

С праздником, дорогие женщины!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана 1 июня 1917 года

ВТОРНИК, 8 МАРТА 1977 ГОДА

№ 56 (16272)

Цена 2 коп.

Родина славит своих дочерей

Торжественное собрание, посвященное
Международному женскому дню

Международный женский день в нашей стране всегда отмечается с особой теплотой и любовью. Потому что женщины Страны Советов плечом к плечу сражались вместе с мужчинами в штурме крепостей революции, в борьбе за Советскую власть, в дни гражданской войны, в годы Отечественной войны. Их труд вложен в новейшую историю нашей страны, в мирное строительство, в благо народа, в развитие культуры, в достижение научных открытий, в развитие культуры. Их заботой и лаской согреты наши дети.

В нынешнем году этот праздник отмечает 60-летие нашей Родины. Советские женщины хорошо знают, что своим полным равноправием в обществе, всеми трудовыми успехами они обязаны Коммунистической партии. Великому Октябрю, открывшему путь советскому народу к свободе, творческой, счастливой жизни.

Посланы союзных республик и областей Российской Федерации соборы 5 марта в Большом зале Союза ССР на торжественное собрание, посвященное Международному женскому дню — 8 Марта.

Продолжительными аплодисментами встретили собравшиеся товарищи Ю. В. Андропова, В. В. Громова, А. А. Громыко, А. П. Кирilenko, А. Н. Косыгина, Ф. Д. Кулакова, Д. Ф. Устинова, П. И. Демичева, Б. Н. Пономарева, М. С. Соломенцева, И. В. Кантарева, В. И. Полухина, К. Ф. Кантарева, М. В. Зинченко, К. У. Черненко, Я. П. Рыбаков. Вместе с ними в президиум — заместители Председателя Верховного Совета СССР, заместители Председателя Совета Министров СССР, председатели палат Верховного Совета СССР, руководители министерств и ведомств, передовые работники московских предприятий, ученые, деятели культуры, ветераны Великой Отечественной войны, представители партийных, советских и общественных организаций.

Единогласно избирается почетный президиум собрания в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым.

Собрание открыла секретарь МК КПСС Р. Ф. Дементьева. Она огласила приветствие Центрального Комитета КПСС советским женщинам, которое было встречено присутствующими бурными, продолжительными аплодисментами.

Слово предоставляется председателю Комитета советских женщин Л. И. Брежневой. Она сказала, что все женщины нашей страны, как и все трудящиеся Москвы, поздравляют вас, дорогие женщины, с праздником 8 Марта. В этот праздничный день, сказала она, самые прекрасные слова любви и благодарности мы обращаем к вам, женщины-трудящиеся. Мы гордимся вами и счастливы тем, что живем в прекрасной стране Октября, что каждый день ощущаем заботу матери-Родины, нашей любимой страны. За эту заботу, за нашу счастливую жизнь, за мирное небо над головой, за благополучие нашей Родины, мы должны с честью выполнять свой долг перед Родиной, перед Коммунистической партией.

Участников собрания с поздравлениями поздравил председатель Президиума Верховного Совета СССР, Председатель Совета Министров СССР (ТАСС).

С большим подъемом собравшиеся приняли приветственное письмо Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР, власти новыми трудовыми подвигами, творческими свершениями.

Женщинам — ветеранам труда, передовикам производства, славным дочерям советского народа вручены памятные подарки, цветы. Выразили слова сердечной признательности и благодарности.

В ответ на приветственное письмо обкома КПСС НАМЕЧЕННОЕ ВЫПОЛНИМ

Экономия горюче-смазочных материалов, запасах и траса составила 863 рубля. В бригаде Н. А. Романова из Кандинского лесопункта экономия еще выше — 1.194 рубля.

Успешно завершил двухмесячную программу лесозаготовительного предприятия полный комплекс вывоза в первом квартале не менее 44 процентов от общего объема годового плана лесозаготовки.

С опережением графика начали ударный месячник в лесу многие наши коллективы. Среди них — укрупненные бригады лесозаготовителей из Верх-Четского лесопункта, возглавляемые Е. Е. Бахтиным и В. Ю. Гамазиным, раскрывающая бригада З. А. Бужакина из Кандинского лесопункта, комсомольско-молодежный коллектив водителей лесовозов А. В. Спирина из Линева и многие другие.

И. ЖЕВУРОВ, секретарь партийной организации Линева лесхоза.

