

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана 1 июня 1917 года

ПЯТНИЦА, 6 НОЯБРЯ 1981 ГОДА

№ 257 (17677)

Цена 2 коп.

Творить историю современности

Нет для советских людей появления более дорогого и близкого, нежели революция. Ибо дорог, вообще близок и бесконечно актуален великий социальный процесс, начатый Октябрем. Процесс, который радикально изменил судьбу одной шестой части земного шара и подействовал на остальные пять шестых так, как никогда и ничто в человеческой истории не действовало. Большевикский Октябрь породил не только величайшие экономические и политические преобразования, но и коренную перестройку духовного мира народов. Социализм открыл планете новые перспективы, дал миллионам трудящихся масс новые идеалы.

Все меньше и меньше остается среди нас тех, кто присутствовал в ломке старого строя и стоял у истоков Советской власти. Все больше и больше тех, кто продолжал и продолжает прекрасный путь революции. Ибо путь этот имеет отпугивающую точку, но не имеет конца; одиножды начавшись, революционный процесс происходит неостановимо, развиваясь шире и глубже, вовлекая в свое русло все новые и новые силы. Подтверждение тому — весь ход нашего партийного и советского строительства, вся история становления и совершенствования хозяйственной системы.

Каждый очередной год жизни Страны Советов показывает: мы стали еще сильнее, еще сплоченнее, еще богаче — и материально, и духовно. Мы — это десятилетиями миллионы советских людей, объединивших идеалами Октября и руководством ленинской партии.

Не так-то просто в ритме повседневности, в гуде рабочих будней уловить поступь истории. Но совершается событие, происходит немалое время, и становится очевидным: сделанное вчера исторично в самом высоком смысле этого слова. Давно ли, кажется, встали на таежных берегах Оби первые палатки нефтяников? Прошло всего полтора десятилетия... Но те палатки — могли бы сегодня стать украшением любого музея; они — достойные свидетели той эпохи, когда впервые открылся путь к трудовому героизму. И такое же достойное исторично — сооружение железной дороги Асино—Белый Яр, первые колесики на строительстве Томского нефтехимического комбината, первые шаги огромных сельхозкомплексов, действующих на индустриальной основе...

Вряд ли можно встретить человека, который всерьез стал бы рассуждать вслух о своем высоком историческом предназначении. Но подсудно это ощущает каждый из нас. Мы сильнее уже тем, что принадлежим к обществу, дающему каждому прекрасную возможность в полной мере развивать свои способности. Это общество создало мы, и оно принадлежит нам не меньше, чем мы ему. В этой взаимосвязи кроется высокая ответственность каждого советского человека перед своей страной.

Великий день, всякий час нашей жизни — часть революционной эпохи. Каждый труженик планеты в мире международного государства — часть великой революционной армии. Октябрь продирижал общее направление общественного прогресса; мы обязаны проводить эту линию в жизнь — каждый на своем месте, ежедневно и постоянно. Экономические, социальные, культурные и научные достижения не приходят сами по себе — за них нужно бороться, их надо создавать систематическим, напряженным трудом.

Заслуживает самой высокой оценки целеустремленная и плодотворная деятельность многих трудовых коллективов нашей области. Производственные объединения Томской нефть стабильно наращивают добычу и неизменно дают государству тысячи тонн сверхпланового углеводородного сырья. Обеспечивают выполнение социалистических обязательств и повышение производительности труда, неустанно идут по пути социального развития такие крупные подразделения, как Томский речной порт, объединение «Контур», завод режущих инструментов, совхозы «Корниловский» и «Петровский», колхоз «Бигань», Институт оптики атмосферы СО АН СССР. Это не перечислить, можно продолжать. Но сейчас мы говорим о другом: об отдельных людях, о личностях, непосредственный труд которых — яркий вклад в историю современности.

Три десятка лет отдал своему делу заслуженный строитель РСФСР Генрих Гроо. Он — начальник двадцать третьего стройуправления треста Томлестрой. Руководимый им коллектив — главный застройщик Колпашева. За эти годы северный город совершенно преобразился, стал благоустроенным и многоэтажным. Коллектив СУ-23 и сам Гроо вложили в эту перестройку усилия, которые трудно переоценить. Так делалась история, путь в масштабах одного — только небольшого города. Им Гроо для колпашевцев всегда будет связано с понятием прогресса.

Бригады Василий Овчинников и Виктор Сорочинский возглавили принципиально новую по организационной структуре производственную единицу: хвостачный технологический поток, объединивший всех строителей бройлерной фабрики. Первая очередь этого комплекса вступила в строй на год раньше срока. Здесь исторично все: выдающийся успех на пути реализации производственной программы, блестящее внедрение весьма перспективного новшества, опыт рабочего самоуправления в условиях большой стройки.

Целую серию ярких, социально значимых спектаклей поставил на сцене Томского драматического театра его главный режиссер Феликс Григорьев, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии республики. Каждая новая работа Григорьева — событие в культурной жизни области, свидетельство творческого роста незаурядного художника.

Герои Социалистического Труда Эльвира Быкова, Мария Сироткина, Борис Степанов, лучшие буровики нефтегазразведки Николай Березака, Марат Каримов, Евгений Федюшкин, лучшие союзные механизаторы Василий Давыдов и Леонид Литвинов, ударники заводского и сельскохозяйственного производства, колхозные энтузиасты — все они творят историю наших дней, историю революционного созидания.

Таких людей много среди нас. Их сотни, тысячи, десятки тысяч — тех, с кого нужно брать пример. Пример самоотверженного, бесконечно преданного и подлинно партийного служения делу, начатому Владимиром Ильичем Лениным. Делу Родины, делу Октября.

Делу, имя которому — революция.

РАЗВИТИЕ продовольственного комплекса — задача, в полнейшем соответствии с постановками XXVI съезда КПСС. Работа эта началась в области, разумеется, не сегодня и не вчера. Мы много говорили и писали о том, как развивается сельскохозяйственная база области, как создаются агрогрозиндустриальные комплексы по производству мяса, птицы, овец...

И вот итоги десяти месяцев первого года пятилетки. 8.906 тонн мяса птицы реализовал к началу ноября трест Птицепром. Много это или мало? На четверть больше, чем к

...И КРАСНАЯ ГВОЗДИКА

этому же времени в прошлом году. Все предприятия треста демонстрируют уверенный и устойчивый рост производства продукции.

Свинокомплекс в Колпашево делает только первые шаги. Но и здесь есть о чем говорить. С начала года труженики комплекса произвели почти тысячу тонн мяса. Пополняется промышленное стадо: прирост поголовья за десять месяцев — около двадцати тысяч поросят.

Что касается овец, то по их производству на душу населения томичи выходят на одно из первых мест в республике. Одно только объединение «Томич» реализовало больше 25 тысяч тонн витаминной продукции, в том числе тепличных овец — 5.528 тонн.

Да, Сибирь не очень-то ласкова к своему населению. Ноябрь начался с морозов... Но как приятно получить к празднику букет цветов, выращенных не

где-нибудь за тридевять земель, а в родном Томске! И вы, наверное, заметили: в магазинах города все чаще и чаще появляются розы, хризантемы и, конечно, красивые гвоздики. Их поставляют на государственные прилавки объединения «Томич». Уже продано населению 300 тысяч цветов. Тепличница Наталья Полянская из объединения «Томич» от имени всех тружеников сельского хозяйства области поздравляет вас, товарищи, с праздником Октября.



СЛАВА ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ, ОТКРЫВШЕМУ НОВУЮ ЭПОХУ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА!

(Из Призывов ЦК КПСС к 64-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

РЕПОРТАЖ В НОМЕР

14 ТЫСЯЧ ЗВЕЗДОЧЕК

Они засияли в предпраздничные дни на груди первоклассников области

Звучит Гимн Советского Союза, и вмиг смолкает робкий гомон. На лицах семилетних граждан страны нескрываемое волнение. В празднично украшенный актовый зал средней школы № 3 вливается знамя пионерской организации. Сегодня здесь торжественная линейка. Прием в октябрят.

Именинников сразу сто три. А поздравляющих — втрое больше. Шесть классов — приветствуют своих юных товарищей. Первоклассники принимают старт во всевозможной мере «Путешествие октябрят по стране Октября». Как класть произносят они правила октябрят, которыми будут руководствоваться в своей жизни.

Ольга Черепанина, член совета дружины, рассказывает о символике красной звездочки. Пионеры дарят именинникам сувениры, изготовленные своими руками на уроках труда, книги о В. И. Ленине. От имени комсомольцев школы поздравляет первоклассников секретарь

партийной организации Валентина Александровна Романова. А в заключение — концерт шефов, учащих детской музыкальной школы № 1.

