

ПАРТИЙНОЕ РУКОВОДСТВО КОМСОМОЛОМ

ЗАКОН ГОРЕНИЯ

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ЧЕТВЕРТОГО

Все имеет свои законы. Горение тоже. Известно, например, что даже самый воспеваемый мате- риал без кислорода не даст ни тепла, ни света. Так и в жизни. Общественное, творческое горение возможно лишь при определенных условиях.

Рассказали мне на заводе режущих инструментов интересную историю. Стоит в четвертом цехе старый станок. Во время войны работал на нем четырнадцатилетний парнишка Вольда Меркулов. Чтобы он доставал до рычагов управления, мастер Федор Игнатьевич Филиппин соорудил подставку. Мальчишка оказался любознательным и смелым. Одно усовершенствование сделал, другое. Выполнил план на 600 процентов, потом — на 1.200. Он стал первым молодым тысячником в Томске. Горение Володи Меркулова поддерживалось ненавистно- го фашистам, убившим его отца. Это был его способ мести врагу. Позднее он стал военным летчиком.

Два года назад в тот же четвертый цех пришел Сергей Попадейкин. Он возглавлял комсомольскую организацию. Увлекающийся и полный энергии, он брался за все: за организацию комсомольских бригад и хозяйственную самостоятельность, за выпуск «молнии» и декуство в штабе дружины. Рассказывают, что он так много брал на себя и так устал, что иногда засыпал прямо в комитете. Но расшевелил-таки комсомольцев. Впрочем, о роли личности говорено много и известно доподлинно, что она, личность, проявляется там, где созданы условия для ее деятельности, для ее расцвета. В четвертом цехе такие условия были созданы, так же, как и на всем заводе.

Сейчас можно многое рассказать о комсомольско-молодежных бригадах и о работе бытовых советов, о походе на бережливость и о шефстве над экспортной продукцией. Будущие заводские комсомольские историки определят сегодняшнее время, как период активного возрождения комсомольской организации в производственную и общественную жизнь завода. Для доказательства они пригледут цифры — количество сокращенного сырья и вынесенных расщеплений, суммы денег, заработанных на восстановлении. И, конечно, будут называть имена лучших комсомольцев. Имя только, что за скучными строчками хроник потеряется их человеческая интересность. Обаяние личности того же Сергея Попадейкина или Гали Юрченко, сменившей его на комсомольском посту, сказывается на работе цеховых ребят сразу и непосредственно.

Во втором цехе было горно-заводское комсомольское политбюро. Мастера, молодого коммуниста Анатолия Лукьяненко, которому возмужало вместо занятия производственным совещанием, в тот же день пригласили на заседание партийного бюро и предупредили. Выяснилось, что сам начальник этого цеха А. А. Нидергаус иногда, мягко говоря, не совсем внимателен к молодежи. По- этому беспартийный. И тогда член бюро директор завода Л. Д. Будницкий вызвался поговорить с ним, разъяснить ошибочность его позиции.

В том, что на Томском заводе режущих инструментов такое большое внимание уделяется работе с молодежью, есть своя законность. Кроме отменной ответственности за воспитание молодежи, у членов партийного бюро, рядовых коммунистов, старых рабочих окрепла уверенность: комсомольцы стали на заводе большой силой. И коммунисты завода, разумеется, захотели эту силу укрепить. Отсюда стремление помочь. Очень ярко это стремление проявилось в инициативе начальника бюро-экономического контроля старого коммуниста В. И. Слезникова. Он взял шефство над комсомольской организацией 4-го цеха, помог составить план работы, подготовил собрание, разработал обязательства комсомольской организации. Он вел в цехе молодежные кружки «Мир за неделю».

Завод ведет большое строительство. Его нельзя оставить без комсомольского глаза, и комитет комсомола подбирает людей в «штаб строительства». Объединенный совет общественных организаций в своих руках всю воспитательную работу среди молодежи по месту жительства.

Чтобы сделать работу бригад еще более интересной, комитет создает штаб комсомольско-молодежных бригад.

Завод ведет большое строительство. Его нельзя оставить без комсомольского глаза, и комитет комсомола подбирает людей в «штаб строительства». Объединенный совет общественных организаций в своих руках всю воспитательную работу среди молодежи по месту жительства.

РОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИИ

За несколько месяцев до комсомольского юбилея каждый свой рабочий день секретарь партийного бюро Виталий Федорович Хитрицкий начинал с того, что усаживал напротив себя Танию Никонову, секретаря комитета комсомола, и задавал традиционный вопрос: «Что у нас на сегодня?» Выслушав, традиция эта оставалась в комитете. Хотя на несколько минут, а Тания забежит с утра в партийное бюро.

Нужно сказать, что партийное бюро завода незначительно, без излияний, о нем постоянно направляло деятельность комсомольской организации в течение нескольких последних лет. Из 25 заседаний партийного бюро за прошлый год на одиннадцатом так или иначе ставились вопросы партийного руководства комсомольской организацией. Обсуждались работа комсомольской политической и молодых специалистов, итоги обмена комсомольскими документами, руководящими документами комсомольской организации. Во всех случаях партийные собрания с повесткой дня: «Роль коммунистов в организации комсомольской работы».

Все это не было датой. Во всех делах чувствовалась заинтересованность, серьезность. Когда ущемлялись права молодежи или в цехах пренебрежительно относились к комсомольским мероприятиям, партийное бюро давало принципиальную оценку событиям.

ПРИЗНАНИЕ СИЛЫ

Многое в добром, правильном, партийном отношении к комсомольской организации на заводе идет от директора предприятия Л. Д. Будницкого. Без скидок на молодость, как и равным, обращается на диспетчерских и других совещаниях Лев Давыдович к секретарю комитета комсомола, к комсомольцам, просит их высказать предложения по обсуждаемым вопросам. Почти на каждом совещании перед комсомольцами ставятся конкретные задачи: помочь в уборке снега, обратить внимание на соблюдение правил техники безопасности в цехах, взять под особый контроль выпуск экспортной продукции.

Мы знаем, с каким трудом на этих предприятиях, работающих в три смены, решаются вопросы явки на собрания и конференции. Перед комсомольской конференцией для Тании Никоновой и членов комитета стояла никакая проблема: о полноте смен, о явке делегатов. Начальники цехов, секретари цеховых партийных организаций помогали во всем.

Приходится и членам комитета обращаться с просьбами к директору, и здесь они всегда получают поддержку.

Комсомольская организация Томского завода режущих инструментов сейчас на подъеме. Все дело в том, что партийная организация, хозяйственные руководители поняли закон общественного горения молодежи.

В. ЯКУШЕВ.

СТУДЕНТ НА ПРАКТИКЕ ЛИШЬ БЫ ПРИСТРОИТЬ

Как инженеру, имеющему непосредственное отношение к студентской практике, мне понятна та тревога и озабоченность, которые высказываются по поводу ее проведения.

Действительно, в студентах завод видит лишь рабочие руки. Отсюда и стремление поставить практиканта к станку, не считаясь с тем, что ему нужно освоить весь технологический процесс или приобрести навыки инженера.

Конечно, было бы идеально вести в действие такой принцип, по которому студент проходит практику там, где будет работать после окончания учебы. В этом случае внимание администрации к практиканту было бы во много раз больше.

Для какой-то части студентов это можно сделать. Но не для всех. Если на нашем заводе «Сибалентромотор» ежегодно проходит практику несколько сот че-

ловек, то мы, разумеется, и достоять части не можем брать для себя. Не на каждом заводе можно проводить практику. Для этой цели выбирают, как известно, передовые.

Следовательно, речь надо вести об укреплении базовых предприятий. Таким для ряда вузов и техникумов Томска и других городов является «Сибалентромотор». Но базовым он является только по названию. У нас нет ни цеха, ни отдела, деятельности которых учитывала бы требования программы практики.

