

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВМЕСТЕ С ПАРТИЕЙ, ВМЕСТЕ С НАРОДОМ

Высока и почетна миссия советского писателя. На протяжении всей истории нашей многонациональной литературы художники слова всегда выступали активными помощниками партии в коммунистическом воспитании людей. Литература всегда была частью партийного дела, выражала чаяния народа. И потому с законной гордостью восприняли писатели слова Л. И. Брежнев, сказанные на XXIV съезде КПСС: «Работники советской литературы и искусства воспитаны Коммунистической партией; они живут делами и помыслами своего народа, их творческая судьба неотделима от интересов социалистической Родины».

Объединенные общностью целей с народом и партией, советские писатели вносят достойный вклад в строительство коммунизма. Год от года повышается общественно-политическая роль литературы, все активнее участвуют писатели в создании нового общества.

С этими мыслями собрались советские литераторы на свой пятый Всесоюзный съезд. Его торжественное открытие состоялось 29 июня в Большом Кремлевском дворце.

...10 часов утра. Зал заседаний дворца заполнили делегаты и гости съезда, деятели культуры, представители общественности.

Бурными аплодисментами встретили собравшиеся товарищей Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, В. В. Гришина, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгина, Ф. Д. Кулакова, Д. А. Кунаева, К. Т. Мазурова, А. Я. Пельше,

Н. В. Подгорного, П. Е. Шелеста, В. В. Шербицкого, П. Н. Демичева, П. М. Машикова, В. П. Миклашевского, Ш. Р. Рашидова, Д. Ф. Устинова, И. В. Капитанова, К. Ф. Катупева, Б. Н. Пономарева, М. С. Соломенцева.

Съезд открыл старейший советский писатель. Герой Социалистического Труда Н. С. Тихонов. Он сообщил, что в Москву прибыло более 500 делегатов, избранных на республиканских съездах и общих собраниях в областях, краях и автономных республиках РСФСР.

По предложению С. С. Наровнатовой избирается президиум съезда. Слово предоставляется А. А. Суркову. Он предлагает избрать почетный президиум съезда в составе Подгорного, Л. И. Брежнев, В. В. Шербицкий, Н. С. Тихонов. В зале раздаются бурные, продолжительные аплодисменты.

Делегаты избирают секретариат, мандатную и редакционную комиссии. Затем утверждается повестка дня: отчетный доклад правления Союза писателей СССР, доклад центральной ревизионной комиссии Союза писателей СССР, доклад «О некоторых изменениях в уставе Союза писателей СССР».

Руководящих органов Союза писателей СССР Н. С. Тихонов сообщает, что на съезд прибыли делегации союзных писателей братских социалистических стран, а также писатели из многих стран Европы, Азии, Африки и Америки. Он представляет зарубежных гостей.

Собравшиеся почтили вставанием и минутой молчания память писателей,

ушедших из жизни за период между IV и V съездами. Затем Н. С. Тихонов произносит вступительное слово.

Мы пришли в этот исторический зал, говорит он, под неизгладимым впечатлением знаменательного события в жизни страны — XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. Огромные перспективы развития Страны Советов, провозглашенные этим съездом, призывают нас, писателей, быть активными участниками великого дела советского народа, всемерно способствовать своей работой, всем своим творчеством, превращению в жизнь ближайших и перспективных планов коммунистического строительства.

Пятый съезд писателей будет большим событием в жизни страны. Мы приходим к этому съезду дружно, сплоченно, готовые провозгласить свои творческие силы перед задачами, поставленными самой жизнью, чтобы критически обобщить путь, пройденный нашей литературой за последние четыре года. Наш творческий разговор на съезде будет широк, потому что речь пойдет о произведениях на всех языках, созданных в нашей стране за последние годы, хорошо известных нашему многомиллионному читателю.

Съезд переходит к первому пункту повестки дня. С отчетным докладом выступил секретарь правления Союза писателей СССР Г. М. Марков.

(Окончание на 3-й стр.)

УКАЗ
Президиума Верховного
Совета РСФСР

О созыве
Верховного
Совета
РСФСР

Президиум Верховного
Совета РСФСР на основании
ст. 39 Конституции
РСФСР постановляет:

созвать первую сессию
Верховного Совета Российской
Советской Федеративной
Социалистической Республики
восьмого созыва 28
июня 1971 года в г. Москве.

Председатель Президиума
Верховного Совета РСФСР
М. ЯСНОВ

Секретарь Президиума
Верховного Совета РСФСР
Х. НЕШКОВ

Москва, 30 июня 1971 г.

Информация о
НА ВСЕСОЮЗНУЮ ВЫСТАВКУ

В Москву на всесоюзную выставку «Торгмаш-71» подготовлено более десяти экспонатов Томского завода торгашского оборудования. Среди них — оборудование для промывки металлов, новый набор для обувного магазина, самообслуживания. Набор удобен тем, что состоит из нескольких универсальных взаимозаменяемых сборочных блоков. Элегантные, изысканные стеллы, подставки для обуви выполнены из современных материалов, отделаны пластиком. Экспозицию томичей будут сопровождать лучшие специалисты завода.

О. ГРАЧЕВА.

ШЕФСКИЙ ВИЗИТ

В совхозе «Рыболовский» побывали самостоятельные артисты подпольного завода. Полутысячный зал Дома культуры был переполнен. С песнями советских композиторов выступили А. Беляев, Л. Горь, вокальный ансамбль «Радуга». Программу шефов украсили цирковые номера гимнастки на трапеции И. Запарина, комик-пародист В. Киндигуз. За два дня концерты этого коллектива с удовольствием посмотрели жители четырех отделений совхоза.

Н. ВУТЫН.

ТУФЛИ ИЗ ЗАМШИ

Кроме тринадцати новых моделей, освоенных томскими обувщиками, есть и внеплановая, четырехзастежковая. Это удобные кожаные дамские туфли, разработанные модельером О. Савельевой. На их изготовление пошла цветная замша с набивным рисунком, полученная на фабрике. Новая ткань придает туфлям нарядный вид и нарядно смотрится покупателям. На Томской обувной фабрике намечено выпустить с конвейера до тысячи пар новых туфель в день.

Л. ОЛЕГОВА.

К СТРАДЕ ГОТОВЫ

В колхозы и совхозы области продолжает поступать сельскохозяйственная техника. Во многих районах уже работают новые сельскохозяйственные комбайны. Очередная партия их на днях отправится в хозяйства Кривошеинского, Чанского, Коженинского районов. Трудящиеся села получат дополнительно более ста зерновых комбайнов, до трехсот жаток, косилок из ГДР, тракторов.

З. ДМИТРИЕВА.

ВПЕРЕД, «АЛЬТАИР»!