Этот день надолго запомнится сегодняшним первоклассникам области. Всему многочисленному ордену наследников Великого Октября, что прикрепили на днях к груди звездочки с изображением юного Ленина.

СТУПЕНЯМИ ГОДОВЩИН...

Ровно 14 лет назад в Томске был пущен первый троллейбус

Город еще спит. А из ворот парка плавно выкатывается первая машина. 8-30 утра. Троллейбус радужно открывает двери, приветствует ранних пассажиров и мчится дальше.

Вспомните 7 ноября 1967 года, пятнадцатую годовщину главного праздника страны. Первый троллейбус в Томске. Его раздвигали, фотографировали, из простого любопытства садились и сжали.

Их было тогда всего тридцать. Два маршрута, которые в стриме по своей протяженности не достигали

и тридцати километров. Сегодня только один оборотный рейс троллейбуса № 1 превосходит это расстояние. А общая протяженность четырех маршрутов увеличилась за эти годы в пять раз.

За сотни единиц перемали и машинный парк. 985 тысяч — и 43 миллиона. Столько было перевезено пассажиров в областном 1967 и столько перевозится ежегодно в настоящее время.

Но у троллейбусного движения Томска есть не только история. Есть и перспектива. Двенадцатикилометровая трасса свяжет в недалеком будущем областной центр с нефтехимическим комбинатом. Постоянно обновляется парк машин, они становятся все более комфортабельными, улучшается культура обслуживания пассажиров.

...Два часа ночи. Заходит в депот последний троллейбус. Город уже спит.

КОСНИСЬ ИСТОРИИ...

Музей речного порта открыт вчера в Томске

— Товарищи, мы открываем наш музей в знаменательный день, в канун 64-й годовщины Октября. И это символично, —

говорит секретарь партийной организации репорта Е. Н. Синтин. — История нашего предприятия — это и история города, области. А значит, и частичка богатейшей истории нашего великого государства...

Так начался митинг.

О славных трудовых традициях, которые живут и сегодня, рассказывает начальник репорта П. Т. Драчев. А среди приглашенных немало найдется таких, кто стоял у истоков этих традиций. Ветераны. Как много включает в себя это понятие! И вот они здесь — И. Ф. Горбунов, А. Г. Плотникова, Р. П. Захаренко и многие другие. Они оказали большую помощь при создании музея и сегодня пришли разделить радость со своими старыми товарищами.

Затем для гостей — а их немало: из Омска, Тюмени, Новосибирска, с различных предприятий Томска — проводится экскурсия. Страна бывшего клуба «Водник» превращена в панораму порта. В двух больших залах — многочисленные документы, реликвии. Невольно вспоминаются слова из песни: «Это нашей истории строки».

А потом тут же, в музее, состоялось чествование тех, кто отличился в минувшую навигацию. Таких — десятка. Тех, кто пишет историю предприятия сегодня.

На проектную мощь!

Коллектив производственного объединения Томсктрансгаз встречает Октябрь, успешно справляясь со всеми показателями. Задания по реализации продукции, по транспортировке газа

томоске газозаводы выполняются из месяца в месяц.

В первом году десятой пятилетки магистраль Нижневартовск — Томск — Кузбасс, которую обслуживает коллектив объединения, достигла по пропускной способности 90 процентов проектной мощности. До конца года будет выполнена важная задача: трубопровод полностью выйдет на проектный режим. Основа успеха — ввод газоконденсаторных станций. На одной из них, в Чажемто, сейчас завершаются наладочные работы; в станции окончены, и станция Вертиско. Кетати, это последняя, шестая по счету, ГЭС магистрала.

Г. СУХИХ.

НОВЫЕ ДОМА, НОВЫЕ УЛИЦЫ...

Нефтегазодобывающие области нынче очень существенно пополнили свой жилой фонд. С начала года в подразделениях производственного объединения Томскнефтегазодобывающего введено в действие больше 8 тысяч квадратных метров полезной жилой площади.

Больше новых квартир — краткие и стабильные коллективы. Вот почему план жилищного строительства выполняли все экспедиции объединения. В Новом Васюгане и Каргаске появились целые улицы, состоящие из одних лишь новых домов.

В. АЛЕКСАНДРОВ.

Место работы — вся область

Полное название организации: мобильное управление строительства Томскэлектрострой. Так с недавнего времени стала именоваться мехколхоза № 74, известная многим жителям области как основное предприятие, производящее электротехнику на таежных просторах Приобья.

Коллектив управления встречает праздник с отличным настроением. Плановые задания перевыполнены по всем показателям. Подстанция Чажемто в Колпашевском районе, Коммунальная — в Томске, ЛЭП-110 протяженностью 43,5 километра от Малиновки до Турнтаева, многочисленные объекты Чаинского, Молчановского, Александровского районов — вот итоги работы управления в нынешнем году. Не остались энергостроители в стороне и от главной стройки области — Томского нефтехимического комбината. Головная позитивная подстанция на заводе металлола будет слана досрочно.

Победителями предоктябрьского соревнования стали бригады электротехников-высотников Г. А. Парфенова и А. В. Фурманова, комплексные бригады И. Н. Шеглова и Н. М. Гончарова. Они полным ходом ведут работы на прокладке ЛЭП-220 Парабель—Лутинское.

С. ШЕБЕЛЬ, начальник управления.



ТРЕХМИЛЛИОННЫЙ отбойный молоток собран на ТЭМЗ накануне 64-й годовщины Великого Октября

Биография этого шахтерского инструмента началась еще в 1941 году, когда в труднейших условиях была собрана первая партия новой продукции. Десять молотков томичи пронесли тогда в праздничной октябрьской колонне. И алый плакат извещал: «Есть томская пневматика!»

На изготовление первого миллиона отбойных молотков ушло 26 лет. Второй миллион делал семь с половиной лет. Третий миллион, оставило лишь шесть лет.

Этот юбилейный молоток — знаменательная веха в истории нашего завода, — сказал на митинге директор предприятия В. В. Гартун. — Каждый из нас све-

ряет свою жизнь с заводскими успехами. И задача коллектива — приблизить время сборки следующего миллионного молотка.

Соревнование в честь «трехмиллионного» началось еще в январе. Первый год ведется отсчет двумя тысячами сверхплановых молотков в честь XXVI съезда КПСС. 200 молотков сверх задания были изготовлены к Дню шахтера. Отлично трудились бригады, А. Н. Кравченко, Э. К. Едичка, М. А. Старожило, Л. Т. Морозов, А. А. Гаврина, комсомольско-молодежный коллектив В. Г. Улановой, сверловщицы М. М. Баранчина, В. М. Лютюк, А. Е. Ажермачева, наладчик И. Д. Куприянов.

Право собрать юбилейный молоток было предоставлено ветерану завода Петру Захаровичу Козлову. Пришли в цех и пенсионеры, чтобы присутствовать при этом событии. Медные оркестровые трубы пропели торжественный сигнал.

Петр Захарович взял первый молоток в честь юбилейного инструмента. И вот «новорожденный» уже отбился звонкую дробь в его руках. Есть трехмиллионный!

Э. СТОЙЛОВ, Фото автора.

Продолжая информацию

Всенародная стройка

Как уже сообщалось в нашей газете, 28 октября, после семилетней напряженной работы проектировщиков и строителей, слан в постоянную эксплуатацию Западный участок Байкало-Амурской магистрали от станции Лена до станции Куернара протяженностью 261 километр.

Общая оценка работы строителей и проектировщиков — «хорошо». Ряд объектов получил оценку «высокое качество». Сегодня эту информацию дополняет один из тех, кто участвовал в работе государственной комиссии, автор раздела по энергоснабжению и электрификации Западного участка Владислав Олегович ВОЙНИН. Вот что он рассказал нашему корреспонденту.

— Работа последнего года на стройке была крайне сложной. Сооружались поселки, строились объекты производственного назначения — котельные, очистные сооружения, насосные станции. Прокладывались инженерные сети, доводились до нормы земляные полотно и верхнее строение пути, доделывались мосты и трубы.

В этот период активно работала коллектив государственного проектно-исследовательского института «Томипротранс» — генпроектировщик этой стройки. Надо сказать, что в проектировании участвовали многие институты страны. Так, Грузинская республика проектировала и строила станцию Ния, Армения — станцию Таора, старопольцы — объекты станции Лена. Успешно трудились на стройке также Азербайджан, Осетинская и Чечено-Ингушская автономные республики, Краснодар и Ростов-на-Дону.