Да и руководить практикой, по сути дела, никому. Была бы, в цехах проходила бы практика одновременно десяти студентов, а всю работу с ними поручают одному инженеру, которого к тому же не освобождают от его основных обязанностей в отделе.

Нечего греха таить, многие руководители цехов и отделов смотрят на практикантов, как на обузу.

При всем этом надо сказать, что сами учебные заведения тоже не очень внимательны к своим питомцам. Во многих случаях преподаватели в роли руководителей практики ведут себя так, будто и для них студенты помеха. Стараются пристроить их как-нибудь — и до свидания.

А в положении по производственной практике студентов, утвержденном Министерством высшего и среднего специального образования СССР, сказано, что «наблюдения на основе типовых программ составляют рабочую программу практики для данной группы студентов применительно к конкретным условиям каждого предприятия... и согласовывают их с руководством предприятия. Рабочие программы, а также списки студентов-практикантов направляются в вузы или техникумы не позднее, чем за месяц до начала производственной

практики». Но не было еще ни одного случая соблюдения вузами и техникумами этого очень важного условия. Студенты прибывают на завод зачастую даже без своего руководителя, не представляя ясно всех требований программы практики. Да и не только они, а и сам вуз, который не знает, что же ему надо.

Вот свежий пример такой безалаберщины. Сейчас на заводе практику проходит группа студентов Новосибирского электротехнического института. Второй месяц они сидят у нас в цехах, но до сих пор ни один из них не знает, что им делать. Программы нет, и руководитель от вуза не показывается.

Из томских учебных заведений постоянную практику на нашем заводе проводят студенты университетов, политехнического, инженерно-строительного инсти-

тутов и учащиеся электромеханического, машиностроительного, приборостроительного и сельскохозяйственного техникумов. По тому же положению, о котором говорилось, они обязаны не позднее 1 декабря ежегодно представлять заводу планы прохождения практики с указанием ее сроков, числа практикантов и рабочих мест. Кончается январь/март, а мы получаем эти сведения только от университета и то лишь на 7 человек.

Еще в худших условиях оказываются вечерники и заочники, которые часто сами вынуждены искать темы курсовых и дипломных проектов.

На страницах газеты «Красное знамя» поднят для широкого обсуждения один из наиболее важных и ответственных вопросов подготовки высококвалифицированных специалистов. В отношении его должны быть заинтересованы не только учебные заведения, но и предприятия, для которых в конечном счете и готовятся специалисты.

С. ЗЕМЛЯНСКИЙ,
инженер завода «Сибалентромотор».

НАУЧНЫЙ ПОИСК

ЭФФЕКТ ПУЛЬСАТОРА

В два-три раза можно повысить производительность труда при машинном доении коров, если использовать «физиологический барьер», поставленный самой природой животного. Об этом говорится в научной статье, опубликованной в журнале «Животноводство».

Существующие аппараты механизмируют самый трудоемкий процесс доения. Однако полностью они еще не избавили доярку от ручного труда. Ей, в частности, приходится вручную делать массаж вымени коровы, стимулировать отток молока. Иначе неизбежны потери 6—11 процентов разового надоя молока, что накладывает отпечаток на конечный результат. К тому же массаж в течение одной минуты на треть сокращает продолжительность дойки, например, аппаратами «Волна» и «Молния».

После долгих поисков инженеры Всесоюзного научно-исследовательского института электрификации сельского хозяйства (ВИЭСХ) нашли путь к созданию технических стимуляторов отдачи молока — механических и фотоэлектрических.

В одном из вариантов механическая стимуляция отдачи молока достигается с помощью пульсатора, который вызывает колебания вымени коровы, выполняющей специальный массаж, устройство в коллекторе доильного аппарата. Сейчас инженеры упрощают узлы конструкции, стараются повысить их надежность. Новинки все стороны проверяются.

Эти работы ВИЭСХ привлекали большое внимание специалистов. Всесоюзное совещание-семинар по механизации доения, которое состоялось на ВДНХ СССР, интересно вполне понятно. Известно, что при производстве молока 60—65 процентов трудовых затрат приходится на доение коров, остальные же доливаются аппаратами стимуляции.

Молокоотдачи эффект: доение 60 коров в час стало занимать нормальную дойку. (Корр. ТАСС).

Москва.



В прошлом году комплексная лесозаготовительная бригада Александра Геря из Новотульского лесхоза заготовила и стрелевала более 20 тысяч кубометров леса, завоевав первенство в социалистическом соревновании лесозаготовительных бригад лесхоза. В четвертом году пятилетки коллектив бригады стремится к новым рубежам — заготовить 23 тысячи кубометров леса.

НА СНИМКЕ: бригадир А. Геря.

Фото В. Ефименко.

ПЬЯНСТВУ-БОЙ СОРОК ГРАДУСОВ БЕДЫ

Я ПРОРАБОТАЛ на производстве 34 года. Пришел на «Москвель» в 1932 году, а в 1941-м вместе с заводом переехал в Томск. На моих глазах строили «Москвель». Напротив завода построен за последние годы поселок пятиэтажных и пятиэтажных домов. Весь наш коллектив не только работает, но и живет в одном месте, каждый — на виду у товарищей.

Радостно видеть, как юная или девушка на глазах вырастает в руководителя производства. Людмила Домрачева после десятилетия пришла на завод инженером, стала заместителем начальника цеха. В цехе шестьдесят человек. В цехе Ремезов, многие другие.

Мы, старые производственники, сроднились с заводом, его успехи — наши личные. И вот в последние времена нас беспокоит такое, казалось бы, давное от производственного, как пьянство. Но далеко не так. Из небольшого количества, как дини в сказке, выполняются злые желания, несчастья в семье, мелкие хулиганства, а случается, и преступление.

Несчастливые беды приносят пьянство производству. После выдачи зарплаты, как правило, на заводе больше прогулов, ниже производительность труда. За примерами недалеко ходить: 21 января после получения премии резинотехнического цеха Гинзбург сговорил товарищей, и вся бригада напилась в рабочее время. А ведь оставили другие цехи без резины — значит, сорвать работу завода.

Нечем пьянства, словно раковая опухоль, иной раз забирает человека вроде незаметно. Давно ли слесарь пятого цеха Иван Георгиевич Богданов был коммунистом, передовым бригадиром, отцом семейства. Мне трудно писать о его судьбе, сердце сжимается, а надо. Вначале был Иван Георгиевич по праздникам, в кругу

гостей. Потом начал приходить с похмелья после выходных. Когда стал появляться выпивши на работе — хватились: взялся за него и коммунисты, и актив профсоюза, да, видно, поздно. Сколько раз обещал исправиться, да не исправился. Исклучили его из партии, сняли с бригады. Потерял человек всякий авторитет, на работу приходит опухший, небрежно одетый. Зовут его исправить машину, а у него руки дрожат. Горю, а не производственники!

Еще беда от пьянства — травмы на производстве. Был не так давно случай в шестом цехе. В вечернюю смену пронесли через проходную вудку и крепко выпили в бригаде опресцовки (она обслуживает агрегат тепловых турбинных машин). Один из рабочих, Иван Сергеев, после выпивки задремал и попал рукой в шнек агрегата. Он потерял кисть руки, сейчас инвалид. Тяжело коллективу, а семье?

Про семью пьяниц говорить горько. Недавно плакала в партбюро жена шофера Ивана Хермана: муж пьет, скандалит, не дает детям учить уроки.

Перечислять беды от этого проклятого пьянства можно до бесконечности. Страшно не судьба отдельных пьяниц, а то равнодушие к ним, которое складывается в ином цехе. В паросилом — одним из важнейших на заводе — пьянство считают чуть ли не нормой поведения. Не пьют, мол, те, кому не подоспел или у кого денег нет. Еще приказку придумали: пей с ухом! Будто связь политурки и пьянства — это нормально, где кончается ум и начинается пьяная дурь.

