Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 НОЯБРЯ 1984 ГОДА ◆ № 270 (19090) ◆ Цена 3 коп.

В ОБКОМЕ КПСС

Бюро обкома КПСС приняло постановление «Об обращении передовиков лесной промышленности к руководителям, инженерно-техническим работникам, всем труженикам отрасли».

Передовики производства лесной промышленности обратились ко всем труженикам леса с призывом достойно завершить четвертый год пятилетки, создать прочную основу для успешного выполнения планов 1985 года. Используя свой богатый производственный опыт, они высказали практические рекомендации о путях и способах решения этой задачи. Образцом ответственного отношения к работе являются принятые обязательства к 115-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина—обеспечить 50—55 процентов годового объема вывозки древесины.

Бюро обкома КПСС постановляет:

Одобрить инициативу передовиков лесной промышленности по принятию высоких социалистических обязательств на завершающем этапе пятилетки как деловой ответ на указания тов. К. У. Черненко, высказанные на заседании Политбюро ЦК КПСС при рассмотрении проектов плана и бюджета на 1985 год.

Обязать горкомы и райкомы КПСС, первичные партийные организации на основе обращения передовиков производства лесной отрасли провести необходимую организаторскую и пропагандистскую работу во всех коллективах лесозаготовителей для преодоления допущенного отставания, организации ударной работы в зимний период.

ЕСТЬ ПЯТИЛЕТКА!

Стрежевское управление буровых работ выполнило задание одиннадцатой пятилетки. Проходка достигла рекордной цифры — 1 миллион 744 метра горных пород. В этом наиболее велика заслуга лидера — бригады Т. Фаттахова, набурившей с начала года 90.355 метров, а также коллективов, возглавляемых Ф. Рамазановым, Ф. Шакировым и Д. Соловьевым.

За десять месяцев производительность труда в СУБРе выросла на 5,2 процента, а себестоимость снижена на 5,3 процента.

Зимник-85

ПОВОРОТЫ ЛЕДОВЫХ ДОРОГ

Водитель о проблемах зимних грузоперевозок

Мы ждем зимника. Хотя за несколько месяцев мытарств по ледовым дорогам выматываешься так, что говоришь себе: «Хватит. На следующий год не поеду». Но потом, осенью, снова радуешься, когда начинаются морозы. Скорее бы в путь! Люди привыкли к зимнику. Ведь это — работа, настоящая работа.

Привыкаешь к буксовке на скользких подъемах, к ночевкам в кабине, к «сухому пайку», но есть вещи, к которым ты не можешь привыкнуть, как бы долго ни ходил на зимник.

Уже много писали о простоях на Томской базе производственно - технического обслуживания объединения «Томскнефть» и на местах разгрузки. Злость берет, когда гонишь и гонишь машину без передыха, стараясь выиграть лишний час, а потом днями ждешь у моря погоды. В прошлом году на базе только отдел строительных материалов работал хорошо.

А на Лугинецком! Стояли по трое суток. Не хватало крановой техники. Приходилось с помощью одной машины стаскивать груз с другой. И это — в начале зимника, к которому готовились год. Наверняка была написана кипа инструкций, распоряжений, планов. Поэтому сейчас мы с тревогой думаем о начале нынешнего зимника. Неужели все будет как прежде?

Остается только гадать о ходе подготовки к зимним перевозкам, хотя Томская база находится рядом с нашим управлением технологического транспорта. Каждый год мы работаем вслепую. Неужели трудно вывесить плакат с сообщением, сколько нужно перевезти грузов, в какие населенные пункты? Или считается, что нас это не интересует? В прошлый раз только в конце перевозок появился листок, информирующий о премиальной системе, разработанной в управлении.

Впрочем, есть еще немало вопросов, ответы на которые получаешь с запозданием — если вообще получаешь. А ведь все проблемы можно было бы обсудить на собрании перед первым рейсом, потому что для всех нас открытие зимника — это событие.

Открытие зимника... В прошлый раз оно нас не порадовало. До Пудина пробивались трое суток. Конечно, можно найти объяснение: частые оттепели не дали подготовить маршрут. Но почему же дороги леспромхозов были в хорошем состоянии, а наши — душу навыворот? Когда добрались до Парабели, мой напарник Михаил Булгаков спросил у находящегося там начальника дорожного участка нашего же управления (к сожалению, не запомнил его фамилию): «Ну, как, дальше-то можно проехать?». Тот пожал плечами: «А кто его знает...» Потом увидели тракториста, который должен был трассу утаптывать: «Дорога-то впереди хорошая?» — «Поедешь — узнаешь...» Узнали — чуть не угробили технику за здорово живешь. Вот из-за таких работничков, которые зимой в спячку впадают, вместо того, чтобы дело делать, мы каждый год и начинаем перевозки позже геологов.

Да, раньше, несколько лет назад, еще как было: на зимник в награду ставили. Сначала нужно было отработать в городе, а потом уже разрешали ехать на север. Но время-то не ждет! Весной приходилось по проваливающимся дорогам наверстывать упущенное...

Я уже не хочу говорить о том, как у нас сейчас, перед зимником, машины подготовлены, — только себя расстраивать. Да и наших руководителей управления в том, что многих запчастей не хватает, винить не будешь. Знаем: и начальник УТТ А. Ларионов, и главный инженер Б. Теркин делают все, что в их силах. Но ведь им должно помогать транспортное управление объединения. А какая помощь, если аккумулятора в гараже днем с огнем не найдешь?

И еще одно обстоятельство волнует меня. Сколько каждый раз мы теряем времени на оформление командировочных перед рейсом! Выписываю путевку, на базе беру груз, возвращаюсь обратно в управление, подписываю командировку, получаю деньги и сухой паек... Страшная канитель! А было же время, когда давали месячную командировку — исходя из среднего количества рейсов. Отчетность практически та же. Только без бега по инстанциям.

Где еще теряем время? В ожидании обратного груза. На севере за год скапливается немалое количество металлолома, старого оборудования, но все ли мы вывозим? Приедешь, скажем, в Пудино и, если не хочешь гнать порожнюю машину в Томск, жди, пока тот же металлолом выкопают из-под снега. Злости не хватает, товарищи дорогие! Раньше надо готовиться! А сколько металла так и остается ржаветь в тайге, на буровых? Нет, не научились мы еще быть бережливыми...

Но вот кончился зимник. Кто хорошо работал, кто плохо. Кто себя не жалел, а кто волынил. Передовикам — честь честью! — выпишут премии, но ведь не только в деньгах дело. А доброе слово, а признание? У нас много молодых парней, отличных шоферов, чей труд можно отметить публично. Не хотелось бы, чтобы ребята привыкали к обезличке.

...Почему я пишу об этом до начала зимника? Да потому, что первый рейс уже не за горами. А беды каждый год одинаковые. Что толку махать после драки кулаками? Лучше с самого начала сделать все, чтобы не проклинали шоферы многочисленные ямы и ухабы зимника, из-за которых работа не в радость.

Н. ТИХОНОВ,
водитель Томского УТТ объединения «Томскнефть».

ПО ГРАФИКУ

Полным ходом развернулись ремонтно-восстановительные работы в совхозе «Володинский». Механизаторы настроены до 1 декабря поставить на линейку готовности все 23 зерновых комбайна, а к 23 февраля— кормозаготовительную технику.

Часть комбайнов, нуждающихся в капитальном ремонте, отправлена в райсельхозтехнику, остальные восстанавливаются на месте. Разработан график ремонта. Создан необходимый задел запасных частей. Уже отремонтированы все плуги и сеялки.

В. КОЛБЫШЕВ.
Кривошеинский район.

Мелиораторы определяют рубежи

23 ноября в Томске состоялось областное совещание мелиораторов. В его работе приняли участие председатели советов районных агропромышленных объединений, руководители и специалисты районных подразделений мелиорации и сельхозхимии, главные агрономы и звеньевые мелиоративных участков колхозов и совхозов, передовики производства, работники областных организаций и ведомств, печати, радио и телевидения.

Открыл совещание кандидат в члены бюро обкома КПСС первый заместитель председателя облисполкома И. И. Титов. С докладом «О задачах работников сельскохозяйственных и водохозяйственных организаций области по ускорению мелиоративного строительства и повышению эффективности использования мелиорированных земель в свете решений октябрьского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, указаний, изложенных в речи на Пленуме Генерального секретаря ЦК КПСС К. У. Черненко» выступил начальник объединения «Союзтомскмелиорация» Б. Д. Новиков.

В обсуждении доклада приняли участие: В. И. Шахрай — бригадир комплексной бригады ПМК-5 Шегарского района, В. А. Чернокнижный — начальник стройучастка № 13 Чаинского района, А. Ф. Руденко — директор совхоза «Степановский», Э. В. Калинин — заместитель председателя областного объединения «Сельхозхимия», И. К. Богатырев — тракторист ПМК-9 Бакчарского района, Ю. В. Иванов — бригадир ПМК-14, В. В. Новиков — начальник Зырянского участка УООС, В. А. Краевский — председатель постройкома ПМК-1, В. В. Чернобай — начальник ПМК-16 Асиновского района.

На совещании выступил член бюро областного комитета партии председатель облисполкома А. Е. Высоцкий.

В работе совещания приняли участие кандидаты в члены бюро обкома КПСС председатель областного комитета народного контроля М. А. Матвеев и редактор газеты «Красное знамя» Н. Г. Нестеренко.

(Отчет о работе совещания будет опубликован в одном из ближайших номеров).

ЗАГОВОРИЛА... МАШИНА

В научно-исследовательском институте автоматики и электромеханики успешно идет работа по синтезу речи при внедрении АСУ технологическими процессами

В комнате раздались щелчки и ровный голос заговорил, отделяя паузами одно предложение от другого: «Режим адсорбции, режим промывки, режим вытеснения неорганических солей, система отражения не работает...» Экран телевизора мигал разноцветными стрелками, зеленая буквенная строка дублировала звучащие фразы. От этого спокойного бесстрастного голоса стало жутковато, повеяло атмосферой фантастического фильма с напряженным сюжетом. Снова раздался щелчок, и голос смолк.

— Здесь мы держим вариант системы отображения информации для демонстрации, — заговорил В. П. Бондаренко, — но на производстве, там, где внедрена автоматизированная система управления технологическим процессом, этот вариант «работает», констатирует, какой процесс происходит, предупреждает о неполадках.

Владимир Петрович — заведующий лабораторией интеллектуальных терминалов научно-исследовательского института автоматики и электромеханики, кандидат технических наук. Рассказывает о своей работе он увлеченно, чувствуется, что небольшой коллектив (здесь немногим больше 10 человек) живет этой идеей.

Цель работы — повышение надежности в восприятии информации человеком. Когда-то энтузиасты «занимались картинками». Закладывали в память машины письменные команды, информацию. В нужный момент она появлялась на экране. Начался очередной процесс в технологии — побежала строка, сообщающая об этом. Но при этом оператор должен был безотрывно смотреть на экран: труд тяжелый и неблагодарный. Производственники, или пользователи, как зовут их разработчики АСУ, стали просить: нельзя ли параллельно с надписью на экране дать нужную информацию голосом.

Так появилась идея. Она оказалась не простой. Идея стала претвориться в жизнь с появлением синтезаторов речи, приборов, разработанных минскими учеными. Они предназначались для справочной службы, ответов по телефону. Но прибор способен на большее, с его помощью можно синтезировать, конструировать, «изготавливать» речь по фонемному тексту, близкому к печатному. Достаточно напечатать текст на бланке, расставить просодику—специальные значки, обозначающие продолжительность, тон, редукцию, артикуляцию звука, ввести это в прибор, и он «выдаст» голос, близкий к человеческому. Вот этой способностью прибора и воспользовались томские ученые, значительно усложнив его функции.

Существующий метод синтеза речи способом компиляции в автоматизированной системе управления применять опасно, потому что при этом требуется много времени для поиска и вывода нужных отрезков речевого сигнала. А в действующей АСУ технологическим процессом ресурс времени ограничен, минимален. Поэтому пришлось разрабатывать систему, позволяющую синтезатору речи работать в динамике. Такая система разработана и действует в конкретной АСУ технологическим процессом. В конце сентября в институт пришло сообщение, что выполненная в лаборатории работа по синтезу речи применительно к устройствам отображения информации признана изобретением.

Но это только первый этап, только часть работы. Вторая часть — автоматизация синтеза. Дело в том, что объекты управления, технологические процессы меняются. Производственники часто не удовлетворяются ранее согласованными формами информации. Требуются новые команды, новые слова и предложения, отражающие тот или иной технологический процесс. Вот здесь и нужна автоматизированная система синтеза речи. С ее помощью вводить в обиход новые формы информации может не только специалист-кибернетик, но и менее подготовленный человек. Ему нужно только напечатать текст и расставить просодику. Все остальное сделает автоматизированная система управления.

