

Народный контроль на посту

Этот выпуск посвящен опыту работы комитетов и групп по внедрению лицевых счетов экономии.

По таким счетам в области трудятся 4.915 народных контролеров.

За первые месяцы нынешнего года ими сэкономлено: 37,8 тонны металла, 843 килограмма краски, 9,6 тонны цемента, 1.647 кубометров лесоматериалов, 1.900 квадратных метров стекла, 235 тонн горюче-смазочных материалов, 537 киловатт-часов электроэнергии.

Из опыта работы

БЕРЕЧЬ — ДОЛГ ДОЗОРНЫХ

Октябрьский районный комитет народного контроля стал инициатором внедрения лицевых счетов экономии

В конце минувшего года в районный комитет народного контроля обратились руководители головных групп ГПЗ-5 и спичфабрики «Сибирь» Н. М. Маршова и Л. А. Карпова. Они предложили экономить материальные ресурсы, поощрять народных контролеров, на их рабочих местах. Речь по сути шла о внедрении лицевых счетов экономии.

Комитет одобрил инициативу низовых групп и в свою очередь обратился за поддержкой в районный комитет партии. Было принято постановление бюро райкома, которое обязывало все партийные организации поощрять инициативу. Работу по внедрению лицевых счетов экономии одобрил и областной комитет народного контроля.

Проведена разъяснительная работа в группах, и внедрением лицевых счетов занялись во многих из них. Сейчас такие счета заведены в 23 группах предприятий материальной сферы. Почему было отдано предпочтение именно такой форме работы в борьбе за бережливость? Она давала возможность оживить активность всех народных контролеров. А кроме того, позволяла по-новому подойти к экономии материальных ресурсов. Ведь речь шла не об экономии вообще, а о конкретной экономии, об экономии не в конце года, как это сложилось на большинстве предприятий, а оперативно и регулярно. Работу эту нельзя вести без тесного контакта с экономическими, техническими службами, администрацией предприятий. Она становится важной частью комплекса мер по рациональному использованию ресурсов, помогает обеспечить должную работу на социальном сырье, материалах и электроэнергии.

Лицевые счета экономии внедрялись у нас и прежде. Эта работа велась на предприятиях железнодорожного узла, в дорожном ремонтно-строительном тресте и других. Было это года два-три назад, но тогда лицевые счета не прижились. Почему? Подвела именно учет. Нынешний лицевой счет экономии предусматривает вклад народного контролера непосредственно на его рабочем месте и в ходе рейдов, проверок, в которых он принимает участие. В стороне не остается никто. Если по роду занятости нет возможности непосредственно экономить у станка, предоставляется широкая возможность участвовать в проверках.

Вот как эта работа началась у инициаторов движения на спичфабрике «Сибирь». С привлечением всех фабричных служб был составлен план экономии сырья и материалов, на которых предприятие предполагало отработать два дня или более. Из этого плана было выделено то, чем должны заниматься непосредственно народные контролеры. Дозорными были предложены по сути темники, обраща-

ющие их внимание на то, где можно сэкономить, как улучшить качество продукции. Для учета полученной экономии вводу были установлены счетчики, расходомеры, приборы учета и контроля.

Конкретность задачи обернулась творческой активностью народных контролеров. Они не только воспользовались предложенными рекомендациями, но и сами внесли предложения о том, как сократить отходы производства, где необходимо изменить технологию. Все 65 народных контролеров ведут поиск.

Своевременное предупреждение лимитов на потребление электроэнергии в подразделении восточной «Сельхозтехники». Наметила разрабатывать технически обоснованные нормы расхода сырья и материалов в бережливой «Сельхозтехнике», и еще на тринадцати предприятиях.

Но кое-где экономией топлива и сырья занимаются формально. В авторемонтных мастерских объединения «Томскавтотранс», как и всюду, взяли обязательства отработать два дня на сэкономленных ресурсах. Но, как их получить, не продумали. Ничего не сделано для того, чтобы люди экономили на своих рабочих местах. Чтобы то, что сэкономили в течение дня, недели, месяца, было подсчитано. Здесь на доплате, что в конце года, когда будут подведены итоги хозяйственной деятельности, наверняка обнаружится экономия по какой-либо статье. Бе-то и можно будет задним числом написать в счет фонда экономии.