А у иных молодых ребят случаются в голове все представления о плохом и хорошем. По их мнению, не пьешь, так вроде ты не мужик. Из таких иной горький пьяница нарочно сколачивает компанию — почему же не выпить за счет несмышляшки!

Кино, телевидение, спорт, книги — тяжело смотреть, как

иные заводские ребята отворачиваясь, что дает им наша жизнь, тянутся к бутылке.

В самом деле, на заводе большой Дом культуры, в нем десятки кружков самодеятельности. Есть отличная библиотека. В детском пионерлагере зимой действует заводская база отдыха. При ней будет лыжная база. Есть у нас свои общедоступные рыболовные и охотничьи, садоводы-мичуринцы. Одним словом, не перечислять всех возможностей хорошо отдохнуть, развлечься.

Пусть не складывается впечатление, что коммунисты завода, профсоюзная организация, комсомолы, весь коллектив смирились с бедой в сорок градусов, равнодушно к ней. Стенные газеты в первом, пятом, шестом цехах остро критикуют пьяниц. Чуть не в каждом номере пионерской газеты. Обсуждают пьянство на цеховых собраниях, на расширенных заседаниях замкома. Но иногда эта работа идет без души, без непереносимости ко злу. В паросилом, о котором я упоминал, пьянцы ругают по обязанности, такая беседа — мероприятие для галочки. Искренне возмущаются лишь руководители цеха, а рабочие — нет. Пьянщина очень хорошо улаживает настроение товарищей и держится вроде героем.

Рабочих в цехе, как правило, из-за прогулов не хватает, и иной мастер допускает на смену человека, от которого разит спиртным. О какой трудовой дисциплине и нетерпимости тогда вести разговор?

Зато в электротехнике начальник В. П. Приходкин, партгор Г. А. Дебелов, председатель цехкома С. А. Чейдо создали обстановку, при которой пьяных близко к цеху не подпускают. Добились они этого не только личным примером, хотя их пример — тоже большое дело. Новички получают здесь добрых шефов из рядовых рабочих. Молодежь воспитывают не только на рабочем месте, но и следят, как парень или девушка организуется быт, учебу и от-

ТОЛЬКО ЧТО ИЗДАНО

О ЛЮДЯХ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ РЕФОРМЕ

Издателем политической литературы выпущено в свет серию брошюр «Люди и хозяйственная реформа». В них рассказывается о том, что дает новая система планирования и экономического стимулирования рабочему, как она изменяет стиль руководства предприятием, какие новые обязанности и права появились у директоров заводов и фабрик, начальников цехов, мастеров, конструкторов, заводских экономистов. Брошюра «Центральная фигура», например, обобщает передовой опыт работы мастеров в новых условиях хозяйствования. Работе в бригадах посвящена брошюра «Поборник прогресса».

Эти книжки рассчитаны главным образом на работников предприятий. Будут полезны они также слушателям и пропагандистам системы партийной учебы, всем, кто изучает проблемы реформы. (ТАСС).



Большим спросом потребителей пользуются тнани с маркированной выходящего комбината. Это предприятие неоднократно выдвигало победителей социалистического соревнования среди комсомольских коллективов страны. Несколько выпускаемых комбинатом тканей присвоено Знак Качества.

НА СНИМКЕ: контролер готового товара отделочного цеха И. Ф. Чернышова за осмотром готовой ткани «Полуна», которой присвоен Знак Качества. Фото И. Рабиновича.

НАШИ РЕЗЕРВЫ

Мяса наш колхоз производит мало. На фермах низкий приплод молодняка, большая падеж. Телята слабые, на мясокомбинат маловесными, низкой упитанности. Правда, в прошлом году колхоз выполнял план производства мяса, но это стоило больших усилий работников ферм. Затрачено много труда и кормов, и все же должный отплат колхоз не получил. Себестоимость мяса остается высокой.

Что предпринимается сейчас для увеличения производства мяса? Улучшено содержание и кормление стельных коров и теленок. Больше стало проявляться заботы о сохранении народившегося молодняка.

В колхозе внедряется круглогодичное интенсивное откорм скота. Скотины В. Котоногов и В. Гринев получали летом от каждого теленка по 800 и более граммов среднесуточного привеса. Теперь они будут заниматься откормом мо-

лодняка. Перед ними поставлена задача и зимой получать такие же привесы. Кормов в хозяйстве достаточно, есть и подходящие помещения.

Молодняк крупного рогатого скота будет сдаваться на мясокомбинат живым весом не менее 330—350 килограммов. По пятилетнему плану нашему хозяйству в этом году надо произвести 3,5 тысячи центнеров мяса, из них 2,5 тысячи — говядины и 1.000 тонн — свинины. Такая задача вполне выполнима, а достигнув этого, колхоз будет иметь возможность пятилетнее задание по продаже мяса выполнить уже в первом квартале 1970 года. И труженики ферм, ставшие на ленинскую трудовую вахту, не пожалуют своих усилий и умения ради достижения намеченной цели.

В. СМОЛИН,
главный зоотехник колхоза «Коммунист» Асиновского района.

ОБ ОБРАЗОВАНИИ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ ОКРУГОВ ПО ВОПРОСАМ В ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Решение исполнительного комитета Томского областного Совета депутатов трудящихся

24 января 1969 года.

г. Томск

На основании статьи 145 Конституции РСФСР и статей 25 и 26 Положения о выборах в краевые, областные, окружные и районные, областные, окружные и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР исполнительный комитет РЕШИЛ:

Образовать избирательные округа по выборам в Томский областной Совет депутатов трудящихся:

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 1
Центр — контора Томского райпотребсоюза (ул. Войкова, № 8).

Проспект Ленина №№ 196—208-а четной стороны; Улицы: Волыная №№ 1—35 четной стороны; 2—88 четной стороны; Бердская №№ 1—21 четной стороны; Пролетарская №№ 1—19 четной стороны; 6—34 четной стороны; Войкова №№ 1—65 четной стороны; 2—84-а четной стороны; Мельничная №№ 1—79 четной стороны; 2—38 четной стороны; Перевуки: Мельничная №№ 2—23 четной стороны; 5—23 четной стороны; Первый Волыной №№ 1—7 четной стороны; 2—12 четной стороны; Второй Волыной №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6; Войкова №№ 1, 7, 8; Заозерный №№ 2—26 четной стороны; 5—23 четной стороны; Тихий №№ 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9; Баранчиков №№ 3—37 четной стороны; 6—12 четной стороны; Сухомлин №№ 3, 6, 7, 12, 13; Карпаський №№ 4—16 четной стороны; 5—19 четной стороны; Мельничная №№ 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 2
Центр — клуб речного порта (перевулок Совпартишольный № 2).

Улицы: Карла Маркса №№ 21—53 четной стороны; 24—48 четной стороны; проспект Ленина №№ 98—130 четной стороны; 131—143 четной стороны; Улицы: Розы Люксембург №№ 19—67 четной стороны; 20—34 четной стороны; Большая №№ 17—69 четной стороны; Набережная реки Томи № 27; Перевуки: Ванцетти №№ 9—27 четной стороны; 2—8 и 18 четной стороны; Красный №№ 4, 5, 6, 7; Малый №№ 3—9 четной стороны; Понстанский №№ 2, 4; 1905 года №№ 3—15 четной стороны; 4—3 четной стороны; Совпартишольный №№ 2—4 четной стороны; Карпаський №№ 3—27 четной стороны; 24—32 четной стороны; Сако №№ 15—25 четной стороны; Кузнецкий вазов №№ 1—7 четной стороны; Октябрьский вазов №№ 4, 6, 8; больница водного транспорта и городской больницы № 2.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 3
Центр — клуб дорожного завода (проспект имени Ленина № 188).