— Совершенствованию системы, — продолжает Владимир Петрович, — нет предела. Возьмем обратную связь. Сейчас она идет через клавиатуру. Нужно что-то уточнить — нажимай необходимую клавишу.

— А вы мечтаете устанавливать связь с машиной голосом?

— Мечтать поздно, нужно делать. В лаборатории разрабатывается устройство ввода речевых команд. Тон, звуки человеческого голоса, их сочетания вызовут в устройстве микропроцессы, которые вычислят, что спрашивающий хочет от машины.

Лаборатория в том составе, в каком существует сейчас, действует с 1980 года. За это время прошли проверку на прочность кадры. Ю. А. Логинов, С. М. Барышева, В. Ф. Пашук доказали своей работой преданность научной идее. Сотрудники Ю. И. Сулимов, А. Я. Клименко подготовили к защите кандидатские диссертации. Но главное — все они вносят свой вклад в повышение надежности информации, а значит, и в повышение надежности работы автоматизированных систем управления.

Я. ВОЛОДИН.

НАРОДНАЯ СТРОЙКА
«КРАСНОЕ ЗНАМЯ» НА ОБЪЕКТАХ ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

ИТОГИ НЕДЕЛИ

В первой графе — план, во второй — фактическое выполнение.

Объединение «Томсистройматериалы»	производство кирпича (тыс. шт.)	4.260	4.268
Завод КПД	производство сборного железобетона (куб. м)	2.409	3.119
Трест «Спецстроймеханизация»	забивка свай (шт.)	300	128
Домостроительный комбинат	монтаж элементов (ед.)	1.700	1.881
Трест «Томскжилстрой»	кирпичная кладка (куб. м)	500	240
Трест «Томскгазстрой»	кирпичная кладка (куб. м)	370	708
Трест «Томсксельстрой»	кирпичная кладка (куб. м.)	310	321

В штабе территориального управления строительства:

В четверг, на последнем заседании штаба были определены окончательные сроки заселения двух домов, возведенных домостроительным комбинатом. В один из них — дом № 37 в микрорайоне Центральный — к моменту появления газеты в свет новоселы должны уже въехать. Заселение дома по улице Беринга намечено на завтра.

И еще один срок, который был установлен на штабе, — до первого декабря закончить монтаж первой очереди дома № 2 в микрорайоне Центральный.

Уже поставлены краны

Геннадий Петрович Бычков — бригадир каменщиков СУ-11 треста «Томскжилстрой». Кладка на доме для Нефтехима закончена уже давно, но забот у бригадира по-прежнему невпроворот. Мы встретились с ним, когда Геннадий Петрович со своими товарищами разогревал паяльными лампами стояки в одном из подъездов.

— Не своим делом занимаемся, — вздохнул он.

Бригадиру хочется скорее заняться своим делом. Как-никак, двадцать четыре года на стройке. Два ордена Трудовой Славы. Сам привык делать все на совесть, а тут приходится исправлять чужой брак.

Мы вышли на балкон, и он показал мне на видневшиеся башенные краны.

— Уже стоят... Это — на областной клинической больнице. Наша бригада тоже будет работать там.

Новые стройки ждут каменщиков.

Фото **В. АКСИНЕНКО.**

На пусковых объектах

ДОМ ДЛЯ НЕФТЕХИМА

Он — нужен, он — необходим. Вот, пожалуй, два главных определения важности этой стройки. Существует прямая зависимость между темпами освоения мощностей нефтехимического гиганта и сроком сдачи 215-квартирного дома, который возводит «Томскжилстрой». Производственные проблемы найдут свое решение, когда будут решены проблемы социальные.

И потому эта стройка — штурм. Не стоит бояться слова, означающего напряжение в работе, концентрацию всех сил. Другое дело— как осуществляются благие устремления.

Около месяца назад на доме был проведен конкурс бригад по монтажу санитарно-технических систем. Далеко не в идеальных условиях трудовые коллективы показали удивительную выработку — до 260 процентов! Уже тогда в некоторые подъезды было подано тепло, но... Выигрыш времени постепенно таял, как таяло напряжение на стройке.

Борис Анатольевич Трусов, управляющий трестом «Томскжилстрой», качает головой: пришлось «подбирать хвосты» — ждать, пока укс ТНХК укомплектует здание лифтами, пока создадут тепловой контур, пока привезут оконные блоки. Победы чередовались с поражениями. В кратчайший срок изготовили столярку, а быстро пустить тепло в оставшиеся подъезды не смогли.

— Сантехмонтажники подвели...

Но в том-то вся и беда, что этот провал был закономерен, потому что Томское управление «Сибсантехмонтажа» работает сейчас в таком режиме, что «мобилизовывать и концентрировать» здесь уже некого и нечего. Валерий Андреевич Юматов, управляющий ТМУ «Сибсантехмонтажа», прямо сказал:

— Больше, чем сейчас работает на доме, не будет.

Поэтому, чтобы не обманывать ничьих ожиданий, лучше сразу предупредить: без помощи сантехмонтажников управление не справится с теми задачами, которые стоят перед ним на этом объекте.

Штурмовать — так всерьез, по всем правилам! Сейчас на доме ведут отделку двенадцать городских РСУ, бригады домостроительного комбината, «Томскпромстроя» и «Томскжилстроя». Так что на нехватку помощи генподрядному тресту жаловаться не приходится. Теперь все дело в организации работы. Пока же она оставляет желать лучшего.

Хорошо показали себя домостроители, справляются со своими заданиями отделочники РСУ манометрового завода. На этом успехи кончаются. Вот выдержки из разговоров представителей привлеченных организаций на самой обычной планерке:

— При таком обеспечении раствором делать шесть квартир в день? Невозможно...

— Вчера две бригады так и не смогли приступить к работе.

— Уж к 26 декабря мы оштукатурим свои квартиры. Ах, надо к 26 ноября?..

Помощь накладывает на руководителей и инженерно-технических работников треста «Томскжилстрой» особую ответственность. Поставить работу так, чтобы добиться максимальной четкости во взаимодействии многочисленных звеньев — это и долг, и обязанность, и, если хотите, дело чести.

Вот мнение руководителя другой субподрядной организации — ТМУ «Сибэлектромонтажа» — Виктора Георгиевича Самохина:

— Может, «ответственных» здесь и хватает, но ответственности — пока дефицит. Нужно закрепить за каждым подъездом человека, отличного организатора, который мог бы не ссылаться на трудности, а устранять их.

Пока рано делать выводы. Думается, томскжилстроевцы сами сумеют в короткий срок навести порядок и ликвидировать отставание. На дом для Нефтехима переведена известная бригада отделочников П. Е. Вайсбека.

Управляющий трестом «Томскжилстрой» Борис Анатольевич Трусов уверен:

— Они покажут класс!

А мы надеемся, что «покажут класс» все участники строительства.

В. ВЛАДИМИРОВ.

Ритм! Ритм! Ритм...

С точки зрения заказчика

На этот раз мы попросили прокомментировать положение дел на строительстве жилья начальника укса объединения «Томскнефть» П. Пенькова. План у этой организации — 33.705 квадратных метров жилой площади. Очень солидная цифра.

Итак, итоги работы за десять месяцев с точки зрения заказчика.

Стройки нефтяников разбросаны по всей области. Лукашкин Яр, Кедровый, Пионерный. Но, конечно же, основная доля жилья вводится в Стрежевом. Подрядчики — очень сильные организации: трест «Томскгазстрой» и территориальное управление строительства.

За первое полугодие было сдано 23 процента жилья, за девять месяцев — 44 процента, а спустя месяц выполнение годового плана достигло 75 процентов. Какой здесь может быть ритм! У меня нет сомнений, что задание на год будет выполнено, но партия и правительство поставили перед нами задачу добиться равномерной сдачи жилья. А уже сейчас ясно, что в следующем году ввод большинства объектов в эксплуатацию будет осуществлен в четвертом квартале. Отставание на переходящих стройках у «Томскгазстроя» — около 800 тысяч рублей строймонтажа, а у ТТУС и того больше — 1 миллион 200 тысяч.

Думается, что заказчик повлиять на этот пульсирующий ритм не может. Здесь уже дают себя знать внутренние беды строителей — организационные, технологические и другие.

Мы по-прежнему не удовлетворены качеством строительства — особенно крупнопанельного домостроения в Стрежевом. На север, случается, отправляют бракованную продукцию завода КПД.

Вы спрашиваете о Кедровом... Теперь он на постоянном электроснабжении. Это шаг вперед. Правда, успехи могли быть большими, если бы томскпромстроевцы, как и намеревались, запустили котельную в октябре. Срыв обидный, потому что затягивать работы по инженерному обеспечению Кедрового никак нельзя. Без тепла, электроэнергии, воды мы не можем строить там жилье.

ИЗУЧАЮТСЯ ПРОБЛЕМЫ АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА

Вчера в Доме политического просвещения обкома КПСС состоялось очередное занятие областной школы партийно-хозяйственного актива, в которой изучается курс «Актуальные проблемы совершенствования развитого социализма».

С лекцией «Октябрьский (1984 г.) Пленум ЦК КПСС и проблемы развития агропромышленного комплекса» выступил руководитель отдела Института экономики АН СССР академик ВАСХНИЛ В. А. Тихонов.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

СОВЕТЫ И ЖИЗНЬ

ЧАС КОНТРОЛЯ

В облисполкоме проведен очередной «час контроля». Он был посвящен проверке выполнения тех наказов, которые связаны со строительством и благоустройством. Провел его заместитель председателя облисполкома Г. Ф. Муравьев.

Главный инженер Томского территориального управления строительства В. К. Куковица был кратким:

— По строительству АТС-7 на Каштаке дадим два плана, обустройство вахтового поселка Пионерного практически закончено, поликлинику на Каштаке сдадим к концу года...

Оптимизм руководителя совсем уж необоснованным не назовешь. Год прошел с того времени, когда Томское территориальное управление отчитывалось, и сказать его представителям было нечего. К выполнению наказов тогда не приступали. Но после острого разговора в управлении изменили отношение к наказам и крепко поправили свои дела. Сдана школа в микрорайоне Новом, интенсивно ведется строительство вахтового поселка на Васюгане, где уже сдано общежитие, начато строительство Дома быта в Асине. Но факт остается фактом: из десяти наказов не реализовано шесть. Многие наказы все еще нельзя снять с контроля, хотя немало сделано. Например, на Васюгане вошло в строй общежитие, но не сдана столовая. На поликлинике на Каштаке освоены большие средства, но до ввода еще неблизко. Как и АТС-7, хотя на ней выполнено «два плана». Многие объекты становятся переходящими, а к строительству трех вообще не приступали.

— Как оцениваете свою работу? — поинтересовался Г. Ф. Муравьев у В. К. Куковицы.

— Неудовлетворительно, — признался тот.

Такая самокритичность уместна. Ведь если можно сослаться на трудности миллионных объектов, то что мешало выполнить «копеечные» — загравировать улицы в поселке Новом или завершить благоустройство школы-интерната № 4? Да и ссылки на отсутствие документации на строительство детской спортивной площадки по улице Салтыкова-Щедрина тоже звучат неубедительно. Тот ли это объект, перед которым такое мощное управление, как ТТУС, вынуждено разводить руками? Аналогичный довод — отсутствие документации — нельзя с пониманием воспринимать даже тогда, когда речь идет о более сложных объектах — строительстве дачи для школы-интерната № 4. Управление несет ответственность за выполнение наказов, значит, и само должно проявлять требовательность к тем, кто его подводит.

Наказы, которые даны строителям, — из категории наиболее трудных. Все надо создавать с нуля. Но это было учтено при их формировании. Поэтому в список включены лишь те, которые реально можно осилить в срок. И если этого не сделано, то только потому, что руководители своевременно не взялись за их выполнение.

В РЭУ «Томскэнерго» обстановка иная: из пяти наказов реализовано три.

— Но и остальные, за которые мы отвечаем как заказчики, будут готовы к концу года, — заверил управляющий РЭУ «Томскэнерго» В. Т. Кулаков.

Речь идет по сути о двух объектах — подключении совхоза «Пудинский» к государственной линии электропередачи и строительстве ЛЭП Орловка — Красный Яр. Совхоз уже может перейти на государственное энергообеспечение, если предъявит энергонадзору готовые свои сети. Строительство ЛЭП завершается в декабре.

