

ХРОНИКА ПАРТИЙНОЙ ЖИЗНИ

На хлебной ниве

В области началась уборка урожая. В совхозах и колхозах области созданы 111 уборочно-транспортных комплексов, 218 механизированных бригад. Коммунисты села — в авангарде страды. Более 1.100 членов и кандидатов в члены партии расставлены на важнейших участках уборочной конвейера. Партийные организации делают все, чтобы в каждом отряде, бригаде, звене была создана творческая трудовая обстановка. Созданы и приступили к работе 127 партийных и 44 партийно-комсомольских групп.

В райкомах, горкомах партии прошла учеба партгруппиров и партгруппиров.

Больше дела

В Ленинском, Молчановском, Томском, Советском и Кривошеинском районах состоялись пленумы и собрания партийно-хозяйственных активистов. На них обсуждены практические меры по выполнению постановок совещания в ЦК КПСС по вопросам научно-технического прогресса. Этому были посвящены пленумы районных комитетов партии. Участники актива и пленума обстоятельно обсудили пути скорейшего внедрения в производство достижений науки и техники, передового опыта. Все выступавшие подчеркивали, что главное сейчас для каждого партийного комитета, первичной организации — быстрее воплотить идеи совещания в конкретные дела, создать обстановку требовательности, поставить заслон бездельности и расточительству.

И нравственную оценку

Лучановский животноводческий комплекс ОПХ им. В. Н. Сидоренко — один из передовых в районе. В прошлом году здесь налили по 3,500 килограммов молока на корову, в текущем году планируют получить 100-килограммовую прибавку, а к 1990 году иметь по 4.000 килограммов на корову. Так здесь осуществляется комплексная программа «Молоко», на которую нацеливают райком партии, партийная группа.

Однако, и это отметил в своем выступлении на отчетно-выборном собрании партгруппы А. И. Хренов, трудовая и технологическая дисциплина на комплексе, особенно среди доярок, имеет свои недостатки. Народные контролеры часто обнаруживают немытые бабки, молокопровод. Это приводит к понижению классности славяемой продукции. Партгруппа решила создать пост партийного контроля для ежедневных проверок состояния трудовой дисциплины и технологических процессов.

Партгруппа дал всем коммунистам группы трудовую и нравственную оценку, начиная с себя. Объективная критика и самокритика дала собранию толчок. Никто не остался равнодушным к делам коллектива. Говорили не только о текущих, но и о предстоящих делах. На комплексе, к примеру, начато строительство контрольного двора, то есть по существу еще одного комплекса.

Коммунисты партгруппы поставили перед собой задачу: избавиться от нарушений трудовой и технологической дисциплины, достойно завершить пятилетку и встретить XXVIII съезд партии новыми успехами.

Первые итоги

Бюро Октябрьского райкома партии подвело первые итоги отчетно-выборной кампании. В принятом постановлении отмечено, что отчеты и выборы проходят при высокой активности коммунистов, в обстановке критики и самокритики. Обстоятельно рассматриваются все стороны деятельности партийных организаций.

Вместе с тем бюро райкома указало и на недостатки. В некоторых организациях были случаи переноса партсобраний без достаточных для этого оснований. Бюро райкома приняло меры для устранения недостатков.

Проблемы нефтяного севера

Время думать сообща

О ЧЕМ ГОВОРИЛИ И О ЧЕМ ЗАБЫЛИ СКАЗАТЬ УЧАСТНИКИ III ПЛЕНУМА ОБЛАСОВПРОФА

Повестка дня звучала так: «О совершенствовании организаторской работы профсоюзных комитетов предприятий нефтегазодобывающего комплекса в повышении эффективности производства, создании необходимых условий труда и быта». Справку нужно отметить: в повестке и доклад председателя обисовпрофа Р. А. Понадейкина, и большинство выступлений в пленуме касались, насколько актуальны вопросы, поднятые недавно IX пленумом обкома КПСС, для профсоюзных организаций.

Кто с кем состязается

В работе профсоюзных комитетов еще немало недостатков и неиспользуемых возможностей. В нефтегазовом комплексе в соревновании не участвует около двух с половиной тысяч человек. Особенно слабо поставлено соревнование среди инженерно-технических работников отрасли. Строго говоря, это направление работы пока представляет собой организационную цель.

Неудовлетворительно организовано социальное соревнование специалистов и в геологии. Стоит только взглянуть на основные показатели соревнования ИТР объединения «Томскнефтегазгеология» и «Томскнефтегазгеология». Училищники, выполняющие общественные нагрузки, участвующие в сельхозработах, дежурства в добровольной народной дружинке, участие в спортивных соревнованиях, и даже... своевременный приход на работу. Словом, все, что угодно, кроме главного — инженерного творчества, поиска и инициативы в основном для специалистов деле. Это ли не пример формализма?

Порою социалистические обязательства, принятые коллективами, существуют как бы сами по себе, в отрыве от реальной производственной деятельности. Примечательна такая факт, приведенный в докладе: ни один человек из бригады В. П. Горелова и Н. М. Ледова не смог выполнить обязательства по одному пункту действующих обязательств. Встрече «Томскгазстрой» (управляющей А. А. Фрицлер, председатель профкома Н. Н. Хоменко) разработаны вельможи, а условия соревнования, предполагающие еженедельное подведение итогов, но с апреля никто никаких итогов не подводил. Соревнующиеся между собой бригады отделочников Ф. М. Рахимовой и Г. К. Веселовой высказывают пожелания: хорошо бы предметно знать, что происходит у соперников, как они борются за те или иные конкретные рубежи.

А ведь соревнование — важнейший стимулятор творчества, один из главных факторов прогресса. И если хозяйственные руководители и профсоюзные комитеты пускают составительный процесс на такой самотек, то можно ли

ждать в таких коллективах всеобщего тяготения к новому, единому стремлению к интенсификации?

Внедрение внедрению — рознь

Так считает бригадир «Томскгазстрой» Г. П. Малайша. Если сравнить сегодняшнюю стройку с тем, что было десять лет назад, контраст будет разительным. Еще бы: ведь каждый год в технологию работ внедряются какие-то новшества. Значит, не так уж плохо обстоят дела? Да нет, не так уж и хорошо. До сих пор очень много времени отнимают вспомогательные работы, выполняемые без помощи каких-либо механизмов. Все материалы для отделочных работ женщины доставляют на верхние этажи на себе. А ведь для того, чтобы поправить положение, не нужно внедрять ничего нового, достаточно как следует организовать производственный процесс.

Прямую связь между постановкой соревнования и уровнем изобретательства можно проследить на примере «Томскнефтегазгеологии». Экономический эффект рационализаторской деятельности здесь крайне мал. Более того, с начала пятилетия в объединении не внедрено ни одного изобретения — и это, несмотря на то, что ППО ведет ряд хозяйственных работ с учеными Томска и других городов страны. Такое положение тем более удивительно, что нефтяная геология никак нельзя считать технически совершенной отраслью.

В выступлении председателя областного совета ВОИР Г. И. Сычева прозвучала острая критика постановки рационализаторской и изобретательской работы в ряде коллективов нефтегазового комплекса. Крайне неудовлетворительно обстоят дела в этой области в объединении «Томскгазстрой» (начальник В. Е. Толмачев, председатель профкома Р. И. Танько). Здесь, похоже, ведется планомерная деятельность на свертывание технического творчества — сокращена должность инженера по рационализации, число поданных и внедренных предложений в прошлом году снизилось по сравнению с позапрошлым соответственно на 76 и 85. Ничего показателя не продолжают ухудшаться.

Несколько лет назад Управление магистральных нефтепроводов Центральной Сибири неизменно ставили в пример как одну из лучших по уровню и темпам технического развития организаций области. Тогда в УМНПС действовал несложный принцип: если для дальнейшего роста нужно что-то, чего наука или промышленность не предоставляет, то можно и изобрести. И внедряли. В прошлой пятилетке на счету УМНПС — 26 внедренных изобретений с экономическим эффектом более двух миллионов рублей.

Сегодня, кажется, сама атмосфера в коллективе стала другой. По образному выражению Г. И. Сычева, здесь «полностью извели рационализаторов». Упразднена патентная служба, число предложений снизилось до минимума, разбавили их творцы. Для сравнения: за четыре с половиной года нынешней пятилетки УМНПС внедрило лишь два изобретения с эффективностью около 150 тысяч рублей, т. е. количественные показатели работы ухудшились на порядок. Полный развал — на совести главного инженера предприятия Р. Н. Ачкасова, председателя профкома Н. Ф. Мясоедова, председателя совета ВОИР В. И. Шолухова.

Что же произошло? И в «Томскнефтегазгеологии», и в УМНПС грубо нарушаются права изобретателей и рационализаторов. Вопреки законодательству авторское вознаграждение выплачивается несвоевременно, а премии за разработку, содействие и внедрение, как правило, вообще не платятся. Всемерно затягиваются сроки рассмотрения поданных новаторских предложений. Бесхозяйственная, непартийная тенденция! Но эти безобразия спокойно созерцают обком профсоюза рабочих нефтяной и газовой промышленности и территориальный комитет профсоюза геологоразведчиков.

