

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана
1 июня 1917 года

№ 11 (13123)

Пятница, 13 января 1967 года.

Цена 2 коп.

Избирательные округа по выборам в Верховный Совет РСФСР

На основании статьи 25 Конституции РСФСР и статей 25 и 26 «Положения о выборах в Верховный Совет РСФСР» Президиум Верховного Совета РСФСР Указом от 11 января 1967 года образовал избирательные округа по выборам в Верховный Совет РСФСР.

В том числе по Томской области:

685. Ленинский избирательный округ (центр — Ленинский район г. Томска).

Ленинский район города Томска.

686. Кировский избирательный округ (центр — Кировский район г. Томска).

Кировский район города Томска.

687. Асиновский избирательный округ (центр — г. Асино).

Районы: Асиновский, Зырянский, Первомайский и Тегульдский.

688. Колпашевский избирательный округ (центр — г. Колпашево).

Город Колпашево; районы: Александровский, Верхнекетский, Каргасокский, Колпашевский, Парабельский и Чаинский.

689. Томский сельский избирательный округ (центр — г. Томск).

Томский район.

690. Шегарский избирательный округ (центр — с. Мельниково).

Районы: Бакчарский, Кожевниковский, Кривошеинский, Молчановский и Шегарский.

РАБОКОРЫ! В ПОХОД ЗА ВЫСОКУЮ КУЛЬТУРУ ТРУДА И БЫТА!

ПОШЕЛ юбилейный год Советской власти. Через десять месяцев страна отметит свое пятидесятилетие. Советский народ стремится встретить свой большой праздник новыми свершениями. Во всех коллективах приняты социалистические обязательства в честь 50-летия. Они предусматривают не только увеличение выпуска продукции, рост эффективности производства, но и мероприятия по социальному развитию заводов, фабрик, совхозов и колхозов.

В нашей стране проявляется большая забота об улучшении условий труда, жизни, бытового обслуживания, культурного отдыха советских людей. Даже на примере нашего завода, которому недавно исполнилось 25 лет, можно судить о происшедших переменах. Буквально на пустом месте выросли цехи предприятия, выпускающего до 120 тысяч километров кабельных изделий в год. Неподалеку от завода раскинулся городок, в котором живут рабочие. Здание нашего Дома культуры — одно из лучших в городе.

За годы пятилетки произошел второе рождение завода. Мы получили новые жилые дома, социально-бытовые объекты. Точно такие же перемены происходят на других заводах и фабриках. Государство щедро в своих заботах о человеке. Но недостаточно ли внимания проявляют хозяйственные руководители, общественные организации к нуждам членов коллектива, все ли мы сами делаем, чтобы украсить, улучшить жизнь?

Вопрос далеко не праздный. Особенно если учесть, что с переходом на новую систему планирования и экономического стимулирования будут иметься фонды развития предприятия, социально-культурного строительства. Появится возможность часть прибыли направлять на удовлетворение нужд коллектива.

Но уже и сегодня, еще до перехода на новую систему, ни одно предприятие не имеет права быть индифферентным, ждать, когда государство полностью удовлетворит все запросы людей. У каждого завода, насчитывающего сотни и тысячи рабочих, достаточно средств, технических возможностей, чтобы вести новое строительство, благоустроить производственные территории, улицы, районы, в которых оно расположено, и, конечно, добиться высокой культуры производства. На своем опыте мы убедились, что разговоры об отсутствии средств и возможностей начинаются тогда, когда отсутствует главное — желание и инициатива.

Мы оптимисты. Будем ссылаться на опыт родного завода. По своей специфике его трудно отнести к особому «чистым предприятиям» типа приборостроительных. Тем больше заслуга коллектива в том, что завод уже не несколько лет подряд удерживает переходящее Красное знамя, присуждаемое ко Дню здоровья, что в прошлом году ему присвоено звание «Предприятие высокой культуры производства».

Каждый день специальная комиссия обходит цехи и проверяет их санитарное состояние. Выставляемые оценки за чистоту учитываются при подведении итогов социалистического соревнования. Лучшие цехи по решению завода поощряются материально. Больше внимания стало уделяться благоустройству производственной территории, жилгородка, закрепленных за нами улиц.

По решению администрации и общественных организаций за каждым цехом закреплены отдельные участки. И теперь не приходится устранять общезаводские воскресники. Все заботы: летом суббота — санитарный день. Значит, нужно выходить на свой участок.

Еще несколько лет назад территория завода не радовала глаз. Сейчас прямо у проходной начинаются асфальтированные дорожки, обсаженные деревьями, разбиты скверы, у цехов оборудованы спортивные площадки. Можно назвать цифры. В прошлом году преобразился облик большинства цехов, покрашено более 300 крупных стальных и агрегатов, установлено более 800 светильников. Техническая эстетика все более полноправной хозяйкой шагает по нашим цехам. Впервые в Томске на заводе востребовались услуги специального художественно-конструкторского бюро из Новосибирска. Были получены квалифицированные рекомендации, в соответствии с которыми будет реконструирован цех № 6.

За один год заасфальтировано более 10,000 квадратных метров территории за заводом, высажено более 200 тысяч цве-

тов, 300 деревьев и около 1,200 кустарников, разбито два гектара газонов. Рассадку цветов получаем из собственной теплицы. Всего же за последние годы на заводе разбито 5 скверов площадью 20 тысяч квадратных метров, заасфальтировано более 40 тысяч квадратных метров дорог и тротуаров.

Безусловно, помимо помощи общественности, требовались для благоустройства, повышения культуры производства и денег. Только асфальтирование стоило почти 120 тысяч рублей. Из каких источников финансировались эти работы? В основном из фонда предприятия, из фонда капитального ремонта, частично за счет себестоимости изделий. Трудно точно подсчитать, какую эффективность приносит наведение порядка, повышение культуры производства, улучшение санитарного состояния в цехах, бытовых, столовых, в жилгородке. Эти мероприятия направлены на охрану здоровья человека. У нас резко сократился заболеваемость людей. А раз так — государство и рабочий остались в

являлся палаточный лагерь на берегу Томи для отдыха рабочих и их семей, заводская дача рядом с домом отдыха Ключи.

Составлен и план благоустройства на 1967 год. Он вошел составной частью в план организационно-технических мероприятий завода. Это уже обязывает ко многому и администрацию, и весь коллектив.

«Томкабель» расположен в центральной части Ленинского района. Естественно, что райисполком предъявляет к нам большие требования по благоустройству закрепленных за нами улиц.

Рядом с заводом расположено Белое озеро. Это один из красивейших уголков города. Мы отвечаем за его благоустройство и обязаны превратить парк и само озеро в место отдыха тружеников Ленинского района. Окончательного плана работ еще нет. Необходимо будет привлечь специалистов по зеленому строительству, архитекторов для составления проекта. Но уже весной должна быть построена летняя площадка со сценой для эстрады, чтобы вечером можно было потанцевать, посмотреть кино или послушать концерт. К маю предстоит оборудовать здесь и комплекс спортивных сооружений.

Хороший подарок ко дню рождения страны завод преподнесет томичам: на улице Пушкина начнется строительство по типовому проекту кафе. Есть еще и иная — «Чудесница».

Намечено сделать немало. Будет ли все осуществлено, зависит от нас самих. Оттого, насколько активно мы будем выполнять собственные планы.

Большую помощь в этом должны оказать рабочие корреспонденты стальных газет, многотиражной газеты, областной и «Комсомольского проектора». У рабочих есть хорошая традиция: брать под свой контроль наиболее важные и ответственные участки работ, важнейшие объекты. Раньше мы больше всего занимались производством. Сейчас, не забывая, разумеется, о производственных делах, решили направить свое внимание и взять под контроль внедрение производственной культуры, вопросы быта, культурного отдыха коллектива. Практически это будет так. Редколлегия и корреспонденты стальных газет возьмут под свой контроль выполнение планов по внедрению технической эстетики в цехах. Редколлегия многотиражной газеты в ближайшее время должна разобраться, почему перестал действовать заводской совет по технической эстетике и культуре производства, вынужден в работу Дома культуры, столовых, провести рейды по общежитиям. Задача проверок — не только вскрыть недостатки и написать о них, но и добиться устранения недостатков.

Труднее будет осматривать ход благоустройства, нового строительства. Для этого мы создадим специальные рабкорские посты в жилгородке, пост по контролю за благоустройством Белого озера и закрепленных за заводом улиц, посты на строительстве жилых домов, детсадов, кафе «Чудесница». Больше внимания благоустройству, быту будут уделять члены штаба «Комсомольского проектора». Нет сомнений, что настойчивость, умение, личный пример рабочих корреспондентов помогут быстрее выполнить намеченные планы.

В постановлении ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции» подчеркивается важность инициативы коллективов трудящихся, наметивших широкую программу по благоустройству, озеленению улиц и площадей, по закладке скверов и парков в честь 50-летия Советской власти. Поддержать такую инициативу коллективов — долг рабочих корреспондентов. Мы обращаемся ко всем рабочим и сельским корреспондентам области с призывом взять под свой контроль превращение в жизнь намеченных социальных мероприятий, добиваться улучшения культуры труда и быта на своих предприятиях. Если взяться всем вместе, то можно добиться многого. Массовое движение рабселькоров, поход за высокую культуру труда и быта, несомненно, принесут хорошие результаты. Подведем итоги его ко Дню печати — 5 мая. Думаем, что наше предложение поддержат и в других коллективах Томской области.

Обращение обсуждено и принято на собрании рабкоров завода «Томкабель».

ТРУДОВАЯ ВАХТА ПЯТИЛЕТКИ ОРГАНИЗАТОРЫ — КОММУНИСТЫ

Сегодня в пятом цехе завода «Томкабель» все еще висит поздравление дирекции и общественных организаций коллективу цеха в связи с досрочным выполнением — 27 декабря — плана 1966 года.

Цех коммунистического труда из месяца в месяц выполнял и перевыполнял все планово-производственные показатели. Казалось бы, что еще надо: зная привычку поздравления. Но коллектив цеха не удовлетворен. Эта хорошая неуловительность началась с открытого партийного собрания, на котором в последние дни уходящего года обсуждался вопрос о ходе социалистического соревнования в честь 50-летия Советской власти. Здесь шел серьезный разговор о больших возможностях лучше организовать труд, экономии материалов и совершенствовании технологии производства. На основе анализа резервов и появилось решение повысить свои обязательства.

Прежде всего, продолжая юбилейную вахту, коллектив обязался добиться выполнения нормы каждым рабочим, дать стране продукции больше, с меньшими затратами, высокого качества.