Однако иным руководителям явно требовалось подталкивание. Мехколонна-44, которой вменялось в обязанность решить вопрос о подключении совхоза «Красногорский» Тегульдетского района к государственной ЛЭП, не подготовила сети, хотя проектная документация имеется. Сейчас положение можно поправить. Поскольку РЭУ «Томскэнерго» в этом районе завершает строительство высоковольтной линии, есть возможность подать от нее энергию в совхоз «Красногорский» на существующие сети. Сделать это мехколонне следует обязательно. Ведь для отдаленного хозяйства подключиться к государственной ЛЭП значит многое.

Социальное значение надежного энергоснабжения вообще трудно переоценить. Оно дает толчок экономическому развитию районов, приносит блага в самые отдаленные уголки. Поэтому нет оправдания затянувшемуся строительству государственной линии электропередачи до Берегаева. Срок завершения переносится на будущий год. Причины срыва будто бы объективны: заказчик «Томлеспром» не обеспечил подрядчика, мехколонну-44, документацией и средствами, а тому, в свою очередь, отказало в финансировании министерство. Но, действуй подрядчик энергичней, возможно, и был бы иным итог. К сожалению, и объединение «Томлеспром» не особо ответственно за выполнение наказов.

Не каждый наказ можно выполнить в отведенное за созыв время. Но за каждым должна быть видна конкретная работа, он должен облекаться в реальную форму. Ее как раз недостает некоторым ведомствам, в том числе и управлению сельского хозяйства. Заместитель начальника управления сельского хозяйства А. Д. Акулов объясняет так, что создается впечатление: многие наказы вовсе не нужны сельскому труженику. К чему, к примеру, укладывать асфальт в селе Маркелове Шегарского района, если там еще будет вестись строительство. Ну, а то, что речь идет об одной из центральных улиц, где осенью непролазная грязь, управление не волнует. Нет вины управления, мол, и в том, что в селе Воронове трест «Томксельстрой» не строит Дом культуры.

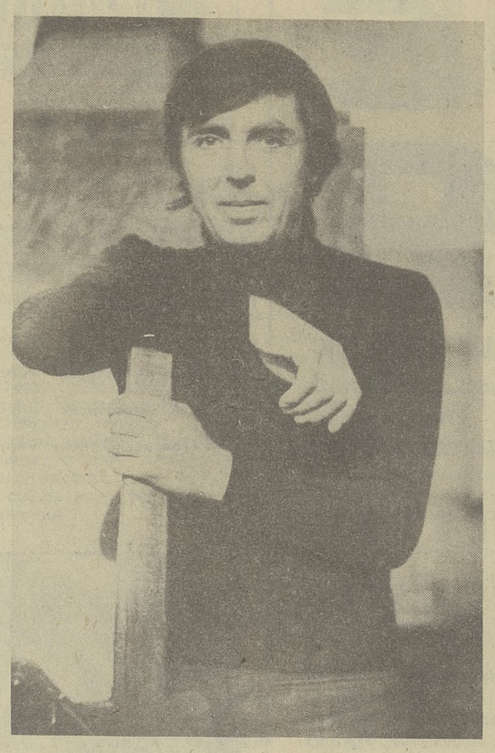
— Ну, а в чем же заключены ваши функции? — был задан вопрос А. Д. Акулову. — Вы их выполняете?

— Нет, — признался тот.

— «Нет» и «плохо» не устраивают исполком областного Совета, когда речь идет о наказах избирателей, — подчеркнул Г. Ф. Муравьев. — Ведь за каждым из них — нужды людей.

В заключение «часа контроля» было подчеркнуто, что до завершения созыва остается не так уж много времени, но его вполне достаточно для того, чтобы завершить выполнение абсолютного большинства наказов. Надо только, чтобы руководители чувствовали ответственность за это и сосредоточили силы своих подразделений на объектах, о которых шла речь. Важно, чтобы и депутаты, которым адресованы наказы, действовали настойчивей.

Н. БЫСТРОВА.



На этих снимках — работники Томского электромеханического завода кузнец И. П. Ястребов, конструктор Н. А. Башлыкова и повар Т. А. Беломестных. Что их объединяет, людей разных профессий, чем их работа отличается от многих других? Все, казалось бы, как у всех: любят завод, свое дело, общественники. Однако при подведении итогов предоктябрьского соревнования коллективы кузнечно - термического цеха, отдела главного конструктора и детских яслей № 11 выдвинули этих работников. Почему? Причина тому — их предельная самоотдача в труде, стремление сделать все как следует: сколько надо и лучше других. Вот, пожалуй, и все. А разве этого мало?

* * *

НА СНИМКАХ (слева направо): передовики соревнования кузнец И. П. Ястребов, старший инженер-конструктор Н. А. Башлыкова, повар детских яслей Т. А. Беломестных.

Фото А. Батурина.

РАПО: проблемы становления

Бумажный шорох решений

Почти два года минуло с момента образования Молчановского РАПО. Объединил совет РАПО три совхоза, районное объединение «Сельхозхимия», завод сухого обезжиренного молока, ПМК-938 и строительно-мелиоративный участок. И партнеров много, и проблем немало. Однако похвастать нечем. Разве только протоколами заседаний да бумажным шорохом новых решений, которые раз за разом не выполнялись.

Взять централизованный вывоз молока с ферм. Согласно одному из решений совета РАПО, завод СОМ должен был расширить гараж для трех дополнительных молоковозов. Долго заводчане кормили обещаниями партнеров, а теперь отыскали причину: пусть сперва в совхозе «Знамя» построят подъездные пути к ферме, организуют круглосуточную охрану молока, выделят человека. Совет РАПО пассивно наблюдает за этими бесконечными перепалками вместо того, чтобы довести доброе дело до конца.

Молчановские мелиораторы за годы работы ввели многие сотни гектаров улучшенных земель. А вот совхозы не спешат осваивать их. Вот и нынче не прошелся тракторный плуг по 100 гектарам земель в Колбинском отделении совхоза «Тунгусовский». Не вспаханы 60 гектаров в совхозе «Знамя». В результате земля превращается в некось, зарастает кустарником и ее придется вновь осваивать.

И это остается без внимания РАПО.

Наконец, проблема строительства на селе. Основной подрядчик—ПМК-938. У этой мехколонны—типичные трудности сельских строительных подразделений: распыленность по объектам, нехватка материалов и т. п. И все же коллектив может строить лучше, быстрее. Но недопустимо медленно ведется строительство второй очереди Тунгусовского молочного комплекса, а совет РАПО оставил объект без внимания. И с наступлением зимы пришлось в срочном порядке эвакуировать целый гурт в соседнее отделение, ставить животных в неприспособленное помещение. Ясно, не будет ни большого молока, ни высоких привесов на откорме.

Старому составу совета РАПО якобы кто-то «мешал»; «сковывал» его инициативу. На деле же мешала собственная безынициативность. Теперь новый состав совета РАПО. А вот проблемы старые...

А. ВОРОБЬЕВ,
наш нешт. корр.

Молчановский район.

За эффективность хозяйствования

СОРЕВНОВАНИЕ ИЩЕТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

и не всегда находит их. О причинах такого положения шла речь на отчетно-выборной профсоюзной конференции в тресте «Томскпромстрой»

Эта конференция как в зеркале отразила все слабые и сильные стороны организации социалистического соревнования. Начнем с успехов. Главные цели соревнования намечены в обязательствах, которые были приняты на общем собрании, поэтому естественно, что участники конференции особое внимание уделяли итогам работы треста.

Промстроевцам есть чем гордиться. Главные пункты обязательств выполняются успешно, особенно по сдаче товарной продукции. По этому показателю досрочно выполнен годовой план.

Одно перечисление объектов, на которых трудились промстроевцы, дает представление об их вкладе в развитие области. Сданы основные мощности крупного свинокомплекса. Досрочно введена в эксплуатацию третья очередь реконструкции завода КПД производительностью 31 тысяча кубометров сборного железобетона в год. Построены два овощехранилища, несколько силосных траншей.

Неплохо идет работа и на других объектах, которые промстроевцы обязались сдать в нынешнем году. Это — производственный корпус химфармзавода и гараж карандашной фабрики, бытовые помещения ТЭЛЗа и водовод из подземных источников.

Одно из важнейших заданий — по производительности труда — перевыполнено. Коллектив треста брал обязательство повысить производительность труда сверх плана на три процента, а добился за девять месяцев большего — 3,2 процента. Более чем на пять процентов ниже плановой себестоимость строительства. Экономия составила 547 тысяч рублей!

Есть в тресте признанные передовики — бригады В. Ванцова и В. Краснова из СУ-3, А. Разманова и А. Алифанова из СУ-4, В. Трофимовой и В. Кудрявцевой из управления отделочных работ и многие другие.

И все же нерешенных проблем у треста хватает. В том числе в организации социалистического соревнования. Уже настораживают некоторые, на первый взгляд, сугубо производственные показатели. План строительно - монтажных работ, выполняемых собственными силами, СУ-1 за девять месяцев осилило на 85 процентов, СУ-4 — и того меньше — на 79 процентов.

Причины отставания разные. Скажем, СУ-3 не выполняет план по генподряду потому, что на объектах этого управления плохо работают организации Минмонтажспецстроя СССР. Но все ли сделали руководители этого управления, чтобы повысить активность своих бригад? О соревновании здесь забывали на несколько месяцев, а потом спохватывались. Но что толку от крайне нерегулярного подведения итогов?

Плохо приживается у промстроевцев коэффициент трудового участия. А ведь здесь особенно важна пропагандистская работа. Сейчас уравниловка дает себя знать даже в распределении премий. Их получают и добросовестные работники, и прогульщики. В том же СУ-3 премии делят, как говорилось на конференции, не глядя: «по пятерке на каждого». Да и получают эти премии строители в кассе вместе с зарплатой.

Формализм виден и во внедрении бригадного подряда. На подряде пятнадцать трудовых коллективов. Они выполняют 36 процентов от общего объема строительно-монтажных работ. Обязательство было намного меньше — 30 процентов. Но успехи в основном «бумажные». Из всех договоров выполнен только один. Бригады, взявшие подряд, постоянно перебрасываются с объекта на объект.

Даже в том случае, когда администрация выполнила свои обязательства, не обошлось без ложки дегтя. Бригада А. Разманова в короткий срок и с отличным качеством построила административный корпус пионерского лагеря «Огонек». Прошло больше пяти месяцев со времени его сдачи, а в тресте так и не подвели итоги работы бригады. Профсоюзный комитет «Томскпромстроя» заслушал отчеты главного инженера треста В. Логунова и главного бухгалтера Н. Лукаткина, но сдвигов до сих пор нет.

На конференции много говорилось о недостатках в борьбе за снижение себестоимости. Общие призывы к экономии и бережливости есть, а конкретных мероприятий, доведенных до непосредственных исполнителей, нет. Не знают в бригадах, где получается экономия, а где перерасход, как будто снижение себестоимости — дело только инженерных работников. Скорее всего, такая точка зрения и мешает применению лимитно - заборных карт, в которых должны учитываться затраты по каждому объекту.

И еще об одном недостатке говорили участники конференции: в условиях соревнования ничего не говорится об укреплении трудовой дисциплины, хотя до полного благополучия еще далеко. Каждое нарушение должно учитываться при подведении итогов социалистического соревнования.

Иной раз не так-то просто подвести эти итоги. В нынешнем году трест «Томскпромстрой» соревнуется с трестом «Спецстроймеханизация». Профиль работы у коллективов разный, и сопоставлять показатели очень трудно.

Сложные задачи стоят перед промстроевцами, еще более напряженным обещает быть 1985 год. И в этих условиях без действенного соревнования не обойтись.

В. НОВОКШОНОВ.

Совершенствовать хозяйственный механизм

ЭТОТ МАЛОЗНАКОМЫЙ ФСА

На Томском электроламповом заводе с успехом стали применять метод функционально-стоимостного анализа, который позволяет снизить издержки производства

В ТРАКТОРНОЙ фаре перегорела лампочка. Свой ресурс она выработала — исправно служила полгода или год. Тракторист вынимает ее из фары, ставит новую, а старую выбрасывает. Но посмотрите: цоколь перегоревшей лампы совершенно не износился и по-прежнему золотится довольно дорогой латунью. Он мог бы послужить еще не один год, но идет на свалку. Сразу возникает мысль: а если сделать цоколь из другого, более дешевого материала? Например, из стали. Но тут появляются многочисленные вопросы: как это скажется на полезных свойствах источника света, не станет ли цоколь быстро ржаветь, не появятся ли трудности в технологии изготовления лампы?

