



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана 1 июня 1917 года

ПЯТНИЦА, 28 ЯНВАРЯ 1983 ГОДА

№ 23 (18043)

Цена 3 коп.

РЕШЕНИЯ НОЯБРЬСКОГО (1982г.) ПЛЕНУМА ЦК КПСС — В ЖИЗНЬ!

КРЕПИТЬ СЛОВО ДЕЛОМ

Народнохозяйственный план — это закон, обязательный для выполнения во всех звеньях народного хозяйства. Однако у советских людей есть прекрасная традиция — переплюнуть плановые задания. Прежде всего это говорит об огромном чувстве патриотизма нашего народа, стремящегося своим трудом укрепить мощь социалистического Отечества, повысить его обороноспособность. Это особенно важно в обстрелянной в последнее время международной обстановке.

Продолжая славные традиции, верные своему патристическому долгу, труженики Томской области разработали и приняли на 1983 год напряженные социалистические обязательства, которые опубликованы в «Красном знамени» 25 января. Новый документ — это развернутая программа экономического, социального и культурного развития области в текущем году. В основе намеченного — труд и творчество тружеников области, целенаправленная деятельность областной партийной организации по выполнению исторических решений XXVI съезда КПСС, последующих партийных пленумов.

Область успешно справилась с основными заданиями прошедшего года. Встав на трудовую вахту в честь 60-летия образования СССР, томики реализовали сверхплановую продукцию на 33,2 миллиона рублей. Выполнены планы и задания по производству и продаже всех видов животноводческой продукции, зерна, картофеля и овощей.

Завершается строительство производства метанола на Томском нефтехимическом комбинате. Вступил в строй самый мощный за Уралом топливный комбинат площадью 30 гектаров закрытого грунта. Начал давить нефть третий нефтедобывающий район области. Укрепилась материальная база лечебных учреждений, торговли, общественного питания и бытового обслуживания. Дальнейшее развитие получили наука, культура, народное образование и здравоохранение.

В прошедшем году введено в эксплуатацию 408 тысяч квадратных метров жилой площади. В областном центре осуществлена программа большой социальной помощи — ликвидированы последние бараки, из подвалов люди переехали в современные благоустроенные квартиры. Сегодня на повестке дня стоит новая задача — ликвидировать ветхое жилье. Вот он, прямой результат заботы партии и правительства о дальнейшем улучшении благосостояния трудящихся, конкретное осуществление конституционного права на жилище.

По итогам работы в юбилейном году область награждена ЦК КПСС, полными и выездами, изложенными в речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Ю. В. Андропова на Пленуме, работники всех отраслей народного хозяйства области включились в соревнование за досрочное выполнение планов экономического и социального развития на 1983 год. Важнейшая задача — повышение эффективности производства, исследование государственной и трудовой дисциплины, своевременная поставка потребителям качественной продукции по договорам и нарядам. Выполнение договорных обязательств — это основа планомерного развития нашей социалистической экономики. Именно поэтому показатель сегодня нужно судить о работе каждого коллектива. У нас есть на кого равняться. Например, объединение «Контур» выполнило договорные обязательства прошлого года на 100 процентов. И, наоборот, такие объединения, как «Томлеспром», «Сибкабель», «Сибалектроник», совола поставки по договорам.

Коллективный успех в первую очередь зависит от планомерной, целенаправленной организаторской и политико-воспитательной работы партийных, профсоюзных и комсомольских организаций. Их задача — усилить материальную и энергетическую поддержку, способствовать прогрессивным формам социалистического соревнования, организации труда.

Бригадный хозрасчет давно зарекомендовал себя как один из самых верных способов повышения эффективности производства, экономии материалов и улучшения качества работы. Однако до сих пор на предприятиях лесозаготовительной промышленности, на заводах Томска, в нефтедобывающей промышленности, да и отчасти в строительстве, скрывались бригады, которые не только пропагандировали прогрессивные формы организации труда, но и непосредственно участвовали в их внедрении.