Бойцов стройотряда из инженерно-строительного института идут в Стрележ. Вместе с ними отправляется в путь и агитбригада. «Альтаир» в институте, как говорится, покорила все возрасты и курсы — от выпускника Евгения Ерохина, бесстрашного участника эстрадного оркестра, до первокурсника Наташи Греченовой, исполнительницы народных песен. В программе агитбригады, которой руководит студент Игорь Телюков, — песни, пантомимы, эстрадные миниатюры.

Е. ДОБРОВОЛЬСКАЯ.



Завтра в Томске начнутся гастроли Бурятского театра оперы и балета. Во вторник общественность областного центра тепло встретит артистов из братской автономной республики.

НА СНИМКЕ: встреча в аэропорту.

Фото В. Казанцева.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О ратификации Договора о запрещении
размещения на дне морей и океанов и в его
недрах ядерного оружия и других видов
оружия массового уничтожения

Представленный Советом Министров СССР на ратификацию Договор о запрещении размещения на дне морей и океанов и в его недрах ядерного оружия и других видов оружия массового уничтожения, подписанный от имени правительства Союза Советских Социалистических Республик в Москве, Лондоне и Вашингтоне 11 февраля 1971 года и одобренный комиссиями по иностранным делам Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР, ратифицировать.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ

Москва, Кремль.

28 июня 1971 г.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О ратификации Договора о дружбе
и сотрудничестве между Союзом Советских
Социалистических Республик и Объединенной
Арабской Республикой

Представленный Советом Министров СССР на ратификацию Договор о дружбе и сотрудничестве между Союзом Советских Социалистических Республик и Объединенной Арабской Республикой, подписанный в Каире 27 мая 1971 года и одобренный комиссиями по иностранным делам Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР, ратифицировать.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ

Москва, Кремль.

28 июня 1971 г.

Ф. ОЗЕРОВ.



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

Орган Томского областного комитета КПСС и областного совета депутатов трудящихся

Газета основана 1 июня 1917 года

ЧЕТВЕРГ, 1 ИЮЛЯ 1971 ГОДА

№ 149 (14532)

Цена 2 коп.



ДОБРОВОЛЬСКИЙ
Георгий Тимофеевич



ВОЛКОВ
Владислав Николаевич



ПАЦАЕВ
Виктор Иванович

СООБЩЕНИЕ ТАСС

О гибели экипажа космического корабля «Союз-11» подполковника Добровольского Георгия Тимофеевича, бортинженера Волкова Владислава Николаевича, инженера-испытателя Пацаева Виктора Ивановича

29 июня 1971 года экипаж орбитальной научной станции «Салют» полностью завершил выполнение программы полета и получил указание совершить посадку. Космонавты перенесли материалы научных исследований и бортовые журналы в транспортный космический корабль «Союз-11» для возвращения на Землю.

После выполнения операции перехода космонавты заняли свои рабочие места в корабле «Союз-11», проверили бортовые системы и подготовили корабль к отстыковке от станции «Салют».

В 21 час 28 минут по московскому времени корабль «Союз-11» и орбитальная станция «Салют» расстыковались и продолжали дальнейший полет раздельно. Экипаж корабля «Союз-11» доложил на Землю, что операция

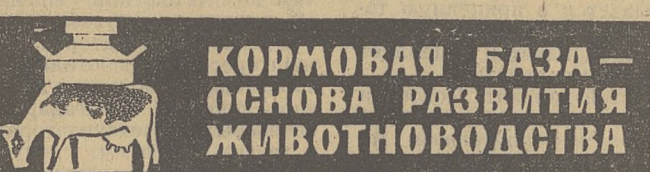
расстыковки прошла без замечаний и все системы корабля функционируют нормально.

Для осуществления спуска на Землю 30 июня в 1 час 35 минут после ориентации корабля «Союз-11» была включена его тормозная двигательная установка, проработавшая расчетное время. По окончании работы тормозного двигателя связь с экипажем прекратилась.

В соответствии с программой после аэродинамического торможения в атмосфере была введена в действие парашютная система и непосредственно перед спуском — двигатель мягкой посадки. Полет спускаемого аппарата завершился плавным приземлением его в заданном районе. Приземлившись одновременно с кораблем на вертолетной площадке после вскрытия люка обнаружила экипаж ко-

рабля «Союз-11» в составе летчиков-космонавтов подполковника Добровольского Георгия Тимофеевича, бортинженера Волкова Владислава Николаевича, инженера-испытателя Пацаева Виктора Ивановича на своих рабочих местах без признаков жизни. Причины гибели экипажа выясняются.

Своим самоотверженным трудом в области испытаний сложной космической техники — первой пилотируемой орбитальной станции «Салют» и транспортного корабля «Союз-11» — летчики-космонавты Добровольский, Волков, Пацаев внесли огромный вклад в дело развития орбитальных пилотируемых полетов. Подвиг мужественных летчиков-космонавтов Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова, Виктора Ивановича Пацаева навсегда останется в памяти советского народа.



ДОРОГА К «ЗИМНИМ ПАСТБИЩАМ»

Накануне массовой заготовки кормов на Томской областной сельскохозяйственной опытной станции состоялся семинар по технологии приготовления и закладки сенажа. Познакомившись с опытом заготовки этого корма съехались представители Зырянского, Томского, Асиновского, Коженинского, Первомайского, Шегарского и Тегульдского районов. На семинаре были механизаторы-звеньевые, те, кто будет непосредственно заниматься закладкой сенажа, главные инженеры и агрономы райсельхозуправлений, хозяйств, управляющих отделениями, бригады механизированных бригад, председатели, работники хозяйств.

Первые опытные партии сенажа были заложены в Томском ОПХ три года назад. В прошлом году в опыльном хозяйстве было заложено уже около 5.000 тонн. Сейчас планируется заготовить 8.000 тонн сенажа и только 2.000 тонн сена.

Важнейший момент — подвяливание трав. Превышение сушки приводит к потере питательных веществ. Нормальным для условий нашей области нужно признать подвяливание до 50—60 процентов. Массу проявляют в прокомах, потом в валках. Для подбора валков применяются подборочно-погрузчики типа ППР-1.6, которые выполняют сразу

три операции: подборку, измельчение и погрузку массы в тележки. Наряду с погрузчиками используются списанные комбайны СК-4, косилки-измельчители, оборудованные подборщиком. На комбайнах установлены ножи для измельчения массы.

На лугах Лучановского отделения, где побывали участники семинара, полным ходом идет заготовка сенажа. Звено на закладке сенажа скомплектовано из трех сенокосилок, двух переоборудованных комбайнов СК-4, подборочно-погрузчика ППР-1.6. Подвяленная трава срезается граблями ГВК-6 и обмывается для чистой заготовки. Отвозят измельченную массу дватри трактора с прицепами тележками. По такому же принципу скомплектованы звенья и других отделений.

