



НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС

ОСТРАЯ ПРОБЛЕМА

ЭВМ — ПОЛНУЮ НАГРУЗКУ

ВСЕ ЛИ АБОНЕНТЫ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА КОЛЛЕКТИВНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ В БОЕВОЙ ГОТОВНОСТИ? КАК ДОЛГО ОНИ БУДУТ ВЫВОДИТЬ СВОИ СИСТЕМЫ НА ПРОЕКТНУЮ МОЩНОСТЬ?

Управление централизованной экономикой такого масштаба, как экономика нашей страны, — задача исключительной сложности, не имеющая прецедента в мировой практике. Управление — это, к сожалению, такая сфера, где завтра не будет проще, чем сегодня, ибо растут объемы производства, усложняются хозяйственные связи, все более ощутимыми становятся отягощения по людским, материальным и природным ресурсам.

Областная партийная организация постоянно уделяет большое внимание вопросам совершенствования управления. Это нашло свое воплощение в реализации комплексной программы работ по созданию АСУ народного хозяйства области. За относительно короткий период объединенными усилиями автосектор коллективных научных методических основы построения системы управления таким сложным социальным объектом, как область, осуществлено проектирование и опытная эксплуатация основных подсистем для решения задач облплана, городского хозяйства, статистики, трудоустройства, ГАИ, управления жилищно-коммунального комплекса.

Материально-техническую основу АСУ народным хозяйством области составляет вычислительный центр коллективного пользования (ВЦ КЛП). Созданный по решению Госкомитета СССР по науке и технике межведомственной комиссией под председательством директора ВЦ КЛП академика А. А. Дороницына, он не только выполнял задачи по облпланию, но и обеспечивал работу в области науки и техники. В его составе — комплекс ЭВМ третьего поколения и обширные материальные ресурсы, позволяющие решать около ста задач управления, а также 20 абонентских пунктов, установленных в области КЛПСС, обслуживающие и его управления, на крупных промышленных предприятиях, в вузах и научных учреждениях. Абонентские пункты соединены с ВЦ КЛП каналами связи. Как отмечено в протоколе

сти за коллективное достижение в использовании вычислительных средств, мы вместе с тем ощущаем и некоторые недостатки в его дальнейшей судьбе. Все ли пользователи ВЦ КЛП находятся в боевой готовности? И как долго они будут выводить свои системы на проектную мощность?

Если в этой работе не создано должного напора, то все, чем мы сегодня гордимся, может завтра превратиться в простую статистику затрат.

Недавно комиссия обкома КПСС проверила эффективность использования ЭВМ на предприятиях и в организациях. 38 вычислительных центров, действующих в области, в основном в г. Томске, имеют 105 ЭВМ, в том числе 26 машин третьего поколения. Каждая из них стоит около полумиллиона рублей. Однако загрузки ЭВМ третьего поколения составляют на многих предприятиях всего 6-8 часов в сутки. Но загрузки — это не более чем валовой показатель их использования. Вель эти машины могут работать в многопрограммном режиме, т. е. решать не одну, а сразу несколько задач, и одновременно вести диалог с другими пользователями через экраны пульты-дисплеи. Пока же многие предприятия используют ЭВМ в малозагруженном режиме, причем в основном для отладки программ и решения второстепенных задач управления. И это в то время, когда в городе имеются ВЦ, у которых эффективность использования машинного часа в несколько раз выше. В таком режиме уже более года работают ВЦ КЛП, вычислительные центры политического института, Института оптики атмосферы и некоторые другие.

Можно ли исправить положение? Можно. Ключ к эффективному использованию ЭВМ — в глубине освоения ее математического обеспечения. Надо принять действенные меры по повышению квалификации программистов и других специалистов. Вель в составе подразделений АСУ и ВЦ в городе уже сейчас работают более двух тысяч человек.

В. ЯМПОЛЬСКИЙ, заведующий кафедрой систем управления политического института, профессор доктор технических наук.

Испытывая чувство гордости за коллективное достижение в использовании вычислительных средств, мы вместе с тем ощущаем и некоторые недостатки в его дальнейшей судьбе.

