

Депутата областного Совета водителя автоколонны № 1974 В. В. Панову я разыскал на овощной базе. Было это на охоту. Крепко рукопожатие, внимательный, обаятельный взгляд, обязательная улыбка — такой предстал передо мной депутат. Чтобы познакомиться с Валентиной Васильевой, я напросился к ней в рейс. Машина она вела профессионально. Да и как иначе. Восемнадцатый год за баранкой. Ее портрет занесен на Доску почета объединения и в Книгу почта автоколонны. Меня же интересовали не только ее производственные, но и депутатские дела.

— Мало я успеваю, — сокрушалась Валентина Васильевна. — Могла бы больше.

Я знаю, что это не так. Ей достался один из трудных округов в районе Московского тракта, где жилье в основном неблагоустроенное и у жителей возникает немало проблем. Конечно, придет время, когда новые благоустроенные дома вытеснят обветшавшие деревянные, а пока к Валентине Васильевне спешат со всем набором проблем. Она и сама не жалеет визита, по квартирам ходит, выясняет беды своих избирателей.

Активно участвует Валентина Васильевна и в работе транспортной комиссии. Не раз проверяла состояние автопарка, расхождение го-гоучего. Вместе с другими изучала вопрос о строительстве мостовых станций за городом, наводила порядок в пригородном хозяйстве. Выполнила она и разовые поручения отряда облпожаро, опираясь на помощь своего куратора М. И. Вавокова.

И все же что необходимо даже такому добросовестно-

му депутату, как Валентина Васильевна Панова, чтобы быть еще активной? Сама она считает, что не последнее место играет и то, есть ли у депутата свое постоянное место для приема избирателей, как относятся к его работе в том коллективе, где депутат трудится.

Побывав в автоколонне. Бывший секретарь партбюро, заместитель начальника колонны по перевозкам Па-

ноу депутат утратил активность. Бывает, к сожалению, и такое. Пришлось исполкому райсовета довести сведения руководителей завода резиновой обуви, что депутат Г. М. Журавлева не присутствовала ни на одной сессии и ни на одном заседании комиссии, а С. О. Шевцов был всего на двух сессиях из восьми. Администрация, партком предприятия просили заслушать

А вот еще пример. У. В. Н. Москатова из объединения «Томскнефтегазгеология» развлекла характер работы — он шофер. Тут бы учесть руководителям эту специфику. Предусмотреть, чтобы в те дни, когда ему следует отлучиться на сессию и на заседание исполкома, не был бы занят в дальних рейсах. Но в объединении не догадывались. Обыкновенная неинициатив-

ность. Для Надежды Дмитриевны Лобажкиной из треста «Огдестрой» нет преград к тому, чтобы регулярно посещать сессии или участвовать в других депутатских мероприятиях, хотя она, как и многие ее коллеги, загружена до предела. Своим отсутствием на объекте она всегда согласует заранее и с администрацией, и с бригадой, попросит девять поработать за нее, чтобы по закону за-

ОТК электромашинного завода В. Г. Лукина, руководитель депутатской группы, которая всерьез взялась за воспитательную работу с подростками, приняла активное участие в решении вопроса о расселении 20 семей, проживающих в ветхом жилье. Это и авторская ремонтно-механическая работа В. П. Лисовского, избравшего депутатом Ленинского райсовета, третий раз и на деле оправдавшего доверие избирателей: руководимая им группа настойчиво добивается выполнения наказов избирателей, заботится об улучшении бытового обслуживания в микрорайоне.

Много добрых дел и на счету наладчика радиотехнического завода К. П. Угуркина, слесаря управления магистральных нефтепроводов С. Н. Семенова, наладчика электромашинного завода М. И. Кочегарова, измерителя электротехнического завода С. П. Карауловой и других. Эти депутаты активны, принципиальны, настойчивы. К их мнению прислушиваются администрация и партийная организация, их деловые предложения всегда находят поддержку.

Приближаются очередные выборы в высший орган власти РСФСР и в местные Советы народных депутатов. Подготовка к ним проходит в обстановке большого трудового и политического подъема. Кандидатами в депутаты коллективы выдвигают своих лучших и их представители. Они дают им наказ честно и добросовестно выполнять свой долг, оправдать народное доверие. Но абсолютно беспорочно, что это доброе напутствие может быть реализовано сполна при активной поддержке самих трудовых коллективов.

И. ПЕТРОВ, машинист завода КИД, наш нешт. корр.

В Томском городском комитете народного контроля

ЭТО ПРОДУКТ ОСОБЫЙ

Было 4 часа дня, когда сразу в нескольких магазинах Ленинского райцентра кончились и хлеб, и булочные изделия. «А мы при чем? Не везут почему-то с заводов», — равнодушно отвечали продавцы магазинов №№ 171, 192 и других.

Безусловно, это вызвало жалобы покупателей, вынужденных в поисках самого необходимого продукта тратить время.

Через несколько дней городской комитет народного контроля организовал проверку ряда торговых точек. Перебрав с хлебом больше, не было, но обнаружены другие недостатки. Они-то и заставили сделать вывод, что серьезные уроки руководители торговых и магазинов из

недавнего ЧП не извлекли. Договоры с хлебозаводами пока не считаются обязательным документом. Журналов, где бы магазин строго учитывали, в какое время дня ассортимент хлебобулочных изделий складывается по-прежнему нет. Директор торгового В. Я. Поздняков не критически оценил свою роль в организации торговли хлебом.

