



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана 1 июня 1917 года • ВТОРНИК, 3 ФЕВРАЛЯ 1970 ГОДА • № 27 (14100) • Цена 2 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ТРУДОВОЙ РАПОРТ РОССИИ

Об итогах выполнения Государственного
плана развития народного хозяйства
РСФСР в 1969 году

В 1969 году — четвертом году пятилетки, соревнуясь за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, трудящиеся Российской Федерации добились дальнейшего роста общественного производства, повышения материального благосостояния и культуры народа. Об этом говорится в сообщении ЦСУ РСФСР «Об итогах выполнения Государственного плана развития народного хозяйства РСФСР в 1969 году».

На основе внедрения научно-технических достижений возрос технический уровень производства во всех отраслях народного хозяйства. За 1969 год сконструировано и изготовлено 1,8 тысячи образцов новых видов машин, механизмов и другого оборудования, около 700 приборов. Освоен серийный выпуск более 600 важнейших новых видов изделий и в то же время сняты с производства многие устаревшие конструкции и модели.

нефти в Западной Сибири возросла за год в 1,7 раза и составила 21 миллион тонн. В минувшем году произведено 39,8 миллиона тонн чугуна, 59,9 миллиона тонн стали, добыто 63,1 миллиона тонн железной руды, произведено на 733 тысячи тонн больше минеральных удобрений. Выпуск химических волокон увеличился за год на 10,1 тысячи тонн. Возросло производство синтетического каучука и аммиака, пластических масс и синтетических смол.

Развитие машиностроения характеризуется, в частности, следующими данными: в 1969 году выпущены турбины общей мощностью 10,9 миллиона киловатт, произведено 109 тысяч металлорежущих станков, 681 тысяча штук автомобилей, 188 тысяч тракторов.

В сообщении ЦСУ РСФСР отмечается, что в 1969 году увеличилось производство цемента, сборного железобетона, шифера, оконного стекла.

В 1969 году население получило 5,080 миллионов квадратных метров тканей, 334 миллиона пар кожаной обуви. Производство тканей увеличилось за год на 111 миллионов квадратных метров, швейных изделий — на 812 миллионов рублей.

Годовая план реализации продукции и производства многих важнейших изделий промышленности РСФСР перевыполнена. Прямой производственной продукции по сравнению с предыдущим годом составил 6,8 процента.

Опережающими темпами развивались электроэнергетика, машиностроение, особенно приборостроение, химическая и нефтехимическая промышленности — отрасли, определяющие технический прогресс в народном хозяйстве. Быстро возросло производство товаров культурно-бытового назначения.

В целом за четыре года пятилетки объем промышленной продукции вырос более чем на 37 процентов. Среднегодовой темп прироста составил 8,3 процента, что соответствует темпу прироста, предусмотренному Директивой по пятилетнему плану. Производительность труда в промышленности в целом возросла более чем на 5 процентов. За четыре года пятилетки рост составил 25 процентов. Прибыль промышленности увеличилась в 1969 году на 9 процентов.

В 1969 году произведено: электроэнергии — 441 миллиард киловатт-часов, нефти — 266 миллионов тонн, газа — 82,1 миллиарда кубических метров, угля — 335 миллионов тонн.

По сравнению с 1968 годом увеличилось производство электроэнергии почти на 30 миллиардов киловатт-часов, добыча нефти — на 14 миллионов тонн, газа — на 2,6 миллиарда кубических метров, угля — на 5 миллионов тонн. Добыча

Вместе с тем, как отмечается в сообщении, при выполнении плана промышленной продукции в целом и по многим важным изделиям ряд предприятий не справился с заданиями по реализации продукции, накоплением, внедрению в производство достижений науки и техники, допущены превышения темпов роста средней заработной платы над темпами роста производительности труда. На отдельных промышленных предприятиях, введенных в действие в последние годы, не достигнуты проектные мощности.

В разделе, характеризующем развитие сельского хозяйства, говорится, что валовой продукции сельского хозяйства РСФСР в 1969 году составила 39 миллиардов рублей. Вследствие неблагоприятных погодных условий и понесенного в связи с этим ущерба, объем продукции несколько уменьшился по сравнению с 1968 годом. Среднегодовой объем производства за четыре года пятилетки по сравнению с предыдущим пятилетием увеличился на 18 процентов.

(Окончание на 3-й стр.)

(Коп. ТАСС). Новосибирск.

ЛЕНИНСКАЯ ТРУДОВАЯ ВАХТА

НА ЗАВОД, КАК ДОМОЙ

Есть на заводе «Сибэлэктромотор» люди, про которых не скажешь обычных слов, но которые говорят: «Иду на завод, как домой». Это потому что они и завод — единое целое. Они внешне неторопливы, они не бегут в центре внимания. У них одна записка в трудовой книжке: «Принят...» Вот об этих людях и хочется сказать несколько слов.