Улицы: Омская №№ 3—33 четной стороны; Ятская №№ 3—19 четной стороны; Большая Подгорная №№ 79—143 четной стороны; 90—160 четной стороны; Севастопольская №№ 4—54 четной стороны; 1—55 четной стороны; Грибодова №№ 24—36 четной стороны; Розы Люксембург №№ 103—139 четной стороны; Волыная №№ 39—45 четной стороны; Пролетарская №№ 1—47 четной стороны; проспект Ленина №№ 180—194 четной стороны; № 211; Улицы: Давыдов №№ 1—25 четной стороны; 14—18 четной стороны; Улицы: Игарская №№ 1—25 четной стороны; 4—24 четной стороны; Перевуки: Островского №№ 18—26 четной стороны; Рылева №№ 1, 1а четной стороны; 2—10 четной стороны; Радзиславский №№ 1—21 четной стороны; 4—22 четной стороны; Зарянский №№ 1—35 четной стороны; 2—16 четной стороны; Добродолюва №№ 3—49 четной стороны; 4—42 четной стороны; Чехова №№ 3—23 четной стороны; 4—22 четной стороны; Некрасова №№ 3—25 четной стороны; 4—24 четной стороны; Чернышевский №№ 1—27 четной стороны; 2—42 четной стороны; Тихий №№ 10—38 четной стороны; 33—63 четной стороны; Ясский №№ 3, 4, 6; Заварзинский №№ 3—17 четной стороны; 4—14 четной стороны; Шегарский №№ 3—17 четной стороны; 2—16 четной стороны; Омский №№ 2—12 четной стороны; 1—21 четной стороны; Анжерский №№ 1—21 четной стороны; 2—16 четной стороны; Паровозный №№ 3—11 четной стороны; 4—10 четной стороны; Флотский №№ 1—15 четной стороны; 2—8 четной стороны; Успенский № 1 и № 2—14 четной стороны.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 4
Центр — городское профессионально-техническое училище № 6 (пр. Ленина № 181).

Улицы: Большая Подгорная №№ 56—86 четной стороны; 73—77 четной стороны; Малая Подгорная №№ 1—3 четной стороны; 4—8 четной стороны; Розы Люксембург №№ 36—100 четной стороны; 69—101 четной стороны; Карла Маркса №№ 59—85 четной стороны; проспект Ленина №№ 149—205 четной стороны; 132—178 четной стороны; Перевуки: Островского №№ 17—29 четной стороны; 2—14 четной стороны; Сако №№ 1—13 четной стороны; 4—18 четной стороны; Карпаський №№ 2—20 четной стороны; Красный №№ 12—15 по обеим сторонам; Ванцетти №№ 12, 7 четной стороны; 2—12 четной стороны; Волыная №№ 13—37 четной стороны; Набережная озера №№ 4—28 четной стороны; 3—13 четной стороны; Перевуки: Заозер-

ный №№ 2—7, 30; Карпаський № 22; Тихий №№ 15—31 четной стороны; Доросовский №№ 29—33 четной стороны; 28—38 четной стороны; тупик Тихий №№ 3—7 четной стороны; №№ 6, 8 четной стороны; роддом № 2.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 5
Центр — главный корпус Томского инженерно-строительного института (пер. Соляной № 2).

Улицы: Октябрьская №№ 4—34 четной стороны; Пушкина №№ 2—24 четной стороны; 1—23 четной стороны; Мамонтова №№ 10—22 четной стороны; 13—23 четной стороны; Кривая №№ 3—23 четной стороны; 4—12 четной стороны; Болотная №№ 18—34 четной стороны; 15—17 четной стороны; Бела №№ 2—20 четной стороны; 5—11 четной стороны; Яковлева №№ 3—55 четной стороны; 2—44 четной стороны; Соляная №№ 1—11 четной стороны; № 2; Кузнецкий вазов №№ 6—16 четной стороны; Улицы: Ачинская №№ 3—17 четной стороны; 4—18 четной стороны; Средне-Кирпичная №№ 30—42 четной стороны; Ново-Ачинская №№ 3—43 четной стороны; 4—44 четной стороны; Ново-Киевская №№ 2—22 четной стороны; 1—19 четной стороны; Болотная №№ 1—11 четной стороны; 12—18 четной стороны; Северо-Казанская №№ 1—15 четной стороны; Перевуки: Маринский №№ 1—45 четной стороны; 2—46 четной стороны; Болотный №№ 4—22 четной стороны; 3—21 четной стороны; Сосновый №№ 2-а, 3; Военный №№ 2—20 четной стороны; 3—13 четной стороны; Кузнецкий №№ 2—10 четной стороны; Соляной №№ 1—7 четной стороны; 4—28 четной стороны; Макушина №№ 3—7 четной стороны; 10—16 четной стороны; Школьный №№ 3—33 четной стороны; 4—26 четной стороны; Кабельный проезд №№ 1—17 четной стороны; 2—16 четной стороны; Ключевской проезд №№ 2—46 четной стороны; проезд Сосновый №№ 2—16 четной стороны; жилае дома в Михайловской роще; больница имени Сибирцева.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 6
Центр — научно-исследовательский институт кабельной промышленности (ул. Пушкина № 46).

Улицы: Давыдов №№ 1—25 четной стороны; 14—18 четной стороны; Улицы: Игарская №№ 1—25 четной стороны; 4—24 четной стороны; Перевуки: Островского №№ 18—26 четной стороны; Рылева №№ 1, 1а четной стороны; 2—10 четной стороны; Радзиславский №№ 1—21 четной стороны; 4—22 четной стороны; Зарянский №№ 1—35 четной стороны; 2—16 четной стороны; Добродолюва №№ 3—49 четной стороны; 4—42 четной стороны; Чехова №№ 3—23 четной стороны; 4—22 четной стороны; Некрасова №№ 3—25 четной стороны; 4—24 четной стороны; Чернышевский №№ 1—27 четной стороны; 2—42 четной стороны; Тихий №№ 10—38 четной стороны; 33—63 четной стороны; Ясский №№ 3, 4, 6; Заварзинский №№ 3—17 четной стороны; 4—14 четной стороны; Шегарский №№ 3—17 четной стороны; 2—16 четной стороны; Омский №№ 2—12 четной стороны; 1—21 четной стороны; Анжерский №№ 1—21 четной стороны; 2—16 четной стороны; Паровозный №№ 3—11 четной стороны; 4—10 четной стороны; Флотский №№ 1—15 четной стороны; 2—8 четной стороны; Успенский № 1 и № 2—14 четной стороны.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 7
Центр — клуб ГПЗ-5 (Северный городок).

Улицы: Северо-Казанская №№ 16, 1-б, 1-в; Транспортная №№ 2, 2-а и 3-б; Пушкина №№ 50—64 четной стороны; Железнодорожная №№ 1—7а четной стороны; Северный городок, корпус №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 8
Центр — клуб железнодорожников (Томск-II).