Без четкого и обоснованного ответа на множество этих вопросов невозможно воплотить в жизнь даже самое разумное, на первый взгляд, предложение. И чтобы увязать в едином комплексе все появляющиеся проблемы, необходимо пользоваться методом функционально-стоимостного анализа. Он дает возможность добиться главного—повышения полезного эффекта на единицу затрат. Или, можно сказать наоборот: снижения затрат на единицу полезного эффекта. Суть дела не меняется. Но такой подход к делу выгоден и производителю, который снижает издержки производства, и потребителю, получающему изделие или машину с улучшенными характеристиками и при незначительно возросшей цене, либо с теми же самыми, но гораздо более дешевые.

Метод ФСА аккумулировал в себе достижения теории технического творчества, экономического анализа и позволяет находить оптимальные решения за считанные месяцы, тогда как без него потребовались бы многие годы. ФСА при правильном применении делает инженеров и экономистов талантливыми и оправдывает поговорку: «Нет ничего практичнее хорошей теории». Использование методики ФСА в среднем по многим разработкам дает снижение себестоимости изделий на 30 процентов.

На заводе бюро ФСА было создано в 1982 году. Минэлектротехпром вообще является пионером внедрения этой методики. Сейчас в бюро — два человека: кроме меня, работает инженер-технолог Павел Григорьевич Мельников. По нашему предложению латунный цоколь тракторных ламп А12/32 заменили оцинкованным стальным, усовершенствовали технологию. Когда разработка закончена, все кажется просто. Но сам путь к успешному завершению весьма тернист. Технологи и руководители знают, как трудно что-то изменить в сложившейся технологии, преодолевать инерцию и привычку к старому.

Каждая тонна стали, заменившая дорогую латунь, принесет заводу тысячу рублей чистой прибыли. В этом году экономический эффект от нашей разработки запланирован в сумме 70 тысяч рублей. Между прочим, на заводе намечено на этот год провести 160 технических мероприятий с общим экономическим эффектом 300 тысяч рублей. А наше бюро должно внедрить два и дать почти четверть от этой суммы. Этот пример говорит о гораздо большей эффективности методики ФСА по сравнению с привычной рационализацией. Дело в том, что, хотя рационализаторы и приносят пользу, они зачастую берут лишь то, что лежит на поверхности. ФСА позволяет вскрывать глубинные связи производства, находить в них резервы.

Недавно журналисты «Красного знамени» поинтересовались у директора одного из крупных и передовых томских предприятий, используют ли они у себя метод функционально-стоимостного анализа. Директор удивленно поднял брови. «А что это такое?» — спросил он в свою очередь. Этот случай говорит о том, что мощный метод снижения издержек производства, несмотря на широкую пропаганду в специальной литературе, зачастую остается для хозяйственников «книгой за семью печатями». Между тем и в Томске есть примеры успешного применения методики ФСА — на ряде предприятий электротехнической промышленности.

Мы исследовали множество вариантов изготовления цоколя, выбрали и обсчитали самые оптимальные. Изготовили опытные образцы и, наверное, впервые в практике подобных разработок проверили лампы со стальными цоколями на производстве. Я раздал по два десятка наших ламп главным инженерам совхозов «Молодежный», «Тахтамышевский», ОПХ имени Б. Н. Сидоренко, потом собрал отзывы о них, расспросил трактористов. Наши лампы служили отлично. И, имея данные таких эксплуатационных испытаний, мне удалось убедить специалистов НИИ автоприборов разрешить производство новых ламп. Не оправдались пророчества скептиков, утверждавших, что все равно ничего не изменишь и «через ГОСТ не пробьешься».

Что же получит завод от нашей разработки? Во-первых, экономию латуни и средств, затрачиваемых на ее приобретение. Тонна латуни стоит 1.400 рублей, стали — 400. А в год для ламп А12/32 требуется 140 тонн! Во-вторых, изменение технологии дало ряд преимуществ: повысилось качество изделий, отпала необходимость в никелировании, условия труда стали гораздо лучше. На одной из операций стали использовать вместо газового пламени паяльник, и появилась возможность снизить требования к квалификации работника, обслуживающего этот участок.

Конечно, все разработки мы делали в самом тесном контакте с цехами. Очень помогли нам начальник цеха № 20 К. Д. Бергер, специалисты сборочного цеха № 21. Постоянно опекает наше бюро главный инженер завода В. И. Коврижных. В запасе у нас еще много идей, воплощение которых принесет предприятию большую пользу. Но необходимо учитывать и негативные моменты. Пока еще не все заводские службы заинтересованы в осуществлении разработок ФСА, даже если они обещают экономический эффект. Вот пример. Допустим, внедрение нашего предложения требует дополнительного человека на одной из операций. Начальник цеха начинает активно возражать. Но ведь само использование новой технологии дает десятки тысяч рублей экономии! Получается, что заводу выгодно, а конкретному подразделению — нет.

Но трудность эта временная. Требования экономического эксперимента заставят искать резервы именно с помощью метода ФСА. Инженер должен в полной мере пользоваться теорией и практикой экономического анализа.

Самое главное препятствие — межведомственные барьеры. Ситуация сложилась вполне фельетонная. Мы нашли способ заменить дорогую латунь дешевой сталью. Нам согласны срезать фонды по латуни — хоть со следующего месяца. А вот стали дать в нужном количестве не обещают. Ту, которую присылают, использовать нельзя, потому что идет она с браком. И все из-за того, что латунью ведает Минцветмет, а стальной лентой — Минчермет.

ВООБЩЕ сложился определенный стереотип внедрения новинок. Обычно все изменения идут сверху, в плановом порядке. Новые разработки обеспечиваются ресурсами. Если же предложения поступают снизу, с предприятий, то это повергает снабженческие и планирующие органы в состояние замешательства. Выделение материалов и комплектующих может затянуться на годы, и государство теряет немало из-за этой неповоротливости. Следует на усовершенствованные методом ФСА изделия сохранять на определенный период старые цены. Пока же этот принцип часто не соблюдается.

В мае этого года Томский горком партии провел городской семинар по ФСА. Нужно такие мероприятия проводить почаще, обмениваться опытом.

А. ВОРОНИН,
начальник бюро функционально - стоимостного анализа Томского электролампового завода.

На приз Героя

Победители социалистического соревнования лесной промышленности в честь 40-летия Победы будут удостоены приза Героя Советского Союза Геннадия Николаевича Ворошилова.

Передовики лесной отрасли, успешно выполняя задания нынешнего года, стремятся досрочно завершить задания пятилетки. Среди них — лесозаготовительный комплекс А. И. Березина из Катайгинского леспромхоза, бригады станочников С. И. Сергеева и Г. А. Воронкова, лесозаготовительные комплексы В. Е. Урванцева и В. П. Фоменкова с Тогурского лесопромышленного комбината.

Победители по результатам работы за период с ноября 1984 года по 9 мая 1985 года будут награждены призом имени Героя Советского Союза Геннадия Николаевича Ворошилова — участника Великой Отечественной войны, ветерана Томского лесопромышленного комбината.

Лесозаготовительные комплексы, бригады должны добиться наилучших результатов в выполнении плана и обязательств, показать наивысшую выработку на человеко-день и на механизм. При подведении итогов также учитываются состояние трудовой дисциплины, охраны труда, экономия горюче-смазочных материалов и запчастей.

Коллективы, завоевавшие приз имени Героя Советского Союза Г. Н. Ворошилова, награждаются денежной премией.

Ю. ЗАВРАЖИН,
заведующий отделом обкома профсоюза рабочих лесбумдревпрома.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

Письмо позвало в дорогу

И, может быть, отрезвевший...

Встреча первая

Дверь открыли сразу, без единого вопроса, как будто ждали только стука, и это удивило: на улицах Бакчара было уже по-осеннему темно и бесприютно, а старая женщина в доме одна.

Зовут ее Анна Игнатьевна Степина. В редакцию она пожаловалась на то, что ее сына, Юрия Александровича Степина, несправедливо осудили на полтора года принудительного лечения от алкоголя.

Одна теперь — и некому помочь с картошкой, вон она стоит в мешках, «благо, школьники выкопали». Одна —и некому перетаскать во во двор кучу поленьев от дороги. Одна — не для кого подтопить к вечеру печь и приготовить ужин. Одиночеством веет от аккуратной горки семечек и больничных рецептов на столе. И от невеселого, со слезами и причитаниями, рассказа Анны Игнатьевны. Конечно, она пристрастна, но кто же скажет, что для матери — это самый большой грех? «Обидели» ее единственного, и она готова с кулаками броситься на любого, кто к этому причастен и не причастен.

«Высрамила», как говорят в деревне, бухгалтера медвытрезвителя, потом мать одного из народных заседателей. Ходила в райисполком и требовала списки избранных в народные заседатели — казалось ей, что те подставные. Пошла в коммунхоз — последнее место работы сына — и упросила написать «хорошую характеристику», в библиотеке потребовала справку о том, что он «следит за литературой». И ей писали и выдавали справки, списки, характеристики — кто должен и кто не должен, потому что устоять под ее напором трудно. А кроме того, летит письмо к генеральному прокурору РСФСР: «несправедливо, неправильно». Пришло письмо и в редакцию: «разберитесь». Подпись внизу была неровной, слабой, а текст письма написан грамотным почерком, складно и логично, разница бросалась в глаза сразу. Впрочем, об этом ниже.

А пока разбираемся. Почти каждый ответ заканчивается слезами и выводом: «Да ведь не совсем он пропащий. Ну, пьет когда... За что же сразу в ЛТП?»

Забегая вперед, скажу, что, конечно, не сразу. Был уже один срок четыре года назад. А еще раньше была судимость за попытку угона... автобуса. Конечно, как деликатно пишут в протоколах, «в нетрезвом виде». У нарколога районной больницы Степин состоит на учете как алкоголик второй степени. В медицинском вытрезвителе числится постоянным посетителем.

— Он же хороший, Юра. А они... где выпьет, не выпьет — все равно его схватят.

И снова слезы.

— Вот Юра, когда он геодезистом работал. Это на Байкале — он сам хорошо фотографировал. А вот он с женой и сыном.

Надо уточнить: бывший геодезист, с бывшей женой, которой он уже не первый год платит алименты на сына...

— Когда Юра был маленький еще, он на санках и дров привезет, и все... А теперь ЛТП. Нет, несправедливо.

— Но ведь пил он, Анна Игнатьевна?

— Хуже его есть.

— Трезвых в вытрезвитель не забирают.

— А они его нарочно. Раз даже водки специально в пиво подлили.

Как же самоотверженно пыталась она защитить его, как тщательно обходила главное в разговоре, как старательно скрывала горечь тех бесчисленных вечеров, когда с тревогой прислушивалась к каждому звуку с улицы: не идет ли сын, придет ли, или, не дай бог, заберут в вытрезвитель, а то еще чего хуже.

— Вот письма его. Оттуда уже.

Неудобно читать чужие письма — неэтично, неприлично и много еще прочих «не». Но так настойчиво протянула их мать, что и без интереса нельзя было оставить. «Добрый день», — писал сын. И чего-то в этом вежливом обращении не хватало. Впрочем, не чего-то, а самого обращения. Ну, как мы пишем нашим матерям? Мама, мамочка, милая, родная... По-разному, но мы их называем, кто как привык. Недостающее слово в письме Юрия нашла сама мать. И неровным своим почерком чуть ниже и правее дописала: «мамка». Получилось: «Добрый день, мамка». От этой ее изобретательности запершило в горле. А сын писал: «Здесь все попрежнему, ничего хорошего, сама знаешь, террор». И мать в который раз со слезами сокрушалась:

— Дома и подушки, и перины. Там все казенное...

Очень захотелось посмотреть ему в глаза. И еще по одной причине: письмо в редакцию от имени матери было написано почерком сына. Она сказала:

— Я диктовала, он писал.

По правде говоря, не поверилось.

О претензиях

Их было много в письме. По ним получалось, что единственной целью всех официальных органов Бакчара было «изловить» и засудить невинного, непьющего Степина, и те органы прибегали ко всем на свете недозволенным приемам, вплоть до фабрикации документов.

«Медзаключение подписал некомпетентный врач-фтизиатр. Нарколог в это время отсутствовал», — следует из письма. Да, сказали в районной больнице, подписал заключение не нарколог, но заведующий отделением, человек, правом такой подписи обладающий. Тем более что Ю. А. Степин уже с 1977 года состоит на учете в этой больнице как алкоголик.

«Народные заседатели при выяснении оказались подставными и заинтересованными лицами». Подбор заседателей действительно был не самый удачный: медсестра вытрезвителя и секретарь-машинистка РОВД. Однако не подставные, а официально избранные в прошлом созыве.