В БРИГАДЕ КОМСОМОЛЬСКОГО ЛАУРЕАТА



«Поздравляем Степаненко Галину с присуждением премии Ленинского комсомола за выдающиеся достижения в социалистическом соревновании, высокое качество работы, профессиональное мастерство. Желаем дальнейших успехов в работе, счастья в личной жизни и комсомольского задора. Администрация, партийная, профсоюзная, комсомольская организации цеха».

Это яркое объявление появилось на днях у входа в рабочий зал пятого цеха машиностроительного завода, где работает комсомольско-молодежная бригада Г. Степаненко. Весть о высокой награде всколыхнула весь коллектив. И в тот день, когда о ней узнали на предприятии, в цехе состоялся короткий митинг. Галину горячо поздравляли первый секретарь Томского горкома ВЛКСМ Виталий Малащук, секретарь парткома завода В. И. Асюков, за-



меститель директора М. Б. Бердичевский, секретарь комсомольской организации цеха Борис Абрамов, комсорг бригады Тая Камоско, товарищи.

Закончился митинг. Отгребели поздравительные аплодисменты. И бригада, взволнованная радостью за своего вождя, продолжила смену. И внешне все стало, как всегда: медленно, но непрерывно движется поточно-конвейерной линией с деталями приборок, склонились над ними девичьи головы в белых косынках. Но в улыбках, в движении рук чувствуется то особое настроение, которое именуют вдохновением. К тому же на улице весна...

— Иван Егорович, — Галина подползла к начальнику цеха Губину, — как вы считае-

те, можем мы включить в свою бригаду еще одного человека, который погнот, записал Советскую власть, чтобы работать за него? Сможем?

— Сможете, — уверенно заявил Иван Егорович.

— А не будет перебоев в обеспечении бригады узлами?

— Возможно, будут. Ну и что же? Не давайте покоя мне, ни мастером... Требуется! Расслабляться нельзя.

Нет, этот вопрос Галина в начальнику не был вызовом робости или неуверенности в бригаде. Коллектив работает дружно, сплоченно. О нем мы уже рассказывали в газете «Красное знамя». Но многое зависит от снабжения сборки необходимыми узлами, деталями. А задания и без того не легкие. В них учтено все до минуты — конвейер.

Однако бригада старается работать все лучше. Она не раз выходила победителем в социалистическом соревновании в прошлом году. Сама Галина Степаненко была награждена орденом Трудовой Славы III степени. И нынче с первых дней января коллектив, возглавляемый ею, трудится ритмично. Перекрыто январское задание, причем надо отметить, что 96,1 процента продукции сдано с первого предъявления. Успешным был и фев-

раль. Сейчас коллектив участвует в соревновании за право собрать 60-миллионный манометр.

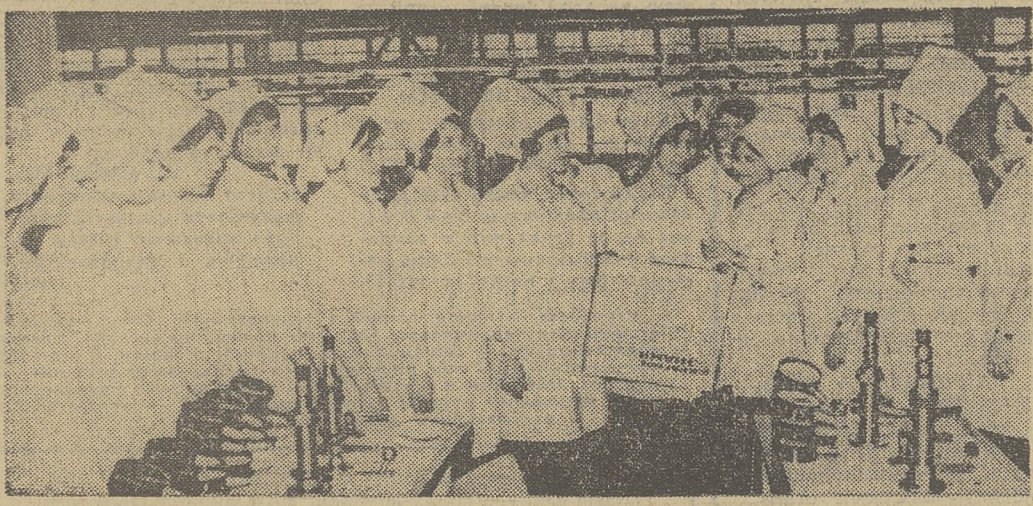
Бригадир Галина Степаненко пользуется большим авторитетом и как организатор производства, и как наставник. Она — член обкома ВЛКСМ, член бюро цеховой партийной организации. За успешную работу в прошлом году награждена почетной грамотой обкома КПСС, обкома ВЛКСМ.

