

Пролетарии всех стран, соединитесь!



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана 1 июля 1917 года

ПЯТНИЦА, 3 АВГУСТА 1984 ГОДА

№ 178 (18998)

Цена 3 коп.

Превысить прошлогодний уровень надоев — неотложная задача животноводов

Разрыв сокращается

По оперативным данным на 1 августа, суточная продуктивность дойного стада в районах области составила в килограммах (первая колонка — в прошлом году, вторая — в нынешнем, третья — прирост или снижение за неделю):

Первомайский	10	10,4	—
Чановский	11,2	10,4	-0,4
Шегарский	9,3	10	+0,7
Молчановский	9,9	10	+0,1
Иривашинский	10,4	10	-0,4
Копашинский	10,2	9,9	-0,3
Асиновский	9,9	9,7	-0,2
Темниковский	9,6	9,5	-0,1
Александровский	9,7	9,3	-0,4
Зырянский	9,8	9,5	-0,3
Тугульгинский	9,9	9,5	-0,4
Кочевниковский	9,9	9,9	0
Верхнекетский	7,8	8,7	+1,4
Наргасинский	9	8,5	-0,5
Парабельский	7,7	8,2	+0,5
Баксарский	8,9	8,1	-0,8
ПО ОБЛАСТИ	9,6	9,5	-0,1

Если неделю назад отставание в надоях к уровню прошлого года составляло 0,4 килограмма, то сейчас оно сократилось до 0,1. Это — здоровая тенденция. Она свидетельствует о том, что принимаемые в районах меры по стабилизации надоев начали давать эффект. Социальную прибавку — от 0,4 до 0,9 килограмма молока — обеспечивают мастера махино-тракторного парка, Шегарского и Верхнекетского районов. Однако пока не будет получен надежный задел, ставить точку в этой работе рано.

Пример партгруппора

Коммунист Василий Семенович Ягченко известен работникам совхоза «Молчановский» как опытный тракторист. С детских лет, а родился он в деревне Нижняя Федоровка, Ягченко работает на лугах и полях. Своим трудолюбием, добросовестностью и откровенностью он заслужил глубокое уважение коллег, которые выбрали его депутатом сельского Совета. А товарищи коммунисты избрали его партгруппором бригады.

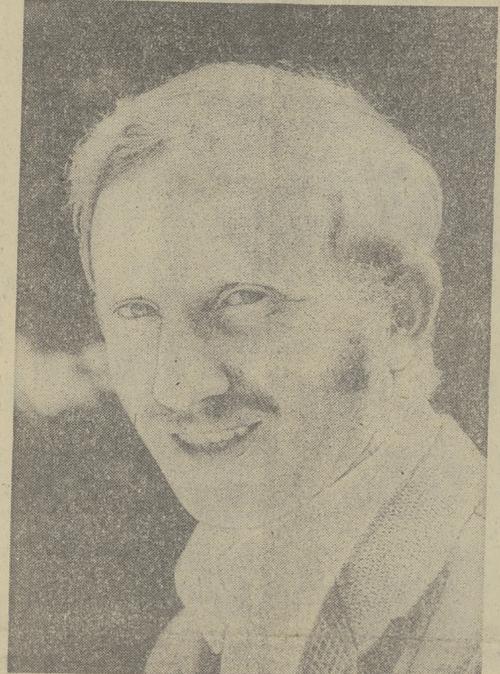


Фото Н. Потапова.

О делах этой партгруппы, вообще фелеровских механизаторов можно судить хотя бы по таким фактам. Они первыми в районе завершили этой весной сев яровых и зерновых же приступили к заготовке кормов. Сам Василий Семенович постоянно перевыполняет задания. Умелый наставник молодых трактористов, он ежедневно показывает пример ударной работы на сенокосе.

НА СНИМКЕ: тракторист совхоза «Молчановский» В. С. Ягченко.

ОПЕРАЦИЯ «ЛЕТНЕЕ МОЛОКО» ЗА ЧТО ОТВЕЧАЮТ БРИГАДИРЫ?

В Молчановском районе долгое время надой молока от коровы оставался ниже прошлогоднего уровня на килограмм. В результате энергичных мер, предпринятых райкомом КПСС, райисполкомом и советом РАО, отставание было сокращено до 200 граммов, а три фермы — Молчановская, Тунгусовская и Гришневская — вышли на «плюс». Однако в предпоследние дни июля все фермы, даже передовые, резко сбавили продуктивность. В связи с этим вечером на летней дойке Тунгусовской фермы было проведено совещание с участием механизаторов, обслуживающих зеленую конвейер. Что выяснилось? Помимо срывов в режиме пастьбы, обеспечения скота водой и солью, на многих фермах коров зеленой не кормили, а подкармливали, хотя пастьба уже скудеет. Животные возвращались с лугов полуголодными, а свежей травы в кормушках им не хватало. У зоотехников и бригадиров одно оправдание: пастьбу, мол, вынаты, да и техники недостаточно.

А что думают сами «кормачи»-трактористы? В этом плане интересно сравнить выступления двух механизаторов.

Потерянный день

В. Н. УСАТОВ, тракторист Тунгусовского отделения совхоза «Тунгусовский» — Я вожу зеленку для нижней фермы. К летнему лагерю плохая дорога. Сегодня вот, в день совещания, сюда послали с утра

прейдер. Как приспичило, так сразу нашли технику для ремонта дороги. В сырую погоду косим зеленку мало — буксует в поле. Пастьбу, это верно, подраделись. Держат коров почти у летней дойки. Увидят буренки тележку с кошенной — бегом за трактором, занимать покосе очередь у кормушек. Разве это пастьба? Почему в МТМ такое безалаберное отношение к нам?