Рассчитывают на «бумажную» экономию в конце года и на заводе строительных материалов, где внедрение лицевых счетов свелось лишь к определению того, сколько понадобится ресурсов, чтобы отработать на них дополнительные дни. Из-за инертности специалистов тормозится внедрение лицевых счетов на нефтехимическом комбинате, в объединении «Сибкабель». А кое-кто из руководителей просто боится лицевых счетов. Когда управляющего пушкинской «Сельхозтехники» П. Н. Абрамова спросили, почему он не дает информации о бережливости, он ответил: «Представьте, отчитайтесь, а потом вы придете и проверите. А меня накажут».

После внедрения лицевых счетов экономии изменился состав многих групп. Стало ясно, что не каждый народный контролер оправдывает свое звание. Таких «дозорных» трудовые коллективы отчисляли, а на их место звали людей беспокойных, которые и сами могут почитать пример, и с других спросить. На ГПЗ-5 был отозван и переизбран каждый пятый народный контролер.

Обновление состава дозорных произошло и в других коллективах. Теперь нет необходимости зачислять членов групп на учебу, они сами просят провести занятия. Лучшие стали работать цеховые группы, более заинтересованно относятся к информированию дозорных

руководители предприятий, специалисты, улучшили планность проверок, их организацию.

Если прежде все хлопоты по организации рейдов, проверок, поиску адресов брал на себя председатель группы, то сейчас рядовые дозорные все больше заявляют о своем желании участвовать в той или иной проверке, подкапывают, как лучше ее провести. На комбинированном заводе в ходе внедрения лицевых счетов экономии поступило много предложений о том, как сэкономить тару, мазут, дизтопливо, воду. По совету народных контролеров Т. Д. Романенко и Д. Ф. Байгулова был организован дополнительный подогрев дизтоплива и мазута перед подачей в топку, что позволило сэкономить 18 тонн мазута и 1.200 килограммов дизельного топлива на сумму 639 рублей. Благодаря утилеу расхода воды на технические нужды ее сэкономлено 600 кубических метров на сумму 372 рубля.

Головная группа безаварийной «Сельхозтехники» (председатель А. А. Коваленко) смогла остановить разуклонение автомобилей, добившись наказания расхитителей. Серьезная работа проведена группами дорожно-ремонтно-строительного треста, горнозавода, восточной «Сельхозтехники», ТИСИ и другими. По лицевым счетам экономии сейчас в районе работает свыше тысячи дозорных. Благодаря их действиям на предприятиях и в организациях сэкономлено 5,7 тонны металла, 18 тонн топлива, 151 тысяча киловатт-часов электроэнергии, 188 тысяч литров топлива. Кроме того, в активе дозорных — 600 кубических метров сэкономленной воды, 170 кубометров пиломатериалов, 300 квадратных метров стекла, немало гвоздей, вспомогательных материалов, другого сырья.

По примеру народных контролеров, на многих предприятиях лицевые счета экономии стали широко внедряться в коллективах. А значит, копилка экономии пополняется быстрее. Важно и то, что с внедрением лицевых счетов оздоровился моральный микроклимат: сократились хищения, меньше стало бракоделов.

Работа по внедрению лицевых счетов продолжается. Безусловно, в этом непростом деле не обходится без проблем, трудностей. Не хватает приборов учета и контроля, расходомеров, в ряде случаев недостаточно обосновано нормирование (порой нормы расхода на те или иные виды работ вообще отсутствуют). Но там, где заинтересованы в хозяйском отношении к материальным ресурсам, люди находят выход, устраняют трудности. Наша задача — внедрять на местах лицевые счета экономии как можно шире. А доказывать актуальность этой задачи уже нет смысла. Дело говорит само за себя.

Г. СВАРОВСКИЙ,
председатель Октябрьского районного комитета народного контроля.

За эффективность хозяйствования

Будят творческую мысль

Когда к директору горнозавода Анатолию Ивановичу Фоминому обратились с предложением внедрить лицевые счета экономии, он с готовностью согласился. «Мы только «за», — приветствовал он идею.

И вот теперь интересуюсь у А. И. Фомина, чем прельстило его новшество?

Возможностью еще больше экономить, ответил директор. Если каждый народный контролер, а у нас их пятьдесят, в среднем сэкономит хотя бы по 10 киловатт, то и тогда наберется по заводу 500.

На предприятии уделяют особое внимание экономии материальных ресурсов. С 1979 года, за пять с половиной лет, горнозавод увеличил выпуск продукции на 25 процентов, а потребление тепла и электроэнергии не возросло. Сверхнормативные потери здесь исключены полностью.