Вот трактор подвез массу к траншею. Размеры ее — 70 на 10 метров при глубине около трех метров. Емкость этой траншеи — около 800 тонн. Заполнение траншеи идет по частям. Особое внимание обращается на уплотнение массы. На первоначальной трамбовке используется трактор МТЗ. Трамбовка не прекращается круглые сутки. Завершается уплотнение массы тяжелым гусеничным трактором. Признаком правильной закладки сенажа служит температура массы, которая не должна превышать 30 градусов.

После окончания трамбовки масса сразу же закрывается склочной полиэтиленовой пленкой, края которой должны выходить за пределы траншеи на 30—40 сантиметров. Их присыпают землей, а потом ровным слоем толщиной

20—25 сантиметров, укрывают всю поверхность траншеи. Обязательное условие — заполнить траншею в 3—4 дня. Применение крупных траншей емкостью 1.000—4.000 тонн нецелесообразно. Заложив сенаж в такие траншеи, резко повышается циркуляция воздуха, возрастает температура, бурно развиваются маслянистые и гнилостные микроорганизмы. Животные в этом случае получают испорченную полурасщепленную массу.

В опыльном хозяйстве сенаж закладывается в необорудованные траншеи. Дно траншеи перед закладкой поливается водой и плотно утрамбовывается. Уплотняются стены. Выгруженная из тележки сеновая масса закладывается в траншею грейферным погрузчиком. Тракторист на погрузчике, кроме того, обслуживает трактор ДТ-54, который подталкивает и разравнивает уложенный сенаж. В одном отделении сенаж закладывается в одну траншею.

Животноводы метко окрестили сенаж «зимним пастбищем». Корма нужно заготавливать умело, так, чтобы в них не терлась большая часть питательных веществ. Технология заготовки сенажа и трамбовки, если ее точно соблюдать, наиболее полно отвечает этим требованиям.

Участники семинара развлеклись с твердой решимостью наладить в своих хозяйствах производство сенажа, отыскать дорогу на «зимнее пастбище», тем самым обеспечить дальнейший рост производства продуктов животноводства.

Ф. ОЗЕРОВ.

1 июля 1971 года

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

9

ВМЕСТЕ С ПАРТИЕЙ, ВМЕСТЕ С НАРОДОМ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Вечернее заседание открыл Н. М. Грибачев. Он представил слово для доклада центральной ревизионной комиссии Союза писателей СССР ее председателю Г. Д. Гуляеву.

Некоторые изменения в уставе Союза писателей СССР доклад сделал секретарь правления Союза С. В. Сарванов.

Затем по докладу начался прения. Первым выступил председатель правления Союза писателей РСФСР С. В. Михалков.

Говоря о почетной и ответственной роли советского литератора, он отметил, что борьба за качество произведений выдвигает такие понятия, как борьба за идейную позицию автора, борьба за литературную форму и чистоту языка.

Настоящий советский писатель, подчеркнул С. В. Михалков, никогда не отделяет свою судьбу от судьбы своей Родины. Писатель должен быть тем, кто апологетом буржуазного общества удалось перетянуть в свой лагерь.

Оратор говорил о многогранной литературе народов Советской России. Особенно выделил последние годы писательского отряда годовых республик и областей. На 143 языках народов РСФСР звучат ныне произведения Пушкина и других классиков.

Советские писатели вместе со всеми трудящимися,

сказал в заключение С. В. Михалков, вступили в новую битву. Наше дело — писать. Герои наших книг — современники, выполняющие гигантские предначертания нашей партии. Их жизнь, их дела — богатый и благородный материал для творчества.

Первый секретарь правления Московской писательской организации С. С. Наровчатов говорил о значении Москвы для развития культуры, ее роли в создании советской многонациональной литературы. Он подчеркнул ту высокую ответственность, которую несут писатели-москвичи за дальнейшие успехи советской литературы.

Наш долг, сказал оратор, — писать такие произведения, которые рассказали бы людям о нашем ярком и прекрасном времени, могли бы стать боевым оружием партии и народа в борьбе за дело коммунизма.

С. С. Наровчатов говорил о необходимости создания музея книги и об организации литературной Академии СССР.

От имени Московской писательской организации оратор предложил работу правления Союза писателей РСФСР за период между IV и V съездами признать удовлетворительной.

Об идеальном единстве многонациональной советской литературы, о братской дружбе советских писателей говорил в своем выступлении первый заместитель предсе-

дательства правления Союза писателей Украины В. П. Козаченко. Он подчеркнул, что большой вклад в великое дело интернационального братства литераторов страны внесли прошедшие недавние республиканские писательские съезды. Они продемонстрировали новые достижения национальных литератур, возросшее мастерство и высокую коммунистическую идейность писателей. Это с полным правом можно сказать и о Союзе писателей Украины.

Оратор остановился также на проблемах художественного перевода, внес ряд предложений об изменениях в уставе СП СССР о лучшей организации работы переводчиков по национальным литературам.

Председатель правления Союза писателей Литвы А. П. Беляускас посвятил свое выступление расширению литературных связей между народами. Мы рады, сообщил выступающий, что деятельность литовских литераторов получает высокую оценку. Из наших книг мир узнает о трудолюбивом народе, избравшем социализм и создающем свое светлое завтра.

Сейчас настало время, отметил А. П. Беляускас, обсудить план более широкого обмена литературными ценностями. Нужно шире использовать для этого нашу литературную печать, лучше пропагандировать советскую книгу за рубежом. Обмен

литературными ценностями оратор назвал одним из важных участков деятельности творческого союза.

Председатель правления Союза писателей Белоруссии Максим Танк отметил, что в последние годы белорусская литература добилась немалых успехов. Она обогатилась произведениями, в которых отражается замечательная советская действительность. Писатель уделял большое внимание отражению в литературе жизни рабочего класса. Раскрыть образ нашего современника, его высокий моральный облик — вот одна из главных задач, которую необходимо решать писателям Белоруссии. Нужно создавать произведения яркие, глубоко отражающие трудовые подвиги народа.

Максим Танк напомнил, что в будущем году советские люди будут праздновать 50-летие образования СССР. Оно является новым ярким свидетельством дружбы советских народов, дружбы братских литератур.

В заключение вечернего заседания с докладом мандатной комиссии выступил ее председатель Е. А. Долматовский. Делегаты съезда единогласно утвердили доклад.

Съезд избрал комиссию по рассмотрению некоторых изменений в уставе СП СССР.

30 июня съезд продолжит работу.

МОСКВА, 30 июня. (ТАСС). Сегодня в Большом Кремлевском дворце продолжал работу пятый съезд писателей СССР. В зале заседаний — делегаты и гости съезда, деятели советской культуры, представители общественности.

Открывая утреннее заседание, председательствующий В. М. Кожанников сказал:

— С чувством глубокой скорби узнали мы о гибели замечательных наших отечественных исследователей космоса товарищей Г. Т. Добровольского, В. Н. Волкова, В. И. Пацаева. Только вчера мы слышали их возмужавшие слова, обращенные к нам. В их образе навсегда запечатлелись те славные героические черты, которые присущи нашему народу и столь высоко выражаются, когда наш народ совершает подвиг во имя всех людей мира.