В ряде отраслей медленно растет производительность труда. Все еще допускаются значительные потери сырья, материалов, электрической и тепловой энергии, нарушения производственной и технологической дисциплины.

Первые рейды по использованию рабочего времени на предприятиях областного центра показали, что во многих коллективах трудовая дисциплина оставляет желать лучшего. Велики потери неспиримую борьбу. Большую роль в этом должно сыграть областное рабочее собрание, которое состоится 4 февраля.

Немало резервов у томских тружеников. Сегодня необходимо еще раз выискать резервы, проанализировать свою работу, определить конкретные, что именно будет внесено в дальнейшее развитие области, страны. Нужно открывать эти резервы, совершенствовать организацию труда, управление производством, повсеместно внедрять передовой опыт, достижения научно-технического прогресса, всемерно повышать качество выпускаемой продукции.

В этом видят свой долг трудовые коллективы области. Примером тому — социалистические обязательства многих предприятий. Высокие рубежи намечили объединения «Томскнефть», управление «Химстрой», совхоз «Кожвиновский», Томский нефтехимический комбинат и другие. Высокой оценки заслуживает движение трудовых коллективов областного центра, которые обязались в первом квартале реализовать 26 процентов годового объема выпускаемой продукции и ввести в эксплуатацию 20 процентов годового объема жилья.

Для выполнения выданных партий задач и принятых повышенных социалистических обязательств у трудовых коллективов области есть все возможности. Нужно полное использовать неисчерпаемые силы нашего строя, огромный потенциал, который создан в каждом городе и районе, в каждом селе.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Поможет реконструкция

Коллектив Томского химфармзавода
обязался освоить в первом квартале 26,8
процента годовой программы

В прошлом году коллектив нашего предприятия выпустил лекарственных препаратов на 31 с лишним миллионов рублей, выполнив план по реализации на 101 процент. В этом году задача значительно усложнилась. Согласно плану, объем производства должен увеличиться на семь процентов, в то время как в среднем по нашей отрасли рост будет в пределах трех.

На заводе в настоящее время ведется реконструкция. К сожалению, новый корпус строители возводят очень медленно. Есть все основания предполагать, что

они не сдадут его и в 1983 году. Поэтому мы решили своими силами начать малую реконструкцию, ведь новое оборудование, чтобы выполнить намеченное годовое задание — будет трудно.

В день коммунистического субботника 18 декабря прошлого года начали работы в складах, ставших ненужными. Их освободили, смонтировали систему теплоснабжения. К маю мы разместим в этих помещениях новое, высокопроизводительное оборудование.

Коллектив завода принял социалистическое обязатель-

ство освоить в первом квартале 26,8 процента годовой производственной программы. Этот рубеж учтен при составлении квартального плана. На предприятии развернулось социалистическое соревнование за выполнение этого обязательства. Итоги трудового соперничества подвоятся по декадам. В январе коллектив завода полностью выполнит задание. Победителям за первую декаду признан первый цех (начальник В. С. Ледник), за вторую — четвертый (Т. М. Тужикова). Средств бригад лучше всех работает коллектив, руководимый Т. А. Захаровой, из второго цеха.

Н. ЗАЙЦЕВ,
директор Томского химфармзавода.



В ЛЕСНОМ ЦЕХЕ ОБЛАСТИ
ПЕРВЫЙ КВАРТАЛ — РЕШАЮЩИЙ

ТРУДОВОЙ НАСТРОЙ С ЧЕГО ОН НАЧИНАЕТСЯ И ОТ ЧЕГО ЗАВИСИТ

Давно знаю сортировщика нижнего склада лесопункта В. С. Лепехова. Не было такого дня, чтобы он прогулялся или опоздал на смену. Рабочая совесть не позволяет ему прогуляться, выполняя свой долг. Он знает, что его работа — это ответственность за судьбу лесопункта. Он знает, что его работа — это ответственность за судьбу лесопункта. Он знает, что его работа — это ответственность за судьбу лесопункта.

