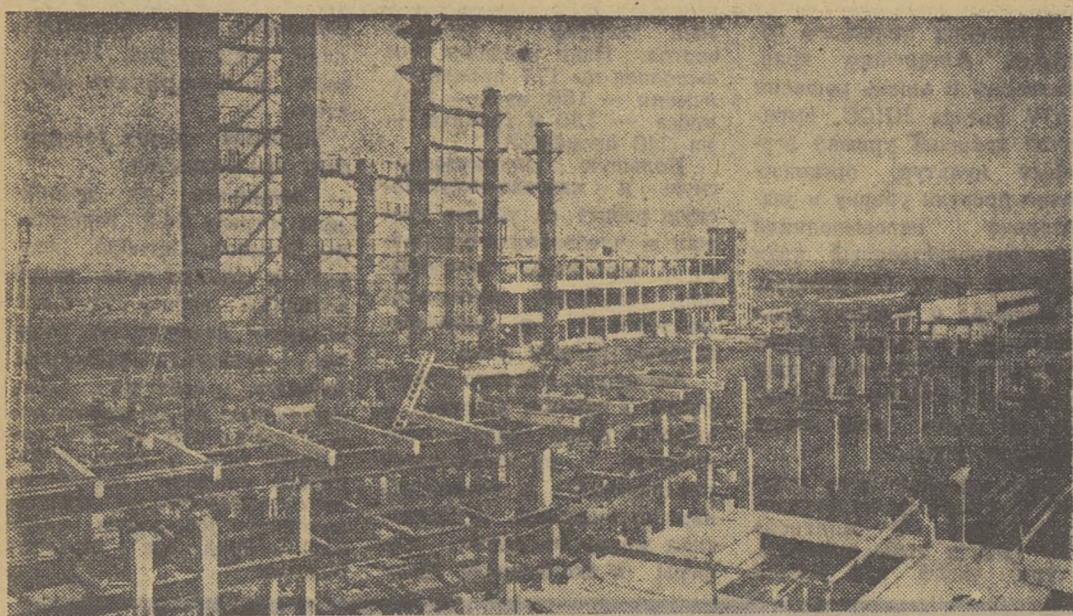




На земле СИБИРСКОЙ

Взрыв в тундре

Первый взрыв прогремел на строительной площадке нового никелевого завода, который начали сооружать в тундре близ Норильска. Сейчас здесь готовятся котлован для фундамента ремонтно-механических мастерских. В ближайшие годы строителям предстоит взорвать и выбрать более четырех миллионов кубометров вечноммерзлого грунта.

Первую очередь строительства намечено сдать в эксплуатацию в начале 1974 года, а пока главное обязательство строителей завода, вставших на вахту в честь Октября, — как следует подготовиться к надвигающейся зиме.

Торфяные брикеты Тюмени

Город, ставший центром крупного нефтегазового района страны, символом богатейшей на планете кладовой ископаемых, несколько неожиданно выступил в новой «энергетической роли».

Сибирские геологи нынешним летом тщательно обследовали месторождения торфа. Тюмень первой в Сибири начала широкое применение торфа в качестве топлива.

Природный парк на Байкале

Утвержден проект планировки государственного природного парка на Байкале, который разрабатывает Ленинградский научно-исследовательский институт прудостроительства. Парк раскинется на юго-западном побережье озера, на территории общей площадью более 300 тысяч гектаров.

Создание его преследует цель сохранения природного комплекса, наиболее ценного на нашей планете пресноводного водоема и организации здесь массового туризма.

На территории парка предусматривается максимальная охрана природы. Здесь полностью запрещается хозяйственная деятельность: разведка и добыча полезных ископаемых, сооружение промышленных предприятий,

Фабрика забайкальских сувениров

Корни забайкальских народных ремесел уходят в глубокую старину. Кованные ножи с замысловатым орнаментом, чеканка по серебру, резьба по металлу и кости, шифровка природного камня... И такое название имеет самый неповторимый забайкальский рисунок.

Исполком Читинского городского Совета принял решение о строительстве фабрики забайкальских сувениров. Площадь ее цехов — четыре тысячи квадратных метров.

СТАНЦИЯ «ЛУНА-19» ПРОДОЛЖАЕТ ПОЛЕТ

ЦЕНТР ДАЛЬНЕЙ КОСМИЧЕСКОЙ СВЯЗИ, 7 октября (ТАСС). Автоматическая станция «Луна-19», запущенная с целью проведения научных исследований с орбиты искусственного спутника Луны, продолжает полет.