Улицы: Лизы Чайкиной №№ 2—8 четной стороны; 7—11 четной стороны; Вокзальная №№ 1—63 четной стороны; 2—78 четной стороны; Пушкина №№ 46, 48 четной стороны; Железнодорожная №№ 2—10 и 14—48 четной стороны; Транспортная №№ 4—46 четной стороны; 9—25 четной стороны; Старо-Деповская №№ 2—58 четной стороны; 7—41 четной стороны; Перевуки: Новый №№ 2—14 четной стороны; 3—17 четной стороны; Савоинский №№ 1—7 четной стороны; Рабочий №№ 2—4 и 3—35; Вокзальная №№ 1—9 четной стороны; 4, 8; Путевой №№ 2—34 четной стороны; 1—91 четной стороны; Восточный №№ 2—34 четной стороны; 1—19 четной стороны; Паровозный №№ 1—29 четной стороны; 2—46 четной стороны; Дорожный №№ 1—67 четной стороны; 2—62 четной стороны; Путевой проезд №№ 1—17 четной стороны; 2—22 четной стороны; Дорожный проезд №№ 1—11 четной стороны; 2—14 четной стороны; Перевуки: Пролетарский №№ 2—18 четной стороны;

1—13 четной стороны; Железнодорожный №№ 2—38 четной стороны; 1—29 четной стороны; Вагонный №№ 1—11 четной стороны; 2—8 четной стороны; Старо-Деповская №№ 1—15 четной стороны; 2—14 четной стороны; Баканский №№ 1—7 четной стороны; 2—6 четной стороны; Паровозный проезд №№ 4—14 четной стороны; 7—а четной стороны; Транспортный проезд №№ 1—25 четной стороны; 2—13 четной стороны; Жилые дома в Старо-Деповском поселке. По переулкам: Балтийскому, Переездному, Банному тупику; жилые дома Министерства путей сообщения №№ 2, 6, 8, 12, 13, 15, 18, 27, 77, 82, 83, 103, 145, ветучастка ДКМ, школы рабочей молодежи № 6, товарной конторы, погрузоконторы; детский сад № 17.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 9
Центр — клуб «Маяк» (Иркутский тракт).

Иркутский тракт №№ 1—45 четной стороны; 2—88 четной стороны; Улицы: Минусинская №№ 1—35 четной стороны; 8—14 четной стороны; Бордильская №№ 1—35 четной стороны; 2—38 четной стороны; 2—10 четной стороны; Ново-Деповская №№ 1—67 четной стороны; 2—24 четной стороны; Ивана Черных №№ 1—79 четной стороны; 2—56 четной стороны; Научная №№ 1—23 четной стороны; 2—36 четной стороны; Инженерная №№ 1—15 четной стороны; 2—16 четной стороны; Полевая №№ 1—15 четной стороны; 2—10 четной стороны; Ракетная №№ 1—13 четной стороны; Цоляковского №№ 18, 20, 20-а; Ленинградская №№ 2—14 четной стороны; Дормаш №№ 1—25 четной стороны; 2—24 четной стороны; барачный №№ 1, 2; Тяговая №№ 1—15 четной стороны; 2—16 четной стороны; Чеховская №№ 2—23 четной стороны; 2—24 четной стороны; Ташкентская №№ 2—30 четной стороны; Шевченко №№ 3—35 четной стороны; 8—34 четной стороны; Герасимов № 6; Горюхова №№ 3, 5, 7; Рабочая №№ 2—60 четной стороны; 1—49 четной стороны; Первая Рабочая №№ 2—52 четной стороны; 47 четной стороны; Вторая Рабочая №№ 2—50 четной стороны; 3, 5, 11 четной стороны; Третья Рабочая №№ 2—14 четной стороны; 1—10 четной стороны; Водополюва №№ 8—36 четной стороны; 1—25 четной стороны; Путевая №№ 6—24 четной стороны; 1—11 четной стороны; Стадионная №№ 2—12 четной стороны; 1—11 четной стороны; Народная №№ 1, 2; Кирпичная №№ 2—12 четной стороны; 1—23 четной стороны; Перевуки: Новосибирский №№ 2—12 четной стороны; 1—9 четной стороны; Курганский №№ 2—14 четной стороны; 1—15 четной стороны; Магистровский №№ 1—19 четной стороны; 2—18 четной стороны; Карпаський №№ 2—7 четной стороны; 2—74 четной стороны; Минусинская №№ 2—26 четной стороны; 7—29 четной стороны; Тайгиский №№ 1—9 четной стороны; 2—10 четной стороны; Байкальский №№ 2—10 четной стороны; 1—11 четной стороны; Уральский №№ 1—31 четной стороны; 2—34 четной стороны; Научный проезд №№ 1—11 четной стороны; Дормаш №№ 2, 4, 4-а, 5, 6, 7, 11, 31; Перевуки: Свободный №№ 1—29 четной стороны; 4—28 четной стороны; Канский №№ 11—43 четной стороны; 16—47 четной стороны; Полтавский №№ 3—37 четной стороны; 4—42 четной стороны; Панфиловский №№ 1—27 четной стороны; 2—74 четной стороны; Дубовый №№ 1—7 четной стороны; 2—8 четной стороны; Аношкин №№ 1—7 четной стороны; 2—8 четной стороны; Рудынский №№ 1—23 четной стороны; 2—24 четной стороны; Чувашский №№ 1—7 четной стороны; № 6; Сургутский №№ 2, 3, 4, 5, 6, 7. Жилые дома по переулкам: Офицерскому, Латвийскому, в поселке кирпичного завода, ушково-механическому, в поселке железнодорожного поселка, вблизи №№ 2, 5, 6, километра 2, 3, в поселке паровозный переулком №№ 2—10 четной стороны; школа № 36.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 10
Центр — клуб поселка Новый.

Улицы: Энтузиастов №№ 5—17 четной стороны; 2—28 четной стороны; Припущина №№ 2—30 четной стороны; 3—25 четной стороны; Демьяна Водного №№ 13—27 четной стороны; № 8; Баумана №№ 20—36 четной стороны; 23—37 четной стороны; Ивновского №№ 7, 9, 11; Перевуки: Баумана №№ 1—15 четной стороны; 2—16 четной стороны; Жилые дома по улицам Пастера, Мечникова, Наумова, Тургнева, Станиславского, Серафимовича, Макаренко, по переулкам: Пошнина, Тургнева, дом № 9 СУ-4, дома кордона № 6, кирпичного завода № 5.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 11
Центр — клуб спичфабрики «Сибирь».

Жилые дома по улицам: Залоговой, Центральной, Дальневосточной, Полевой, Куйбышева, Краснознаменной, Григорьева, Брянской, Комсомольской, Менделеева, Пескового, Обручаева, Грузинской, Шетинкина, Иртышской, Парковой, Енгельса, Краснопольской, имени XIX партсъезда, Минусинская, Азербайджанской, Пугачева, Молдавской, Релина. Междугородный по переулкам: Фурманова, Тюменскому, Фабричному, Музыкальному.

му, Саханскому, Айвазовского, Бегородскому, Краснознаменному, Спичечному; проезды им. Куйбышева; на 93-м километре железной дороги; по Чувашскому тракту; на сенокосных №№ 1 и 2; Новостройке; пропите.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 12
Центр — школа № 55 (улица Старо-Деповская № 68).

Улицы: Смирнова №№ 3—33 четной стороны; Кольцевой проезд №№ 4—14 четной стороны; Улицы: 53-а; Касарова №№ 3, 4, 5, 7, 47, 51, 53, 53-а; Касарова №№ 48, 48-а, 51, 53, 64, 66; жилые дома по улицам: Вилойской, Витимской, Ватутина, Макарова, Костромской, Волжской, Фестивальной, Старо-Деповской, Барнаульской, Нарымской, Бийской, Востановской, Стрелочной, Каменской, Боготовской, Красноярской. Могильная №№ 1—13 четной стороны; Улицы: Неповская №№ 2—18 четной стороны; 1—9 четной стороны; Жилые дома в поселке Северо-Каштановом и по переулкам: Таймырскому, Ростовскому, Туристскому, Брусиному, на 4-м километре железной дороги; жилые дома дотрипичной, пидекомбината, на угольном складе свинооткомбината; переулком: Диниловский №№ 63—69 четной стороны.

ТОМСКИЙ ГОРОДСКОЙ № 13
Центр — клуб психофизиологической больницы.