Бригада лауреата премии Ленинского комсомола приняла высокие обязательства в честь 60-летия Великого Октября. Ее цель: выполнить годовую программу к 29 декабря и собрать сверх плана 1.000 приборов. Кроме того, девчата обязаны изготовить с государственным знаком качества 90 тысяч приборов, которые идут на экспорт, на важнейшие стройки страны.

— Я тоже буду работать так, чтобы не уронить честь комсомольского лауреата, — говорит коммунист Галина Степаненко.

С. АЛЕКСЕЕВ.

НА СНИМКАХ: бригадир Г. Степаненко; слесарь-сборщик комсорг бригады Т. Камоско, слесарь-сборщик Е. Гончарова, слесарь-регуляторщик И. Часнык; бригада В. Казанцева.



УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О награждении Героя Советского Союза
летчика-космонавта СССР
тов. Горбатко В. В. орденом Ленина
и второй медалью «Золотая Звезда»

За успешное осуществление полета на орбитальной научной станции «Салют-5» и транспортном корабле «Союз-24» и проявленные при этом мужество и героизм присвоить звание Героя Советского Союза летчику-космонавту тов. Горбатко В. В. с вручением ордена Ленина и второй медалью «Золотая Звезда».

В ознаменование подвига Героя Советского Союза тов. Горбатко В. В. соорудить бронзовый бюст на родине Героя.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.
Москва, Кремль.
5 марта 1977 г.

ВСТРЕЧА КОСМОНАВТОВ В ЗВЕЗДНОМ

5 марта Звездный городок тепло встретил Виктора Горбатко и Юрия Глазкова. Космонавты возложили цветы к подножию памятника Юрию Гагарину. На митинге Виктор Горбатко выразил горячую благодарность Генеральному секретарю ЦК КПСС товарищу Л. И. Брежнев за его сердечное приветствие экипажу орбитальной станции «Салют-5».

Участники митинга с большим подушевлением приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О присвоении звания Героя Советского
Союза летчику-космонавту
тов. Глазкову Ю. Н.

За успешное осуществление полета на орбитальной научной станции «Салют-5» и транспортном корабле «Союз-24» и проявленные при этом мужество и героизм присвоить звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» летчику-космонавту тов. Глазкову Юрию Николаевичу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.
Москва, Кремль.
5 марта 1977 г.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О присвоении звания «Летчик-космонавт СССР» тов. Глазкову Ю. Н.

За осуществление космического полета на орбитальной научной станции «Салют-5» и транспортном корабле «Союз-24» присвоить звание «Летчик-космонавт СССР» тов. Глазкову Юрию Николаевичу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.
Москва, Кремль.
5 марта 1977 г.

Москва, Кремль.
5 марта 1977 г.



В ЛЕСНОМ ЦЕХЕ ОБЛАСТИ

Приветственное письмо областного комитета партии воспринято коллективом нашего лесхоза как руководство к дальнейшему улучшению работы, направленной на эффективное ведение лесозаготовительного производства. Успех лесозаготовительного производства был обеспечен прежде всего, за счет новых передовых форм организации труда.

При нехватке лесосырьевой базы переход к вахтовому методу лесозаготовки был наиболее выгодным и рациональным. Минувшим летом, например, вахты Линева и Верх-Четского лесопунктов увеличили на порученные площади около 44 тысяч кубометров леса. С использованием заморозков в лесную мощь заработал транспортный цех предприятия. Вывоз-

ка леса шла в две-три смены. Водители лесовозов, объединенные в бригады и экипажи, работали по одному пути, по одному плану, к началу текущего месяца сумели доставить на нижние склады и уложили в запас практически всю древесину, заготовленную вахтовым методом. Это создало прочную основу бесперебойной работы лесхоза в период весенней распутицы.

Вторым, не менее важным фактором, стимулирующим труд лесозаготовителей, был переход в этом году всех шести укрупненных бригад предприятия на хозрасчетный подряд. Дело это для нас новое. На его пути еще много нерешенных проблем. Но результаты двух месяцев ясно доказывают преимущество хозрасчета. Бригада А. Н. Демко из Линева лесопункта стрелецкая, например, в январе 3.712 кубометров при плане 4.104.

