления университетов и экономических вузов Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР тов. Пилипенко Н. В., председатель облсовпрофа тов. Сысоев С. Д., заведующий кафедрой философии и научного коммунизма Томского университета тов. Ярошевский К. П., первый секретарь Зырянского райкома КПСС тов. Чекулаев В. И., председатель облплена тов. Васильев И. Ф.

В работе пленума обкома КПСС принял участие заместитель заведующего отделом организационно-партийной работы ЦК КПСС по РСФСР тов. Полехин М. А.

(Подробный отчет о работе пленума обкома КПСС будет опубликован в следующем номере газеты).

ЗНАК ПОЧЕТА ЗА ТРУД И ОТВАГУ

Ордену «Знак Почета» в эти дни исполнилось тридцать лет. 25 ноября 1935 года Президиум ЦИК СССР учредил эту правительственную награду, а на следующий день уже появились первые его кавалеры. Это были участники ансаблесс и пилоты Красной Армии при ЦДКА.

Первым коллективным кавалером ордена «Знак Почета» стал второй мартовский цех Макиевского металлургического завода имени С. М. Кирова. Этой награды мартовцы были удостоены в декабре 1935 года за хорошую организацию соревнования и досрочное выполнение важнейших государственных заданий.

И вот еще одно из награждений орденом «Знак Почета», которое было совсем недавно.

...На повороте железнодорожного полотна машинист и его помощник увидели, что навстречу их товарному поезду по колею мчится пассажирский. Руки сами рванулись к кранам экстренного торможения, но расстояние между составом было невелико... Четверо железнодорожников приняли удар на себя. Сотни друзей. Двое из них — Федор Бусло и Анатолий Суханов были посмертно награждены орденом «Знак Почета». Это был знак почта за подвигом им жизни...

В Президиуме ВЦСПС и Бюро ЦК ВЛКСМ МОЛОДЫМ РАБОЧИМ— ЗАБОТУ И ВНИМАНИЕ

Создать молодым рабочим, впервые пришедшим на производство, необходимые условия для овладения профессией, для производительного труда, успешной учебы, организовать им здоровый быт и интересный отдых. Такая задача поставлена перед профсоюзными и комсомольскими организациями в постановлении, принятом Президиумом ВЦСПС и Бюро ЦК ВЛКСМ.

На многих предприятиях, отмечается в этом решении, имеются еще серьезные недостатки в приеме подростков на работу, плохо осуществляется контроль за их правильным трудовым использованием. Отдельные профсоюзные и комсомольские организации слабо занимаются воспитанием поступающей на производство молодежи, не вовлекают ее в общественную жизнь коллективов, мало заботятся о создании условий для учебы и отдыха.

Президиум ВЦСПС и Бюро ЦК ВЛКСМ обязали советы профсоюзов, центральные, республиканские, краевые, областные и фабрично-заводские комитеты профсоюзов, райкомы, горкомы, обкомы, крайкомы комсомола, ЦК ВЛКСМ союзных республик усилить внимание к молодежи, впервые пришедшей на производство из общеобразовательных школ и профессионально-технических училищ.

Поступающих на предприятие подростков, как правило, надо направлять на работу в коллективы передовых цехов и бригад, окружать заботой, помочь им в выборе профессии.

(ТАСС).

НА СЪЕЗДЕ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

ОТВЕТСТВЕННЫ ПЕРЕД ВРЕМЕНЕМ И НАРОДОМ

В дискуссии, развернувшейся 25 ноября на первом учредительном съезде кинематографистов СССР, большое место занимают первоочередные задачи, стоящие перед мастерами советского экрана накануне таких исторических рубежей, как 50-летие Великого Октября и столетие со дня рождения В. И. Ленина. Выступившие делегаты провозглашают единую мысль: время обязывает создавать произведения больших идей, партийной страстности, проникнутые духом новаторства.

Выступавшие в то же время анализировали причины появления слабых фильмов. Актеры видят одну из

самых существенных причин этого в недостаточном внимании к соавтору фильма — создателю образа на экране. Об укореившейся на студиях во многом порочной практике работы с актером говорил Б. Андреев. С. Столяров подчеркнул, что численность несоответствие режиссеров и актеров поистине парадоксально: на 878 режиссеров, работающих на киностудиях страны, приходится всего 475 киноактеров!

Ленинградский режиссер Г. Козинцев говорил о тех исконных чертах, из которых сложились гуманистические и героические традиции советского кино. Любовь к человеку,

защита человека — вот что, по словам старейшего мастера, объединяет все поколения советского кино.

Чингиза Айтматова, председателя Союза кинематографистов Киргизии, как и всех, заботит вопрос о том, что порождает поток неинтересных, порой бездарных фильмов. По мнению оратора, советская кинематография еще и по сей день не может избавиться от наследия «периода малокартинья». Робость мысли, догматизм, скрытые за фасадом благих намерений, тяготение к шаблону, к давно отжившим канонам — все это последствия того периода. Основная задача, сказал он, заключается в со-

здании партийного, страстного искусства, в том, чтобы претворить путь на экран произведениям, спекулирующим на важнейших темах.

Духовная жизнь народа — вот животворный источник вдохновения для художника, подчеркнул первый секретарь Союза кинематографистов Грузии С. Долидзе. Он говорил о необходимости создавать кинопроизведения о современности, о жизни нашего народа.

В центре внимания делегатов съезда была и кинодраматургия. Заботой о высокохудожественном спектре пронизана речь украинского представителя А. Левады

(ТАСС).