В соответствии с намеченной программой со станции регулярно ведутся сеансы радиосвязи, в которых принимают участие специалисты аппаратуры и бортовых систем. 6 октября для уточнения орбиты была проведена ее коррекция.

Параметры селеноцентрической орбиты в настоящее время составляют: высота над поверхностью Луны (в апоиселении) — 135 километров; — минимальная высота над поверхностью Луны (в периселении) — 127 километров; — периоды обращения вокруг Луны — 2 часа 01 минута.

По данным телеметрической информации, бортовая аппаратура функционирует нормально, поступающая информация обрабатывается и изучается.

Пермский нефтехимический комплекс, подобного которому еще нет на Урале, расположен на площади в триста гектаров. Производство будет организовано по самой современной технологии, а трудоемкие процессы автоматизированы.

НА СНИМКЕ: общий вид строительства Пермского нефтехимического комплекса.

Фотохроника ТАСС.

Слушайте сердце!

Глухие размеренные удары заполняют всю огромную аудиторию.

— Сердце! Вы слышите сердце!

Седой человек на кафедре. На койке, внизу амфи-театра, — больной. Трубочка приставлена к его груди. Через слышимые динамики, установленные в аудитории, доносится «музыка жизни».

На третьем курсе студент медицинского института впервые приходит в клинику. Два года труда дали ему схематичное представление об организме, о процессах, протекающих в нем. Теперь он сталкивается с тем, к чему стремились, стараясь вообразить латынь, формулы, законы. В этот момент очень важно, кто встретит его здесь, на пороге профессии, и поведет на борьбу с человеческими недугами. Кто этот человек, который даст профессиональные знания, научит его терпению, трудолюбию, творчеству?

Борис Максимович Шершевский сразу овладевает вниманием студентов, хотя поначалу им не просто следить за его темповой речью, за движением мысли — самобытной, динамичной.

Профессор учит студентов методам исследования и неразрывно связывает свою науку с врачебной этикой. Выслушавший врача, очень точный диагноз, он никогда не представляет клиническую работу без ее научного осмысления. На его лекциях, кроме студентов, можно часто увидеть врачей, много лет проработавших в больницах. На его счету — 41 научная статья и 3 монографии. Трудно даже перечислить круг научных интересов профессора за почти полувековую врачебную, педагогическую и исследовательскую жизнь.

...В молодости работа в Кисловодске. Сюда, в зна-

менитый целебной водой край, со всей страны съезжаются люди, страдающие сердечно-сосудистыми заболеваниями. Физиотерапия, источники, родоночные ванны... Борис Максимович занимается исследованиями, посвященными изысканию наиболее эффективных комплексных клинических и бальнеологических методов и схем лечения больных.

С 1936 по 1951 год он вначале ассистент, а затем доцент кафедры профпатологии внутренних болезней Л. Ленинградского медицинского института.

С первого до последнего дня Великой Отечественной войны Борис Максимович служил в госпиталях. В военное время лучшие диагностические приемы во фронтовые эвакуационные пункты, где решение врача должно выдаваться моментально, где от него во многом зависит дальнейшая судьба раненого. Б. М. Шершевский закончил войну в должности главного терапевта фронтового эвакуационного пункта.

И снова целая серия научных работ.

После защиты докторской диссертации в 1951 году Борис Максимович приезжает работать в Томский медицинский институт, который некогда закончил сам. Двадцать лет, как он руководит кафедрой профпатологии. Основная большая проблема, над которой работают сотрудники кафедры, может быть сформулирована так: хронические заболевания легких и связанные с ними изменения в сердце. За это время под его руководством защищены 2 докторские и 16 кандидатских диссертаций, опубликовано более 200 работ в центральной печати.

С приездом Шершевского в ТМИ была создана газометрическая лаборатория. На ее базе профессор и его ученики провели обширные

исследования, значительно обогатившие медицинскую науку. Монография В. М. Шершевского «Газы крови при заболеваниях аппарата внешнего дыхания» отмечена ученым советом Министерства здравоохранения. Еще одна работа Бориса Максимовича — «Кровообращение в малом круге (физиология и патология)» — единственная отечественная монография по клинической физиологии малого круга.

Ученики Шершевского, определяя наиболее характерные черты профессора, говорили:

— Несмотря на энциклопедическую эрудицию, он никогда не выступает с уничтожающими оценками, с категоричными суждениями даже по тем вопросам, в которых абсолютно компетентен.

Борис Максимович стремится быть до конца понятным, но никогда не упрощает, не опускается до легкости.