Веское слово коллектива

Ворьба за научно-технический прогресс вовсе не предполагает снижения внимания к более традиционным проблемам — внедрению коллективных форм труда, укреплению дисциплины. Более того, эти линии работы должны быть базисными по отношению к техническому переустройству отрасли. Без настоящей дисциплины, основанной на коллективной сознательности, никакое новое дело не сможешь. Естественно поэтому, что пленум обисовпрофа уделил большое внимание этим вопросам.

Оператор Н. Н. Малайша трудится в одном из лучших коллективов объединения «Томскнефтегазгеология» — в Томском геологическом тресте. Рассказав о достижениях треста, — действительно заслуживающих внимания, — она задала вопрос: «Она бы мы добились большего? И ответила: да, безусловно, если бы придавали больше внимания коллективным формам организации труда. Ведь пока методом бригадного подряда объединены лишь 15 из 75 звеньев предприятия! Вот в чем причина большого числа прогнотов и других нарушений, все еще бытующих в ТГТ, несмотря на постоянную борьбу с ними».

Но в геофизтресте, по крайней мере, коллектив прогнотов имеет тенденцию к резкому снижению. А вот в подразделениях «Томскгазстрой» и УМНПС потери рабочего времени нынче,

как ни странно, возросли. Впрочем, ничего странного тут нет, если учесть, что товарищеские суды этих предприятий (а также «Томскнефти» и «Томскнефтегазгеологии») рассматривают лишь 7-9 процентов от общего числа нарушений. Не везде и не всегда применяются и такие меры, как лишение прогульщика части отпуска по числу дней, укранных им у государства, перенесение сроков отпуска и очередности на получение жилья.

Администрация и профсоюзные комитеты ряда предприятий еще в большом долгу перед коллективами за создание социальных — бытовых условий, обеспечивающих здоровый образ жизни. Не только на буровых, но и на базах экспедиций быт геологов налажен далеко не достаточно. С начала пятилетия в нефтегазовом комплексе наблюдается рост производственного травматизма. И в «Томскнефти», и в ПГО слаба профилактика заболеваний. На многих буровых даже в летнее время нет ошейей. Начальники ордена «Томскнефтегазгеологии» Г. С. Зинченко призывает в решении этого вопроса возмущительную бездельность, а председатель профкома ордена Г. Д. Посохова — непозволительное благодушие. Геологи плохо развивают также кормовую базу своих подсобных хозяйств.

Нуждается в совершенствовании и культурное обслуживание отрасли, входящих в нефтегазовый комплекс. Об этом на пленуме достаточно самокритично говорила начальник областного управления культуры З. И. Саломова. Разве не анекдотична ситуация, когда строители Стрележского уезда третий год ведут и никак не закончат капитальный ремонт собственного (!) Дома культуры — кусты, одного из двух такого рода учреждений в городе?

Разумеется, на профсоюзном пленуме прозвучало немало и добрых слов. Были отмечены достижения производственных коллективов, профкомов, их руководителей во многих сферах развития отрасли. Но сегодня важнее не дифирамбы, а строгий и выискающий поиск недоработок, цель которого — навести порядок везде и во всем. Странно было после доклада, содержавшего острую и принципиальную критику обкома профсоюза нефтяников, слушать выступления председателя этого обкома Ю. В. Данчева: гладкое, округлое, содержащее много правильных слов, но никак не отвечающее на критические замечания. Участники пленума вправе были ожидать от Юрия Васильевича не протесты, а ответы на проблемные вопросы, прозвучавшие в докладе.

В работе пленума принимали участие секретарь ВЦПС В. Н. Махеев и секретарь Томского обкома КПСС А. А. Поморов.

В. ЛОЙША.



Завершается строительство школы на 400 мест в поселке Лоскутово Томского района. Сейчас здесь работают две бригады — отделочники и мозаичники из СУ-13 треста «Томскжилстрой». Помощью в строительстве оказывали и Лоскутовская «Сельхозтехника», ДРС «Сельхозхимия», экспериментальный завод «Нераника», учителя и многие жители поселка. Недавно на стройке состоялся субботник, в котором участвовали многие лоскутовцы, студенты.

НА СНИМКАХ: таиную школу; участники субботника — рабочие «Сельхозтехники» А. Соколовский и В. Ефимов; студенты Куйбышевского политехнического института Т. Шинтунов и А. Икселева.

Фото С. Пирогова, слушателя фотосекции «Красное знамя».



Агропром и НТП

ГАРАНТИРУЕТ СИСТЕМА

Как повысить сохранность скота, поднять его продуктивность? Вопросы эти, может быть, и не «вечные», но всегда занимали крестьян.

Сейчас в хозяйствах для этого многое уже сделано: укрепля материалы для и кормовая база, поднялась квалификация специалистов и рабочих. Дальнейшее решение этих проблем, думаю, поможет бы система контроля за состоянием стада, разработанная нашим институтом совместно с Томской государственной сельскохозяйственной опытной станцией. Эта система позволяет при тех же затратах и объемах лабораторных исследований в короткий срок выявить физиологическое состояние стада, в частности изменения и нарушения обмена веществ.

Суть этой системы в следующем. Диспансерные осмотры, клинические исследования поголовья ветспециалисту необходимо проводить при каждом технологическом перемещении животных: дойных коров — при переводе в сухостойное отделение, новотельных — из родильного отделения на раздой, телят — из профилактория в группы выпойки и т. д. При поточно-ценовой системе все это делается при перемещении животных из цеха в цех.

Результаты специалистов могут своевременно выявить больных животных или усилить таковые, или иные отклонения от нормы, принять меры для их устранения.

Как правило, вместе с ветспециалистом в осмотры должен участвовать и технолог-зоотехник. Он оценивает состояние скота и развитие животных, их численность и мясные, продуктивные функции. Результаты осмотров дают достаточно точные данные для характеристики клинического состояния и зоотехнической оценки всей возрастной группы. Технологические перемещения поголовья идут планомерно и постоянно. Поэтому при их регулярном проведении у руководителей и зоотехников, правильно называя и

используя минеральные подкормки, целенаправленно перераспределяя корма между группами, можно с большим эффектом решать вопросы повышения продуктивности стада.

Ветеринарный отдел областного управления сельского хозяйства в последние годы многое сделал по улучшению работы районных и межрайонных ветеринарных лабораторий. Они в состоянии выполнять предусмотренные системой исследования. Со своей стороны, сотрудники лаборатории физиологии Томской ГСХОС могут дать квалифицированную консультацию по обработке и анализу полученных результатов. Работа, проводимая ими по контролю состояния стада в ОПХ имени В. Н. Сидоренко, а также в совхозах «Ватурсинский» и «Чернореченский», дала высокие результаты.

Кроме того, в период стойлового содержания скота мы рекомендуем делать ежемесячную комплексную зоотехническую оценку всего поголовья. В середине третьего десятилетия каждого месяца зоотехник и ветспециалист проводят скрупулезный осмотр поголовья фермы. При этом регистрируются все болезни, ослабленные и с пониженной упитанностью животные. Особое внимание уделяется состоянию вымени и ног. Одновременно по данным зоотехнического учета техники по воспроизводству выявляют всех бесплодных коров. По результатам ревизии слабых и больных животных определяют в специальные лечебно-санитарные группы, организуют доильный пункт, обеспечивают кормами. Размещают животных в теплых, сухих, с нормальным микроклиматом помещениях.

П. НИКОНОВ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией ветеринарных проблем промышленного скотоводства Института экспериментальной ветеринарии Сибири и Дальнего Востока.

В областном совете профсоюзов

ПЕРСПЕКТИВА НА ЗАВТРА

Президиум областного совета профсоюзов рассмотрел проект плана экономического и социального развития Томской области на 1986 год.

В целях создания прочного фундамента для выполнения этого плана обком, райком и профсоюзным комитетам поручено принять действенные меры по мобилизации трудящихся за ус-

пешное завершение планов и социалистических обязательств 1985 года. Областными советами НТО и ВОИР совместно с хозяйственными руководителями и профсоюзными

направить усилия научно-технической общественности, изобретателей и рационализаторов на производство продукции, отвечающей современным требованиям, выполнение планов внедрения в производство новой техники.

МОГЛИ РАБОТАТЬ УДАРНО

Август — самый разгар работы студенческих строительных отрядов. В июле ребята заехали, пока освоились, пока решили оргвопросы... А в августе поздно раскачиваться, пора работать. Но, увы, работа не кипела. Потому что никак не могли раскачаться строители.

КОНТАКТ! ЕСТЬ КОНТАКТ

Отряд «Романтик» из Уральского политехнического института. Его «шефы» — Томская база производственного объединения «Томскнефть». К приезду отряда были готовы дачи, бытовые пристройки, выделено помещение для жилья (причем очень неплохое). А главное — работы сколько угодно. «Романтик» должен освоить 50 тысяч рублей. Выполнить отделку на трех этажах дома на двух уложить мозаичные полы. За двадцать рабочих дней два этажа были заштукатурены, качество работ хорошее. Так что доброе отношение к студентам здесь вполне оправдано.