Инженерно-технические службы, рационализаторы — все привлечено к тому, чтобы четко оладить технологический процесс, исключить потери. Какая солидная экономия получается, например, за счет перевода производства на естественное

охлаждение продукции зимой? Мощные компрессоры, потребляющие огромное количество электроэнергии, теперь семь месяцев в году не включаются: бережется 200—250 киловатт-часов. А установка одного мощного насоса вместо шести небольших, обеспечивающих подачу горячей воды в цех пастеризации, обеспечила не только экономию электроэнергии, но и улучшение эстетики производства.

Хозяйским стремлением беречь копейку можно объяснить то, что на заводе не пожелали платить лишние деньги за потребление тепла и воды и еще в самом начале эксплуатации установили измерительные приборы, за бесперебойной работой которых внимательно следят.

Одна планерка месяца неизменно посвящается тому, как обстоят дела с экономией. Теперь на ней речь идет и о внедрении лицевых счетов экономии. Ведь они — мощный рычаг развития творческой инициативы на местах.

Все наши бригады непременно берут обязательство по экономии матери-

альных ресурсов, — продолжает рассказ директор завода. — Но дозорные в них — словно катализатор, который будит творческую мысль и способствует ее скорейшей реализации.

Немало ценных предложений уже поступило от народных контролеров. Группа приемно-аппаратного цеха (ее возглавляет Н. И. Кожанова) подсказала, как ликвидировать утечку продукции в трубопроводе. А ведь его длина — 7 километров. Группа дозорных-рационализаторов придумала, как уменьшить бой бутылок. Для этого в захватывающем устройстве металлические пластмассовые и дополнительно установлен редуктор. А когда дозорные ночной смены обнаружили, что происходит утечка воды, они тут же забили тревогу и той же ночью заставили сантехников заменить вентили.

Выполняя комплексный план по внедрению лицевых счетов экономии, здесь установили автоматический учет потребления энергии на воздушном компрессоре. Решено также иметь автономную кабельную разводку для каждого цеха, что

проектом не предусматривалось. Это позволит наладить строгий учет в каждом подразделении, без чего перевод бригад на хозяйственный расчет невозможен.

Мы подчитали, — рассказывает председатель головной группы народного контроля Аркадий Аркадьевич Мосман, — что с внедрением лицевых счетов сэкономлено 11 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 7 тонн мазута, немало других ресурсов. Этого уже достаточно, чтобы отработать день на сэкономленных ресурсах. Но ведь работа эта продолжается с неменьшим энтузиазмом.

Группой народного контроля заведено правило: после того, как в лицевой счет внесено предложение, обязательно делается отметка о том, что сделано по его реализации.

Учет и контроль — главные заповеди дозорных, — резюмирует А. А. Мосман, — и мы не намерены от них отступать. С внедрением лицевых счетов их значение возрастает.

Н. ВЫСТОВА.

НА СНИМКЕ: председатель головной группы народного контроля, бригадир слесарей А. А. Мосман и его товарищи, активисты похода за бережливость — машинисты компрессорного цеха А. И. Зуев и Б. А. Николь.

Фото Е. Лисицына.

И В ВУЗАХ МОЖНО ЭКОНОМИТЬ

В Томском инженерно-строительном институте по примеру передовых предприятий решили завести лицевые счета экономии. Поскольку дело это новое, особенно для научных учреждений, введении таких счетов предшествовала большая подготовительная работа. В ней вместе с головной группой народного контроля участвовали партком и профком.

Прежде всего определили, в каких подразделениях вводить лицевые счета. Провели разъяснительную работу, сформировали комиссии по экономии и бережливости. Был составлен план организационно-технических мероприятий.

Уже получена первая экономия. В вычислительном центре это достигнуто за счет установления дополнительных устройств и диспетчеризации, а также ортехмероприятий, позволяющих наряду с машинным временем экономить перфокарты. В отделе стандартизации и метрологическом обесечении учебно-научного процесса ведется сбор серебра от отработанных фотоматериалов и драгоценных металлов из списываемого оборудования. Административно-хозяйственная часть усилила хранение и расходование материалов.

Необходимо научить специалистов грамотно подходить к расчету эффективности экономии. А коллективы ориентировать на то, что экономия не может быть «невидимкой». А пока зачастую экономия в пользу учреждения отчисляется в другие проценты, и упускаются другие, и экономии которых прибавка пока небольшая.