Еще одна претензия — «не было ходатайства от трудового коллектива и общественных организаций». Но в положении о принудительном лечении и трудовом перевоспитании хронических алкоголиков сказано, что таким правом наделены и государственные органы. И они, на вполне законном основании, могут выступать инициаторами направления на лечение.

Серьезной можно считать лишь последнюю претензию: после суда Степина шесть суток держали в камере предварительного заключения, а срок лечения исчисляется лишь со дня прибытия в ЛТП. В Бакчарском РОВД объяснили причину этого нарушения не очень убедительно: мол, отпусти их только, потом полгода догонять будешь...

Наверное, это трудно. И все-таки. Суд над гражданином, будь он трижды пьяницей, должен вершиться строго по законам. Все должно соблюдаться точно и объективно—от подбора народных заседателей до часов и суток содержания в КПЗ. Чтобы не было после суда возможности цепляться за оставленные «крючки» и (цитирую письмо) «писать, отрывая множество людей от полезной работы, создавая бумажную волокиту, в центральную прессу, суды и прокуратуру».

Встреча вторая

Мне удалось посмотреть ему в глаза и спросить, зачем он так—с матерью. И что это за террор, о котором он ведет речь в письмах. Степень изумления от его ответа приблизилась, пожалуй, к той, когда «глаза — на лоб». Оказывается, для него террор это то, что его и других по режиму, в десять часов, спать заставляют. Написать бы об этом матери, расшифровать «террор», успокоить...

— Зачем же вы своими письмами «подогреваете» в ней страсти? Она больной человек.

Не мне бы говорить об этом. Сын лучше знал, должен был знать о ее гипертонии, склерозе, стенокардии. Но в «борьбе за справедливость» основную ставку сделал на мать. Наверное, поэтому на главный вопрос он так и не ответил — «не услышал». А вся беда сводилась к тому, что нельзя его, Степина, с другими алкоголиками равнять. Возможно, и не равняли бы, когда бы он, Степин, не пил, как другие алкоголики. О нем и в родном Бакчаре отзываются так: если бы не пил — цены бы ему не было, у него ведь руки золотые.

Когда же в «справочной карточке на лицо, совершившее правонарушение», появляется запись «спал в пьяном виде у кинотеатра», разве есть разница, кто там был в бесчувствии — забулдыга смолоду или мастер — «золотые руки»? Не отвечает на подобные вопросы Юрий Александрович. А что и ответить?

— Если по-честному, сами себя алкоголиком считаете?

Долго не решается мой собеседник вымолвить:

— Наверное.

— Так отчего же считаете, что несправедливо вас сюда направили?

— Нельзя же все нивелировать... Я, если захочу, долго могу не пить.

— А как долго?

Нет ответа.

Подумалось, что он, наверное, до сих пор еще не может общепринятый образ алкоголика связать с собой. И все кажется ему, что отвратительное это явление его не касается. Вот и повторяет неоднократно:

— Нельзя же нивелировать.

А снивелировал он сам, и уже давно, променяв многие человеческие ценности, сыновние и отцовские чувства всего на одну страстишку. С ленивой бравадой даже сейчас, будучи десять месяцев трезвым, заявляет:

— Ну, и что, они думают, — пить брошу? Да я, может, в первый же день напьюсь.

После банальной этой фразы разговаривать с ним стало скучно. Человек сам затеял борьбу с тем, что было в его жизни интересно и дорого. Борьбу с добром. Но реальность не сказка, где обязательно побеждает добро. И когда тридцатидевятилетний, зрелый уже человек активно отстаивает свое право на социальное зло, вряд ли кто-нибудь пообещает ему счастливый конец — прокуратура, суд или центральная пресса.

«Напьюсь». И будет двадцать седьмое посещение вытрезвителя? Или четырнадцатая запись о нарушении в упомянутой справочной карточке? Очередное увольнение с работы? Кто знает. Но наверняка будет тревожное ожидание матери, которая осталась одна совсем не по вине милиции.

Она и сейчас ждет. И, быть может, потому без единого вопроса открывает двери даже на поздний стук. Все надеется: а вдруг? Вдруг появится в дверях сын.

И, может быть, отрезвевший...

В. ВАККЕР.

ВЫПОЛНЯЯ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ ДОЛГ

Отремонтировать дом для дехканина, навести разрушенную переправу через реку, восстановить дорогу — на все руки мастера воины ограниченного контингента советских войск, выполняющие интернациональный долг в Демократической Республике Афганистан. И все они делают безвозмездно, отрывая порой время у собственного отдыха.

1. ПОСЛЕ «БОЯ»

Долгим и напряженным был учебный «бой».

Усталые, но довольные возвращались воины к месту расположения. Вдруг на горной тропе показалось несколько человек. Через переводчика они поведали трагическую историю: на их кишлак несколько дней назад напали душманы. Они разрушили многие дома.

Рота двинулась к кишлаку. Почти до рассвета работали воины, расчищая завалы. Утром вернулись в расположение части.

Каждый день поочередно уходили после занятий взводы в кишлак. И вот село поднялось из руин. Умелые руки солдат украсили окна резными наличниками, ажурной вязью расписали крыльцо каждого дома.

2. ПОЛЕ ДРУЖБЫ

Самый большой урожай хлопка в округе сняли афганские дехкане с поля, которое они теперь называют «полем дружбы».

Несколько раз подвергался этот кишлак, расположившийся в предгорьях, налетам душманов. Трудные бои вели с ними афганские воинские подразделения. Банды они разгромили. Но душманы успели снарядами и минами так разворотить единственное пригодное для обработки поле, что о посевах нечего было и думать.

На помощь местным крестьянам пришли автомобилисты, которыми командует старший лейтенант А. Колесов, и саперы капитана И. Завьялова. Оказалось, что перед уходом душманы успели и заминировать поле. Около тридцати смертоносных «сюрпризов» обнаружили здесь саперы. А когда местность была очищена, к работе приступили военные водители.

Возвращаясь из любого планового рейса, они старались наполнить кузова своих машин... землей и везли ее к «своему» полю. Постепенно оно преображалось: были засыпаны все воронки, воины разровняли складки, тщательно спланировали землю.

Но тут выяснилось, что подготовить почву — это еще не все. Душманы разрушили единственный небольшой канал от горной речушки, с помощью которого вели полив крестьяне.

И тогда воины объявили своеобразный хашар — так называется стройка, в которой принимают участие буквально все жители села. Дружная совместная работа позволила в самый короткий срок подвести к полю воду.

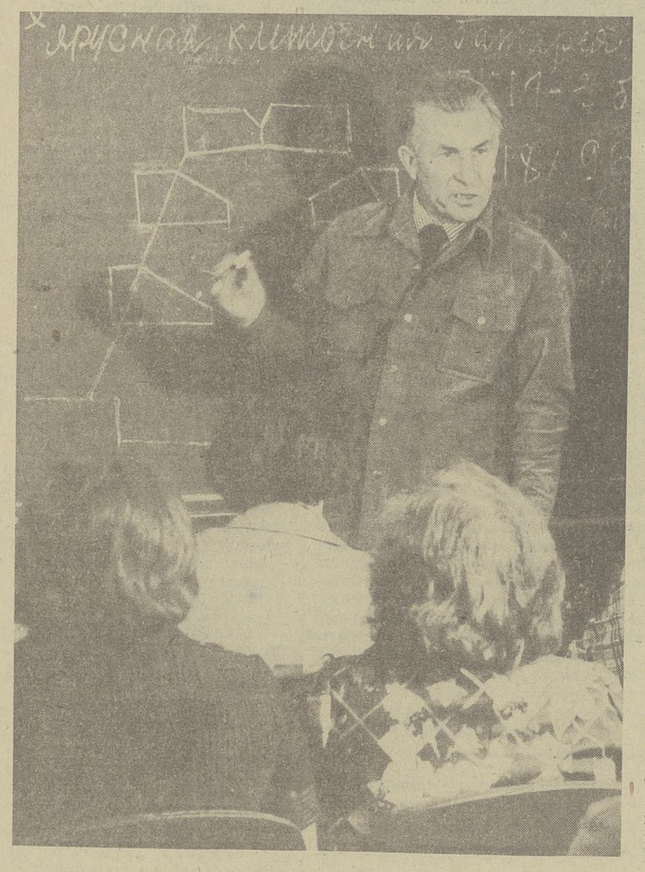
3. ЗВЕЗДЫ ВДОЛЬ ПОГОН

Трель телефонного звонка прозвучала неожиданно. Прапорщик Земфира Дзасахова, медицинский работник одной из воинских частей, подняла трубку. Восторженный женский голос что-то неразборчиво кричал. Всего два слова были произнесены по-русски: «Спасибо, доктор!» И Земфира поняла: говорит Амина Халид-алы. Еще недавно она была на грани смерти...

В отдаленном горном кишлаке Земфира вела профилактический осмотр местного населения.

В одном из глинобитных домов нашла З. Дзасахова тяжело больную женщину. С помощью командира советского подразделения она вышла на радиосвязь с госпиталем, предупредила, чтобы подготовили компоненты лекарства. Командование выделило ей вертолет. Чуть больше двух часов понадобилось Земфире, чтобы слетать «домой», приготовить самой лекарство и попутно проконсультироваться с врачами, которые подтвердили правильность ее диагноза. Вернулась она вовремя. Жизнь женщины спасена.

В. ГЛАДИЛОВ,
корр. ТАСС.
Ограниченный контингент советских войск в ДРА.



Идет экономическая учеба

Постоянно накапливать знания и умело применять их для повышения производительности труда, эффективности производства и качества работы — вот задача профессиональной учебы, большое внимание которой уделяется в Колпашевском птицесовхозе. Все работники этого хозяйства регулярно проходят курсы повышения квалификации. От главных специалистов совхоза птицеводы получают глубокие знания по технологии, экономике производства—словом, по всем направлениям, которые есть в их работе.

* * *

НА СНИМКЕ: профессиональную учебу с птицеводами проводит главный инженер совхоза Валдемар Кришевич Бубиндус. Тема занятия: устройство трехъярусной клеточной батареи для выращивания молодняка птицы.

Фото Н. Потапова.

СПРАШИВАЙТЕ — ОТВЕЧАЕМ

Отвечает заместитель начальника областного управления общественного питания Г. А. Пивненко.

— Слышала, что в алюминиевой посуде нельзя готовить и хранить пищу. Так ли это?

Е. ФИЛАТОВА.
г. Томск.

— Не следует долго хранить в алюминиевой посуде пищевые продукты с высокой кислотностью — квашеную капусту, соленые огурцы, грибы, маринады. Они постепенно разрушают защитную нерастворимую в воде пленку оксида алюминия.

* * *

— Некоторые хозяйки моют фрукты и овощи мылом. Есть ли в этом необходимость?

А. ДОЛГОВА.
г. Томск.

— Санитарными правилами по обработке овощей и фруктов использование мыла не предусмотрено. Мыть их рекомендуется вначале теплой, а затем холодной водой. Лучше всего использовать для этой цели обильную струю проточной водопроводной воды. Теплой водой овощи и фрукты моют вручную, а ополаскивают холодной, используя дуршлаг. При мытье овощей и фруктов в посуде рекомендуем сменять воду не менее трех раз, причем во второй раз добавлять небольшое количество марганцевокислого калия.

* * *

— Как долго можно хранить молочные продукты в холодильнике?

О. АНИСИМОВА.
г. Томск.

— Сливочное масло, плотно завернутое в целлофан, пергамент, или в заводской упаковке можно хранить в верхней части холодильника в течение 3—6 недель. В масленке при температуре плюс 2—6 градусов оно хорошо сохраняется до 2—3 недель. Сливочное масло бутербродное не предназначено для длительного хранения, и его следует расходовать в течение 7—10 дней. Сыр, не завернутый плотно, при хранении на полках холодильника более недели покрывается подсохшей корочкой, а в полимерной влагонепроницаемой пленке плесневеет. В таких случаях поверхностный слой следует снять.

Творог и изделия из него, а также кисломолочные продукты не следует хранить более трех дней.

Все молочные продукты легко воспринимают посторонние запахи. Поэтому сильно пахнущие продукты, такие, как сельдь, и другие, надо помещать в холодильник в плотно закрытой посуде или полиэтиленовых мешочках.

* * *

— Как долго можно хранить варенье и компоты из плодов с косточками?

В. МУСИНА.
г. Томск.