Но очень обидно, что буквально каждый день в областной штаб ССО обращаются бойцы того или иного отряда с просьбой дать работу или перебраться на другой объект. А в этом сезоне хоть все отряды срывая с места работы и

переезжаясь. Но только вот куда? Есть в области только две надежные организации — «Томскнефть» и нефтехимический комбинат. Десяти отрядами все же пришлось сменить место работы.

ДЕЙСТВИЕ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ

В областной штаб ССО пришло сообщение о том, что в Шегарском районе практически все отряды не имеют достаточного фронта работ. У села Маркелова расположился отряд из ТГУ «Апогей-2». За июль он освоил вместо положенных 90 тысяч рублей только тридцать. Работа вообще-то есть, но вот нет, либо техники, либо строительных материалов. В результате ребята маются: то там что-то подбавить, то тут что-то подогнать, то увезти, а то и принести...

У отряда сложная задача: нужно сдать 18 двухквартирных домов, проложить около них дорожку.

Бойцы не раз обращались к руководству Шегарского ССК: в чем дело, неужели не нужны рабочие руки? Ответ на этот риторический вопрос все-таки получают, причем довольно оригинальным:

— Материалы — в Чаинском районе, вывезти трудно.

Спросила у командира отряда отключников «Искатель», как они получают материалы. Оказывается, у студентов уже выработался метод:

— Приезжайте. Кричу. Топая ногами. Размахивая руками. И... беру за горло. Кое-что удается «выбить».

Так что отряд лишний раз оправдывает свое название: ищет и находит материалы.

ЛОВИ МОМЕНТ

Но в Шегарке есть цветочки. А «Ягодки» произрастают в тресте «Томсктрансстрой» и «Горремстрой».

В первом из них работает отряд «Каравай» Уральского политехнического института. Его бойцы уже дважды не повезло этим летом. Должны были работать в Свердловске, но строительная организация не приняла: не подготовились. А вот «Томсктрансстрой» так подготовился! Представьте себе: 38 молодых, крепких парней (испестрившие бойцы — у каждого по плечам служба в армии, многие имеют строительные разряды) слоняются каждый день по объекту в поисках дела. Сделают ручку для молотка, поколот дрова, подметут щеки. Потому что, когда нужен раствор, дают краи, а когда нужен краи, присылают раствор. И все-таки непонятно, почему трансстроевцам приятно видеть камешки третьего разряда с венчиком в руках?

А труднее всего работать напару с крановщиком. У крановщика режим такой: поднят плиту — перекур, поднят вторую — перекур, поднят третью — обед. А парни первое время замучили человека — поднимай да поднимай. А перекур!

Однажды была такая картина. 10 парней ходят за одним крановщиком и уговаривают его по-

«НЕ ТОТ СТУДЕНТ ПОШЕЛ...»

Вот интересно: спроси руководителя, хватает ли ему рабочих рук, он схватится за голову: конечно, нет. А когда появляется помощь, то вдруг оказывается, что делать-то нечего.

Реконструкция старого здания театра ведет ГРСУ-1. В помощь дан отряд из Красноярска. Надо признать, что квалификация у бойцов низкая, кроме того, в отряде много несовершеннолетних. Основная часть бойцов — на уборке мусора. Так что вроде бы строители не виноваты, что ребята больше просят, чем зарабатывают. Но зачем было брать такой отряд? Зачем было обещать работу на волонтерстве, пристроить (теперь оказалось, что на нее нет проектной документации)?

Обратилась за объяснениями к начальнику ГРСУ-1 А. Егорову. Отвечал достаточно категорично и всеобъемлюще.

— Командир отряда, — пояснил товарищ Егоров, — нерадивый, безинициативный. В областном же штабе сидит непонятно кто. Разве можно сразу же институту брать в штаб? Недопустимо! Поэтому они ничего и не понимают.

Но, товарищ Егоров, не все же сразу становятся такими радивыми, инициативными и умными. Опыт приходит с годами, это верно, но, чтобы он был, и надо работать.

Вот такое положение дел в большинстве студенческих отрядов. И причина его только одна: неумение и нежелание организаций повернуть дело в свою же пользу. Ведь в прошлые годы многие из отрядов, оказавшихся нынче беспомощными, работали хорошо. И могли ударно работать и сейчас.

О. ЕФРЕМОВА.

ОТ РЕДАКЦИИ. Продолжением темы может служить 108-квартирный дом для издательства «Красное знамя». Генподрядчик «Томскжилстрой», а помогает тресту отряд Куйбышевского планового института. Вернее, мог бы помогать, потому что работу отряда жилищно-строительных организаций так и не смогли...

КОПИЯ «КРАСНОГО ЗНАМЕНИ»

- Опыт политтехников
- Охраняют Родину сержанты Алевеевы
- И в кафе «Кавказ» не будет возврата к старому
- Что ответят футболистам в областном и городском спорткомитетах?
- Вежливость — как это важно!

Читатель делится опытом

ЧТОБЫ БЫЛО В ДОМАХ ТЕПЛО

В опубликованной в газете «Красное знамя» 19 июля статье Н. Попова «Дорого тепло в Сибири» поднимается серьезная проблема повышения эффективности систем теплоснабжения областного центра. Мы разделим взгляды автора на пути решения этой проблемы. Тем более что мы в своей практике пришли к тем же выводам, что и Н. Попов, и с успехом использовали его рекомендации для улучшения обеспечения теплом учебных корпусов политехнического института, общежитий.

Работникам, связанным с эксплуатацией отопительных систем, известно, что для нормальной работы элеватора нужен напор (с перепадом давлений) в месте присоединения к тепло-вой сети не менее 12—15 метров водяного столба. В реальных условиях Томска напор зимой у расположенных в конце длинных магистралей абонентов не превышает 1—5 метров. Это ведет к резкому уменьшению расхода воды через отопительные системы, что снижает эффективность смешивания элеватора значительно падает. В результате происходит перегревка местной отопительной системы, часть радиаторов в помещениях плохо прогревается. Особенно сильно это проявляется в зданиях с многосторонними окнами, в которых 50—60 лет, где смонтированы двухтрубные системы отопления.

Как выход из создавшегося положения в ряде организаций увеличивают диаметр сопла элеватора (шайбы) или выкручивают его совсем. В последнее время часто потребители спускают воду, после того как она

пройдет через систему отопления, в канализацию. Однако эти меры, облегчая положение в одном месте, усугубляют обстановку в городе в целом, приводят к значительным потерям тепла.

Томский политехнический институт является конечным потребителем тепла как по магистральям № 1, так и № 4. Таким образом, он находится в очень неблагоприятных условиях по теплоснабжению. Тем не менее ряд технических мероприятий позволил значительно улучшить снабжение теплом учебных корпусов и жилых домов. Думаем, этот опыт мог бы пригодиться и другим организациям.

Создание сетевых подкачивающих станций временно дало улучшение гидравлического режима в нашем районе. Но из-за того, что абонентские вводы не автоматизированы, эффект мал. Поэтому институт смонтировал и многие годы успешно эксплуатирует групповую насосно-смесительную станцию в студгородке для зданий с двухтрубными системами отопления. И четыре общежития перестали испытывать нехватку тепла.

В дальнейшем мы смонтировали смесительные подстанции для учебных корпусов по проспекту Ленина и по улице Тимоква. При использовании смесительных установок достаточно иметь напор воды 1,5—2 метра. Причем установка насосов не нарушает гидравлический режим в сети и позволяет экономить значительное количество тепла. Распашага насосно-смесительные станции следует в отдельном стоящих

помещениях, чтобы шум от работающего оборудования не проникал в жилые здания. Если же нет возможности вывести насосы из здания, то необходимо использовать диагональные насосопорные насосы, работающие почти бесшумно.

По данным справочной литературы, такие насосы производятся от двух до двадцати кубометров в час и с напором 0,5—2,5 метра водяного столба. Выпускностью нашей промышленности следует добиться поставок этого оборудования для Томска. Опыт политехнического института показал, что использование насосов без больших затрат позволяет значительно повысить качество работы отопительных установок.

Н. Попов поднимал в своей статье «Дорого тепло в Сибири» и другие важные вопросы. Все они должны быть решены в ближайшее время. Город постоянно растет, а дефицит тепла не уменьшается. Мы поддерживаем идею создания в областном центре межведомственной наладочной организации, которая могла бы приступить к серьезным работам по наладке системы теплоснабжения города в целом и систем отдельных потребителей независимо от ведомственной принадлежности. Эта организация смогла бы сдвинуть с мертвой точки вопрос автоматизации абонентских вводов. Следует также организовать эффективную систему подготовки и переподготовки кадров всех категорий теплотехников.