Наша сквозная комплексная бригада задание прошлого года перевыполнила на 44 процента. И если учесть, что два месяца были заняты на монтаже линии ЛО-15 и полтора месяца не занимались основной работой из-за отсутствия древесины, то все-таки годовое задание выполнено. В этом месяце, к примеру, в коллективе не было ни одного прогула. Как следствие таких изменений, повысилась взаимозаменяемость рабочих, исчезла текучесть кадров. Сейчас уже многие просятся в нашу бригаду.

Оценивая эти успехи, невольно вспоминаешь, что чуть больше года назад совсем иная обстановка царила в коллективе. Прогру-

де у нас состоялось открытое партийное собрание, на котором коммунисты и беспартийные остро критиковали главного механика лесопункта А. Г. Срыбного и главного энергетика А. Н. Парева. Эти товарищи редко бывали у нас. Уже два месяца на нижнем складе не работает новый кран из-за отсутствия шестерен для редуктора. И сколько он еще простоят, неизвестно. Стоял недавно электромонтер на подвешенном транспорте, линия простояла два дня. В то же время в электромонтерском цехе лесопункта стоит без дела пригодный электромотор, о чем мы не раз докладывали руководству предприятия.

Вот еще один казус, который отрицательно влияет на трудовой настрой нашего коллектива. В первом квартале этого года нам запланировали раздать 45 тысяч кубометров древесины, в том числе 33 тысячи — деловой. В то же время план отгрузки дров почему-то определили в первом квартале в 450 кубометров. Значит, под краями оседает 11,5 тысячи кубометров все тех же дров. Едысь же нижнего склада — 12 тысяч кубометров. Куда, спрашивается, укладывать деловую древесину? Мы уже затоварились полностью. При плохой подаче вагонов, что случается часто, через несколько дней разделка на складе прекратится. Кому нужны такие планирование, организация труда?

В. МОХАНОВ,
бригадир раскряжечной бригады Ореховского нижнего склада Комсомольского лесхоза. Первомайский район.

«КП» лесного штаба

НА ГОЛОДНОМ ПАЙКЕ

До сих пор не организована ритмичная
вывозка древесины для Могочинского лесозавода.

«Томлеспром» не может выработать четкую схему поставки древесины Могочинскому лесозаводу. Вот и нынче повторяется прошлогодняя картина. 32 тысячи кубометров леса должны поставить заводу в первом квартале Чумовский лесхоз. На 25 января вывезено только 2,5 тысячи кубометров. Сутейский комбинат вывез за это же время 2,2 тысячи вместо запланированных 40 тысяч. А последние две недели вывоза вообще прекратился. Руководители предприятия докладывают, что на отцепке, которая остановила вывозку. Но в таких же погодных условиях работают и другие предприятия. Вывозка, к примеру, на Бельорском лесопромышленном комбинате и в Комсомольском лесхозе не прекращается, наоборот, темпы ее возрастают.

Причина неритмичной поставки древесины лесозаводу кроется в неорганизованности. И Сутейский комбинат, и Чумовский лесхоз не подготовили в свое время зимние дороги. И вот результат.

1,500 кубометров мог бы вывезти ежедневно коллектив лесозавода своим транспортом из Обского лесопункта Чумовского лесхоза. Но Чумовский лесхоз срывает погрузку древесины. Вместо двух погрузчиков в лесопункте работает только один. А 25 января в первую смену «челюстины» вообще не работала.

Необходимо срочно налаживать поставку древесины для Могочинского лесозавода. В этом могут помочь и Могочинский райком КПСС, и руководящее объединение «Томлеспром».

Вчера

выполнил план января по выпуску тарных комплексов Калтайский лесопункт Томского лесопромышленного комбината. Отлично потрудились в тарном цехе бригады В. А. Присенко. Этот коллектив при месячном плане 250 кубометров изготовил уже 400. Показывают высокое мастерство тарники В. Кудинкин и В. Присенко, станочники Н. Баранов и Н. Давыдов. Большой вклад в выполнение плана внесла и вторая бригада по изготовлению тары Н. Аскерова.