— Варенья и компоты, приготовленные в домашних условиях, можно хранить до двух лет в темном, сухом, прохладном месте. После указанного срока вкус и аромат значительно ухудшаются.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

РЕПОРТЕРЫ ТАСС и АПН сообщают

Неотложная необходимость

НЬЮ-ЙОРК. Улучшение американо-советских отношений как одного из важнейших факторов поддержания мира во всем мире и сохранения жизни на земле стало неотложной необходимостью нашего времени, пишет издающийся в США журнал «Нью уорлд ревью».

Милитаристская внешняя политика администрации Рейгана резко осложнила международную обстановку, поставила мир на порог ядерной катастрофы, указывает журнал. Миролюбивые силы на всей планете решительно поднялись на борьбу против этой угрозы, движение за мир, за предотвращение ядерной войны охватило самые широкие массы.

Выражая чаяния миллионов сторонников мира, Советский Союз настойчиво и последовательно призывает Соединенные Штаты к сотрудничеству в целях уменьшения ядерной угрозы. Журнал подчеркивает, что основа для плодотворных переговоров, направленных на оздоровление отношений между США и СССР, уже имеется. Она изложена Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко в интервью корреспонденту американской газеты «Вашингтон пост». В нем намечены практические шаги по сокращению опасности ядерной войны и улучшению советско - американских отношений, указывает «Нью уорлд ревью».

Предложения Советского Союза отражают постоянную позицию СССР по проблемам, в решении которых заинтересовано все человечество. Давно уже пора, чтобы те, кто отвечает за внешнюю политику США, открыли в ней новую главу, указывает в заключение журнал.

Смотр успехов

УЛАН-БАТОР. Смотром успехов трудящихся Монголии стала открывшаяся сегодня здесь выставка, посвященная 60-летию III съезда МНРП и провозглашения МНР. В церемонии открытия выставки приняли участие Генеральный секретарь ЦК МНРП, Председатель Совета Министров МНР Ж. Батмунх, другие руководители республики.

В экспозиции представлено свыше пяти тысяч цветных крупноформатных фотографий, документов, диаграмм, схем, которые дают наглядное представление о развитии промышленности, сельского хозяйства, науки и техники, народного образования, здравоохранения и культуры Монголии. Значительное место занимают также материалы, посвященные нерушимой дружбе и плодотворному сотрудничеству МНР с Советским Союзом, другими социалистическими странами, их миролюбивой внешней политике.

Трудящиеся, отмечалось на открытии выставки, встречают славный юбилей как праздник торжества идей марксизма-ленинизма на монгольской земле. За минувшие десятилетия страна прошла в социально-экономическом развитии путь, равный нескольким векам, совершив переход от феодализма к социализму. Сегодняшняя Монголия — социалистическое государство с динамично развивающейся промышленностью, высокомеханизированным сельским хозяйством, процветающей культурой, растущим благосостоянием народа. Все успехи трудящихся республики — результат политики МНРП, дружбы и сотрудничества с Советским Союзом, другими братскими странами социализма.

«ТРОЯНСКИЙ КОНЬ СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ»

ЛОНДОН. «Великобритания выйдет из ЮНЕСКО к концу 1985 года, если не будут удовлетворены требования о ее реорганизации». Об этом заявил, выступая в парламенте, министр иностранных дел Дж. Хау. Сообщение о намерении кабинета М. Тэтчер выйти из ЮНЕСКО вслед за аналогичным заявлением администрации США вызвало решительное осуждение прогрессивной общественности Англии, стран содружества и ее партнеров по ЕЭС. Следуя в фарватере Вашингтона, Лондон присоединился к американской критике деятельности ЮНЕСКО. США, заявив о том, что выйдут из этой международной организации, если она не подчинится их диктату и не изменит курса, одобренного практически всеми ее членами, оказывали мощное давление на своих партнеров по НАТО с тем, чтобы они последовали их примеру. И лишь кабинет М. Тэтчер поспешил сделать аналогичный шаг.

«Троянским конем Соединенных Штатов» назвал Англию, критикуя это решение правительства в палате общин, депутат парламента от оппозиционной лейбористской партии, занимающийся внешнеполитическими вопросами, Д. Андерсон. Он охарактеризовал его как «некомпетентное, неверное» и представляющее собой «историческую ошибку». Выход из ЮНЕСКО наглядно продемонстрирует проамериканскую ориентацию английской внешней политики, подчеркнул Андерсон.

Решительную оппозицию выходу Англии из ЮНЕСКО выразили послы 41 страны содружества, специально встретившиеся для обсуждения этого вопроса с Дж. Хау. По сообщениям печати, представители Канады и Австралии, в частности, заявили, что они оскорблены позицией правительства М. Тэтчер, неизменно поддерживающего курс американской администрации. Газета «Гардиан» приводит заявление «одного высокопоставленного дипломата» из страны—члена содружества, который, возмутившись тем, что премьер-министр «постоянно склоняется к Вашингтону и не прислушивается к мнению других стран», указал: «Нам следует сделать из этого надлежащие выводы и соответствующим образом действовать в будущем».

ПАРИЖ. Касаясь сообщения о намерении Англии выйти из ЮНЕСКО, газета «Юманите» отмечает, что Лондон в оправдание своего шага приводит те же «доводы», что и американская администрация, о так называемой «политизации» деятельности этой международной организации. На самом же деле, пишет газета, Белый дом не устраивают программы ЮНЕСКО по ликвидации неграмотности в развивающихся странах, воспитанию в духе мира. Одновременно США пытаются оказать давление и на другие страны, прежде всего на Францию, ФРГ и Италию с тем, чтобы они последовали примеру Лондона.

ДОСТИГНУТО СОГЛАШЕНИЕ

БРЮССЕЛЬ. Здесь объявлено о достижении соглашения между странами—участницами ЕЭС и 64 государствами Африки, бассейнов Карибского моря и Тихого океана относительно условий возобновления на очередные 5 лет ломской конвенции об экономических и торговых отношениях.

Переговоры, продолжавшиеся около полутора лет, были сложными и весьма трудными. Развивающиеся государства сумели настоять на принятии «десяткой» многих своих требований, в частности, относительно расширения списка товаров, пользующихся льготными условиями ввоза на рынки сообщества, увеличения размеров финансовой помощи, распространения на многие дополнительные свои товары системы гарантированных экспортных доходов.

Тем не менее некоторые аспекты новой, третьей по счету, ломской конвенции не учитывают интересов развивающихся стран, сохраняют монопольные позиции Западной Европы в ряде областей торговли и экономического сотрудничества. Неравноправие сторон проявилось, в частности, в положениях о вывозе прибылей, об эксплуатации полезных ископаемых. В сфере развития «десятка» вновь сумела сделать доминирующий акцент на сельское хозяйство развивающихся стран, закрепляя за их промышленностью второстепенную роль.

Подписание новой ломской конвенции должно состояться в столице Того Ломе в первой половине декабря с. г. Она вступит в силу с 1 марта 1985 года.

ПОМОЩЬ АНГОЛЕ

ЛУАНДА. Здесь состоялось подписание трехстороннего соглашения между Народной Республикой Ангола, Советским Союзом и Бразилией о строительстве в НРА, в провинции Маланже, гидроэлектростанции Капанда.

Выполнение этого крупнейшего за все годы независимости Анголы проекта, подчеркивает ангольское информационное агентство Ангоп, позволит вдвое увеличить энергетические мощности республики, производить ирригацию обширных площадей, улучшить судоходство по реке Кванза.

Госдепартамент «обижен»

ВАШИНГТОН. Государственный департамент США выступил с по меньшей мере странным заявлением, в котором он тщится обвинить Советский Союз в «дезинформации», в «манипулировании общественным мнением» путем «активного распространения и поощрения» Советским Союзом и его союзниками «сообщений, обвиняющих правительство США» в причастности к убийству Премьер-Министра Индии Индиры Ганди.

В чем же государственный департамент усмотрел несуществующие обвинения в адрес правительства США со стороны Советского Союза? Для примера обратимся к содержащейся в приложении к заявлению ссылке на ТАСС. «ТАСС в сообщении из Берлина отмечает заявление Международной демократической федерации женщин, в котором намекается на причастность США: «За спиной убийц — самые реакционные силы, использующие любые средства, чтобы остановить справедливую борьбу народов». Если госдепартамент в данном случае и в конкретной связи с убийством Индиры Ганди сам же причисляет США к «самым реакционным силам, использующим любые средства», то это уж его дело.

Госдепартамент мечет громы и молнии не только по адресу такой вот «советской дезинформации», но и по поводу того, что в одном из сообщений Московского радио напоминалось о причастности ЦРУ к убийству Патриса Лумумбы. Но следует ли госдепартаменту возмущаться по этому поводу? Ведь давно известно, что ЦРУ действительно было непосредственно замешано в организации убийства великого патриота Африки. А чтобы освежить память, достаточно было бы авторам заявления открыть недавно вышедшую здесь же в США книгу о внешней политике США американского автора Джонатана Куитни «Бесконечное множество врагов. Как создается недружественный мир» и прочитать в ней следующее: Ричард Биссел, бывший заместитель директора ЦРУ по планированию, вспоминает: ЦРУ предоставило высший приоритет нескольким различным способам отделаться от Лумумбы, в том числе путем его физического уничтожения.

Не нравится госдепартаменту и то, что во многих сообщениях говорится о поддержке Соединенными Штатами сепаратистов в Индии. Но ведь поддерживают. Об этом неоднократно писала индийская печать, да и в самих США окопалась организация этих сепаратистов, члены которой в день убийства Индиры Ганди демонстративно веселились на улицах Нью-Йорка и других городов США.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

„МНЕ В ЖИЗНИ ПОВЕЗЛО...“

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОТМЕТИЛ СЕМИДЕСЯТИЛЕТИЕ НАРОДНОГО АРТИСТА УДМУРТСКОЙ АССР МИХАИЛА АЛЕКСАНДРОВИЧА ИСАЕВА

...Он сидел в партере, в пятом ряду, и смотрел на сцену, где вот-вот должны были раздвинуть занавес. Играли «Эшелон» Михаила Рощина. Может быть, потому, что долгие годы в театре — пятьдесят лет! — выработали в нем привычку внутренне собираться в эти минуты, «после второго звонка», а может быть, потому, что сама ситуация, когда большинство сидящих в зале смотрели на него, зрителя, была необычной, Михаил Александрович волновался.

В этот вечер спектакль «Эшелон» был посвящен ему. Зрители все равны, но, как сказал режиссер-постановщик Михаил Борисов, сегодня он был первым зрителем в зале. Как тут не волноваться! Нечасто происходят такие события в жизни актера.

А потом, после спектакля, зал стоя приветствовал Исаева, и он опять ощущал волнение и неловкость. Было видно, что он обрел уверенность и спокойствие, когда сам вышел на сцену: Михаил Александрович сыграл отрывок из спектакля Валентина Черных «Превышение власти». О чем этот отрывок? О жизни, о смерти, о любви. Старый партизан Шилов говорит своему собеседнику, что в жизни нет ничего такого, чего стоило бы бояться, кроме смерти. Но и о ней забываешь, если нужно защищать Родину или женщину. Он говорит об этом так, что благодарные зрители отбивают ладоши... В самом деле, кто-то верно сказал в тот вечер, что дело актера дарить, а не принимать подарки.

Любопытство заставляет задать Михаилу Александровичу немного неожиданный для него вопрос. Понравился ли сегодняшний спектакль? Неискушенный зритель, я так и не понял, что стало с постановкой, обретшей удивительную стройность и строгость. Он улыбается:

— Замечательный был спектакль. Я видел его третий раз—и каждый раз он новый. Но сегодня особенно удачный.

Исаев стал актером случайно. По крайней мере, он так считает. Учился в Ижевске на историко-философском факультете, участвовал в самодеятельности. Руководитель драмкружка сказал ему:

— Слушай, Миша, все-таки ты актер, а не историк.

Он поверил этим словам, и не зря. В Архангельском театральном училище его приняли сразу на второй курс. А потом, после училища,—архангельский театр и вскоре Северный флот. В политуправлении ему поручили руководить самодеятельностью, а Исаев убеждал, настаивал:

— У нас должен быть свой театр! У балтийцев есть, у черноморцев есть, а Северный флот—хуже?

Он добился своего, упрямый Исаев, ставший первым профессиональным актером театра Северного флота. В войну они играли на кораблях, на военно-морских базах, в холоде, под бомбежкой. И все же это было самое счастливое время. Театр нужен людям всегда, но там — на войне — он был просто необходим.

Услышав вопрос о любимых ролях, Михаил Александрович задумывается:

— Любимых — нет. Каждой роли отдаешь частицу души. Но есть роли памятные...