У профессора замечательная память, и он предельно аккуратен. В первое время на полке этой педантичности на кафедре даже возникли конфликты, но постепенно организованность и аккуратность становились естественными для всех сотрудников.

Ровно в 9.45 собираются в кабинете профессора.

— Прощу вас.

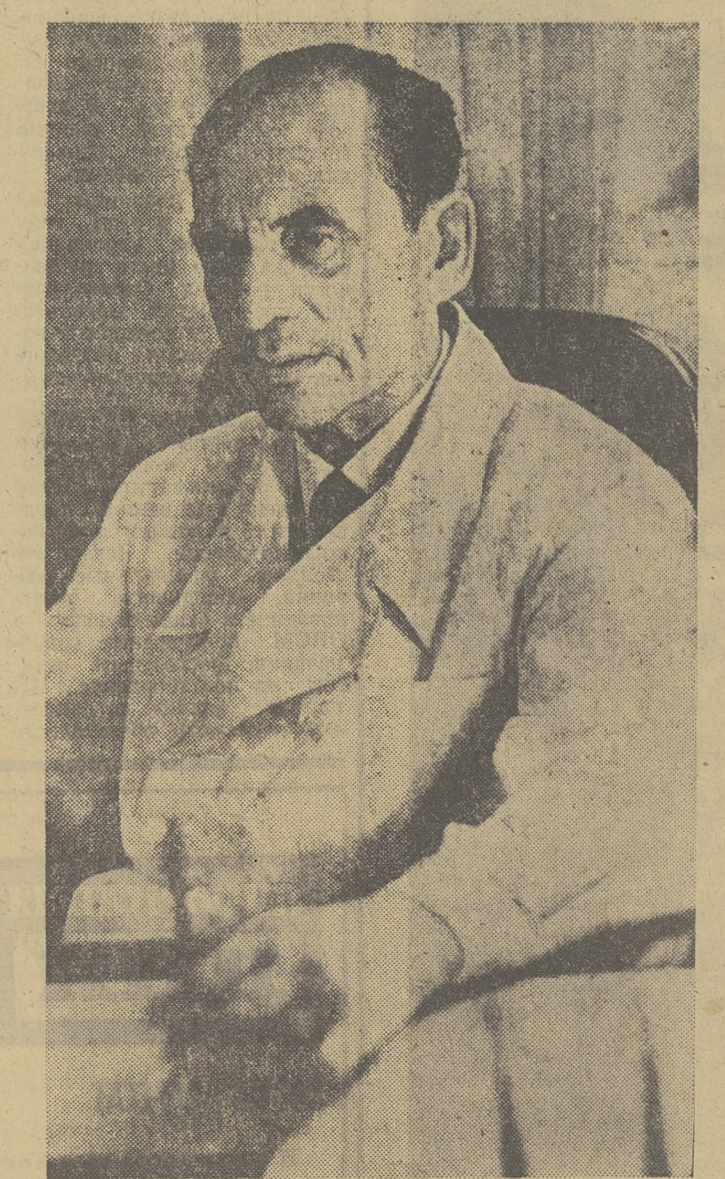
Шестикурсник — субординатор открывает первую историю болезни. Шершевский уютно устраивается в глубоком кресле. Но глаза, лицо, руки в движении, выдавая беспостановочную работу мысли.

Потом придет больному, Борис Максимович достанет из кармана неизменный стетоскоп — металлическая трубочка выглядит архаизмом рядом с современными фонендоскопами учеников — и необычайно

легко поднимется из глубокого кресла. Он так энергичен, так поражает памятью и темпом беседы, что трудно поверить: завтра, 10 октября, коллеги, его многочисленные

ученики поздравят доктора медицинских наук профессора Бориса Максимовича Шершевского с семидесятилетием.

М. СМЕРНОВА.



НА СНИМКЕ: Б. М. Шершевский. Фото Е. Лисицына.

ВОКРУГ НЕТИПИЧНОЙ ЖАЛОБЫ

Когда листаешь папки решений Томского горисполкома, невольно чувствуешь, что сюда стекаются радости и заботы томичей. Многим заняты работники горисполкома здесь и отвод участков под застройку, и распределение жилья, и проблемы воспитания детей, и организация службы быта, и реконструкция областного центра — великое множество вопросов. За каждым — судьбы горожан.

В исполкоме 17 отделов и управлений, сотни работников. Водостроительный отдел занимается делами, касающимися дел о предоставлении, трем его заместителям, ответственным секретарю исполкома.