Застельщиками соревнования являются коммунисты. Бригада опросовщиков коммуниста А. В. Умрихина, недавно получившего высокую награду — орден Ленина, — ежедневно выполняет сменное задание на 110—115 процентов. По инициативе коммунистов В. А. Калинин и В. К. Виноградова И. И. Литвинова, членами которой они являются, перешла на сквозное обслуживание пресса. 8 человек опросовщиков поочередно стоят у

пресса 3 смены. Что это дало? Смена принимается на ходу. А это значит — ликвидированы «хвосты», которые каждую смену уносили драгоценные метры кабеля в отходы. Теперь же в месяц экономится около тонны металла. Безостановочная работа бережет рабочее время и увеличивает производительность труда. Вот почему 120 процентов выработки для бригады не предел. И это без метра брака. Коллектив бригады работает по методу бездефектной сдачи продукции.

Есть в цехе молодой человек Владимир Слаток. Живой по характеру, очень энергичный в делах, он мастер на все руки: и грузчик, и лакировщик, и пропальщик... Предлагаю ему в другом цехе заманчивую должность, но коммунист Слаток только руками развел:

— Как же я отсюда уйду, я здесь больше нужен.

45 коммунистов в цехе, и нет такого, кто бы не искал и не на-

ходил резервов производства. Одним из лучших рационализаторов цеха стал секретарь партийной организации Владимир Александрович Ерохин, умелым организатором зарекомендовала себя начальник цеха Екатерина Емельянова Татаренко, большим уважением в коллективе пользуется активная общественница, ведущая непримиримую борьбу с нарушениями трудовой дисциплины, передовик производства скруткица Полина Сергеевна Жаркова. А о коммунисте Матроне Ефимовне Матленко мнение единое — в сокращении непроизводительных затрат времени и материалов большая доля ее усилий. Возглавляя цеховую штаб экономики, Матрона Ефимовна стала помощником и советником руководителей цеха в улучшении технологии производства, в укреплении трудовой дисциплины, в воспитании у каждого рабочего чувства хозяйина.

С. ЛЕОНОВ.

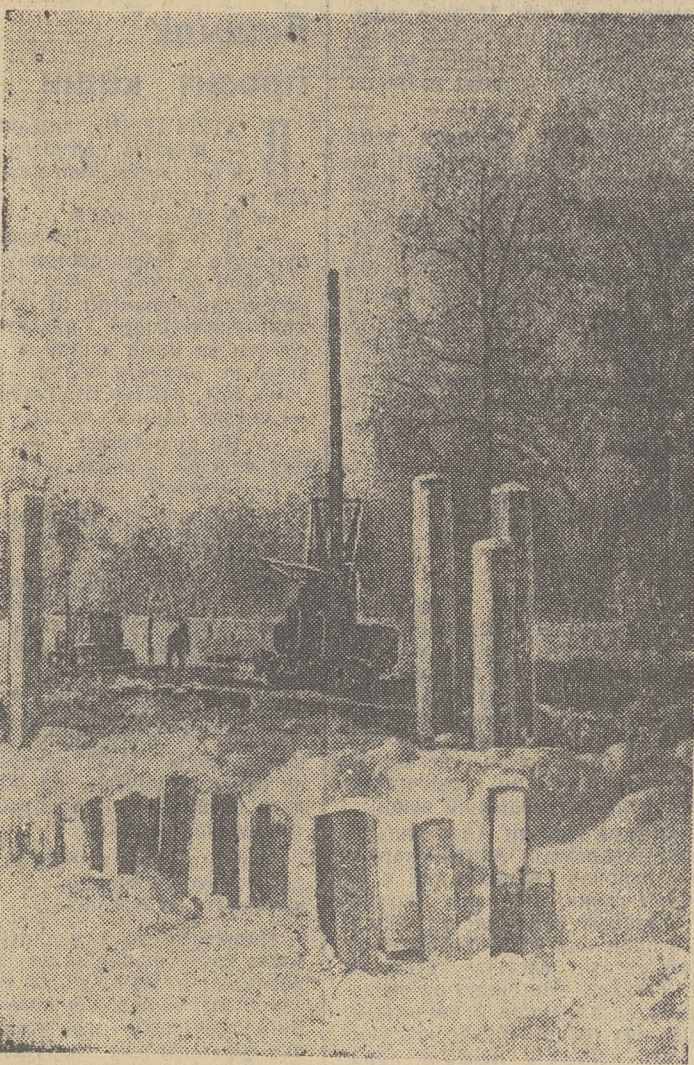
МЫ ПОМНИМ СЛОВА ЛЕНИНА...

В постановлении ЦК КПСС о подготовке к 50-летию Великой Октябрьской революции Ленин на о том, что лучший способ отпраздновать годовщину Великой революции — это сосредоточить внимание на нерешенных задачах. Да, мы помним эти слова. Коллектив Томского шпалоремонтного завода еще в прошлом году стал на юбилейную трудовую вахту. На партийном собрании разработаны конкретные мероприятия по подготовке к 50-летию Советского государства.

В понедельник я проводил занятие в школе основ марксизма-

ленинизма, познакомил слушателей с постановлением ЦК КПСС. В это предъюбилейное время для нас, партийных пропагандистов, нет задачи важнее, чем пропаганда великих завоеваний Октября. В своей повседневной работе с людьми мы постоянно должны раскрывать всемирно-историческое значение Октябрьской революции, привнесшей социализм перед капитализмом, воздвигнувшей народ на новые достижения в труде. К этому нас и призывает Центральный Комитет КПСС.

И. ВАКС,
директор Томского шпалоремонтного завода.



Как уже сообщалось, в районе спичечной фабрики началось строительство самого крупного в Сибири и на Дальнем Востоке завода по производству железобетонных конструкций.

Сегодня работа на стройплощадке идет полным ходом. На днях сюда доставлен еще один копер. Им управляют опытные машинисты П. Буймов и М. Крайниченко. Несмотря на большой перерыв в работе из-за резких похолоданий, механизаторы уже многое сделали. Они залили около 400 свай. По-прежнему хорошо работают здесь машинисты копра А. Назаров и З. Абдрахманов — первые строители завода-гиганта. Копры не простаивают, их непрерывно обеспечивают фронтом работ бульдозерист И. Маленков, тракторист И. Лубильников, автокрановщик А. Турицин.

На передний край строительной пятилетки Томск прибыла передовая бригада СУ-4, которую возглавляет С. Тикин.

С каждым днем растет новостройка. НА СНИМКЕ: строительство завода по производству железобетонных конструкций.

Фото Н. Игнатовского.

С МАРКОЙ

1967-го

Новая продукция
томских предприятий

НОВОГОДНИЕ ПРЕМЬЕРЫ ШВЕЙНИКОВ

К новому году Томская швейная фабрика освоила выпуск ряда видов продукции. На прилавках магазинов уже появились четыре оригинальных фасона зимних пальто для девочек, один фасон для мальчиков, а также очень популярны шерстяные брюки «молодежные». В процессе освоения на предприятии фасон мужского шерстяного костюма, два фасона зимнего пальто для девочек, демисезонные пальто детские и женские.

Л. ВАСИЛЬЕВА.

ТОМСКИЕ ШАРИКОВЫЕ

Шарики авторучки — простые, удобные, безотказные —

завоевали себе большую популярность. Самой существенной деталью этих ручек является шарик диаметром в один миллиметр. В первую неделю нового года Томские шариковые заводы начал изготовление опытной партии таких шариков. Для производства шариков в ручках на заводе создан специальный участок с поточной системой организации производства. Он оборудован современными механизмами. Руководил разработкой технологии производства инженер В. М. Мельников.

В. ИЛЬИН.

В МОСКВУ, НА УТВЕРЖДЕНИЕ

Томский электромеханический завод направил в Москву на ут-

верждение несколько новых видов продукции широкого потребления. Это прежде всего оригинальный нож для резки овощей и фруктов, состоящий из ножа-насадки, двигающейся по выносу стержню. При помощи такого ножа можно будет получать разнообразную стружку. Кроме того, конструкторским бюро завода разработаны и изготовлены в экспериментальном цехе образцы двух сувениров. Первый из них — это цанговый карандаш, оформленный в виде отбойного молотка. Другой сувенир — светильник-прищепка для ночного чтения. Корпус светильника выполнен в виде футбольной бутсы, а зеркало — отражатель света — в виде мяча.

А. ГЛАЗОВ.

НА РАДОСТЬ СЛАДКОЕЖКАМ

На Томской кондитерской фабрике заканчивается наладка нового расфасовочного автомата, который будет выпускать карамель типа «Спорт» в так называемых тубиках, т. е. в заворачке. До сих пор эти типы конфет выпускались без бумажной обертки. Значительно расширится ассортимент конфет, в частности, зефира.

В ЦЕЛЛОФАНОВОЙ ЛЕНТЕ

На Томском химико-фармацевтическом заводе выпущена первая партия популярного лекарства

от язвенной болезни — «Викалина» в новой упаковке. Вместо громоздких, неудобных флаконов таблеток «Викалина» отправляются потребителям заклеенными между двух целлофановых лент. Это обеспечивает надежную сохранность препарата.

Т. АЛЕКСАНДРОВА.

ОБУВЩИКИ — МОДИЦАМ

В первые дни нового года Томская обувная фабрика передала торгующим организациям две модели модной женской обуви. Они сразу же стали пользоваться популярностью у томичек. У «новогодних туфель» изысканный фасон, радующий глаз окраска. К выпуску готовится женские сапожки оригинального фасона, удобные демисезонные туфли и ряд других новинок.

К. ПЕТРОВ.

НАРОДНЫЙ КОНТРОЛЬ

НА ПРЕДПРИЯТИЯХ БЫТА

«Спасибо за хороший обед». «Тут работают душевные люди». «Молодцы! Хорошо палено шашлык». Слова признательности в адрес работников сферы обслуживания все чаще слышишь из уст заказчиков, читаешь в книгах отзывов и предложений.

Да, за последние годы партийные и советские органы, работники сферы культурного и бытового обслуживания многое сделали по улучшению обслуживания населения. В Томске, в районах нашей области резко возросла сеть мастерских, в каждом районе появились комбинаты бытового обслуживания. В общей сложности население нашей области оказывается до двухсот видов бытовых услуг.

Наша общая задача

Многие предприятия успешно выполняют свои планы и имеют хорошие отзывы о качестве работ. Но все это вовсе не значит, что на этом большом и важном участке жизни все благополучно. Часто, к сожалению, очень часто из мастерских, ателье, других предприятий бытового обслуживания люди уходят с испорченным настроением. Еще много у нас

«белых пятен быта». Как быстрее их ликвидировать? Народные контролеры поддерживают добрый начин рабков завода «Томкабель», которые решили взять организацию культурно-бытового обслуживания населения под контроль рабочих в сельских корреспондентов, всей общественности. Доброе дело. Дорогие

наша мебельная промышленность, видимо, мало их выпускает. Мария Васильевна не только торгует — она же заведующая базой проката. Надо кому-то стирать — покаялся, бери напрокат стиральную машину, благо электромоторы колхоз обеспечиваются так же, как в городе: от государственных электростанций. Хочешь сшить обнову, возьми у Марии Васильевны на несколько

ко сутон швейную машину напрокат. Мария Васильевна не раз завоевывала классное место в соревнованиях работников торговли. Люди говорят так: было бы в торговле побольше таких людей, как Мария Васильевна, дела бы там шли куда лучше. В. РЫБАЛОВ. НА СНИМКЕ: М. В. Симакова. Фото автора.