Он играл Чапаева и Кутузова, Ивана Грозного и Бориса Годунова... Некоторые роли были для него очень неожиданными. Скажем, та же роль Бориса Годунова. Он представлял Годунова очень высоким, могучим, но режиссер сказал ему:

— Я знаю, вы можете играть так, что покажетесь зрителю именно высоким.

И эта роль оказалась яркой актерской удачей.

— Михаил Александрович, не так давно на сцене ваш Шилов сказал: «Мне в жизни повезло...» А вам самому — повезло?

— Я доволен актерской судьбой. Сыграны многие роли, о которых мечтал. Но полной удовлетворенности нет. «Король Лир»! Эта трагедия долгие годы не давала покоя. Что-то говорило мне: «Ты можешь, ты можешь сыграть Лира...»

Что ж, наверное, у каждого актера есть мечта, так и оставшаяся неосуществленной. И пусть она не дает успокоиться и каждую точку превращает в запятую. Еще много актерских удач будет впереди. Мы, зрители, верим в это.

А. ТРОФИМОВ.

Театр

ТЕАТР ДРАМЫ

25 ноября. **«Кот в сапогах»** — 10-30. **«Эшелон»** — 19-30.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

25 ноября. **«Звездный мальчик»** — 12. **«Малыш»** — 19.

ТЕАТР КУКОЛ.

25 ноября. **«Стойкий оловянный солдатик»** — 11, 14.

Дворец зрелищ и спорта

25 ноября. **«Бездна»** — 17. **«Козерог-1»** (две серии) — 20.

26 ноября. **Сольные концерты лауреата Всероссийского конкурса и дипломанта международных конкурсов артистов эстрады ансамбля «СИНЯЯ ПТИЦА»** — 18, 21.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ: «РОДИНА»

25 ноября. **«Берег»** (две серии) — 8-30, 13-30, 16, 18-30, 21. **«Новые приключения неуловимых»** — 10-50.

26 ноября. **«Берег»** (две серии) — 8-30, 11, 13-30, 16, 18-30, 21.

имени М. ГОРЬКОГО

25 ноября. **«Жестокий романс»** (две серии) — 8-30, 11, 13-30, 16, 18-30, 21. **«Выигрыш одинокого коммерсанта»** — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20 21-50. Зал кинохроники. **«Шутка», «Савушкин, который не верил в чудеса», «Холостяки»** — 9, 10-15, 11-30, 14-05, 15-20, 16-35. **«Эхо Гренады», «Утро республики»** — 12-45, 20.

26 ноября. **«Цена риска»** — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-10, 20-20, 22. **«Цена риска»** — 9, 10-40, 12-20, 14, 15-40, 17-20, 19, 20-40, 22-20. Зал кинохроники. **«Расследуется уголовное дело», «Кража», «Горе»** — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 20.

«ОКТЯБРЬ»

25 ноября. **«Жестокий романс»** (две серии) — 11-10, 13-40, 16-10, 18-40, 21-10. **«Берег»** (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-20, 21. **«Магия черная и белая»** — 9-40.

26 ноября. **«Цена риска»** — 8-40, 12-10, 14, 16, 17-40, 19-20, 21-30. **«Цена риска»** — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. **«Честное волшебное»** — 10-30.

им. И. ЧЕРНЫХ

25 ноября. **«Синьор Робинзон»** — 9, 10-40, 12-20, 14, 16, 17-40, 19-20, 21. **«Прерия»** — 9, 10-50, 12-40. **«Укрощение строптивого»** — 14-30, 16, 17-40, 19-20, 21.

26 ноября. **«Укрощение строптивого»** — 9, 10-40, 12-20, 14, 16, 17-40, 19-20, 21. **«Прерия»** — 9, 10-50, 12-40, 16-20, 18-10, 20, 21-40.

«ПИОНЕР»

25 ноября. Мультсборник **«Крот и заяц»** — 9, 10-30, 12. **«Чучело»** (две серии) — 13-30, 16-10, 18-50, 21-20.

26 ноября. **«Таро—сын Дракона»** — 9, 10-40. **«Чучело»** (две серии) — 12-20, 15, 17-30, 20.

«СИБИРЯК»

25 ноября. **«Большое космическое путешествие»** — 9-20. **«Танцор «диско»** (две серии)— 11, 13-30, 16, 18-30, 21.

26 ноября. **Мультсборник** — 9-20. **«Романс о влюбленных»** (две серии) — 11, 13-30, 16, 18-30, 21.

ДОМ ОФИЦЕРОВ

25 ноября. **«Официант, получите!»** — 15, 17, 19, 21.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «АВАНГАРД»

25 ноября. **«Васек Трубачев и его товарищи»** — 13, 15. **«Кто сильнее его»** — 17, 19, 21.

ДОМ КУЛЬТУРЫ «СИБКАБЕЛЬ»

25 ноября. **«История Биргит Хаас»** — 16, 18.

«Ленконцерт»
Томская областная филармония

ДВОРЕЦ ЗРЕЛИЩ И СПОРТА

2, 3, 4, 5 декабря

На эстраде — ленинградцы
Большая эстрадная юмористическая программа
«В ГОСТЯХ У СМЕХА»

Лауреаты всесоюзных и всероссийских конкурсов мастера пантомимы, пародии, песни, фельетона, эксцентрики: **Аркадий СТУЧКОВ, Юрий АПТЕКМАН, Эдвард КАПИЛЕВИЧ, Борис АГЕШИН, Юрий БЕКАРЕВИЧ, Эдуард БОКСЕР, Алексей МОТКИН, Константин КАНАШКИН, Сергей ВАСИЛЬЕВ, Валентин КАНАШКИН, Геннадий КУЛАКОВ, Людмила и Михаил ДЕДКОВЫ, Галина и Евгений БАРКОВЫ.**

Инструментальный ансамбль под руководством Сергея **МОЛОКОВСКОГО.**

Ленинградский эстрадный оркестр
«В РИТМАХ ВЕКА»
под управлением **Игоря ПЕТРЕНКО.**

Солисты: **Алла СОКОЛОВА, Лина СТАЧИНСКАЯ, Татьяна ХОТИНА, Владимир БОРИСОВ, Николай ПОДГОРНОВ.**

Артистов представляет автор-исполнитель — лауреат всесоюзных конкурсов **Александр ЦОМУК.**

Режиссер — **А. ЦОМУК.**
Художник — **Б. СЕМЕНОВ.**
Художественный руководитель «Ленконцерта» — народный артист РСФСР **Д. И. ТИМОФЕЕВ.**

Начало: 2 декабря — в 12, 16, 20 часов; 3, 4 декабря — в 19 часов; 5 декабря — в 18 и 21 час.
Справки по телефонам 4-81-35, 4-47-77, 4-83-36.
Кассы работают с 11 до 20 часов.

25 ноября (действителен абонемент № 7) Концертный зал

КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ И ОРГАННОЙ МУЗЫКИ

В программе: музыка композиторов Моцарта, Шуберта, Гайдна, органная музыка.
Исполнитель — **Томский камерный оркестр.**
Дирижер — заслуженный деятель искусств МАССР, лауреат Государственной премии МАССР **Виталий КУЦЕНКО.**
Солист — заслуженный артист Армянской ССР **Ваагн СТАМБОЛЦЯН** (г. Ереван).
Начало — в 19 час. 30 мин. Билеты продаются.

Ордена Трудового Красного Знамени Томский театр драмы
4, 9, 20, 26 декабря **Пьер Шено**
Премьера
«А ДНЕМ ОН НИ НА ЧТО НЕ ЖАЛОВАЛСЯ...»
(комедия в 3-х действиях).
Перевод с французского **Е. Якушкиной.**
Режиссер — **Михаил БОРИСОВ.**
Художник — **Наталья АВДЕЕВА.**

К СВЕДЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ г. ТОМСКА, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ ГАЗОВЫМИ ПРИБОРАМИ!

Доставка газовых баллонов производится населению:
с октября по 1 апреля — с 8 до 17 часов,
с 1 апреля по 1 октября — с 9 до 21 часа,
в субботу — с 10 до 19 часов.
Выходной день — воскресенье.
Заявки на доставку газовых баллонов принимаются с 8 до 17 часов, без перерыва, по телефонам:
абонентские номера 1—6000—тел. 5-04-25;
абонентские номера 6000—12000—тел. 5-02-34;
абонентские номера 12000 и далее—тел. 5-27-81 с 17 до 20 часов, в субботу — с 8 до 20 часов по тел. 1-44-13.
Инструктаж по безопасной эксплуатации бытовых газовых плит проводится в тресте «Томскгоргаз» (пр. Фрунзе, 170) в следующие дни и часы недели:
понедельник — с 19 до 20 часов,
среда — с 18 до 19 часов,
пятница — с 12 до 13 часов.

Трест «Томскгоргаз».

Девять дней одного года

В Западно-Сибирском издательстве вышел сборник художественных очерков «Сибирь-кормилица», рассказывающий о том, как претворяется в жизнь Продовольственная программа страны. Один из очерков посвящен решению этой задачи в нашей области. Он называется «Командировка к бройлерам, помидорам и корове № 476». Он написан новосибирским писателем Д. Константиновским от лица режиссера, приехавшего в Томск снимать фильм о наших сельхозкомплексах. Режиссер—герой очерка — побывал на тепличном комбинате, посетил птицефабрики, мясной комплекс совхоза «Октябрь», строительство совхоза «Чернореченский». Свои впечатления он изложил в форме дневника. А провел он на сельхозобъектах области ровным счетом девять дней.

В. КУПРЕЕВ.

Поют ребята

Смотр-конкурс на исполнение произведений военных лет — «Песня, опаленная войной»—организовал комитет ВЛКСМ педагогического училища № 1 г. Томска. Он был посвящен сорокалетию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Больше часа звучали в актовом зале училища песни этого героического времени. Многое для успешного проведения смотра сделал художественный совет училища, возглавляемый преподавателем В. С. Кошевой.

А. ИВАНОВА.

В залах и на вернисажах

ШЕДЕВРЫ РУССКОГО МУЗЕЯ

Трудно вспомнить более значительное событие в художественной жизни Томска, чем совпадение интереснейших выставок из собраний сразу трех сокровищниц русского и западноевропейского искусства — Эрмитажа, Третьяковской галереи и Русского музея. Это редкое «созвездие» — плод постоянных творческих контактов сотрудников нашего художественного музея и ведущих музеев Москвы и Ленинграда. Судя по отзывам и числу посетителей, успех выставок огромный.

Экспозиция работ из собрания Русского музея, открывшаяся месяц назад, явилась как бы продолжением выставки из фондов Третьяковской галереи, существенно дополняя и обогащая ее произведениями последней четверти XVIII — начала XX веков. Даже простое перечисление выдающихся имен от Ф. Рокотова и В. Боровиковского (XVIII в.) до Б. Кустодиева, который писал в конце XIX — начале XX столетий, позволяют судить о значении выставки.

Открывают ее произведения художников XVIII века — времени расцвета портретной живописи. Это пестрый калейдоскоп шаловливо улыбающихся светских дам, величаво любезных вельмож в атласных кафтанах, кружевных жабо, пудреных париках. Одновременно развивался и портрет интимный, где человек характеризуется тоньше и выглядит одухотвореннее, многограннее. Глубоко поэтические, даже сентиментальные образы были созданы Ф. Рокотовым, В. Боровиковским, с произведений которых начинается экспозиция. Особо хочется выделить «Портрет неизвестной в белом платье с голубым поясом» В. Боровиковского. В нем общий женский тип эпохи — мечтательная грусть и напускная томность.

У В. Боровиковского в Петербурге брал уроки А. Г. Венецианов. Он открывает новый пласт, сделав «низкий» предмет предметом высокого искусства. Простые люди постоянно были в центре внимания художника.

В ранний период творчества традиции сентиментализма В. Боровиковского были усвоены крепостным художником В. А. Тропининым. Современники иногда называли его патриархальным художником. Между тем в его творчестве 10—20-х годов был и романтический период. Это проявляется в энергичном движении фигуры и идеализированном благородстве облика, в использовании активного красного цвета в портретах. В этот период — в 1821 году— был создан этапный в его творчестве «Портрет Н. А. Майкова», сына известного поэта XVIII века. Тропинин изобразил его на фоне романтического пейзажа в костюме испанского гранда.

Развивались портретная живопись Тропинина, жанровая линия в творчестве Венецианова, а в стенах Академии художеств в иерархии жанров ведущими оставались по-прежнему мифологический и исторический. Картина П. В. Басина «Сусанна, застигнутая старцем в купальне» демонстрирует это проявление академизма в русском искусстве первой половины XIX века. Однако история не пощадила таких живописцев, которые шли проторенными путями классицизма. Впереди оказались те, кто пытался по-новому осмыслить действительность, сблизить искусство с массами. К семидесятым годам русское искусство приобретает совершенно иную, демократическую направленность в творчестве членов Товарищества передвижных художественных выставок. Трудно перечислить все произведения передвижников на выставке, но нельзя не выделить работы В. М. Васнецова, Н. А. Ярошенко, В. М. Максимова, А. Е. Архипова. Картина А. Архипова «В мастерской масок» — жемчужина в его творчестве.