Светлая память о мужественных перепроходчиках в космосе будет жить в наших сердцах, в сердцах всех людей, в сердцах и сознаниях всего человечества.

Участники съезда почтили память космонавтов Г. Т. Добровольского, В. Н. Волкова, В. И. Пацаева вставанием и минутой молчания.

Делегаты съезда продолжат обсуждение докладов. (ТАСС).

Пример плодотворного сотрудничества

Открытие гидросооружений на реке Араке

НАХИЧЕВАНЬ (Азербайджанская ССР), 28 июня. (ТАСС). Сегодня на границе с Ираном река Аракс близ Нахичевани со стоялось официальное открытие гидросооружения, сооруженного совместно Советским Союзом и Ираном. Строительством было предпринято в соответствии с соглашением от 27 июля 1963 года об экономическом и техническом сотрудничестве между СССР и Ираном.

Вечером в Араке, от напорного права которого не раз спускали оплоты, места, преградила земляная плотина высотой 34 метра и протяженностью в 1000 метров по гребню. На правом берегу реки расположилась иранская гидростанция, на левом — советская. Каждая из них имеет мощность в 22 тысячи киловатт. Это даст городам и селам приграничных районов обеих стран дополнительную электроэнергию.

В 250 километрах вниз по течению поднималась Миллеровская возвышенная плотина. Назначение этой трехкилометровой перемычки — повышение уровня вод в Араке и распределение их стока на равные части между советской и иранской сторонами. Воды укреплённой плотины, собранные в гигантскую чашу, регулирующую хранения емкостью в 1350 миллионов кубометров, позволят оросить значительные

площади земель, пригодных для нужд сельского хозяйства на территории двух стран.

В церемонии открытия гидросооружения приняли участие советская правительственная делегация во главе с заместителем Председателя Совета Министров СССР М. Т. Барменом и иранская правительственная делегация во главе с заместителем премьер-министра Ирана по вопросам экономики С. Асфрия.

Представители двух государств подписали акт об окончании строительства, вводе в эксплуатацию гидростанций и всех сооружений гидросооружения.

В ознаменование этого события состоялся митинг строителей обеих стран.

В 250 километрах вниз по течению поднималась Миллеровская возвышенная плотина. Назначение этой трехкилометровой перемычки — повышение уровня вод в Араке и распределение их стока на равные части между советской и иранской сторонами. Воды укреплённой плотины, собранные в гигантскую чашу, регулирующую хранения емкостью в 1350 миллионов кубометров, позволят оросить значительные

площади земель, пригодных для нужд сельского хозяйства на территории двух стран.

В церемонии открытия гидросооружения приняли участие советская правительственная делегация во главе с заместителем Председателя Совета Министров СССР М. Т. Барменом и иранская правительственная делегация во главе с заместителем премьер-министра Ирана по вопросам экономики С. Асфрия.

Представители двух государств подписали акт об окончании строительства, вводе в эксплуатацию гидростанций и всех сооружений гидросооружения.

В ознаменование этого события состоялся митинг строителей обеих стран.



В южных республиках Советского Союза началась уборка чайного листа.

Впервые чайные плантации в России были заложены в 1885 году на Кавказе. Однако чаеводство как крупная отрасль сельского хозяйства получило развитие только в годы Советской власти.

В СССР чай выращивают в Краснодарском крае (от РСФСР) в Азербайджане и республиках Средней Азии, однако наибольшее развитие чаеводство получило в Грузии, где оно стало ведущей отраслью сельского хозяйства. Грузия дает 95 процентов всего производимого в стране

чайного листа, он является гордостью республики. В 1970 году площадь чайных плантаций здесь составляла более 64.000 гектаров, с них было собрано 259 тысяч тонн сортового чайного листа. По урожайности чайных плантаций Грузия превзошла такие традиционно чаеводческие страны, как Индия и Цейлон.

Долгое время считалось, что невозможно механизировать процесс уборки чая. Однако грузинские инженеры-конструкторы создали чаеборочный комбайн «Сакартвело» («Грузия»), который на многих плантациях с успехом заменяет кропотливый ручной труд сбор-

щиков. Создатели чудомашин были удостоены Ленинской премии. Чаеводство в Грузии получило дальнейшее развитие. Директивой XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 годы предусмотрено довести общую площадь чайных плантаций в республике до 71 тысяч гектаров, а производство чайного листа до 285 тысяч тонн в год.

НА СНИМКЕ: уборка чая комбайнами «Сакартвело» на плантации Ингринского чайного совхоза в Грузии.

Фот. Ш. Чхетиани.

АПН.



ТЕАТР ОТДАЙ СЕБЯ ЛЮДЯМ

Закончил свои месячные гастроли в Томске Новосибирский театр «Красный факел». За это время мы познакомились с рядом спектаклей современного и классического репертуара. Не все они были равноценными по драматургическому материалу и по сценическому решению. Одни образы удались исполнителям, другие — меньше. Однако общее впечатление томичей, если его суммировать, несомненно, благоприятно и благожелательно. Мы по-прежнему с коллективом, работающим в добротной реалистической манере с коллективом, имеющим свое творческое лицо и вместе с тем ищущим, настойчиво продолжающим творческий поиск, в том числе и по линии репертуара.

В русле этих поисков лежат и показанные театром в последние дни его пребывания в Томске новая работа — спектакль по пьесе Леонида Жуховицкого «Один без ангела». Мы увидели интересный, эмоциональный напряженный, насыщенный мыслью спектакль о современности, спектакль, вызывающий раздумья не только чисто театральными характеристиками.

Конечно, первопринципа этого — сама пьеса. Внимательный читатель хорошо и достаточно давно знает Л. Жуховицкого — журналиста, выступавшего на страницах центральной прессы с острыми проблемными статьями, с размышлениями о путях становления и утверждения человеческой личности. С этими же раздумьями о современном герое, об ответственности человека перед временем и людьми мы встретились несколько лет назад в первой пьесе писателя «Верхом на дельфине» (у нас она шла во время гастролей Московского драматического театра им. Гоголя).

И вот сейчас — новая встреча с Л. Жуховицким-драматургом. Отправкой прежде всего, что автор остался верен своей теме. И хотя, может быть, новая пьеса Л. Жуховицкого несколько проигрывает первой в остроте и масштабности конфликта (впрочем, не

исключено, что материал «дельфина» просто по-человечески ближе мне, журналисту, нельзя не порадоваться вырослому драматургическому мастерству молодого автора. В новой его работе почти нет «служебных» реплик и эпизодов, действие развивается стремительно и упруго, без проволочек сцен и иллюстративных моментов. Именно это и позволило постановщику премьеры Г. Оганесяну создать спектакль эмоционально насыщенный, цельный, пронизанный четким выстроением сквозных линий.