Нас привела в горисполком женщина, 33-летняя работница, в большинстве кандидаты и доктор наук, возмущались почти трехлетней волокитой по поводу доведения до «кондиции» дома-полуфабриката, в котором они имеют несчастные жилища. Поэтому мы попросили их прием заместителем председателя горисполкома Леониду Михайловичу Тютреву.

Авторы письма в редакцию были крутом, правы. Почти три года назад, 31

декабря 1968 года, государственная комиссия приняла в эксплуатацию их дом по улице Нахимова, 80. Не говоря уже о благоустройстве (ведь зима!), здание ввели в строй без газификации и телефонизации, предусмотренных проектом. Исполком горсовета, принимая дом, обязал строителей СУ-13 «Томскжилстрой» устранить недостатки до 20 июня 1969 года.

Мы побывали на этой усадьбе 20 июля 1971 года. Поражала уютность сделанного за 2,5 года, хотя жилища много раз обрабатывались в домоуправлении № 8, горисполком. Траншеи для газопроводов наводили на мысль, что ее выгребы, какому-то доисторическому масленому, в ней открыто висел силовой электрокабель, рядом из открытых труб свисали концы телефонных проводов — будто не профессионалы, а ученики первых дней обучения вели работы, которые требуют, кроме знаний и опыта, осторожности и доверия к ним. В траншее не раз падали дети, при обрыве кабеля дом оставался без света.

Через два с половиной месяца после вмешательства

ва редакция усадьба выглядела несколько благоустроеннее. Траншея была засыпана, и грунт успел осесть, емкости для газа были установлены, в квартирах поставлены плиты. Кто-то создал видимость перемен, хотя по сути ничего не изменилось: ни газа, ни телефонов, ни благоустройства усадьбы, предусмотренных проектом, жильцы не получили.

Всего с Л. М. Тютревым и попытки найти причины бесприемной волокиты с разрешением жалоб ученики привели нас к печальному выводу. Руководители горисполкома, ряд лет принимая в эксплуатацию объекты, закрывали глаза на плохое качество работ, а потом — на срыв всех сроков ликвидации недостатков. Такая практика воспитывала у томских строителей сознание полной безнаказанности за что-либо, кроме сдачи объекта к концу года.

Жильцы дома с Нахимова, 80, не стали бы жаловаться, будь руководители урка горисполкома, его комиссия по приемке зданий более вменяемыми и настойчивыми, когда прихо-

дит отстаивать интересы и новоселов, и государства, поскольку новые дома — его собственность.

Здесь мужество, именуемое гражданским, подчас проявить не легче, чем заварить термический поступок во время пожара или схватиться с хулиганом. Оно требует максимумы душевных сил и принципиальности. Особенно в обстановке анонимности со стороны будущих квартирьеров-мешочков (даже справить Новый год в новой квартире!), строителей (не лишайте нас премий!) и ретивых администраторов (план по вводу жилья должен быть выполнен!).

В нашем случае не проявили такого мужества ни бывший начальник урка горисполкома А. Н. Руденко, ни начальник госархитектурного бюро Ю. Н. Рагозин, возглавлявшие в 1968 году государственную комиссию по приемке зданий. Теперь Юрий Николаевич Рагозин стал начальником урка. Он просто забыл, что подписав решение о вводе в строй дома по ул. Нахимова, 80, с условием устранения недостатков в 1969 году, же, заселив дом, приступили к ликвида-

ции недостатков собственными силами: срывали кое-какие наклеенные обои, штукатурили стены, сбивали полы. Но газификация, телефонизация и укладка асфальта были не по силам даже докторам и кандидатам наук. Они вначале жаловались работникам урка горисполкома, руководителям исполкома, потом — в редакцию «Красного знамени», в исполком Кировского райсовета.

Справедливость требует отметить, что за последние три года Томский горисполком не раз обсуждал положение на объектах, принятых в эксплуатацию недостроенными. Только с августа 1969 года исполком принял пять решений о ликвидации недостатков в строительстве и благоустройстве, о борьбе с низким качеством строительных работ. В каждом из этих решений констатировались недостатки и не исправлены.

В разрабатываемом и обсуждаемом решении о принятии участия в строительстве и благоустройстве территории управления строительства И. А. Пронин. Как депутат горсовета в прошлом созыве он баллотировался по округу, в

Письма в редакцию Ветеран труда

Я много слышал об Алексее Матвеевиче Растргине. Мне невольно рисовался образ передового среднего роста, крепкого сложения, приветливый. И он действительно оказался таким.