После критики

«ЗА ЩИТОМ БЛАГОДУШИЯ»

Под таким заголовком 22 января в нашей газете был опубликован критический репортаж из Асиновского лесхоза. В нем говорилось о неудовлетворительной работе предприятия на вывозке древесины. Нам ответил заведующий промышленно-транспортным отделом Асиновского горкома КПСС Л. П. Комаров:

— Положение поправляется. В 41-м квартале на участке погрузки, где работает привлеченный транспорт, назначены два мастера. Лесхоз получил два челю-

стных погрузчики из капитального ремонта и один новый механизм из объединения. Дорожную технику — три бульдозера и грейдер — лесхозу выделили предприятия района. Лесовозная дорога приведена в порядок.

Построен обгонный путь на Асиновской узкоколейке для того, чтобы вести погрузку леса из нескольких пунктов.

С 20 января вывозка леса по УЖД и автомобильным дорогам идет в графике.



РАБОЧЕЙ МИНУТЕ — СТРОИЙ СЧЕТ

Машинист тепловоза Уткинского эжекторного железной дороги С. С. Белоусов стоял перед членами профсоюзного комитета, и только теперь до него сознание начинало доходить, что за допущенные проступки на работе и систематические нарушения трудовой дисциплины его ждет на этот раз суровое наказание. В цехе с ним много возились, урезонивали, убеждали, много раз пытался безобразничать С. С. Белоусовым начальники цеха О. А. Новоселов. Ему прощали, даже оформляли прогулы отгулами. Но рабочий все это воспринимал по-своему, знал, что машина, тепловоз не хватает, на увольнение специалиста не решается. Ведь Аслановский лесхоз расположен далеко в верховьях Кеми, и железнодорожники здесь ценят. Но всемоу терпению приходит конец.

После ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, постановления обкома КПСС на лесном предприятии развернулось большое и планомерное строительство по укреплению трудовой и производственной дисциплины.

С членами профсоюзного комитета лесхоза С. С. Белоусову приходится объясняться наизусть, потому что обсуждают его поведение товарищи по работе, уважаемые в трудовом коллективе люди. Ему стыдно смотреть в глаза машинисту

верить и не увольнять. Мотивировал это тем, что в общем-то человек он трудолюбивый. Но уже в январе он совершил несколько прогулов, снова появился на работе в нетрезвом состоянии.

1. ДАТЬ СОГЛАСИЕ НА УВОЛЬНЕНИЕ...

экскаватора Николаю Максимовичу Воронову, токарю ремонтно-механических мастерских Александру Георгиевичу Котлову, трактористу Владимиру Петровичу Быкову, бригадир механической бригады лесозаготовительной бригады Николаю Васильевичу Чайке и другим.

Начальник Уткинского ЛЭП О. А. Новоселов перечисляет проступки Белоусова. Говорит самозабвенно: — Признаюсь, в прошлый раз, когда цеховой профсоюзный комитет обсуждал поведение Сергея Сергеевича, я защищал его, просил

ПИСЬМА ИЗ
АСЛАНОВСКОГО
ЛЕСПРОМХОЗА

тебя же вся жизнь связана с железной дорогой и никакой другой специальности нет. Но с такой записью в трудовой книжке, какую ты получишь в лесхозе, ты же будешь вынужден искать работу...

Мнение членов профсоюзного комитета было единогласным — удовлетворить ходатайство администрации и дать согласие на увольнение, а сельский Совет просит направить С. С. Белоусова на принудительное лечение от алкоголизма.

Личали его и премияльных, и на цеховом комитете профсоюзом стыдили. Как о стенку горох.

— Почему так долго нынчили с прогульщиком? — спрашивают начальники автотранспортного цеха В. И. Юркова. — Разве нельзя было заменить или перевести на нижеоплачиваемую работу?