«Понимаешь, человек должен быть счастливым — убежденно повторяет молодой архитектор Костя своему другу врачу Сергею. — Обязательно должен. Это ваниль, чем изобрести ты эту нелепость?». Но когда сумеет отдать себя людям — целиком, без остатка, не требуя ничего взамен. Это важно, прежде всего, для него самого — пусть даже не принесет ни славы, ни карьеры, ни благополучия личной жизни.

Вот Костя — артист В. Иванов. Сначала кажется, что это просто милый и добрый парень, которому может быть, в чем-то не повезло в жизни. В самом деле: тридцать лет, никаких открытий особенных он не совершил. «Денег нет, на работе неприятности, женщина, которую я люблю, вышла замуж за другого, и вообще через неделю мне придется хоронить свою тетку». Но постепенно зритель понимает, что Костя — личность, и личность состоятельная. Он умеет нести людям добро, быть им опорой в трудные минуты жизни, умеет заставить окружающих (не во всем, конечно) то не стремление к утверждению светлого и доброго на земле.

В Иванов ведет свою роль отлично, без нажима, делая Костю по-настоящему добрым, а не добреньким. Сергей (артист Е. Ило-

вайнский) — человек, по первому впечатлению, другого склада. Поначалу его можно даже принять за традиционного фанатика науки. Но он — современный фанатик. Наука для него — не самоцель, а средство. Средство делать добро, нести радость людям. Он не может смотреть, как умирают люди, умирают дети, страженные таинственной болезнью. И он борется, борется за каждый день их жизни, хотя прекрасно понимает, что шансов на то, что именно он совершит такое нужное людям открытие, в общем-то, не так много.

Е. Иловайскому, пожалуй, больше удалась вторая половина роли. В первом действии (тут, впрочем, можно бросить упрек и режиссеру) его углубленный в научные труды Сергей временами кажется несколько нарочитым. Исполнитель не торопится расставить «точка над и», он поспешно и неуклюже раскрывает перед нами красоту души своего героя. Богатство его духовного мира, который в полной мере оценит не смогла даже любящая его женщина.

Герой Л. Жуховицкого не произносит в пьесе громких слов и патетических монологов. Но всем своим духовным складом, всем пафосом своего гуманизма — и это хорошо показано в спектакле — он порождение нашего строя, духовного климата нашего социалистического общества.

Не случайно главным антитедой Костя и Сергея в пьесе и спектакле оказываются не открытые меценаты Лидия (артистка Т. Крильникова) и Игорь (артист В. Харитонов). С ними, как говорится, все ясно — исполнитель не падает своих благополучных героев и в то же время не шаркирует их. Главным антитезой героев оказываются Валерия — красивая, умная, обязательная, любимая ими женщина. Об этом прямо говорит ей Костя, только что грустно и запоздало признавшийся Валерия в любви. Он называет ее «атлантическим потребителем». Это — жесто-

ко. Но ведь, во-первых, не менее жестоки слова Валерии, иронически называвшей Костю человеком, который «все жизнь торчит на посту и бросает людям спасательные круги». А во-вторых, это горькая правда любви.

Е. Попенко сыграла Валерию в мягкой, акварельной манере. И хочется верить — хотя, по-моему, это, в общем-то, не заслужено от автора, — что она еще может покинуть «потребительский стан».

Есть в пьесе Л. Жуховицкого две обязательные для прочтения — Гали, сестра Лидии, и ее подружка Зояна (артистка С. Усачева). Автор не случайно начал пьесу с дня рождения Гали (между этими двумя днями рождения проходит два года). Именно ей идти за Сергеем и Костей, продолжать их добрую заботу.

Артистка И. Усачева, играющая Гали, подает удивительно светлый и цельный образ юного существа, быстро взрослеющего при близком столкновении с жизнью. Ни в показе этого сложного душевного процесса, ни в изображении полудетской любви Гали и Косте исполнителю не допущены фальши, такого частого на театре любования «наивностью» героини. От сцены к сцене зритель видит, как разгорается в душе Гали то чистое и ровное пламя, которое помогает человеку перешагивать через собственные эгоизм, учиться отдавать себя людям.

В спектакле новосибирцев, конечно, не все спорно. В частности, интересно и современно по стилю оформление постановки (художник К. Лютицкий) со временем начинает казаться нарочитым. Некоторую монотонность вносят в действие музыкальные заставки-интерлюдии. Но главное не в этом. Театр подарила зрителю спектакль, наполненный гуманистическим пафосом, любовью к людям, утверждающий высокие идеалы добра и справедливости, созвучные нашей социалистической эпохе.

Б. БЕЖЕЖОВ.

сообщения
из-за рубежа
из-за рубежа
Комитет по разоружению возобновил работу

ЖЕНЕВА, 29 июня. (ТАСС). В Женеве возобновил свою работу Комитет по разоружению. Выступая сегодня на заседании комитета, представитель СССР А. А. Рошин напомнил, что Советский Союз выдвинул широкую программу борьбы за мир и укрепление международной безопасности, изложенную в докладе Л. И. Брежнев на XXIV съезде КПСС. Он указал, что наряду с рассмотрением таких первоочередных вопросов, как полное запрещение химического и бактериологического оружия, запрещение любых, включая подземные, ядерных взрывов, полная демилитаризация морского дна, комитету необходимо предпринять усилия с целью прекращения гонки вооружений всех видов и осуществления широкого мер по разоружению, как ядерному, так и всеобщему.

ПРАЗДНИК КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ГАЗЕТЫ

ВЕНА, 28 июня. Корр. ТАСС В. Соловьев:

Два дня продолжался в излюбленном месте отдыха трудящихся австрийской столицы парке Пратер традиционный праздник газеты «Фольксрихтунг» — центрального органа Коммунистической партии Австрии, который проводился в этом году в 26-й раз.

Полный интерес органов братских компартий привлекли на праздник своих представителей. Среди стенов коммунистических газет — стеноид газеты «Правды», рассуждающей об успехах советского народа в коммунистическом строительстве, в выполнении исторических предначертаний XXIV съезда КПСС.

Интересная, насыщенная и динамичная программа праздника привлекла внимание более 100.000 австрийцев — жителей Вены и окрестностей. Они стали свидетелями захватывающих соревнований спортсменов и выступлений артистов и художественных коллективов из Австрии, Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, СССР и ЧССР.

Огромный интерес публики вызвало присутствие на празднике выдающихся спортсменов Л. Янина, В. Недоманского, Л. Паппа, Д. Грошча и других.

С приветственной речью к многотысячной аудитории участников праздника обратился председатель КПА Франц Мури. Он подробно

охарактеризовал всемирный размах борьбы против сил империализма, реакции и агрессии. В этой всемирной борьбе — борьбе за мир и демократическую и гуманный роль играет Советский Союз, последовательно проводящий политику мира и оказывающий широкую поддержку освободительным движениям народов.