Пятидесятилетним парнем, после окончания ремесленного училища Алексей Растргин переступил порог ТЭМЗ. Ветеранам памяти военные годы. Приходилось недоедать, недосыпать. Но трудился с чувством большой ответственности. Свою работу поднимал одному — все для фронта, все для победы!

Алексей принял в ремонтную бригаду. Старался, а главное, хотел все постичь. Парень в коллективе приглянулся. Год спустя его назначили бригадиром, а через четыре ему был присвоен пятый разряд.

Теперь он слесарь шестого разряда, самой высокой квалификации. 27 лет с чувством постичь высокое звание рабочего. За безупречный труд слесаря Растргина награждали медалями, грамотами, денежными премиями. Сам Алексей Матвеевич считает себя счастливым человеком, своим местом в жизни.

Г. ИВАНОВ, инженер ТЭМЗ.

На перекрестках улиц

Работники автотранспорта справедливо призывают пешеходов соблюдать правила уличного движения. Началось изучение этих правил в школах. Очень важная забота о нашей безопасности. Но хотелось бы, чтобы такая же забота была проявлена и в организации движения транспорта.

По прямому и широкому отрезку проспекта Ленина от площади Революции до проспекта Кирова машины идут на максимальной скорости: здесь нет ограничений скорости. А ведь именно здесь ходят тысячи студентов.

На проспекте Кирова проложена аллея. Красивая, но... не безопасная: два ее пересечения с улицами Красармейской и Дзержинской — постоянная угроза пешеходам. А уже не говорю о дальнейшей пути — до площади Кирова, где нет даже тротуара.

Необходимо принять меры по улучшению безопасности движения на этих улицах.

Б. ЯКОВ.

Короткие сигналы

Идут последние напряженные дни по вывозке зерна с полей на мелькомбинат. Как говорится, время сейчас — золото. А мы нередко терпим его по причинам, от нас не зависящим. Дорога на улице Дальне-Ключевской, по которой пролегла наш маршрут, давно требует ремонта. На этом участке шoferы разбивают машины, простаивают, просят о помощи.

И. ТЮЛКИН, шофер.

С некоторой пор зарплата шоферов газовой водой превратилась в Томске в проблему. Раньше, я помню, это делали в погребке ресторана «Север». Сейчас там под всякими предлогами отказывают от этой работы.

В. ЯНОВСКИЙ.

который входила усадьба по ул. Нахимова, 80. Иван Александрович на заседании исполкома не возражал против необходимости ликвидировать недостатки в кратчайший срок. Но, возмущаясь на строителях И. А. Пронин находил объективные причины, мешающие осуществлению решения исполкома.

Как бы там ни было, но руководители строки, в том числе и подчиненных управлений, не возражали к старым отрядам и допускали новый брак. Наконец в мае прошлого года (решение № 167) исполком был вынужден просить Томский горком КПСС привлечь за брак и недостатки в строении ряд руководителей строительных организаций.

Просьбу исполкома удовлетворили. К руководству трестом «Томскжилстрой» и некоторым его управлений пришли новые люди. Качество строительства улучшилось. Прочет тому же в доме кооператива «Труд» в четвертом микрорайоне Томска, новый многоквартирный дом на ул. Чуйской. Но все эти перемены к лучшему не ускорили ликвидацию недостатков в доме по ул. Нахимова, 80.

Такое пренебрежение к строительным требованиям жильцов удивляет. Более года назад они писали непосредственно руководителям исполкома. Так, в приемной по жалобам появилась на-

жностей печатно — письма беженцев подчеркиваются, что причина, заставляющая миллионы людей покидать родные места, — это страхи, вызванные войной и преследованиями со стороны пакистанской армии, комплектуемой в основном из представителей западной провинции страны. «Нью Эйдж» описывает кровавые расправы, учиненные солдатами пакистанской армии в деревне Дискала, Махаканди, Дугри и других местах. Жители восточнопакистанской деревни Агагар-Пур (район Мейменсингха) Санчира Кумар Бхаксин сообщает об обстоятельствах бегства 116 жителей деревни в Индию. Он рассказывает о тех ужасах, которые пришлось пережить им по пути к границе. В деревне Кангла они подверглись нападению солдат. Многие беженцы были убиты или сожжены живыми. По его словам, в Индии являлись, что в Восточном Пакистане созданы условия для приема возвращающихся обратно беженцев. Однако на сегодняшний день число вернувшихся беженцев не превышает той массовой людей, которые вернутся на территории Индии, ничтожно мало. Международная печать, уделяющая в последние дни огромное внимание проблеме беженцев, подчеркивает, что не все беженцы, а лишь незначительное число решают эту проблему способом вернуть миллионы восточнопакистанских беженцев.