— Не хватает операторов, — оправдывается В. И. Юрков. — Каждого чуть ли не на руках приходится носить. Нехватка квалифицированных кадров — одна из первых причин укоренившегося попустительства к нарушениям трудовой дисциплины. И оных этим спекулировали. Оставаясь в коллективе, приносили больше вреда, чем пользы.

— Не повторится больше, — глядя в пол, говорит Ф. Шарпа. А вообще-то я люблю технику. Не выдерживает начальник цеха и поясняет: — Только любовь у него односторонняя — на рычаги нажимать. Все операторы отказались с ним работать, просили убрать, потому что за технику он не следит, не берется за нее.

Ф. Шарпа молчит. Ему нечего сказать. Председатель

ставит вопрос на голосование. Члены профсоюзного комитета дают согласие на увольнение и этого прогульщика.

В этот раз после обсуждения в профкоме перевели на нижеоплачиваемую работу и оставили по первому замечанию бывшего буфетчицы М. М. Кузьменко. На эту меру наказания члены профкома согласились не из жалости к прогульщику, а только потому, что в семье у него четверо детей.

Трудным было заседание, жесткими меры, примененные к нарушителю. Но другого пути нет. В прошлом году, например, в Аслановском лесхозе списано только вывезенных прогульщиков превысил 400 человек, из-за которых было потеряно почти 1,400 человеко-дней. Это сотни кубометров потерянного леса и другой продукции.

Трудовая дисциплина — один из стержней, на которых держится наша экономика.

К. КОЛОВНИК,
член областного комсомольского поста
газеты «Красное знамя»
по Верхнекетскому району.

ной международной обстановке.
В числе находящихся в

поле зрения ООН проблем первостепенного значения, помимо разоружения, генеральный секретарь ООН назвал Ближний Восток и Намибию, а также экономическое положение в мире. ООН является наиболее подходящим форумом для поисков решения ближневосточных проблем, для вы-

работки приемлемого для всех сторон варианта решения, которое вобрало бы в себя различные предложения на этот счет, сказал он. Х. Перес де Куэльяр отметил также, что необходимо добиться ускорения поисков решения проблемы Юга Африки.

...ми разрозненных действий, не имеющих четкого стратегического плана дестабилизации, сандинистской народной революции.

...министерство национальной обороны Никарагуа, одновременно с официальным объявлением войны, объявляет войну и наемникам, маневров «биг бойл» контр-

...месте, в местах концентрации войск, говорится в заявлении министров.

...В результате вооруженных действий, указывается в документе, бойцы сандинистской народной армии уничтожили около 30 тысяч наемников, принадлежавших к различным службам,

...агрессивных происков административных и военных властей, направленных на разжигание крупномасштабного конфликта в Центральной Америке, что привело к гибели тысяч людей. Главным инструментом грубого вмешательства в дела региона американское правительство избрало контингент.

На перепутье

ТЕАТР

Спектакль «Кандидаты» с самого начала был «обременен» успехом. Зрители с интересом ждали этой премьеры. После долгого перерыва в репертуаре театра появились пьесы томских авторов, кому же создавать на основе материала, хорошо знакомого, героями ее стали люди, похожие на тех, с кем приходится сталкиваться повседневности. И проблемы, которые их волнуют, также были близки и понятны.

Первых зрителей влекла в театр изрядная доля любопытства. Но уже премьеры подтвердили: и авторы пьесы, и театр оправдали возлагаемые на них надежды. Спектакль стал заметным явлением в культурной жизни Томска, вызвал оживленные дискуссии и не только среди тех, кто связан с наукой. По сути дела производственный конфликт здесь не столь важен. Главным становится круг морально-этических вопросов, решение которых одинаково волнует всех нас.