Проглашая к братскому сотрудничеству австрийскую компартию, оратор призвал трудящихся усилить поддержку Компартии — единственной силы в стране, не зависящей от капитала и не поддающейся влиянию иностранных империалистических сил, и коренные интересы австрийских трудящихся.

ПРАВИТЕЛЬСТВО МАНЕВРИРУЕТ

ВАШИНГТОН, 29 июня. Корр. ТАСС А. Меликян передает:

Министерство обороны США предоставило в распоряжение конгресса две копии секретных материалов, часть которых была опубликована в американской печати и акцентировала преступный характер агрессивной войны во Вьетнаме. На всех материалах имеется гриф «совершенно секретно».

Передача этих документов законодателям расценивается здесь как маневр с целью ослабить нажим на правительство Никсона со стороны влиятельных кругов конгресса. Как уже сообщалось, правительство США не соглашалось на передачу секретного доклада Пентагона членам конгресса, а с помощью суда наложило вето на дальнейшую публикацию в американской печати компрометирующих США документов.

Сенаторы и члены палаты представителей ознакомились с содержанием пентагонского доклада в специально отведенной комнате. Делать какие-либо замечания по содержанию доклада не разрешено. Если учесть, что один экземпляр доклада приходится на 435 конгрессменов и один — на сто сенаторов, то можно представить, сколько пройдет времени, прежде чем все члены конгресса ознакомились с этими документами объемом в 7 тысяч страниц.

Члены конгресса разгадают этот маневр и сейчас требуют публикации в печати всего доклада за исключением тех разделов, которые, по мнению правительства, являются «сверхсекретными». С таким предложением выступили, например, конгрессмен Р. Энкарт. Член палаты представителей Велла Абуг продолжает на-

стоять на публикации всего доклада Пентагона.

25 членов палаты представителей внесли совместную резолюцию, в которой настаивают на том, чтобы правительство опубликовало и другие документы, касающиеся вьетнамской войны, в том числе план сохранения в Южном Вьетнаме так называемых «остаточных войск».

Семь членов подкомиссии палаты представителей по делам за границей и правительственной информации требуют, чтобы в распоряжение подкомиссии был представлен не только документ Пентагона, но и документ военного ведомства относительно «тонического инцидента», спровоцированного, как известно, Соединенными Штатами и использованного ими в качестве благодатного предлога для эскалации вьетнамской войны.

УСПЕХ ОПОЗИЦИОННЫХ СИЛ

ТОКИО, 29 июня. Корр. ТАСС Ю. Довнин передает:

Большой успех добились оппозиционные силы Японии на выборах в верхнюю палату парламента 3 новых мест. За СПЯ и КПЯ голосовало более 43 процентов избирателей. Правящая либерально-демократическая партия получила на выборах 63 мандата. На 126 депутатских мест и теперь будет иметь

претендовало 308 кандидатов. Около трети из них представляли либерально-демократическую партию.

Социалистическая и Коммунистическая партии Японии выступили на выборах под лозунгами всеобщего и полного возвращения Окинавы без американских баз и ядерного оружия, против пересмотра мирной конституции страны и усиления роли Японии в агрессивной политике США в

Азии, за решение важнейших социальных проблем.

Комментируя итоги выборов, печать указывает, что в общественном мнении Японии намечается важный сдвиг в сторону оппозиционных сил, перед которыми теперь стоит задача закрепить этот успех. Председатель ЛДП и премьер-министр Японии Сато признал, что его партия не добилась тех результатов, на которые она рассчитывала.



ЮНОШЕ, ОБДУМЫВАЮЩЕМУ ЖИТЬЕ

КУЗНИЦА ОФИЦЕРСКИХ КАДРОВ

● Из такой командно-штабной машины можно управлять современным боем.
● Работа на радиостанции.
● Учебная атака.

Фото М. Наумова.

ТАК СТАНОВЯТСЯ ВОЕННЫМИ ИНЖЕНЕРАМИ

Недавно мы отметили 76-ю годовщину со дня открытия А. С. Поповым радиосвязи. Радио сейчас прочно вошло во все области жизни и деятельности общества. Большую роль играет радио и в Советской Армии. В умелых руках советских воинов оно служит важнейшим средством управления войсками, организации взаимодействия, предупреждения о нападении, верной связи с воздухом, моря и суши. В годы Великой Отечественной войны радиостанции умело и стойко выполняли свои боевые задачи. Верные военной присяге, они самоотверженно несли свою важную службу на радиостанциях в тылу и в боях. Многие из них были готовы не только «дать связь», но и мужественно, с автоматом и гранатой в руках сражаться с ненавистным врагом. Двести двадцать воинов-связистов стали в те грозные годы Героями Советского Союза.

Старейшая сибирская кузница офицеров кадров — Томское высшее военное училище связи — вот уже шестой год готовит офицеров-связистов для Советской Армии. Курсанты-связисты изучают сложнейшую и разнообразную технику. С изумлением смотрит курсант-первокурсник на небольшой прямоугольный предмет, покрытый красной защитной пленкой. Этот предмет в бронзовом чехле размещается на пояском ремне курсанта-выпускника, собирающегося на полевые занятия. Изумление новичка становится еще большим, когда он узнает, что в этом небольшом по размеру (пожалуй, на 21х20 см) корпусе заключена целая радиостанция — и приемник, и передатчик. С помощью этой маленькой «коробочки» весом немногим более 2,5 кг, работающей в ультракоротковолновом диапазоне, поддерживается устойчивая беспроводная и бесперебойная двусторонняя связь на расстоянии более двух километров из любого положения. Такова современная личная радиостанция офицера.

Вызывают восхищение и другие современные отечественные радиостанции, ра-

ботающие в диапазоне коротких волн. Антенна такой радиостанции колеблется в пространстве мощностью около одного киловатта, и способна установить устойчивую телеграфную связь более чем на тысячу километров. Смонтированная на автомобильном шасси с двумя ведущими осями, с регулировкой давления в шинах, эта станция способна преодолевать любое бездорожье и перемещаться по грунтовым дорогам со скоростью до 70 километров в час. Расчет такой радиостанции за короткое время приводит ее в боевую готовность и за считанные минуты выходит на связь со своим корреспондентом, используя больше десяти различных видов радиосвязи, в том числе такой современный ее вид, как буквенно-цифровую работу по одному или двум радиоканалам одновременно.

Одна из таких радиостанций — станция типа Р-102-М-2. Наши курсанты описали подробно — я бы сказал, досконально — изучают эту радиостанцию, которая хорошо зарекомендовала себя в работе в любых климатических условиях. Уместно напомнить, что аналогичная по мощности и дальности действия в телеграфном режиме 400 км, переводилась на четырех автомобильных и обслуживалась командой из 16 человек.