кистанских беженцев на родину.



- Эхо былых сражений
- Буровики за партами
- Медали за Вершининский комплекс
- Фильм по повести В. Липатова

Заочный семестр геологов

Для студентов-заочников Томского геологического техникума наступила горячая пора — экзаменационная сессия. Со всей области и из других районов страны съехались они в конце сентября в Томск. Среди них много ветеранов нашей нефтяной целины — тех, кто открывал месторождения нефти и газа на территории Томской области.

Кому не известно, насколько непросто это совмещение — труд и учеба. Особенно для тех, у кого труд связан с постоянными разъездами. Вот, например, буровики, которые работают за десятки, а то и сотни километров от дома. И все-таки многие из них учатся отлично.

— Нефтегазодобытчики действительно народ упорный, — говорит заведующий заочным обучением Томского геологического техникума Николай Федорович Фоков. — Хорошие знания показали студенты V курса помощник буровщика Виктор Чоботов, бригадир турбинного цеха Александр Смирнов, буровщик Владимир Зензин. Все они работники Васьковской нефтегазодобывающей экспедиции.

Эти люди — передовики и на трудовых трассах, и за партой.

Конечно, трудновато приходится, складывая зачетную книжку, в которой только что появилась четверка, говорит известный буровой мастер М. М. Нурлыгайнов. — Ведь многие из нас, «стариков», учи-

лись в школе давно. Но помаленьку, как говорится, «тресем гранит науки». Лично я беру пример с Александра Васильевича Кошелева, заместителя главного механика Васьковской экспедиции. Человеку за сорок. Работа ответственная, серьезная. Но он, как и большинство геологов, не сдастся.

Надо сказать, что и сам мастер пример для ребят из своей бригады. Он успешно учится в техникуме. Видно, совсем не случайно, что многие в его бригаде — тоже студенты.

Полученные знания не останутся под скупом, помогают в работе. Виктор Чоботов пришел в бригаду М. М. Нурлыгайнова лет восемь

назад. Квалификации никакой — определился рабочим. А сейчас он — помощник буровщика, Владимир Голубович вырос от помощника буровщика до опытного буровщика. Бывший дизелист Иван Ребонев теперь работает механиком по ремонту бурового оборудования.

Позади трудные экзамены по экономике и организации производства, геофизическим методам исследования скважин, разведочному бурению, деталям машин, основам автоматизации производства, геодезии. Впереди новые экзамены — и на работе, и в техникуме. Сессия продолжается. Ни пуха, ни пера!

Г. КАЗАНЦЕВА.

В Васьковской медицинской академии ежедневно она перерабатывает десятки операций. Недавно, например, медики разработали для машины программу действий при подготовке операции на почках.

«Одра-1304» стала плодотворным лабораторным электронным диагностическим

успешно «готовит к операции» больных, страдающих разными болезнями. Недавно, например, медики разработали для машины программу действий при подготовке операции на почках.

«Одра-1304» стала плодотворным лабораторным электронным диагностическим

ной в медицинской академии с использованием опыта украинских ученых. В «свободное от операции» время к помощи машины прибегают терапевты для определения диагноза сложных заболеваний, студенты-медики, проходящие практику по диагностике.

(Корр. ТАСС).



Кран... сажает деревья

Идут осенние посадки деревьев и кустарников. Перезимовав на новом месте, жители леса вновь оденутся листвою, украсят скверы и улицы города.

160 деревьев и 700

кустарников посадят в этот сезон работники лесного хозяйства. В прошлом году у территории завода посадили несколько крупных берез, которые хорошо прижились на новом месте.

Ныне манометристы решили высадить аллею березовых деревьев.

На помощь озеде-дам пришла техника. Очень ловко с этой работой управляет обычный строительный кран.

Фото О. Скворцова.

приходилось иногда опускаться на четвереньки. И вот мы увидели Егор! Это был великий, будто сшитый с картинкой, классический правильный груздь. Мы долго ползали вокруг него, причмокивая и предвкушая удовольствие. Затем Федя вылез его за ногу, и грибок... рассыпался. Такой он был трушлявый.

После мрачной паузы Бочкин выдал идею:

Здесь прошли миллионы! И все подобрали. Надо двигаться сюда, где не ступала нога человека.

И мы направились туда, где лежали сгнившие грибы, где чавкали болота, где Федя потерял кедр.