ПО БЕЛЫМ ПЯТНАМ СЕРВИСА

«Не можем»... «Не имеем»

ПЕРД нами красочно оформленный «Рекламный справочник» Томского областного управления бытового обслуживания населения, выпущенный в минувшем году. Он призывает горожан пользоваться услугами многочисленных предприятий бытового обслуживания, в том числе комбината бытовых услуг. Комбинат обещает быстро оказать, по крайней мере, 15-17 различных услуг, начиная от стирки и глаженья белья на дому, кончая ремонтом квартиры. «Рекламный справочник» приводит в восхищение томичей, но...

Мы попытались. Что из этого получилось, сейчас расскажем. ...Звоним по указанному в справочнике телефону в «Бюро добрых услуг», просим: — Пришлите на дом прачку. У нас их не хватает, — следующий ответ. — А стенольщина? — Занят. — Нам бы надо в уютное спальное место. — Не можем. Замените сами. — А что же вы можете? — Можем мигом изготовить грамплстинку, еще — мемориальную доску, еще...

Пришлось идти в комбинат. Там нас встретил сам директор Александр Алексеевич Будников. — Как, по телефону ничего не добились? — удивился он, услышав наш рассказ. — Ведь у нас же три диспетчера. И Александр Алексеевич поведал нам о структуре работы вверенного ему учреждения. Комбинат создан в октябре 1965 года. Сейчас в его ведении 17 «точек», в том числе три прокатные базы. Штат — около 200 человек, но в основном это фотографы, 18 работников занято на прокатных пунктах. В

рублей, уход за детьми дал 7 рублей, услуги фотографов и парикмахеров — 20 рублей, мелкий ремонт электрооборудования — 40 рублей. Это за весь год! Есть в комбинате один стенольщик, который ходит по вызовам. Но не ходит. Устроился на рынок и работает по принципу: кому надо, пусть идет на рынок. За прошлый год стенольщик Ткачук сдал в контору только 344 рубля выручки, тогда как рядом с ним стенольщики зарабатывают не менее 10-15 рублей в день. Когда Ткачуку предложили работать отдельно, он тот же час подал заявление и уволился.

На твердом окладе здесь и пылинки нет. Выручку он обязан слагать в контору. И сдает... в среднем около 100 рублей в день. Мы прошли по «следам» и выяснили, что только за 8 дней сентября он выполнил заказы по улицам Горького и Береговой, получил с заказчиков около ста рублей, а в кассу комбината за весь сентябрь внес только 38 рублей.

Выходит, под вывеской комбината бытовых услуг прижились развиг и хапуги. Вряд ли кого из томичей радует работа прокатных пунктов. Они расположены в основном на окраинах города, перевозят тяжелые вещи отсюда и вывозят туда. Многие дефицитные товары в прокатных пунктах неисправны, и их никто не ремонтирует. Часто пункты закрыты в рабочее время.

Мы не склонны во всех этих неблагоприятных делах обвинять одного директора комбината т. Будникова. Он принял комбинат в сентябре и, естественно, за прошедший срок не смог выправить положение. Но нас удивляет позиция областного управления бытового обслуживания населения: ведь у него на глазах комбинат впадает в запустение, жалкое существование. Почему до сих пор никто из работников управления не видит в существе дела и не оказал комбинату помощи?

Химия — штука капризная

РУКОВОДИТЕЛИ фабрики химчистки и крашения одежды говорят, что химия — штука капризная. Что из вещей получится, когда ее обработают разными там пятновыводителями, они сами не знают, поэтому хорошее качество гарантировать не могут. Более того, здесь не гарантируют даже сохранность сданной вещи.

Некоторые жители Александровского, Бакхарского, Асиновского и других районов области так и не получили своих кофточек, костюмов, отпавших в химчистку еще в начале прошлого года. Попадает за его старшему мастеру фабрики В. Д. Томсону частенько от выходящих начальников и на разных совещаниях (ведь люди-то жалуются). Он клянется навести порядок во вверенном ему учреждении. Но факты плохого качества работ изжить не может.

В конце сентября гражданка Алексеева отдала на фабрику почистить детское пальто. Прошел месяц. О пальтишке — ни слуху,

ни духу. Наконец 3 ноября ей сказали: — Возьмите свое пальто, — и сунули в руки скончанную вещь. — А где же воротник? — изумилась Алексеева. — А разве у него был воротник? — в свою очередь спросила приемщица. — Ладно, сейчас выясню... Дорогой Владимир Дмитриевич! Химия — штука не столь напуганная, сколь серьезная. Химию изучать надо, совершенствовать свое производство. А главное, учить и воспитывать работников фабрики.



ПОСЛЕ ХИМЧИСТКИ — Не плачь, малыш, мама купит новое пальто!

Башмак просит каши

ОДУМАЕШЬ, сложное дело — подобрать подметку. Зашел в сапожную мастерскую, раздва — и готово... — А ты попробуй... — И попробуй. Как раз на каблук надо набойку поставить.

Такой разговор двух парней мы услышали недалеко от объединения политехнического института. И следом за ними вошли в мастерскую по ремонту обуви. — Вот, каблук подправить надо, — сказал один из ребят. — Не принимаем, — ответил ему человек в очках. — Почему? — Сказано, не принимаем, и все тут. Идите в мастерскую срочного ремонта.

Но ни в мастерской срочного ремонта, ни в других сапожных «точках» каблук моментально не подбьют. И парни отовсюду ушли на сче. Бывает и так: обувь в ремонт принудит, да обратно ее не скоро выручишь. А попробуй заказать новую обувь. Пока несколько раз не сходишь, ничего не выйдет: то день не приемный, то просто заказы не принимают.

Вот что мы выяснили, когда глубже ознакомились с работой комбината «Обувщик». Прежде всего там плохо организован труд, крайне низка трудовая дисциплина. За прошлый год более одной трети рабочих получило административные взыскания, 17 из них уволены за нарушение трудовой дисциплины.

Крайне прижизненно чувство ответственности за качество ремонта. Несмотря на то, что в конвейерном цехе комбината созданы хорошие условия для ремонта обуви, качество не выдерживает никакой критики.

Это объясняется тем, что контрольный мастер тов. Ларионов и начальник цеха тов. Кочановский не предъявляют требовательности к исполнителям. Очень часто обувь на приемные пункты отправляется с дефектами.

А попробуй определить, правильно ли с заказчика взяли плату за ремонт. Ничего не выйдет, так как прейскуранты находятся только у приемников обуви, многие цены в них перечеркнуты. Между тем устанавливалось, что стоимость работ как на комбинате, так и в ремонтных мастерских нередко завышается. Например, в мастерских №№ 23, 5, 15 с заказчиков перебирают нередко до 40 копеек за выполненную операцию.

В «горячий» сезон комбинат прибегает к услугам сапожных мастеров по договору. Они работают в различных пунктах города. Однако ни один из этих мастеров больше плана выручки не сдает. Некоторые мастера-договорники, пользуясь бесконтрольностью, используют наемных сапожников. Мы зашли в мастерскую № 19, в которой по договору с комбинатом работает Ван Чин-тун. Кроме него, там оказались еще трое — В. Г. Королев, И. И. Кузнецов, В. Г. Бушланов. Как выяснилось, их навал лично Ван Чин-тун, и они выполняли его заказы. А деньги, естественно, шли не в кассу комбината.

Надо, чтобы комбинат освоился от этих «договорников» и организовал комбинированные бытовые мастерские с 2-4 мастерами и приемниками обуви.

Нелюбо в центре города открыл ателье по приему обуви на заказ, с широким показом образцов.

Все надо. Но, к сожалению, руководители комбината не проявляют настойчивости в улучшении обслуживания населения.



СРОЧНЫЙ РЕМОНТ — Сегодня не принимаем. Зайдите завтра.

«Такой обновки мне не надо»

А ОБ ЭТОМ случае написали в редакцию газеты Селищевы. Дело было так: Иван Петрович Селищев пополнил костюм. Заказ принял в одном из ателье города. Назначили время примерки.

Когда Иван Петрович пришел в указанное время, оказалось, что

мастер заболел («Ведь могли же об этом нас уведомить открыткой!» — возмущаются Селищевы). Наконец, после неоднократных хождений, костюм был готов. Но когда Иван Петрович принес его домой и надел, то Надежда Петровна (его жена) ахнула.



ла: одна штанина у брюк была короче другой, на спине пиджак собрался в гармошку. Словом, вещь была испорчена. Понесли костюм обратно.

Такой обновки мне не надо, — сказал Иван Петрович директору ателье.

Да что вы, костюм отличный. Пришлось передавать дело в конфликтную комиссию. Та признала вещь испорченной. Мы не называем ни адреса ателье, ни фамилии директора, потому что случай с Иваном Петровичем один из 107. Слов нет, швейное ателье Томска стало работать лучше. План по индивидуальному пошиву одежды перевыполнен. Производительность труда повысилась на 9 процентов, а зарплата — на 5 процентов.

Но пусть средние цифры не успокаивают работников объединения «Томскотекстиль» и областного управления бытового обслуживания. Срывается план ремонта и перелицовки одежды. По-прежнему много жалоб: нарушаются сроки (и без этого не очень-то снаты) выполнения заказов. И особенно много справедливых нареканий на низкое качество пошива. Это ведь не шутное дело: 107 заказчиков отказались взять «обновки» из-за низкого качества.

Приемные и салоны в некоторых ателье и мастерских не отвечают современным требованиям как по размерам, так и по оборудованию: приморочные кабинеты неудобны, не хватает кресел, стульев. Не везде даже есть объявления с указанием часов приема. На большинстве ателье висят допотопные желтые вывески с надписью: «Ателье мод № такой-то», а чем занимается это ателье, не указывается.

Разве нужны какие-то затраты, чтобы устранить эти признаки безкультурья? Это зависит не только от руководителей ателье, но и от объединения «Томскотекстиль», и областного управления бытового обслуживания населения.

Областному управлению принадлежат право: проверять ателье, присваивать ему разряд, повышать или понижать его. Видимо, стоит полнее воспользоваться этим правом!

Колпашевские ХЛЕБОСОЛЫ

В ЛЮБОЕ время года в Колпашевской гостинице немало командированных. Много их было и в декабрьские дни. А buffet гостиницы пустовал. Не хотели гостиничные постояльцы питаться холодными пирогами и консервами, которые только и могла предложить буфетчица. А все, кто хотел поесть вкусно, отправлялись в столовую № 1 ора Нарымского агентства пароходства.