СОРЕВНУЕМСЯ С СЕЛЯНАМИ

Не первый год копашевские геофизики заготавливают сено в совхозе «Чажемтовский». Планы на луга они привели: обрывают стая, банно, сами подготовили сеноуборочную технику — сказали прошлый опыт. Хотя погода и не баловала, но уже запасли более 200 тонн стогового сена. Таким образом, каждая пятая тонна этого корма в совхозе приходится на наше механизированное звено. Сейчас высокая выработка побиваемся сейчас — 35 тонн в день. Но ставим цель даять по 45 тонн, как это делал Инкинский кормозаготовительный отряд. Всего за сезон, как записано в социалистических обязательствах, мы должны заготовить 813 тонн, причем почти все сено — первого и второго классов. Уточняя сезонное обязательство, мы решили, что к 10 августа заскируем не менее 750 тонн сена.

ГОРОД — СЕЛУ

механизаторы звена Н. П. Егорова. Набор техники у нас такой же, как и у нас. Этот коллектив мы и решили вызвать на соревнование. Они — селяне, мы — шифры из города. Разница в опыте, конечно, есть, но все равно мы рассчитываем не уступить по темпам работ совхозным механизаторам.

Коллективная забота

А. В. ЛЯКИН, тракторист Соколовского отделения совхоза «Молчановский» — У нас зеленый конвейер работает четко. Мы обслуживаем летний лагерь пастухов: я на косовице, Николай Дубасов грузит, Александр Снегоровский отвечает за кормораздачу. Накашиваем за день до 12 телесек. На корову выходит по 50-60 килограммов сена. Скажут 70 — будет 70. Работаем в дожди. Когда буксует, используем двойную тягу, разные сцепки. Поломали трактор — с поля не уходим, пока не сделаем все, что в наших силах. После ремонта прокладываем косить, порой до самой темноты, но план обеспечиваем полностью. Да и полевой не выполнял, вернись домой раньше — начал бы комплекс Сергеевич или Управляющий отделением Моисеев среди ночи разбудит. Правда, если поломка серьезная и нужна дефицитная деталь, тот же Сергеевич садится в кабину бортового «уазика» и мчит в

А. ВОРОБЕВ, Молчановский район.

СТУДЕНТЫ НА КОМБАЙНАХ

В первые дни августа сельские механизаторы получили значительное подкрепление. 200 студентов инж-первого строительного института и столько же из политтехнического поселились зимой теоретические занятия, съездили в Кожениковский район на практику и вот теперь будут работать два месяца помощниками комбайнеров в хозяйствах Асиновского, Зырянского, Кожениковского, Шегарского, Томского и Первомайского районов.

ЗАБОТА ПАРТИЙНАЯ, ВСЕНАРОДНАЯ

ЗАСЕДАНИЕ КОМИССИИ ПОЛИТБЮРО ЦК КПСС ПО РЕФОРМЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

1 августа под председательством члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева состоялось очередное заседание комиссии по реформе общеобразовательной и профессиональной школы, на котором рассмотрены вопросы начала нового 1984-1985 учебного года в условиях осуществления школьной реформы.

С сообщениями выступили министр просвещения СССР М. А. Писоваров, проректор Госпрофобра СССР Н. А. Петровичев. В обсуждении приняли участие Ю. Н. Баландин — первый секретарь Костромского обкома КПСС, З. А. Малахова — учительница школы № 72 города Москвы, заслуженный учитель РСФСР Г. П. Вессолов — министр просвещения РСФСР В. И. Дроботова — завучеводная районным отделом народного образования города Харькова, В. Ф. Врана — председатель колхоза «Россия» Новоалександровского района Ставропольского края, А. А. Епифанов — начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского флота, В. Л. Верхоули — проректор Госпрофобра Белорусской ССР, А. А. Герасимов — директор машиностроительного завода города Андропова, Н. К. Калугин — директор Дзугуровской средней школы Оренбургской области, народный учитель СССР, А. Н. Тихонов — академик, декан факультета вычислительной математики и кибернетики МГУ имени М. В. Ломоносова.

В работе комиссии приняли участие член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Воронников, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР В. В. Кузнецов, секретари ЦК КПСС Е. К. Лигачев, Н. И. Рыжков.

В заключение выступил проректор ЦК КПСС М. С. Горбачев. На заседании комиссии было отмечено, что решения апрельского (1984 года) пленума ЦК КПСС, первой сессии Верховного Совета СССР единатого созыва, речь на Пленуме Генерального секретаря ЦК КПСС К. У. Черненко, принятые ЦК КПСС и Советом Министров СССР документы о реформе школы восприняты педагогическими работниками, родителями, всеми трудящимися с большим удовлетворением. По глубине содержания и широте выдвинутых проблем обучения и воспитания учащихся, подготовки их к труду, по масштабам мер, направленных на развитие материально-технической базы народного образования и улучшение условий труда и быта учителей, реформа займет выдающееся место в истории советской школы, являясь составной частью дальнейшего совершенствования развитого социализма. Это наглядный пример постоянной заботы партии и государства об образовании и воспитании подрастающих поколений.

Важное значение придано вопросам подготовки, повышения квалификации и укрепления кадрами школ и профтехучилищ. В выступлениях отмечалась необходимость улучшения отбора учителей для работы в школе, повышения роли аттестации педагогических работников, их ответственности за результаты обучения и воспитания учащихся.

Обращено внимание на необходимость в развитии материальной базы общеобразовательной школы, необходимости своевременного ввода в строй новых школ, дошкольных учреждений и профтехучилищ, поддержания в порядке существующих школьных зданий.