Комитет объявил В. Я. Позднякову строгий выговор и потребовал принять самые действенные меры. Группе народного контроля Ленинского райцентра поручено проверить, как эти меры скажутся на улучшении торговли хлебобулочными изделиями и на воспитании работников прилавка, управленческого аппарата.

С КОНТРОЛЯ НЕ СНИМАТЬ

На Томском электромеханическом заводе медленно сокращается доля ручного труда. Губовидный, прижимая и цехов не спешит внедрять в производство автоматизированные системы управления хозяйством, технологическими процессами и манипуляторы. К такому выводу пришли члены комитета после проверки положения дел на предприятии.

Прошел год. Главного инженера завода А. Г. Чугуевского пригласили на заседание комитета, чтобы послушать, что изменилось.

Перемены в технической политике завода заметны. Они привели к тому, что предприятие выполнило план 1984 года по производительности труда и выпуску продукции высшей категории качества. Упорядочена система материального стимулирования ускоренного освоения новой техники. Для проведения бухгалтерских

расчетов используются вычислительные комплексы «Работона». За допущенные недостатки бывший главный инженер Т. Гараев освобожден от занимаемой должности.

Однако на заводе и сегодня не запущен карусельный станок с ЧПУ для обработки кожуха вентиляторов, не работает поточно-механизированная линия сборки отбойных молотков. Руководители все еще ведут бесплодную переписку с институтами — разработчиком поточно-механизированной линии вместо того, чтобы нормализовать ее работу или демонтировать.

Члены комитета решили не снимать с контроля предыдущее постановление и потребовали от главного инженера А. Г. Чугуевского принять дополнительные меры для более энергичной механизации производственных процессов на ТЭМЗ.

ЗЕМЛЯЧКИ

Антонид Карповна Бардакова и Вера Евгеньевна Федорова живут в одном городе, работают на одном предприятии, в одной бригаде. И профессии у них одна — металлостроители. Шестнадцатый год как в цехе номер два Колпашевского завода «Металлист» трудятся Антонид Карповна. Она — коммунист, секретарь парторганизации цеха. Трудовой стаж Веры Евгеньевны намного меньше. Всего третий год работает она в цехе. Быстро освоив профессию, отзывчивая, скромная, трудолюбивая девушка стала уважаемым человеком в своем рабочем коллективе и на предприятии. Комсомольцы завода оказали молодой работнице высокое доверие, избрали ее секретарем комсомольской организации. А ее старшая подруга по производству — Антонид Карповна Бардакова — дала Вере Евгеньевне рекомендацию в партию коммунистов.

Фото Н. Потапова.

РАПО: как соблюдается договорная дисциплина

ХОРОШИЕ ОТНОШЕНИЯ ПРИ ПЛОХИХ ДЕЛАХ

Организационные сроки для РАПО давно прошли, но в механизме межведомственных связей все еще возникают серьезные сбои. Далеко не все смежные предприятия выполняют свои планы любой ценой, даже во вред партнеру и за счет его.

Бакчарская райсельхозтехника имеет прекрасную мастерскую. Однако механизаторы совхозов продолжают ремонтировать технику в примитивных условиях своих хозяйств. Причем делают это и надежнее, и дешевле, чем «профессионалы» из «Сельхозтехники», которые даже не спешат устранять неисправности в машинах, уже прошедших ремонт. За девять месяцев прошлого года вызвано 27 рекламаций на ремонт тракторов и двигателей в «Сельхозтехнике». По существующим нормативам, обнаруженные неисправности следовало устранить за 81 день. Однако райсельхозтехника потратила на повторное восстановление техники 207 дней.

К сожалению, из-за боязни испортить отношения «Сельхозтехники» некоторые руководители бакчарских совхозов не торопятся с претензиями к ремонтникам. Вот и получается: хотя дела неважные, зато отношения хорошие...

Известно, что предельные затраты на текущий ремонт не должны превышать 70 процентов стоимости капитального. В Бакчаре же текущий обходится иногда в два раза дороже. А такой ремонт, например, трех тракторов, обошелся дорожно-капитального на 1.403 рубля.

Беза еще в том, что не всегда партнерами соблюдаются положения при определении тарифов и расценки на работы и услуги внутри агропромышленного объединения. Многие цехи, утвержденные советом РАПО, не соблюдают установленных цен. В итоге техобслуживание автомобилей, тракторов, животноводческой фермы оказалось дороже, чем стоимость работ на 7.689 рублей. Из-за неправильного применения накладных расходов и сверхнормативного включения запасных частей в объем работ по техобслуживанию партнеров обчислители совхоза района на 13.984 рубля. Правда, эти деньги после вмешательства комиссии областного объединения хозяйств возвращены. Однако после этой безответственной проверки народные контролеры выявили еще об-счет, связанный с нарушением

ем тарифов и расценки, на 1.554 рубля и приписки в пробеге автомобилей при техобслуживании на 1.751 рубль.

Очевидно, что «Сельхозтехника» мало интересуется, как действуют машины в поле, а механизмы на фермах. Лишь бы деньги шли. И они идут... И годовой лимит затрат на техобслуживание в бакчарских совхозах перерасходуется в полтора-два раза, а в совхозе «Чернышевский», например, более чем в три раза!