- △ Достижения науки и техники — в производство
- △ Профессор В. ЯМПОЛЬСКИЙ: «Повысить эффективность машинного часа».
- △ Настойчиво решать проблему комплексной механизации в лесу
- △ Техника будущего рождается сегодня



ПОИСК НОВАТОРОВ

В инструментальном цехе объединения «Контур» есть отдельный участок, оборудованный фрезерными, токарными и электрорезными станками. Управляются все эти станки с помощью устройств числового программного управления.

Характерно, что устройство ЧПУ — основная продукция объединения и окончательная их сборка ведется в соседнем цехе № 15, расположенном буквально за стеной инструментального цеха.

Комсомольско-молодежную бригаду Юрия Югай из цеха № 6 хорошо знают на

заводе режущих инструментов. Основная продукция, которую изготавливает бригада, — концевые фрезы для обработки легких и титановых сплавов для станков с программным управлением. Этому изданию еще в 1975 году был присвоен государственный Знак качества.

Бригада завершила пятилетний план в октябре 1978 года, к 60-летию ВЛКСМ, а к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина взяла обязательство выполнить задание 2,5 лет олимпиады пятилетки. За счет чего коллектив добивается таких результатов?

В бригаде освоены смеж-

ные профессии: полировка, шлифовка, то есть существует полная взаимозаменяемость членов бригады. Большую роль играет самоконтроль за качеством продукции по операциям. Только за прошлый год экономия на материалах и инструментах составила четыре тысячи рублей. Этот коллектив по праву называют бригадой новаторов, постоянно ведущих творческий поиск.

НА СНИМКАХ: участок станков с устройствами ЧПУ. За настройкой следит оператор А. П. Савицкий; внизу (слева направо) — С. Миткин, бригадир Ю. Югай, В. Гилев, А. Колотов.

Фото В. Казанцева.



Агрегаты в лесу

племне областного правления НТО лесной промышленности и лесного хозяйства критиковали главного инженера Ингузского лесхоза М. А. Матвеева, который игнорировал опыт соседей из Асиновского лесхоза. Пассивность инженерно-технических работников, низкий уровень подготовки машинистов и операторов, ремонтников — вот основные причины неэффективной работы валочных машин в этом хозяйстве.

Между тем новая техника стоит дорого. Основные средства производства обычной бригады из четырех звеньев составляли 37 тысяч рублей, равновеликой механизированной — почти в три раза дороже. Значит, использовать ее необходимо очень интенсивно, добиваться месячной выработки на БМ-4 не менее четырех тысяч кубометров. Только в этом случае будет достигнут определенный экономический эффект.

Переход на агрегатные машины — требование сегодняшнего дня, острая проблема. Но успех технической перестройки в одинаковой мере зависит сейчас от инженера и рабочего, их ответственности, умения быстро перестроиться, переучиться.

В Ингузском лесхозе поставили под сомнение целесообразность применения новой техники, как это ни странно, перемены в недавнем прошлом бригады А. Ф. Андрианова и А. Т. Шкурина. Ставку на

А. С. Карасюк, машинист Ореховского лесхоза:

Большее всего мешают конструктивные недостатки и наша неорганизованность. С мая не могли трубить высокого давления дозат и только недавно привезли из Томска. Для новых машин и снабжение надо особое. А из объединения больше по телефону интересовались, сколько хлыстов заготовили. Лесосеки разрабатываем без всякой технологии — подorst подстигую губим. Что успеет, бесчеловечные агрегаты дотопытуют. А вель ЛП-19 в три раза дороже БМ-4. Для чего же такие деньги платить, чтобы все осталось по-старому?

В. А. Миргородский, главный механик Комсомольского лесхоза:

Главные недостатки использования ЛП-19 — плохое техническое обслуживание и бессистемный ремонт. Пора наладить централизованное снабжение запасными частями. Объединение явно недограбывает.