Раздел пейзажной живописи представлен на выставке так полно, что по выставленным произведениям можно проследить постепенное ее развитие. Традиции классицизма XVIII — начала XIX веков проявились в пейзажах Сем. Щедрина, М. Воробьева. Писавший много видов окрестностей Петербурга Щедрин был скорее сочинителем пейзажа, чем пейзажистом конкретных местностей. Он обращает унылую пригородную петербургскую растительность

в пышные купы столетних великанов, выдвигает на первый план всяческие эффекты, украшает действительность, придавая ей несколько театральный вид. М. Воробьев удачно соединяет схему классического пейзажа с романтическими световыми эффектами. Не случайно его учениками были И. К. Айвазовский и Л. Ф. Лагорно, продолжившие романтическую линию в пейзаже. Оба художника представлены морским жанром, в котором они нашли свое призвание. И. Айвазовский был ее поэтом. Разбушевавшееся море, морские бури и кораблекрушения, мечущиеся волны, разбивающиеся о скалы, прозрачный холод водяных стен; и море тихое, плещущее, освещенное теплыми янтарно-розовыми косыми лучами закатного солнца.

В шестидесятые годы основным становится крестьянский пейзаж. Показателен в этом смысле «Пейзаж с коровами» М. Клодта. Он изображает природу «во всей ее неказистости, без всякой претензии на парад и золотом шитый мундир», без чего иные пейзажисты не мыслили себе природу.

Панораму пейзажей и выставку завершают картины членов «Союза русских художников» — объединения начала XX века, в котором развивались левитановские традиции лирического пейзажа настроения и в недрах которого сформировался русский вариант импрессионизма.

За пределами статьи, естественно, осталось еще немало интересных произведений — как известных, так и менее известных художников. Произведений, часть которых входит в постоянную экспозицию Русского музея. О них предоставим судить самим зрителям, не успевшим еще побывать на выставке.

В. ФЛЕГОНТОВА, искусствовед.

Фото **Н. Трифоновой.**

БЮРО ПОГОДЫ СООБЩАЕТ:

Сегодня по области — облачная погода с прояснениями, преимущественно без осадков, ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду, температура ночью 11—16, по северо-восточным районам 17—22, в Томске 13—15 градусов мороза.

26—27 ноября — облачная погода с прояснениями, местами слабый снег, слабая метель, ветер северо-западный, 7—12 метров в секунду, температура ночью 20—25, по северным районам 29—34, днем 12—17, по восточным районам 19—24 градуса мороза.

В общественной приемной

Общественная приемная работает в редакции газеты «Красное знамя» (пр. Фрунзе, 103), в кабинете № 3, по вторникам и пятницам.

На следующей неделе прием ведут: во вторник, 27 ноября, с 15 до 18 часов, — начальник отдела общего надзора областной прокуратуры Ю. Н. Шихов; в пятницу, 30 ноября, с 10 до 13 часов, — заведующий жилищно-бытовым отделом облсовпрофа А. Л. Крещенко.

Телевидение

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

8.00. «Время». 8.40. «На зарядку становись!» 8.55. Документальные телефильмы. 9.20. Выступление Государственной заслуженной капеллы бандуристов УССР. 9.50. «Будильник». 10.20. «Служу Советскому Союзу!». 11.20. «Здоровье». 12.05. «Утренняя почта». 12.40. «Сельский час». 13.40. «Музыкальный киоск». 14.10. «Циркачонок». Художественный фильм. 15.15. «Свидание с Большим театром». Телефильм. 15.45. «Клуб путешественников». 16.45. Премьера мультфильма «Три сурка». 1-я, 2-я, 3-я, 4-я серии. 17.15. Концерт Большого симфонического оркестра ЦТ и ВР. 18.05. «Международная панорама». 18.50. «Красный дипломат». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 21.00. «Время». 21.35. «Мастера оперной сцены». 22.40. Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

8.00. «На зарядку становись!» 8.15. «Осень в лесу». Научно-популярный фильм. 8.25. Мультфильм. 8.35. «Ритмическая гимнастика». 9.05. «Русская речь». 9.35. «Поэзия». Н. Флеров. 10.10. М. Балакирев. Первая симфония в исполнении симфонического оркестра Горьковской филармонии. Дирижер — народный артист РСФСР Н. Гусман. 11.00. «Очевидное — невероятное». 12.00. «Воркута». Документальный фильм. 12.10. «Спутник кинозрителя». 12.55. Премьера фильма-спектакля Башкирского академического театра им. Гафури «Похищение девушки». 15.05. «Рассказывают наши корреспонденты». 15.35. Кубок европейских чемпионов по водному поло. ЦСКА ВМФ (Москва) — ВАШАШ (Венгрия). Финал. 16.10. «Крах инженера Гарина». 2-я серия. 17.15. «Мир и молодежь». 18.00. Играет Л. Коган. 18.55. Мультфильмы. 19.25. «Остановись, мгновение». 20.00. «Спокойной ночи, малыши!» 20.15. «Мир растений». 21.00. «Время». 21.35. Премьера телевизионного художественного фильма «Белые лилии» из серии «30 случаев майора Земана». 22.55. «Музыкальная карусель». Передача из ГДР. 23.25. Международные соревнования по санному спорту.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

8.00. «Время». 8.55. Футбольное обозрение. 9.25. «Вильнюс. Государственная консерватория...» Документальный телефильм. 9.50. «Мальчики». Художественный фильм. 11.20. Новости.

С 11.25 до 14.15 — перерыв.

14.15. Новости. 14.35. «Сельские горизонты». Кинопрограмма. 15.25. Л. В. Бетховен. Симфония № 5. 16.00. «Знание — сила». 16.45. Играет духовой оркестр. 16.55. «Выставка Буратино». 17.25. Международные соревнования по акробатике памяти летчика-космонавта СССР В. Н. Волкова. 18.10. К 90-летию со дня рождения И. Д. Папанина. «В огне и холоде тревог». Документальный фильм. 18.45. «Сегодня в мире». 19.00. Мультфильм. 19.20. Опера П. И. Чайковского «Иоланта». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР. 21.00. «Время». 21.35. К 60-летию провозглашения Монгольской Народной Республики. 22.05. Концерт артистов МНР. 22.35. «Футбольное обозрение». 23.05. Документальный фильм. 23.20. «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Новые грани рабочих профессий». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35. «История». 8-й класс. 9.05. «Русская речь». 10.05. «Поэзия Николая Тихонова». 10.40, 11.40. «Ботаника». 6-й класс. 11.00. «Металлы и сплавы из... пара». Научно-популярный фильм. 11.10. «Наука и жизнь». 12.00. «География». 5-й класс. 12.30. «Учителю — урок музыки». 3-й класс. 13.30. «Эволюция костюма». Научно-популярный фильм. 13.50. «... И жар души своей». Телеочерк. 14.15. «Любить труд смолоду». 14.45. «Твоя ленинская библиотека». 15.30. Новости.

С 15.35 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК

17.30. «За безопасность движения». Кинопрограмма.

МОСКВА

18.00. Новости.

ТОМСК

18.15. «Кинорежиссер Юлий Райзман». Документальный фильм. 18.35. «Эффективно использовать корма». 19.00. «День области». 19.15. «К 40-летию Победы». «Живут среди нас ветераны». 19.35. «Солдат Семен Мирный». Документальный фильм.

МОСКВА

20.00. «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК

20.15. Играет киевское фортепьянное трио. 20.50. «КАТЭК — биография продолжается». Документальный фильм.

МОСКВА

21.00. «Время». 21.35. Народный артист СССР П. Массальский. 22.35. «Пять цветов радуги». Художественный фильм. 23.45. Международные соревнования по санному спорту.

Редактор **Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.**

Бюро по трудоустройству населения приглашает в издательство «Красное знамя»: **поваров, мойщиц посуды, уборщиц.**
Обращаться: г. Томск, пр. Кирова, 17. Справки по тел. 2-48-92.

Автомобильная колонна № 1976 ПРОВОДИТ ПРИЕМ НА КУРСЫ водителей автомобилей 3-го класса (категории «ВС»).
Начало занятий — 26 ноября и 3 декабря.
Зачисленным на курсы с отрывом от производства выплачивается стипендия.
Обращаться: г. Томск, пр. Кирова, 17; ул. Пушкина, 71; ул. Бердская, 18, в бюро по трудоустройству и его филиалы.
Адрес автоколонны: 634015, Томск, ул. Циолковского, 1. Телефон 5-39-48.

Облкниготорг принимает заказы на типовые формы учета и отчетности на 1985 год от организаций г. Томска и области.
Заказы принимаются с 27 по 30 ноября, с 10 до 19 часов, по адресу: г. Томск, ул. Пушкина, 27-б, магазин № 3.

Пассажирское автотранспортное предприятие № 3 ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА КУРСЫ водителей такси. Принимаются мужчины не моложе 21 года (отслужившие в рядах Советской Армии), образование — среднее. Начало занятий — 1 декабря.
Обращаться: г. Томск, пр. Кирова, 17, или в отдел кадров предприятия по тел. 5-25-88.

СЛУЖБА ТРУДОУСТРОЙСТВА

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

На **ТОМСКУЮ ГРЭС-II: слесарей** по ремонту турбинного и котельного оборудования, **слесарей-сантехников, плотников, штукатуров-маляров, каменщиков, столяров, бетонщиков-кровельщиков, рабочих** по разгрузке вагонов, **электромонтеров.**
Здесь же принимаются ученики на все перечисленные специальности.
По указанным техническим специальностям проводится индивидуальное обучение. Одиноким предоставляется общежитие. ГРЭС-II ведет строительство жилья, квартиры предоставляются в порядке очереди, предоставляются места в детских учреждениях. Справки по тел. 4-32-11, 6-93-57.

в **ТОМСКИЙ ГОРПРОМТОРГ: продавцов всех категорий, учеников продавцов, бухгалтеров, ревизоров, экономиста.** Справки по тел. 2-52-79.

Обращаться по адресу: г. Томск, в городское бюро по трудоустройству или его филиалы: пр. Кирова, 17; ул. Бердская, 18; ул. Пушкина, 71.

Руководство, партийная и профсоюзная организации вагонного депо извещают о смерти члена КПСС, старейшего железнодорожника

СЕРГЕЕВА Андрея Петровича

и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Ректорат, общественные организации Томского государственного педагогического института, деканат факультета иностранных языков, кафедра английской филологии выражают глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры Р. М. Бутко по поводу смерти матери

БУТКО Антонины Федоровны.

Коллектив «Облмежколхозстроя», работники УПТК выражают глубокое соболезнование начальнику УПТК А. И. Журавлеву по поводу смерти отца

ЖУРАВЛЕВА Ивана Ивановича.

Коллектив Томского завода режущих инструментов выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу смерти бывшего работника завода

ЛЕБЕДЕВА Алексея Тихоновича.

Администрация, партком, профком Томского электроламового завода выражают искреннее соболезнование начальнику отдела механизации и автоматизации Н. Ф. Ведькалову по поводу смерти

ВЕДЬКАЛОВА Филиппа Петровича.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ

Адрес редакции: 634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103. Телефоны: приемной редактора — 1-44-35; заместителей редактора — 1-06-52, 1-37-05; отв. секретаря — 1-32-34; секретариата — 1-46-20; отдела партийной жизни — 1-28-68, 1-28-42; отдела пропаганды — 1-45-81; отдела промышленности — 1-46-66, 1-27-68; отдела нефтегеологии и строительства — 1-27-28, 1-36-44; отдела сельского хозяйства — 1-43-75, 1-44-60; отдела науки и учебных заведений — 1-33-58; отдела информации, культуры и спорта — 1-43-32, 1-06-31; отдела советского строительства и быта — 1-36-58; отдела писем — 1-38-65, 1-38-87, 1-06-31; собственного корреспондента в Стрежевом — 3-34-13; в Колпашеве — 36-55; общественной приемной — 1-36-66; отдела объявлений — 1-06-62; дежурного — 1-36-66; областной журналистской организации — 1-28-90.

КЗ04718 Заказ № 1648 Тираж 162.427 Газета выходит 300 раз в году. г. Томск, типография издательства «Красное знамя». Газета отпечатана офсетным способом.