И немудрено, что в этой стройке выразились национальные традиции в строительстве и оформлении объектов. Ченанка, резьба по камню и дереву, затейливые орнаменты вписались в суровую сибирскую природу. Стройка помсти-

не была всенародной и многонациональной. Что касается томичей, то в последние три месяца предпускового периода на трассе постоянно находились главный инженер проекта В. В. Жуланов, авторы разделов А. А. Владимиров, Д. Д. Королько, Л. А. Мельник, С. М. Теплухин, руководитель группы рабочих проектирования А. В. Ильинский. Все возникающие вопросы рассматривались оперативно, так же оперативно принимались необходимые технические решения.

Сегодня главный участок БАМА вступил в строй действующих железных дорог. Это всенародная победа первого года одиннадцатой пятилетки, и мы испытываем большое удовлетворение от того, что и наш коллектив внес свой вклад в строительство Байкало-Амурской магистрали.

Впереди новые задачи. К 1988 году Западный участок должен быть электрифицирован. Выполнять этот проект поручено нам. Мы уверены, что оказанное нам доверие оправдает. Проекты будут разработаны вовремя и с хорошим качеством.

Электровозы по БАМУ пойдут в срок.

ТО, ЧТО ОТЦЫ НЕ ДОПЕЛИ, МЫ ДОПОЕМ,



ПОБЕДИТЕЛИ

К сожалению, мы не знаем имен людей, запечатленных на этом снимке. Фонды Томского краеведческого музея, где хранятся фотографии, раскрывают только название отряда: красная гвардия завода «Новый Лесенер». Известно, кроме этого, немного — место и год. Петроград. 1917-й.

Но так ли уж это мало? Место и год рождения первой в мире республики рабочих и крестьян. Красная гвардия. Взглядись в размытые времена фигуры и лица. Вот они, люди, создавшие власть Советов. Солдаты. Рабочие. Матросы (он за пулеметом системы «Максим»). Интеллигенты. Люди средних лет и юности, почти подростки. Их объединяет знамя революции.

Неулыбчиво и строго глядят они на нас. Холодная осень. Видимо, фотограф установил штатив с громоздкой камерой в тот короткий промежуток времени, когда отряд уже готов был выступить, но еще не прозвучала команда о марше. Полное боевое снаряжение, подсумки полны. Руки бережно сжимают винтовки — оружие революции. «Это есть наш последний...»

Он последний.

Они еще не знают, что их ждет впереди. Сколько фронтов и войн им еще предстоит. Какие лишения и подвиги выпадут на их долю. Они не ведают, как это будет нелегко: отстают Советы и построить социализм. Они не знают, как трудно будет победить.

Мы знаем.

Это знание — наша сила. Опыт шестидесяти четырех лет коммунистического строительства вооружает нас прекрасным умением — умением побеждать. Ни разу, ни перед кем, никогда не дрогнула и не отступила власть Советов, не дрогнула родина Октября. Помутнел от времени снимок, но не потускнели идеалы семнадцатого года. И, глядя на старые фото, мы вновь и вновь слышим ритм Революции.

Взглядись: они смотрят на нас, будто стараются заглянуть в самые наши сердца. Они спрашивают: какие вы, потомки? Кто вы?

Мы — победители.

Вчера на нефтяном севере

ВНЕДРЕНА НОВИНКА

Первый электронно-тросовый насос установлен на Ольгинском месторождении.

Им оснащена скважина № 362.

Цель внедрения — повышение эффективности нефтедобычи. Здесь же, на Ольгине, испытано еще одно техническое новшество — отборная насосная установка для отбора пластовых вод. Разработанная специалистами Института нефтяных систем, она отличается от обычных установок своим компактным размером и простотой монтажа. Все известные зарубежные образцы.

ОТКРЫТА ВЫСТАВКА

Вернисаж, на котором представляются рисунки детей, а также работы художников Томска, Москвы, Ленинграда, начал работу в Стржежово.

Томский нефтяной север не может похвастаться тем, что живописцы и графики уделяют ему мало внимания.

Сейчас в Стржежово работает московский художник Яков Колозов: он пишет групповой портрет нефтяников. После показа на всеобщих выставках картина вернется на вечное хранение в Стржежово.

СИДИТ передо мной женщина. В общем-то, ничего не сделавшая в своей жизни героического. Сидит и в слух размышляет, и что это меня «дернуло» писать именно о ней?

— Обыкновенная жизнь. Звезд с неба не хватало, открытий не делала. Почему я? Почему обо мне? Наверное, в ее месте могла оказаться любая другая. Любая, прошедшая более чем полувекковой путь. Про-

мне казались забавными словами. О том, что отец умеет играть в шахматы, я узнала только, когда подрос мой собственный сын. И о том, что отец писал стихи — про мировую революцию, счастье всех людей, — тоже, будучи уже взрослой.

Можно абсолютно ничего не знать о людях, давших своей дочери имя Октябрины. И тем не менее охарактеризовать их достаточно точно. Что, например,

ОКТАБРИНА

жившая трудную жизнь вместе со своей страной.

Первое восторженное детство? Солнце, ослепительно яркое солнце и большой зеленый луг. Мы играем в «выжигала», и вдруг начинается дождь. Знаете, бывает такой дождь, когда светит солнце. Гривой, кажется? Забыв обо всем на свете, мы бегаем, скачем. Непонятно, почему восторг, смех до слез... К сожалению, больше в памяти ничего не сохранилось.

А почему, собственно, «к сожалению»? Счастливым смехом детей как символ новой жизни. А что может вспомнить ее отец?

Детские годы Терентия Панфиловича Шинкина прошли на дальневосточной земле в селе Пуанис. Семья отца — выходца из белых казачков — состояла из восьмью человек. С раннего детства он нуждался в тяжелом труде, вечный голод и погоня за куском хлеба. Телеграфная контора, где он работал разносчиком телеграмм... Какой уж тут счастливый смех.

— Отца, когда я была маленькой, почти не помню. Он работал в то время в райисполкоме и дома бывал редко. Из отрывков его рассказов о матери я узнавала о конфликтных ситуациях, жилых домах, переживаниях под приютом, о кулаках. «Индустриализация», «коллективизация»

может сказать непонятным для Декабрина? Девочка, родившаяся в соответствующем месяце? Возможно, но и только. Совсем другое дело — Октябрина.

Так называли дочерей только в двадцатые годы. В этом имени — дух эпохи, приверженность родителей идеалам Великого Октября, стремление вручить неповторимость века своим наследникам.

Из очерка «След за земле», опубликованного 1 декабря 1979 года в газете «Дальневосточный Комсомолец»:

«А затем Елаговиченко, где с 1918 года живет Т. П. Шинкин, описывали белогвардейцы. Он занимается с членами большевистского подполья, собирает и передает партизанам сведения о дислокации и передвижениях контрреволюционных войск...»

Сейчас в Стржежово работает московский художник Яков Колозов: он пишет групповой портрет нефтяников. После показа на всеобщих выставках картина вернется на вечное хранение в Стржежово.

Совсем другое дело — Октябрина. Так называли дочерей только в двадцатые годы. В этом имени — дух эпохи, приверженность родителей идеалам Великого Октября, стремление вручить неповторимость века своим наследникам.

Из очерка «След за земле», опубликованного 1 декабря 1979 года в газете «Дальневосточный Комсомолец»:

«А затем Елаговиченко, где с 1918 года живет Т. П. Шинкин, описывали белогвардейцы. Он занимается с членами большевистского подполья, собирает и передает партизанам сведения о дислокации и передвижениях контрреволюционных войск...»

Сейчас в Стржежово работает московский художник Яков Колозов: он пишет групповой портрет нефтяников. После показа на всеобщих выставках картина вернется на вечное хранение в Стржежово.

ной, хотя родилась она в апреле.

1926-й. Второй год осуществления программы индустриализации страны, выдвинутой XIV съездом ВКП(б). Год пуска Волховской гидроэлектростанции, создания С. Эйзенштейном кинофильма «Броненосец «Потемкин»...»

И росла она вместе со своей страной. Начинала ходить Октябрина — шагала по стране первая пятилетка. В четыре года девочка и выговорить не могла это странное слово «Туркменбаши», а железный дорога уже действовала. XVII съезд партии выдвинул программу развернутого наступления социализма по всему фронту. Был лущен Сталинградский тракторный завод, ВКП(б) принял постановление о всеобщем обязательном начальном обучении.

В 1944 году она поступила в Хабаровский медицинский институт. Еще шла война, но страна уже думала о будущем.

1944-й. Год учреждения Академии медицинских наук. В июле Президиум Верховного Совета СССР принял постановление о расширении государственной помощи многодетным матерям и матерям-одиночкам, направиленным на охрану материнства и младенчества в СССР.

Лечить детей — трудно найти профессию более гуманную, чем эта. Ради счастья детей всей страны боролся отец Октябрины. Она приняла эстафету. И посвятила этому делу, как и Терентий Панфилович, всю жизнь.