А. КЛЕМАЙТИС,
главный механик ТПИ;
И. МАРЦ,
главный инженер ТПИ.

Был примером всегда

Недавно нашему отцу Льву Петровичу Степанову исполнилось 80 лет. Для нас, его детей, и для его друзей это событие стало праздником. Мы гордимся своим отцом. Черты его характера — честность, бескорыстность, доброта. Часто нам, а теперь и своим внукам рассказывает он о прожитом нелегком военном времени, о своих друзьях и любимой работе.

Воевать ему не пришлось. После трижды перенесенного тяжелого заболевания в начале войны здоровый 18-летний юноша стал похож на хрупкого подростка. Поэтому на фронт его не взяли, а в военкомате предложили служить налоговым агентом. В то время каждый человек старался помочь фронту. Вместе с продуктами питания люди сдавали деньги, драгоценности. А отец, как налоговый агент, доставлял собранные в деревнях взносы в село Подгорное. Часто по морозу и в слепоту нес пешком на дороге груз за 30—40 километров.

Когда закончилась война, папа по комсомольской путевке работал в Орловской школе-интернате. Закончив педагогическое училище, трудился в Петровской, Сугольской школах учителем, а затем директором. В деревнях и селах создавал пионерские и комсомольские организации. Веселый и общительный, он не разлучался с гармошкой, любил петь, рисовать, сочинял стихи. Молодежь тянулась к нему, уважала, даже сверстники называли по имени-отчеству.

В то время в деревнях было немало молодых ребят, которых заманивали в секты. Им папа старался уделять побольше внимания. Приглашал в школу, ходил по домам, беседовал, старался вовлечь в общественную работу. Многие из них писали ему потом благодарственные письма из разных уголков страны.

Знакомых и соседей порой удивляет энергия отца: сколько знает его — все время учит. То папа педагога, то на тракториста, то на инженера. Вот и сейчас, в свои 80 лет, он заканчивает политехнический институт. Не сколько лет назад закончил университет марксизма-ленинизма. Постоянно участвует в художественной самодеятельности, рисует картины, выпускает стенные газеты. Многие его картины украшают сегодня профилакторий политехнического института.

О. ЮРЬЕВА,
хореограф школы искусств № 48.

Футбол в опале

С нетерпением ждали игроки и болельщики производственного объединения «Сибэлектромототурбин» летних футбольных турниров. У нас в объединении этот вид спорта — на самом почетном месте. Футбол играют сотни рабочих, инженеров, руководителей. Получил постоянную прописку и зимний футбол.

Нас порадовало, что летний сезон будет весьма насыщенным, интересным: кубок и первенство Томска, чемпионат обкома ДСО «Труд», областные соревнования. Наши ребята вступили в борьбу за призы. В объединении две хорошие команды: «Мотор» и «Металлург». Понятно, что болель за них многие. Но, к сожалению, наши надежды на праздник футбола не оправдались. А виной-то всему, думается, элементарная неорганизованность, инертность некоторых спортивных работников.

Из года в год нет четкого календаря матчей команд, участвующих в первенстве города. Игры назначаются буквально накануне встречи, поэтому не остается времени пригласить болельщиков. Попробуйте посетить такие матчи и вы увидите, что футболисты играют при пустых трибунах. Разве может быть при этом праздничное настроение? А нередко случаются и казусы. Команда «Луч» электромашинного завода не явилась на матч с «Мотором», и те поклонники футбола, кто удалось оповестить об игре, вынуждены были раб- зойтись разочарованными. А каково было футболистам?

Назначенный матч «Мотора» с футболистами объединения «Контур» отменился. В. Куд. Между тем игроки уже собирались на стадионе. Добавим, что все матчи, которые обслуживал В. Куд, проходили без участия боковых арбитров. Не соответствует такая форма судейства правилам популярной игры.

Заводским спортсменам непонятна и позиция руководства стадиона «Труд». Порой стадион пустовал по две недели, а игровые клубные команды здесь проведено мало. В области накоплен хороший опыт организации массовых лыжных стартов. Музыка, бубны, торжественная обстановка. Но вот приходит футбол и... Сибэлектромототурбины встречались с соперниками на стадионах «Манометр», «Локомотив», «Темп», но нигде не слышали перед игрой футбольного марша, приветственных слов, добрых напутствий. Нигде не работает душ, не продают квас, лимонад. Во время соревнований не всегда дежурит врач. Скукой веет от таких «праздников».

Хотим спросить ответственных работников областного и городского спорткомитетов: до каких же пор клубный массовый футбол будет в нашем городе в опале?

По поручению спортсменов и болельщиков производственного объединения «Сибэлектромототурбины»:

А. УСАЧЕВ,
заместитель генерально- го директора;
Р. КУДРЯВЦЕВ,
заместитель начальника ремонтного цеха, футбол- ист команды «Мотор»;
Н. АФОНИН,
слесарь, президент фут- больного клуба «Мотор».

Письмо в редакцию

СЛУЖАТ ДВА БРАТА В НАШЕМ ПОЛКУ

Уже почти полтора года служат в нашей части братья Ринат и Раис Алевеевы. До призыва в Советскую Армию жили они в г. Томске по ул. Каховского, 82, и учились в железнодорожном техникуме.

За время службы Ринат и Раис проявили себя с самой лучшей стороны, имеют отличные оценки по всем предметам боевой и политической подготовки. Они передовики социалистического соревнования под лозунгом «XXVII съезду КПСС — наш самоотверженный ратный труд!».

Братья ведут активную общественную работу в штабе «Комсомольского проектора» и редакции стенгазеты «Август». Сержанты Алевеевы с честью и достоинством несут высокое звание воинов-авиаторов героических советских Военно- Воздушных Сил.

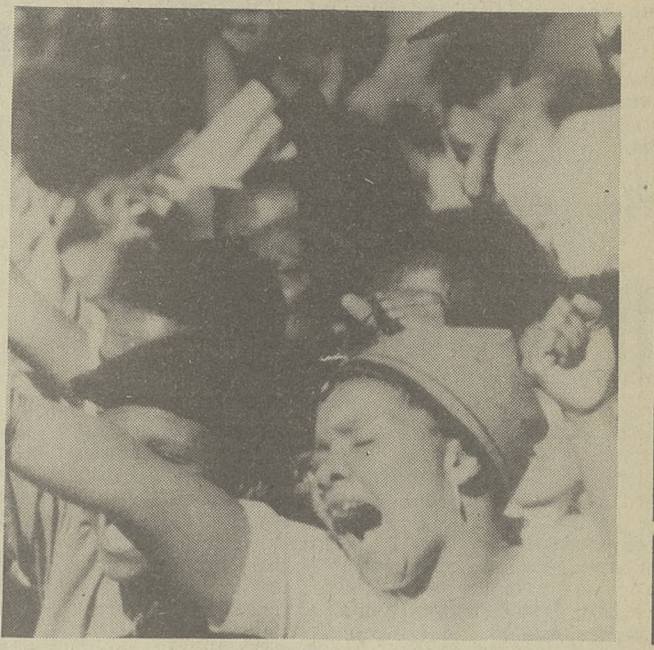
А. ЕФИПАНЦЕВ,
секретарь комсомольской организации подразделения.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ РЕПОРТЕРЫ ТАСС СООБЩАЮТ

РЕШЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА НИКАРАГУА

МАНАГУА. Соединенные Штаты обязаны возместить народу Никарагуа ущерб, нанесенный ему преступной агрессией, развязанной администрацией Рейгана, заявил президент республики Даниэль Ортега. Выступая здесь на пресс-конференции, он сообщил о решении правительства создать специальную комиссию для сбора свидетельских показаний никарагуанских граждан, пострадавших в результате бандитских акций наемников ЦРУ. Эти данные будут представлены на заседаниях международного суда в Гааге в качестве доказательств преступлений США против народа Никарагуа. Правительство республики, обратившееся в главный судебный орган ООН с иском против американской администрации, сказал президент, защищает не только суверенные права своего народа, но и весь юридический порядок в целом от посягательства империализма.

Д. Ортега подчеркнул, что Вашингтон должен отказаться от политики государственного терроризма, проявить уважение к международному праву и направить своих представителей на заседания суда в Гааге. Президент Никарагуа выразил благодарность гражданам США, среди которых — видные юристы, специалисты по вопросам американской внешней политики, а также бывший агент ЦРУ, оказавший никарагуанским властям помощь в подготовке обвинительного материала. Правительство республики уверено в том, что суд вынесет справедливое решение в пользу никарагуанского народа, ставшего жертвой подрывной деятельности США.



ЮАР. Крупнейшие африканские «гетто» страны охвачены антиясимилистскими выступлениями. Усиливаются выступления протеста против расовой дискриминации. «Да здравствует свобода», «Долой апартеид» — под такими лозунгами проводятся манифестации населения. НА СНИМКЕ: участники антиясимилистской манифестации. Телефото АР-ТАСС.