Отец состязается с сыном

Замечательные рабочие — Пронин, — говорит начальник цеха Н. Ф. Сулейманов. Побольше таких бы в цех. Николай Дмитриевич Пронин трудится на «Сибэлэктромоторе» уже двадцать восьмой год. Слесарь модельной мастерской, он слу-

жит примером во всем и в первую очередь известен своим высоким профессиональным мастерством. Ему поручают самую сложную работу. Рядом с ним работает его сын Владимир. Отсюда он ушел в армию и, отслужив, вернулся к токарному станку. В честь Ленинского юбилея Владимир Пронин обязался закончить техническое училище, добиться звания «Ударник коммунистического труда», повысить разряд. Эти обязательства Владимир выполнил. Что касается выработки, то и отец, и сын общими перевыполнили нормы на 20—30 процентов. Это свое обещание отца держат. Пронин Владимир ни на один процент не отстает от Николая Дмитриевича.

Полноты на заводе

От проходной начинается галерея портретов передо-

вых предприятия. Среди них — изолирующая Раиса Ивановна Меленчук. Ей тридцать четыре года. Половину своей жизни она отдала заводу и одной и той же профессии. Последние шесть лет Раиса Ивановна изолирует обмотку электродвигателей на экспорт. Старший мастер С. И. Чивкович говорит: «На все можно положиться: слесарь, производящий с первого представления, исполнительная, дисциплинированная».

К его словам можно добавить, что на изготовление двигателей экспортного исполнения ставят самых опытных рабочих, хорошо сознающих ответственность за свою работу. Раиса Ивановна Меленчук любит свою профессию и хорошо знает ее. И лучшей половиной своей жизни она считает ту, которая прошла в це-

хе. Здесь ее ценят и как великодушную производственницу, и как активную общественницу. В цеховом комитете профсоюза она возглавляет детскую комиссию. Работа с детьми близка ее душе. У Раисы Ивановны двое детей. В цехе знают ее и как хорошую, заботливую мать.

Личное клеймо

Прессовка роторов — операция нелегкая и, по мнению некоторых, мужская. Мария Таразанова пресует роторы уже в течение 13 лет. Она пришла на эту операцию из обмоточного цеха, когда не хватало мужчин, да так и осталась там по сей день. Если нет железных пластин для прессовки, она встает в станку и штамует заготовки для своей операции. Многие лет Мария Ефимовна работает с личным клеймом. Каждую смену она изготов-

ляет в среднем по 300 роторов вместо 250 по норме. На всех роторах стоит ее клеймо, как символ высокого качества.

За все годы на заводе Мария Ефимовна ни разу не опоздала, не сделала прогула. Всегда приходит раньше, чем началась смена, минут за 15—20, все подготовит: оправки и инструмент, проверит пресс, весы. Свое обязательство на пятилетку она выполнила досрочно.

Таких, как Пронин, Меленчук, Таразанова, и крепко завод. Изюм для в день его люди делают каждый в отдельности свое маленькое, кажется, дело, а вместе получается много. Тысячи двигателей в январские дни ушли в широкий свет из цехов. В любом двигателе — частичка труда всех.

Е. ПОНОМАРЕНКО.
завод «Сибэлэктромотор».

ПРОПИСАЛОСЬ ЗНАМЯ В СТРЕЖЕВОМ

«По итогам Всесоюзного соревнования за четвертый квартал коллективу треста «Томскгазстрой» присуждено переходящее Красное знамя Министерства газовой промышленности и ЦК профсоюза рабочих нефтехимической промышленности».