Окончив в 1949 году институт, Октябрина становится участником педиатрической истории. Примечательно, что первую благодарность за добросовестную работу она получила в день тридцатилетия революции.

Хабаровск. Пронизывающий ветер, худая лошадка, и она, в осеннем пальто, закутывая грудного сына и уложив его рядом с собой, спешит к больным детям. В городе свирепствует эпидемия дифтерии. Участились смертельные случаи даже среди врачей. В таких условиях многое зависело от характера. Но ведь Октябрина Терентьевна была в него упрямой.

И даже когда заболели собственные дети (всех остальных она считала просто

своими), чувство ответственности за жизнь десятков других не позволяло ей расслабиться. Как изменить те недомогания, что приходилось прощать, чтобы своевременно сделать прививки, оградив детей от страшных болезней? Счетчик такой может быть установлен только в человеческом сердце.

Потом она работала в детской консультации, была главврачом Дома ребенка, несколько лет возглавляла поступившую комиссию по выявлению и лечению детей-инвалидов. И в этом тоже не было ничего необычного — вполне закономерный рост по службе и по общественной линии. Рост, свидетельствующий о рациональном опыте и максимальном его использовании.

В партию я вступила в 1957 году, рассказывает Октябрина Терентьевна. — А уже со следующего года — в течение пятнадцати лет — была бессменным секретарем партийного бюро центральной районной больницы. Потом — секретарем партбюро городского комитета членом горкома КПСС. Все это было на Дальнем Востоке. Потом переехала в Томск... Не раз добрым советом помогал мне в эти годы отец. По натуре он оптимист, и, как бы трудно ни было, всегда найдет слова, чтобы вернуть мне уверенность. Пала оставшаяся прежним, живет в Комсомольске-на-Амуре. Сейчас ему восемьдесят четыре. В 1985 году отраздуются они с мамой золотую свадьбу. Он все такой же неутомимый. Встретился с привилегиями, комсомольцами и пионерами города.

История первой в мире страны социализма, которую с оружием в руках отстаивал Терентий Панфилович Шинкин, ветеран гражданской войны, писали и его дети. Тридцать лет партийной работы отдали сыны Алешей и Игорь. Восемь внуков продолжают славные традиции.

Есть среди них и летчики, и ученые, и врачи. Есть и такие, кто преподавал сегодня историю нашей страны в школах. Оправдала свое имя и дочь — Октябрина. Имя, включившее в себя неповторимость века.

В. ИВАНОВ.

ДЕПУТАТ И ЖИЗНЬ

ОСУЩЕСТВЛЯЯ ВЛАСТЬ СОВЕТА

Необычайно важна роль секретаря исполкома сельского Совета. Буквально все стороны жизни сельчан предостоят перед секретарем. Он благословляет молодежь на путь, дает разрешение на строительство, обеспечивает, чтобы все решения исполкома были выполнены точно в срок.

Итак, Парбиг. Дальняя точка на карте области.

Нет, пожалуй, на селе дома, двери которого открывались бы так часто. Сельсовет — средоточие вопросов, волнующих всех и вся. Здесь это обычно расположено в центре села, и это уже само по себе очень важно.

На территории Парбигского сельского Совета — три тысячи жителей. Это самый крупный сельский Совет в Бакчарском районе.

Подготовить сессию Совета — дело не из легких. Организовать выступления депутатов и отчеты постоянных комиссий, вести документацию, составить проект решения — все это обязанности секретари.

Истории давно идут к ней перипетии. Иной раз просто за советом, иной раз — так, поговорить. В Совет за советом — хорошо звучит. Емко и образно. И с глубоким смыслом. Мария Ивановна избрана депутатом уже в четвертый раз.

Еще в детстве она всех своих избирателей знает по имени. Знает черты характера каждого, состояние здоровья... Внимательное и доброе отношение к людям — вот что определяет работу депутата Бахаревой.

На этом и строится авторитет секретаря, потому и отнеслись к ней с таким уважением народ.

Рассказывает секретарь исполкома Бакчарского райсовета Н. Н. Каргаполова:

— Умеет Мария Ивановна работать с людьми. Вот совсем недавний пример. Началась кампания по закупке картофеля у населения. Мария Ивановна сначала вынесла вопрос на сессию, потом побеседовала практически с каждым избирателем, разъяснила всю важность дела... Результат — план по закупке картофеля Парбиг перевыполнил.

Вообще оценить работу секретаря исполкома сельского Совета очень сложно. Внешних эффектов в этой деятельности не бывает. Где же критерий? Наверное, все начинается с тех самых «бумажек», которые у Марии Ивановны всегда в идеальном порядке. Элементарная аккуратность делопроизводства — часто ли мы говорим о том, как она нужна для дела? Сама Бахарева убеждена, что уметь — это невозможно, слишком велик объем работ. Ей вторит председатель сельского Совета В. С. Цуркан:

— Представьте: Мария Ивановна у нас — и заводчица ЗАКСом, и делопроизводитель, и машинистка, и, главное, депутат! Не мудро ли при таком круге обязанностей что-то упустить, оставить «на потом»? Что ж, бывает. Важно то, что она умеет выде-

ЕСТЬ ГОДОВОЙ!

Вчера генеральное строительство управления № 1 треста Томскпромстрой (начальник В. В. Логунов, секретарь партийной организации В. И. Витукеев) рапортовало о выполнении годовой программы. На важнейшей стройке города — реконструкции завода КИП — освоено 5 миллионов 457 тысяч рублей.

Успеху во многом способствовал отличный труд бригад Н. И. Янсона, А. А. Тодорова, А. И. Крыжа. До конца года будет выполнено работ еще почти на миллион рублей.

В. ДУРНИН.

ПОБЕДИТЕЛИ

БУРОВОГО ДЕЛА МАСТЕР

Говоря об этом коллективе, как-то неудобно применить даже самое понятие — рекордсмены. Все ж-таки рекорд — это нечто разовое: всплеск, пик... Бригада Фаттахова сделала рекорд нормой. Чуть ли не каждый месяц буровики бьют свои собственные достижения, достигая невиданной и неслыханной на нашем севере производительности труда. В прошлом году вышли в лидеры, набурив столько, сколько никто и никогда в области не бурил. Ныне перекрыли этот уровень задолго до конца года. Годы три назад 50 тысяч метров буровики бьют свои собственные достижения, достигая невиданной и неслыханной на нашем севере производительности труда. В прошлом году вышли в лидеры, набурив столько, сколько никто и никогда в области не бурил. Ныне перекрыли этот уровень задолго до конца года. Годы три назад 50 тысяч метров буровики бьют свои собственные достижения, достигая невиданной и неслыханной на нашем севере производительности труда. В прошлом году вышли в лидеры, набурив столько, сколько никто и никогда в области не бурил. Ныне перекрыли этот уровень задолго до конца года.

Мастер на буровой — удивительная должность. Одновременно и бригадир, и инженер. Специалист на все руки. Липо, единолично ответственное за все и вся. Вот почему, говоря о буровиках, мы уделяем мастеру столько внимания.

Фаттахов, как и большинство его коллег, начал с азов бурового дела. Был помбуром, бурьничком, помощником масте-



ПОБЕДИТЕЛИ

«УМЕЮЩИЙ РАБОТАТЬ С ЛЮДЬМИ»

Возвращаясь к работе с людьми, мы вспоминаем Сергея Ивановича Морару. За это время хозяйство значительно окрепло. Оно постоянно в числе лидеров социалистического соревнования.

И нынешний год для совхоза — еще одна высота. Здесь выросли и собрали самый лучший урожай в районе — по 144 центнера зерна с гектара, сделав полуторогодовалый запас кормов для общественного животноводства. В совхозе позаботились об урожае будущего года: полностью испахали зябь, все семена — высших классов качества.

Организовано начало совхоз и зимовки скота, которая ознаменовалась новостройками: пущены в работу кормище и двор на 400 голов крупного рогатого скота.

Всей этой разнообразной и постоянно напряженной деятельностью коммунист Сергей Иванович руководит вдумчиво, не утрачивая в повседневных делах чувства перспектив.

— Толковый директор, умеющий работать с людьми, — так отозвался о С. И. Морару первый секретарь Крайненского райкома партии В. Д. Лариков. — В прошлом году Сергей Иванович был награжден орденом «Знак Почета».

Сергей Иванович Морара более десяти лет возглавляет совхоз «Крышенинский». За это время хозяйство значительно окрепло. Оно постоянно в числе лидеров социалистического соревнования.

И нынешний год для совхоза — еще одна высота. Здесь выросли и собрали самый лучший урожай в районе — по 144 центнера зерна с гектара, сделав полуторогодовалый запас кормов для общественного



М. ГЛАДУШ.