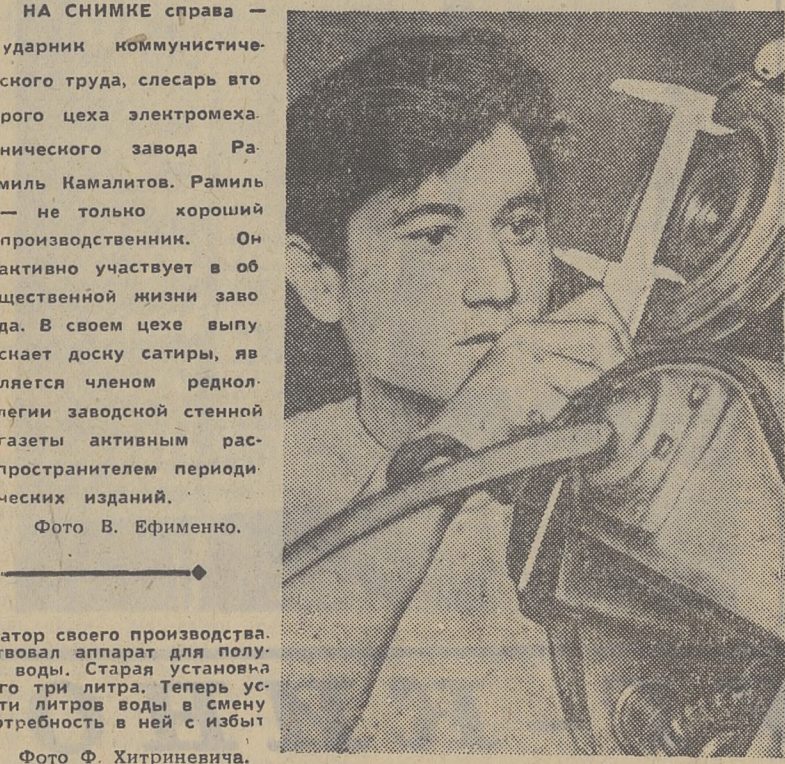
Высокое звание

За активное участие в совместной борьбе советского и чехословацкого народов против германского фашизма в годы второй мировой войны и в связи с семидесятилетием со дня рождения Президиум Верховного Совета СССР присвоил генералу армии Чехословакии народной армии Людвигу Свободе звание Героя Советского Союза с вручением ему ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

(ТАСС).



НА СНИМКЕ слева — аккумуляторщик центральной ремонтной мастерской совхоза «Игорь-Ленинский» Томского района Павел Анкудинов. Сейчас в его хозяйстве более ста аккумуляторов. Многие из них нужно перебрать, промыть, отремонтировать. Одним словом, работы хватает. Павел Анкудинов — не только заботливый



НА СНИМКЕ справа — ударник коммунистического труда, слесарь второго цеха электромеханического завода Рамиль Камалов. Рамиль — не только хороший производитель. Он активно участвует в общественной жизни завода. В своем цехе выпускает доску сатиры, является членом редколлегии заводской стенной газеты, активным распространителем периодических изданий. Фото В. Ефименко.



Рано начал свою трудовую деятельность Владимир Васильевич Зайцев. Мальчишкой поступил учеником на электромеханический завод имени Вахрушева. Учился в вечерней школе, затем окончил машиностроительный техникум. За 17 лет работы на ТЭМЗе много специальностей изучил он, а в 1955 году перешел работать в Томские центральные ремонтно-механические мастерские.

В тот день, когда был сделан этот фотоснимок, исполнилось 10 лет трудовой деятельности В. В. Зайцева в Томских ЦРММ. Мастер механического участка тракторного цеха В. В. Зайцев проводит среди молодежи большую воспитательную работу. В тракторном цехе много молодежи, пришедшей на производство со школьной скамьи. И с каждым паренком поточиско беседует, помогает овладеть работой профессией Владимир Васильевич.

НА СНИМКЕ — мастер В. В. Зайцев (справа) беседует с учеником токаря Георгием Косыревым.

Фото В. Ефименко.

Череповецкий металлургический завод в этом году даст прибыль в несколько десятков миллионов рублей. А ведь еще сравнительно недавно предприятие было планово-убыточным. Успех достигнут в результате внедрения в производство научно-технических достижений, механизации и автоматизации трудоемких процессов, лучшего использования оборудования. Высокими темпами строились квадратного метра под печи славятся череповецкие мартеновцы, в числе передовых вышел и коллектив блюминга.

НА СНИМКЕ: в сортопрокатном цехе у стана «350».

(Фотохроника ТАСС).



ПИСЬМА КОММУНИСТОВ

Когда я читал материалы сентябрьского Пленума ЦК КПСС, мне вспомнилась моя прежняя работа на рудниках. Вернее сказать, на эти воспоминания навели те строки, где речь идет о необходимости умело сочетать в нашей работе моральные и материальные стимулы к труду.

В то время я занимал должность горного механика. И как-то случилось, что на наших участках скопилось большое количество невыезженной руды. Как быть? По руднику был объявлен конкурс бригад и смен с установлением трех денежных премий. Работа закипела.

Победителей чествовали, встречали с духовым оркестром. И вскоре все смены завоевали первые места конкурса. Пришлось объявлять второй конкурс на еще более высокое количество вывезенной руды. Результат оказался тот же: победителями конкурса снова стали все смены и бригады. Наш комбинат не только вышел из провала, но и занял тогда первое место в соревновании родственных предприятий страны.

Вот что значит морально и материально заинтересовать людей в результатах своего труда. Это и есть, как говорится в постановлении Пленума, «...могут быть средством стимулирования экономической активности к коммунизму».