Оригинально строится и взаимоотношения Бакчарского межхозяйственного лесхоза с совхозами. Деньги с них взимаются по любому поводу: за собственную и совхозную заготовку леса, за пиломатериалы (стоимость их определяется самостоятельно), за их сортность, которая порой зависит от личности обслуживающего в лесхозе директора совхоза... Попустительство и бесконтрольность позволили лесхозу приписать несуществующих работ на 27 тысяч рублей, обчислители совхоза более чем на 15 тысяч...

Ничего не делается для укрепления хозяйственной самостоятельности совхозов. И советам РАПО предоставляется право управлять всеми своими подразделениями. И вроде все партнеру за совместную работу. Но уже при заключении договоров возникают явные противоречия. Партнеры больше пекутся о своих правах, оставляя совхозам одни обязанности. Одни получают прибыли, другие не вылезают из убытков. Но ведь от соблюдения договорных обязательств зависит успех всего дела.

Как еще бывает? Фонды хозяйствам доводятся ежеквартально, а поставки техники и материалов, комплектация запаздывают на полгода и больше. И партнер-поставщик не несет за это никакой ответственности, хотя хозяйство и оказалось «в жалюзи».

Партнеры не спешат брать ответственность за конечный результат. У них свои фонды, планы, финансы, которые не всегда увязаны с задачами хозяйств. И сельский специалист не в силах даже проконтролировать правильность приемки молока и мяса, поскольку окончательный расчет за продукцию происходит на предприятиях другого ведомства. Это снижает дисциплину заготовок, порождает различный род сбоев и злоупотребления.

Ясно, что приемка продукции на месте ее производства не только бы устранила названные недостатки, но и подтолкнула совхозы к настоящей заботе о качестве молока и мяса. Но переработчики идут на это неохотно, так как приспособились извлекать немалые выгоды из несовершенства системы. Не потому ли и противятся молокозаводчики централизованно, отказываясь принимать молоко на фермах? Есть у них на этот счет масса отговорок: не хватает транспорта и оборудования, нет лаборантов, нет на фермах подъездных путей и т. д. А на самом деле нет главного — желания, инициативы.

И такое происходит не только в Бакчарском районе, но и в других. Например, в Колпашевском. За двадцать выборочных отправок молока совхоз «Тогурский» недосчитался 1.711 килограммов. А перепалы в определении жирности в отдельные дни доходили до 0,8 процента. Из-за этого хозяйство платило ежедневно по 350 килограммов молока и больше.

Немало проблем и при сдаче скота. Это и заборы у ворот мясокомбината, и переработка животных, и переработка сырья. А на почете все, что связано с доставкой скота. И прежде, совхозы, хотя они и не виноваты. Так, за первое полугодие 1984 года разница в весе животных, сданных совхозом «Тогурский» и принятым мясокомбинатом, составила 5,1 тонны.

От тружеников села не раз доводилось высказывать обиды и на то, что если они в страду работают на полях, то их партнер — подразделение «Сельхозтехники», «Сельхозхимии» и другие — по-прежнему живут в «городском» режиме.

Конечно, при решении всех этих вопросов необходимо общими усилиями «увеличить», «расширить», «усилить». Требуется системный, комплексный подход. Советы и Бакчарского, и Колпашевского, и других РАПО призваны смелее и настойчивее направлять усилия партнеров на достижение главной цели — эффективное использование производственного экономического потенциала. Только на этом пути надо искать выгоды, в том числе и ремонтникам из Бакчарской райсельхозтехники, и строить свои отношения...

В. НАЗАРОВ, наш нешт. корр. Бакчар — Колпашево — Томск.



Урожай-85: готовимся к весне

Строго по графику

За последние годы в совхозе «Тогурский» значительно окрепла материально-техническая база инженерных служб. Повысилась технологическая дисциплина, ответственность механизаторов за использование машинно-тракторного парка. Они стараются поддерживать технику в хорошем состоянии.

Взяв хотя бы постановку на зимнее хранение сельхозмашин, почвообрабатывающего и посевного инвентаря. Задались целью справиться с работой до пятого ноября. Разработали условия социального соревнования, определили меры морального и материального поощрения. В назначенный день комиссия в составе председателя головной группы наладчиков ремонта В. Я. Лиденбергера, главного агронома В. И. Суркова и главного инженера Ю. В. Киалева посетила машинный двор. С первых шагов отметили во всем твердую руку и хозяйский глаз.

Такое отношение к технике не родилось само по себе. Это результат коллективного контроля за выполнением обещанного. Вопрос не сходил с повестки на днях механизаторов. Строгому анализу подвергалась работа на совете бригады, который возглавляет тракторист кандидат в члены КПСС В. Мельников. Боевого действует и партийная группа. Под руководством В. Банатова — волевого коммуниста и наладчика в члены КПСС. Их влияние на дела в коллективе трудно переоценить.