Поехал в эту столовую и я. Чистый, уютный зал. Шторы на окнах и картины на стенах. Но я все-таки подумал: не красна изба углами, а красна пирогами. Как же все-таки здесь с пирогами?

Заказ на бифштекс приняла повар Ксения Рассторгуева. Хотя и пришлось немного подождать, зато блюдо получилось на удивление аппетитным. Так же, с любовью и старательностью, готовят в этой столовой и неказистые блюда. Повара на предприятиях общественного питания больших городов есть чему поучиться у мастеров кухни столовой № 1.

Не только гости города Колпашева, работники учреждений и просто жители частично преодолевают немалые расстояния, чтобы отведать борщ, покрытый румяной пленкой жира, аппетитно поджаренный шницель, блины. Все блюда, которые готовят в этой столовой, не перечислить. В меню ежедневно около пяти первых блюд, восемь-десять вторых и свыше десятка холодных закусок. И все приготовлено очень вкусно. Вот почему и идут люди в столовую ора. А отсюда и ежедневное перевыполнение плана товарооборота. В ноябре, например, он выполнен на 139 процентов. Годовой план выполнен 25 декабря.

С первых дней пятидесятого года Советской власти работники столовой решили обслуживать колпашевцев еще лучше. Значительно расширили ассортимент блюд, особенно кондитерских изделий. Стали практиковаться здесь и новые, прогрессивные методы работы. Так, работники учреждения Колпашева сейчас могут попробовать румяные пирожки или вкусные пельмени прямо на рабочем месте. Им во время обеденного перекура принесут эти блюда повара.

Г. ЛАНТУШЕНКО, сотрудник бассейновой газеты «На вахте».

Приятные новости

Во многих комбинатах, ателье и мастерских проведена специализация по видам услуг. В новых мастерских установлено современное механизированное оборудование, улучшена технология процессов. В результате повысилась производительность труда, выросла рентабельность работы бытовых предприятий.

Что ожидает томичей в текущем пятилетии!

Объем бытового обслуживания намечено увеличить в 2,5 раза, в том числе пошив обуви по индивидуальному заказу, химчистки и крашения одежды любого возраста в пять раз, ремонт технических сложных приборов и предметов домашнего обихода — в 4 раза.

В Томске будут построены механизированная мастерская по ремонту обуви, мастерская по ремонту металлоизделий и бытовой техники, станция технического обслуживания машин индивидуального пользования и другие предприятия.

Томичи видят, что по переулку Нахичеванца около кинотеатра имени М. Горького работают строители. Здесь воздвигается салон бытовых услуг.

В этом пятилетии в микрорайонах возникнут торговые бытовые центры. Подобный центр — большое здание, в котором разместятся столовая, продовольственный и промтоварный магазины, комплексные пункты по приему белья в стирку, химчистки и крашения одежды, ремонту обуви, прокатный пункт и парикмахерская.

Такие центры начнут строить в будущем году на Черемных, жидмассиве «Опытное поле». В микрорайоне улиц Казанская, Красноярская, проспекта имени Фрунзе предусматривается строительство комбината бытового обслуживания на 140 рабочих мест, отделения связи, обслуживающей кассы и приемного пункта прачечной.

В следующем году управление капитального строительства горисполкома приступает к застройке микрорайона по Иркутскому тракту. Здесь также будет сооружен комбинат бытового обслуживания.

Материалы страницы «Народный контроль» подготовили: А. Безруких, Н. Васильев, Г. Галанова, М. Додонова, П. Житковски, А. Курбатов, Е. Кудрявцев, Ф. Петренко, М. Штерн.

ОБЩЕСТВЕННАЯ РЕДКОЛЛЕГИЯ СПРАШИВАЕТ:

Начальника областного управления бытового обслуживания населения тов. Полозова В. П.

— Что нужно сделать, чтобы в нашем городе без помех можно было взять напрокат нужную вещь, вызвать няню на дом, починить обувь,

убрать квартиру, застелить окно и т. д. и т. п.?

— Почему в практику комбинатов бытовых услуг не внедряется перевод работ на бригады, где организации Киева, Ленинграда и других городов страны?

Председателя Томского горисполкома тов. Калаба Г. М.

Общественная редколлегия получила десятки писем от очень плохой

работе городского общественного транспорта. Вот одно из них: «Сейчас больше нет терпеть столь безобразную работу автобусов и трамваев. В прошлом году зимой тысячи людей опаздывали на работу из-за беспорядков в движении автобусов и трамваев. Помните, об этом не раз писала областная газета. На ее же страницах было опубликовано решение городского Совета, где шла речь о мерах улучшения работы городского транспорта. Но пошла новая зима, и все началось сначала. Если подсчитать тот урон, который несет государство только от простоя станков из-за опозданий

людей на работу по вине городского транспорта, на эти деньги можно было построить пять теплых гаражей для автобусов и не меньше отдельных депо для трамваев.

Я не буду говорить о той грубости и произволу работников городского транспорта, которую почти каждый день приходится выслушивать, об испорченном настроении пассажиров. От имени всех горюханных пассажиров прошу Вас, тов. Калаба, какие меры приняты и примет горисполком в дальнейшем для улучшения работы автобусов и трамваев? Б. БОРИСОВ».

Получив это письмо, мы сочли нужным опубликовать его и напомнить Вам, Геннадий Михайлович, о недавнем выступлении «Красное знамя» по этому же поводу. В статье «Когда кончится трамвайная лихорадка?», опубликованной 23 декабря, речь снова шла о плохой работе трамваев. Мы ждем на нее ответа от горисполкома, присоединяемся к автору письма тов. Борисову и спрашиваем: почему плохо контролируется выполнение решения горсовета о работе городского общественного транспорта?

МОСКВА — ЯСНАЯ ПОЛЯНА — ТОМСК

В. Ж. ДАВЫДОВ

АЧАЛО войны застало меня в Ленинграде. Я был командирован туда, чтобы передать в академическую лабораторию для реставрации ветхую записную книжку Л. Н. Толстого.

В воскресенье 22 июня 1941 года я был в Петергофе, и мне пришлось в последний посетителю петергофского дворца — за нашей экскурсией насаждались двери музея: на другой день стали запечатывать вещи, а вскоре дворец сожгли фашисты.

В Доме ученых, где я остановился, ночью нас разбудила тревога. Она выходила на Неву, мы всматривались в белую ночь за Петропавловской крепостью. Ничего не было видно, налет не состоялся, и вообще невозможно было представить, что такое страшное время. Сотрудники Дома ученых, ведавшие проездными билетами, удивлялись, почему так спешат уезжать, уверяла, что пройдет два дня, и все уляжется.

На вокзале встретил непрерывно повторявшиеся по радио объявления об отмене, в силу исключительных обстоятельств, всех дальних поездов. Решаю пробираться местными поездами, хотя не уверен, что имеются такие поезда по всему сквозному пути. Было несколько пересадок, и на одной станции (кажется, перед Вологом) почувствовалось дыхание войны. Прощел в Ленинград поездам, везущим мобилизованных. Поезд не было слышно. Дежурная по станции дала отправление, и я увидел ее глаза, полные слез.

На мою долю выпала честь много лет заведовать рукописным отделом музея Л. Н. Толстого, то есть самым драгоценным наследством писателя. Рукописи хранились (и до сих пор хранятся) в оборудованной комнате-сейфе здания, где находился Музей нового западного искусства (теперь там Академия художеств).

По приезде из Ленинграда мы с женой готовили эвакуацию рукописей Толстого, собирали сундуки и чемоданы у себя, у сослуживцев и знакомых. Набрали их пятнадцать. Одновременно готовились в дальнюю дорогу архив А. М. Горького и Музей А. С. Пушкина.

Эвакуация была поручена мне. Полномочия подписали вице-президент Академии наук О. Ю. Шмидт и нарком просвещения В. П. Потемкин. Кроме меня, вагон официально сопровождал известный издатель, друг писателя Горького И. П. Ладьяников, технический сотрудник Института мировой литературы т. Фоменко (его имя забыл) и мой племянник В. Хорош. «Груз» направлялся в Томск, под покровительство Томского университета. Старались сохранить секретность — в дорожных документах было глухо указано: разные книги. За этим тайлись весь Толстой, весь Пушкин, весь Горький!

Выезд был назначен на 18 июля. В стальной клетке сидели эвакуированные сотрудники нашего музея. Только я один устал, и трудно сказать, чем больше было поглощена душа: разлукой или предстоящим ответственным переездом. Въехала во двор грузовая машина. Мы тронулись — в безвестность.

Погрузились на товарной станции Северной железной дороги в пулямовский товарный вагон. Вагон выкатили от пакгауза на запасный путь около станции Москва-З. Помогли продвигаться вперед в чем-то привидевшийся нам резонанс, надо сарайчики хлеб везти, а вагон покинул подполуд. Как-то к вечеру перебрались на Лосиновостровскую-сортирочную и поставили в длинный хвост около северной башни.

И вдруг первый налет на Москву! С Лосиновостровской выдвинулись поезда над городом, дождик раскатылся взрывом. Немецкие самолеты показались над станцией, оставляя дорожки дыма, невиданные транспортом. Ито-то беснуясь, кричат, что рязом спустился десант. С соседней платформы начинает ухать пушка. Мы сидим на рейсах под вагоном, оставая на всякий случай дверь открытой.

Иван Павлович Ладьяников и я отправились с первым утренним поездом в город, наставать на скорейшей отправке. Я пошел в наш музей, а И. П. Ладьяников — к Пешковскому, и оттуда прямо в ЦК партии. В сад Хавинского дома яг ночь улетел, привидевшийся бомба, сразу обозначилась декорации. Когда я пришел на усадьбу, еще не улеглось возмущение товарищей, принимавших первое боевое крещение (большой налет на дом Толстого был на следующий день, когда нас уже не было в Москве).

Беседа И. П. Ладьяникова в ЦК дала немедленный результат: указание об ускоренном продвижении.

В пути наш вагон несколько раз перепрыгивал, и приходилось хвататься, чтобы не овалиться в длинный хвост — шли цепочкой с эвакуируемыми заводами. Мы подползли к диспетчерской башне, я поднялся наверх, Иван Павлович Ладьяников скромно стоял внизу у лестницы. Я обратился к диспетчеру с такой речью: «Посмотрите, высту старичок. Это близкий друг Максима Горького, он едет с важным поручением. Прицепите вагон к ближайшему маршруту». Друг Горького! Это действовало ошеломляюще, и вагон с «книгами» продолжал двигаться на восток.