Г. М. Андрихин: начальник технического отдела объединения Томлеспром:

Недавно совместно с ЦНИИМЭ закончили разработку важной темы: «Определение оптимальных систем лесосечных работ для условий объединения Томлеспром». Согласно научным рекомендациям, можем выбрать любое предприятие, где с наибольшей эффективностью можно применить БМ-4 и ЛП-19. Активизировать работу отдела внедрения новой техники. Соз-

даем базовое предприятие — Ореховский лесхоз, где достигнут уровень механизации до 80 процентов. С начала освоения заготовлено на ЛП-19 около 45 тысяч кубометров, средняя сменная выработка составила 106 кубометров. Достижение очень скромное, но ставим больше по телефону интересовались, сколько хлыстов заготовили. Лесосеки разрабатываем без всякой технологии — подorst подстигую губим. Что успеет, бесчеловечные агрегаты дотопытуют. А вель ЛП-19 в три раза дороже БМ-4. Для чего же такие деньги платить, чтобы все осталось по-старому?

Конечно, в кратком перечне мнений не охватить всей широты проблем, связанных с освоением новых валочно-пакетирующих машин ЛП-19. И все же надо сказать, что освоение в объединении затормаживается (особенно в Асиновском лесхозе). Асиновцы не обеспечили постоянную техническую готовность машин, не соблюдают технические условия ухода за агрегатами, что ведет к поломкам и простоям. При низкой сменной выработке (на уровне хорошего вальщика) машина столь же разрушительна на лесосеке, как и БМ-4.

В объединении как-то упускают из виду, что проблема комплексной механизации труда на лесосеках не ограничивается лишь внедрением валочных машин. Она включает и эффективное применение бесчеловечных агрегатов, сучкорезных машин и другой техники. Успех перевооружения отрасли зависит от настойчивой, целеустремленной организаторской работы на предприятиях, в отделах объединения. Пока же темпы освоения новой техники остаются явно неудовлетворительными.

В. ФЕДОРОВ.

ГОДЫ СТУДЕНЧЕСКИЕ О «ГЛАЗЕ РОБОТА»

и других технических новинках, которые создаются в студенческом конструкторском бюро

На двери одной из лабораторий ТИАСУра красочная вывеска: «Студенческое конструкторское бюро «Экран».

Захожу, анакомлюсь с ребятами. Терпкий запах расплавленной канюфоль, писк генераторов, зеленые эмкей осциллограмм — такова атмосфера, в которой трудятся парни, увлеченные серьезным делом — созданием новых образцов радиотелевизионной техники.

Бросается в глаза хорошая оснащенность СКБ современной аппаратурой. Рабочие места удобные. Снабжение радиодеталей претворилось в конструкторские вестки перспективных разработок на высоком техническом уровне.

«Экран» — значит что-то телевизионное? Да, только техника, создаваемая здесь, отличается от телевизоров, привычных в нашем быту. Одно из направлений исследований — создание «Визуальных телевизионных систем».

Громоздкие телекамеры вооружены операторы телевидения. Аппаратура, изготовленная при участии экранов студента Захарченко, принадлежит к поколению принципиально новых телекамер, значительно отличающихся от современных малыми размерами и энергоемкостью. Камера сделана на основе последних достижений полупроводниковой техники.

Неплохие результаты у тех, кто работает в направлении «Исследования телеискусств». Созданы при участии студентов Смирнова, Марулина, Крюкова телевизионная следящая система облегчит работу штурманов морских и воздушных кораблей.

Исследования, которые ведутся по направлению «Обработка информации», призваны облегчить работу операторов ЭВМ. Здесь создаются дисплеи — устройства, обеспечивающие вывод буквенно-цифровой информации на обычный телевизор, что упрощает общение оператора с машиной.

Работа по таким направлениям, как «Исследования передающих телевизионных трубок», «Оптимизация обработки информации», — чисто поисковая, но она необходима для развития других направлений, имеющих прямой выход на создание оригинальной аппаратуры.