Улицы: Амурская №№ 1—53 четной стороны; 54 четной стороны; Венгская №№ 2—14 четной стороны; Олеская №№ 1—21 четной стороны; 2—22 четной стороны; Садовая №№ 1—17 четной стороны; 2—16 четной стороны; Кузнецова №№ 1—15 четной стороны; 2—14 четной стороны; Асиновская №№ 1—9 четной стороны; Лесная №№ 1—57 четной стороны; 2—66 четной стороны; Лесная №№ 1, 3, 5, 7, 8, 11; Кольцевой проезд №№ 7—53 четной стороны; 18—50 четной стороны; Жилые дома по улицам: Жигулевской, Сухомской,

Но еще немало сил в нашей отдаленной воинской Советской Армии для полного освобождения Ленинграда от вражеских блокад. Этот день наступил четверть века назад — 27 января 1944 года. Студату мы торжественно отмечаем в эти дни.



МАСТЕР СОВЕТСКОЙ ПЕСНИ

Тот, кому посчастливилось побывать на концерте С. Туликова, имел возможность познакомиться с творчеством замечательного советского композитора-песенника, композитора-гражданина и борца, композитора с большим поэтическим даром. С. Туликов впервые выступил в нашем городе, и с его творчеством мы знакомы мало. Поэтому я прошу разрешения у дорогого читателя — коротко познакомиться с творчеством композитора.

С. Туликов закончил музыкальное училище по классу фортепиано и Московскую консерваторию по классу композиции. Композиторская деятельность С. Туликова многогранна. Им написаны симфония, ряд произведений для оркестра народных инструментов, произведения для эстрадного оркестра и отдельных инструментов, для духового оркестра, музыка к ряду спектаклей.

Но любимым жанром композитора является песня. Сын России, выросший на Оке, Туликов с детства был окружен звуками народной песни. Народная песня стала неисчерпаемым источником

вдохновения для композитора. Гражданственность в том, что он всегда проявляет большой интерес к общественным темам.

В годы Великой Отечественной войны им были написаны такие песни, как «Песня о танкисте», «Идут полки народные», «Генералу Панфилову», «Песня о Волге», «Песня о Малике Габдуллине», «Победная здравница». Но большую известность Туликов получил в послевоенный период. Широкое признание нашли новые массовые песни, посвященные волнующим проблемам современности. «Гимн демократической молодежи» А. Новикова, «Мы за мир» С. Туликова, «Гимн демократического союза студентов» В. Мурадели, «Песня мира» Д. Шостаковича. Все они возникли не случайно: это был ответ нашей музыки на назревшие требования времени. Самые благородные и возвышенные идеи эпохи воплотились в этих произведениях и дошли в песенных образах до сердец и умов миллионов людей. Роль советских песен, особенно связанных с борьбой за мир,

чрезвычайно ярко проявилась на всемирных фестивалях молодежи. Песни С. Туликова «Мы за мир» и «Марш советской молодежи» получили всемирное признание. Песня «Мы за мир» облетела многие страны и закрепила за Туликовым славу одного из лучших советских песенников.

«Марш советской молодежи» был удостоен 1-й премии на Всемирном фестивале молодежи в Берлине. Много песен у С. Туликова посвящено жизни нашей армии, комсомолу, коммунистам, партии, Ленину. Песня «Ленин всегда с тобой» — одна из самых популярных песен, посвященных В. И. Ленину.

Особое место в творчестве С. Туликова занимает тема Родины. Когда вы слушаете песню «Родина-мать», то, образно выражаясь, вас касаются ласковые и мягкие руки матери.

Свой концерт С. Туликов начал песней «Родина», несомненно, одной из лучших. Песня наполняет слушателя гордостью за свою Родину, будит в нем творческие силы, зовет к свершению великих дел. Проникновенно, с большой теплотой это произведение было исполнено В. Отделенным. Проникновенно прозвучала также песня «Сын России».

На концерте были представлены и лирические песни — «Как я люблю тебя, море» и «Девочки, которые ждут».

К сожалению, С. Туликов из-за ограниченности времени не смог более широко представить свои произведения.

С. Туликов находится в расцвете творческих сил. Он на протяжении десятилетий по праву считается одним из лучших мастеров советской песни. Его песни, наряду с произведениями В. Соловьева-Седюка, В. Мурадели, А. Новикова, завоевали всеобщее признание и любовь. К большой песне приобщились томичи, присутствовавшие на концерте С. Туликова.

Большое, горячее спасибо композитору за прекрасный вечер! Мы повторим слова его песни:

Родина, тебе я славу пою,
Родина, я верю в мудрость твою,
Все твои тревоги,
Все твои дороги
Я делю с тобой, земля моя!

Дай мне любое дело,
Чембы сердце било,
Верю же, как тебе
Е. СТАНИШЕВСКИЙ,
председатель хорового общества Томской области.



ОГНИ ВЦЕ В ГОВОРИТ БАСОМ

Завершение праздника столичной культуры на томской земле ознаменовалось большим событием в музыкальной жизни областного центра: два концерта в зале областного лектория дал народный артист СССР, солист Государственного академического Большого театра Александр Огнянцев. Выдающийся певец исполнил оперные арии и романсы русских и западноевропейских композиторов. Томичи горячо аплодировали мастеру вокального искусства, впервые посетившему Томск.

Вместе с А. П. Огнянцевым наш город посетил московский дирижер В. Д. Гнутков.

Наш корреспондент встретился со столичными деятелями искусства и попросил рассказать о своих впечатлениях.

— Я с радостью принял участие в Днях московской культуры в нашем городе, — сказал Александр Павлович Огнянцев. — Всегда с удовольствием пою на периферии и считаю, что такие поездки взаимно обогащают и артистов, и зрителей.

Хорошо понимаю значение таких мероприятий, так как я вырос далеко от Москвы и начал свой путь в музыку в Кинешеве. Я, молодой ра-

ботник связи, и не мечтал о музыкальной карьере. Но так уж устроена у нас жизнь, что способности человека редко остаются незамеченными. И хотя в самодеятельности я пел не басом, а тенором, нашлись люди, увидевшие у меня певческий голос. Они помогли мне поступить вначале в музыкальное училище, а затем и в консерваторию. Доброе участие во мне, начинающем вокалисте, принял Семен Михайлович Буденный, случайно услышавший меня на одном из консерваторских концертов. К этому замечательному человеку, большому любителю и знатоку советской музыки, я испытываю чувство глубокой признательности и дружбы.

На сцене Большого театра практически я спел все ведущие басы. Но, может быть, больше, чем многое другое, мне запомнилась работа над образом Федора Шалапина. Как вы понимаете, предложение попытаться создать образ великого русского певца само по себе для вокалиста является большой честью.

Недавно я закончил работу над партией Вожак в опере советского композитора В. Холминова «Оптимизм».

стическая трагедия». Мне хотелось в трактовке этого образа отойти от привычного театрального штампа, и, если верить критике, мне, кажется, это удалось.

И еще одна премьера — партия герцога Тезея в опере В. Бриттена «Сон в летнюю ночь». Я рад, что мне довелось участвовать в воплощении на сцене интересного произведения этого, к сожалению, еще не достаточно у нас известного современного английского композитора. После Томска собираюсь на гастроли за рубежом, видимо, это будет Финляндия.

А я недавно вернулся из гастрольной поездки, — сказал Виталий Дмитриевич Гнутков. — Вместе с русским народным оркестром имени Осипова побывал в Англии, ФРГ и Ирландии. С удовольствием прилетел в Томск, чтобы продвигать концертными Александром Огнянцевым — нас связывает двадцатилетняя творческая дружба.

Мы рады сообщить читателям, что оба наших гостя рассказали много теплых слов в адрес томских любителей музыки и обещали при первой возможности снова посетить наш город.