В работе комиссии приняли участие член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Воронников, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР В. В. Кузнецов, секретари ЦК КПСС Е. К. Лигачев, Н. И. Рыжков.

В работе комиссии приняли участие член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Воронников, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР В. В. Кузнецов, секретари ЦК КПСС Е. К. Лигачев, Н. И. Рыжков.

В работе комиссии приняли участие член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Воронников, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР В. В. Кузнецов, секретари ЦК КПСС Е. К. Лигачев, Н. И. Рыжков.

Наши рубрики: +1, —0,5 процента

Уверенные шаги

Недавно в объединение «Контур» пришла телеграмма. В ней сообщается, что коллектив объединения признан победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании среди родственных предприятий по итогам второго квартала. «Контур» присуждено почетное звание «Красное знамя Минприбора СССР и ЦК профсоюза работников машиностроения и приборостроения. Мы благодарим объединение Бориса Александровича КОВАЛЕВА.

В этом году наш коллектив трудится дружно и слаженно, — сказал Борис Александрович. — Прирост выпуска продукции к уровню прошлого года составил за шесть месяцев 19 процентов, а по повтарам народного потребления — 35 процентов. Объединение выполняет принятое в начале года социалистическое обязательство по повышению эффективности производства. Производительность труда у нас на 1,9 процента выше плановой, себестоимость снижена на 0,6 процента.

В всех цехах соревнуются за экономию и бережливость. В результате удалось выполнить задания по экономии черных металлов на 132 процента, цветных — на 109, электроэнергии — на 103, тепла — на 124 процента.

Во главе с представителями хозяйств студенты отделились на место работы. Отряды механизаторов — это новый этап в развитии патриотического движения советского студенчества — стройотрядов. Еще одно рабочее место появилось у бойцов в зеленых форменных комбайнах. Пока их звание — помощники комбайнеров, на следующий год они самостоятельно поведут хлебоуборочные машины.

В ВЛКСМ и общественные организации института, что студенты приносят все свои силы, знания и умение, внесут достойный вклад в уборку урожая-84.

В помещении областного драматического театра спектаклем по пьесе известного советского драматурга Н. Погодина «Третья патристская» открылись гастроли Государственного орден Ордена Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени Ярославского академического театра им. Ф. Волкова.

Вчера

Перед началом спектакля гостей тепло приветствовал первый заместитель председателя облисполкома А. П. Габрусенко.

Вчера

Перед началом спектакля гостей тепло приветствовал первый заместитель председателя облисполкома А. П. Габрусенко.

Вчера

Перед началом спектакля гостей тепло приветствовал первый заместитель председателя облисполкома А. П. Габрусенко.



● ПОМНЯТ ОТВАЖНОГО КОМАНДИРА ТРИФОНОВА НА ЗЕМЛЕ БРАТСКОЙ БЕЛОРУССИИ

● КЕДРОВНИКИ В КАЛУН СБОРА УРОЖАЯ

● КТО ВИНОВАТ В ПРОСТОЯХ БАРЖ В ТОМСКОМ РЕЧНОМ ПОРТУ?

● ПЛОХО ЗАБОТЯТСЯ О БЫТЕ ЛЕСОРУБОВ В АСЛАНОВСКОМ ЛЕСПРОМХОЗЕ

АКТУАЛЬНОЕ ПИСЬМО МЕСЯЦАМИ ЖДЕМ РАЗГРУЗКИ

В производственном геологическом объединении «Томскнефтегазгеол» и в его транспортном подразделении — ремонтно-эксплуатационная база, Приписной флот РЭБ занят перевозкой различных грузов. Наряду с транспортной строительной материальной базой перевозят из базовых поселков геологических экспедиций в Томск черной и цветной металлургический лом. Мы прекрасно понимаем, что это нужно стране металлургическому сырью. Но вот уже в течение многих лет приходится наблюдать неприглядную картину. На рейде Томского речного порта неделями ждут разгрузки большегрузные баржи с металлургическим ломом. Были случаи простоя 600-тонных барж в ожидании разгрузки до полутора месяцев. Суда ведомственного флота находятся на рейде под охраной экипажей буксирных катеров в составе четырех-пяти человек. Члены судовых экипажей вынуждены бездельничать и тем не менее исправно получают зарплату, и немалую. Такие простои расхолаживают людей. Приведу конкретные примеры простоев барж РЭБ ПГО, нагруженных металло-



Окушевской молочно-варной ферме колхоза «Россия» всего три года. И с самого начала ее заведует Н. И. Цыганова. Ее трудовой путь начинался с учета в тракторной бригаде. Потом Наталья Николаевна закончила Томский сельскохозяйственный техникум. Когда пришла на ферму, то трудностей было, конечно, много. К тому же почти все доярки были старше своей заведующей. Однако Наталья Николаевна сумела быстро завоевать авторитет. Недаром жители Окушевского колхоза считают ее депутатом сельского Совета. Сейчас ферма по надоям молока одна из лучших не только в колхозе, но и в Зырянском районе.

Фото В. Кровельщикова, Зырянский район.

В БЕДЕ УЛИЦА ТАЕЖНАЯ

Несколько лет назад улица Таежная в Степановке была одной из лучших в лесных поселках Верхнекетского района. Проезжую часть поселили гравием, укатали у каждого дома селесю зеленые сады. Но вот решили провести водопровод. Дело, конечно, хорошее. Тем более что воды в колодцах не хватало. Прорыли через улицу глубокий ров, забили деревья.

ПОСЛЕ ВАШЕГО ПИСЬМА

Письма томичей, в которых они сообщали о самовольно захваченных под огородами участках, раскорчеванных лесах, постройках в зеленой зоне по Иртышскому тракту, редакцией направлена в Октябрьский районисполком.