В результатах исследований по программе «Глаз робота» заинтересованы многие отрасли промышленности, где уже сейчас некоторые производственные операции выполняются роботами, без вмешательства человека. Они работают по заданным программам. Пришло время научить их видеть, распознавать образы, ориентироваться в окружающей обстановке. Это будут роботы нового поколения.

Способные, пытливые ребята в СКБ «Экран». Однако серьезные и плодотворные результаты они не достигают.

СООБЩАЕТ ЦНТИ ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ

В два раза сокращается время на обработку деталей на специализированном станке. Станок прост по конструкции: станина, поворотный стол, две фрезерные головки и строгальный суппорт. Как происходит процесс непрерывного фрезерования поверхностей, пазов? Заготовка зажимается быстродействующим эксцентриковым прижимом, затем она поочередно перемещается в обе рабочие зоны.

Годовой экономический эффект от внедрения нового оборудования, которое рекомендуется для применения в машино- и приборостроении, составляет 9,7 тысяч рублей.

Патрон торцевой позволяет производить обработку валов диаметром 28 — 46 миллиметров, причем одновременно с двух сторон. В результате резко сокращается трудоемкость изготовления деталей на токарных и шлифовальных станках. Новинка внедрена на томском заводе «Сиб-электромотор».

Подготовлен плакат, показывающий перечень и последовательность выполнения операций при устрой-

бились бы без компетентного научного руководства, осуществляемого преподавателями и инженерами кафедры «Телевизионные устройства». Особенно ценят экрановцы помощь доцентов Г. Д. Казанцева, В. Ф. Волкова, А. М. Дегляева, инженеров М. И. Курячего, А. С. Бакина, А. К. Пешеля, Г. А. Семина, А. И. Горбатюка.

В «Экране» умеют использовать различные интересы и наклонности студентов. Для любителей авиамоделизма, например, сообщая изготовили передатчик для новой радиотелевизионной модели самолета. Многие студенты увлекаются цветомузыкальными установками. Профиль у СКБ иной, но эти ребята охотно принимают в «Экране», потому что через «детскую больницу» цветоузыкальных способностей ребята приобщаются к более серьезным системам. Кто знает, может быть, именно «цветовая» специализация ребят поможет решить проблему цветовой разнотонности объектов.

По результатам исследований, проведенных в СКБ, регулярно выходят в свет статьи, доклады, и уже никого не удивляет, если автором учебного выступления студент — экрановец. Но высшей честью считают ребята попасть на всеозоные научно-технические конференции и симпозиумы. В этом году представители «Экрана» побывали в Казани, Новосибирске, Москве. На все жизнь запомнятся им контакты с творческой молодежью, яркие выступления ведущих специалистов и известных ученых на этих форумах.

Успехи СКБ очевидны, однако непонятна такая статистика: из привлеченных ежегодно 140 студентов постоянно работает лишь 60. Начальник СКБ старший инженер В. Л. Дмитриенко размышляет над этим: «По-моему, в начале исследовательской работы у многих студентов есть какая-то боязнь возможных неудач, вернее, боязнь негативного отношения окружающих к их неудачам. Подобные страхи совершенно необоснованны. В СКБ — здоровая творческая атмосфера, там созданы благоприятные условия для творческой деятельности. Если студент не может справиться с задачей, он может обратиться к старшим специалистам, которые помогут ему справиться с ней».

Есть еще один аспект деятельности «Экрана». Здесь каждому, кто добросовестно и серьезно трудится, платят поощрительные бонусы. И пусть эти деньги меньше тех, которые студент мог бы заработать, устраившись сторожем или грузчиком, но здесь, в СКБ, каждая минута твоей студенческой жизни наполнена огромным смыслом.

В. ХРАПКО, студент института автоматизированных систем управления и радиотехники, наш постоянный корреспондент.

таже бетонного подстилающего слоя толщиной 150 миллиметров под полы в промышленных зданиях. Соблюдение методов и приемов труда, разработанных в карте, позволяют звену из двух бетонщиков укладывать за смену 210 квадратных метров подстилающего слоя.

Такая карта трудового процесса внедрена в начале 1979 года в Томском управлении строительства.