От мира мы оказались оторваны. Радио не доходило до нас, потому что стоянки были преимущественно на разъездах и сортировочных станциях; ко случайным людям мы старались не разговаривать, чтобы не привлекать внимания к нашему грузу, а отходить от вагонов было рискованно, поезда трогались без предупреждения и расписания. Изредка на полустоянке удавалось прочитать газету, переадресуя нас на пассажирский поезд (те ходили с точностью минут времени).

Утром 6 августа мы прочитали на здании вокзала, к которому подъезжали: «Томск-1».

Скорее к нам в университет пришла эвакуированная Е. Ф. Розмирович, директор архива Горького, обогнавшая нас в пассажирском поезде (она приехала с большой семьей). Ректор университета Я. Д. Горлачев я передал послание от Академии наук и Наркомпроса. Нам отвести две комнаты на первом этаже Научной библиотеки университета.

Рано утром подехали повозки, запряженные низенькими сибирскими лошадицами; приехал ректор с револютором на поезде. Это была единственная наша охрана.

В библиотеке, в первой комнате, поместили Толстого, во второй Пушкина и Горького. Университет принял горячее участие в устройстве наших фондов. В первые же дни были удовлетворены наши просьбы: в большие окна вставлены железные решетки и глухие ставни, повешены занавески, дверь обита железом, вывешены плакаты для пломб. Внесли ящики с песком и лопаты, оцепушили. Несколько месяцев спустя в каморку, предоставленную мне для жилья в доме доцента Р. П. Беренкова, был даже проведен телефон — это в те месяцы, когда не хватало аппаратов для эвакуированных заводов и учреждений.

Часто приходилось дежурить ночью на телеграфе в ожидании удачи — разговора с Москвой. Иногда по тону разговора я догадывался, что именно в те минуты была воздушная тревога. И жутко было сознавать опасность, тесившую над жителями Москвы, над близкими, и странно видеть незаметные окна ярко ос-

вещенного телеграфа, вообще внешне не нарушавшую жизнь города.

Однажды на телеграфе я испытал мгновенное ужаса. Телефонистка, выйдя из аппаратурной, объявила:

— Не ждите. Москва взята... Не успел я перевести дыхание, как дежурная добавила:

— Казанью (то есть линию, отведенную в этот час для Томска, перехватили Казань). Я овладел собой и не показал вида, что был потрясен.

Другой случай полон трагизма. Е. Ф. Розмирович никогда не пользовалась телефоном, требовавшим утомительных ночных дежурств, а на этот раз пошла вместе со мной: что-то тревожное носилось в воздухе, и она решила поговорить с директором института, Институт на проводке. Через несколько минут Елена Федоровна оставила кабину, бледная, как смерть, ничего не сказав при посторонних. Когда вышли на улицу: она объяснила: в институте ответили помощник директора — хозяйственник, по-жилой человек. Он глухо сказал о том, что все куда-то ушли, не оставив никаких указаний. И больше ничего. Мы были встревожены до последней степени. Прошлась, я поцеловал ее руку и почувствовал, что рука дрожала. А Елена Федоровна — старый партийный работник, выполняла в прошлом очень сложную и рискованную работу, закалена жизнью, а тут была подавлена и растеряна. Это происходило ночью 16 октября.

В ноябре совершенно неожиданно для нас прибыли в Томск вагоны с грузом из Ясной Поляны. Их сопровождали сотрудники исполкома музея А. И. Корзинков и Н. Ф. Мурашов. Толстовскую комнату забрали до отъезда железнодорожники. Едва поместились в ней рабочий стол.

Петергоф, где я был последним посетителем, музей П. И. Чайковского, куда я заехал в первые дни войны, возвращался из Ленинграда, Ясная Поляна, с которой связана вся жизнь, — в руках гитлеровцев! С какой благодарностью к судьбе мы входили в комнату с нашими фондами, где в грубо сколоченных ящиках и домашних сундуках было укрыто от разрушения все самое ценное из Ясной Поляны: из Москвы, над которой тоже нависла угроза.

Томск вправе гордиться миссией, выпавшей на его долю. Факт пребывания там архивных и музейных фондов должен быть отмечен в истории города и университета.

Хочется сказать еще об одном, что совсем неожиданно для нас закрепило нашу связь с земляками Толстого: в Томске находилось знаменитое Тульское техническое училище. Вспомнил Горький поступил в это училище, прошел там курс обучения и, ставши гордясь офицерскими погонями, отправился на фронт. 28 апреля 1944 года он геройски погиб в Румынии под городом Яссы (об его героизме и последних днях подробно написали в Москву, в Музей Толстого, его фронтные товарищи). Вспоминая о Томске, я хочу сохранить память об этом чудесном юнине.

Проткнулся по Сибири и другая ниточка к Ясной Поляне. Вскоре после освобождения томоградского уезда новосибирский колхоз «Политотдел» послал туда плененный скот для восстановления хозяйства. Мы двинулись с докудами в этот колхоз. Я привез туда с фотомашинкой, иллюстрирующей бесчинства фашистов в Ясной Поляне, как раз в тот день, когда проходило общее собрание: собирали средства на самолет. С неподдельным воодушевлением шла подписка. Как кстати была наша выставка! Я передал благодарность за помощь Ясной Поляне.

В начале 1943 года получили из Москвы только что изданную книгу «Ясная Поляна» (составители А. Толстой-Сеннина, Э. Е. Зайцев, И. П. Ладьяников, технический сотрудник Института мировой литературы т. Фоменко) и национальной культуры, тем, чья воля и труд помогли воссозданию Ясной Поляны». По причинам, вполне понятным, не была упомянута роль Томска в сохранении ценностей Ясной Поляны, но те, кто в этом городе знал тайну научной библиотеки, с особым чувством читали сборник.

Почти со всеми «томоградцами», с деловыми людьми и с товарищами по эвакуации установились дружеские отношения. Нередко приходилось слышать отнюдь не слова «спасибо», а благодарности, в противовестоположность разлуке обывателей, черствых людей, полагающих, что все трудности пошли оттого, что появились эвакуированные. Между прочим, «москвичами» в Томске называли часто и ленинградцев, и других эвакуированных.

Без прикрас можно сказать, что интеллектуальная жизнь в Томске не замирала. Многие посетители из эвакуации наблюдали, как эвакуированные из занятых неприятелем городов, разоренные, подавленные, чуть ли не в первый раз приходили в научную библиотеку. Большинство продолжало читать книги по специальности, изучать иностранные языки, интересовались классической литературой. Постоянно неслыханная духовная сила советского человека.

Своего рода интеллектуальный клуб образовался в «профессорской» столовой, где и обеду собирались много людей. Никто не был, не жаловался на судьбу, и являлись условия быта часто превращались в повод для шуток.

Та же столовая служила нас с группой Белорусского драматического театра имени Янки Купалы. Война застала актеров на юге, где они были на гастролях. Все остальные в одних летних платьях. В сорокоградусные морозы ходили в ватниках, полученных в Томске, и не тушили. Они были влюблены в свое дело. Хочу назвать тех, с кем близко сошелся: — народных артистов О. В. Галину, С. М. Станюту, С. С. Барило, В. Н. Полло, Р. Н. Кошляникова и талантливого режиссера Л. М. Литвинова.

Приходилось часто встречаться с работниками науки. Томские ученые в основном были представителями естественных и точных наук. Филологический факультет к этому времени почти совсем распался, но его оживило присутствие замечательного ученого А. И. Белецкого, приехавшего из Харькова. Это был своеобразный, энциклопедический образованный человек. Он ухитрился целый день проводить над французскими раритетами, хранившимися в университетской библиотеке, делая из них бесконечные выписки. Беседы с ним всех окрыляли. Самым увлекательным был доклад А. И. Белецкого в университете при его прощании с Томском. Тема: «Мои незавершенные замыслы». Больше часа он рисовал увлекательные картины монографий, которые задумал, но знал, что никогда не успеет осуществить. Тут и античная литература, и русская, украинская, и, пожалуй, самая интересная для него — французская раннего периода. Было нечто фантастическое в собрании роковой судьбы объединенных людей, не очень сытых, но восторженных слушавших изысканную речь. Уютная зала научной библиотеки, за окнами в салу — контуры сибирских кедров и спокойная темнота, а там, на западе, то, о чем никто не забывал ни на минуту.

Почти ежедневно утром несколько человек собирався во временном кабинете директора библиотеки В. Н. Шаумовой-Широких. Вера Николаевна — дочь известного сибирского писателя.

Ее фигура — явление не ординарное, и я дружеской рукой накладываю резные маски. Пожилая дама сумела создать себе в Томске твердое общественное положение. Ее прославляли, отменяли, всячески баловали. И это никого не сердило, несмотря на некоторый пересол, на оборот, придавало ей авторитетность. То в разговоре с председателем горисполкома, человеком, погруженным в хозяйственные заботы, она рассказывает о том, как имамитское искусство встречало в Томске наследника престола, подчеркивая курьезные подробности, и уставший от бесконечных дел председатель с удовольствием слушает. То она капризно заявляет на радиоузел жалобу, что испорчен у нее дома аппарат, а она должна следить за «продвижением на фронте ее сына», и всякий понимает, что исправит у нее репродуктор — первоочередная задача. То позвонит Вера Николаевна в соседний госпиталь к подполковнику медицинской службы и без компетентности поинтересуется, что-то. Придет к ней режиссер из театра, чтобы наметить о рецензии. Студенты с интересом ждали занятий в библиотеке, где Вера Николаевна к своим лекциям устраивала выставку редких книг.

Несколько раз в последние дни обзоры привез в Томск Севастопольскую картинную галерею ее директор Михаил Павлович Кропичников. В осажденном городе было не до картин, и Михаил Павлович не очень приспособленный к практической жизни человек, проявил удивительную расторопность. Ему пришлось собрать у населения доски и разнообразную тару, сбить наспех ящики, свернуть экспозицию, добиться транспорта, и все это в тяжелейшие дни оборонительных работ. В подчинении Черноморского флота Кропичников разрешил использовать ящики на военное судно. Он успел это сделать перед самым отходом корабля из гавани, в ночь на 12 декабря 1941 года. У него не осталось времени добраться до своего дома, чтобы взять семью, не было возможности сообщить ей о себе. Можно представить, что он пережил в те минуты, когда отправлялся в путь, а в разрушенном городе остались самые близкие. Двое из семьи погибли, а оставшихся в живых жену и дочку вызвало другое военное судно. Через два года по радиопередаче они нашли друг друга.

М. П. Кропичников взял под свое наблюдение картины японского музея. Производились контрольные вскрытия ящиков, велась профилактика. Планово вскрыли ящики, в которых находились «рукописи». Дважды приезжал специалист по архивам, сотрудник Пушкинского дома Л. Б. Модзалевский. В летнее время бытовые вещи пропущивали на солнце, как обычно это делают рачительные хозяйки. Во дворе библиотеки появились шубы, различная шерстяная одежда. Бросалась в глаза широкополная шляпа Горького, запечатленная на многих фотографиях. Занятые своим делом прохожие не обращали внимания на хозяйственную сумку, а как бы они возмущались, если бы узнали, что висит на привычных в быту веревках...