ТАЙНАЯ ПОМОЩЬ АФГАНСКИМ ДУШМАНАМ

ВАШИНГТОН. Администрация Рейгана продолжает политику вмешательства во внутренние дела независимого Афганистана. В печать просочились сведения о том, что комиссия палаты представителей по ассигновкам конгресса США под руководством Белого дома выделила дополнительно 30 млн. долларов в качестве тайной помощи формирования афганских бандитов.

На летней Олимпиаде-84

ЛОС-АНДЖЕЛЕС, 1 августа. Накануне и зрелищность спортивной борьбы на летней Олимпиаде-84 в отсутствие команд СССР, ГДР, других социалистических стран не удовлетворяет как зрителей, специалистов, так и самих атлетов. С такими выводами все чаще выступают здесь известные тренеры, спортсмены, печать, радио, телевидение. Без мощных команд СССР, ГДР и Кубы, будут доминировать на XXIII Олимпийских играх.

«По споминишися семейным обстоятельствам из Парабелли оставил жить в с. Мельничихо Шегарского района...» — пишет в редакцию фронтовики Г. Ф. Аманян. — С переизданием глаго задержан и мой пенсия, которую я не получаю с февраля 1984 года. Из Парабелли ответили, что мое пенсионное дело перешло в территориальный райкомбес. Там заявили, что оно находится в областесобесе.

«Задержана в выплате пенсии, — сказано в ответе заведующего областным отделом социального обеспечения О. С. Большакова, — произошла по вине старшего инспектора центра выплаты пенсии Л. Эрзарт. Она особенно виновата в том, что пенсионное дело не было рассмотрено. Обязательное принятие решения по пенсионному делу не состоялось».

Рассмотрена жалоба группы жильцов домов №№ 29 и 31 по улице Института в Томске, где на длительное время без разрешения была отключена отопительная и горячая вода.

Председатель Советского райисполкома В. А. Троимин сообщил нам, что сейчас последняя авария ликвидирована. Горячая вода и водоснабжение восстановлено.



ИНТЕРВЬЮ ПО ПИСЬМАМ ЧИТАТЕЛЕЙ

Скоро пора шишкопада

Нет. Период шишкопада естественный и наиболее безвредный для кедрового сбора урожая. Именно так организована работа в большинстве таежных кедровников. Шишка окончательно вызревает на солнце, становится сухой, светлой-золотистой. Порывы ветра обрывают ее на землю. Остается собрать в считанные часы, ибо велика конкуренция со стороны лесных обитателей. Работа чрезвычайно трудоемкая.

Такой способ применяется в самом большом кедровнике области — Виссарионовском бору. Его площадь превышает 40 тысяч гектаров. Активный сбор будет организован примерно на четвертой части его территории силами работников лесхоза «Виссарионов бор». Белоярского кооперативного лесхоза Бельского ЦПК других районных организаций и населения. В припоселковых кедровниках способ заготовки другой — «шишкобой». Он еще более трудоемок, вреден для дерева, но в целях сохранения урожая мы вынуждены его применять.

Как будут улетать задания бригадам? — Закладывая пробы на отдельных участках кедровников, методика определения урожайности хорошо известна лесхозовским специалистам. Правда, разница между биологическим и популяционным урожаем, особенно в припоселковых кедровниках, еще велика. Задача работников лесхозов, управлений, лесной милиции — сократить ее до минимума.

А что улучшить организацию сбора урожая, контроль за его сохранностью? — Вы не оговорились, подразделяя понятия «шишкобой» и «шишкопад»?

Ваше мнение о том, что кедровники в калун сбора урожая, замечены в разбазаривании орехов, ничем не исключили из кандидатов в бригады. Это касается и Ипатовского кедровника Томского района. Здесь бригады полностью обновлены, в них установлен особый контроль за подготовкой к сезону шишкопада.

Решением облисполкома утверждены ордена сбора орехов. Для южной группы районов: Коженинского, Шегарского, Томского, Те-

В ЗАЛАХ И НА ВЕРНИСАЖАХ

ПЕВЕЦ АЛТАЯ

С творчеством алтайского художника Григория Ивановича Гуркина впервые томская публика познакомилась в 1907 году. Более трехсот работ показал тогда молодой художник на своей первой персональной выставке. Интерес к ней был настолько велик, что неделю, когда экспонировались его произведения, называли позднее «неделей Гуркина».

Работы художника привлекали необыкновенно серьезным отношением к природе, достоверностью и силой ее изображения. И в последние годы — в 1910-м, 1915-м — Г. Гуркин неоднократно представлял свои картины на суд высказательного жюри.

Томск и томичи оказали значительное влияние на становление и развитие художника. Когда 28-летний художник-самоучка из глухой селы Алтая, решив поступать в Петербургскую Академию художеств, заехал по пути в наш город, томичи собрали ему по полнице денег и снабдили рекомендательными письмами. С этого времени Гуркин прочно связан с учеными, писателями, художниками сибирской столицы.

В жизни, творческих взглядах художника огромную роль сыграла встреча с И. И. Шишкиным, хотя ученик Г. Гуркина в Академии художеств превратился в самостоятельного мастера и его учителя не было. Критик М. Дальневосточный писал позднее: «Для него существовал только Шишкин, тем более что изображал он ту же глухую, непролазную, дикую тайгу, среди которой всю жизнь провел и Гуркин».