Однако не везде партийные организации заботятся о правильном сочетании этих стимулов. Далеко за примером не пойдя. Возьмем наш райпромкомбинат. У нас немало хороших производственников. Выработка на одного рабочего превышает плановую, что позволило улучшить некоторые показатели работы предприятия. Но заинтересованность производственного коллектива и каждого рабочего в улучшении итогов работы еще недостаточна. Возьмем, например, такую форму поощрения, как премии. В 1964 году они были выданы всего двум человекам. В этом же году премии вообще никому не выдавались. Причина одна: от своих прибылей предприятие не имело возможности создать такой фонд.

Вот сидим мы на заседании местного профсоюзного комитета и думаем: каким способом поощрить хоро-

шего работника? Один из членов местного вспоминает:

— У него, кажется, есть в хозяйстве корова. Давайте его сено подвезем ему без оплаты. Приятно будет человеку.

В ответ слышится возражение:

— Опять дело будет связано с затратами.

— А что, если как-нибудь по-другому...

Действительно, почему обязательно премия? Разве нет у нас других форм поощрений? Есть же факты, когда одному работнику мы помогли

за того, что подошел Первой или Второй строителя.

Чтобы поднять у человека трудовую забор, порой надо совсем не много — вовремя сказать доброе слово, сказать от души, от сердца.

Есть у нас среди механизаторов тракторист Иван Никандрович Павлов. Настоящий виртуоз своего дела. Иной раз и не знаем, чем его отблагодарить. Надо было осенью срочно отремонтировать тракторы для зимней трелевки леса. Поручили этот важный заказ Ивану Никандровичу. С раннего утра и до позднего вечера

анализу формы и методы воспитательной работы с людьми, стараются на многое взглянуть по-новому. Разве можно, например, мириться с тем фактом, что у нас годами не собираются общие и производственные собрания, слабо работают многие агитаторы? Почему при определенных переделках учитываем только их производственные показатели и не берем во внимание другие стороны их жизни? Другими словами, почему не исходить из принципов морального кодекса строителя коммунизма? С узкой меркой мы подходим и к тем, кого рекомендуем на Доску почета.

А почему на pedestal стал почета не поставив человека, внесшего хорошие предложения, или работника, умевшего воспитывать в нескольких детях? В самом деле — почему? Если учесть пожелания коммунистов, которые они высказывали в ходе обсуждений решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС, и почтее обновлять наши Доски почета, то многих людей можно поднять, сделать героями своего коллектива.

Вся наша работа должна создавать условия для расцвета полнокровного коммунистического творчества людей.

Н. НИКОЛАЕВ, нормировщик Александровского райпромкомбината, член КПСС.

ЦЕНА ДОБРЫХ НАПУТСТВИЙ

в строительстве жилья, другому — в заготовке кормов и т. д. Человек чувствует, что его честный труд не остается без внимания коллектива.

Ошибка, мне кажется, в том, что мы разграничиваем материальные и моральные стимулы. Разве присуждение премии — не моральное воздаяние? Моральное. Все дело в том, как выдается эта премия. Вполне правильно поступило наше руководство, премируя столетия т. Протасова и рамщика т. Вальге. Но делали это с оглядкой, как бы остережась «нездоровых» разговоров. А опасаться нечего. Надо было только рассказать коллективу, как работали передовики, чем они заслужили награду.

Иной раз мне приходилось слышать, что якобы рабочие предпочитают материальное поощрение моральному. Это неверно. Рабочий всегда желает, чтобы его старание было замечено товарищами. От этого он увереннее чувствует себя в коллективе и трудится с воодушевлением. К сожалению, мы ослабили внимание к таким знакам отличия, как почетная грамота, похвальный лист. А посмотрите, в каждой семье они составляют особую реликвию. И, как мне кажется, «цена» их упала по тому, что выдаем их по красным датам календаря. Получается, что человека награждают грамотой не потому, что он чем-то отличился, а из-

можно было «видеть его за сборкой машин. Зато первые два трактора выпустили в срок. Тогда при всех механизаторах сказали ему всего несколько слов: «Спасибо! Только на тебя и была надежда!» Павлов потом рассказывал, что эти негромкие слова признательности тронули его больше всего.

Увы, нечасто говорим мы эти слова. Коммунистам, членам местного приходится выслушивать жалобы рабочих: этот начальник цеха не здоровается, а тот мастер стал крикуном. Стоит ли говорить, что такое отношение не поднимает у людей желание «вложить в дело свое умение. Почему бы, например, не сказать тех же слов признательности нашим столетам А. Бирю, Э. Семенову, Г. Сутыгину — всем тем, кто у нас досрочно выполнил свое личное семилетнее задание. Вся причина, видимо, в том, что мы допускаем в этом деле равнодушие, формализм. Это видно и на примере тех, кто соревнуется у нас за звание коллективов и ударников коммунистического труда. Их не так-то уж много. За это право борются всего три цеха, в которых работают 32 человека. Но об этих людях, их труде говорим мало, без теплоты, не напутствуем их борьбу добрым словом.

Сейчас коммунисты нашего предприятия вновь и вновь подвергают

Из редакционной почты

Забывший резерв экономии

Я работаю электромонтером в Белоярском леспромхозе уже три года, но не могу привыкнуть к тем кустарным условиям, в которых мы выполняем ответственные сварные работы. Имеем в своем распоряжении только самодельные мотовозы, электропечи. Приходится варить даже сваи котлов. На заводах паровозов, мотовозов, тракторов, платформ варят высококачественными электродами, а мы ремонтируем механизмы должны делать самодельными электродами. А ведь нам приходится работать в гораздо более трудных условиях.