Все чаще стали поговаривать о реквизиции. Наконец время пришло... Нам прислали из института административно-технического сотрудника, снабдил «на всякий случай» огромной суммой денег и, главное, прикомандировали отряд автомашин.

Сборы были несложны. Наняли для погрузки артель университетских студентов. Накануне я побывал с прощальным визитом в обком партии, в обкомполкома, у председателя горисполкома. На протяжении всех лет они оказывали нам большое содействие. Не зная, чем еще проявить внимание, глава города выдал нам на хлеб и несколько бутылок вина.

Это в дороге. Чем больше, тем радостнее.

Утро отъезда. Конец апреля 1945 года. Солнце. Радость во всем мире и в нашем скромном коллективе. Подарили не конский обоз, как в 41-м году, а машины. У студентов чешалась рука — скорее за дело. Автоматчики на месте. А мы неторопливо, ради точности, составляем путевые листы: по счету сдаем «места» солдатам, те по накладным — в вагоны, где дежурят товарищи из московского института (один целый день не отходил от нас, и радостный и грустный. Ему тоже предстояло в свой путь, а как бы они возмущались, если бы узнали, что висит на привычных в быту веревках...)

Два вагона (один московский, другой ясновостокский) заплотировали, в третьем поместились мы с охраной. Снова, как четыре года назад, устроились на ящиках. Странно было находиться в вагоне посреди города, на знакомом улице, без признаков железнодорожной обстановки (подъездный путь построили во время войны, и мы в те годы внесли в это дело свою лепту). Не утерпел, отправившись в город, чтобы в последний раз пройтись по улицам, в которых мы успели родиться. Зашел на телеграф — снова поблагодарить начальнику за чуткость, а вот в библиотеку войти не захотелось — грустно было бы смотреть на опустевшие наши комнаты. На брошенное пристанище...

1 мая приехали в Новосибирск. Настроение повсюду приподнятое. По платформе ходил принарядженный начальник из управления дороги. Подхожу и прошу ускорить, если возможно, отправку. Узнаю о нашем деле, начальник пришел в восторг. Тут же решил прицепить нас и пассажирскому поезду. На это мы никак не рассчитывали! Покуп все оформили, начальник ответил меня в парадные правительственные комнаты на вокзале, где я остался в полном одиночестве, но из утешности пришлось сидеть, вместо того, чтобы доканчивать свои дела.

Дорогой, на каком-то разъезде, сравнительно недалеко от Москвы, у одного из вагонов в составе загорелась будка. Пришлось отступить не только большому вагону, но все следующие за ним, у которых нет тормозных площадок (последний вагон обязан был иметь тормозную площадку). Произошло все молниеносно, мы еще не сообразили, что делается, как оказались на запасном пути. Поезд ушел.

Скорее мимо вагонов потянулись группы девушек, весело кричащих: «Победа! Победа!» Мы прислушались, не решаясь верить. Пошли на полустанок, там тоже что-то слышали. Один из служащих даже прелестьгелал от слухов: нет ли какой ошибки. Пытались звонить в ближайший район, но слухи продолжали оставаться неопределенными. Но вот и до нашего полустанка дошла точная весть: война окончена! Пригласили подаренные в Томске бутылки! Мы кричали ура, обнимались с солдатами, нашими добрыми хранителями. Вот только обидно, — застряли в поле. Пожалуй, тогда не томили так, как эти часы.

Наконец, прицепили к какому-то товарному поезду. И вот — Москва-товарная. Ясновостокские реликвии поедут в отчий дом. Рукописи Пушкина, Толстого, Горького уже дома. Это было поздно вечером. Кругом скупное освещение, а вдали, где Москва, зарево. Спрашиваю, почему так светло там. Оказывается, луннолунация, фейерверк — победу празднуют. Когда-то из-под Москвы мы видели страшное зарево над городом и транссибирские пути. И вот в какие дни возвращаем великое национальное достояние в нашу столицу.

(Журнал «Москва», № 12, за 1966 г.)



Стальная магистраль Подобассе—Артышта протяженностью 130 километров сооружается неподалеку от Новокузнецка (Кемеровская область).

Строителям предстоит возвести два крупных железнодорожных моста через реку Томь, тоннель длиной более одного километра, десятки полустанков, разъездов и других сооружений.

Новая железная дорога свяжет богатейшие железной рудой и углем районы Хакасии с Казахстаном и Уралом. Магистраль Подобассе—Артышта даст выход кузбасскому металлу, углю, продуктам химии в разные уголки Союза. Строители обязались сдать ее в постоянную эксплуатацию к 50-летию Советской власти.

НА СНИМКЕ новый железнодорожный мост через реку Томь.

Фото А. Кузряина. (Фотохроника ТАСС).



«ЛЕНИН В ПОЛЬШЕ»

ВАРШАВА. 3.000 писем из Советского Союза получила за прошлый год Краковские музеи В. И. Ленина. Большинство писем прислали советские школьники, которые обращаются к директору музея с просьбой прислать материалы о пребывании Владимира Ильича в Польше в 1912—1914 годах.

Откликнувшись на эти просьбы, музеи В. И. Ленина в Кракове издали специальный альбом, посвященный пребыванию вождя международного пролетариата в Кракове и Поронине. В альбоме помещены снимки краковских зданий, в которых жил Ленин, фотографии его польских друзей и другие материалы.

(ТАСС).

Протест миссии связи ВИА

ХАНОЙ, 11 января. (ТАСС).

Американские самолеты, вторгшиеся вчера в воздушное пространство Демократической Республики Вьетнам, вновь подвергли бомбардировке и обстрелу город Тхайхоа, а также населенные пункты и промышленные объекты в провинции Куанбинь, Хатин, Нгеан и в ряде других, сообщает агентство ВИА.

В связи с этими новыми актами агрессии американских империалистов против ДРВ, миссия связи верховного командования Вьетнамской народной армии направила сегодня протест Международной комиссии по наблюдению и контролю во Вьетнаме.

ПОМОЩЬ СОВЕТСКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

АЛЖИР, 11 января. (ТАСС). Советские специалисты оказывают большую помощь Алжирской Народной Демократической Республике в развитии национальной экономики, в подготовке национальных кадров технических специалистов. Вчера между алжирскими организациями и советским внешнеэкономическим объединением «Техноэкспорт» подписан контракт, согласно которому в Алжир для работы в рамках национального общества по транспортировке нефти и газа прибудет большая партия советских специалистов нефтяной и газовой промышленности.

Суд над 16 рабочими в Мадриде

ЛОНДОН, 11 января. (ТАСС). Прокурор потребовал для 16 мадридских рабочих, преданных вчера перед судом по обвинению в принадлежност

сти к Компартии Испании, тюремного заключения сроком до десяти лет и штрафа в 100 тысяч песет (600 фунтов стерлингов), сообщает корреспондент агентства Рейтер из Мадрида.

13 подсудимых обвиняются также в распространении нелегальной газеты Компартии «Мундо обреро» и листовок среди населения Мадрида.

Наводнение в Малайзии

ЛОНДОН, 11 января. (ТАСС). В результате ливневых дождей шесть штатов Малайи (федерация Малайзии) залила водой. В некоторых местах уровень воды достигает 5 метров. Более 100.000 человек остались без крова. Как сообщает корреспондент агентства Рейтер из Куала-Лумпура, число погибших, по последним данным, составило 36 человек.

ПОТЕРИ АГРЕССОРОВ И МАРИОНЕТОК

ХАНОЙ, 11 января. (ТАСС). Агентство Освобождение распространило сегодня сообщение о потерях американско-марионеточных войск в Южном Вьетнаме за период с 1961 по 1966 гг.

В сообщении, переданном агентством ВИА, говорится, что в 1966 году бойцы Армии

освобождения и население Южного Вьетнама вывели из строя 370.000 солдат и офицеров противника, включая 108.000 американцев.

За шесть лет — с 1961 по 1966 г. потери Южного Вьетнама вывели из строя 130.570 американских солдат и офицеров.

Запущен новый спутник связи

НЬЮ-ЙОРК, 11 января. (ТАСС). Новый коммерческий спутник связи, предназначенный для установления круглосуточной связи между Соединенными Штатами и Дальним Востоком, был запущен сегодня с мыса Кеннеди (штат Флорида).

Этот спутник, официально называемый «Интелсат-2», был выведен с помощью ракеты «Дельта» на временную орбиту, с которой он будет переведен на постоянную орбиту, протянувшую на высоте 35.000 км. Вес спутника — 87 кг.

Это уже вторая попытка

обеспечить постоянно действующую телефонную, телеграфную и телевизионную связь между двумя районами земного шара. В октябре прошлого года была произведена первая, неудачная попытка вывести на орбиту спутник подобного типа.

В запущенном спутнике, имеющем 480 каналов двухсторонней связи, зашифровано минимальное количество информации, так как это предоставляет ему больше возможности в связи с военными действиями во Вьетнаме.

ПРОТЕСТ СИРИИ

НЬЮ-ЙОРК, 11 января. (ТАСС). Постоянный представитель Сирии при ООН Жорж Томе направил председателю Совета Безопасности письмо, в котором возложил на правительство Израиля ответственность за обострение напряженности на сирийско-израильской линии перемирия. В письме говорится, что израильские власти пытаются помянуть законным арабским владением землей в демилитаризованной зоне обрабатывать свои участки.

8 и 9 января израильские войска, указывает Томе, открыли огонь по арабским жителям в южном секторе демилитаризованной зоны. Преднамеренно разжигая напряженность на линии перемирия, израильские правящие круги создают обстановку, которая позволила бы им оправдать последующие агрессивные действия широкого масштаба против Сирии.

Израиль, говорится в заключении в письме Сирии, по-прежнему выступает, таким образом, как послушное орудие империалистических кругов на Арабском Востоке.

«ЦАРСТВО ИНФЕКЦИОННЫХ БОЛЕЗНЕЙ»

ПХЕНЬЯН, 11 января. (ТАСС). Громадное число жителей Южной Кореи не может пользоваться медицинской помощью, так как она обходится слишком дорого. Например, день стационарного лечения стоит 300—1.000 вон, в то время как среднемесячная зарплата южнокорейского рабочего составляет 3.200 вон. Не хватает врачей. На 10 тыс. че-

ловек населения приходится в статистическом исчислении всего лишь 3,7 врача.

Согласно данным сеульских властей, в Южной Корее только зарегистрировано 1 миллион 300 тыс. больных туберкулезом и 200 тыс. больных проказой. Южнокорейская печать вынуждена признать, что Южная Корея — «царство инфекционных болезней».