И еще проблема. Пока задействованы наши ассистентские подразделения. А как быть с основным делом — выпуском специалистов? Внешне все обстоит как будто бы благополучно. За четыре года пятилетний институт перевыполнил план их выпуска. Но сам план весьма не жесткий. Он устанавливается по количеству переведенных на четвертый курс, а до того отсеиваются многие. В среднем 380 студентов при наборе 950. Это выше норматива. Если учесть, что подготовка студента обходится государству 1.500 рублей в год, то негрудно подсчитать, что ежегодно около полумиллиона рублей затрачивается впустую. Конечно, вряд ли можно заставить курс, а до того отсеиваются многие. В среднем 380 студентов при наборе 950. Это выше норматива. Если учесть, что подготовка студента обходится государству 1.500 рублей в год, то негрудно подсчитать, что ежегодно около полумиллиона рублей затрачивается впустую.

Конечно, вряд ли можно заставить курс, а до того отсеиваются многие. В среднем 380 студентов при наборе 950. Это выше норматива. Если учесть, что подготовка студента обходится государству 1.500 рублей в год, то негрудно подсчитать, что ежегодно около полумиллиона рублей затрачивается впустую. Конечно, вряд ли можно заставить курс, а до того отсеиваются многие. В среднем 380 студентов при наборе 950. Это выше норматива. Если учесть, что подготовка студента обходится государству 1.500 рублей в год, то негрудно подсчитать, что ежегодно около полумиллиона рублей затрачивается впустую.

А. ЗОЛОТАРЕВ, член группы народного контроля Томского инженерно-строительного института.

Порядка стало больше

Мы перерабатываем самое ценное сырье — хлеб. Поэтому его сохранности уделяем особое внимание. Четверть в прошлом году вопреки нежелательным отношениям к производству рассматривали на заседании группы народного контроля. Порядок стало больше. Четверть склада переведены на подпольный метод хранения. А недавно началась работа по внедрению лицевых счетов экономии. Уже удалось сэкономить 1,2 тонны мазута.

З. ЗАБОРОВСКАЯ, председатель головной группы народного контроля Томского комбинированного завода.

ЭКОНОМИМ ВОООЩЕ. А В ЧАСТНОСТИ?

Чтобы отработать два дня на сэкономленных ресурсах, Асиновскому лесопромышленному комбинату необходимо 4.420 кубометров круглого леса, 628 кубометров пиломатериалов, 64 тонны топлива, 339 тысяч киловатт-часов электроэнергии. Где их взять? Резервы на предприятии есть, но только выявить их — задача. Тут неоспоримую роль могли бы сыграть лицевые счета экономии.

А. АСТАПОВ, председатель головной группы народного контроля Асиновского трактороремонтного завода.

ЛПК научились. Знаем, как избежать серьезных просчетов в технологии, где пресечь явную бесхозяйственность. Теперь всюду следят, чтобы вовремя был выключен станок, средь бела дня не горела лампочка, не лилась напрасно вода. Но вот настоящей и последовательной борьбы за экономию на каждом рабочем месте нет. Если в целом по заводу и по основным цехам расходование материалов еще учитывается, то на от-

дельных потоках, участках и рабочих местах — нет. А до тех пор, пока не будет точного учета сэкономленных сырья и топливно-энергетических ресурсов, не станут реальностью и лицевые счета экономии. А этого допустить нельзя. Ведь лицевые счета для настоящих хозяев необходимы.

А. БЕЛОЗЕРОВ, председатель головной группы народного контроля Асиновского лесопромышленного комбината.

ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ НАСТОЙЧИВОСТИ

На Асиновском трактороремонтном заводе делается немало для экономии ресурсов, воспитания бережливости. Здесь разработаны и выполняются мероприятия, направленные на то, чтобы сберечь прокат черных металлов, лакокрасочные материалы, электро- и тепловую энергию, дизельное топливо. Свыше сотни дозорных из семи цехов ведут лицевые счета экономии. Им помогают заводские специалисты.

В головной, цеховой группах изыскание резервов идет не только на своем рабочем

месте, но и во время рейдов. Ведутся проверки по расходованиям топливно-энергетических ресурсов и материалов, трудовой и технологической дисциплины, контролируется качество ремонта. Использование транспорта, оборудования, освещения помещений — все это в поле зрения дозорных. Усилия каждой группы направлены на то, чтобы экономить в большом и малом. Цель поставлена такая: каждый народный контролер не только сам участник движения за экономию и бережлив-

ность, но и вовлекает других.