ТО, ЧТО ОТЦЫ НЕ ДОСТРОИЛИ, МЫ ДОСТРОИМ!



ПОБЕДИТЕЛИ СМЕНА «В»

Справа на снимке — старший аппаратчик ТНХК Владимир Александрович Обоедов, один из лучших рабочих комбината, член обкома КПСС. О нем областная газета рассказывала не раз, да и сам он выступал на наших страницах. А сегодня разговор с его товарищем, начальником смены «В» цеха конфекционирования полипропилена — Виктором Семеновичем Ларине.

Жаль, что на этой фотографии Виктор не получился таким серьезным. И не видно его обаятельной, мягкой улыбки. С начальником смены «В» цеха конфекционирования ТНХК Виктором Семеновичем Лариним мы встретились у пульты управления цехом. Он сидел за столом оператора и осматривал подвешенное хозяйство. Также хочу познакомиться и прошу объяснить, что означают все эти лампочки, кнопки, черточки схем. И

он объясняет. Понятно. Но, когда я пытаюсь восполнить пробел в техническом образовании, даю вопросы и специальные термины и труднопонимаемые названия, на его лице и появляется эта самая обаятельная улыбка... Хотя неш ТНХК только начинала свою биографию, есть нечто общее в судьбах ее создателей. Например, то, что в Томск Виктор попал, как и многие другие нынешние молодые специалисты комбината, по договору.

— Окончил Куйбышевский нефтяной техникум, — рассказывает о себе, — работал на заводе пластмасс в Сызрани, затем — в Джезказгане. А потом узнал о Томском нефтехимическом. В Сибирь позволили не предоступая романтики и не жаждая обильных денег, а новое и большое дело, возможность войти в производственный процесс с самого начала.

Вспомнил, что вступился в ритме будней ТНХК приходится отдавать делу больше времени, больше сил и больше нервов, чем где бы то ни было. Все еще не хватало людей, все еще не до конца отлажено производство. И Ларин «крутит» днем и ночью, от пульты до цеху, где вместе с рабочими устраняет какунибудь неполадку. А еще аэриная учеба в ТТИ... Трудно? — Зато интересно. И дело нравится. А это — главное. А. БОРИСОВА.

К 40-ЛЕТИЮ БИТВЫ ПОД МОСКВОЙ

«ДОРОГАЯ МОЯ СТОЛИЦА...»

Их очень мало осталось сейчас — тех, кто в четком военном строе прошел по Красной площади в день 24-й годовщины Октября. Не парадным был тот исторический парад, но деловым и кратким, как военная команда, как слова солдатской присяги. Прямо от стен Мавзолея войска уходили на фронт. И значение того дня в нашей истории невозможно переоценить.

Вспоминает участник парада 7 ноября 1941 года старшина запаса Петр Александрович ОБОЕДОВ. — Собирайся, сержант! На фронт! «Наконеч-то», — первое, что пронеслось в голове после известия командиром взвода. Шел второй месяц войны, враг топтал нашу землю, сводил Советформ-набору наголову гневом наших сердец, а мы, кадровые военнослужащие, находились за тысячи верст от передовой. Понимали, конечно, что и со стороны Японии существует опасность, но... Само слово «фронт» притягивало к себе.

И, хотя официально мы ехали в командировку — отвлечение, которым я командовал, должно было сопровождать состав с боевой техникой на Запад, — мы твердо рассчитывали попасть на передовую. Так в августе 1941-го я впереве автостопом в Москве. Помню, на площади Свердловская немецкий самолет, сбивший Талалихин над столицей. Город бурлил. Шла эвакуация. Переполненные вокзалы, суета... Тот и все, что осталось в памяти от первого «посещения» Москвы. Не пробыв в ней и суток, мы ехали назад, на Дальний Восток. Не повезло нам на этот раз с фронтом.

А спустя три месяца по той же дороге, но уже в западном направлении мчался весь наш полк. Эшелон почти не останавливался, спешили: враг двинулся к сердцу страны. Хабаровск, Иркутск, родная станция Тайга. Шестого ноября, разместившись в здании одного из эвакуированных заводов Подмоксковья, мы уже слушали радиотрансляцию с торжественного заседания Московского Совета депутатов трудящихся, посвященного 24-й годовщине Октября. В одиннадцать вечера получили приказ: подопалать снаряжение, подготовиться... К чему? Толком никто не знал.

На следующий день, рано утром, еще ватемном, нас построили. И только тогда объявили: поведут на Красную площадь для участия в парадном параде. Обстановка строгая секретности стала понятийной: нельзя было допустить, чтобы враг помышлял проведению парада.

Москва, суровая, настоятельная, на осадном положении... Первое, что бросилось в глаза, — ополченцы. Сооружали рвы, противотанковые надолбы, копали траншеи. Столица готовилась к обороне. В 7.30 в полном боевом снаряжении мы были уже на улице, прилегающей к Красной площади. Рядом стояли только что прибывшие с востока танкисты, пограничники.

Утро выдалось хмурым, ветренным и снежным. Вышли на площадь, построились. Части, прибывшие с Дальнего Востока, стояли в строю в буденовских плащах (защитная армия носила уже шапки-ушанки). От Московского моста до здания Исторического музея замерли неподвижно прямоугольники рот и батальонов. На прикинутых шляхах осаждали белые илы инея. Ждем... И вот Кремлевские куранты туго бросили на площадь восемь ударов.

— Парад, смирно! Из ворот Спасской башни выехал Буденный на горячем коне. Навстречу ему — командующий парадом генерал-лейтенант Артемьев. Приняв рапорт, Буденный обехал войска, поздравился... Запомнилась краткая речь Верховного Главнокомандующего. Он говорил, что бывали дни, когда на

И все те, кому поспетствовало 7 ноября 1941 года шагать по брусчатке Красной площади, а потом — по дорогам освобождаемых районов страны и спасенной Европы, на всю жизнь запомнили тот парад. А спустя четыре года Красная площадь принимала Парад Победы. И мне вновь поспетствовало его участником. Что можно сказать о Москве сорок пятого? Я видел столицу в третий раз. Но то был совсем другой город. Москва ликовала. Мы прибыли в столицу 10 июня, за две недели до Парада Победы. Многообразие репетиций, тщательнейшая подготовка...

В ноябре сорок первого Красная площадь казалась маленькой и суровой. В 45-м — огромной. И, несмотря на нарастающий дождь, который никто не замечал, удивительно светлой. И когда у полночи Мавзолея гвардейцы бросали наземь фашистские знамена и штандарты, сюда, к Красной площади, было снова приковано внимание всего мира.

Позже я еще несколько раз был в столице. И находил ее все более счастливой. Последний раз мы встретились с ней в дни празднования 30-летия Победы. В яркий майский день она выглядела особенно величаво. Я шел с фронтавыми друзьями по проспектам и улицам Москвы. И каждый, если не говорил, то уж наверняка думал, что она придала нам сил, от ее стен начинался путь к Победе, к счастью сегодняшних дней.

Иногда были дороги победы. Трудно было в семидесятилетнем и двадцатом, трудно в сорок первом и сорок шестом. Но кто сказал, что легки пути великого мирного созидания? Сейчас партия ведет огромную борьбу за совершенствование хозяйственного механизма, за развитие сельского хозяйства, за формирование коммунистического сознания всего советского народа. Мы боремся за мир... Мы знаем: трудности будут преодолены. Мы победим, ибо не победить не можем. Мы — победители по самой своей сути.

Фотоматериалы для этого номера сделали М. Гладиус, В. Калинин, Б. Некрасов.

На дверной табличке еще красовалась фамилия предшественника Чирикову, похоже, не до «смены вывески».

Я только месяц председателем и никак не могу привыкнуть к кабинету: давит он на меня, хочется к машинам, в поле, на простор... Он, двадцатипятилетний, порывистый, еще не «сморщенный» за председательским столом, за которым восточные люди почтенного возраста. С детских лет Николай привязан к машинам, работал трактористом, комбайнером, а после окончания Томского сельскохозяйственного техникума — механиком, заведующим ремонтными мастерскими, инженером... И только обстановка в инженерном обзавещании, направил дело, как ему, Николаю Михайловичу Чирикову, поручили возглавить Вороновский сельский Совет.

— И мечтал, как мой дядя, Николай Игнатьевич, председатель хлебороб, в студию водить «Нинус»... Ну, что ж, говорю ему, Чириковы в Вороново — не только земледельцы, они и революционеры были, и воинские, и комиссары... Это так, — соглашается он, — и мой отец Михаил Игнатьевич был здесь в свое время председателем сельсовета.