Окончив работы в поле, на очередном «дне механизатора» мы обсудили и приняли обязательства по подготовке техники к будущему сезону. И уже к концу декабря прошлого года поставили на линию. Готовности все плуги, бороны, слепки, сеялки и картофелесажалки (сейчас хозяйство специализируется на производстве овощей). По графику ведем ремонт тракторов и кормозаготовительной техники. Косилки, «Вихри», КИРы-1,5 мы должны

подготовить к первому апрелю. Агрегаты по приотворению витаминной травяной муки и картофелеуборочные комбайны намерены привести в рабочее состояние к первому майскому празднику.

Сроки окончания подготовки техники оговорены не случайно. Мы отказались от практики выплаты премий механизаторам и слесарям по окончании ремонтного сезона. На вознаграждение молодых рассчитывали лишь тот, кто подготовил технику к определенной дате и к кому не было претензий по качеству. Такой порядок дисциплинирует. Раньше как было? Всю зиму — шель-шель, а за месяц до выхода в поле начинаем крутиться. Потому техника, отремонтированная в спешке, надежность не отличалась.

Для проведения ремонта на самом высоком уровне в хозяйстве созданы все условия. Пожалуй, ни в одном совхозе района нет такой мастерской, как у нас. Она

оснащена современным оборудованием. Выточить нужную деталь, реставрировать кабину или кузов можно в токарном и кузнечном цехах. Есть даже отремонтировать и электрооборудование, отремонтировать топливную аппаратуру.

Отрядные перемены произошли и в организации ремонтных работ. Слесарить в мастерскую раньше направляли случайных людей, чаще всего нарушителей трудовой дисциплины. Конечно же, от них было мало проку. Сейчас этим важным делом занимается служба машинного двора в составе четырех слесарей высокой квалификации.

Работники службы машинного двора в основном заняты восстановлением сельхозмашин. Разборкой и сборкой тракторов занимаются их хозяева — механизаторы. Тракторные двигатели собирают дизелисты, специалисты электроцеха проверяют на стенде работу реле, генераторов...

Ремонту подлежит 30 тракторов. Половина из них уже прошла через мастерскую. Срок выхода из ремонта последнего трактора определен на 15 июня. Сейчас, кроме колесных тракторов, в мастерской ремонтируются два силосоуборочных комбайна и КИР-1,5. Контроль за качеством во время сборки осуществляют инженер-контролер и заведующий мастерской. Отремонтированную технику предъявляем к сдаче рабочей комиссии, в состав которой входят главные специалисты совхоза.

Требования к качеству ремонта стали строже. На специальной площадке машины проверяются в работе на холостом ходу. Не всегда удается сдать технику с первого предъявления. Так ныне было с картофелесажалками. Пришлось еще потратить день на устранение недостатков.

Но какие бы трудности ни возникали, мы крепко следуем своему правилу — работать по графику, а если и делать отступления от него, то только в сторону ускорения ремонта.

Л. ПИШУНОВ, заведующий ремонтно-механической мастерской совхоза «Тогурский» Колпашевского района.

«Политическая информация»

Вышел из печати первый в текущем году номер информационно-методического журнала отдела пропаганды и агитации обкома КПСС «Политическая информация».

Большая подборка материалов в нем посвящена выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы народных депутатов. В статье «Массово-политическая работа накануне выборов» даны рекомендации

идеологическому активу в предстоящей работе накануне и в день выборов. Этот день должен быть праздником торжества нашего общественного строя, советского образа жизни, социалистической демократии. Делается попытка практиче-

ской работы агитпункта, клубов избирателей с трудящимися секретарь Стрелевского горкома партии В. Денисова, секретарь Петровского райкома партии Г. Никитченко, заместитель секретаря райкома ГИП-5 Л. Шадов, заведующий отделом пропаганды и агитации Колпашевского горкома партии Д. Горлач.

В журнале помещены цифры и факты о развитии нашей области в текущей пятилетке, которые могут быть использованы агитаторами, политинформаторами, пропагандистами для бесед в коллективах. Называются адреса трудовых инициатив

в честь выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы народных депутатов.

На вопросы читателей «Как выполняются наказы избирателей?» и «Как расход основных видов сырья в области, где и на чем можно экономить?» отвечает заведующий организационно-инструкторским отделом облполкома И. Г. Гедимин и начальник областного статистического управления А. Петиненко. Дается справка об истории создания в нашей стране агитпунктов.

Секретарь облсовета С. Циро в статье «Одиннадцатой пятилетке — успешное завершение» пишет о ходе социалистического соревнования тружеников области в текущей пятилетке.

Под рубрикой «40-летию Победы» выступает секретарь Асиновского горкома партии В. Перцева «Лучшая память — удачный труд».

Журнал продолжает серию о мастерстве устного выступления. О методике подготовки и проведения политической беседы рассказывает лектор обкома КПСС В. Мартыненко.

Опубликовано положение о базовом предприятии общеобразовательной школы.

ПОЕЗДКА ЗА ОПЫТОМ

На днях делегация специалистов и руководителей хозяйств Колпашевского района побывала у соседей — тружеников сельхозхозяйственного производства Чанинского района. Экономистов, зоотехников, директоров совхозов и животновод-

цов интересовал опыт внедрения бригадного подряда в молочном животноводстве.

Состоялась встреча с администрацией и специалистами совхоза «Чанинский». На животноводческом комплексе с центральной усадьбой хозяйства шел заинтересован-

ный, предметный разговор об организации труда, применении коэффициента трудового участия, хозяйственных звеньев, о том, как и за счет чего можно улучшить экономические показатели, производить продукции больше и дешевле.