Народные контролеры моторного цеха под руководством председателя группы Н. И. Гавриленко предложили снимать с не пригодных к эксплуатации блоков цилиндров крепежные детали и устанавливать их на новые машины. Если раньше все болты и шпильки выбрасывались, то сейчас идут в дело. По их же предложению выбрасываемые валы муфты сцепления идут на изготовление других деталей — экономится высокопрочные стали. Разумно здесь

подходить и к использованию старых рам тракторов «ТТ-4». Из них вырезаются боковые лонжероны, которые используют в дальнейшем производстве.

В кузнечно-литейном цехе, где для разогрева деталей ежедневно сжигается 18 тонн дизельного топлива, дозорные предложили изменить конструкцию форсунок, и вместо дизельного топлива теперь используются мазут и отработанные масла. Сектору бережливости головной группы поручено быть настойчивее при вне-

МЕЖДУНАРОДНАЯ
ИНФОРМАЦИЯ
РЕПОРТЕРЫ ТАСС СООБЩАЮТ

СТОКГОЛЬМ. Находящий- успешного строительства посольство США в Манагуа

Израильские захватчики продолжают терроризировать мирное население оккупированной части Южного Ливана. Они арестовывают ливанских граждан, проводят массовые облавы и обыски, отыскивают огонь по беззащитным жителям.

НА СНИМКЕ: эту женщину — жительницу Сайды и ее детей — интервью давали разбившие косяки.

Телефото Рейтер—ТАСС.

НЬЮ-ЙОРК. Расправа, учиненная в Филадельфии над членами негритянской секты «Движение» — второе не единичное проявление полицейской жестокости. Это преступление является логичным следствием курса администрации Рейгана, которая проводит разбойничью

пература в несколько тысяч градусов, что обеспечит необходимую «эффективность». Иными словами, с самого начала ставка была сделана на то, чтобы заживо сжечь неугодных властям «радикалов». В этой связи обзреватели напоминают, что эта секта давно уже является объектом пре-

НЬЮ-ЙОРК. Расправа, учиненная в Филадельфии над членами негритянской секты «Движение» — второе не единичное проявление полицейской жестокости. Это преступление является логичным следствием курса администрации Рейгана, которая проводит разбойничью

ИССЛЕДУЮТСЯ СТАРЫЕ ПОЛОТНА

Международный день музеев почти совпал в этом году с празднованием 40-летия Победы над фашистской Германией. В художественном музее развешены выставки произведений народного художника СССР А. М. Шилова, демонстрируются работы томских художников «Мир отстояли, мир сохранили». А на днях начнется работа еще одна выставка — «Новые поступления из фондов музея».

Для нас, сотрудников музея, — это своеобразный отчет о проделанной работе за последние годы. Специфика новой выставки в том, что она отражает не только и не столько нашу собирательскую работу, но и научную исследовательскую, реставрационную деятельность. Ведь прежде чем экспонат попадает в экспозицию, он должен «получить паспорт». Самый настоящий научный паспорт. Атрибуцию произведения, то есть определение личности автора, времени создания полотна и других необходимых данных, не случайно называют «высшим пилотажем» в музейной работе. Это сложный и кропотливый труд, требующий порой десятков лет.

В результате исследований сотрудников музея удалось определить, например, картину «Портретный вид» Яна ван Гойена. После стилистического и технологического анализа была установлена дата создания «Двойного портрета» А. В. Лентулова, которая подтвердилась после знакомства с подлинными работами

этого периода в доме дочери художника — Марии Аристарховны Лентуловой в Москве.

В научной работе, естественно, неизбежны и разочарования. Так, «Портрет Екатерины II», приписываемый ранее Д. Г. Левицкому, оказался лишь копией с портрета английского живописца XVIII века Р. Бромптона, хранящегося в Эрмитаже. Теперь предстоит выяснить, кто написал копию. Не исключено, что это был именно Д. Г. Левицкий.

Научные исследования, в свою очередь, являются основой для пропагандистской, лекционной, экскурсионной работы. Они направляют в нужное русло и собирательскую деятельность, которая должна быть не стихийной, как это порой имеет место, а иметь целенаправленный характер.

Позади то время, когда нас радовали количество проведенных экскурсий, лекций, цифры посещаемости музея (хотя, конечно, все эти цифры стали значительно выше в последние годы). Все больше волнует теперь качественный уровень пропаганды изобразительного искусства, многообразие ее форм. Ведь среди посетителей музея уже сформировался «новый зритель», эстетически образованный, присутствующий на открытии каждой выставки, не пропускающий ни одной интересной лекции. Общение с искусством для таких людей стало истинной необходимостью.