Годы жизни Г. Гуркина в Петербурге, пережившие с продолжительными отъездами на родину, были наполнены постоянным трудом. Это позволило худож-

нику уже в 1903 году участвовать в выставках передвижников с рисунками алтайских пейзажей. В результате огромной работы над собой Г. И. Гуркин вырос в большого художника, просветителя, общественного деятеля. В его рисунках, этюдах, полотнах запечатлены портреты жителей Алтая, их жизненный уклад, события гражданской войны, время колхозного строительства. Но сердцу художника наиболее близка была тема родной природы, нашедшая полное выражение в жанре пейзажа. Гуркин написал однажды в записной книжке: «Природа — мать! Я сын твой. Я пленник! Ты — мой жизнь!»

Созвучие и слитность с родной природой — пожелания современников. Картины художника демонстрировались на московских выставках АХРР, посвященных Сибири, где они были замечены А. В. Луначарским, назвавшим их «драгоценными по краскам».

Сейчас томичи как бы заново знакомятся с творчеством художника. Выставка произведений Г. И. Гуркина открылась недавно в залах областного художественного музея. Кроме семнадцати работ из фонда музея, экспонировалась любезно предоставленная картина «Озеро» из собрания профессора Ф. Ф. Сакса, некоторые из документальных материалов.

Выставка невелика по объему, но представляет значительный интерес, позволяет проследить творческий путь художника. Здесь можно увидеть и крупные полотна, сделанные им художником знаменитым: «Хан Алтай» (1907), «Озеро горных духов» (1915) и некоторые этюды.

Пейзажи Гуркина показывают величественную природу Горного Алтая: бурные горные реки, снежные вершины, сияющие ледники, темные массы непроходимой тайги. В работах «Горная речка» (1909), «Лесная глушь» (1909) Гуркин особенно близок к сво-

ему учителю Шишкину: передаст нам детальные «портреты» беспокойных горных рек, в полотах господствует документально — познавательное начало. Вскоре рядом с пейзажами-портретами возникает собирательный образ природы Алтая, она начинает выглядеть более выразительной и неповторимой. Художник все больше занимает перемена состояния природы. Над изображением таинственных горных кручей, поступивших в собрание нового художественного музея, находились в плохом состоянии. Вернуть первоначальную красоту картинам помог труд художника-реставратора музея Н. П. Добрыниной. Кроме чисто технических задач по восстановлению холста, грунта, расчистке живописи от загрязнений, перед реставратором стояла задача сохранения и воспроизведения авторской живописи. Большая творческая работа, проведенная Н. П. Добрыниной, ослепила нас тем, что восстанавливаемые работы («Лесная глушь», «У юрты») относятся к разным периодам творчества художника.

Восстановленные полотна, фотографии и материалы, рассказывающие о процессе их возрождения, демонстрируются на выставке.

Творческое наследие художника огромно. Оно включает в себя не только пейзажи Алтая, но и работы этнографического характера, сохраняющие для нас картины повседневного быта алтайцев. Одну из них — «Юрты шамана» — могут увидеть томичи.

Выставка рассказывает о творчестве Г. И. Гуркина с достаточной полнотой. Она дает возможность увидеть его творчество во всем разнообразии. И еще — понять и полюбить художника, который стоял у самых истоков пейзажной живописи Сибири.

И. ТЮРИНА,
научный сотрудник художественного музея.

ощущается слитность человека и природы. Работы Г. Гуркина, написанные в последние годы жизни, становятся живописнее, наитра обобщается темной гаммой. Светятся на солнце стволы сосен в картине «У юрты» (1927), прозрачны и мягки фиолетовые и сиреневые тени в «Озере».

Один из разделов выставки посвящен реставрации картин Г. И. Гуркина. Несмотря на его произведения, поступивших в собрание нового художественного музея, находились в плохом состоянии. Вернуть первоначальную красоту картинам помог труд художника-реставратора музея Н. П. Добрыниной.

Кроме чисто технических задач по восстановлению холста, грунта, расчистке живописи от загрязнений, перед реставратором стояла задача сохранения и воспроизведения авторской живописи. Большая творческая работа, проведенная Н. П. Добрыниной, ослепила нас тем, что восстанавливаемые работы («Лесная глушь», «У юрты») относятся к разным периодам творчества художника.

Восстановленные полотна, фотографии и материалы, рассказывающие о процессе их возрождения, демонстрируются на выставке.

Творческое наследие художника огромно. Оно включает в себя не только пейзажи Алтая, но и работы этнографического характера, сохраняющие для нас картины повседневного быта алтайцев. Одну из них — «Юрты шамана» — могут увидеть томичи.

Выставка рассказывает о творчестве Г. И. Гуркина с достаточной полнотой. Она дает возможность увидеть его творчество во всем разнообразии. И еще — понять и полюбить художника, который стоял у самых истоков пейзажной живописи Сибири.

И. ТЮРИНА,
научный сотрудник художественного музея.

Ребятам о художниках

Летом мальчишек и девочек трудно представить себе в тихих залах музея. И художественный музей решил, что сам пойдет к своим юным друзьям. Так назвали лекции об изобразительном искусстве в пионерских лагерях. Б. В. Бабенко рассказал о принципах и методах художественного творчества в пионерской республике «Юность», где отдыхают дети сотрудников политехнического института. О. В. Бласова и Т. А. Крашова выступили перед пионерами в лагерях «Ромашка» и «Память» с рассказом о творчестве Верещагина и Васнецова.

В ближайшее время «дни изобразительного искусства» намечено провести в пионерском лагере «Зорька».

О. ВИКТОРОВА.



ПОГОЖИЙ ДЕНЕК.

Фото В. Кровельщикова.

Поправка
В статье «Купившие вещь по спекулятивной цене могут быть привлечены как соучастники и получить соответствующий срок наказания» следует читать: «Соучастники преступления, помогавшие скрывать либо препятствовать делу, несут ответственность наравне с исполнителем».