Нагрузка на технику в лесу очень велика. Ремонтировать механизмы нужно добросовестно, надежно. Понимать-то мы это понимаем, но, кроме понимания, нужны и добросовестные материалы. Я не экономист, но если каждый трактор простоят из-за сварки 3—4 часа, то число потерянных кубометров только по Верхнекетскому району составит огромную цифру. Можно ли устранить частые поломки? Можно. Заводскими электродами мы бы варили быстрее в 2—3 раза, и качество сварки было бы надежнее. Только об этом никто не думает ни у нас в леспромхозе, ни в комбинате «Томлес».

По всей стране сейчас идет борьба за повышение культуры производства. Почему же мы смирились с кустарной? Это выражается не только в условиях работы, но и в подготовке специалистов. С 1958 года из нашего леспромхоза на один сварщик в комбинат «Томлес».

В. СМЕРЯГИН, сварщик Белоярского леспромхоза.

ОТВЕЧАЕМ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

Томск, тов. Стулову.

Заведующий городским отделом культуры тов. Симоненко сообщил нам, что вашим письмом заинтересовался художественный совет Томска.

Разрабатывается проект детальной планировки площади Революции, площади имени Ленина.

Скульптура «Рабочего-сталевара» будет перенесена на территорию промышленного предприятия.

Скульптура А. С. Пушкина, стоящая у здания научно-исследовательского института кабельной промышленности, будет установлена в детском саду имени А. С. Пушкина. Скульптурный бюст

писателя В. Я. Шишкова решено перенести из сквера пристани на пересечение улиц Шишкова и Октябрьской.

Верхнекетский район, тт. ТРИФОНОВОЙ, ЛАКТИОНОВОЙ, КУЗНЕЦОВОЙ и др. Вы писали в редакцию о том, что в вашем поселке плохо работала клуб.

Председатель райкома Белоярского леспромхоза тов. Михайлов сообщил нам, что тов. Капорцева, которая не сумела организовать отдыха лесорубов, переведена на другую работу.

Принимаются меры для улучшения работы клуба лесорубов.

НАШ ДРУГ — КИНО

Более 100 художественных и свыше трехсот документальных и научно-популярных фильмов выкупают киностудии нашей страны в год. Их смотрят миллионы зрителей. Особое место занимает кино в идейно-политической и культурно-просветительской работе среди тружеников села.

С первого сентября этого года по решению секретариата ВЦСПС и Государственного комитета Совета Министров РСФСР по кинематографии идет смотр работ сельских киноустановок, который будет продолжаться в течение полугодия. Задача смотра — дальнейшее повышение роли кино в коммунистическом воспитании тружеников. Как полнее использовать научно-популярные, хроникально-документальные, а также учебные фильмы сельскохозяйственной тематики? И на это должен ответить смир.

Нужно привлечь широкий общественный актив к организации кинообслуживания сельского населения, полнее использовать кино в воспитательной

работе среди молодежи, укрепить материально-техническую базу сельских киноустановок, улучшить качество демонстрации фильмов.

В нашей области за последние 2—3 года создана широкая сеть стационарных и передвижных киноустановок, построено 7 широкоэкранных кинотеатров, число широкоэкранных киноустановок выросло до 55 (из них 36 — в сельской местности). В селах области создано более 140 киноустановок. Знать кино становится в них со слабой историей нашего государства, узнают о новейших достижениях науки и техники, об опыте передовиков промышленности и сельского хозяйства, о новом в области искусства и литературы.

К пропаганде киноискусства шире привлекается общественность. Работают общественные советы при киноустановках. Лучшие произведения отечественной кинематографии обсуждают на конференциях зрителей. Большинство работников сель-

ской киносети активно включилось в работу сельских киноустановок. Взяли Асиновский район. Здесь нет ни одного населенного пункта, даже самого небольшого, где не демонстрировались бы регулярно фильмы. Хорошо обслуживают автокинопередвижки в зимнее время работников животноводства. На фермах, в красных уголках, кроме художественных, демонстрируются хроникально-документальные, научно-популярные и сельскохозяйственные фильмы.

Дирекция киносети, кинемеханики и заведующие сельскими клубами вместе с активом проявляют много инициативы в пропаганде киноискусства. Сейчас в районе работают 15 лекториев, в каждом будет проведено в течение учебного года по 11 лекций и показаны специально подобранные фильмы. Первые две лекции о возвращении роли КПСС в период развернутого строительства коммунизма и о международном по-

ложении уже прочитаны. К ним была подобрана интересная кинопрограмма.

Организовано началось смотр работ сельских киноустановок в Кривощенском, Шегарском, Паравельском, Бакчарском районах. Все киномеки области взяли конкретные социалистические обязательства.

Заслуженным уважением среди тружеников села пользуются кинемеханики Ю. Березовский, В. Маслов, С. Калинин, А. Колчинский, С. Терехов, А. Шпеттер и К. Стуланов. В обслуживаемых ими селах каждый житель в среднем за десять месяцев посетил от 35 до 45 сеансов. Эта цифра значительно выше средних показателей по области.

Но не во всех районах смотр работ сельских киноустановок проходит организованно. Например, в Коженинском и Молчановском районах многие клубы и особенно киноаппараты и зрители подготовлены плохо, лекторы и детские кинотеатры работают неорганизованно, мно-

гие механики взяли обязательства и скоро забыли о них.

Имеются серьезные недостатки в Карасюковском и Чанском районах. Дирекция киносети мало привлекает общественность к организации кинообслуживания населения. Планированием репертуара, рекламированием фильмов, организацией и проведением конференций зрители занимается узкий круг людей, подчас малоопытных. Слабый контроль за работой киноустановок со стороны общественности приводит к тому, что многие советские фильмы проходят мимо зрителя.