Материальную часть курсанты изучают на кафедре, которая возглавляется офицером Л. Б. Славинским. Дружный и сплоченный коллектив кафедры пополняется в этом году большой группой молодых офицеров-преподавателей, окончивших Ленинградскую военную академию связи.

За время обучения курсанты овладевают различными видами работы на радиостанции, в том числе и работой на телеграфном ключе. К выпускному курсу все курсанты-радиотехники профессионально владеют этим испытанным и надежным методом и становятся, как минимум, радиотехниками третьего класса. Наиболее трудные и способные курсанты осваивают даже

квалификацию первого класса. Этим искусством сейчас в училище обладают сержант В. П. Коблов, курсант С. В. Решетняк и другие. Обучение курсантов работе на ключе, на буквенно-цифровом аппарате и другой аппаратуре осуществляется коллективом кафедр, которыми руководит офицер А. С. Рудник. Все преподаватели кафедр являются классными специалистами, а А. С. Рудник и В. И. Твердохлеб награждены нагрудным знаком «Почетный радист СССР».

Радиостанции нашли широкое применение и при создании командно-штабных машин. Машина типа БТР-501П создана, например, на базе бронетранспортера. Находясь в такой машине, командир управляет боем и держит надежную радиосвязь в диапазоне коротких и ультракоротких волн. Обладая хорошей броневой защитой, БТР-501П может действовать в условиях применения оружия массового поражения.

Кроме изучения радиосвязи, курсанты получают глубокие знания и по водным средствам связи, которые, наряду с радиосредствами, широко применяются в Советской Армии. Для подготовки высококвалифицированных специалистов училище имеет хорошие условия. Многочисленные учебные классы и лаборатории оснащены современными видами вооружения, боевой техники, приборами и техническим оборудованием. Гордостью за эту технику являются сердце любого воина-связиста, когда, независимо от метеословия, сквозь шум и шорохи эфира в телефонных радиостанциях раздается знакомый писк морянина или голос далекого корреспондента, находящегося на расстоянии нескольких тысяч километров.

У нас почетна любая профессия, в том числе и профессия офицера-связиста. Эта профессия увлекательна, в ней много романтики, которая так созвучна юношескому задору и порыву. Она овеяна славой подвигами героев Великой Отечественной войны.

М. СМЕРНОВ, подполковник.

ХРОНИКА

В Томском высшем военном командном училище связи нет неуспевающих курсантов. В минувшем учебном году большинство будущих офицеров-связистов училось только на «отлично» и «хорошо».

За пятьдесят один год существования училища из его стен вышли тысячи высококвалифицированных офицеров Советской Армии. Многие из них пополнили ряды нашей Родины. Многие из них пополнили ряды нашей Родины. Многие из них пополнили ряды нашей Родины.

Курсанты училища проводят большую военно-шефскую работу. Будущие офицеры руководят военной игрой «Зарница» в пионерских организациях школы № 48 г. Томска, в Тахтамышевской, Моряковской, Корниловской школах Томского района.

При училище работает боевое офицерское училище. В прошлом году его посетили более 20.000 человек и гостей областного центра. Томский музей занимает первое место в Сибири.

В училище ведется большая спортивно-массовая работа. Все курсанты являются спортсменами-разрядниками, обладателями значков «Военно-спортивный комплекс» и имеют право шифера третьего класса. На соревнованиях по радиоспорту, недавно прошедшим в Сибирском военном округе, команда училища заняла первое место по хохоте на лыжах.



«ШЛА С УЧЕНЫЯ ТРЕТЬЯ РОТА...»

Героическая профессия

Ежегодно в армию приходит молодое пополнение. Вчерашние учащиеся, рабочие, колхозники становятся в строй вооруженных защитников Родины. Они полны стремления как можно быстрее и лучше овладеть военным делом. Это — обдуманное, глубоко осознанное стремление. Оно воспитано героическими традициями нашего народа, подвигами отцов и старших братьев, совершенных в битвах с фашизмом.

Когда читаешь документы XXIV съезда КПСС, зримо представляешь заводы и фабрики, электростанции и железные дороги, дома и нефтяные вышки, необозримые колхозные поля. Поражают огромная экономическая мощь страны Советов, невиданные масштабы и размах хозяйственного строительства. Созидая коммунистическое общество, советские люди хорошо знают, что правящие круги империалистических государств ведут лихорадочную гонку вооружений, вынашивают планы военных авантур против Советского Союза и стран социалистического лагеря.

«Все, что создано народом, — говорил на съезде

товарищ Л. И. Брежнев, — должно быть надежно защищено».

Вот почему Коммунистическая партия и Советское правительство проявляют неустанный заботу об укреплении оборонной мощи нашего государства. Благодаря этой заботе в армии и на флоте произошли настоящие коренные изменения. Сейчас воин имеет дело с автоматикой, телемеханикой, вычислительной аппаратурой, атомными двигателями и другой сложной военной техникой.

Золотым фондом наших Вооруженных Сил являются преданные партии и советскому народу офицерские кадры. За последние годы значительно повысились их идейно-политический уровень, общая культура и профессиональное мастерство. Количество офицеров с высшим военным и специальным образованием за последние пять лет, как отмечалось на XXIV съезде КПСС, возросло в два раза.

Особенностью нынешнего офицерского корпуса Вооруженных Сил является его молодость. Сейчас более 65 процентов офицеров в полковом звене моложе 30 лет.

Эти офицеры не прошли школу войны, но зато они обладают такими драгоценными качествами, как кипучая энергия, боевой задор, запас знаний. Они уверенно обучают и воспитывают подчиненных и вместе с опытными кадрами составляют тот сплав, который придает необходимую прочность сложному воинскому коллективу.

Как говорится в Программе КПСС, партия будет неустанно заботиться о подготовке беззаветно преданных делу коммунизма командных, политических и технических кадров армии и флота, компетентных в лучших представителях советского народа.

Хочется обратиться к выпускникам средней школы, к молодым рабочим, колхозникам. Когда вы станете думать над вопросом: «Кем быть?», подумайте о профессии военного человека, профессии стойких, храбрых, выносливых и бесстрашных людей — советских офицеров.

Среди многих военных училищ Советской Армии достойное место занимает Томское высшее военное командное училище связи. Училище имеет славные бое-

вые традиции, славную историю. На его боевом знамени — орден Красной Звезды. Этой высокой наградой училище удостоено за выдающиеся успехи в подготовке офицерских кадров и боевые заслуги перед Родиной. В училище трудятся большой отряд командиров, политработников, преподавателей, имеющих богатый опыт обучения и воспитания подчиненных. Многие из офицеров — участники Великой Отечественной войны, проявившие мужество и отвагу в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками. Среди них генерал-майор войск связи А. А. Крамаренко, полковники Ю. М. Сунгуровский, В. Р. Живень, П. А. Брында, подполковники Н. И. Коловато, Б. В. Водков и многие другие.