«ПИОНЕР»
3 августа. Мультисборник № 142 «Вечное свидание» 9, 10-30, 12. «Старик Хоттабыч» — 13-30, 13-30, «Без ланики, майор Кардаш» — 17-30, 19-30, 21-20.

имени **И. ЧЕРНЫХ**
3 августа. «Приключенческие Али-Бабы и сорока разбойников» (две серии) — 9, 11-30, 14, 16-30, 19, 21-20. «Пожизненное века» — 9, 12, 13-30, 15, 16-30, 18, 19-30, 21. «Семеро солдатиков» — 10-30.

ПОГОДА
Сегодня по области — переменная облачность, местами небольшой кратковременный дождь, ветер переменный, 5-10 метров в секунду, температура 19-24 в Томске 20-22 градуса.

4-5 августа — облачная погода с прояснениями, местами небольшой кратковременный дождь, грозы, ветер западный, 7-12 метров в секунду, температура ночью 7-12, днем 17-22 градуса.

Редактор
Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

Театр
Гастроли Ярославского государственного оркестра Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени академического театра драмы имени Ф. Г. Волкова.
3 августа. «Змеелов» — 19-30.

Кино
В КИНОТЕАТРАХ:
«ГОДИНА»
3 августа. «Мужики» — 9, 10-50, 13, 15, 17, 19, 21, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22. «Любовь все дорожке» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22. Зал кинохроники: «Индийские юги. Кто они?» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-35, 20.

«СИБИРЯК»
3 августа. «Вы Петлюму видели?» — 9-20, 11. «Километр риска» — 12-40, 14-20, 16, 17-40, 19-20, 21.

ВНИМАНИЕ!
Трамвайно-троллейбусное управление доводит до сведения населения города, что в связи с работами, выполняемыми управлением тепловых сетей РЭУ «Томскэнерго» по реконструкции тепломатриц № 8, по ул. Д. Ключевской, будет прекращено движение троллейбуса по маршруту № 4 в район Каштак с 19 часов 3 августа до 24 часов 5 августа.

Вниманию подписчиков, руководителей предприятий, учреждений, организаций!
С 1 августа 1984 года открыт прием индивидуальных и ведомственной подписки на газеты и журналы на 1985 год.

Оформить подписку можно в отделениях связи, в агентствах и отделениях «Связьпечати», у общественных распространителей на предприятиях.

Издательству «Красное знамя» срочно требуется бухгалтер.

Обращаться: Томск, ул. Советская, 47, тел. 3-17-76.

Октябрьский район КПСС, райисполком, районный отдел внутренних дел выражают соболезнование заместителю начальника РОВД А. В. Карпову в связи со смертью матери

ЗАСМОЛНОВА
Мафры Ивановны.

Дети, внуки и родные извещают о смерти горючо любимой

ПАЛЬЧИКОВОЙ
Анны Яковлевны,

последовавшей после тяжелой продолжительной болезни 1 августа.

Внесете тела — 4 августа, в 12 часов, на квартиру выжарков соблазнительного заместителя начальника РОВД А. В. Карпову в связи со смертью матери

ЗАСМОЛНОВА
Мафры Ивановны.

Родные и близкие глубоко скорбят о безвременной смерти сына, брата, мужа

УСТИНОВА
Сергея Алексеевича.

«ОКТЯБРЬ»
3 августа. «Прерия» — 9, 10-50, 13-40, 14-30, 16-20, 20, 21-50. «На арене Лурикс» — 8-50, 12-10, 14, 16, 17-40, 19-20, 21. Мультисборник № 111 — 10-30.

«СИБИРЯК»
3 августа. «Вы Петлюму видели?» — 9-20, 11. «Километр риска» — 12-40, 14-20, 16, 17-40, 19-20, 21.

«СРЕДА» 8 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. «Время».
8.55. «В мире животных».
9.55. «Творчество юных».
10.20. «ТАСС уполномочен заявить...» 7-я серия.
11.40. Новости.
14.00. «Французский язык».
14.30. «Этот фантастический мир. Ведущий — двукратный Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Г. М. Гречко».
15.40. Новости.
С 15.45 до 17.30 — перерыв.
17.30. «К 40-летию Великой Победы». Студия «Юность». «Не старей дудой».
18.00. Новости.
18.20. «Коммунизм и время».
19.00. «Левь области».
19.15. «Экспонат — в действие». Юношеский обзор.
19.45. «Чувашские узоры». Документальный фильм.
20.00. «Спокойной ночи, малыши!».
20.15. «Где клюв заветный...» Телефильм-концерт.
20.45. Киножурнал «МОСКВА».
21.00. «78-й микрорайон». Художественный телефильм (Венгрия).
21.30. Концерт артистов балета ГАБТ.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ
Адрес редакции: 634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103. Телефоны: приемной редактора — 1-44-35, заместителя редактора — 1-06-52, 1-37-05, отв. секретаря — 1-32-34, секретариата — 1-46-20, отдела партийной жизни — 1-28-42, 1-28-68; отдела пропаганды — 1-33-58; отдела промышленности и строительства — 1-27-28, 1-36-44, отдела хозяйства — 1-43-75, 1-44-60, отдела науки и учебных заведений — 1-45-81, отдела информации, культуры и спорта — 1-43-32, 1-06-31, отдела советского строительства и быта — 1-36-58; отдела писем — 1-38-65, 1-38-87, 1-06-31, собственного корреспондента в Колпаево — 36-55; общественной приемной — 1-36-66, отдела делового — 1-06-82, дежурного — 1-41-59, областной журналистской организации — 1-28-90.