Еще в 40 населенных пунктах нашей области не бывает кино. Очевидно, за время смотра мы не решим задачи сплошной кинофикации села: для этого требуется больше времени. Но уже сейчас в каждом районе важно определить, за счет каких средств и в каком сроку можно организовать демонстрацию фильмов в каждом населенном пункте. Наряду со строительством клубов следует использовать для кинопоказа помещения контор, красных уголков, приспособив их для этого. Серьезные претензии следует

предъявить к областной конторе по прокату кинофильмов за слабое продвижение на экраны специальных сельскохозяйственных фильмов. Они не всегда доходят до тружеников колхозов и совхозов. Иногда и специалисты сельского хозяйства на местах равнодушно относятся к показу сельскохозяйственных фильмов и не используют их даже в системе агроагротехнического и механизаторского всеобуча.

По итогам социалистического соревнования за третий квартал работники кинофикации нашей области заняли первое место и завоевали переходящее Красное знамя Комитета кинематографии при Совете Министров РСФСР и ЦК союза работников культуры. Однако сельские работники киносети располагают большими резервами для улучшения обслуживания населения. Развернув социалистическое соревнование в честь предстоящего XXIII съезда КПСС, они будут настойчиво добиваться, чтобы кино стало действенным средством воспитания сельских тружеников.

И. ТОЛМАЧЕВ, начальник областного управления кинофикации.



«Я видел Ваш портрет в газете...» Маршрут игрушек: ...И падал Штатпы на картошке—
Томск—Москва защитники на поле «Знай наших!»

ЗАОЧНО—В СЕТИ АФРОДИТЫ

В одном из январских номеров газеты «Красное знамя» было опубликовано фото девушки с милой улыбкой. Взяв (так зовут эту девушку) работу швей, она — участница художественной самодеятельности, член «Комсомольского проектора», учится в вечерней школе.

И хотя снимков юных, интересных, красивых девушек газета публикует немало, этот портрет был особенным. Валина улыбка привлекала внимание многих читателей газеты. В редакцию хлынул поток писем.

Не было ничего удивительного в том, что в адрес девушки — милой не только внешне, но к тому же и незаурядной по своим духовным качествам, — пошли письма, отражающие отклик в душе после знакомства, пусть короткого, заочного, с интересным человеком. Это естественно — поделиться своими впечатлениями о прочитанном в газете, рассказать о себе. Может случиться, что за первым письмом последует длительная переписка.

Но часть писем, адресованных Вале, была вызвана другими чувствами и преследовала совсем другие цели.

Какие чувства? Письма появились на свет в результате любви, вспыхнувшей, как уверяют авторы посланий, с первого взгляда на портрет молодой симпатичной швеи. Конечно, это еще не любовь, но согласимся с ребятами, желание познакомиться в данном случае было естественным. Начинать ли издавать — с разговора о работе, учебе, или в лоб — «ах, ах, вы мне понравились, и я не знаю, как мне быть» — дело сугубо личное. Были бы эти чувства искренними, глубокими, чистыми — что ж, адресату таких писем можно было бы позавидовать. Но вот мы перечитываем пачку любовных посланий (раз они присланы в редакцию, мы имеем на это право) и убеждаемся, что все они, несмотря на громкие слова, в общем-то холодные, однообразные: чувства — не только скороспелые, но и бледные, а предложения — несоразмерно далеко идущие.

Ну, а интересный ли ты человек — разве это не интересует девушку? Каков твой кругозор, чем ты интересуешься, как относишься к любимому делу и людям, каковы твои симпатии и антипатии?

Ведь по отношению человека к миллиону мелочей складывается представление о нем. Ребята об этом не пишут. Они торопятся, берут быка за рога — в первом же письме предлагают дружбу.

Бегло, в две строки сообщают ребята о себе. Вот характерные строки: «Здравствуй, Вали. С приветом к Вам незнакомый молодой человек. Меня зовут Гена. Вы мне понравились с газетного снимка. А я знаю много случаев, когда люди, знакомые таким образом, связывали себя узами брака. С того момента, как я увидел Ваш портрет в газете, я про себя решил — это Она, и во что бы то ни стало решил с Вами познакомиться. Вы пленили меня. Такого еще со мной не было, чтобы, не зная человека, никогда не видел его, и вдруг попасться в сети Афродиты заочно...»

Что я и себя представляю? Нормальный молодой парень времен XX века. У меня две руки и столько же ног. Парень с головой. Что еще нужно написать, чтобы получить от Вас ответ? О моей наружности Вы узнаете, если ответите мне. В этом случае я вышлю Вам фотографию, на которой постараюсь выглядеть в наилучшем своем виде. Если у Вас есть муж или друг, все равно ответьте, чтобы я знал, что мои труды не пропадут даром. Жду и надеюсь на лучший исход, то есть в мою пользу».

Гена П., конечно, шутит, когда описывает свой портрет «нормальным» молодым парнем времен XX века. Но за шуткой — горькая истина: ему в общем-то и нечего рассказывать о себе: «душевный портрет», круг интересов молодого человека, предлагающего себя в друзья, судя по письму, изрядно бедноват. Уважающая себя девушка с таким парнем свою судьбу не свяжет.

Примитивны представления Гены П. о дружбе. Можно ли верить в

искренность слов, если в первом же своем письме этот «парень с головой» начинает торговаться: «вы — мне, а уж тогда я — вам». Какие тут чувства, если первое любовное послание считается за труд и отрицательный ответ может вызвать огорчение — нет, не как удар по тайной, трепетной надежде, а как обиду по поводу пропавших даром стараний добиться лучшего исхода «в мою пользу».

