

2

В ОУЕАН

Как вы знаете, XXIV съезд партии уделил очень большое внимание задаче повышения народного благосостояния. В соответствии с установками съезда на протяжении всей девятой пятилетки неуклонно растут доходы граждан. Заметно увеличивается и количество

тия этого обширного района. Так, уже в ближайшее время нам нужно ясно определить, какие конкретно минерально-сырьевые и иные ресурсы должны быть вовлечены в народнохозяйственный оборот в первую очередь. Надо решить, где, в

В годы этой пятилетки с особой силой развернулось социалистическое соревнование. И формы его, и содержание теперь во многом новые, они отвечают уровню развития страны, требова-

Будь идейным — это значит осознать свой труд как часть великого общего дела.

Линия нашей партии и государства в международных делах хорошо известна. Она вытекает из самой природы социализма и целиком подчинена интересам мирного, производительного труда советских людей и наших братьев по социалистическим странам. Будущее последовательно классовое, она служит делу мира, свободы и безопасности всех народов, делу их национальной независимости.

и в одинаковой степени нужен всем народам, в установлении опасности мировой ядерной войны заинтересованы все государства. В этом — главная основа совместных усилий по укреплению мира и безопасности. В разговоре о советско-американских отношениях, президент США Форд подчеркнул, что важно, чтобы взаимная выгода

Задача эта, конечно, требует усилий широкого круга государств, и в первую очередь крупных держав. Но и в это дело Советский Союз и Соединенные Штаты, действуя в одном направлении, могли бы, как мы считаем, внести свой немалый вклад.

родушное одобрение и горячую поддержку советскими людьми мудрой внутренней и внешней политики Коммунистической партии, ее ленинского Центрального Комитета, Политбюро ЦК КПСС.

C).

ЦВЕТЫ — РОДНОМУ ЗАВОДУ

В огромном зале главной компрессорной завода «Сибэлектромотор» выставлены мощные машины. Кругом — массивные трубопроводы, вентиляторы. А одна компрессорная слопла установлена цветами. Они причудливо вытопы на стенах, перилах многочисленных металлических лестниц и выше, на щитах компрессоров. Стоят в кадках на полу. Вся в зелени и контурках начальники участка А. И. Новаленко. Много цветов на рабочих местах у слесарей.

— Красиво, не правда ли? За все это спасибо говорим нашей Марии

Ефимовне Бачериковой, машинистке компрессорной, — сказала мне слесарь А. Г. Анкин. — Тридцать два года я на заводе, а вот такой красоты ни в одном цехе не видел. Как в оранжерее! Даже работает лучше. Разговор с Марией Ефимовной, конечно, начинается с цветов — как она их собрала, вырастила.

— Вот этот я подобрала возле нашего дома. Выбросила его какая-то хозяйка. Был он и впрямь неказистый: маленький, слабенький. Принесла, посадила в горшок, уха-

жижала за ним — цветы любят заботу. Вот видите, каким он красавцем стал! Не только в компрессорной, но и возле здания растет много цветов, разбиты клумбы, газоны. Здесь Мария Ефимовна высидела рассаду астр, гвоздик, ириса, анютиных глазок, петуний, ландышей. Яркие зеленые елочки, стройные березки, кусты сирени. Между ними затейливая солонка кустиков черемухи, рябины, шиповника.

— Ездил с семьей в Осино на заводскую базу отдыха. Вырвала их в лесу, привезла сюда.

Приживаются на новом месте. А вот с этими малышами не знаю, что делать: не хотят быть горюхами. Наверное, надо было больше заботы с ними родной поить. Осенью попробую привезти еще. Очень уж мне хочется вырастить на нашем заводском дворе кедры.

На заводе Мария Ефимовна Бачерикова работает 15 лет. Здесь же шофером работает и ее муж Георгий Дмитриевич, сын Петр слесарит в литейном цехе. С завода ушел в армию сын Николай. Дружная, трудолюбивая семья, для которой завод стал домом. Вот и украшает его цветами Мария Ефимовна. На радость людям.

Е. ПОНОМАРЕНКО.