Это нас, конечно, ко многому обязывает. Мы стараемся разнообразить формы

пропаганды, устраивая встречи с художниками на выставках, вечера, посвященные юбилейным датам. Уже второй год в музее действует школа юного искусствоведа. Циклы лекций дифференцированы в зависимости от возраста: для самых маленьких — «Азбука искусства», а более взрослой аудитории предлагаются такие темы как «Выдающиеся русские живописцы» или «Очерки истории художественных стилей».

Стало традицией 1 июня, в Международный день защиты детей, проводить праздники детского рисунка на асфальте, в которых охотно принимают участие школьники Томска. В залах музея в этот день открываются выставки детского творчества.

Кстати, о выставках. Наряду с тем, что в последнее время в залах были развернуты незабываемые экспозиции работ из фондов Третьяковской галереи, Русского музея, Эрмитажа, томичей ожидают новый сюрприз. Осенью этого года мы готовимся принять выставку произведений известного художника Александра Шевченко из фондов Русского музея.

После окончания реконструкции здания будет открыта и постоянная экспозиция, где можно будет увидеть работы русских советских и западноевропейских художников из собрания нашего музея. А пока научные сотрудники работают над совершенствованием будущей экспозиции музея, реставраторы, слесари, хирурги, расчищая и закрепляя красочные слои живописи, дарят картинам вторую жизнь. Ведется поиск все новых и новых экспонатов, которые позволят полнее отразить историю развития изобразительного искусства.

В. ФЛЕГОНТОВА,
искусствовед.

Годы и судьбы

ЕЕ НАПИСАЛИ БЕСПРИЗОРНИКИ

К пятидесятилетию книги «Атаман Пузырь»

Перелюб мой пакет, припасенный в музей из Ленинграда. В нем уложены документы, рассказывающие о судьбе бывшего томского беспризорника Бориса Иртышского.

Беспризорники... Это слово сегодня в нашей стране стало музейным. А ведь было время, когда молодая Республика Советов, находясь в тяжелых условиях разрухи, столкнулась с тысячами обездоленных детей. Этой стране история мы посвящаем раздел будущей экспозиции Томского областного историко-архитектурного музея.

Внимательно изучая переписку, пожелтевшие от времени письма, фотографии, документы, газеты, 1935 год. Газета «Большевистская смена» комсомольца Западно-Сибирского края сообщила: «Недавно из печати вышла повесть «Атаман Пузырь», изданная Томской трудовой коммуной УНКВД, тиражом в 1.000 экземпляров. Авторы повести — бывшие беспризорники — ныне воспитанники коммуны В. Иртышский, Е. Дульнев и В. Корнев».

«Мы, вчерашние парлаты, социально опасные для общества», писали о себе ребята, — сегодня стали у нас с верстатками в руках, стали у печатной машины и написали без постоянной помощи книгу из своей жизни». Жизнь в ком-

муне, построенная на труде, воспитание, давала ребятам не только путевку в жизнь, она и приобщала детей к радости творчества. В адресе, полученном воспитанниками коммуны от председателя крайкома за участие в конкурсе художественной самодеятельности, говорилось: «Мы пораженные успехами в деле самодеятельного искусства. Ваши достижения велики и прекрасны, и те, кто, что они достигли вами без отрыва от производства и учебы. Да, ребята, все это возможно только в стране, где строится социалистическая жизнь».

Свою повесть юные авторы посвящали большому другу детей Алексею Максимовичу Горькому. Они написали ему письмо и отравили вместе с книгой. «Перелюб мой пакет», датированного 15 мая 1935 года. «Ребята! — писал Алексей Максимович. — Книжку вашу получил, прочитал; за посвящение благодарю. Книжка бывших беспризорников заинтересовала и читателей. Вскоре она вышла под редакцией В. Игитова, о чем сообщалось в его телеграмме, отправленной в пос. Чекист авторам «Атамана Пузыря». Искренне поздравляю, книжка получилась очень радостная, оправдывающая эпитафию из Ленинграда. Пришлите мне пять экземпляров, я пошлю их в Москву зна-

менитым писателям и критикам».

Кто же они — герои повести? Но вспомним самих авторов, собиравшие и промывавшие образы героев имели своих прототипов. Главным героем повести — атаман Пузырь — имел и внешнее, и биографическое сходство с воспитанником коммуны Иваном Бочкаревым. Тот, как и Пузырь, не помнил родных, долго беспризорничал. В коммуне приживался с трудом, несколько раз убежал, долго не мог расстаться с горем. Но благодаря уму, такту и терпению воспитателей, он в конце концов отыскать уличил, пристроился к рисованию, стал одним из вожаков коммуны. Впоследствии Иван Бочкарев стал строителем.