Симфоническая страница

Симфонический оркестр областной филармонии внес свой вклад в тот большой праздник культуры Москвы, который сейчас заканчивается. Он впервые в Томске исполнил Первую симфонию Мурадели и «Кармен-сюиту» Бизе — Шедрина. Не случайно оказалось включение именно этих произведений в программы концертов этих дней. Родион Шедрин, московский композитор, его талантливые произведения неизменно вызывают огромный интерес, а подчас и споры, но, главное, — музыка этого композитора никогда не знает равнодушия.

Первая симфония зрелого мастера, председателя Московской организации Союза советских композиторов, Вано Мурадели — характерная работа, пламенная, мужественного гения и борца. И действительно, музыка первой части воспринимается как повествование о героической борьбе, направленной на победу.

Вторая часть — самая глубокая и проникновенная во всей симфонии. В музыке воплощена тема трагической гибели Кирова, огромного эмоционального напряжения, приводящего к взрыву народного гнева. Однако же убедительно орфоном удалось воплотить и глубокую скорбь, и проникновенный лиризм.

В светлой музыке третьей части композитор стремился раскрыть тему душевной щедрости. Финал симфонии, по словам Мурадели, «заключает в себе новую мысль всего произведения о том, что яркий образ Сергея Мироновича Кирова будет путеводной звездой» будущим поколениям.

В день исполнения новой симфонии мы получили от автора приветственную телеграмму:

«Томск, филармония, коллектив оркестра. Дорогие друзья! Прочту с радостью и глубокой благодарностью за ваше участие в Днях культуры Москвы исполнение моей симфонии, посвященной Сергею Мироновичу Кирову. Сердечный привет трудящимся Томска. Надеюсь, вы сможете свое обещание, посетить ваш славный город и преподнести ему свои новые произведения, достойные томичей — строителей коммунизма. Шлю всем свои сердечные поздравления. Ваш Вано Мурадели».

24 января прозвучала «Кармен-сюита» Бизе — Шедрина, вызвавшая большой интерес у слушателей. «Кармен-сюита» — одноактный балет, поставленный в Большом театре художником балетмейстером Алесандро Алонсо. Сюжетные события происходили в Испании. Сюжетные события происходили в Испании. Сюжетные события происходили в Испании.

Мериме с помощью средств хореографии не нова. Но нас интересует не балетный спектакль, а сочинение Шедрина — эта грандиозная концертная транскрипция на темы оперы «Кармен», завоевавшая себе право жизни на концертной эстраде. Сюита Шедрина состоит из 13 номеров, представляющих собой полноту десятков тем знаменитой оперы, с помощью которых строится музыкальная драматургия произведения. В музыке «Кармен-сюиты» Шедрина запечатлены все стороны жизни Кармен: мир светлых, волевых порывов, протеста, страсти и мир холодной, расхолаженной отшельности и безудельного ханжества. В сюите Шедрин использовал лишь струнные и ударные инструменты. Струнные, по словам Шедрина, должны компенсировать отсутствие человеческого голоса, а ударные — подчеркнуть ошеломляющую контрастность музыки Бизе.

В симфонических концертах 23 и 24 января выступил народный артист СССР, профессор Яков Флиер, исполнивший Первую фортепиальную концерт Чайковского. Мастерство и вдохновение, глубокое проникновение в лиризм Чайковского, романтический, приподнятый лиризм — все это вызвало бурный восторг слушателей.

И. ФЕДОРОВ.

В день исполнения новой симфонии мы получили от автора приветственную телеграмму:

«Томск, филармония, коллектив оркестра. Дорогие друзья! Прочту с радостью и глубокой благодарностью за ваше участие в Днях культуры Москвы исполнение моей симфонии, посвященной Сергею Мироновичу Кирову. Сердечный привет трудящимся Томска. Надеюсь, вы сможете свое обещание, посетить ваш славный город и преподнести ему свои новые произведения, достойные томичей — строителей коммунизма. Шлю всем свои сердечные поздравления. Ваш Вано Мурадели».

24 января прозвучала «Кармен-сюита» Бизе — Шедрина, вызвавшая большой интерес у слушателей. «Кармен-сюита» — одноактный балет, поставленный в Большом театре художником балетмейстером Алесандро Алонсо. Сюжетные события происходили в Испании. Сюжетные события происходили в Испании. Сюжетные события происходили в Испании.

В симфонических концертах 23 и 24 января выступил народный артист СССР, профессор Яков Флиер, исполнивший Первую фортепиальную концерт Чайковского. Мастерство и вдохновение, глубокое проникновение в лиризм Чайковского, романтический, приподнятый лиризм — все это вызвало бурный восторг слушателей.

И. ФЕДОРОВ.

ХРОНИКА ДНЕЙ КУЛЬТУРЫ

25 января в зале областного лектория состоялся концерт народного артиста СССР Я. Флиера «Фортепиано». В клубе железнодорожников с авторским концертом выступил композитор Л. Яковлев. Здесь же состоялся эстрадный концерт с участием заслуженного артиста РСФСР Л. Митрофанова и М. Новикова.

26 января в зале областного лектория состоялся симфонический концерт с участием народного артиста СССР, солиста ГАБТ А. Огнянцева. В Доме офицеров в эстрадном концерте участвовали заслуженный артист РСФСР Л. Митрофанов и М. Новикова.

Творческий вечер артистов кино прошел в Доме культуры ТЭМЗ.

26 января в зале областного лектория состоялся симфонический концерт с участием народного артиста СССР, солиста ГАБТ А. Огнянцева. В Доме офицеров в эстрадном концерте участвовали заслуженный артист РСФСР Л. Митрофанов и М. Новикова.

Творческий вечер артистов кино прошел в Доме культуры ТЭМЗ.

Коллектив Томской передвижной механизированной колонны Министерства легкой промышленности с глубоким прикосновением извещает о смерти заместителя начальника ПМК, члена КПСС с 1941 года Липского Георгия Адольфовича, последовавшей 26 января 1969 года и выражает глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

Вынос тела — 28 января, в 3 часа дня, из квартиры покойного (г. Томск, пер. Нахимова, 2-31).

Сметово-бухгалтерская школа

ПРОИЗВОДИТ ПРИЕМ учащихся в группу бухгалтерского учета. Принимаются лица со средним образованием.

Учащимся выплачивается стипендия 14 рублей в месяц.

Срок обучения — 10 месяцев.

Начало занятий — 10 февраля. Ведется также прием в группу повышения квалификации главных (заместителей главных) бухгалтеров совхозов и колхозов.

Начало занятий — 20 февраля.

Сметово-бухгалтерская школа

ПРОИЗВОДИТ ПРИЕМ учащихся в группу бухгалтерского учета. Принимаются лица со средним образованием.

Учащимся выплачивается стипендия 14 рублей в месяц.

Срок обучения — 10 месяцев.

Начало занятий — 10 февраля. Ведется также прием в группу повышения квалификации главных (заместителей главных) бухгалтеров совхозов и колхозов.

Начало занятий — 20 февраля.

ПОБЕДИЛИ ТОМСКИЕ ШТАНГИСТЫ

Крупные соревнования по тяжелой атлетике не так уж часто бывают в нашем городе, поэтому вполне понятен тот интерес, который проявили любители спорта к соревнованиям на личном командном первенстве Сибири по тяжелой атлетике среди юниоров, которые проходили 24-26 января 1969 года.

В первый день соревнований отличились студенты педагогического института Иван Кошкин и Юрий Землянухин, ставшие чемпионами в нагнетательной и легкой весовых категориях. Успех Землянухина особенно приятен, так как ему удалось в рыбе двумя руками поднять 95 килограммов, что на 2 килограмма превышает рекорд области для взрослых спортсменов. Вторые места в этих категориях заняли спортсмены Омска.