В пьесе Р. Кошурниковой и С. Федотова есть сильные гражданские и нравственные начала, чего не скажешь о многих современных драматургических произведениях. Этим она близка зрителю, которому порядком надоела заурядность и малые темы сентиментального разговора, зрителю, который оскукелся по герою действия, личности сильной, смелой. Конечно, в какой-то степени авторы обращаются к пьесе, уже достаточно разработанному мифу драматургии. Но Р. Кошурниковой и С. Федотов сумели обогатить хорошо знакомый производственный конфликт новым содержанием, заметили тенденции, которые сегодня не могут не беспокоить.

Фигура современного делового человека. Она открывает нам свои полнокровные черты в умении добиваться поставленной цели, в умении по-хозяйски выживать вокруг. Но деловитость может сочетаться с карьеризмом, черствостью и равнодушием к окружающим, с преследованием только своих, узких, честолюбивых замыслов. Как не обидно увидеть эти грани единства высоких человеческих и деловых качеств! Ведь только в их слиянии и рождаются настоящие руководители, в нашем случае — пока только кандидаты на этот высокий пост.

Задача театра — исследовать духовный мир личности, понять сущность явления. В спектакле, поставленном режиссером А. Кигель, стремление к этому становится главным. Ни режиссер, ни художник (Н. Авдеева) не перегружа-

ют действие производственными деталями, хотя определенные моменты быта здесь имеются. Цеховая принадлежность не так важна. Подобные события могут произойти в любой среде, подчеркивает театр.

«Перед нами — открытое сценическое пространство, в котором происходит процесс психических переходов. Хотя спектакль начинается с праздничной сцены — у профессора Береснева юбилей, — в его канву сразу привносится определенная тревожащая нота: что-то должно произойти. Так оно и есть. Любимый ученик профессора молодой ученый Вячеслав Бажнов только что вернулся из Москвы с поразительной, как ему кажется, вестью: высказавшись в пользу Береснева. Их научными результатами заинтересовались в столице, можно подписать договор, а вместе с ним получить большие деньги на новые исследования. Конечно, это вызовет организационную перестройку всего института, тонку, но Бажнов не беспокоится. Он — человек дела, цели. Все остальное отбрасывает в сторону. Однако выясняется, что Береснев далек от того, чтобы радоваться «подарку». У него — свои аргументы: он не хочет «вовлекать в авантюру» себя и институт. Так начинается конфликт, показавший, что они — разные люди, что общей дороги и взаимопонимания у учителя и ученика, вероятно, уже не будет.

В спектакле Береснев и Бажнов по-разному переживают разрыв. Береснев искренне страдает, ему тяжело от мысли, что Слава идет напролом, не считаясь ни с кем и ни с чем. Ему больно. Бажнов же сразу и напорно обрывает все, что связывало его с учителем: стал теперь попомехой на пути. И он без тени сомнения заявляет ему: «Уходи. Ты мне мешаешь».

Конечно, можно увидеть в Бажнове только отрицательного героя. Но привлечает — и в пьесе, и в спектакле — не однозначность его решения этого образа. Не остается незамеченным его обаяние, предельная острота, честность, пусть порою и жестокая, умение увлечь за собой. Некоторые его поступки мы склонны отнестись на счет изиной категории, так свойственной молодости. Да и борется Слава Бажнов против бездельников, рутинных... И все же многое в его отношении к жизни, людям, наставникам, приходит сна-чала робким, а потом все более настойчивой мыслью: не рождается ли карьерист, прикрывающий свои често-

любивые замыслы трюками разговорами? Пусть, не отказавшись, такому человеку в деловитости, но кто сможет существовать рядом с ним? Каким нравственным законом он руководствуется?

С. Корнишин создает образ увлеченно, с той степенью достоверности, которая убеждает зрителя в реальности существования таких парней. Его Бажнов импulsive, в соответствии со своим характером то прямолинейно, то расстроено ползает. Артист показывает его как бы на перепутье жизненных дорог. Все будет зависеть от того, какой урод извлечет Слава из пережитого. Исполняя роль, оставляет нам надежду на нравственное выздоровление.