— Получается, наследственная должность? — Получается, так. ...В Вороновской средней школе старшими одного из первых комсомольцев села П. А. Дилукина (он был «самоучкой» партизаном во время колхозничества) и вороновский ревком создан при помощи колхозников. В нем прослужил путь этого сибирского села (в сборе до-

кументов, оформлены музей примамки, книги, и Чириков-младший, когда ушел из школы). От первых дней Советской власти до наших дней. И что характерно: в первых рядах всегда были Чириковы. Но обратимся к документам.

ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ ЧИРИКОВЫ

31 марта 1918 года в Вороново было создано волостное народное собрание, которое «единогласно признало Советскую власть как власть самого народа». В составе исполкома первого волостного Совета, который возглавил И. А. Уткин, — И. С. Чириков и П. К. Борунов. Примечательно, что в протокольной записке упомято: «Все избранные — грамотные».

Собрание тогда постановило проводить в жизни «все пожелания» II Томского губернского съезда крестьянских депутатов. Были национализированы две паровые мельницы. В этом непростом деле участвовал А. Ф. Чириков.

Сохранились и фотографии того, уже легендарного, времени. В И. С. Чириков, в солдатской форме (только что демобилизовался), с пылыми усами. Собрал стог. Это он вместе с Уткиным, Филипповым и Луиновым организовывал в Вороново группу большевиков... Рядом — фотограф Ф. С. Чирикова: добродушная улыбка, распахнутый ворот рубашки. Молодежь, захвативший вид...

Но радость тех первых советских дней была окружена колхозничества. В Вороново наряду с отрядами карателей, Надисис фотографировал юного Григория Чирикова: «Партизан отряда Уткина. При выполнении задания был схвачен карателями в Уртаме и после зверских пыток расстрелян... Да, народная власть стоила немало крови. И жертвы в Вороново — это вороновские

мужики. Среди них — Чириковы. Но и в этом сибирском селе на берегу Оби Советская власть набирала силу, побеждала. Уже в марте 1920 года в привокзальной телеграмме Ленину вороновские крестьяне с гордостью сообщали, что выражают любовь и воз-

раюма партии И. П. Старовойтов специально приезжал к ним на поле и долго любовался ладной работой. — Надо еще учесть вот что, — продолжает Степан Иванович, — от нас до Банжара путь неблизкий. Но один день потребовался на то, чтобы перегнать комбайны, современное комбайнерство подошло к финишу. И было ясно: тот, кто поедет в Банжар, потеряет много времени на перевез, и, значит, первого места ему не достанет. А Чириков был верный кандидат на первое место. И он, так сказать, пожертвовал лаврами победителя — поехал на помощь... Вот это было решение настоящего коммуниста и хлебороба!

Разговор этот происходил в краеведческом музее. И, глядя на почетные дипломы, вымпелы и грамоты нынешних званных людей села, среди которых назван И. И. Чириков, невольно приходишь к выводу, что все эти знаки трудового отличия очень хорошо продолжают протоколы первого Совдепа и письма с фронта...

За последние труд пахаря и комбайнера коммунист Николай Игнатьевич Чириков награжден двумя орденами — орденом Ленина и Трудового Красного Знамени. Второй орден он получил нынче летом. Радостно, конечно, было. Но душу сребро: стоила жары, и хлеба охотил на корню. Без ножа резалта эта засуха. Ведь именно нынче знею Чирикова решил работать по методу бригадного расчета. По договору с административной звену отвести более тысячи гектаров пахоты. И шесть механизаторов по главе с Чириковым на совести обрабатали почву, посеяли. И такие были всходы! Авторитетная комиссия присудила полю Знак качества. Ждали богатого урожая. Но... засуха. Цельный месяц с неба не кап-

ночь... Их фотографии тоже висят в музее, в ряду пахарей. Николай Игнатьевич — прямой и достойный наследник дела тех Чириковых, которые устанавливали в Вороново Советскую власть и сражались за нее, которые создавали коммуны и колхозы... Это кровная преемственность. И когда племянник называл своего дядю потомственным хлеборобом и говорил, что с детства хотел идти по его стопам, то это не только из-за родственного чувства. Николай Игнатьевич одиноким несет собой лучшие качества современного земледельца. В жатву он всегда среди первых — и в совхозном, и в районном, и в областном соревновании комбайнеров.

Степан Иванович Козлитин, секретарь парткома совхоза имени XXI съезда КПСС, рассказывает: — В прошлом году я в совхозе Чирикова ездил в Банжарский район. Там наше звено помогало в совхозе «Звезды Ильича» убирать зерновые. То, что Чириков и его товарищи на полях своего совхоза работают слаженно, споро, это воспринимать уже как само собой разумеющееся. Но как они там работали! Первый секретарь

учную деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

учию деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

учию деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

учию деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

учию деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

ТОВАРИЩ БРИГАДА ...КРАСИВОЕ ИМЯ — ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ!

Имя нашей легендарной землячки Марии Октябрьской носит лучший комсомольско-молодежный коллектив манометрового завода

Оно сразу привилось, это имя, заслуженное бригадой в ходе соревнования в честь 30-летия Победы. Спроси сегодня любую из девушек, где она работает, услышишь: — В бригаде Марии Октябрьской. В сборном... Гордая эстафета! Октябрь дал свое имя Марии — героической женщине, легендарной танкистке, а она передала его бригаде. Передала как право на подвиг, как звание. Сборка манометровых механизмов — дело точное и кропотливое. Нужна еще и большая сноровка. Словом, работа как раз для девичьих рук. Изю дня в день бригада демонстрирует один и тот же показатель — 130 процентов нормы выработки. Стабильность с такого рода цифрами, всегда хорошо выписаны: как удача? Может быть, сами нормы занижены? — Да нет, нормы жесткие, — говорит комсорг бригады Марина Бычкова. — Все делается только за счет оперативности. Вот, смотрите...

Каждые 47 секунд на стол сборщицы подается очередной набор деталей, которые нужно собрать в единый механизм. Кажется, здесь ничего не удивит, ни прибавит; ведь счет идет на секунды... Так раньше и считали.

— А почему, собственно? — спросила однажды Галя Гузикова, бригадир. — Я вот успеваю все пять деталей поставить на места и потом еще жду следующего набора... Да и ты, Марина, вжуж, так же работаешь. И ты, Тамара...

Лена Ускина тряпнула пыльными волосами: — Да нас большинство так! А что ты, Галя, предлагаешь? — Монтировать за то же время не пять деталей, а шесть. Вот увидите, получится.

Получилось у многих, конечно, не сразу. Все-таки не бывает так, чтобы квалификация всех рабочих бригады была одинаково высокой. Но подтянулись, подравнялись, и с тех пор позиций не сдают. Сейчас бригада выдает ежедневно не 1.000 манометров, как раньше, а 1.300.

Рассказывает Марина Бычкова: — Сноровка сноровкой, а все же не только в этом секрет. Важно то, что большинство девушек может выполнять по две, по три операции, то есть в любой момент заменит подружку, если подрабодится. Кстати, этот резерв и помогает нам выполнять дополнительную норму за Марию Октябрьскую. Ведь она тоже входит в состав нашего коллектива...

Недавно бригада имени Марии Октябрьской получила еще одно высокое имя. Победив в социалистическом соревновании в честь партийного форума, она завоевала звание коллектива имени XXVI съезда КПСС.

— Хорошее начало пятилетки, — отметили девушки на собрании комсомольской группы и заявили: — Берем обязательство выполнить пятилетнюю программу за четыре года.

С. ХЛОБЫСТ.



«Красное знамя» от 27 октября 1923 года. Статья врача А. Шахматова:

Вся республика — один огромный очаг малярии. За год — 11 миллионов заболеваний. Алтайская губерния — 70.233 больных, Новосибирская — 17.155, Омская — 36.476, Енисейская — до 100.000, Томская — 23.541, Ачинский уезд — до 50.000. (Сноска: цифры занижены ввиду несовершенства статистической системы). Эпидемия, раскинувшись по Сибири, приняла размеры социального народного бедствия: она на долгие годы отняла у земледельца от паца и серпа, рабочего — от молота и станка, что может повести к подрыву сельского хозяйства и промышленности. Особенно пагубно болезнь отражается на детях, грозная биологическая выродочница расы и вымирание населения.

Сейчас, как известно, заболевание малярий сибирякам не грозит.

ПОБЕДИТЕЛИ

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

БИОЛОГ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

учию деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

учию деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

Только не надо думать, что Стегний — один из тех, кто в свое время избавил Сибирь от страшной болезни. В середине 50-х годов, когда РСФСР окончательно «лишилась» малярии, ему было около десяти лет. Но он из тех, кто продолжил эту святую работу на новом уровне.