Когда не хватает своих слов, чтобы хоть чуточку рассказать о себе (впрочем, иногда это и невыгодно), напротив берутся чужие мысли и страсти. «Мне глывы слов от Вас не надо, я о любви не говорю, я лишь к заочной нашей дружбе желаю пламенным горю», — заливается Анатолий Т., очевидно, из соображений «лучшего исхода, то есть в мою пользу», не распространяющийся о том, как он попал в колонию, откуда шлет свои пламенные строки, как он думает строить свою жизнь дальше.

Мы понимаем, выразить свои чувства на бумаге неусушному в таких делах молодому человеку трудно. Иногда это просто невозможно. И тогда человек, искренний и серьезный в своих намерениях, мучается, страдает. Судя по письмам, которые мы отобрали для почты в адрес Вале, молодые люди не терзаются сложными переживаниями. Все для них просто. «Раз ты мне понравилась — будь любезна полюбить меня», — таков полет их писем. Хотелось бы знать обо мне? Пожалуйста — следует выписка из автобиографии: чины, звания, должности — будто анкету для отдела кадров заполняют. Фотографию — и ту увидишь лишь пост' того, как скажешь «да».

Один молодой человек, шофер, предлагает покататься вечером «вдали от мамы и папы». Даже согласившись, девушка не спрашивает — требуется указать адрес, куда полетать. Такое легкомысленное предложение в пачке писем одно, но от других отобранных нами для обзора писем оно отличается только открытым

цинизмом. Ведь и в упомянутых выше письмах — «легкость мысли необыкновенная».

К чести адресата, Вале отлично разобралась, чье письмо было продиктовано искренним желанием узнать побольше о коллективе, в котором работает молодая швея, а чье — чувствами другого порядка; кто хотел поделиться мыслями о профессии, комсомольской работе и художественной самодеятельности, а кто искал легких приключений. С уважением к большому чувству, скромно и тактично отвечает девушка тем, кто доверил ей свои интимные секреты и трепетно ждет положительного ответа.

И, конечно, резкую отповедь получила та, кто ловит дружбу наудач, по почте.

Разговор об этом несимпатичном, не раз исхлестанном в комсомольской печати занятии мы закончим словами из открытого письма, которое Вале послала в редакцию.

«Я получаю много писем. Ребята рассказывают в них о своей жизни, о своей службе, делают своими мыслями, спрашивают о семье».

Мне нравится моя профессия. Радостно видеть, когда ты приносишь людям только хорошее, делаешь добро. У нас работает много девушек.

В. МОИСЕЕВ.



В. ЧЕБОТИН

УБЕЖДЕННОСТЬ

Все правильно, все безусловно правильно: Земля кругла и вертится она, И в звездный мир из тьмы веков направлена, И в коммунизм ядром устремлена.

И мы по ней идем первопродходками, И потому нам нелегко в пути, Но, чем смелее мы штурмуем солнце, Тем ярче звезды светят впереди!

А. СОЛОВЬЕВ

ЛЮДСКИЕ ЛИЦА

Не спрашиваю, прав я или нет, предчувствуя тяжелую грозу. Чтобы на боль свою найти ответ, в людские лица пристально гляжу. Они мудрее самых мудрых книг, и нет картин правдивее, чем лица. Я вчитываюсь, вдумываюсь в них, свое лицо собираю по крупинам... Суровы, безмолвны и нилы, с надеждой кроткой и мечтой

высокой... Людские лица — искренние окна в неведомые судьбы и миры. Гляжу в лицо. И на какой-то миг, забыв свои недавние обиды, я улыбаюсь в незнакомый мир, чтоб из него свое лицо увидеть. И силы лишь тогда меня покинут, и с ног меня собьет гроза тогда, когда мне люди вдруг покажут спины, в моем лице свое не находя...

ПОГОДА

27 ноября по Томской области ожидается облачная погода с прояснениями, по северо-западному району — без осадков, по остальным — слабый снег, метель, ветер западный, 7—12 метров в секунду, температура 15—20 градусов мороза.
По городу — облачная погода с прояснениями, без осадков, ветер западный, 7—12 метров в секунду, температура 15—17 градусов мороза.
28—29 ноября — облачно с прояснениями, местами снег, ветер западный, 5—10 метров в секунду, температура ночью — 13—18, при прояснениях — 22—27 градусов, днем — 9—14 градусов мороза.

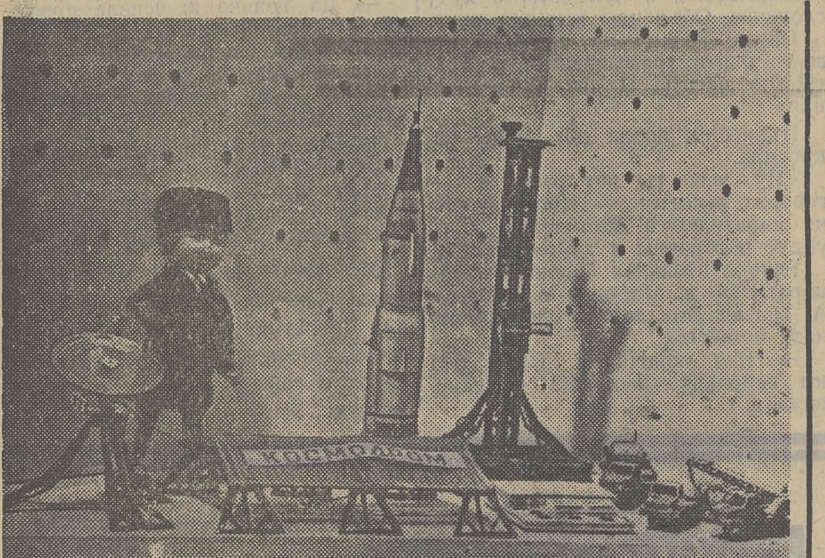
Редактор А. Н. НОВОСЕЛОВ.



ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
27 ноября — «Слава».
Начало спектакля — в 19 ч. 40 мин.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

Имени М. ГОРЬКОГО
Большой зал — «Игра без правил» — 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
Малый зал — «Как вас теперь называть?» — 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.
Зал кинохроники — «Что такое счастье?» — 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99.
Для детей — «Земеловы в скафандре над планетой», «Дневник космонавта», «Полет над крышей» — 10, 13, 15, 18, 30.
«ОКТАБЕРЬ»
Голубой зал — «Как вас теперь называть?» — 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.
Зеленый зал — «Игра без правил» — 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
Имени И. ЧЕРНЫХ
Большой зал — «Игра без правил» — 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
Малый зал — «Как вас теперь называть?» — 9, 20, 11, 15, 13, 30, 15, 05, 17, 18, 55, 20, 50, 22, 35.
«ПЕНОНЕР»
«Волшебный халат» — 10, 11, 12, 13, 14, 15, «Нюрнбергский процесс» (две серии) — 16, 40, 20, 10.
КЛУБ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ
«Буря над Азией» — 16, 18, 20, 22.
Проектно-конструкторскому бюро при комбинате «Томлес» по стоящую работу требуются: фотограф, машинистка на проектной и конструкторскую работу, инженеры-строители, конструкторы, дорожники.
Обращаться: г. Томск 3, Кузнецкий взвоз, 12, телефон 51-06.



СЪЕЗД... ИГРУШЕК

На эту необычную встречу собрались сорок тысяч игрушек. Соборались, чтобы соревноваться в выдумке, в изобретательности, в том, чтобы, порадовавшись детворе, показать ей через «игрушечную призму» большую настоящую жизнь. Больше семистот предприятий страны представили свою продукцию.

Московская выставка игрушек — это страна, созданная фантазией, в которой охотно живут дети. Недаром они — юные посетители выставки — были и самыми строгими ценителями представленной на ней продукции. Старших нельзя было оторвать от всякого рода механических и электрических игрушек. А малыши с увлечением смотрели на «примитивных», но никогда не стареющих матрешек, памятные каждому с детства маленькие автомобили, паровозы и даже лопатки...

Была на Московской выставке и продукция Томской фабрики игрушек. Вот что рассказала нам технорук фабрики Берта Яковлевна Феллер.

— Конечно, наша фабрика, выпускающая деревянную игрушку, выглядела на этом смотре весьма скромно. Но хочется отметить, что большинство представленных нами экспонатов — автомашинки, городки, старинные ложи, паровозы с вагонами и многое другое — было одобрено жюри на совещании, состоявшемся за выставкой. С учетом сделанных замечаний мы будем продолжать выпуск этих игрушек. Но надо думать, что такая встреча во всеобщем масштабе даст и нам возможность порадовать ребят новыми интересными вещами, которые произойдутся в чудесной стране увлекательных игр.

А. ИСАЕВ.

Фото автора.

Снег. Морозец. Лыжи. Вот и все, что нужно для отличной зимней прогулки в лесу. Там, на лесной лыжне и встретил наш фотокорреспондент В. Ефименко влюбленных в сибирский снег студентов пединститута Тамару Пухову, Галю Крупину и Лиду Самарину.

СПОРТ

ВОРОТА ВЗЯТЬ НЕ УДАЛОСЬ

БЕЛУ-ОРИЗОНТИ. 25 ноября. (Корр ТАСС М. Алябьев). «Игра была одной из самых интересных в шпите Минас-Жерайс за последние годы». Так охарактеризовала местная пресса футбольный матч сборной СССР со сборной этого штата, закончившийся ничью — 0:0. «Русские продемонстрировали хороший футбол», — отмечают комментаторы — но им не доставало главного — завершающего удара по воротам». Малафеев послал мяч выше ворот, даже когда во втором тайме вышел один из вратарей.

Обозреватели отмечают, что матч для бразильской команды был очень трудным. Бразильские игроки быстро устали. Десять последних минут первого тайма и в конце второго тайма они явно затягивали время. Как только создавалось опасное положение у ворот хозяев поля, бразильские защитники падали на землю, симулируя повреждение.

Обидно, что наша команда, имея игровое и техническое преимущество и показав лучшую физическую подготовку, не смогла добиться победы.

В первом тайме сборная СССР играла в следующем составе: Вазиньяш, Пономарев, Афонин, Хурцилава, Гетманов, Кутяшов, Хусанов, Осиная, Малафеев, Нопав, Хмелинский. Во втором тайме вместо Пономарева, Нопаве и Осиной на поле вышли Сабо, Воронин и Банишевский.

СПОРТ

ПОСЛЕ ДЕСЯТИ ТУРОВ

На полуфинальных соревнованиях мужского первенства РСФСР по шахматам сыграно десять туров. Как же проходила борьба на шахматных полях?