РАЗРАСТАЕТСЯ ПОЛИТИЧЕСКИЙ СКАНДАЛ

ПАРИЖ. Во Франции продолжает нарастать политический скандал вокруг так называемого дела «Гринпис». Как известно, принадлежавшее международной организации защитников окружающей среды «Гринпис» судно «Рейнбоу уорриор», которое находилось в новозеландском порту Окленд, было потоплено перед отплытием в район атолла Муруроа, где проводятся французские ядерные испытания. Официальный доклад правительству не представлен, однако, отмечает местная печать, многие факты уже можно считать установленными, и в частности, причастность к этому преступлению французских спецслужб.

Диверсия против «Рейнбоу уорриор», заявил, выступая в Национальном собрании Франции, член Политбюро ФКП, председатель группы коммунистов А. Лажуан, со всей очевидностью показывая, что она была осуществлена сотрудниками французских спецслужб. «Речь идет о случае, который следует рассматривать как проявление государственного терроризма», — подчеркнул он.

Французская коммунистическая партия последовательно добивается всестороннего расследования преступления, отметил А. Лажуан. Член Политбюро ФКП скептически оценил вероятность того, что назначенное расследование, которым руководит представитель правой партии, может внести дополнительную ясность в это дело. ФКП вновь подчеркнула необходимость создания постоянной парламентской комиссии по контролю над деятельностью разведслужб, которые предпринимают действия, противоречащие подлинным интересам Франции.

СВОБОДА СЛОВА ПО-АМЕРИКАНСКИ

ВАШИНГТОН. Ричард Джоунс, житель американского города Бремертон (штат Вашингтон), — учитель. Однако от преподавательской деятельности у него остались лишь воспоминания. Случай, происшедший ровно 25 лет назад, не только круто и навсегда изменил жизнь этого теперь уже пожилого человека, но и убедил его в том, что хваленая «свобода слова» в США — это всего лишь созданный западной пропагандой миф.

Четверть века назад Р. Джоунс был уволен из средней школы Бремертона. «Вина» его состояла в том, что тот посмел обидеть со своими учениками надгробие в воздушное пространство Советского Союза американского шпионского самолета У-2, пилотируемого агентом ЦРУ Г. Пауэрсом. После дискуссии в классе школьники решили направить телеграмму президенту Д. Эйзенхауэру с требованием принести извинения Советскому правительству за эту предвзято-предвзятую акцию по нарушению суверенитета СССР.

Р. Джоунс был уволен сразу же после того, как советский суд приговорил американского шпиона к 10 годам тюремного заключения. По словам телекомпания Си-би-эс, учитель оказался «в опасном смысле осужденным на всю оставшуюся жизнь». До сих пор его обвиняют в антиамериканизме и антипатриотизме. Телеграмма, посланная в Белый дом, которой ученики Джоунса, отмечает Си-би-эс, «не придала особого значения», «разрушила преподавательскую карьеру» их учителя. За эти годы он тщетно пытался получить место преподавателя.

ВНИМАНИЕ: ОТПИСКА

О том, какие недостатки оставили после себя строители в квартире № 27, в сданном в эксплуатацию два года назад четырехэтажном жилом доме в Томске по ул. Пушкина, 25-б, говорилось в письме новоселов Н. Я. Хмелевой, присланном в редакцию в марте 1985 года.

Жалоба была направлена для принятия мер в объединение «Сибкабель», к которому относится этот дом.

«Претензии автора письма справедливы», — ответил тогда автору и редакция генерального директора объединения А. Н. Семес. — Укладчик плит ДСП на полы в квартире № 27 произвел с грубым нарушением строительных норм, что привело к их быстрой деформации, а недостаточное утепление чердачного перекрытия явилось причиной промерзания потолков. Нам составлен и утвержден план мероприятий по проведению ремонтных работ в доме. Частиный ремонт пола в указанной квартире будет проведен до 1 мая. Остальные строительные недостатки будут устранены в течение лета».

Такой ответ удовлетворил всех. Но пришло новое письмо от Хмелевой. И что же? Ответ директора оказался отпиской.

«Согласитесь, весьма странно поступили работники ЖКО после делового ответа директора», — пишет автор. — Обещанного ремонта ни к 1 мая, ни позднее не начинали, лето уже проходит. В ЖКО, куда я неоднократно обращалась, мне заявили: «Ничем помочь у нас нет, делайте ремонт сами».

Зачем было директору давать обещание, если отсутствует контроль за осуществлением своих же решений?!

Ждем от товарища Семеса объяснения.

ВАМ ОТВЕЧАЮТ

Жители микрорайона Каштак интересовались, планируется ли открыть сезонный рынок в районе Каштак-1. На их вопрос отвечает начальник областного управления В. Н. Михайлов:

«Сезонный рынок начнет действовать в конце августа. Работу выполнит РСУ торговли».

Этика обслуживания

В «Улыбку» без улыбки

А. П. Саенко слышала много похвальных отзывов о детском фотоателье «Улыбка» и решила сфотографировать там внука. Но улыбка в тот вечер не появилась. Ей категорически отказались сделать черно-белый снимок, не объясняя причин. А. П. Саенко вынуждена была обратиться с письмом в редакцию...

— У нас идет ремонт, — объясняла заведующая ателье С. А. Лазарева, когда я пришла с письмом. — «Улыбка» переоборудуется в фотостудию, будем делать только цветные снимки. Уже сейчас вся аппаратура заряжена цветной пленкой...

Что ж, у фотостудии есть преимущества перед обычным ателье. Но почему не рассказали об этом А. П. Саенко? Почему не объяснили вежливо и понятно, что новый вид услуг, хотя и дороже, но памянее? Трудно было ответить на эти вопросы заведующей. Ведь приемщица Г. В. Богданова, как пишет А. П. Саенко, заявила равнодушно: «Будто читать объявления». Мастер на вопрос, когда будут принимать черно-белые снимки, отрезал: «Никогда». Растерянные клиенты вынуждены были перейти в другое фотоателье — на улице Красноармейской.

Но и там их ожидал не лучший прием. Приемщица Л. А. Ваганова заявила, что можно сделать три или шесть фотографий. А. П. Саенко сослалась на предыдущий визит, где четко оговорено, что клиент заказывает три снимка в обязательном порядке, а далее их количество не ограничивается. Но приемщица стояла на своем. На упоминание о предыдущем визите она резко отпарировала: «Мало ли что там напутали!»

После долгих пререканий заказ был все же оформлен. Но это стоило «нервов».

Итак, чтобы сделать фотографию, бабушка и малыш потратили целый вечер и вернулись домой утомленными. Им было не до улыбок...

Т. ОПАЛОВСКАЯ.

Фельетон читателя

СО СВОЕЙ ТАРОЙ...

Какие мы бываем порой дурными! Как только прочитал объяснение в газете, что «все приемные пункты базы «Томскстеклотара» принимают в неограниченном количестве стеклопосуду», тут же нагнул азовски, волнуясь: «Как бы не передумали...» Отправился в ближайший приемный пункт, что на площади Дзержинского. И удивился, когда на двери увидел ржавый замок.

«Наверное, объяснение не читал», — подумал я. Двинулся к пункту на улице Котовского. На этот раз двери киоска была открыта, а его хозяйка была ясна, что приходит надо со своей тарой для бутылок. Своей тары у меня никогда не было и вряд ли появится в ближайшее время. Решил последний раз попытаться счастье и заглянул в магазин «Елочка». Кажется, повезло. Тара здесь была, однако прода-

вец выдавала по ящику «в одни руки», доверчиво пояснила, что за короткий срок у них утачили в неизвестном направлении... 300 ящиков.

А в это время курс на приемный пункт держала «живописная» пара. Впереди шла особа женского пола (женщины назвать ее было трудно: растрепанные волосы и огромный синяк в пол-лица), сгибаясь под тяжестью огромного мешка, в котором позвякивала посуда. А следом, еле удерживаясь на ногах, брела ослепленная и заманчивая особа мужского пола и катилась тележку, на которой каким-то чудом удерживалась пирамида из «своей» тары. «Наверное, из тех 300, что недостачились в магазине», — подумал я. В конце концов не сами же они делают эти злополучные ящики!

Я, так и не избавившись в течение дня от пустых



Рис. В. Владимиров.

которое получал заработанные своим трудом деньги.

А на тех, что дает безответственные объяснения и не контролирует свои распоряжения, предлагаю нагрузить «неограниченное количество» стеклопосуды и заставить поспособствовать ее со своей тарой.

С. КУТЕЛЕВ.

ОТ РЕДАКЦИИ. В последнее время не только руководители базы «Томскстеклотара» доказали, сколь легковесным может быть обещание. Газета по их убедительной просьбе (никогда даже срочно в номер) рекламирует новые услуги или извещает о том, что затрагивает интересы многих людей. На деле оказывается, что обещанное не гарантировано, организация той или иной услуги продумана скверно.

Так было с теплотехниками, назвавшими сроки включения горячей воды и без всяких извинений нарушившими слово. Газета уже писала и о работниках городского трамвая, обманувших общественность. Введенная в заблуждение рекламной лесоотделом база жилищника четвертого микрорайона Томска сообщает, что ей так и не удалось 20 августа нарезать стекло в магазине по ул. Тополя...