Ю. КЛИМОВ.

Равнение —
на знамена Победы



ТАКОЕ
НЕ ЗАБУДЕТСЯ

Одно из исторических знамен, прибывших в область из Центрального музея Вооруженных Сил СССР, направлено в наш Асиновский район. Это овеянное бессмертной славой боевое знамя 1232-го стрелкового полка 370-й Краснознаменной, ордена Кутузова II степени Бранденбургской стрелковой дивизии.

Славный боевой путь у прославленной 370-й дивизии, сформированной на томской земле в основном из воинов-сибиряков. Из ее рядов вышли восемь Героев Советского Союза, 30 отважных воинов этого соединения стали полными кавалерами ордена Славы. В их числе и наш земляк — асиновец Александр Карпович Васильев.

Ратные подвиги шести частей дивизии отмечены высшими правительственными наградами. Среди них и 1232-й стрелковый полк. На его знамени — орден Кутузова III степени. Многие асиновцы довели с честью под знаменами 1232-го полка и других частей 370-й дивизии боевые знамя с почетными поставками в наш район. Вот оно, алое полотнище с наггирями «за нашу Советскую Родину» и «1232-й стрелковый полк», с орденской лентой на древке. Под ним шли в бой сибиряки, воины многих национальностей нашей страны, освобождавшие советскую землю и села. Пользуясь свободой немецкому народу.

Волнующими стали встречи со знаменами в школах, профтехучилищах, трудовых коллективах нашего города.

Почетное право торжественно принять знамя полка первыми было предоставлено учащимся средней школы № 3. Именно здесь вот уже 15 лет действует отряд красных следопытов «Поиск», силами которого выписываются все новые и новые страницы в героическую летопись Великой Отечественной войны. За эти годы ребята разыскали свыше 865 ветеранов 370-й стрелковой дивизии, собрали множество писем и документов бывших бойцов и командиров, ценных реликвий и экспонатов, найденных на местах боев, провели десятки экспедиций и походов по местам бывших сражений частей дивизии.

24 февраля 1973 года в школе № 3 был торжественно открыт музей 370-й отдаленной дивизии. Затем с боевым знаменем встретились учащиеся школы № 1, где действует поисковый клуб «Факел», созданный музей боевой славы Асиновского военно-пехотного училища, а также молодежь профтехучилищ города.

Знамя полка в волнующей обстановке передавали на временное хранение председателю совета ветеранов 370-й стрелковой дивизии Елене Александровне Глухиной, ветерану этого соединения Матвею Денисовичу Макаренко и Михаилу Николаевичу Зинченко, председателю районного совета ветеранов Алексею Алексеевичу Смагину.

Ветераны войны поделились воспоминаниями об овеянных годах, рассказывали о своих фронтовых товарищах, с которыми работали по воспитанию достойной смены. И всюду звучали слова о мире, о важности сохранения его для грядущих поколений.

Аким и волнующим кульминационным моментом патристической акции стала встреча со знаменем молодых передовиков производства города, которая проходила 26 января в кинотеатре «Восток».

Нужно было видеть, как горели глаза, как вымывали молодые асиновцы слова ветеранов. Утром 28 января боевое знамя 1232-го стрелкового полка было передано в Первомайский район. А у многих асиновцев теперь личные и коллективные альбомы пополняются еще одной большой фотографией. На ней запечатлены они со своими молодыми товарищами у святыни советского народа — боевого знамени одного из прославленных полков нашей Советской Армии. В ней запечатлена верность молодого поколения легендарным делам ветеранов минувшей войны. В ней запечатлена Память.

О. КОЛЕГОВ,
г. Асино.



ДОБРАЯ УЛЫБКА ТЕАТРА

На сцене Томского театра драмы идет великолепный премьерный спектакль. Режиссер В. А. Коняев с группой артистов подготовили и поставили на нашей сцене комедию молодого забайкальского драматурга С. Лобозерова «Маленький спектакль на лоне природы».

Время действия — наши дни. Место действия — небольшая забайкальская деревня. Картина эта замечательно отличается от нашей — наши села выглядят значительно «ближе» к городу; в них, например, никого не потрясет достаточно открытым купальным костюмом горожанки-дочки. Но поверим автору — он сам ро-

дом из этих «семейских» мест, где действительно сохранилось куда больше патриархальных взглядов и традиций. Поверим и вставим на точку зрения главного героя — сельского механизатора Никиты Журавлева, которому очень хочется приблизить свою дочь (в пьесе она действует заочно) к изобразительному искусству. Больно интересно, как она будет рисовать? А вдруг у нее талант? Вот и мажась Никита над тем, как определить Катерину в художественную школу.

Никитин играет артист В. Агафонов. Играет живо, очень естественно. Артист обладает хорошо выражен-

ным чувством юмора. И поэтому его майта с попыткой «подмазать» заезжого художника-дочку, чтобы с его помощью пристроить дочь в художественную школу, майта, надо сказать, далеко не всегда удачно высказанная автором, выглядит убедительной и в то же самое время нелепой и нелюбимой по существу, что, впрочем, и выясняется в финале. Органична и в новой для зрителя характерной-бытовой роли его жены артистка А. Бухаченко. Ее Арпилина — воплощение деревенского здравого смысла, и многие действия мужа кажутся ей без основания нелепыми. Драматург

на снимке: сцена из спектакля.