лельна Черных.

Рядом с ветеранами работают, набирая опыт, молодые стрелки: Комсомолец Люба Кулешова, Надя Кауц, Лида Дроздова в больнице недавно, но уже заслужили признание.

Наш сын выздоравливает благодаря умению и заботе этих чутких людей.

В день 8 Марта мы желаем нашим талантливым творческим успехам и счастья в жизни.

Семья ЛЕЩЕНКО.
г. Томск.

ОХРАНА ПРИРОДЫ ПОРУЧЕНА КУЧУКОВУ

Усть-Тымский производственный участок — самый крупный в Каргаскомском кооперативном промхозе. В его штате более 30 рабочих-охотников. Вокруг центральной усадьбы поселка Усть-Тым раскинулись угодья, богатые пушным зверем и дичью. В долине Оби обитают ондатры, лисы, колонок, горностай, норка, выдра... Продуктивность пойменных озер такова, что здесь без ущерба для производства можно брать ежегодно 8—10 тысяч шкур ондатры. Пойма Оби — это и места обитания водной крысы. В отдельные годы заготовки ее шкур достигали сотен тысяч штук. В прилегающих «материковых» лесах водятся соболя, белки, в некоторые годы много и боровой дичи.

Охрана угодий здесь четыре года назад поручена егерю Хаиму Акимовичу Кучукову. Участок у него огромный, только пойменных угодий около двух тысяч квадратных километров. Следить за порядком трудно. Однако успех деятельности обеспечивает тесная связь с местным населением, постоянное патрулирование угодий.

Труд егери схож со службой пограничника: требует мужества. Не раз приходилось Кучукову встречать на болотах вооруженное сопротивление. Но не было случая, чтобы кому-нибудь из браконьеров удалось уйти.

Как только Обь освобождается от ледяного лаптя, Кучуков выезжает на промысловые участки ондатров, проверяет документы у охотников, разъясняет правила поведения в угодьях, при необходимости принимает меры воздействия. Только за май 1976 года егеря оформил на нарушителей правил охоты 7 протоколов. (Заметим, что до Кучукова общественные инспекторы не оформили ни одного акта за несколько лет).

С гневом рассказывает Хаим Акимович, как некоторые люди, движимые алчностью, стремясь весной по беззастенчивости. Трудно укрыться в это время зверью от браконьера: пойма затоплена водой на многие километры. К осени, к началу промысла, каждая семья ондатры состоит из 10—12 зверьков. Наверное, было бы справедливо увеличить штраф за каждого убитого весной зверька в десятикратном размере, независимо от того, кто добыт, самка или самец, так как оба зверька в одинаковой степени участвуют в воспитании и кормлении детенышей.

Х. А. Кучуков — сторонник запрета весенней охоты на водоплавающую дичь. «Противоестественно», — говорит он, — открывать

пальбу в угодьях, когда птица или зверек заняты заботами о строительстве гнезда и выращивании потомства».

В трудном и ответственном деле охраны угодий егерю помогают передовые охотники Павел Ариягин, Федор Ольджигин, Павел Колманов, Петр и Николай Грифоновы и многие другие. Петр и Николай Грифоновы закрепились на своем промысловом участке браконьера, приплывшего на моторке из Томска. У задержанного была обнаружена карта р. Оби с прилегающими участками поймы. Но занимался этот служак не промыслом, а чем-то другим. Он был фаворитом, а добычей ондатры, о чем свидетельствовали найденные у него шкуры.

Из года в год на Воронежском острове гнездились орланы-белохвосты — птицы

ВЫПУСК СОРОК ДЕВЯТЫЙ

КУРЬЕР ПРИРОДЫ

чрезвычайно редкие. Так вот, они исчезли после того, как охотники браконьеры. Сейчас на территории Усть-Тымского производственного участка относительно спокойно. Немалая заслуга в этом егери Хаима Акимовича Кучукова. И в день, и в ночь выезжает он в угодья, обследует многочисленные протоки, лога и истоки реки, где можно обнаружить браконьерскую стоянку. Трудная, но почетная профессия егери. Хочется пожелать Хаиму Акимовичу больших успехов в благородном труде по охране родной природы.

В. ПАШКЕВИЧ,
кандидат биологических наук.