Редакция просит читателей принять участие в операции: «Реклама: слово и дело». Сообщайте нам о фактах расхождений между обещаниями и реальностью, о действиях должностных лиц, обязанных оказывать услуги от лица государственных учреждений. Безусловно, мы будем благодарны за рассказы о людях общественных, о поступках, которые свидетельствуют о единстве слова и дела, четкой, миниатюрной работе.



В ЭТОМ МИЛОМ СТАРОМ ДОМЕ...

Старинное театральное здание, одетое лесами. Сколько поколений томичей приобщалось здесь к великому искусству сцен! Сейчас оно временно опустело, чтобы после реконструкции раскрыть свои двери для веселого и требовательного молодого зрителя. Здесь прочно обоснуется Томский театр юного зрителя.

— Играть для молодежной аудитории, — всегда дело ответственное, — говорит, поставив на минуту носилки, народный артист СССР Зислав Францевич Стома. — Особенно для нынешних молодых — много знающих, хорошо информированных, — но увы — иногда относящихся к искусству потребительски. Сделать их подлинными ценителями прекрасного — благородная и благодарная задача для артиста.

— Берегись! — профессиональным окриком строителей просят поворачиваться народный артист СССР Г. М. Гарбук и артист Ф. С. Воронечкин. Они тащат чертёж архитектурного входа полные носилки строительного мусора.

— Ох, как памятные нам эти старые двери! — говорит Зислав Францевич. И змий, и лето в антрактах, перебивая между репетиций мы выходили на воздух. И с замечанием сердца слушали сообщения Совинформбюро. Отсюда после спектаклей по узеньким тропинкам, проложенным в высоченных сугробах, мы расходились по домам.

мат, многие — к томичам, гостеприимно давшим нам тепло и кров. Отсюда в сорочке четвертом, когда из черной тарелки репродуктора зазвучали названия освобожденных городов и сел родной Белоруссии, мы отпраздновали в далеком обратном пути — в Минске.

Немного осталось в труппе тех, кто играл на купальской сцене в те далекие годы. Но все купальцы — вплоть до самых молодых — свято хранят коллективную память о старинном сибирском городе, сохранившем для страны искусство первого белорусского национального театра.

— Как жаль, что из поездики на север еще не возвратились те, кто играл на купальской сцене в те далекие годы. Но все купальцы — вплоть до самых молодых — свято хранят коллективную память о старинном сибирском городе, сохранившем для страны искусство первого белорусского национального театра.

Белорусская народная артистка БССР С. М. Станюта, — говорит Народная артистка Белоруссии Лилия Михайловна Давидович. — Она была обязательна вышла на сегодняшний субботник. Ведь для нее это здание — милый старый дом. Это ее юность, ее артистические свершения, пришедшие на трудные военные годы!

Выносите из помещений театра, куда уже пришли отложения, строительный мусор, кирпичи, скапливаясь в штабелях и дощках — дело вроде нехитрое. Но с каким неподдельным энтузиазмом трудился на всем субботнике белорусские артисты!

Заказчик — строительная часть ТЮЗ — с удовлетворением подвел итоги инициативы белорусских гостей: очищено от мусора 820 квадратных метров территории внутри и вокруг театра; вынесено в места отгрузки больше тридцати тонн строительного мусора.

В. БОРИСОВ.

НА СНИМКЕ: участники субботника — народный артист БССР П. В. Кормунин, народный артист СССР А. Ф. Стома, артистка А. С. Ельшенич, народная артистка БССР Л. М. Давидович и заслуженный артист БССР А. Л. Митованов.

Фото Н. Потапова.



Твое свободное время

П ВСЕМ БЫЛО ВЕСЕЛО!

Афиши на улицах Парabelи, сообщавшие, что в столовой состоится вечер «Давайте познанимим», вызвали в районном центре всеобщий интерес. И это, несмотря на то, что к заявленной культуре — развлекательной программе было сделано многозначительное примечание: на столах спиртного не будет.

Смысл и цель вечера — в его названии. Хотелось дать возможность молодым на время оставить семейные заботы, пообщаться, найти новых знакомых, друзей.

Не сделав большого преступления, если раскрою секрет и расскажу, как готовился вечер. На него поехали далеко не все желающие, а только приглашенные. Не такая уж новая истина, что можно веселиться и без вина. Тем не менее для парабельцев та-

кие вечера еще не стали привычными, и, конечно же, организаторам не хотелось, чтобы этот своего рода эксперимент провалился. Вот поэтому-то подбирался для первого вечера людской, заведомо способный понять и принять нашу идею, искренне, от всей души откликнуться.

Приятные неожиданности начались, когда глазами собравшихся предстала выставка творчества участников вечера. С нее-то и началось наше знакомство друг с другом. Для меня, например, неожиданностью явились работы из бересты — туески, корзиночки — Сергея Барышников, вязание и макраме Ирины Тихоновой, вязание Татьяны Кожухарь и Ирины Фокиной, вышивание по дереву Анастасии Фокиной. Чеканка и фотографии, различные коллекции были представ-

лены на выставке. Были даже снимки настенной росписи в квартире. Поистине необычные творческие искания и возможности наших одноклассников.

Чтобы вечер прошел интересно, чтобы не было прескучных, скучающих глаз, приглашенные должны были выполнить несложные домашние задания, придумать оформление своего столика. Это был один из самых интересных моментов вечера. Вот уж где постарались переключить друг друга в выдумке, остроумии, фантазии. Над столиком, где сидели Шрайнек, Кожухарь, Заостровских, Быковских, раскинувшись дыканский шатер. Сами хозяева тоже оделись соответственно.

Композицию из еловых веток и камыша — «Русский лес» — представили супруги Маланчуки и Сухушины, из

цветов — «Семейный уют» — Светловы, Хлебниковы. Голубые лесные колокольчики превратились стараниями четы Калининских в фантасмагорическую композицию. Были разнообразные игры, веселая викторина. И, разумеется, танцы.

Было ли весело, интересно? В целом — да. Были и недоработки: все-таки первый блин комом. Организаторы учли их. Мнение всех собравшихся в тот вечер: такие мероприятия не могут быть редким эпизодом. Ведь районная столовая вполне может стать и культурным центром. Особенно по вечерам. И не только для молодежи, но и для людей более солидного возраста. Представьте себе кафе-клуб, а полчеркама: именно клуб, куда можно прийти семье, с друзьями, где можно отметить день рождения или профессиональный праздник за чашкой чая, кофе, пообщаться с друзьями.

И. РАЙМ,
участница вечера.

Сообщает «Штаб выходного дня»

Выставки • Концерты • Вечера

В предстоящие субботу и воскресенье томичи и гости города смогут побывать на выставках в областном художественном и краеведческом музеях. В концертном зале областной филармонии — органичные концерты в исполнении Ольги Шиллер.

Во Дворце культуры «Авангард» в субботу, в 20 часов, состоится устный журнал «Отдыхайте вместе с нами», продолжится декада фильмов, объединенных рубрикой «Трезвость — норма жизни». В ДК ГПЗ-5 в субботу, в 17 часов 50 минут, пройдет лекция «Алкоголь как причина психических заболеваний».

На свое очередное заседание приглашает клуб киноголоубов «Мечта». Его тема

— «Их простота и человечность. Семья Карла Маркса». Заседание клуба состоится в субботу, в 20 часов, в ДК поселка Ново-Заводского. В 19 часов, откроется кинолекторий «Пьянство бой».

Впервые на заседание клуба по интересам «Добрые встречи» приглашает в субботу, в 18 часов, ДК железнодорожников. В 21 час здесь состоится танцевальный вечер отдыха. На агитплощадке клуба в воскресенье, в 18 часов, — «Праздник урожая». Здесь вы сможете увидеть различные виды и сорта цветов, овощей, ягод, выращенных на мичуринских участках. В 21 час в клубе начнется танцевальный вечер.

В Доме культуры электромеханического завода в субботу и воскресенье, в 20 часов, — молодежные вечера от отдыха «Душевный разговор», в программе: героико-драматические рассказы, баллады, лирика, сатира и юмор. Ведет вечера артист филармонии Павел Куликов.

В выходные дни вас пригласит на вечера клуб «Добрые встречи» в Доме культуры ГРЭС-11. Мастера хорошего настроения — так называются вечера отдыха, которые пройдут в субботу, в 19 часов, в ДК «Сибкабель».

В воскресенье в коллективах физкультуры состоятся спортивные состязания, посвященные приближающемуся Дню бегуна.

Результаты футбольных матчей чемпионата страны, которые состоялись 21 августа:

«Спартак» — «Авартас» — 0:0; «Зенит» — «Нефтичи» — 3:1 (2:1); «Металлист» — «Динамо» (Киев) — 2:2 (2:0); «Шахтер» — «Торпедо» (Москва) — 2:1 (0:1); «Динамо» (Минск) — «Черноморец» — 4:1 (3:0); «Жальгирис» — «Днепр» — 1:0 (1:0); СКА — «Динамо» (Тбилиси) — 6:2 (3:0); «Факел» — «Торпедо» (Кутаиси) — 2:0 (0:0).