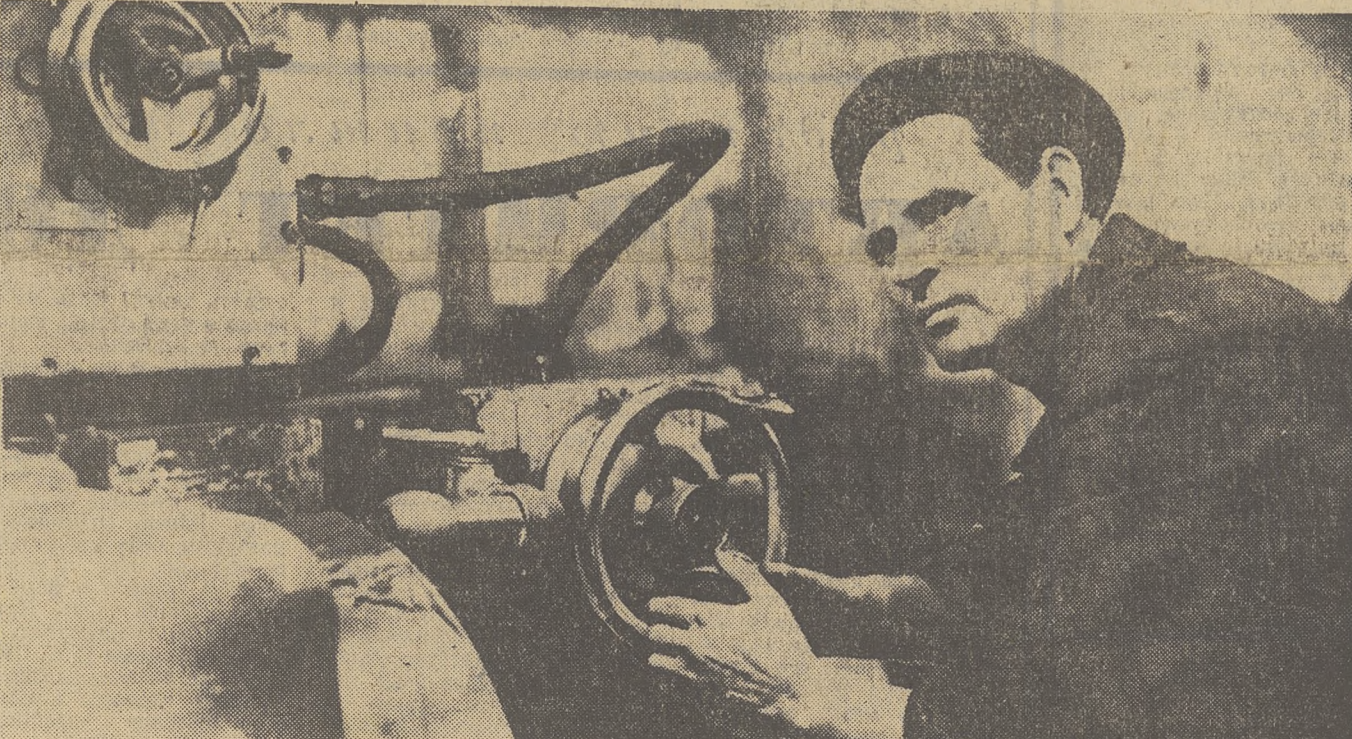
Эта телеграмма пришла к нам из Стрежевого. Шестой раз подряд трест «Томскгазстрой» добивается лучших показателей в министерстве. В этом году перед коллективом треста стоят еще более ответственные задачи. Возрастает объем промышленного строительства. Необходимо очень многое сделать для ускорения ввода жилья, культурно-бытовых объектов, для завершения всех работ по благоустройству поселка.

БОЛЬШЕ ДЕЛОВИТОСТИ И ДЕЙСТВЕННОСТИ

Письмо кадрового работника Томского электромеханического завода В. Д. Сенцова, опубликованное в газете «Известия», встретило поддержку у всех томичей. Бюро Томского обкома КПСС рекомендовало обсудить письмо В. Д. Сенцова и провести широкую работу по укреплению трудовой дисциплины, повышению ответственности за порученное дело.

Недавно в обкоме КПСС состоялось совещание, участники которого рассмотрели, что уже сделано и как более эффективно проводить работу по этим вопросам дальше.

— На некоторых предприятиях ограничиваются обсуждением письма В. Д. Сенцова, — отметил в своем выступлении второй секретарь обкома КПСС А. И. Кузнецов. — Но недостаточно только провести собрание и высказать свое отношение. Нужно, чтобы в каждом коллективе были продуманы и немедленно осуществлялись меры воспитательного, если надо, и административного порядка для укрепления трудовой дисциплины, общественного порядка. Партийным, профсоюзным, комсомольским организациям совместно с хозяйственными руководителями предстоит еще сделать очень многое в этом направлении.



О Алексей Николаевич Павлюков — наладчик шлифовальных станков ремонтно-подшипникового цеха Томского подшипникового завода. Работает в цехе двадцать лет. Его добросовестное отношение к станкам помогает коллективу в досрочном выполнении плана. По его вине не бывает простаев оборудования. Хорошая наладка дает возможность работникам перевыполнять нормы. Алексей Николаевич руководит бригадой коммунистического труда. Ему одному из первых в цехе присвоено почетное звание ударника коммунистического труда.

Фото Ф. Хитриневича.

О Смолоду заботится о своей трудовой чести Галина Коростелева. Вчерашняя десятиклассница стала Молчаевской лесхозом.

Фото В. Федорова.

РАСТУТ НАДОИ

В социалистическом соревновании ферм района по набору молока первое место держат животноводы Алексеевского отделения совхоза «Молчановский». Несмотря на суровые морозы, здесь получают в сутки от каждой коровы по 8,8 килограмма молока. А лучшие доярки перешагнули 9-килограммовый рубеж. Например, Л. Н. Шаповалова набирает по 9,2. А. А. Глушак — по 9,7 килограмма молока.

Надои на ферме постоянно растут. Еще два дня назад они составляли 8,5 килограмма на каждую корову.

А. ПРОЩЕНКО.
Молчановский район.

ТЕХНИКУ РЕМОНТИРОВАТЬ ЗИМОЙ

Ремонтная база есть, но...

Ремонтники Асиновского районного объединения «Сельхозтехника» должны были в январе отремонтировать 12 зерновых комбайнов. Месяц закончился, а из мастерской их вышло только 8. В чем причина? В объединении имеется депо для ремонта комбайнов, оснащенное всем необходимым для производства работ. Хозяйство не испытыва-



ет недостатка в запасных частях. Казалось бы, ремонтный, став машины на линейку готовности.