Под покровом ночи

ТОКИО, 11 января. Корр. ТАСС В. Зацепин передает:

Вчера поздно ночью американский транспорт доставил в порт Йокотама управляемые снаряды «хон» для японской армии и оборудование к ним, включая радарные и пусковые установки. Тут же под покровом ночи снаряды были перегружены в грузовые машины, затянута брезентом, и доставлена на базу японских войск Асака, расположенную вблизи Токио.

Правительство намерено создать в пригородах Токио 4 базы управляемых снарядов. Военный персонал, обслуживающий эти базы, прошел обучение в США.

Секретность операции по доставке американских управляемых снарядов в Японию объясняется единодушными протестами жителей районов, где правительство решило создать базы управляемых снарядов. Против создания таких баз выступают также и муниципальные собрания окрестных городов и сел.

ПИСАТЕЛЬ-БОРЕЦ

13 января 1967 года исполняется 90 лет со дня рождения старшего советского писателя-коммуниста Березовского Феоктиста Алексеевича, известного не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами такими произведениями, как «Мать», «Баба Тройка».

Феоктист Алексеевич родился и вырос в Сибири, в Омске. Здесь же он вступил на литературный путь в начале этого века.

«Выйдя из рабоче-крестьянских масс и пройдя с ними массовые тяжелейшие, но победительные революционные пути, он отдал целиком свое творческое дарование революции», — сказано в предисловии к собранию сочинений Березовского.

В предисловии к сборнику «Таежные застрельщики» написано: «Его творчество является художественной летописью революционного движения сибирского пролетариата».

В 1905 году, когда Ф. А. Березовский возглавлял революционный стачечный комитет на станции Зима Иркутской области, он участвовал в конференциях сибирских железнодорожников, которые проходили в Томске, и здесь познакомился с С. М. Кировым. После освобождения его судили в Александровской центральной-каторжной тюрьме, он этапным порядком был выслан в

Томск и жил здесь под надзором полиции. В Томске же в 1906 году в «Первом литературном сборнике сибиряков» была напечатана повесть Ф. Березовского «Стрелочник Гранкин», получившая высокую оценку В. Г. Короленко.

После Октябрьской революции Березовский — активный участник советского строительства в Сибири. В 1920 году он — председатель центральной избирательной комиссии по выборам Советов депутатов трудящихся в Омске, член президиума исполкома областного совета, затем председателем Новосибирского (тогда еще Ново-никольского) исполкома, председателем Красноярского облисполкома.

Но и в эти годы Березовский не бросает пера. Будучи одним из первых редакторов газеты «Советская Сибирь», затем «Красноярский рабочий», он почти в каждом номере газет дает свои публицистические статьи, фельетоны, небольшие рассказы.

В 1922 году, когда при его активном участии в Новосибирске создается журнал «Сибирские огни», Березовский дает для первого номера свой рассказ «Варвара» и с этого времени перекладывает уже целиком на литературную работу.

С 1923 года Феоктист Алексеевич живет в Москве, участвует в организации Союза писателей СССР и в руководящих его органах, но до конца своих дней не прерывает своих связей с Сибирью и остается верным сибирской тематике.

Вскоре после Великой Отечественной войны, в 1945 году, Феоктист Алексеевич писал: «Когда-то Сибирь была местом каторжного труда, небытового горя и горьких слез; местом кандалного звона... А вот теперь, к моей радости, уже многие считают, что нет лучше и краше этого необъятного, многообразного и богатого весточками земными краем! Уверен, что в недалеком будущем мой замечательный край — Советская Сибирь станет центром мирового промышленного расцвета и небывалого на земле сельскохозяйственного изобилия».

Сколько глубокой любви к родному краю в этих словах! И этой любовью пронизаны все произведения Ф. А. Березовского. Поэтому они и не потеряли интереса у современного читателя.

Н. ШАНГИН.

Вулканизм на Луне

Теперь, после успешного осуществления посадки автоматических станций в районе Океана Бурь, мы сможем узнать много нового по переданным на Землю снимкам лунной поверхности. Каждая из переданных фотографий отчетливо показывает отсутствие на поверхности Луны легендарного слоя пыли. Едва ли имеет смысл строить гипотетические предположения о том, что пыль до посадки станции все-таки была, но ее сдуло действие тормозных установок. Пористая структура лунной поверхности в районе посадки тоже не вызывает сомнения. Как следует трактовать это обстоятельство? Мне кажется, что наиболее естественное объяснение пористости — вытекание магмы в вакуум. Аналогичные опыты делались на Земле, «Магму» пускали в вакуум, и она начинала пениться, вздуваться. При ее охлаждении образовывалась пористая поверхность, очень похожая на ту, которую мы видим на фотографиях. Правда, и сторонники метеоритной концепции высказывались в том смысле, что пористая поверхность могла образоваться в результате сплипания находящихся в вакууме мелких метеоритов. Но, думается, что объяснить таким образом существование широких просторов лунных равнин нелегко.

Роль метеоритов как второстепенного фактора, конечно, невозможно отрицать, но все вероятнее, основой лунного рельефа — результат внутренней вулканической деятельности.

Р. КУНИЦКИЙ,
профессор, доктор физико-математических наук.

(АПН).



НА ОХОТНИЧЬЕЙ ТРОПЕ

Раннее зимнее утро. В эти часы начинается рабочий день охотника. Новоникольского сельпо Кривошеинского района Александра Илларионовича Смакотина, а заканчивается он, когда на деревню Иштан опускается густая темнота. Нынешний осенне-зимний сезон, как и прежде, у Александра Илларионовича проходит успешно. При установленном плане заготовить пушнину на 300 рублей он к концу 1966 года добыл горностая и колонка на 600 рублей. В свободное время, а оно бывает тогда, когда расставят ловушки и ждут добычу, охотник занимается рыбной ловлей. В магазине сельпо А. И. Смакотин уже сдал для продажи населению более 500 килограммов рыбы. В соревнованиях за достойную встречу 50-летия Великого Октября А. И. Смакотин занимает первое место среди промысловых заготовительных контор райпотребсоюза.

ЗА 10 ДНЕЙ — 738 ЦЕНТНЕРОВ РЫБЫ!

Удачно начали лов рыбы в 1967 году рыбаки Красноярского района. Рыбаки артели имени Куйбышева за декаду сбили на приемный пункт 153 центнера рыбы. Столько же поймали рыбаки паргиской бригады. 126 центнеров — таков декадный улов рыбаков артели имени Кутузова. Персоналы выловили 103 центнера. Из бригад гослова больше всех за декаду выловили рыбаки Казанского рыбхоза. На их счету 115 центнеров. Всего же поступило на рыбпункты 738 центнеров рыбы. А в прошлом году за это же время поймано было только 324 центнера. Уловы продолжают расти.

ТОМСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

13 января — «Третья сестра». 14 января — «Дети Давида». Начало — в 19 час. 30 мин. СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: имени М. ГОРЬКОГО Большой зал — «Убить пересмешника». 18, 19, 20, 21, 22. Фильм для взрослых. Малый зал — «Убить пересмешника». 9-30, 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30, 21-30. Зал кинохроники — «Венерская мода. Мы победили». 10, 11-15, 13-30, 15-15, 16-15, 17-30, 19-45, 20, 21-15.

«ОКТАБРЬ»

Голубой зал — «Я родом из детства». 9, 10-55, 12-30, 14-45, 16-40, 18-35, 20-30, 22-25. Зеленый зал — «Убить пересмешника». 11, 12-55, 14-50, 16-45, 18-40, 20-35, 22-30. Фильм для взрослых.

«ПИОНЕР»

Новый киносеанс — 9-20, 10-45, 12-10, 13-35, 15-15, 16-25, «Любовь в сентябре» — 17-50, 19-45, 21-40.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ЭНЕРГЕТИКОВ

«Гром небесный» — 16, 18, 19-50, 21-40.

«СИБИРЯК»

Сейлонский мультипликационный фильм — 11-10, 13, 14-50, 16-40, 18-30, 20-30, 22-10. Фильм для взрослых.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Патриция, 13 января. 18-30. Спортивный канал. 19-00. Репортаж. «Путь к звездам». 19-30. Очерк «Иду за Гашеком». 20-00. Концерт артистов Велорусии. 20-40. Новости. 21-00. Кинокомедия «Штрафной удар».

Педагогическому институту требуются: комедант, уборщица, дворник, электромонтер, слесарь, столяр и техник.

Обращаться: г. Томск, улица Киевская, 60, отдел кадров.

Управлению главного архитектора города требуются чертежники. Обращаться: г. Томск-50, проспект имени Ленина, 73, комната 44.

„ВЕСЕЛЫЙ АВТОБУС“

Обычный, вышедший из автобуса. И хотя в пестрых шифрах написано: «севернее, маршрут следует по хорошо знакомой дороге от райцентра к поселку лесорубов Красный Яр».

Самодельные артисты села Кривошеина спешат в лесопромысел. Это их первая заготовка на сезон. Кружковцы Дома культуры решили еще раз проверить концертную программу, подготовленную к районному слоту.

Перед выездом руководитель самодеятельности П. Амеленко подлил еще театральную программу: «В. Розов», «Перед ужином».

В начале осени драмколлектив решил поставить полнометражную пьесу. Запеловал и постановщиком стал П. Амеленко.

Все было по-настоящему: и «актерские пробы», как на киностудии, и тщательная отработка каждой мизансцены.

Закатник С. Третьяков вошел в Дом культуры

случайно, на озонке. Задержался в репетиционном зале. Заинтересовался. Выступил паренка на сцену.

Ничего вылитый Иван Неделин, — сказал ему после просмотра режиссер. В труппе появились еще один любитель.

Премьера состоялась в конце декабря. Радовались многочисленные зрители, узнавая в артистах директора Дома культуры Я. Данилишина, врача ветлечебницы А. Козыренко, работниц почты Л. Макаревичу, секретаря райкома ВЛКСМ В. Алесенко и других.

Валь, не можем пока показать драму в колхозе, — говорит П. Амеленко.

Трудно, Гранинатором. А ставить спектакль без декораций, изготовленных самими кружковцами, конечно, нет резона.

«Автобус в пути. За окнами по белому пейзажу гуляет холод, но с дружкой шуток, веселой

песней не замедляешь в дороге. Пробует голос закатник В. Михайлов. Через несколько часов его закатник «Тройка» разольется по клубу лесорубов».

В Красном Яре ждали. У клуба кто-то задорно бросил: «С приездом Веселый автобус приехал!» Действительно, смех и аплодисменты не стихают в этот субботний вечер. Всобойный восторг вызвала сцена из оперетты «Детство на юге» и озорной украинский танок, поставленный Н. Хали-товы.

Смех баян В. Видюкова, а в зале раздаются возгласы: «Еще! Еще!».

Долгожданным раскрасили артисты.

Бере последнее интервью у П. Амеленко.