И все же вечером мы жадно выдыхали умопомрачительный аромат грибов, журавчиков на огромном скоюре.

— А где же «экстра»? — вспоминала Маня.

— Перебьесам, — скупым голосом сказал я.

Не признаваясь же, что отпущенные нам деньги ушли на такси до деревни и обратно и на корзину классических белых грибов, приобретенных у старичка-лесовичка.

...Сегодня жены снова вытаскивают нас.

— Вообще-то кое-какой опыт уже есть, — промямил Бочкин, распахивая плакат-справочник.

— Конечно, — соглашался я. Но все-таки прихватим на всякий случай по пачке...

Юрий ТАРАН



ЗА ТРИБАМИ

(Юмористический рассказ)

— Ну, знаешь! У меня двое детей, и задолжал в кассе взаимопомощи...

Затем долго ничего безуспешно съедобного не попадалось.

А может, они под травой? — сделал открытие Федя. Давая нагибаться ниже и раздвигать растительность руками.

Но так как нагибаться ниже мешали животы, то

Загадки коралловых рифов

Кораллы — это своеобразные морские животные — издавна привлекают внимание ученых-палеонтологов не только как создатели известных коралловых рифов, но и как тончайшие индикаторы условий жизни обитателей морского дна.

Установлено, что коралловые рифы можно использовать, чтобы проследить направления перемещения климатических зон в истории Земли. А находки ископаемых кораллов позволяют опознавать сходные по условиям формирования осадочные толщ поод в различных районах земного шара и восстанавливать

физико-географические условия далекого прошлого нашей планеты. В последнее время советскими учеными установлена приуроченность коралловых построек к субтропическому климату, что позволяет использовать такие организмы как индикаторы определенных типов ее движения.

Эти и многие другие вопросы, связанные с изучением кораллов, рассматриваются на первом Международном палеонтологическом симпозиуме по кораллам в Новосибирске, в котором приняло участие около 150 ученых-палеонтологов из 15 стран мира. Перед участниками симпозиума с докладами выступили и томские специалисты по кораллам.

В рамках Информационной программы 23.00. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

ло 150 ученых-палеонтологов из 15 стран мира. Перед участниками симпозиума с докладами выступили и томские специалисты по кораллам.

В рамках Информационной программы 23.00. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

20.30. Дом «Мезонитом». Ученый симпозиум. 21.30. VII конгресс Международного музыкального общества. Концерт 22.00. Ираклий Андроников рассказывает. «В Треугольнике палатки». 23.00. «Время». Информационная программа. 23.30. Закрытие симпозиума. Международного симпозиума по кораллам. Музейно-научного общества КИНСКО. Концерт. Трансляция из Концертного зала имени П. И. Чайковского.

КИНО

ДИРЕКТОР ПРОНЧАТОВ НА ЭКРАНЕ

Киностудия «Мосфильм» начала работу над художественным фильмом «Инженер Прончатов» по повести В. Липатова «Сказание о директоре Прончатов».

Авторы фильма хотят показать величие труда инженера, его мужество и стойкость.

Недавно в Томской области побывал режиссер этого фильма Владимир Назаров.

Для того, чтобы донести яркие и вместе с тем противоречивые черты главного героя, а также глубже раскрыть смысл произведения, режиссер фильма очень подробно ознакомился с местами, где мог бы жить и работать директор сплавной котловны, где трудятся сплавщики, лесорубы, беседовал с руководителем работниками лесной промышленности, встречался с людьми, которые станут прототипами героев.

Киностудия «Мосфильм» намечает выпуск фильма на экраны в конце 1972 года. Оператором фильма будет один из крупнейших советских кинооператоров, заслуженный деятель искусств Владимир Николаев, поставивший фильмы «Валлада о солдате», «Прелюдия», «Еще раз про любовь», «Посол Советского Союза» и многие другие.

Художник фильма — народный художник РСФСР Геннадий Мясников.

Через несколько дней начнутся актерские пробы. Они определят имена артистов, которым предстоит воплотить на экране характеры людей Сибири.

Н. ВЛАДИМИРОВ.

ПОГОДА
Сегодня по Томской области ожидается переменная облачность, по северным районам осадки, температура днем — 9-14 градусов тепла, по северо-восточным районам — 3-8 градусов тепла.

СЕГОДНЯ
В КИНОТЕАТРАХ:
Имени М. ГОРЬКОГО
«Нечаянная любовь» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22. «Воскресенье друзей» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22.