— Возможно, мы бы справились с заданием, но в нынешнем месяце нам помешали прогулы, побиты выходы, — говорит управляющий П. К. Кантаев.

Действительно, недобрую славу снискали себе комбай-

По пути технического прогресса

На заводе «Сибэлэктромотор» уровень рабочих образцов достигло к настоящему моменту 99,5 процента выпускаемой продукции. Что же касается оставшейся половины процента, не соответствующей техническим требованиям сегодняшнего дня, то век ее короток — все такие машины уже в нынешнем году будут заменены новыми.

Вот один пример. Генератор ТФ-100 для тепловых электростанций выпускается с 1965 года. Но у того экземпляра, который изготовлен в этом году, есть важные приметы времени. Мощность, указанная в марке машины — 100 (тысяч киловатт) — не соответствует действительности. Она составляет теперь 120 тысяч благодаря конструктивным усовершенствованиям и применению новых изоляционных материалов. При этом вес машины остался прежним, а стоимость снизилась

примерно на восемь процентов. Гарантийный срок работы генератора увеличен в два раза с половиной года.

В планах заводского коллектива по выполнению решения декабрьского (1969 г.) пленума ЦК КПСС — автоматизация управления планированием и производством с использованием электронно-вычислительной техники, применение последних достижений науки в производстве.

(Коп. ТАСС). Новосибирск.

СЭКОНОМЛЕН... ГОД

СОВЕТСКАЯ ГАВАНЬ. 2 февраля. (ТАСС). На год раньше срока достигнута проектная мощность судостроительного завода. Это крупнейшее предприятие на побережье Татарского пролива ремонтирует океанские корабли, совершающие далекие рейсы в Арктику, в героический Вьетнам, в порты Японии. Только в минувшем году было бережено 460 суток ремонтного време-

ни. На 15 процентов сокращена стоимость судов в доках. На предприятии многое делается для совершенствования производства. Своими силами коллектив реконструировал литейный и инструментальный цехи. Более рационально расставлено оборудование, смонтированы новые механизмы, созданы специализированные участки по ремонту отдельных узлов и аппаратуры. На заводе

появился отдел организации производства, укомплектованный опытными специалистами и рабочими.

Все это привело к отдаленным результатам. С начала пятилетия численность рабочих на заводе увеличилась всего лишь на несколько процентов, а выпуск продукции возрос в 1,6 раза.

В предстоящем пятилетии судостроительный завод планирует увеличить объем производства еще на треть и сделать это в основном за счет повышения производительности труда.

работать. В депо существует бригада по ремонту комбайнов из 3 человек: 2 слесаря и один сварщик. А когда режь заходит о комбайнах, то приходится рассчитывать на «чужих» специалистов.

Итак, старая история — в новом свете. Тов. Кантаев не новичок в организационных вопросах. Становление мастерской по ремонту тракторов — приходило при его непосредственном участии. А уроки из ошибок прошлого управляющий не извлек. Кто, если не он, должен был заботиться об обеспечении постоянными кадрами верного ему предприятия?

Г. ДУДЕНКО.

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Саше Яковлеву 21 год, и это один из первых его рассказов. Саша окончил школу, но учиться дальше ни работать не смог — тяжело заболел. И все-таки юноша находит в себе силы для полезной деятельности. Доказательство тому — его рассказы.

Живет Саша недалеко от Томска — на железнодорожной станции 34-й километр.

Публикация первого рассказа нового автора, редакция надеется, что творческая удача будет сопутствовать ему всегда.

Рассказ публикуется по рекомендации Томской областной писательской организации.

РАССКАЗ

Сестренка

В тот день на дворе стояла жара. Солнце припекало так, что от его лучей некуда было деться. Однако мы, мальчишки, с азартом играли в футбол. Спросите любого из нас, нравится ли ему футбол, и он вам ответит, что лучше этой игры нет. Я стоял в воротах. Вот Игорь Андреев ведет мяч к воротам противника, передает Сеньке Жукову, тот посылает его в центр поля. Неудачно — мяч летит на угловую. А кто же будет сейчас бить? Аляка Голубев? Точно, он, Аляка — наш лучший нападающий. Уж если он будет бить, то гол непременно обеспечен. Я замер в воротах. Ура!

— Ляня, домой! — это голос отца.

— А ну тебя, — махают рукой. Приказ повторился. Эх, до чего обидно прерывать игру, да еще в самом интересном месте. Скрепя сердце, я покинул поле.

— Папа, а ты почему сегодня рано пришел с работы? — хмуро спросил я.

— Сейчас, сейчас я тебе все объясню, — весело ответил отец. — Ну, идем в комнату.

Мы вошли в дом, сели на диван. «Интересно, почему он сегодня веселый?», — подумал я.

— Ты не возражаешь, если у нас в доме появится сестренка?

Я с удивлением посмотрел на него: не шутит ли он? Нет, вполне серьезно.

Да не ешь, как не хочешь добровольно выходить из игры. А отец продолжал:

— Ляня, ты ведь мужчина, ты должен заботиться о ней, а когда она подрастет, будешь защищать от драчунов.