РЕПЛИКА

В марте прошлого года по решению исполкома областного Совета депутатов трудящихся в Томске создано товарищество пчеловодов. Наиболее активные пчеловоды-любители были избраны на городском собрании в совет, а совет избрал президиум во главе с З. Е. Нидовым. Товарищество получило 36 гектаров земель на месте старого глиняного карьера вдоль Богачевского шоссе, деньги на создание материальной базы и две

ставки освобожденных работников — секретаря и бухгалтера. Согласно уставу товарищества, президиум обязан оказывать материальную и методическую помощь пчеловодам-любителям, вести шефскую работу в колхозах, совхозах и на промышленных предприятиях, пропагандировать передовые методы пчеловодства, способствовать распространению этого увлекательного и полезного занятия среди населения.

Прошел год, а работы президиума не видно. Все свелось лишь к сбору членских взносов. Приближается весна. Пчеловоды-любители беспокоятся: где получить инвентарь, пчелиные семьи, участок? Почему не организованы курсы? Где познакомиться с опытом ведения пчелиного хозяйства?

И. КАЗАНЦЕВ,
ответственный секретарь областного совета Всероссийского общества охраны природы.

ПТИЦА ИЗ «КРАСНОЙ КНИГИ СССР»

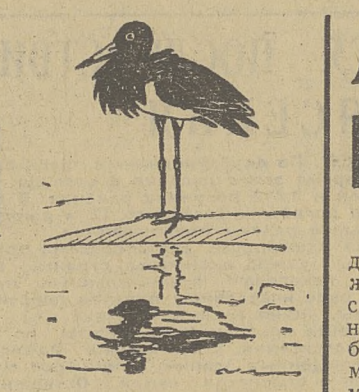
ЧЕРНЫЙ АИСТ

Эту птицу я видел несколько раз. Однажды в низовьях Кети, на песчаной косе одной из протоков, и три раза в пойме Оби, недалеко от с. Молчанова, парящей высоко в небе.

Черный аист. Крупная, очень красивая птица. Размах крыльев достигает двух метров. Голова, шея, верхняя сторона тела и хвост черной-бурого цвета, с зеленоватым блеском, нижняя часть тела белая, а глаза, клюв и ноги красные.

Черный аист распространен почти по всей лесной зоне нашей страны. Северная граница распространения в Томской области полностью не выяснена, однако его встречали даже на реке Тым. Мало что может похвастаться, что видел эту птицу очень близко, а тем более нашел ее гнездо. В отличие от своего доверчивого собрата — белого аиста — черный очень осторожная птица. Если его можно увидеть, то где-нибудь на берегу отдаленного водоема или парижам в небе.

Гнездится он в глухих местах, на гриве очень старого леса, среди болот. К гнездованию приступает поздно, в трехлетнем возрасте.



Вскоре после прилета, в апреле, самец и самка приступают к постройке гнезда, устраивая его на высоких, развесистых деревьях, не на вершине, а на боковых ветвях. Одно и то же гнездо может служить аистам несколько лет.

В кладке обычно 3—4 яйца, иногда до шести. Птенцы появляются через 30—35 дней, а еще через 60—65 дней они покидают гнездо. И уже в августе стайки аистов начинают постепенно передвигаться к югу.

Кормятся аисты рыбой, лягушками, водными насекомыми. Такой же пищей вскармливают птенцов.

Черный аист включен в Красную книгу СССР, он достоин самого бережного к нему отношения.

Сведения об этой птице, а также о находках гнезд черного аиста в Томской области имеют большую ценность для ученых.

В. СУРНАЕВ,
младший научный сотрудник лаборатории охраны природы НИИ биологии и биофизики при ТГУ.
Рисунок автора.

ЛЕСНАЯ ГРАЦИЯ

Редко кому удастся увидеть косулю. Это осторожное животное относится к семейству оленев. Пропорционально сложена голова, с большими подвижными ушами, выразительными глазами и черным влажным носом. Локотится на гибкой длинной шее. Несмотря на небольшие размеры (высота в холке 90—100 см), животное кажется высоким. Это подчеркивается коротким, крепким туловищем с довольно мощным крупом и узкой грудью. У косули тонкие стройные, будто точеные ноги. Они заканчиваются небольшими копытцами, которые способны несколько раздвигаться, что облегчает передвижение по болотам со слабой дерниной. Погонотки посажены высоко и никогда не касаются почвы.