надел ее сочным народным языком, и диалог с Никитой и со старшей полудурой-сестрицей Варварой (артистка Г. Карабова) нередко радует меткостью определений и характеристик.

Автор, пожалуй, несколько прямолинейно столкнул мир приехавших горожан, отдающий традиционной «художественной бегом», с миром «семейского» села. Но нельзя отказать в выразительности ни художнику Владимиру Старкову, ставшему главным объектом агитации Никиты (артист С. Корнилов), ни его жене Вике (артистка Л. Павлова), ни неожиданному появившемуся коллеге Станиславу, соблазняющему Старкова «калугрой» — помочь обновить сельский храм. Каждую из этих фигур, созданных артистами, отличают знакомые черты, а многие реплики — точное попадание в цель.

Не повезло — прежде всего в пьесе — лирической линии, правда, намеченной очень пунктирно. Постановщик и исполнители не удалось избежать заложенной в пьесе прямолинейности. Как — это уже упрек прежде всего постановщику — не удалось избежать и плоской прямолинейности финала, в котором рисунки отсутствующей Кати Журавлевой моментально ставят все на свои места. Постановщик удалось избежать откровенно расхожих, прямо неудачных сцен, которые есть в пьесе. Наверное, в финале следовало бы проявить больше изобретательности, в том числе и чисто сценической. В целом же режиссеру и постановочному коллективу удалось сохранить главное, пожалуй, достоинство пьесы: светлое мироощущение и добрую улыбку автора.

В. БОРИСОВ.

на снимке: сцена из спектакля.

Фото В. Русского.



С берегов
Амура

Несколько дней на фемах и животноводческих комплексах Зырянского района выступала астрадно-цирковая группа Хабаровской филармонии — артисты Михаил и Диана Новиковы. В их программе — акробатические номера, жонглирование, оригинальный жанр. Гости с берегов Амура выступили в Берлинке, Дубровке и других населенных пунктах. На Гагаринской ферме колхоза «Россия» и Цыгановской ферме колхоза «Сибиряк» они дали шедеврные концерты.

Животноводы района тепло принимают искусство дальневосточных артистов.

Т. АЛЕКСАНДРОВА.

Дояркам —
о фарфоре

Большой интерес у доярок и других работников Халдеевской молочно-товарной фермы совхоза «Дружба» Томского района вызвал визит старшего научного сотрудника отдела фондов областного краеведческого музея Л. А. Бульчевой. Она прочитала на ферме лекцию «Коллекция фарфора из фондов областного краеведческого музея». Лектор подробно рассказала об уникальных предметах старого русского фарфора — кузнецовского, гавриловского, которым распространяет музей, о предметах искусства, созданных французскими мастерами и мастерами Мостера.

Лекция была иллюстрирована показом слайдов.

Н. СИДОРОВА.

Для детей
северян

Двухэтажное здание нового детского комбината сдали недавно в Колпашево строители ПМК-530.

В этом уютном доме с игровыми и спальными комнатами, просторной столовой поселятся юные жители города на Ои — дети работников птицеводского «Колпашевского» и Северных лесхозов.

А. ВАСИЛЬЕВ.

БЮРО ПОГОДЫ
СООБЩАЕТ

Сегодня по области — облачная погода с прояснениями, слабый снег, ветер юго-западный, 9-14 метров в секунду, температура 15-20, по восточным районам 7-12, с дальнейшим похолоданием к концу дня до 15-20 градусов мороза. В Томске — 7-9, к концу дня 16-18 градусов мороза.

1-2 февраля — облачная погода с прояснениями, слабый снег, по юго-восточным районам без осадков, ветер западный, 7-12 метров в секунду, температура ночью 13-23, при прояснении 27-32, днем 8-13, по восточным районам 17-22 градуса мороза.

3 февраля (действителен абонемент № 5) 10 февраля (действителен абонемент № 6) СИМФОНИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ В МИРЕ СКАЗКИ

Исполнитель — Томский симфонический оркестр. Дирижер — заслуженный артист РСФСР профессор Сергей ДОРЕВСКИЙ (г. Москва). Начало — в 19 час. 30 мин. Билеты продаются.

Исполнитель — Томский симфонический оркестр. Дирижер — заслуженный артист РСФСР профессор Сергей ДОРЕВСКИЙ (г. Москва). Начало — в 11 часов. Билеты продаются.

Вниманию руководителей промышленных предприятий и работников бюро научно-технической информации!

В областную контору кинопроката поступили новые техники — пропагандистские фильмы:

«На лесоперевалочных предприятиях» «Волголеслава».

«Экспертные изделия из древесины».

«Перевозка лесоматериалов по дорогам МПС».

«Комплексное использование древесины на Бурятском МДК».

«Наплавка зубьев древообрабатывающих станков».

Облгипропрокат.

Издательству «Красное знамя» требуется на работу бухгалтер расчетной группы.

Обращаться: г. Томск, ул. Советская, 47, в отдел кадров. Тел. 3-17-76.

С. СИМОНОВ, заведующий отделом оборотно-массовой и спортивной работы редакции газеты «Молодой ленинец».