№301520 Заказ № 1108 Тираж 164.000 Газета выходит 309 раз в году в Томске, типография издательства «Красное знамя»

ТЕЛЕВИДЕНИЕ программа передач

ПОНЕДЕЛЬНИК 6 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. «Время».
8.55. «Футбольное обозрение».
9.25. «Состояние у крепости Чили». Фильм-концерт.
10.05. «Необыкновенный концерт». Фильм-спектакль театра кукол С. Образцова.
11.35. Новости.
С 11.40 до 14.15 — перерыв.
14.15. Новости.
14.35. «Союз науки и труда». Документальный фильм «Институт друзей». Фильм-концерт.
15.10. «Остров сокровищ». Художественный телефильм по одноименному роману Р. Д. Стівенсона 1-я серия.
17.00. «Объясните мне».
17.35. «Творчество юных».
18.00. «Дела и люди».
18.30. «Сегодня в мире».
18.45. «Камера смотрит в мир». Ведущий — артистка цирка обаятельная И. Фесуненко.
19.00. «ТАСС уполномочен заявить...» 7-я серия.
21.00. «Футбольное обозрение».
21.35. Премьера телеспектакля «Сегодня в мире».
23.15. **ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА**
8.00. Утренняя гимнастика.
8.20. «Чувство хюбия». Документальный телефильм.
8.50. «Будничные».
9.20. «Спор для двоих». Художественный телефильм (СССР).
10.15. «Кинопрограмма».
10.45. Н. Стравинский. «Сюита из балета Петрушка».
11.25. «Ветерный». Фильм-концерт.
12.10. «Новый дом». Художественный фильм (ВНР).
12.25. «Наука и жизнь».
13.55. «Русская речь».
14.30. «Сборная поляна». Фильм-концерт.
14.55. «Писали мужества страницы». Встреча школьников с ветеранами партизанского движения в Белоруссии.
15.35. Новости.
С 15.40 до 17.30 — перерыв.
17.30. «Рабочие страны алмаза». Документальный телефильм.
18.00. **МОСКВА**
18.20. «Над Сахаром голубы цветут». Документальный телефильм.
18.40. «Разрешите побеспокоить».
19.00. «Дни области».
19.15. «Театральная эфирная». Встреча с Государственным оркестром Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени Ярославского филармонического театра имени Ф. Волкова.
20.00. «Спокойной ночи, малыши!».
20.15. «Мой очный дом. Молдавия». Документальный телефильм.
21.00. **МОСКВА**
21.35. «Время».
22.45. «И в этот бой...» Из жизни Александра Блока. Художественный телефильм.
23.00. Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» — СКА.

С 11.45 до 14.15 — перерыв.
14.15. «Пятилетка — дело каждого». Документальный фильм.
14.30. «Романовы». Концерт № 2 для фортепиано с оркестром по мемуарам.
15.40. «Остров сокровищ». 3-я серия. Рассказывают наши корреспонденты.
17.15. «Эммануил Буков. Страницы жизни и творчества». Мультфильм.
18.00. «Ритмы Индии».
18.30. «Рыболов». Тележурнал.
18.45. «Сегодня в мире».
19.00. «Сказка про колобок». Мультфильм.
19.10. «Мир и молодежь».
19.50. «ТАСС уполномочен заявить...» 9-я серия.
21.00. Встреча с писателем А. Алексеевым в Концертной студии в Октябрьском районе.
21.35. П. И. Чайковский. Серенада для мажора в исполнении польского камерного оркестра.
23.15. **ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА**
8.00. Утренняя гимнастика.
8.20. Научно-популярные фильмы. Художественный телефильм.
8.50. «Академик В. А. Обручев».
9.00. «В-Я микрорайон». Художественный телефильм.
10.00. «Академик В. А. Обручев».
11.10. Мультфильмы.
11.40. «Сезон порывистых ветров». Художественный фильм (Вьетнам).
11.50. «Немецкий язык».
13.15. Встреча в молодежной аудитории. «Слово об инженере».
14.20. Концерт.
14.40. «Художник Г. Ханджян».
15.05. «Семья и школа».
15.35. Новости.
С 15.40 до 17.30 — перерыв.
17.30. «Бера и Федор». Короткометражный художественный телефильм. Киножурнал.
18.00. **МОСКВА**
18.20. «Виноград ли дети?» Научно-популярный фильм.
18.40. «Алтайские киношедевры».
19.00. «На важнейших стройках».
19.15. «Объект здравоохранения — последние дни жизни».
19.45. «Старое по-новому». Документальный фильм.
20.00. «Спокойной ночи, малыши!».
20.20. «Культурная жизнь». Встреча с солистом народного оперного театра ТИИ Э. Декало.
21.00. **МОСКВА**
21.35. «Время».
21.55. «Вратарь». Художественный фильм («Ленфильм», 1936 г.).
22.50. «Страницы Шолохова». Фильм-концерт.