Через много лет встретились авторы повести Борис Иртышский — журналист, ставший известным корреспондентом ТАСС, другой журналист — Виктор Корнев, с еще одним героем повести — Васей Биликовым. Василий Павлович Биликов прошел войну, затем трудился на томском шпалопропиточном заводе. Встретились авторы «Пузыря» и со многими другими воспитанниками трудовой коммуны «Чекист». Только не было среди них Дульнева, павшего смертью храбрых под Ленинградом.

В 1976 году не стало и Бориса Васильевича Иртышского.

С момента выхода книги «Атаман Пузырь» пропало полвека. Судьбы авторов и героев повести сложились в сознании читателей и стали частью истории нашей страны.

Р. ГАЛАНОВА,
научный сотрудник Томского государственного областного историко-архитектурного музея.

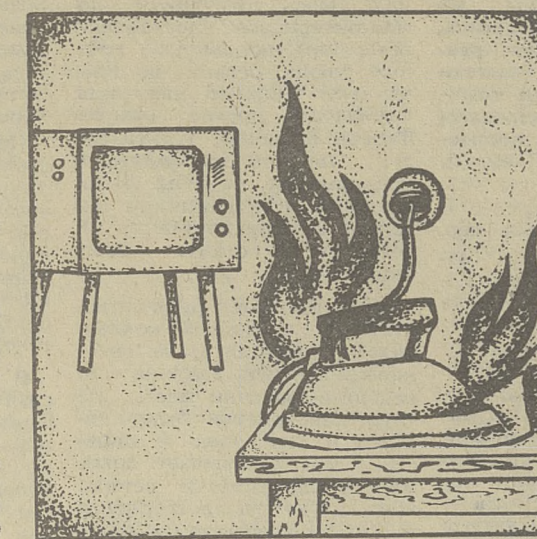
БЕРЕГИТЕ ИМУЩЕСТВО ОТ ПОЖАРА! БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ С ОГНЕМ!

В весенне-летний период резко увеличивается возможность возникновения пожаров в жилых домах, дворовых постройках и других объектах. Трудно сегодня найти такой дом, в котором не было бы телевизора, стиральной машины, различных электронагревательных бытовых приборов, и это радует. Но...

Сигналы пожарной сирены. Красные языки пламени через минуту-другую могут уничтожить не только все имущество, но и привести к гибели людей.

Пожар — не стихийное бедствие. В городе и в современном селе, оснащенном большим арсеналом средств защиты от огня, ни о какой стихийности не может быть и речи. Пожары — следствие чуждой халатности, безхозяйственности, беспечности, неумелого обращения с огнем.

«Гражданин СССР обязан беречь и укреплять социалистическую собственность... бережно относиться к народному долгу» — эти слова записаны в Конституции СССР — Основном Законе нашего государства.



Если возник пожар, следует:

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ О МЕРАХ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ЖИЛЫХ ЗДАНИЯХ И ДОМАХ

ЗАПОМНИТЕ:

Уважаемые товарищи!

Любой пожар всегда опасен. Особенно трагичны пожары, возникающие в жилых зданиях и домах. И вот почему. Здесь нарушения правил пожарной безопасности одним человеком

приносит большое горе многим. Печальное зрелище — видеть, как переживают люди огненные бедствия, оставшиеся без крыши над головой. Еще нередко случаются, когда в пламени пожара гибнут взрослые и дети.

— уходя из дома, проверьте, выключены ли электронагревательные приборы, телевизор, радиоприемник, магнитофон и т. п.;
— электроприборы: утюги, чайники, плитки перед включением в сеть необходимо ставить на несгораемые подставки, подальше от штор, занавесей, батарей центрального отопления;
— не пользуйтесь настольными лампами с бумажными абажурами, не обустраивайте лампы из бумаги;
— не применяйте самодельные предохранители («жучки»); они всегда приводят к пожару. Используйте предохранители только заводского изготовления;
— спички — опасная игрушка для детей. Не оставляйте малолетних детей без присмотра в закрытых квартирах, не поручайте им самостоятельно пользоваться электрическими приборами, растоплять печи. Храните спички, бензин, керосин и другие горючие жидкости в местах, не доступных для детей;
— не рекомендуем одновременно включать электропечи, несколько бытовых приборов в одну розетку, вешать одежду на выключатель, оттягивать шнур электролампы;
— при возникновении пожара в жилых зданиях повышенной этажности в верхних этажах может скопиться много дыма. В таких случаях для эвакуации нужно использовать не только лестницы, но также люки и переходы на балконы.