В матче с «Металлистом» два мяча провел киевлянин Олег Блохин. Теперь на счету этого нападающего 24 гола в играх чемпионата СССР.

Следующий тур всесоюзного первенства пройдет 25 августа.

Корр. ТАСС.



Телевидение

Сегодня — переменная облачность, местами слабый дождь, ветер юго-восточный, 5—10 метров в секунду, температура 18—23, в Томске без осадков, 19—21 градуса тепла.

24—25 августа переменная облачность, без осадков, ветер северо-западный, 5—10 метров в секунду, температура ночью 4—9, днем 15—20 градусов тепла, по югу 20—25, по северным районам местами небольшие заморозки до 3 градусов мороза.

ПЯТНИЦА, 23 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Время». 8.55 — Встреча с молодыми о сибирском хозяйстве УССР Н. Н. Добровольский. 9.35 — М. Теодоракис. «Песни всегда с народом». 10.25 — «Дом, в котором хранят идеи». Научно-популярный фильм. 10.45 — «Я умею прыгать через лужи». 8-я серия. 11.35 — Новости. 14.15 — «Российская речь». 16.05 — «Сегодня» — «Сегодня в мире». 16.35 — «Фильм о детях». «Воскание над городом». Художественный фильм. 17.45 — «Наука и жизнь». 18.15 — Концерт. 18.30 — «Градус падения». Научно-популярный фильм. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Концерт. 19.30 — «Содружество». 20.00 — «Родина». Документальный фильм. 20.10 — «Я умею прыгать че-

рез лужи». 9-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Москва, 27 июля 1985 года». Репортаж об открытии XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов. 23.20 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Концерт детского ансамбля «Давани». 8.45 — «Запасной вариант». Художественный телефильм. 10.10 — «Наши сны». 10.40 — «Англичанский язык». 11.10 — «Знание — сила». 11.55 — «Вот придет август». Премьера художественного телефильма. 13.00 — «Драматургия и театр». Я. Воиарш. Передача 2-я. 14.10 — «Сюита для четырех труб». Фильм-концерт. 14.40 — Чемпионат СССР по пожарно-прикладному спорту. 15.10 — Новости. С 15.15 до 17.30 — перемены.

ТОМСК
17.30 — «Уголь и бронза Михаила». Документальный фильм. 18.00 — Новости. 18.15 — «Природа и мы». «Тайны тибетской медицины». Научно-популярный фильм. 18.30 — «Время». 18.55 — «Сегодня в мире». 19.00 — Концерт. 19.30 — «Содружество». 20.00 — «Родина». Документальный фильм. 20.10 — «Я умею прыгать че-

фильм. 19.00 — «События недели». 19.15 — «Томичи». Передача по вашим письмам. **МОСКВА**
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

ТОМСК
20.15 — «Семь цветов радуги». Рассказ о мастерах томского гобелена. 20.30 — «И мы будем вместе бороться». Документальный фильм. 21.00 — «Время». 21.35 — «Свадьба старшего брата». Художественный телефильм. 1985 г.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
18.00 — Новости. 18.15 — «Жизнь для книги». Научно-популярный фильм. 18.35 — «Радуга». «Песни Мексика». 19.00 — «Мамин школь». 19.30 — «Странствия». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Чемпионат мира по велоспорту. Передача из Италии.

ТОМСК
18.00 — Новости. 18.15 — «Природа и мы». «Тайны тибетской медицины». Научно-популярный фильм. 18.30 — «Время». 18.55 — «Сегодня в мире». 19.00 — Концерт. 19.30 — «Содружество». 20.00 — «Родина». Документальный фильм. 20.10 — «Я умею прыгать че-

Понедельник, 26 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 14.15
— Новости. 14.35 — «Сибирь и Дальний Восток». Кинопрограмма. 15.05 — «Мамин школь». 15.35 — «Ну, погоди!» 14-й выпуск. 15.45 — Концерт. 16.20 — «Поселение». Встреча ветеранов 2-й гвардейской танковой армии. 17.35 — «Отзовитесь, гористы!» 18.05 — «Радуга». Музыкальный фильм. 18.30 — «Играет Эмilia Москвитина». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Г. Долина. «Делюсь с вами». 19.15 — «Время». 19.30 — «Футбольное обозрение». 20.00 — «В. Маяковский. Лирика». Читает народный артист СССР О. Васильев. 22.45 — «Сегодня в мире». 23.00 — Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Сборная Англии — сборная КНР. 2-й тайм. 23.45 — Концерт из произведений В. Атанасяна. 00.00 — Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Сборная СССР — сборная Нигерии. 2-й тайм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.00
ТОМСК. 18.15 — Кинофестиваль «Здравствуй, школа!» 19.00 — «День обители». 19.15 — «Фестивальная орбита». 19.30 — «Спокойной ночи, малыши!».

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

ТОМСК. 20.15 — «Полночь: семья, школа, общественность». 20.45 — «Сколько стоит одна минута?» Научно-популярный фильм. 21.00 — «Время». 21.30 — «Рассеянные клоуны». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.45 — «Сегодня в мире». 22.00 — «Световое кино». Киножурнал. 18.30 — Ритмическая гимнастика. 19.00 — Международный турнир по регби. Сборная СССР — сборная Польши. 19.45 — «Жатвы». Премьера документального телефильма. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Международная панорама».

Вторник, 27 августа

ДЕНЬ СОВЕТСКОГО КИНО
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.55 — «Отзовитесь, гористы!» 9.25 — Г. Долина. «Делюсь с вами». Фильм-спектакль. 11.20 — «Артельное». Документальный телефильм. 11.40 — «Сегодня в мире». 12.15 — «Время». 14.15 — «Время». 14.30 — «Наш современник». Кинопрограмма. 15.15 — «По секрету всему свету». Художественный телефильм для детей. 1-я серия. 16.20 — «Народные мелодии». 18.35 — «Ретрансляция». 17.05 — «Песни о Ленине и Сталине». 17.45 — «В каждом рисунке — солнце». 18.00 — «Наука и жизнь». 18.30 — «Политическая парус». Документальный телефильм. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Дела и люди». Кино-50-летию стахановского движения. 19.25 — «Сегодня в мире». 19.45 — «Время». 19.55 — «Памятники природы». Документальный телефильм. 19.45 — «Одиннадцатый день лета». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.30 — «Родники». 22.00 — Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Сборная Бразилии — сборная Италии. В перерыве (22.45) и по окончании (23.45) — чемпионат по велоспорту. Передача из Италии. 00.00 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— Утренняя гимнастика. 8.20 — «Искусство военной поры». Научно-популярный фильм. 8.40 — «Время». 8.55 — «Время». 9.15 — «Время». 9.30 — «Время». 9.45 — «Время». 10.15 — «Время». 10.30 — «Время». 10.45 — «Время». 10.55 — «Время». 11.15 — «Время». 11.30 — «Время». 11.45 — «Время». 11.55 — «Время». 12.15 — «Время». 12.30 — «Время». 12.45 — «Время». 13.00 — «Время». 13.15 — «Время». 13.30 — «Время». 13.45 — «Время». 14.00 — «Время». 14.15 — «Время». 14.30 — «Время». 14.45 — «Время». 14.55 — «Время». 15.15 — «Время». 15.30 — «Время». 15.45 — «Время». 16.00 — «Время». 16.15 — «Время». 16.30 — «Время». 16.45 — «Время». 16.55 — «Время». 17.15 — «Время». 17.30 — «Время». 17.45 — «Время». 17.55 — «Время». 18.15 — «Время». 18.30 — «Время». 18.45 — «Время». 18.55 — «Время». 19.15 — «Время». 19.30 — «Время». 19.45 — «Время». 19.55 — «Время». 20.15 — «Время». 20.30 — «Время». 20.45 — «Время». 20.55 — «Время». 21.15 — «Время». 21.30 — «Время». 21.45 — «Время». 21.55 — «Время». 22.15 — «Время». 22.30 — «Время». 22.45 — «Время». 23.00 — «Время». 23.15 — «Время». 23.30 — «Время». 23.45 — «Время». 24.00 — «Время».

ТОМСК. 18.15 — «Кино советского кино». Документальный фильм «Советское кино». 18.30 — «Время». 18.45 — «Время». 18.55 — «Время». 19.15 — «Время». 19.30 — «Время». 19.45 — «Время». 19.55 — «Время». 20.15 — «Время». 20.30 — «Время». 20.45 — «Время». 20.55 — «Время». 21.15 — «Время». 21.30 — «Время». 21.45 — «Время». 21.55 — «Время». 22.15 — «Время». 22.30 — «Время». 22.45 — «Время». 23.00 — «Время». 23.15 — «Время». 23.30 — «Время». 23.45 — «Время». 24.00 — «Время».