Чисто по-человечески близок нам профессор Береснев: столько в нем истинно интеллигентного. Исполнение этой роли артистом А. Аркиным не расхожее на внешний эффект. Но в ней есть та особая, сила сосредоточенности, духовности, которая необычайно притягательна. А. Аркин свойствен поиск не внешней, а внутренней характеристики. Каждый образ рождается сам собой, без усилия исполнителя, но это только подтверждает его большие творческие возможности. Глубокая искренность, простота, доступная лишь мастеру, точность мысли — покоряют в лице А. Аркина. Конечно, в чем-то Береснев уступает Бажнову: ему не хватает той же деловитости. Но его образ несет в себе нечто большее, он нравственно выше оппонента.

Есть еще одно действующее лицо, чрезвычайно важное для идейной нагрузки спектакля — директор института Голубин (артист А. Луккин). Этим человеком руководит только трезвый расчет. Внешне он располагает к себе: элегантен, обаяние, даже некоторая задушевность. Бажнову он сначала покровительствует: ведь тот сам не ведающий, способен карьеру директора. Но крупнее честолюбивых планов заставляет Голубина моментально перестроиться. Делает он это легко: не привыкает. Ведь он виртуоз в приспособленчестве. Бажнов в этот момент ему просто не нужен, и он легко предает.

Театр делает попытку подвести нас к пониманию социальной опасности такого явления, как Голубин. Этот конфликт только намечен. Как остановить разрушающую силу Голубина? Вопрос этот остается открытым. Но важно, что он звучит. Зритель уходит из зала, задумавшись. И не это ли — главная задача театра?

Н. ВАСИЛЕВИЧ.

ОТ СЕЛА К СЕЛУ НА ЛЫЖАХ

Группа профессорско-преподавательского состава и студентов медицинского института 31 января отправится в лыжный поход по селам области. Возглавляет эту группу член-корреспондент АМН СССР, доктор медицинских наук, мастер спорта СССР М. А. Медведев и комиссар отряда Ю. В. Петров. В составе группы, которая насчитывает 28 человек, ее тренер — кандидат биологических наук В. А. Манейлер, главный врач клиники медицинского института А. Т. Волчунов, заведующий кафедрой, доценты.

В. ДЕМУРОВА.

ПОНЕДЕЛЬНИК 31 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки». Приключения Буратино. 2-я серия.
11.05. «А зори здесь тихие». Вторая симфония «Ханса Петера».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ПЯТНИЦА 28 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Счастье — это...».
14.05. «Счастье — это...».
14.10. «Счастье — это...».
14.15. «Счастье — это...».
14.20. «Счастье — это...».
14.25. «Счастье — это...».
14.30. «Счастье — это...».
14.35. «Счастье — это...».
14.40. «Счастье — это...».
14.45. «Счастье — это...».
14.50. «Счастье — это...».
14.55. «Счастье — это...».
15.00. «Счастье — это...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00. «Время».
8.55. «В гостях у сказки».
11.05. «А зори здесь тихие».
11.35. Новости.
12.00. С 11.40 до 12.00 — перерыв.
12.00. «Маминин школьник».
12.10. Вести.
12.15. «Счастье — это...».
12.20. «Счастье — это...».
12.25. «Счастье — это...».
12.30. «Счастье — это...».
12.35. «Счастье — это...».
12.40. «Счастье — это...».
12.45. «Счастье — это...».
12.50. «Счастье — это...».
12.55. «Счастье — это...».
13.00. «Счастье — это...».
13.05. «Счастье — это...».
13.10. «Счастье — это...».
13.15. «Счастье — это...».
13.20. «Счастье — это...».
13.25. «Счастье — это...».
13.30. «Счастье — это...».
13.35. «Счастье — это...».
13.40. «Счастье — это...».
13.45. «Счастье — это...».
13.50. «Счастье — это...».
13.55. «Счастье — это...».
14.00. «Сча