Окрас молодых козлят весьма своеобразен. В наиболее опасный период их жизни на мягкой, оравинной короткой рыжеватой

бурой шерстке в шесть рядов по бокам разбросаны белые пятна. Такой тип окраски делает затаившегося среди кустов и листьев косуля незаметным. К осени пятнистость исчезает. Летний мех взрослых животных в основном рыжего цвета, переходящий в более светлые тона на брюшке и ногах. Голова имеет серый оттенок с темной полоской у височной железы. Зимой окраска меха становится более темной.

В отличие от прочих оленев, рога козлов косуль не имеют первых «глазчатых» отростков. Типичный рог с тремя отростками, но полного развития они достигают лишь на третьем году жизни. Основной ствол их усужен множеством «перлов» — шероховатых выступов по поверхности рогов. В ноябре рога отпадают.

Питание косуль в теплое время года составляют раз-

РЫБЫ - НОВОСЕЛЫ

До сих пор считалось, что форель — житель чистых проточных вод горных рек и озер. Но оказалось, что радужная форель неплохо себя чувствует и в морской воде и даже развивается в ней в два раза быстрее, чем в пресноводных водоемах. Сотрудники Научно-исследовательского института морского рыбного хозяйства и океанографии, которые проводили эти

опыты на Черном море близ Батуми, считают, что стимулирующее воздействие на рост радужной форели оказывает именно морская вода.

Оправдали себя опыты и по разведению карпа в прудах с теплой водой. Эта высокопродуктивная рыба широко разводится в европейских частях страны. В последние годы карпа стали выращивать в полтора-два раза

быстрее в теплой воде резервуаров, используемых в качестве охладителей при тепловых электростанциях.

А несколько лет назад Анатолий Еленин, работник одного из рыбных хозяйств в Томени, используя опыт выращивания рыбы в водоемах тепловых электростанций, попробовал разводить карпа в теп-

ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ.

лические травы, листья, побеги деревьев и кустарников. В это время они держатся по одиночке, выходя на кормежку только вечером. Зимой животные переходят на питание древесными лишайниками и мхом, вечнозелеными растениями. К осени пятнистость исчезает. Летний мех взрослых животных в основном рыжего цвета, переходящий в более светлые тона на брюшке и ногах. Голова имеет серый оттенок с темной полоской у височной железы. Зимой окраска меха становится более темной.

В нашей области косуля распространена в Томском, Шегарском, Кемеровском, Кривошеинском, Асиновском и Тегульдетском районах, но численность невелика. По данным аэрофотосъемки за 1976 год, в области насчитывается всего 150—200 голов. Глубокий снег и хищники — основные факторы, сдерживающие рост численности этих животных. Опасны лисы, волки и беркуты. Особенно большой урон поголовью косуль наносит рысь, россомаха и волк.

При умысле веления охотничьего хозяйства можно значительно увеличить популяцию косуль. В нашей области всякая охота на это животное запрещена.

А. КОВАЛЬСКИЙ,
начальник отдела охоты областного общества охотников и рыболовов.

ДОРОЖЬ КУЛЬТУРЫ «АВАНГАРД»

8 марта. Мультиброник № 52 — 11, 13, 15. «Бешеное золото» — 17, 19, 21.

9 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

10 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

11 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

12 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

13 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

14 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

15 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

16 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

17 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

18 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

19 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

20 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

21 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

22 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

23 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

24 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

25 марта. «Отец, который не состоялся» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Путь женщины» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «Фильм длиной в полвека» — 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

ДОМ КУЛЬТУРЫ «СИБИРКАБЕЛЬ»

8 марта. «Винити» — сын Инчу Чунга (две серии) — 17, 19, 21.

9 марта. «Кто мне, Мухомору?» — 15. «Хитрость против алчности» (две серии) — 17, 19, 21.

10 марта. «Запретная любовь» — 19, 21.

11 марта. «Большое приключение Зорро» — 17, 19, 21.

12 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

13 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

14 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

15 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

16 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

17 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

18 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

19 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

20 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

21 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

22 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

23 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

24 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

25 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

26 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

27 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

28 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

29 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

30 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

31 марта. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

1 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

2 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

3 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

4 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

5 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

6 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

7 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

8 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

9 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

10 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

11 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

12 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

13 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта спектакль «Ночная повесть» перенесен на 26 марта. Приобретенные билеты действительны.

14 апреля. «Драма» — 19. Начало — в 19 час. 30 мин. Оглавление на 10 марта