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны

НАГРАДЫ ВДНХ

Решением выставочного комитета ВДНХ СССР коллектив Томского филиала института «Сибирсксельхозстрой» награжден дипломом первой степени, одной серебряной и двумя бронзовыми медалями ВДНХ за разработку и строительство комплекса животноводческого комплекса на 1.100 коров.

Серебряную медаль и денежную премию получил автор проекта главный инженер филиала В. К. Кизнер, бронзовые медали и денежные премии награждены главный инженер проекта В. И. Савинцев и руководитель группы строительного отдела А. И. Никулина.

Филиалу поручено разработать ряд проектов крупных животноводческих комплексов для хозяйств области.

А. РАЗВОЖАЕВ, главный инженер проекта.

ОМСК. Коллектив опытного конструкторского бюро Сибирского научно-исследовательского института сельского хозяйства совместно с сотрудниками лаборатории механизации работ в селекции создали комплекс селекционных машин. В состав его входят: шасси, на которое навешивается селелекционная машина; жатка; комбайн. Идут испытания новой техники.

НА СНИМКЕ: самоходное шасси с навесной зерновой селелекцией.

Фото Ю. Дьяконова. (Фотохроника ТАСС).

ДВОРЕЦ СПОРТА
Широкоформатный цветной фильм «Звук музыки» (две серии). Начало — в 19 час.

КИНО
СЕГОДНЯ
В КИНОТЕАТРАХ:
Имени М. ГОРЬКОГО
«Нечаянная любовь» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22. «Воскресенье друзей» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22.

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны

В СТРЕЖЕВОМ — НОВОСЕЛЬЕ

Четверг и пятница на этой неделе были в городе нефтяников Стрежевом порой большого новоселья. Буровики, эксплуатационники, строители получили ключи от ста старинных новых благоустроенных квартир со всеми удобствами. Строители из комсомольско-молодежного стройуправления № 31 треста «Томскгазстрой» сдали пятидесятиквартирный дом с оценой «отлично». Эти дома — первенцы второго микрорайона столицы томских нефтяников, возведение которого знаменует собой конец деревянного строительства новых кварталов в городе.

А. РАЗВОЖАЕВ, главный инженер проекта.

ОМСК. Коллектив опытного конструкторского бюро Сибирского научно-исследовательского института сельского хозяйства совместно с сотрудниками лаборатории механизации работ в селекции создали комплекс селекционных машин. В состав его входят: шасси, на которое навешивается селелекционная машина; жатка; комбайн. Идут испытания новой техники.

НА СНИМКЕ: самоходное шасси с навесной зерновой селелекцией.

Фото Ю. Дьяконова. (Фотохроника ТАСС).

ДВОРЕЦ СПОРТА
Широкоформатный цветной фильм «Звук музыки» (две серии). Начало — в 19 час.

КИНО
СЕГОДНЯ
В КИНОТЕАТРАХ:
Имени М. ГОРЬКОГО
«Нечаянная любовь» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22. «Воскресенье друзей» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22.

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны

Адрес редакции: г. Томск, проспект им. Ленина, 66; телефоны: для справок — 2-46-81, заместителей редактора — 2-51-75 и 2-42-44, ответ. секретаря — 2-31-19, секретариата — 2-42-40; отдел. парт. работы — 2-52-23, пропаганды — 2-47-45, промышленности, строительства и быта — 2-37-77, писем и радиосвязи — 2-37-38 и 2-31-47, информации — 2-51-61, бухгалтерии и отдела объявлений — 2-37-36, типографии — 2-52-02.

наш адрес и телефоны



НИЧЬЯ ОЛИМПИЙСКОЙ

БОНИ. 7 октября. (ТАСС). Вничью — 1:1 (1:1) — сыграла олимпийская сборная СССР по футболу в Нюрнберге с олимпийской сборной ФРГ. Эта товарищеская встреча была генеральной репетицией для наших спортсменов перед играми второго этапа отборочных олимпийских соревнований. Теперь наши футболисты встретятся 13 октября в Льеже в отборочном матче с командой Австрии.

БОНИ. 7 октября. (ТАСС). Вничью — 1:1 (1:1) — сыграла олимпийская сборная СССР по футболу в Нюрнберге с олимпийской сборной ФРГ. Эта товарищеская встреча была генеральной репетицией для наших спортсменов перед играми второго этапа отборочных олимпийских соревнований. Теперь наши футболисты встретятся 13 октября в Льеже в отборочном матче с командой Австрии.

БОНИ. 7 октября. (ТАСС). Вничью — 1:1 (1:1) — сыграла олимпийская сборная СССР по