В конце шестидесятых годов, когда сибирскую тайгу все больше стали обживать геологи, лесорубы, буровики, в Томске организовали лабораторию по изучению новых методов борьбы с комаром. Здесь и начал на-

учию деятельность Владимира Николаевича. Цель была — не столько изучение, сколько отпугивание комаров.

Но статья о проблеме цитогенетики малярийных комаров, опубликованная в одном из специальных журналов, неожиданно внесла коррективы в работу лаборатории. Образовалась группа, которая впервые в Союзе начала изучать особенности наследственности малярийного комара.

А дальше работа стала развиваться по известному парадоксальному закону: чем шире круг знаний, тем больше непознанное остается. Каждый сезон, каждая экспедиция приносили

Медаль и премию Академии наук СССР получил Владимир Николаевич СТЕГНИИ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией НИИББ

Владимир Николаевич Стегний — заведующий лабораторией эволюционной цитогенетики НИИ биологии и биофизики ТГУ.

В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА

«ПИШУ ПОЛИТИЧЕСКУЮ КАРТИНУ»

— это название нового полотна, а также творческая установка молодого живописца Николая БЕЛЯНОВА

Самое время диктует направление творчества. Мир полон тревог, ожиданий. Импрессионизм готов на все, чтобы продлить свой век и сохранить сферу влияния. Главнейшей сферой прокладывают не только по территории, но и по умам и душам людей. Нынешний художник просто не может не обращаться к политической тематике: ведь именно политика определяет в наш век все надежды человечества и всю его боль.

Искусство в общем не может быть аполитично, это мы знаем давно и прочно. Но вот появилось недавно жанровое определение: политический роман (и

сам роман, разумеется, тоже появился). Фигуры и концерты политической песни пользуются чрезвычайным успехом. Театр и кинематограф с полчернухой циркулярно исследуют выходы и механизмы социальных систем. Политическую тему развешивают не только те авторы, что давно и упорно тяготеют к этому, но и сугубые лирики.

Николай Белянов пишет политические картины. Одна из них была выставлена на весеннем молодом живописном салоне. Пройти мимо было попросту невозможно. Остановившись, трудно было оторваться. Первое ощущение — не-

завершенность. (Его художник как раз и добивается. Второе — сказано все.

Мастерская художника. Холст на подрамнике. Перед холстом — крупная фотография, вырезанная из газет; несколько дождик парней в десантной форме и в касках; автоматы наизготовку. Чили? Гватемала? Сальвадор? А на полотне, прописанном чуть больше чем на треть, фигуры людей, которым никогда уже больше не встать с земли. Такая вот картина. И боль, и гнев художника здесь переданы крайне лаконично, но предельно точно. И адрес гнева вполне однозначен: фашизм.

По направленности, по углубленности творчества Белянов, видимо, должен быть назван художником-аналитиком. Прежде всего и больше всего его интересует человек — духовный мир, область мысли и чувств современника.

Николай Белянов — тот молодой. Семь лет назад он окончил Московское высшее художественно-промышленное училище (бывшее Строгановское) и получил распределение в наш город. В мастерские Художественного фонда.

Вообще-то я по специальности — монументалист, — рассказывает он. — Дипломную работу делал — проект мозаичной росписи во Дворце спорта и отдыха Ким Язы. В дни Московской Олимпиады эта работа демонстрировалась на одной из выставок и получила серебряную медаль. А живопись — что ж, видимо, это призвание...

Он работает очень много и очень напряженно, стремится расписать людям то, что его волнует. Одна из другой сменяют выставки, на которых работы молодого живописца неизменно привлекают внимание и получают заслуженно высокие оценки. Москва, Ташкент, Томск, вновь Москва... Сейчас Николай готовится к всеобщей молодежной выставке. Что будет представлено на ней?

— Пишу политическую картину, — говорит художник. — Еще одну...
В. БУСЛАЕВ.

Этот вопрос художника объясняет его творческую позицию. И совершенно логично обращение Белянова к политической живописи.

«Новые холсты. Серия «Где-то там. (По страницам журналов)» — картины, обличающие безыходность и душевную нищету общества потребления. Триптих «Размышления на тему» — активные, гуманистические полотна.

Он работает очень много и очень напряженно, стремится расписать людям то, что его волнует. Одна из другой сменяют выставки, на которых работы молодого живописца неизменно привлекают внимание и получают заслуженно высокие оценки. Москва, Ташкент, Томск, вновь Москва... Сейчас Николай готовится к всеобщей молодежной выставке. Что будет представлено на ней?

— Пишу политическую картину, — говорит художник. — Еще одну...
В. БУСЛАЕВ.

Все действие заканчивается пьяным дебошем хозяина дома. Так вот, у выхода из зала тихо, но ожесточенно спорят пара средних лет.

Он: Пошли отсюда! Хватит!
Она: Нет, ты посмотри, ты полюбился...

Вообще-то мы актеры старшего поколения, любим поговорить о том, что раньше зритель был лучше. В этом есть своя правда. Больше было пристрастия, больше почитателей искусства, постоянных гостей, чаще приносили цветы. Но зато меньше в театр приходил зритель массовый. Постоянными стали «дни театра» для крупных промышленных предприятий, для сельских районов, труженики которых приносят к нашему новому зданию Большой Октябрьской социалистической революции на весь мир протестный голос Москвы — голос мира, доверия, сотрудничества, пишет болгарская «Работническо дело». Ответы Л. И. Брежнев на вопросы журнала «Шпигель» развивают конкретизируют советскую программу мира для 20-х годов, принятую на XXII съезде КПСС, призывают к активным действиям во имя мира и укрепления безопасности народов.

Л. И. Брежнев, указывая на готовность СССР к разрыву с западными партиями, выражает уверенность, что нерешенным международным вопросам, особенно по чернухе важности предотвращения нового этапа гонки ядерных вооружений, Касаея сложившейся в Польше, он указал, что Советский Союз рассматривает вопрос о нормализации обстановки

О ПРОИСШЕСТВИИ С СОВЕТСКОЙ ПОДВОДНОЙ ЛОДКОЙ

В ночь с 27 на 28 октября с. г. советская дизельная подводная лодка номер 137, совершавшая обычное учебное плавание в Балтийском море, вследствие выхода из строя навигационных приборов и возникнов-

ения в связи с этим ошибки в определении места, в плохую видимость сблизилась с курсом и села на мель у юго-восточной оконечности Швеции.

В настоящее время подводная лодка снята с мели шведскими спасательными судами и стоит на якоре в безопасном месте. Будутся переговоры со шведскими властями о выводе подводной лодки за пределы территориальных вод Швеции. (ТАСС.)

Международная Информация
Репортеры ТАСС и АПН сообщают
Самая насущная задача

Интервью товарища Л. И. Брежнева западногерманскому журналу «Шпигель» продолжает находиться в центре внимания международной общественности. Органы массовой информации разных стран информируют, что это документ — яркое и убедительное свидетельство решимости СССР сделать все, чтобы предотвратить ядерную катастрофу, создать надежную перспективу прочного мира.

В преддверии 64-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции на весь мир протестный голос Москвы — голос мира, доверия, сотрудничества, пишет болгарская «Работническо дело». Ответы Л. И. Брежнев на вопросы журнала «Шпигель» развивают конкретизируют советскую программу мира для 20-х годов, принятую на XXII съезде КПСС, призывают к активным действиям во имя мира и укрепления безопасности народов.

Важность предстоящего визита Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева, ибо советско-западногерманские переговоры на высшем уровне дадут возможность не только изложить и уточнить позиции сторон по важнейшим международным проблемам, но и обудить состояние и развитие дружественных отношений, важные экономические вопросы. Об этом заявил в состоявшейся сегодня здесь беседе с аккредитованными в Бонне иностранными журналистами заместитель председателя СДПГ Г.-Ю. Вишневский.

В этот праздничный день, конечно, можно было бы сказать о спектаклях, которые напрямую говорят о революции, — они были, есть и будут на нашей сцене. Но мне кажется не менее важной преемственность гражданской темы в спектаклях сегодняшнего дня. Наша главная задача — участвовать в идеологической борьбе самым сильным своим оружием, художественной правдой. А правда всегда революционна.

В этот праздничный день, конечно, можно было бы сказать о спектаклях, которые напрямую говорят о революции, — они были, есть и будут на нашей сцене. Но мне кажется не менее важной преемственность гражданской темы в спектаклях сегодняшнего дня. Наша главная задача — участвовать в идеологической борьбе самым сильным своим оружием, художественной правдой. А правда всегда революционна.