«Напел чем обрадовать?», — усмехнулся я.

— Ты вот что, Ляня. Я сейчас поеду за мамой, а ты пока уберешь кое-что в комнате, понял?

Через полчаса часа к дому подъехала легковая машина. Из нее вышла сначала мама, затем отец. Он бережно держал на руках что-то завернутое в одеяло.

— Здравствуй, сынок, — сказала мама. — Посмотри на свою сестренку.

— Никого мне не надо, слышите, никого! — крикнул я и убежал на лестницу.

А Ляня привет! — Я обернулся. Передо мной стоял сосед, дядя Юра. Он подошел ко мне и весело сказал:

— У тебя, кажется, сестренка появилась, поздравляю!

— Спасибо, — буркнул я, не глядя на него, и вышел на улицу. А тут работа, едва увидев меня, окружили, стали расспрашивать. Даже девочки — и те не смолчали.

Ой, Натка, да ты же вся мокрая! — воскликнул я.

Я снял пеленку, сушившуюся над печкой, вытер мокрые щечки девочки и так же осторожно, как мама, завернул малышку в чистые сухие пеленки. Потом взял ее на руки. К моему удивлению, Натка быстро умиротворилась. Неожиданно для себя я тихо и ласково проговорил:

— Спи, сестренка, спи.

Убаюканная, она уснула, и тут я понял, какое это счастье. Когда у тебя есть маленькая сестренка. Пройдет немного времени, и я начну ее разговаривать, ходить. Я покажу ей первый снег, звезды. А потом? Потом она подрастет, съедет впервые за парту... Подумав так, я улыбнулся.

— Она спит? — Это уже пришла мама.

— Спит, — тихо ответил я.

А. ЯКОВЛЕВ.



В Московском академическом театре имени Вл. Маяковского состоялся премьерный спектакль «Разгром», поставленного по одноименному роману А. Фадеева. Постановщик спектакля М. А. Захаров, художник — В. Я. Левенталь.



АКТЕРЫ И РОЛИ

— Еще ныряет. Он на берегу разделся. Спешите. Обогнув Монастырский двор, ныряю под арку и бегу к Неве. И вот передо мной высокий, суховатый, доброжелательный, с юным загаром человек в голубых плавающих.

Наш разговор начинается с прозаического вопроса: — Как себя чувствуете, Павел Петрович, после ледяной ванны?

— Великолепно, — отвечает актер, страхиная с лица струйки воды. — 200 метров туда проплыл, столько же обратно. «Сеанс моржевания» окончен, надо спешить за рабочий стол.

Вот уже четверть века занимается зимним плаванием народный артист РСФСР трижды лауреат Государственных премий П. П. Кадочников. Мы подождали, что в общей сложности за 25 зим он провел в ледяной воде свыше двух рабочих дней!

— Старуюсь ежедневно совершать зимние заплывы, — говорит актер. — Исключение составляют только те дни, когда я захожусь на гастролях за пределами Ленинграда.

Ермак собирается на экран

Когда его журналисты спросили, почему он — доктор наук, в прошлом знаменитый испытатель новейших американских военных самолетов, а затем старший преподаватель военно-воздушной академии США, оставил эту высокую должность и пошел рядовым в отряд космонавтов. Борман ответил: «Как ваши земляпроходцы: Ермак, Поляков, Хабаров и другие первыми прокладывали путь в Сибирь, на Дальний Восток, к берегам Тихого океана, так же вы, Юрий Гагарин, а за ним Герман Титов и их товарищи проложили первые космические трассы. Не будь их, не совершились бы наши полеты в космос, я бы наверняка оставался на кафедре старшего преподавателя военно-воздушной академии».

В этих словах глубокий смысл. Создать киноленту «Легенда о Ермаке» — моя давнишняя мечта. Ведь Ермак — необычайно интересная, но в общем-то мало известная нашим современникам личность. Это настоящий русский богатырь. С его именем, его удачей и отвагой связано многое в

Вернисаж на родине художника

Первые шаги появились в книге отзывов персональной выставки томского художника Я. Я. Павлова, открывшейся на днях в центре Чайковского района села Подгорном. Члены комиссии охотно посещают вернисаж томского живописца Якова Яковлевича — их много. Он родился в пос. Неве. Виртуозом сельской живописи и никогда не порывавший связи с родными местами. Значительная часть из более чем сорока работ, представленных на выставке, посвящена пейзажам родных мест художника. Человек, тонко чувствующий природу Сибиря, Я. Я. Павлов умеет как раз взглянуть на знакомые с детства пейзажи «свежими человеческими глазами». И это хорошо понимают его земляки.

Открывшаяся выставка радует подгорнцев еще и потому, что развивает новые традиции села, становящегося одним из центров пропаганды

современного изобразительного искусства на северо-западной окраине Нечерной области. Некогда больше года здесь открывались картинная галерея, куда свои работы прислали и томские, и подгорнские художники. Сейчас она стала очень популярной среди жителей района. Галерея является постоянным экспонатом коллекций школ, колхозов и совхозов, промышленных предприятий.