Международному году женщины посвящено заседание клуба интеллигентов при производственном объединении «Сибэлектромотор». Образу женщины — матери, труженицы, общественницы в советской литературе посвящает свое

выступление доцент пединститута Ю. Г. Ельцов. С большим интересом встает интеллигентка в раскраску этого же института Л. Ф. Пичурин. О работе над повестью о выдающейся советской писательнице Г. Николаевой, авторе из-

вестных романов «Битва в пути», «Жатва» и других произведений. НА СНИМКЕ: выступает доцент педагогического института Л. Ф. Пичурин. Фото А. Батурина.

РЕПОРТАЖ Трикотаж для томичей

«Томскобтрикотаж» быт — новое для томичей название. Производственное объединение сформировано недавно на базе трикотажного ателье. Открыт новый экспериментальный цех.

— Это сделано, чтобы удовлетворить все возрастные и социальные требования заказчиков, — сказал в беседе с нашим корреспондентом начальник цеха А. И. Богданов.

— Прежде всего, мы призваны улучшить качество, расширить ассортимент, создавать модели трикотажных изделий и внедрять в производство то, что подталкивает нас современная мода.

На днях коллекция «Томскобтрикотаж быт» впервые была продемонстрирована томичам. До этого 40 моделей лежало в Томе на кустовом республиканском семинаре Министерства бытового обслуживания РСФСР. Семнадцать изделий экспериментального цеха получили оценку «хорошо», двадцать — «удовлетворительно».

Полгода трудился над коллекцией коллектив цеха. Эскизы к некоторым моделям сделали московские художники, командированные к нам для оказания творческой помощи. Другая часть эскизов — томичей. Особенно много труда и умения вложила в работу над коллекцией мастерица высшего класса Е. В. Пичурин.

На первом показе в нашем городе зрители, познанные зал Дома офицеров, увидели более 30 моделей, предназначенных для женщин и мужчин всех возрастов.

«На подиуме вырисовывается тонкий силуэт девушки в своеобразном вечернем костюме. В нем привлекает гармоничное сочетание современности и старины. Идея костюма навеяна томскими кружевными теремами (автор А. Богданов).

«Изыюминка» демонстрации — изделия из меланжа, так называемое модное сочетание шерстяной и хлопчатобумажной нитей. Красивы и удобны жакеты, джемперы, свитера из меланжа, строгие костюмы и комплекты, которые так любят женщины «элегантного возраста».

Демонстрировались платья с яркими широкими рукавами, крильями. Практичные и современные изделия, предложенные для мужчин: вязаные жакеты, рубашки, которые снова популярны.

У молодого объединения есть и свои трудности. Покой не хватает сырья, мало мастеров, нет штатного художника.

Когда я была в экспериментальном цехе, туда приходили некоторые из тех, кто с удовольствием поглядывал, чтобы узнать, когда можно будет заказать понравившиеся изделия. В начале июля будет завершено оформление салона в трикотажном ателье. Там будут выставлены модели и начнется прием заказов.

С. СЛОПНИКОВА.

Редактор А. Н. НОВОСЕЛОВ.

НИКТО НЕ ЗАБЫТ

«Памяти павших будьте достойны!» — эти слова написаны на обелиске, воздвигнутом в честь павших на фронтах Великой Отечественной войны в пос. Степаново Берковского района. Право открыть мемориал было предоставлено ветеранам войны, а фактически и передовикам производства. Инициатором создания обелиска, открытого в торжественной обстановке, был директор местной школы Б. М. Штанов. Много сил и энергии вложили в создание мемориала художники В. Л. Пичурин, начальник Полудной ПМК А. И. Новаленко, главный инженер колхоза Н. А. Тимошин, рабочие ПМК, школьники. Г. ЧЕРТАНОВ.

НАГРАДА ЦЕНТРОСОЮЗА

В 1974 году охотники и звероводы Васюганского кооператива заготовили и сдали государству пушнину диких зверей на 36 тысяч рублей и на 102 тысячи рублей — клотонных. За эти высокие показатели Центросоюз присудил кооперативу третью место во всесоюзном соревновании. На днях коллективу была вручена почетная грамота Центросоюза и денежная премия — 100 рублей. Т. КУРИЛОВИЧ.