«Песни у моря». Передача из Болоньи.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. Утренняя гимнастика.
8.20. Мультфильмы.
8.50. «Игра». Художественный телефильм (Польша).
9.40. «Лети, наша песня!» Концерт.
10.10. «Академик С. В. Обручев».
10.55. «Сегодня в мире».
11.40. «Мир и молодежь».
12.45. «Уральский сказочник». О жизни и творчестве П. П. Вязова.
13.15. «Английский язык».
14.10. «Большая история». Музыкальный спектакль для детей по мотивам оперы М. Раверя «Дитя и волшебство».
14.40. Новости.
С 15.40 до 17.30 — перерыв.
17.30. Студия «Юность». «Калейдоскоп пионерского лета».
18.00. **МОСКВА**
18.20. «Работа песни в композиторе».
18.40. «Праздник для всех». К Восьмому дню физкультурника.
19.00. «События недели».
19.15. «Семья и школа».
19.35. «Высота». Документальный телефильм.
20.00. «Спокойной ночи, малыши!».
20.15. «Война в микространстве». Шедевры камерной музыки.
21.00. **МОСКВА**
21.35. «Вербий замок Ольшанский». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

СУББОТА 11 августа

ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. «Время».
8.55. «К Дню физкультурника». Документальный телефильм.
9.30. «Песни песни». Художественный телефильм.
10.20. «32-й тираж «Спортлото»».
10.30. «ТАСС уполномочен заявить...» 1-я серия.
11.30. «Движение без опасности».
12.00. «Победа».
13.30. Концерт советской песни.
13.45. «Люди большой судьбы». Документальный телефильм.
14.15. «Семья и школа».
14.45. «Сегодня в мире».
15.00. «Фильм — детям». «Доминго».
16.00. «Сегодня в мире». Физкультурника.
16.15. Выступление председателя Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР М. В. Громова.
16.35. Документальный фильм о престоитории деятельности всесоюзных и международных организаций в США. Автор — политический обозреватель В. Давидов.
16.55. «Февральское».
18.10. «Трое из Простоквашино». Мультфильм.
18.50. «Тот самый Монкаучен». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
21.00. «Время».
21.35. Дни физкультурника. Концерт из Колонного зала Дома союзов.
23.15. **МОСКВА**
8.00. Утренняя гимнастика.
8.15. «Если хочешь быть здоровым». Концерт.
8.35. «Вот я нахожусь». «Чертенки» № 18. Мультфильм.
9.25. Документальные фильмы о годе.
10.05. «Утренняя почта».
10.35. Ратная гимнастика. Ветер передала в институт мастер спорта СССР Н. Линичук.
11.05. «Область культуры». Жизнь Евгения Светланова. Фильм-концерт А. П. Чехов. «Три сестры».
12.05. Фильм-спектакль МХАТ им. М. Горького.
13.10. Концерт мастеров искусств.
16.35. «Слово».
16.55. «Спокойной ночи, малыши!».
17.30. «Опоздал». Телефильм-спектакль.
18.00. Чемпионат СССР по футболу.
18.15. «Спартак». «Жальгирис».
18.30. Мелодия народной песни.
19.00. Чемпионат СССР по футболу.
19.15. «Динамо» (Киев). 2-й тайм.

ВОСКРЕСЕНИЕ 12 августа

ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. «Время».
8.55. «К Дню строителя». Документальный фильм.
9.50. «Будничные».
10.20. «Служу Советскому Союзу».
11.20. «Здоровье».
12.05. «Утренняя почта».
12.35. «Сельский час».
13.35. «Музыкальный калейдоскоп».
14.05. «Ай да ветер». Телефильм-спектакль Ленинградского государственного музыкального театра.
14.55. «Клуб путешественников».
15.55. «Кто и почему». Фильм-концерт с участием заслуженного артиста РСФСР Ю. Кузнецова.
16.50. «Сегодня в мире».
17.20. В передаче принимает участие министр строительства СССР в районных Забайкалье и Дальнего Востока А. А. Бабенко.
18.05. Концерт по акциям строителей.
18.15. «Мелодия народной песни».
18.50. Мультфильм.
19.20. «Вокруг смеха».
19.35. «Время».
21.00. «Поет Алла Пугачева».
22.55. Новости.

ПЯТНИЦА 10 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00. «Время».
8.55. «Дела с нами, делай, как мы, делай лучше нас».
9.55. «Товарищ парикмахер». Документальный телефильм.
10.15. «ТАСС уполномочен заявить...» 9-я серия.
11.25. «Дарите музыку на счастье». Игрет духовой оркестр.
12.00. Новости.
С 12.05 до 14.15 — перерыв.
14.15. Новости.
14.35. «Президентский корпус». Документальный фильм.
15.30. «Русская речь».
16.05. «Фильм — детям». «Был настоящий трубадур».
17.10. «Знакомая страна на экране». Документальный фильм.
17.40. Концерт.
18.05. «К Богатым недр». Научно-популярный фильм.
18.30. «Народные мелодии».
18.45. «Сегодня в мире».
19.00. Мультфильм.
19.10. «Содружество».
19.50. «ТАСС уполномочен заявить...» 10-я серия.
21.00. «Время».
21.35. «Ильинский о Зоценко». Фильм-концерт.
22.45. «Сегодня в мире».

«На зарюку становись». Документальный фильм.
8.50. «Лочь Якутии». Фильм-концерт.
9.30. «Русская речь».
10.00. Концерт.
10.35. «Земля моя, Дангара». Документальный телефильм.
11.00. «В мире животных».
12.00. «Сто дней после детства». Художественный телефильм.
13.30. «Камера смотрит в мир».
14.20. «Рассказывают наши корреспонденты».
14.50. «Шанюкляк». Как наши мушкетеры помогали. Мультфильм.
15.25. «Стадион для всех».
18.55. «Музыкальные поэты». Москва.
19.50. «Музыка» 3-я серия.
19.55. Международный турнир по регби. Финал.
18.40. «Дела с гербом». Художественный телефильм из серии «30 случаев майоров Земли» (СССР).
20.00. «Спокойной ночи, малыши!».
20.20. Песни народов мира.
21.00. «Время».
21.35. «Лесная дорога». Документальный телефильм.
22.00. Чемпионат СССР по футболу.
22.00. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Минск). 2-й тайм.
22.55. Концерт гитаристки Р. и Д. Лос-Брильянте (Аргентина).