Извещение

ВНИМАНИЮ ДЕЛЕГАТОВ И ПРИГЛАШЕННЫХ!

1 февраля в 16 часов в Доме политического просвещения обкома КПСС (ул. К. Маркса, 14) состоится

Телевидение

ЧЕТВЕРГ, 31 января
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА

8.00. «Время». 8.55. «Незнайка». 9.55. «Очевидное — невероятное». 10.50. «Они защищают Родину». 11.05. «Ленинский университет миллионов». 11.35. Премьера фильма-балета «Сильфида». 12.05. «Шахматная школа». 12.35. «...До шестнадцати и старше». 12.50. «В нашем рисунке — солнце». 13.35. «Рассказ о Михаиле Фрунзе». 14.05. Документальный фильм «Международная встреча по волеи борьбе СССР — США». 14.35. «Наука и техника». Киножурнал. 23.15. «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА

8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Испытай себя, или Кто идет рабочим завтра?». Документальный фильм. 8.55. 9.35.

ХVI областная отчетно-выборная конференция общест-
венности «Знамя».

«Природоведение». 4-8 класс. 8.55. «Арсланбоб». Научно-популярный фильм. 9.05. 13.20. «Испытай себя». 9.35. «Управляемое движение космических аппаратов». Научно-популярный фильм. 10.10. «А. С. Пушкин и Н. В. Гоголь». 10.35. 11.40. «Золотой». 7-й класс. 11.00. «Семья и школа». 11.30. «Холодный свет кристалла». Научно-популярный фильм. 12.00. «П. Мережко. По странам и народам». 12.50. «Землю и как учат в ПТУ». 13.50. «Опознание». Художественный фильм с субтитрами. 15.30. Новости.

С 15.35 до 18.00 — переыв. 18.00. Новости.

ТОМСК

18.15. «Навстречу выборам». Отчитываются депутаты. 19.00. «Дети и школа». 19.15. «События. Встречи. Мнения». Программа для молодежи. 19.50. Киножурнал. «Хочу все знать».

МОСКВА

20.00. «Спокойной ночи, малыши!».

ТОМСК

20.20. Вечер фортепианной музыки. Исполняет заслуженный артист РСФСР профессор С. Доренский.

МОСКВА

21.00. «Время». 21.35. «Никто не платит». 2-я серия. 22.45. «Вечерние мелодии».

Редактор
Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

Театр

ТЕАТР ДРАМЫ

31 января. «А днем он ни на что не жаловался...» — 19.30.

ТЕАТР МУЗЫКОМЕДИИ

31 января в помещении ДК «Авангард» — «Моя прекрасная леди» — 19.30.

ТЕАТР ДЛЯ ЗРИТЕЛЯ

31 января. «Малыш» — 19.30.

Дворец зрелищ
и спорта

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 19.30.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:

31 января. «Спартак» (две серии) — 9.12, 15.18, 21.24.

31 января. «Гонимый за предательство» — 9.10, 10.50, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20.21, 22.15, 24.05, 26.00, 28.00, 30.00, 32.00, 34.00, 36.00, 38.00, 40.00, 42.00, 44.00, 46.00, 48.00, 50.00, 52.00, 54.00, 56.00, 58.00, 60.00, 62.00, 64.00, 66.00, 68.00, 70.00, 72.00, 74.00, 76.00, 78.00, 80.00, 82.00, 84.00, 86.00, 88.00, 90.00, 92.00, 94.00, 96.00, 98.00, 100.00.

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 17.18, 21.

31 января. «Любовь и грусть» — 17.20, 21.

31 января. «Коллекция фарфора» — 16.15, 18.10, 20.05, 22.00, 24.00, 26.00, 28.00, 30.00, 32.00, 34.00, 36.00, 38.00, 40.00, 42.00, 44.00, 46.00, 48.00, 50.00, 52.00, 54.00, 56.00, 58.00, 60.00, 62.00, 64.00, 66.00, 68.00, 70.00, 72.00, 74.00, 76.00, 78.00, 80.00, 82.00, 84.00, 86.00, 88.00, 90.00, 92.00, 94.00, 96.00, 98.00, 100.00.

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 17.18, 21.

31 января. «Любовь и грусть» — 17.20, 21.

31 января. «Коллекция фарфора» — 16.15, 18.10, 20.05, 22.00, 24.00, 26.00, 28.00, 30.00, 32.00, 34.00, 36.00, 38.00, 40.00, 42.00, 44.00, 46.00, 48.00, 50.00, 52.00, 54.00, 56.00, 58.00, 60.00, 62.00, 64.00, 66.00, 68.00, 70.00, 72.00, 74.00, 76.00, 78.00, 80.00, 82.00, 84.00, 86.00, 88.00, 90.00, 92.00, 94.00, 96.00, 98.00, 100.00.

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 17.18, 21.

31 января. «Любовь и грусть» — 17.20, 21.

31 января. «Коллекция фарфора» — 16.15, 18.10, 20.05, 22.00, 24.00, 26.00, 28.00, 30.00, 32.00, 34.00, 36.00, 38.00, 40.00, 42.00, 44.00, 46.00, 48.00, 50.00, 52.00, 54.00, 56.00, 58.00, 60.00, 62.00, 64.00, 66.00, 68.00, 70.00, 72.00, 74.00, 76.00, 78.00, 80.00, 82.00, 84.00, 86.00, 88.00, 90.00, 92.00, 94.00, 96.00, 98.00, 100.00.