В. БОРОДАИ.

Из зала суда

В пятый раз предстал перед народным судом некто Тарсуков. Имя сорок лет от роду, он имел к тому же за своей спиной приговор в общей сложности на тридцать четыре года тюремного заключения. Наказание Тарсуков отбывал за всевозможные кражи. Год назад он вышел на свободу и, поселившись у престарелой

Тридцать восемь из сорока...

матери в Томске, нигде не работал.

Тарсуков неоднократно предупреждал о необходимости заниматься полезным трудом, но он не сделал этого. На какие средства жил тунеядец?

Перед Новым годом он бавуждал в магазин. Зашел в универсам, «Гастроном» и в магазине «Светлана» приобрелся к очереди. Когда

Тарсуков вытаскивал из кармана охапку стоющей наший кошелек с сорока рублями, на его плечо легла рука работника милиции.

Кировский народный суд приговорил Тарсукова к четырем годам заключения в колонии особого режима.

И. КОТЕНЕВА, народный судья.

Лекторий для журналистов

В кабинете печати редакции газеты «Красное знамя» сегодня, в 5 часов вечера, состоится очередное занятие лекторий для журналистов на тему: «Как изучать своих читателей газета «Известия»». С докладом по этой теме выступит член бюро Сибирского отделения Советской социологической ассоциации, собственный корреспондент «Известий» В. Давыденков.

Принимается все желающие.

ПОГОДА

Сегодня по области ожидается облачная с прояснениями погода, слабый снег, по юго-западным районам — без осадков, ветер юго-западный, 7-12 метров в секунду, температура днем — 12-17 градусов мороза.

В Томске — облачная с прояснениями погода, слабый снег, ветер юго-западный, 7-12 метров в секунду, температура днем — 12-14 градусов мороза.

К 100-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

16-23 февраля 1970 года

НЕДЕЛЯ

Выступления мастеров искусств города-героя Киева в Томске

Принимают участие писатели, композиторы, художники, кинорежиссеры, ведущие инструменталисты и вокалисты, артисты эстрады и другие деятели искусств Киева.

ТЕАТР

3 февраля — «Чужой ребенок».

КИНО

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: имени М. ГОРЬКОГО

Большой зал — «Материнская любовь» (2 серия) — 9, 12, 15, 18, 21. Дети до 14 лет не допускаются.