ГОСТИ МОДЕЛЬЕРОВ

Три дня гостили в Томске представители Рижского Дома моды. В последний день они встретились со своими томскими коллегами из экспериментальной лаборатории «Горьковский». Среди гостей были и опытные модельеры, которые рассказали о своей работе, поделились опытом. Томичи-модельеры получили интересные сведения, завязали с Рижским Домом моды деловые контакты на будущее. С. ПЕРОВА.

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — СЕЛЬСКИЕ ФИРМЫ

Ученые Сибирского научно-исследовательского института зоотехники и ветеринарии провели в Томске семинар по перспективам развития специализированных сельскохозяйственных предприятий области на 1976—1980 годы. В семинаре приняли участие специалисты областного управления сельского хозяйства, зоотехники, бухгалтеры фирм и колхозов, входящих в фирмы. Руководитель отдела СибНИИАСА А. С. Коваленко выступил с докладом «Обоснование рациональной специализации и концентрации на основе межхозяйственной кооперации производств». Выступление руководителя сектора В. В. Попова было посвящено методам обоснования капитальных вложений в строительство животноводческих комплексов, объектов и методов определения эффективности производства. Старший научный сотрудник института Ф. Р. Хорунжев говорил о внутрихозяйственной специализации и концентрации производства овощей. А. АЛИН.



Зеленый наряд компрессорной

Почетные награды охотников

Проект для Дальнего Востока

Сибирские дороги казахской музыки

В антологии — два томича

«Сибирский рассказ»

Главный оркестр Казахстана

Конкурс закройщиков

На шутилой волне нести людям радость

Нечто вроде очерка

Сельский пейзаж

Вторая программа

Учебный комбинат

Томскому монтажному

Томскому специализированному

Коллектив строительного

Червякова

И. Черных

Дом культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Зеленый наряд компрессорной

Почетные награды охотников

Проект для Дальнего Востока

Сибирские дороги казахской музыки

В антологии — два томича

«Сибирский рассказ»

Главный оркестр Казахстана

Конкурс закройщиков

На шутилой волне нести людям радость

Нечто вроде очерка

Сельский пейзаж

Вторая программа

Учебный комбинат

Томскому монтажному

Томскому специализированному

Коллектив строительного

Червякова

И. Черных

Дом культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

ТЕПЛО — ХАБАРОВЧАНАМ

В Томском отделении ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции института «Теплоэлектротранс» закончена разработка технического проекта «Магистральные тепловые сети от Хабаровской ТЭЦ-3». Работу эту выполнил отдел комплексного проектирования тепловых сетей. Главный инженер проекта Б. Л. Гудков рассказывает:

— Эту ответственную и очень важную работу выполнил в сжатые сроки. Магистральные тепловые сети предусматривают централизованное теплоснабжение северного, северо-восточного и центрального районов

г. Хабаровска. Изыскание и проектирование было сопряжено с большими трудностями. Нужно было спроектировать две трассы в густонаселенном городе. Каждая трасса — это два трубопровода диаметром по 1.000 мм. Надо было предусмотреть пересечение этими трассами железнодорожной линии Москва — Владивосток, нескольких автодорог, микрорайонов с населением, строительство двух мощных подкачивающих станций. Изыскатели В. Пономаренко, М. Новоселов, Е. Васильев, А. Тимошенко успешно нашли оптимальное решение проблемы. В разработке проекта ак-

тивное участие приняли теплотехники — инженеры А. Задорный, В. Капкин, строительная группа Г. Пономаренко. Электроснабжение проектировали инженеры В. Пресин, Н. Брагина. При разработке проекта применено изобретение нашего инженера О. Пичурин «И-образный патентованный компенсатор на растяжках». Стоимость проектно-изыскательских работ — 90 тысяч рублей. Сооружение магистральных тепловых сетей в Хабаровске по проекту томичей начнется в 1976 году. Вся техническая документация направлена в Хабаровск. Л. КЛЕЩОВ.

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

Главный оркестр Казахстана

Конкурс закройщиков

На шутилой волне нести людям радость

Нечто вроде очерка

Сельский пейзаж

Вторая программа

Учебный комбинат

Томскому монтажному

Томскому специализированному

Коллектив строительного

Червякова

И. Черных

Дом культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Дворец культуры

Двор