СТРОГО ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

— разводить костры вблизи строений, скидывать остатки мусора и травы у жилых домов;

— хранить мотоциклы, мопеды и моторолеры в коридорах квартир, хозяйственных сараев, подвалах, складывать на чердаках домов, бань, сараев сено, солому и другие легко воспламеняющиеся материалы;

— подсовывать дополнительные источники электропитания без согласования с городской или районной электросетью;

— сушить или держать поблизости от топчих печи дрова, уголь и другие горючие материалы. Развешивать для просушки белье, одежду, обувь;

— хранить в жилом доме или квартире горючие жидкости, запасные баллоны с газом, применять для розжига печей бензин, керосин и другие легко воспламеняющиеся жидкости;

— пестовать чердаки, подвалы с захламленными вещами, факелами, тучинами, паклей;

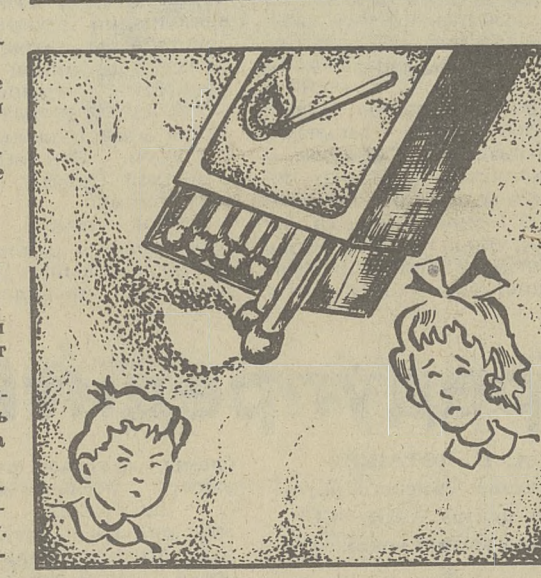
— устанавливать на окнах металлические решетки, препятствующие спасению людей и эвакуации имущества во время пожара;

— захламлять чердачные и подвальные помещения, загромождать лестничные клетки и коридоры.

— следить, чтобы чердаки и подвалы были постоянно закрыты на замки, а ключи от них хранить в определенных местах;

— регулярно проверять состояние электросиловой и осветительной проводки, содержать ее в исправном состоянии, устанавливать на вводах калиброванные предохранители;

— не менее двух раз в течение отопительного сезона очищать дымоходы от сажи, промывать их глиной и производить побелку. Пол перед печью должен быть защищен листом железа размером 70х50 см.



НЕОБХОДИМО:

— следить, чтобы чердаки и подвалы были постоянно закрыты на замки, а ключи от них хранить в определенных местах;

— регулярно проверять состояние электросиловой и осветительной проводки, содержать ее в исправном состоянии, устанавливать на вводах калиброванные предохранители;

— не менее двух раз в течение отопительного сезона очищать дымоходы от сажи, промывать их глиной и производить побелку. Пол перед печью должен быть защищен листом железа размером 70х50 см.

ЭТО НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ

ГДЕ МОЖНО ИЗУЧИТЬ ПРАВИЛА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Учебные курсы Томского областного совета Всесоюзного добровольного пожарного общества (ВДПО) пропагандируют и распространяют пожарно-технические знания среди населения и членов общества. С этой целью по договоренности с руководителями предприятий и организаций проводится обучение начальников и членов ДПД ведомств, лиц, ответственных за противопожарную безопасность объектов народного хозяйства, пожарно-технический минимум ИТР, рабочих, служащих, лиц, ответственных за работу с юными пожарными в школах, школьных правил пожарной безопасности.

Для заключения договоров обращаться по адресу: Г. Томск, ул. Яковлева, 29, учебные курсы. Тел. 5-18-51, 5-12-59.

В театрах:

ДРАМЫ
21 мая. Премьера «Донья Рокиса, или Язык цветов» — 19.30.
КНОГО ЗРИТЕЛЯ
21 мая. «Синяя ворона, или Фантастический полет» — 17.

Дворец зрелищ и спорта

21 мая. «Африканец» — 19.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:
«РОДИНА»
21 мая. «В диалекте только де-вушки» — 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101.
«АВАНГАРД»
21 мая. «А зори здесь тихие...» (две серии) — 19, 21.
«СИБИРЬ»
21 мая. «Милостивый» — 9, 11, 13, 1