Учиться в таком училище — честь для молодого человека. Молодым лейтенантам, окончившим училище, присваивается квалификация инженера и вручается общесоюзный диплом.

Старшее поколение офицеров от всей души поздравляет молодых людей, решивших посвятить свою жизнь служению в славных Вооруженных Силах нашей Родины.

Е. СПЕКТОРОВ, полковник, начальник политотдела Томского высшего военного командного училища связи.

Верны традициям отцов

В каждом выпуске, на каждом курсе есть немало курсантов, которые продолжают и умножают славные боевые традиции старших товарищей, боевые традиции училища. Такие на нынешнем выпускном курсе Волея Полыных и Петр Сорокин.

О какой стороне жизни и учебы курсантов мы заговорим, всегда называем имена этих двух товарищей. Отличники боевой и политической подготовки — от первого курса до третьего, активисты общественной, энтусиазны военно-шефской работы, спортсмены... На первом и втором курсах Владимир был

секретарем комсомольской организации подразделения, Петр — членом комитета ВЛКСМ. И сейчас один из друзей — руководитель комсомольской организации роты, а другой — член бюро ВЛКСМ. Владимир Полыных 21 год, но он уже член Коммунистической партии Советского Союза.

Отцы могут гордиться такими сыновьями. Есть кому защищать дело ветеранов, дело, за которое они пролили свою кровь. Владимир и Петр будут отличными офицерами-связистами.

М. СЕЛЮК, майор.

УЧИЛИЩЕ ЖДЕТ ВАС!

На зеленых улицах Томска нередко можно встретить крепких юношей в военной форме. На курсантских погонах — красная эмблема с перекрещенными стрелами. Это курсанты Томского высшего военного командного ордена Красной Звезды училища связи.

Кого же готовят наше училище?

Из его стен выходят офицеры-связисты со средним военным и высшим инженерным образованием. Окончившим училище присваивается офицерское звание «лейтенант» и выдается диплом инженера по эксплуатации средств связи.

В училище принимаются сержанты срочной и сверхсрочной службы, суровые ребята с гражданских, обладающие высокими морально-политическими качествами, имеющие законченное среднее образование, годные по состоянию здоровья к обучению в военно-учебных заведениях, в возрасте не старше 21 года.

Вступительные экзамены проводятся в объеме программы, ежегодно публикуемой Министерством высшего и среднего специального образования СССР для поступающих в высшие учебные заведения, по следующим предметам: русский язык и литература — письменно (сочинение); математика — письменно; математика — устно; физика — устно.

Без вступительных экзаменов зачисляются в училище выпускники суровых курсов военных училищ и лиц, успешно окончившие первый или последующие курсы гражданских вузов, соответствующие профилю училища. Окончившие среднюю школу с золотой и серебряной медалью, а также получившие в среднем специальном учебном заведении диплом с отличием, сдают сначала только экзамен по одной из профилирующих дисциплин (физике или математике). Если они получают «отлично», от дальнейшей сдачи экзаменов освобождаются.

За четыре года учебы курсанты получают глубокие знания по теории радио- и проводной связи, осваивают применение электроники в технике связи, в совершенстве овладевают самими современными средствами связи, получают квалификацию классного специалиста — связиста и шифера-машиниста.

В течение всего периода пребывания в училище курсантам выплачивается денежное довольствие. Молодые офицеры, пройдя положенный стаж практической работы, имеют возможность повысить свое политическое, военное и специальное образование в специальных учебных заведениях и военных академиях.

Ждем вас в нашем училище, ребята!

Наши адрес: Томск-29, проспект Фрунзе, 9.

Редактор А. Н. НОВОСЕЛОВ.

ЦИРК
Сегодня и ежедневно — гастроль МОСКОВСКОГО ЦИРКА.

КИНО
СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: имени М. ГОРЬКОГО «Лев готовится к прыжку» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Решительная барышня» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Сибиряк» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Полуночный экспресс» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Мой добрый папа» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Лазоревые степи» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00.

«ОКТАБРЬ»
«Лев готовится к прыжку» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Решительная барышня» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Сибиряк» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Полуночный экспресс» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Мой добрый папа» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00. «Лазоревые степи» — 8.40, 10.30, 12.15, 14.00, 15.45, 17.30, 19.15, 21.00.

КИНОТЕАТР «БЕЛОЕ ОЗЕРО»
«Интергал» — 12, 14, 16, 18, 20, 22. **КЛУБ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ**
«Отзвук прошлого» — 15, 17, 19, 21. **ДОМ КУЛЬТУРЫ ЗАВОДА «ТОМКАБЕЛЬ»**
«Ночная смена» — 17, 19, 21.

ТВ
ЧЕТВЕРГ, 4 июля МОСКВА
15.00. Новости. 15.05. Для школьников. «На приз клуба «Нептун». «Большая балетная ретата» 15.35. На спартакиадах союзных республик. 15.50. «Для блага народа». Телевизионный очерк. 16.20. Встреча с композитором А. Лепинским. 17.20. Экранизация литературных произведений. «Необыкновенное лето». Художественный фильм. 18.55. Новости. 19.05. «Два друга». Ведет передачу лауреат премии имени Ленинского комсомола писатель А. Алексин. **ТОМСК**
20.00. Твоя забота, товарищ! 20.10. «Рисунки Соффертиса». Фильм. 20.30. Наши интервью. Об объединении «Сибкабель» рассказывает генеральный ди-

ректор В. В. Лычагин. 20.45. Фильм «Бухара». 20.55. Томскому литературный музей. 21.05. Новости. **МОСКВА**
21.30. Литературные чтения. К. Федина. Глава из романа «Судьба». Читает автор. 22.00. Кубок СССР по футболу. Четвертьфинал. «Динамо» (Тбилиси) — «Торпедо» (Москва). 23.45. Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. В перерыве — «На спартакиадах союзных республик».

ГПТУ-19 требуются: мастер производственного обучения, в группу столяров — плотник (оклад — 150 рублей), воспитатели для работы в вечернее время с 16 до 24 часов.

Подобно легковому автомобилю — удобно и быстро — заводится подвесной лодочный мотор. «МОСКВА-25АЭ».

Мощный и надежный в работе, с электростартером и дистанционным управлением «Москва-25АЭ» обеспечивает высокую скорость движения судна, незаменим при хозяйственных перевозках, во время туристских походов, для водноспортивных соревнований. Мощность — 25 л. с. Вес — 50 кг. Цена — 490 руб.

Ржевский моторный завод. Телепресрторгеклама.

Коллектив комбината «Томлес» с глубоким пригором извещает о смерти рабочего Фухатера Аргат-Юльского леспромхоза.

ФРОЛОВА
Ивана Григорьевича и выражает соболезнование семье и близким покойного.

МАЛЮНОВА
Прохора Никандровича и выражает соболезнование семье и близким покойного.