Малый зал — «Рожденная свободной» — 9, 10, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39, 42, 45, 48, 51, 54, 57, 60, 63, 66, 69, 72, 75, 78, 81, 84, 87, 90, 93, 96, 99, 102, 105, 108, 111, 114, 117, 120, 123, 126, 129, 132, 135, 138, 141, 144, 147, 150, 153, 156, 159, 162, 165, 168, 171, 174, 177, 180, 183, 186, 189, 192, 195, 198, 201, 204, 207, 210, 213, 216, 219, 222, 225, 228, 231, 234, 237, 240, 243, 246, 249, 252, 255, 258, 261, 264, 267, 270, 273, 276, 279, 282, 285, 288, 291, 294, 297, 300, 303, 306, 309, 312, 315, 318, 321, 324, 327, 330, 333, 336, 339, 342, 345, 348, 351, 354, 357, 360, 363, 366, 369, 372, 375, 378, 381, 384, 387, 390, 393, 396, 399, 402, 405, 408, 411, 414, 417, 420, 423, 426, 429, 432, 435, 438, 441, 444, 447, 450, 453, 456, 459, 462, 465, 468, 471, 474, 477, 480, 483, 486, 489, 492, 495, 498, 501, 504, 507, 510, 513, 516, 519, 522, 525, 528, 531, 534, 537, 540, 543, 546, 549, 552, 555, 558, 561, 564, 567, 570, 573, 576, 579, 582, 585, 588, 591, 594, 597, 600, 603, 606, 609, 612, 615, 618, 621, 624, 627, 630, 633, 636, 639, 642, 645, 648, 651, 654, 657, 660, 663, 666, 669, 672, 675, 678, 681, 684, 687, 690, 693, 696, 699, 702, 705, 708, 711, 714, 717, 720, 723, 726, 729, 732, 735, 738, 741, 744, 747, 750, 753, 756, 759, 762, 765, 768, 771, 774, 777, 780, 783, 786, 789, 792, 795, 798, 801, 804, 807, 810, 813, 816, 819, 822, 825, 828, 831, 834, 837, 840, 843, 846, 849, 852, 855, 858, 861, 864, 867, 870, 873, 876, 879, 882, 885, 888, 891, 894, 897, 900, 903, 906, 909, 912, 915, 918, 921, 924, 927, 930, 933, 936, 939, 942, 945, 948, 951, 954, 957, 960, 963, 966, 969, 972, 975, 978, 981, 984, 987, 990, 993, 996, 999, 1002, 1005, 1008, 1011, 1014, 1017, 1020, 1023, 1026, 1029, 1032, 1035, 1038, 1041, 1044, 1047, 1050, 1053, 1056, 1059, 1062, 1065, 1068, 1071, 1074, 1077, 1080, 1083, 1086, 1089, 1092, 1095, 1098, 1101, 1104, 1107, 1110, 1113, 1116, 1119, 1122, 1125, 1128, 1131, 1134, 1137, 1140, 1143, 1146, 1149, 1152, 1155, 1158, 1161, 1164, 1167, 1170, 1173, 1176, 1179, 1182, 1185, 1188, 1191, 1194, 1197, 1200, 1203, 1206, 1209, 1212, 1215, 1218, 1221, 1224, 1227, 1230, 1233, 1236, 1239, 1242, 1245, 1248, 1251, 1254, 1257, 1260, 1263, 1266, 1269, 1272, 1275, 1278, 1281, 1284, 1287, 1290, 1293, 1296, 1299, 1302, 1305, 1308, 1311, 1314, 1317, 1320, 1323, 1326, 1329, 1332, 1335, 1338, 1341, 1344, 1347, 1350, 1353, 1356, 1359, 1362, 1365, 1368, 1371, 1374, 1377, 1380, 1383, 1386, 1389, 1392, 1395, 1398, 1401, 1404, 1407, 1410, 1413, 1416, 1419, 1422, 1425, 1428, 1431, 1434, 1437, 1440, 1443, 1446, 1449, 1452, 1455, 1458, 1461, 1464, 1467, 1470, 1473, 1476, 1479, 1482, 1485, 1488, 1491, 1494, 1497, 1500, 1503, 1506, 1509, 1512, 1515, 1518, 1521, 1524, 1527, 1530, 1533, 1536, 1539, 1542, 1545, 1548, 1551, 1554, 1557, 1560, 1563, 1566, 1569, 1572, 1575, 1578, 1581, 1584, 1587, 1590, 1593, 1596, 1599, 1602, 1605, 1608, 1611, 1614, 1617, 1620, 1623, 1626, 1629, 1632, 1635, 1638, 1641, 1644, 1647, 1650, 1653, 1656, 1659, 1662, 1665, 1668, 1671, 1674, 1677, 1680, 1683, 1686, 1689, 1692, 1695, 1698, 1701, 1704, 1707, 1710, 1713, 1716, 1719, 1722, 1725, 1728, 1731, 1734, 1737, 1740, 1743, 1746, 1749, 1752, 1755, 1758, 1761, 1764, 1767, 1770, 1773, 1776, 1779, 1782, 1785, 1788, 1791, 1794, 1797, 1800, 1803, 1806, 1809, 1812, 1815, 1818, 1821, 1824, 1827, 1830, 1833, 1836, 1839, 1842, 1845, 1848, 1851, 1854, 1857, 1860, 1863, 1866, 1869, 1872, 1875, 1878, 1881, 1884, 1887, 1890, 1893, 1896, 1899, 1902, 1905, 1908, 1911, 1914, 1917, 1920, 1923, 1926, 1929, 1932, 1935, 1938, 1941, 1944, 1947, 1950, 1953, 1956, 1959, 1962, 1965, 1968, 1971, 1974, 1977, 1980, 1983, 1986, 1989, 1992, 1995, 1998, 2001, 2004, 2007, 2010, 2013, 2016, 2019, 2022, 2025, 2028, 2031, 2034, 2037, 2040, 2043, 2046, 2049, 2052, 2055, 2058, 2061, 2064, 2067, 2070, 2073, 2076, 2079, 2082, 2085, 2088, 2091, 2094, 2097, 2100, 2103, 2106, 