Визит советского руководителя в Бонн состоит в момент, когда положение в мире является трудным, и мы тем более надеемся, что он внесет вклад в стабилизацию отношений в Европе, сказал в заключительном замечении председателя СДПГ.

Редактор П. Г. НЕСТЕРЕНКО.

...НАВСТРЕЧУ СПЕКТАКЛЮ

Главная тема сегодняшнего театра — тема человека-созидателя. И это направление работы как нельзя более точно соответствует духу нашего времени. Рассказывает ветеран томской сцены, великий артист драматургии АССР Михаил Александрович ИСАЕВ.

Кто-то из авторов того же театра в конце томских гастролей с уважением и завистью сказал: «У вас зрители после миазмов спектаклей аплодируют стоя. Это сейчас нечасто встречается. Все-таки традиции культурного города сохраняются...»

Да, когда зрители поднимаются из мягких кресел, чтобы приветствовать участников спектакля, — это большая честь. Тут и знак уважения к актерам, тронувшим сердце своей игрой, заставившим пережить настоящие и горестные мгновения, и непосредственный отклик на сказанное со сцены, на те слова и мысли, которые оказались созвучны вопросам, остро актуальными для нашего современника.

элегантный, красивый, рассказывающий о любви, помноженном волнует зрителя. После одного из первых спектаклей «Вызов» по пьесе Г. Маркова и Э. Шима прямо в зрительном зале состоялся обсуждение, организованное Советским райкомом партии. Выступавшие на нем производственники, ученые, партийные работники, студенты довольно мало говорили о художественной стороне нашей работы.

Во многих спектаклях последних лет главное место занимает тема труда, тема человека-созидателя. Спектакли поставлены по пьесам, конфликты в которых не выдуманы, а бесстрашно списаны у жизни. За персонажами — живые люди, на днах боль, наивная раздумья. Обращение к такой драматургии — наш долг, наш вклад в дело воспитания лучших качеств советского человека: твердости, честности, неприимности к недостаткам.

В то же время, на мой взгляд, нет и не может быть спектакля без высокой гражданской мысли, без идеологии, патриотического пафоса. Звучать они должны по-разному, эпически — в «Солнечной Падди», остро-социально — в «Тринадцатом председателе», гневно — в «Снегах» в доме Желтых...

что проблемы, о которых мы говорим со сцены, по-настоящему волнуют зрителя. После одного из первых спектаклей «Вызов» по пьесе Г. Маркова и Э. Шима прямо в зрительном зале состоялся обсуждение, организованное Советским райкомом партии.

Эти заметки не претендуют на общезначение. Это просто мысли старого актёра, которому только в томском театре довелось простужить больше двадцати лет.

И в же все! Каждое время вызывает в жизни свои пьесы. В 1935—1936 годах мне довелось — в звании главстаршины — организовывать театр Северного флота. В годы войны мы были фронтовым спешным коллективом. Рассказ о том времени — особая статья. Может быть, с высот сегодняшнего нашего знания, с высот возросшей культуры и репертуара театра примитивной, примитивной. Но только не нужно, по-моему, такой взгляд. Потому что и тогда мы тоже видели слезы в глазах зрителей (и не каких-нибудь иных, а мужественных, взрослых, матерых, чужих, — артистов) и точно знали, что искусство наше вдохновляет, помогает преодолевать тяготы войны.

Каждому актёру всегда очень приятно и важно услышать доброе слово о своей работе. Не менее важно и приятно услышать,

каждому актёру всегда очень приятно и важно услышать доброе слово о своей работе. Не менее важно и приятно услышать,

каждому актёру всегда очень приятно и важно услышать доброе слово о своей работе. Не менее важно и приятно услышать,

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Октябрь в зеркале филателии

Рассказывает старейший коллекционер Томска, педагог с полувековым стажем Юрий Иосифович Пашкевич

Начну издадала. Мало кто знает, что у истоков советской филателии стоял человек, судьба которого теснейшим образом связана с Томском. Старый большевик Федор Григорьевич Чучин, имевший за плечами несколько лет нарвильской ссылки, принимал самое активное и деятельное участие в укладке советской почты в нашем городе.

В годы разоружения и голода, после гражданской войны, стране были нужны очень большие средства. Где их искать? Чучин составил проект сбора и реализации почтовых марок в масштабах всей страны и обратился с проектом к Надежде Константиновне Крупской. Предложение Федора Григорьевича одобрил сам Ильич.

Началась беспрепятственная и беспрерывная работа по масштабам страны. По всей стране проходили сбор старых почтовых марок. Ежедневно в Москву, в адрес упомянутого по филателии и банам (факую должность получил Ф. Г. Чучин) почта доставляла по несколько мешков, наполненных крохотными ленточками бумаги — марками. Сотрудники Чучина сортировали поступления. Наиболее ценные экземпляры оседали в государственной коллекции (сестра такая при Министерстве — связи СССР), из прочих составлялись наборы для продажи. За рубежом в те годы коллекционеры почтовых марок платили любые деньги за марки, времем гражданской войны. И

платили. На вырванную валюту страна покупала хлеб для голодающих. По-настоящему ценными были призрачные деньги. Так, маленькая марка помогла нам преодолеть большую разоружку.

Мне, в те годы молодому сельскому учителю, поставились не только приемы, участие в этой благородной работе, но и спешка, переписываться с Федором Григорьевичем Чучиным. Вспоминаю те годы, думаю: вот он, самый лучший аргумент в пользу филателии, увлечения, которому я отдал почти семьдесят лет.

Марка метко названа «визитной карточкой государства». Она неизменно несет в себе информацию о тех или иных сторонах жизни государства, пропагандирует его образ жизни. Огромное агитационное значение советских почтовых марок, рассказывающих миру о первом в мире обществе социального равенства.

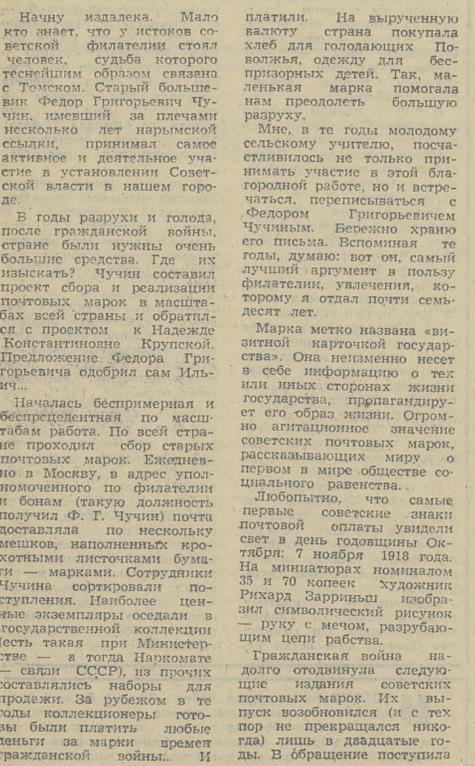
Любопытно, что самые первые советские марки почтовой оплаты увидели свет в день годовщины Октября: 7 ноября 1918 года. На миниатюрах номиналом 35 и 70 копеек художник Рихард Заринский изобразил символический рисунок — руку с мечом, разрубающую цепи рабства.

серия с рисунками, проиллюстрированными революционной символикой. Одна из марок этой серии кажется мне наиболее удачной: на ней — фигура рабочего, прижимающего к груди драконя, как выходя из темницы — солнце Свободы.

В те годы в стране свирепствовала инфляция. Поэтому марка, вышедшая в свет с номиналом 40 рублей (денга сама по себе была соекая), очень вскоре была переоценена, и не один раз. Денги обесценивались на марках появлялись все новые и новые надпечатки с номиналом в цифрах тысяч, десятков и даже со-

тен тысяч рублей. Введение курса золотого червонца прекратило этот процесс.

С тех пор в стране было выпущено несколько сотен марок, посвященных Октябрю. Почтовые миниатюры на эту тему поступают в обращение в каждой годовщине нашей славной революции. Еще больше марочных сюжетов, рассказывающих о людях Октября, одних только выпусков, посвященных В. И. Ленину, столько, что уже давно выделены в отдельную отрасль филателистической Лениниана. А если понимать октябрьскую тема-



Адрес редакции: 634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103. Телефоны: приемной редактора — 3-40-35, секретариата — 3-40-20, 3-44-48, отдела партийной работы — 3-40-51, отдела пропаганды — 3-40-24, отдела науки и учебных заведений — 3-43-63, отдела общественной приемной — 3-42-07, отдела объявлений — 3-06-62, дежурного — 3-41-59, областного журналистской организации — 3-41-63, областного строительства и быта — 3-41-85, областного журналистской организации — 3-41-63.

К304841 Заказ № 1556 Тираж 159,800 г. Томск, типография издательства «Красное знамя».