Планы Районный и областной смотр художественной самодеятельности. Надо хорошо выступить. А еще хочется поставить к великому празднику Октября новый спектакль «Остров Африки».

Счастливого пути, «веселый автобус»!

В. ЖИГУЛЕВ.

пос. Красный Яр.

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

СПАРТАКИАДА В ПУТИ

Президиум областного совета спорта «Труд» принял решение о проведении зимней спартакиады областного совета спорта. Соревнования пройдут по трем группам: двум группам по физкультурно-спортивным и спортивным клубам, и группе средних учебных заведений. В программе спартакиады: лыжные гонки, коньки, легкая атлетика, стрельба, тяжелая атлетика, туризм, хоккей с мячом, шахматы и другие. Это потребует от советских коллективов физкультуры, комсомольских и профсоюзных организаций, а также от спортивных клубов и организаций соревнования.

Закончились соревнования команд средних учебных заведений по волейболу и баскетболу. Первенство по волейболу среди мужских команд выиграла команда машиностроительного техникума. Среди женских команд выиграла команда машиностроительного техникума. Успех в баскетболе сопутствовал мужичкам — электромеханикам и машинистам из машиностроительного техникума. В минувшее воскресенье в борьбу вступили волей-

Лучшие в «Буревестнике»

Три дня продолжались соревнования по лыжным гонкам в «Буревестнике» по лыжным гонкам в «Буревестнике». Соревнования посвященной 50-летию Советской власти. В первый день были разыграны эстафетные гонки 4х10 км для мужчин и 4х5 км для женщин. Среди мужчин основная борьба на лыжне разгорелась между старыми соперниками — спортсменами политтехнического и педагогического институтов. Первый этап выиграл представитель пединститута Валерий Челышевский, но на втором этапе мастер спорта Владимир Арлянов (ПТИ) обошел своих противников, а его товарищи по команде Николай Шилинников и Анатолий Лаврентьев закрепили успех. У женщин первый этап выиграла представительница строительного института Надежда Давыдова. И снова, как и в мужской эстафете, политтехники На-

дежда Давыдова, Лариса Красногорская и Нина Прушинская принесли победу своей команде.

Во второй день проводились гонки на 15 километров для мужчин и на 5 километров для женщин. Линию финиша первым пересек мастер спорта Владимир Арлянов (ПТИ). Его время 35 мин. 55 сек. У женщин лыжницами дистанцию выиграла мастер спорта Лидия Даниленко (ТНСи).

В последний день соревнований мужчины бежали на 30 км, а женщины — на 10 км. Победителями на этих дистанциях вновь были мастера спорта Владимир Арлянов (1 час 56 мин. 32 сек.) и Лидия Даниленко.

В общеконном зачете первое место завоевали спортсмены политтехнического института. На втором — команда пединститута, на третьем — инженерно-строительного института.

К. СТЕШЕВ.

ТОМСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ

объявляет, что в среду 25 января, в 2 часа дня, состоится ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ, на заседании ученых советов: 1. По рассмотрению диссертаций на соискание ученой степени кандидата медицинских наук по теоретическим дисциплинам А. Р. Явля на тему: «Эпидемиология клещевого энцефалита в Томской области»; В. А. Голубович на тему: «Некоторые вопросы лимфоэпителиальной микроклиматологии клеток крови и костного мозга в норме и при лимфопатологии».

Заседание состоится в актовом зале.

2. По рассмотрению диссертаций на соискание ученой степени кандидата медицинских наук по клиническим дисциплинам Е. М. Макаровой на тему: «Лечение больных тиреотоксикозом искусственными радоновыми ваннами»; З. А. Слюсман на тему: «К вопросу лечения хронических воспалительных процессов маточных придатков вибрационным гидромассажем».

Заседание состоится в базисной аудитории.

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке медицинского института.

ТОМСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ

Грузовой автотранспортной конторы № 1 на постоянную работу требуются: шоферы 1-го, 2-го и 3-го классов и автомеханики. Одинокие обеспечивают общежитием. Здесь же производится набор на курсы шоферов. Обращаться: г. Томск-2, улица Герцена, 68, отдел кадров. 2-2

Томская база «Росторгтед» приглашает на работу: инженера-строителя, заведующего складом материалов и оборудования. Обращаться: г. Томск-50, Набережная реки Улайки, 8, телефон № 2-20-44, к управлению.

Требуются: ученики (мужчины и женщины, одиноким предоставляется общежитие), электрики, жестянщики, токари, фрезеровщики, автомеханики, операторы, уборщицы, няни, слесари-монтажники, сантехники, ремонтники, столяр 4-го разряда, маляры, каменисты, товаровед, экономист-сметчик. Обращаться: г. Томск-21, проспект имени Фрунзе, 240, 3-2

ТОМСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ

Городское профессионально-техническое училище № 16 ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ учащихся для предприятий приборостроения. В училище принимаются юноши не моложе 16 лет с образованием 8-10 классов. Обращаться: г. Томск-29, проспект имени Фрунзе, 14, комната 8.

2-1

ПРЕЗИДИУМ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Томской области приглашают на работу: кассира, шофера 1-го, 2-го и 3-го классов, автослесаря с последующей переподготовкой на шофера 3-го класса, слесаря-инструментальщика, карбюраторщика, столяра-плотника, маляра-художника.

Оплата труда временно-премиальная.

Обращаться: г. Томск-12, улица Карташова, 47, телефон № 2-45-38.

ГРЕХОВА

Никиты Власовича, последовавшей 11 января 1967 г. и выражающей соболезнование семье покойного.

1937 г. в 13 час. из квартиры покойного (г. Томск, улица Усова, 23, кв. 23).

СПЕЦИАЛИЗМ ПРИГЛАШАЕТ

на работу: кассира, шофера 1-го, 2-го и 3-го классов, автослесаря с последующей переподготовкой на шофера 3-го класса, слесаря-инструментальщика, карбюраторщика, столяра-плотника, маляра-художника.

Оплата труда временно-премиальная.

Обращаться: г. Томск-12, улица Карташова, 47, телефон № 2-45-38.

НАШИ АДРЕСЫ И ТЕЛЕФОНЫ

Адрес редакции: проспект им. Ленина, 66.
Телефоны: ответ. секретаря — 2-31-16, секретариата — 2-42-40; отделов партийной жизни — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45; промышленности, нефтегазовой и транспорта — 2-37-75, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиотелеграфной связи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

Двери этого нового магазина «Гастрономторга» распахнулись несколько дней назад. Он расположен в первом этаже большого жилого дома, возведенного строителями в городке подлинного жилого района. Просторные торговые залы, рассчитанные на одновременную работу двадцати продавцов, оформлены в современном стиле. Покупателям новый «Гастрономторг» № 20 предлагает обширный выбор продовольственных товаров.

НА СНИМКЕ: в новом магазине.

Фото И. Пустовойтенко.

КОМБИНАТ ВКУСНОЙ ПИЩИ

АТМА-АТ, 11 января. (ТАСС). Шесть тысяч тонн балыков, маринадов, копченых и мороженых рыбы будет выпускать ежегодно Приозерский рыбокомбинат. Его первая очередь принята сегодня в эксплуатацию в Тарбагатайском районе Восточной Казахстана области.

ПОГОДА

13 января по Томской области ожидается облачная погода с прояснениями, по западному району слабый снег, по остальной территории без осадков, ветер юго-восточный, 5—10 метров в секунду, температура по западному району 8—13 градусов, по остальной территории 13—18 градусов мороза.

По г. Томску — небольшая облачность, без осадков, ветер юго-восточный, 5—10 метров в секунду, температура 14—16 градусов мороза.

По Томской области 14—15 января — местами слабая метель, ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду, температура ночью 15—20 градусов, по востоку — 25 градусов, днем — 10—15 градусов мороза.

Редактор А. Н. НОВОСЕЛОВ.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ 3% ВУТРИШНИЙ ВЫИГРЫШНЫЙ ЗАЕМ 1966 года

Справочная таблица
4-го тиража выигрышного, состоявшегося 30 декабря 1965 года в г. Москве. Выигрыши выпадают на следующие номера серий и облигаций во всех шести разрядах займа:

№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях	№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях
100520	1—50	100	134332	37*	500
101982	23*	500	134384	09*	500
101661	30*	500	134384	09*	500
101800	1—50	100	134384	47*	500
102264	40*	500	134384	18*	500
103084	44*	500	134384	13*	500
103410	38*	500	134384	19*	500
103443	08*	500	134384	35*	500
103746	07*	500	134384	22*	500
104193	09*	500	134384	20*	500
104246	06*	500	134384	21*	500
104637	1—50	100	134384	20*	500
104836	14*	500	134384	08*	500
105474	32*	500	134384	1—50	100
105526	38*	500	134384	1—50	100
105541	1—50	100	134384	33*	500
105696	41*	500	134384	1—50	100
106073	40*	500	134384	38*	500
106161	43*	500	134384	1—50	100
106386	1—50	100	134384	1—50	100
107193	11*	500	134384	42*	500
107318	32*	500	134384	1—50	100
107781	11*	500	134384	1—50	100
107918	1—50	100	134384	11*	500
108103	01*	500	134384	26*	500
111618	1—50	100	134384	26*	500
120556	23*	500	134384	1—50	100
123362	1—50	100	134384	32*	500
123770	1—50	100	134384	17*	500
123770	1—50	100	134384	24*	500
124135	17*	500	134384	1—50	100
124640	23*	500	134384	28*	500
124706	06*	500	134384	49*	500
125152	43*	500	134384	1—50	100
125386	13*	500	134384	08*	500
125450	1—50	100	134384	04*	500
125854	14*	500	134384	1—50	100
126016	37*	500	134384	1—50	100
126204	1—50	100	134384	06*	500
126876	1—50	100	134384	40*	500
126882	18*	500	134384	08*	500
127003	49*	500	134384	28*	500
127275	18*	500	134384	02*	500
127279	09*	500	134384	1—50	100
127362	49*	500	134384	34*	500
128379	08*	500	134384	12*	500
128438	41*	500	134384	04*	500
128508	08*	500	134384	07*	500
128508	08*	500	134384	06*	500
128602	1—50	100	134384	29*	500
128602	23*	500	134384	1—50	100
128632	38*	500	134384	17*	500
128682	21*	500	134384	1—50	100
128682	1—50	100	134384	1—50	100
131235	23*	500	134384	02*	500
132277	1—50	100	134384	1—50	100
132667	1—50	100	134384	26*	500
133356	11*	500	134384	1—50	100
133492	35*	500	134384	40*	500
133910	1—50	100	134384	40*	500
134026	15*	500	134384	03*	500
134232	30*	500	134384	02*	500

* На остальные 49 номеров облигаций этой серии выпали выигрыши по 40 рублей.

Управление госгудрбизнеса и госсприда Томской области.</