Лоток с подогревом оборудован на асфальтобетонном заводе Томского управления строительства.

А предназначен он для приема битума из железнодорожных вагонов. Лоток с электроподогревом состоит из каркаса с металлическим листом, на котором закреплены нагревательные элементы. При помощи лебедки лоток поднимается, чтобы не мешать перекачиванию вагоном вдоль битумохранилища.

Более подробные сведения можно получить по адресу: г. Томск, Дальне-Ключевская, 4, ЦНТИ.

КАНИКУЛЫ, КАНИКУЛЫ!

Начались с главной елки

Две недели — до 14 декабря — продлятся каникулы учащихся профтехучилищ. Как и у школьников, они будут интересными. В каждом городском и сельском училище составлен план мероприятий, на первом месте в котором — новогодний вечер с елкой, массовые спортивные мероприятия.

Для учащихся училищ г. Томска главная елка зажглась 28 декабря во Дворце зрелищ и спорта. 5 тысяч ребят стали участниками великого праздника, в программе которого были игры, аттракционы, танцы. Первыми в Томске они посетили представления Московского цирка-ревю.

Во многих училищах прошли «подобные огоньки», на которые были приглашены ветераны войны и труда с базовых предприятий и родители. В эти дни много мероприятий проводят библиотеки, клубы по интересам, кинолектории, работают все спортивные секции и кружки художественной самодеятельности. Тысячи учащихся побывают на экскурсиях по историческим местам г. Томска, в краеведческом музее, отправятся на лыжные прогулки в лес, примут участие в обсуждениях новых книг и спектаклей.

4 января учащиеся вместе с мастерами и преподавателями городских училищ отправляются в обкомтеатр на просмотр спектакля «Родительская суббота», затем он будет обсужден в группах и общежитиях.

Литературный вечер «Во глубине сибирских руд» запланирован в ТУ-18, посвященный по стрельбе — в ПТУ-19, выступление собственного вокально-инструментального ансамбля «Радунда» — в ПТУ-33, турнир по теннису — в ТУ-2, конкурс новогодних сценариев и беседы о 60-летию Томского комсомола — в ПТУ-11, шахматно-шашечный турнир и конкурс «Олимпиада-80» — в ПТУ-20, встреча с артистом обкомтеатра — в ТУ-17.



ДЕТСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

Эта музыкальная школа находится во Дворце культуры подпольного завода. Сюда приходят ребята учиться музыке. С первых же дней существования школы здесь стали проводить концерты учащихся. Ребята выступили в обкомтеатре в пещерах и красных уютах завода, вечерами в общежитиях. На основе этого родилась детская филармония, целью которой — пропаганда серьезной музыки.

Когда-то композитор Д. Б. Кабалевский мечтал, чтобы ребята любили и понимали музыку, имели прочный запас музыкальных знаний. Детская филармония — самая эффективная форма пропаганды музыки. В ней имеются концертная бригада и вокально-инструментальный ансамбль «Звездочка».

полняют русские народные песни и песни композиторов-классиков. Средний возраст артистов — 8-9 лет. Принимают их везде с большим радушием. Очень старательно они выступают перед сверстниками в дни школьных каникул.

НА СНИМКЕ: вокально-инструментальный ансамбль «Звездочка» исполняет русские народные песни и песни композиторов-классиков. Средний возраст артистов — 8-9 лет. Принимают их везде с большим радушием. Очень старательно они выступают перед сверстниками в дни школьных каникул.



ПОЗАДИ ДЕСЯТИ КОМАНД

ПАРИЖ. Футбольная сборная СССР по итогам сезона 1979 года заняла в традиционной классификации еженедельника «Франс-футбол» одиннадцатое место. Возглавила список команда Югославии.