Тов соревнованиям задал красноярский кандидат в мастера Борис Чертков, одержавший в первых шести турах шесть побед. Великолепный старт! Такого темпа не смогли выдержать даже такие опытные шахматисты, как вице-чемпион РСФСР Георгий Ильинич и экс-чемпион России Виталий Тарасов. Международный мастер Г. Ильинич из Свердловска потерпел два поражения от мастера В. Т. расова (Омск) и кандидата в мастера В. Юдина (Томск), а В. Тарасов, в свою очередь, проиграл кандидатам в мастера В. Пьянкову (Хабаровский край) и Г. Адамсону (Омск). Честь мастера поддержал только омский ма-

«АРАРАТ» НА ВЫСОТЕ

Грозный 25 ноября. (ТАСС). Соревнования футболистов второй группы класса «А» завершились победой армянского «Арарата». В четвертьфинальных футбольных поединках в до-полнительном матче на нейтральном поле алмаатинский «Кайрат» — 2:1. Но спортсмены обеих команд вышли на поле с отличным настроением: сегодня утром федерация футбола СССР объявила, что и «Арарат», и «Кайрат» будут выступать в 1966 году в высшей лиге.

«АРАРАТ» НА ВЫСОТЕ

стер Яков Русаков. Он смог оставить триумфальное шествие лидера нанесла первое поражение В. Черткову в восьмом туре. В девятом туре красноярский шахматист проиграл партии Е. Пьянкову. Этот проигрыш позволил Я. Русакову стать единоличным лидером. Имея 8 очков после десяти партий, он возглавляет сейчас турнирную таблицу.

«АРАРАТ» НА ВЫСОТЕ

Улучшил свое положение и В. Тарасов, одержавший в последних турах шесть побед подряд. Теперь же отстает от Я. Русакова только пол-очка. Столько же очков имеет и В. Чертков, победивший в десятом туре омика Г. Адамсона.

По 6,5 очка имеют Г. Ильинич и кандидаты в мастера В. Пьянкову (Хабаровский край) и Г. Адамсону (Омск). Честь мастера подержал только омский ма-

стер Яков Русаков. Он смог оставить триумфальное шествие лидера нанесла первое поражение В. Черткову в восьмом туре. В девятом туре красноярский шахматист проиграл партии Е. Пьянкову. Этот проигрыш позволил Я. Русакову стать единоличным лидером. Имея 8 очков после десяти партий, он возглавляет сейчас турнирную таблицу.

Улучшил свое положение и В. Тарасов, одержавший в последних турах шесть побед подряд. Теперь же отстает от Я. Русакова только пол-очка. Столько же очков имеет и В. Чертков, победивший в десятом туре омика Г. Адамсона.

По 6,5 очка имеют Г. Ильинич и кандидаты в мастера В. Пьянкову (Хабаровский край) и Г. Адамсону (Омск). Честь мастера подержал только омский ма-

стер Яков Русаков. Он смог оставить триумфальное шествие лидера нанесла первое поражение В. Черткову в восьмом туре. В девятом туре красноярский шахматист проиграл партии Е. Пьянкову. Этот проигрыш позволил Я. Русакову стать единоличным лидером. Имея 8 очков после десяти партий, он возглавляет сейчас турнирную таблицу.

Улучшил свое положение и В. Тарасов, одержавший в последних турах шесть побед подряд. Теперь же отстает от Я. Русакова только пол-очка. Столько же очков имеет и В. Чертков, победивший в десятом туре омика Г. Адамсона.

По 6,5 очка имеют Г. Ильинич и кандидаты в мастера В. Пьянкову (Хабаровский край) и Г. Адамсону (Омск). Честь мастера подержал только омский ма-

стер Яков Русаков. Он смог оставить триумфальное шествие лидера нанесла первое поражение В. Черткову в восьмом туре. В девятом туре красноярский шахматист проиграл партии Е. Пьянкову. Этот проигрыш позволил Я. Русакову стать единоличным лидером. Имея 8 очков после десяти партий, он возглавляет сейчас турнирную таблицу.

Улучшил свое положение и В. Тарасов, одержавший в последних турах шесть побед подряд. Теперь же отстает от Я. Русакова только пол-очка. Столько же очков имеет и В. Чертков, победивший в десятом туре омика Г. Адамсона.

По 6,5 очка имеют Г. Ильинич и кандидаты в мастера В. Пьянкову (Хабаровский край) и Г. Адамсону (Омск). Честь мастера подержал только омский ма-

стер Яков Русаков. Он смог оставить триумфальное шествие лидера нанесла первое поражение В. Черткову в восьмом туре. В девятом туре красноярский шахматист проиграл партии Е. Пьянкову. Этот проигрыш позволил Я. Русакову стать единоличным лидером. Имея 8 очков после десяти партий, он возглавляет сейчас турнирную таблицу.

Улучшил свое положение и В. Тарасов, одержавший в последних турах шесть побед подряд. Теперь же отстает от Я. Русакова только пол-очка. Столько же очков имеет и В. Чертков, победивший в десятом туре омика Г. Адамсона.

По 6,5 очка имеют Г. Ильинич и кандидаты в мастера В. Пьянкову (Хабаровский край) и Г. Адамсону (Омск). Честь мастера подержал только омский ма-



КОЛЮЧЕЕ ПЕРО

Заработок. Кос-кому. Завтрак рыбака. Рис. В. Горина.



Адрес редакции: г. Томск, пр.м. Ленина, 66
Телефоны: ответ. секретаря — 31-19, секретариата — 42-40; отделов: партийной жизни — 52-23, идеологического — 47-45 и 42-46, промышленности, строительства и транспорта — 37-75, сельскохозяйственного — 37-39, советского строительства и быта — 37-77, писем и редакционной почты — 37-38 и 31-47, информации — 51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 37-36, стенографистки — 52-02.

г. Томск 50, типография № 2 «Красное знамя».

К801895 Заказ № 5512