2109, 2112, 2115, 2118, 2121, 2124, 2127, 2130, 2133, 2136, 2139, 2142, 2145, 2148, 2151, 2154, 2157, 2160, 2163, 2166, 2169, 2172, 2175, 2178, 2181, 2184, 2187, 2190, 2193, 2196, 2199, 2202, 2205, 2208, 2211, 2214, 2217, 2220, 2223, 2226, 2229, 2232, 2235, 2238, 2241, 2244, 2247, 2250, 2253, 2256, 2259, 2262, 2265, 2268, 2271, 2274, 2277, 2280, 2283, 2286, 2289, 2292, 2295, 2298, 2301, 2304, 2307, 2310, 2313, 2316, 2319, 2322, 2325, 2328, 2331, 2334, 2337, 2340, 2343, 2346, 2349, 2352, 2355, 2358, 2361, 2364, 2367, 2370, 2373, 2376, 2379, 2382, 2385, 2388, 2391, 2394, 2397, 2400, 2403, 2406, 2409, 2412, 2415, 2418, 2421, 2424, 2427, 2430, 2433, 2436, 2439, 2442, 2445, 2448, 2451, 2454, 2457, 2460, 2463, 2466, 2469, 2472, 2475, 2478, 2481, 2484, 2487, 2490, 2493, 2496, 2499, 2502, 2505, 2508, 2511, 2514, 2517, 2520, 2523, 2526, 2529, 2532, 2535, 2538, 2541, 2544, 2547, 2550, 2553, 2556, 2559, 2562, 2565, 2568, 2571, 2574, 2577, 2580, 2583, 2586, 2589, 2592, 2595, 2598, 2601, 2604, 2607, 2610, 2613, 2616, 2619, 2622, 2625, 2628, 2631, 2634, 2637, 2640, 2643, 2646, 2649, 2652, 2655, 2658, 2661, 2664, 2667, 2670, 2673, 2676, 2679, 2682, 2685, 2688, 2691, 2694, 2697, 2700, 2703, 2706, 2709, 2712, 2715, 2718, 2721, 2724, 2727, 2730, 2733, 2736, 2739, 2742, 2745, 2748, 2751, 2754, 2757, 2760, 2763, 2766, 2769, 2772, 2775, 2778, 2781, 2784, 2787, 2790, 2793, 2796, 2799, 2802, 2805, 2808, 2811, 2814, 2817, 2820, 2823, 2826, 2829, 2832, 2835, 2838, 2841, 2844, 2847, 2850, 2853, 2856, 2859, 2862, 2865, 2868, 2871, 2874, 2877, 2880, 2883, 2886, 2889, 2892, 2895, 2898, 2901, 2904, 2907, 2910, 2913, 2916, 2919, 2922, 2925, 2928, 2931, 2934, 2937, 2940, 2943, 2946, 2949, 2952, 2955, 2958, 2961, 2964, 2967, 2970, 2973, 2976, 2979, 2982, 2985, 2988, 2991, 2994, 2997, 3000, 3003, 3006, 3009, 3012, 3015, 3018, 3021, 3024, 3027, 3030, 3033, 3036, 3039, 3042, 3045, 3048, 3051, 3054, 3057, 3060, 3063, 3066, 3069, 3072, 3075, 3078, 3081, 3084, 3087, 3090, 3093, 3096, 3099, 3102, 3105, 3108, 3111, 3114, 3117, 3120, 3123, 3126, 3129, 3132, 3135, 3138, 3141, 3144, 3147, 3150, 3153, 3156, 3159, 3162, 3165, 3168, 3171, 3174, 3177, 3180, 3183, 3186, 3189, 3192, 3195, 3198, 3201, 3204, 3207, 3210, 3213, 3216, 3219, 3222, 3225, 3228, 3231, 3234, 3237, 3240, 3243, 3246, 3249, 3252, 3255, 3258, 3261, 3264, 3267, 3270, 3273, 3276, 3279, 3282, 3285, 3288, 3291, 3294, 3297, 3300, 3303, 3306, 3309, 3312, 3315, 3318, 3321, 3324, 3327, 3330, 3333, 3336, 3339, 3342, 3345, 3348, 3351, 3354, 3357, 3360, 3363, 3366, 3369, 3372, 3375, 3378, 3381, 3384, 3387, 3390, 3393, 3396, 3399, 3402, 3405, 3408, 3411, 3414, 3417, 3420, 3423, 3426, 3429, 3432, 3435, 3438, 3441, 3444, 3447, 3450, 3453, 3456, 3459, 3462, 3465, 3468, 3471, 3474, 3477, 3480, 3483, 3486, 3489, 3492, 3495, 3498, 3501, 3504, 3507, 3510, 3513, 3516, 3519, 3522, 3525, 3528, 3531, 3534, 3537, 3540, 3543, 3546, 3549, 3552, 3555, 3558, 3561, 3564, 3567, 3570, 3573, 3576, 3579, 3582, 3585, 3588, 3591, 3594, 3597, 3600, 3603, 3606, 3609, 3612, 3615, 3618, 3621, 3624, 3627, 3630, 3633, 3636, 3639, 3642, 3645, 3648, 3651, 3654, 3657, 3660, 3663, 3666, 3669, 3672, 3675, 3678, 3681, 3684, 3687, 3690, 3693, 3696, 3699, 3702, 3705, 3708, 3711, 3714, 3717, 3720, 3723, 3726, 3729, 3732, 3735, 3738, 3741, 3744, 3747, 3750, 3753, 3756, 3759, 3762, 3765, 3768, 3771, 3774, 3777, 3780, 3783, 3786, 3789, 3792, 3795, 3798, 3801, 3804, 3807, 3810, 3813, 3816, 3819, 3822, 3825, 3828, 3831, 3834, 3837, 3840, 3843, 3846, 3849, 3852, 3855, 3858, 3861, 3864, 3867, 3870, 3873, 3876, 3879, 3882, 3885, 3888, 3891, 3894, 3897, 3900, 3903, 3906, 3909, 3912, 3915, 3918, 3921, 3924, 3927, 3930, 3933, 3936, 3939, 3942, 3945, 3948, 3951, 3954, 3957, 3960, 3963, 3966, 3969, 3972, 3975, 3978, 3981, 3984, 3987, 3990, 3993, 3996, 4000, 4004, 4008, 4012, 4016, 4020, 4024, 4028, 4032, 4036, 4040, 4044, 4048, 4052, 4056, 4060, 4064, 4068, 4072, 407