Далее места в классификации «Франс-футбол», проводимой с 1959 года, распределились следующим образом: 2. ФРГ, 3. Австрия, 4-5. Англия и Бельгия, 6-7. Голландия и Польша, 8-10. Франция, Италия и Чехословакия, 11. СССР, 12. Венгрия, 13. Ирландия, 14. Греция, 15-17. Ирландия, Португалия и Уэльс, 18-20. Болгария, Дания и Турция, 21-22. Испания и Швеция, 23-24. Шотландия и Северная Ирландия, 25-26. Финляндия и Румыния, 27. Норвегия, 28. Швейцария, 29-30. Люксембург и Мальта, 31. Кипр, 32. Исландия.

Автограф великого поэта

пополнил собрание Всесоюзного музея А. С. Пушкина. Он сохранился на небольшой книжке, увидевшей свет в 1835 году. Книжка сохранила путешествие в Сибирь в числе других, посланных декабристам. Книжка и Александру Муравьевым их матерью, а ей передан этот томик поэт со своей подписью. Драгоценная реликвия — дар музею известной учительской династии Раменских, педагогический стаж которой насчитывает пять столетий. г. Ленинград.



ПЯТНИЦА, 4 января ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

10.00. «Время». 11.05. «Детская АУ в городе». «Детские сказки, оперы». Премьера музыкального телефильма «Звездочка». 12.45. «Робинзон о зверятах». 13.15. Новости. С 13.20 по 16.00 — перерыв. 16.00. Новости. 16.20. К 50-летию «Советского строительства». «Деревня наша Шляховая». Телеочерки. 17.15. «Шекспировские письма». «Вояка ладья». 17.45. «Отзовитесь, гористы!»

ТОМСК

18.15. Цв. Новости. 18.25. «Сельская жизнь». «Достижения науки и народного опыта в сельскохозяйственном производстве».

МОСКВА

18.45. «Фильм о детях». «Знак Орла». 3-я серия. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Международная встреча по хоккею. «Булл-дог» и «Сибирь». ИСКА. 22.30. «Время». 23.05. «А нука, дружины!» В перерыве — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. «Спортивная страничка». 19.45. «Дороги автомашин». Документальный телефильм.

МОСКВА

20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.40. Цв. «Мир в мире». 20.50. «Сегодня в мире». 21.00. «Сегодня в мире». 21.15. «Сегодня в мире». 21.30. «Сегодня в мире». 21.45. «Сегодня в мире».

РАДИО

ПЯТНИЦА, 4 января

7.30. После последних новостей. 9.15. По странам газет. «Красное знамя». 20.00. После последних новостей. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Ученые Томска — народному хозяйству».

Зам. редактора Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

ПОНЕДЕЛЬНИК 7 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

10.00. «Время». 11.05. С. Соловьев. «Ватута и вертеп». Телеспектакль. История 3-й «Испытание». «Круги кинопоказаний». 12.10. Романов А. Дароманского в исполнении лауреата Всесоюзного и международного конкурсов Е. Горюховой. 13.10. Новости. С 13.45 по 16.00 — перерыв. 16.00. Новости. 16.20. «Восна в Пномпене». Документальный телефильм. 17.15. «Наш сад». С. Погодинов. Детская музыка. Фильм-концерт. 18.05. Премьера многосерийного художественного телефильма. 4-я серия. 19.45. «Пятилетка. Год завершающий». «Атомаш» строится. Атомаш работает. В программе принимают участие первый секретарь Ростовского обкома КПСС И. А. Бондаренко.

ТОМСК

20.20. Цв. Новости. 20.30. Международная встреча по хоккею. «Булл-дог» и «Сибирь». ИСКА. 22.30. «Время». 23.05. «А нука, дружины!» В перерыве — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Цв. «Народный ансамбль песни и танца Томского Дома офицеров — 20 лет». «Наш современник». Документальный телефильм «Добрые руки». 20.45. Цв. Новости. 20.55. «Девочка, хочешь сниматься в кино?». Художественный фильм.