Хотя в полутяжелом весе Юрий Федоров (ТИРЯТ) был вторым, тем не менее томская команда после первого дня соревнований уверенно вышла на первое место. Победителем же в полутяжелом весе стал чемпион республиканского совета ДСО «Буревестник» среди юниоров Сергей Рыжиков (Омск), показавший отличный результат в жиме двумя руками — 112,5 килограмма и впервые выполнивший норму мастера спорта по сумме трех движений.

Сильнейшим среди легко-весовых оказался представитель Кемеровской области кандидат в мастера спорта Леонид Ручкин, а оми Валерий Колобов опять был вторым.

Выступление в полусреднем весе мастеров спорта Валентина Спиренкова («Янтарь») и Владимира Сувайкина (Кемеровская область), имевших до этого одинаковые лучшие результаты в троеборье, предвещало упорную борьбу, финал которой оказался весьма неожиданным.

В жиме сильнейшим был Спиренков, в рыбе — Сувайкин. Бес решил толчок Спиренков, толкнувший штангу весом 150 килограммов, занял первое место и установил новый рекорд области в троеборье (392,5 килограмма).

В среднем весе чемпионом стал студент Томского медицинского института Валерий Романенко. Вторым был омский студент Юрий Назаренко. Но это был последний успех команды основных наших соперников, в то время как томичи еще два раза поднимались на высшую ступень пьедестала почести. С абсолютно лучшим результатом соревнований — 405 килограммов — Юрий Козобов («Янтарь») победил в полутяжелом весе, а во втором тяжелом весе чемпионом стал Александр Брежнев (университет), показавший в сумме трех движений 402,5 килограмма. С таким же результатом в первом тяжелом весе первенствовал мастер спорта из Новосибирской области Евгений Шмидт.

Победа в шести весовых категориях из девяти позволила спортсменам Томской области с 82 очками значительно оторваться от команд

Омской и Новосибирской областей, занявших второе и третье места.

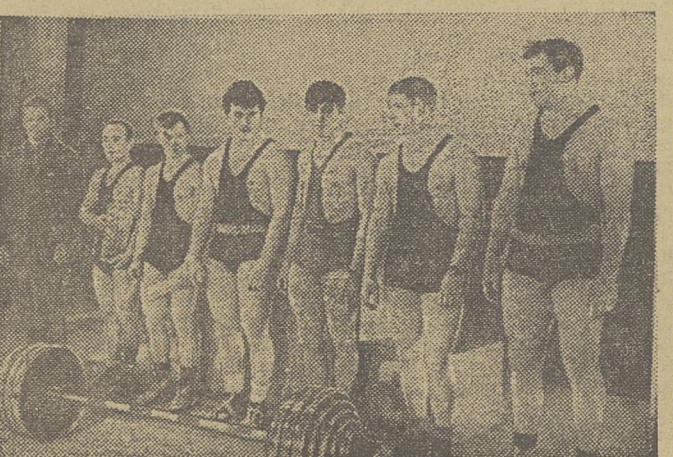
На прошедших соревнованиях впервые вручили призы не только за первые места по сумме трех движений, но и за первые места в отдельных упражнениях классического троеборья. И олимпийские спортсмены оказались сильнейшими. Из 36 призов Федерации легкой атлетики РСФСР 22 приза завоевали наши чемпионы.

Обладателями еще двух памятных призов, учрежденных предприятиями Томска за лучшие результаты в рыбе и толчке двумя руками, стали В. Землянухин и В. Спиренков. Памятные призы за лучший результат в жиме и лучшую сумму в троеборье получал В. Рыжиков. Приз «Лучшего молодого штангиста» был вручен 19-летнему кандидату в мастера спорта из Кемеровской области В. Скубаеву.

Молодые штангисты нашей области завоевали право выступать в марте месяце на первенстве республики в г. Магнитогорске.

Ю. ВОЛЫНСКИЙ.

НА СНИМКЕ: команда победительница.



ИЗВЕЩЕНИЯ

29 января в областном лектории проводится Ленинские чтения. Тема: «Образ В. И. Ленина в зарубежной литературе». Лектор — доцент университета В. М. Яценко.

Начало в 16 часов.

29 января в Доме ученых состоится очередное заседание лекторского комитета. Лекция на тему: «Проблема воспитания духовных потребностей» читает член-корреспондент Академии педагогических наук СССР Ю. В. Шаров.

Начало в 19 часов.

29 января, в 18 час. 15 мин., в Доме политического просвещения (пер. Кооперативный, 5) для изучающих отдельные проблемы и произведения В. И. Ленина состоится лекция на тему: «Ленинская программа по национальному вопросу. Работа В. И. Ленина о критических замечаниях по национальному вопросу» и «О праве наций на самоопределение».

Лекцию читает кандидат исторических наук доцент Баранов И. Л.

Тогда же для изучающих проблему «В. И. Ленин о коммунистическом воспитании молодежи» состоится лекция на тему: «Работа В. И. Ленина «Задачи союзных молодежи»».

Лекцию читает консультант Дома политического просвещения тов. Паюва А. Ф.

ТЕАТР

28 января — «Варшавская мелодия»

Начало спектакля — в 19 час. 30 мин.

КИНО

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

Имени М. ГОРЬКОГО

Большой зал — «Зигзаг удач» — 9, 10, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Совет по биологическим наукам Томского университета объявляет, что 10 февраля, в 14 час. 30 мин., в аудитории № 217 главного корпуса состоится ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ на соискание ученой степени кандидата биологических наук: Л. М. Хойко на тему: «Выделение биологически активных веществ и получение рациональных препаратов из рододы розовой». И. Н. Гловатин на тему: «Грибы Новосибирской области».

С диссертациями можно ознакомиться в научной библиотеке университета.

Томский политехнический институт им. С. М. Кирова объявляет, что в четверг, 6 февраля 1969 г., в 15 час., в аудитории № 228 10-го корпуса института, состоится ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ, представляемых на соискание ученой степени кандидата биологических наук: Анохин В. П. на тему: «Исследование динамики движения электронов в бетатроне при выводе возбужденного параметрического резонанса радиальных свободных колебаний»; Гусев Е. А. на тему: «Исследование углового излучения электронов при выводе возбужденного параметрического резонанса радиальных свободных колебаний».

С диссертациями можно ознакомиться в читальном зале института.

Томский городской пункт по трудоустройству и информации населения приглашает для заезда «Томкабель» на постоянную работу в паросиловом цехе: котельщиков и машинистов, подкатчиков топлива с предложением мест в общежитии, слесарей по ремонту паровых котлов, слесарей-водопроводчиков, машинистов электростанций, лаборантов химлаборатории и жестянщиков.

Обращаться: г. Томск-1, проспект Ленина, 151, или завод «Томкабель» — бюро пропусков (остановка трамвая № 2 «Томкабель»).

Томский политехнический институт им. С. М. Кирова объявляет, что в четверг, 6 февраля 1969 г., в 15 час., в аудитории № 228 10-го корпуса института, состоится ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ, представляемых на соискание ученой степени кандидата биологических наук: Анохин В. П. на тему: «Исследование динамики движения электронов в бетатроне при выводе возбужденного параметрического резонанса радиальных свободных колебаний»; Гусев Е. А. на тему: «Исследование углового излучения электронов при выводе возбужденного параметрического резонанса радиальных свободных колебаний».

С диссертациями можно ознакомиться в читальном зале института.

Томский городской пункт по трудоустройству и информации населения приглашает для заезда «Томкабель» на постоянную работу в паросиловом цехе: котельщиков и машинистов, подкатчиков топлива с предложением мест в общежитии, слесарей по ремонту паровых котлов, слесарей-водопроводчиков, машинистов электростанций, лаборантов химлаборатории и жестянщиков.

Обращаться: г. Томск-1, проспект Ленина, 151, или завод «Томкабель» — бюро пропусков (остановка трамвая № 2 «Томкабель»).