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 17.18, 21.

31 января. «Любовь и грусть» — 17.20, 21.

31 января. «Коллекция фарфора» — 16.15, 18.10, 20.05, 22.00, 24.00, 26.00, 28.00, 30.00, 32.00, 34.00, 36.00, 38.00, 40.00, 42.00, 44.00, 46.00, 48.00, 50.00, 52.00, 54.00, 56.00, 58.00, 60.00, 62.00, 64.00, 66.00, 68.00, 70.00, 72.00, 74.00, 76.00, 78.00, 80.00, 82.00, 84.00, 86.00, 88.00, 90.00, 92.00, 94.00, 96.00, 98.00, 100.00.

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 17.18, 21.

31 января. «Любовь и грусть» — 17.20, 21.

31 января. «Коллекция фарфора» — 16.15, 18.10, 20.05, 22.00, 24.00, 26.00, 28.00, 30.00, 32.00, 34.00, 36.00, 38.00, 40.00, 42.00, 44.00, 46.00, 48.00, 50.00, 52.00, 54.00, 56.00, 58.00, 60.00, 62.00, 64.00, 66.00, 68.00, 70.00, 72.00, 74.00, 76.00, 78.00, 80.00, 82.00, 84.00, 86.00, 88.00, 90.00, 92.00, 94.00, 96.00, 98.00, 100.00.

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 17.18, 21.

31 января. «Любовь и грусть» — 17.20, 21.

31 января. «Коллекция фарфора» — 16.15, 18.10, 20.05, 22.00, 24.00, 26.00, 28.00, 30.00, 32.00, 34.00, 36.00, 38.00, 40.00, 42.00, 44.00, 46.00, 48.00, 50.00, 52.00, 54.00, 56.00, 58.00, 60.00, 62.00, 64.00, 66.00, 68.00, 70.00, 72.00, 74.00, 76.00, 78.00, 80.00, 82.00, 84.00, 86.00, 88.00, 90.00, 92.00, 94.00, 96.00, 98.00, 100.00.

31 января. «Новые приключения Желтой Розы» — 17.18, 21.

31 января. «Любовь и грусть» — 17.20, 21.

ножурнала «Фитиль» — 9.10, 10.50, 12.15, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, 24.30, 25.30, 26.30, 27.30, 28.30, 29.30, 30.30, 31.30, 32.30, 33.30, 34.30, 35.30, 36.30, 37.30, 38.30, 39.30, 40.30, 41.30, 42.30, 43.30, 44.30, 45.30, 46.30, 47.30, 48.30, 49.30, 50.30, 51.30, 52.30, 53.30, 54.30, 55.30, 56.30, 57.30, 58.30, 59.30, 60.30, 61.30, 62.30, 63.30, 64.30, 65.30, 66.30, 67.30, 68.30, 69.30, 70.30, 71.30, 72.30, 73.30, 74.30, 75.30, 76.30, 77.30, 78.30, 79.30, 80.30, 81.30, 82.30, 83.30, 84.30, 85.30, 86.30, 87.30, 88.30, 89.30, 90.30, 91.30, 92.30, 93.30, 94.30, 95.30, 96.30, 97.30, 98.30, 99.30, 100.30.

31 января. «Розина» — 8.40, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10, 24.10, 26.10, 28.10, 30.10, 32.10, 34.10, 36.10, 38.10, 40.10, 42.10, 44.10, 46.10, 48.10, 50.10, 52.10, 54.10, 56.10, 58.10, 60.10, 62.10, 64.10, 66.10, 68.10, 70.10, 72.10, 74.10, 76.10, 78.10, 80.10, 82.10, 84.10, 86.10, 88.10, 90.10, 92.10, 94.10, 96.10, 98.10, 100.10.

31 января. «Розина» — 8.40, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10, 24.10, 26.10, 28.10, 30.10, 32.10, 34.10, 36.10, 38.10, 40.10, 42.10, 44.10, 46.10, 48.10, 50.10, 52.10, 54.10, 56.10, 58.10, 60.10, 62.10, 64.10, 66.10, 68.10, 70.10, 72.10, 74.10, 76.10, 78.10, 80.10, 82.10, 84.10, 86.10, 88.10, 90.10, 92.10, 94.10, 96.10, 98.10, 100.10.

31 января. «Розина» — 8.40, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10, 24.10, 26.10, 28.10, 30.10, 32.10, 34.10, 36.10, 38.10, 40.10, 42.10, 44.10, 46.10, 48.10, 50.10, 52.10, 54.10, 56.10, 58.10, 60.10, 62.10, 64.10, 66.10, 68.10, 70.10, 72.10, 74.10, 76.10, 78.10, 80.10, 82.10, 84.10, 86.10, 88.10, 90.10, 92.10, 94.10, 96.10, 98.10, 100.10.

31 января. «Розина» — 8.40, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10, 24.10, 26.10, 28.10, 30.10, 32.10, 34.10, 36.10, 38.10, 40.10, 42.10, 44.10, 46.10, 48.10, 50.10, 52.10, 54.10, 56.10, 58.10, 60.10, 62.