ВТОРНИК 8 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

9.00. Цв. Новости. 9.15. «Сельскохозяйственный обзор декабрь». «Отвечаем на ваши письма». Передача о сельскохозяйственном производстве профессора Н. В. Васильева. 10.00. «Время». 11.05. Концерт детских художественных коллективов. С. Михайлов. «Конные». Премьера фильма-спектакля Центрального детского театра. Концерт популярной симфонической музыки. 12.45. Новости. С 13.45 по 16.00 — перерыв. 16.00. Новости. 17.15. «Твой труд — твой вклад». Программа документальных фильмов. 17.45. «Телестудия». 18.15. Цв. Новости. 18.30. «Решения XXV съезда КПСС — в жизнь». «На финише пятилетия». Передача ведет секретарь парткома производственного объединения «Конур» В. М. Кузнецов. «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 19.15. «Фильм о детях». «Как мы искали Тиньку». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. «Человек и закон». 21.00. Народные мелодии. «Открытая книга». Премьера многосерийного художественного телефильма по одноименному роману В. Аверина. Фильм 1-й. 21.15. «Сегодня в мире». 22.30. «Пять колец». Встреча строителей Олимпийской деревни со спортивными командами СССР по классической, вольной борьбе и дзюдо. В перерыве — «Сегодня в мире». 23.05. «Время». 23.15. «Сегодня в мире». 23.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

СРЕДА 9 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

10.00. «Время». 11.05. «Творчество юных». «Открытая книга». Фильм 1-й. 11.35. 3-я серия. 12.40. «Адреса молодых». 13.20. Новости. С 13.25 по 16.00 — перерыв. 16.00. Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. Студия «Юность». «Показывают кинолюбители». «Показывают кинолюбители». 20.00. «Хочу быть Аполлоном». Научно-популярный фильм. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Песня, посвященная войне». Телефильм-концерт.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК 7 января

11.20. «Открытая книга». Фильм 1-й. 1-я серия. 12.35. «Орион» — новостное. 13.35. Новости. С 13.40 по 16.00 — перерыв. 16.00. Программа. 16.20. К 50-летию Молотовской АССР. «Край мордовский, родной». Документальный телефильм. 16.50. «Познания». Я. Рипос. 17.30. «Танец — жизнь моя». Фильм-концерт.

ТОМСК

18.05. Цв. Новости. 18.20. «Танец — жизнь моя». Рассказываем о работе «Скорой помощи».

МОСКВА

18.35. К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «По ленинским местам». «Встреча на Меле». «Казахфильм» по заказу Гостелерадио. 19.75 г.). 20.15. «Безумие». Премьера документального фильма. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 2-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Музыкальная жизнь». Тележурнал. 23.30. «Сегодня в мире». 23.45. «Сегодня в мире». Документальный фильм-моя.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

19.30. «У нас каникулы!» Мультфильм. Спортивная страничка. 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. Концерт симфонической музыки. 21.45. «Дни литературы РСФСР в Томской области».

ЧЕТВЕРГ 10 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ТОМСК

9.00. Цв. Новости. 9.15. Цв. «Из фондов областного краеведческого музея». «Произведения русских художников начала XX века». 9.45. Новая кинохроника. 10.00. «Время». 11.05. Мультфильм. 11.35. «Открытая книга». Фильм 1-й. 2-я серия. 12.30. «Народное творчество». Телеоборудование. 13.30. Новости. С 13.35 по 16.00 — перерыв. 16.00. Новости. 16.20. «Сельские будни». Кинопрограмма. 17.30. «Взгляд на новое поколение. Передача на Крайнем Севере». 18.25. «Шахматная школа». Класс разрядников. «Средняя игра». 18.55. «Ай да Бадала». Премьера фильма-спектакля Центрального государственного музыкального театра по мотивам сказки А. С. Пушкина. 19.40. «Ленинский университет миллионеров». «Управление социалистическим хозяйством». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л. М. Афанасьева. 21.25. «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия. 22.30. «Время». 23.05. «Мастера искусства». Народный артист СССР Н. Анненков. «Сегодня в мире». 20.05. «Время». 20.15. «Сегодня в мире». 20.30. Цв. Новости. 20.45. «Решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». «Сельскохозяйственный обзор декабрь». 21.10. «Ученые — народному хозяйству». «Новое научное общество в Томске». Выступление профессора Л.