Среда, 28 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.55 — «Отзовитесь, гористы!» 9.25 — Концерт. 9.50 — «Клуб путешественников». 10.50 — «Однажды двадцать лет спустя». Художественный фильм. 12.05 — «Время». 12.10 — «Время». 12.25 — «Время». 12.40 — «Время». 12.55 — «Время». 13.10 — «Время». 13.25 — «Время». 13.40 — «Время». 13.55 — «Время». 14.10 — «Время». 14.25 — «Время». 14.40 — «Время». 14.55 — «Время». 15.10 — «Время». 15.25 — «Время». 15.40 — «Время». 15.55 — «Время». 16.10 — «Время». 16.25 — «Время». 16.40 — «Время». 16.55 — «Время». 17.10 — «Время». 17.25 — «Время». 17.40 — «Время». 17.55 — «Время». 18.10 — «Время». 18.25 — «Время». 18.40 — «Время». 18.55 — «Время». 19.10 — «Время». 19.25 — «Время». 19.40 — «Время». 19.55 — «Время». 20.10 — «Время». 20.25 — «Время». 20.40 — «Время». 20.55 — «Время». 21.10 — «Время». 21.25 — «Время». 21.40 — «Время». 21.55 — «Время». 22.10 — «Время». 22.25 — «Время». 22.40 — «Время». 22.55 — «Время». 23.10 — «Время». 23.25 — «Время». 23.40 — «Время». 23.55 — «Время». 24.10 — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— Утренняя гимнастика. 8.20 — «Искусство военной поры». Научно-популярный фильм. 8.40 — «Время». 8.55 — «Время». 9.15 — «Время». 9.30 — «Время». 9.45 — «Время». 10.00 — «Время». 10.15 — «Время». 10.30 — «Время». 10.45 — «Время». 10.55 — «Время». 11.15 — «Время». 11.30 — «Время». 11.45 — «Время». 11.55 — «Время». 12.15 — «Время». 12.30 — «Время». 12.45 — «Время». 13.00 — «Время». 13.15 — «Время». 13.30 — «Время». 13.45 — «Время». 14.00 — «Время». 14.15 — «Время». 14.30 — «Время». 14.45 — «Время». 14.55 — «Время». 15.10 — «Время». 15.25 — «Время». 15.40 — «Время». 15.55 — «Время». 16.10 — «Время». 16.25 — «Время». 16.40 — «Время». 16.55 — «Время». 17.10 — «Время». 17.25 — «Время». 17.40 — «Время». 17.55 — «Время». 18.10 — «Время». 18.25 — «Время». 18.40 — «Время». 18.55 — «Время». 19.10 — «Время». 19.25 — «Время». 19.40 — «Время». 19.55 — «Время». 20.10 — «Время». 20.25 — «Время». 20.40 — «Время». 20.55 — «Время». 21.10 — «Время». 21.25 — «Время». 21.40 — «Время». 21.55 — «Время». 22.10 — «Время». 22.25 — «Время». 22.40 — «Время». 22.55 — «Время». 23.10 — «Время». 23.25 — «Время». 23.40 — «Время». 23.55 — «Время». 24.10 — «Время».

ТОМСК. 17.30 — «Вечное утро оперетты». Фильм-концерт. **МОСКВА. 18.00** — Новости.

Театр

ДРАМЫ
ГАСТРОЛИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЯНКИ КУПАЛЫ
23 августа. «Родные» — 19.30.

Цирк

23 августа. Гастроли литовского цирка «Вильнюс» 18. 19. Тел. 1-38-81. Проезд трол. № 2 до ост. «Ул. Кулагина».

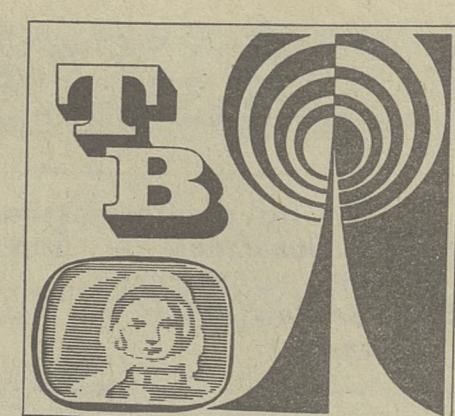
Дворец зрелищ и спорта

23 августа. «Тайна Черных дроздов» — 19.

Кино

23 августа. «Две версии одного столкновения» — 9, 10, 50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-15, 20-10.

имени М. ГОРЬКОГО
23 августа. «Далекие шатры» — 8-40, 10-20, 12-30, 14-40, 16-20, 18-40, 20-22. «Загадки Кальмана» (две серии) — 8-30, 11, 13-30, 16, 18-30, 21.



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ НА НЕДЕЛЮ

ТОМСК. 18.20 — «Для вас ребята». Мультфильм. 18.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 19.00 — «Время». 19.15 — «Время». 19.30 — «Время». 19.45 — «Время». 20.00 — «Время». 20.15 — «Время». 20.30 — «Время». 20.45 — «Время». 20.55 — «Время». 21.10 — «Время». 21.25 — «Время». 21.40 — «Время». 21.55 — «Время». 22.10 — «Время». 22.25 — «Время». 22.40 — «Время». 22.55 — «Время». 23.10 — «Время». 23.25 — «Время». 23.40 — «Время». 23.55 — «Время». 24.10 — «Время».

Четверг, 29 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.55 — «Отзовитесь, гористы!» 9.25 — Концерт. 9.50 — «Клуб путешественников». 10.50 — «Однажды двадцать лет спустя». Художественный фильм. 12.05 — «Время». 12.10 — «Время». 12.25 — «Время». 12.40 — «Время». 12.55 — «Время». 13.10 — «Время». 13.25 — «Время». 13.40 — «Время». 13.55 — «Время». 14.10 — «Время». 14.25 — «Время». 14.40 — «Время». 14.55 — «Время». 15.10 — «Время». 15.25 — «Время». 15.40 — «Время». 15.55 — «Время». 16.10 — «Время». 16.25 — «Время». 16.40 — «Время». 16.55 — «Время». 17.10 — «Время». 17.25 — «Время». 17.40 — «Время». 17.55 — «Время». 18.10 — «Время». 18.25 — «Время». 18.40 — «Время». 18.55 — «Время». 19.10 — «Время». 19.25 — «Время». 19.40 — «Время». 19.55 — «Время». 20.10 — «Время». 20.25 — «Время». 20.40 — «Время». 20.55 — «Время». 21.10 — «Время». 21.25 — «Время». 21.40 — «Время». 21.55 — «Время». 22.10 — «Время». 22.25 — «Время». 22.40 — «Время». 22.55 — «Время». 23.10 — «Время». 23.25 — «Время». 23.40 — «Время». 23.55 — «Время». 24.10 — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— Утренняя гимнастика. 8.20 — «Искусство военной поры». Научно-популярный фильм. 8.40 — «Время». 8.55 — «Время». 9.15 — «Время». 9.30 — «Время». 9.45 — «Время». 10.00 — «Время». 10.15 — «Время». 10.30 — «Время». 10.45 — «Время». 10.55 — «Время». 11.15 — «Время». 11.30 — «Время». 11.45 — «Время». 11.55 — «Время». 12.15 — «Время». 12.30 — «Время». 12.45 — «Время». 13.00 — «Время». 13.15 — «Время». 13.30 — «Время». 13.45 — «Время». 14.00 — «Время». 14.15 — «Время». 14.30 — «Время». 14.45 — «Время». 14.55 — «Время». 15.10 — «Время». 15.25 — «Время». 15.40 — «Время». 15.55 — «Время». 16.10 — «Время». 16.25 — «Время». 16.40 — «Время». 16.55 — «Время». 17.10 — «Время». 17.25 — «Время». 17.40 — «Время». 17.55 — «Время». 18.10 — «Время». 18.25 — «Время». 18.40 — «Время». 18.55 — «Время». 19.10 — «Время». 19.25 — «Время». 19.40 — «Время». 19.55 — «Время». 20.10 — «Время». 20.25 — «Время». 20.40 — «Время». 20.55 — «Время». 21.10 — «Время». 21.25 — «Время». 21.40 — «Время». 21.55 — «Время». 22.10 — «Время». 22.25 — «Время». 22.40 — «Время». 22.55 — «Время». 23.10 — «Время». 23.25 — «Время». 23.40 — «Время». 23.55 — «Время». 24.10 — «Время».

ТОМСК. 18.15 — «Кино советского кино». Документальный фильм «Советское кино». 18.30 — «Время». 18.45 — «Время». 18.55 — «Время». 19.15 — «Время». 19.30 — «Время». 19.45 — «Время». 19.55 — «Время». 20.15 — «Время». 20.30 — «Время». 20.45 — «Время». 20.55 — «Время». 21.15 — «Время». 21.30 — «Время». 21.45 — «Время». 21.55 — «Время». 22.15 — «Время». 22.30 — «Время». 22.45 — «Время». 23.00 — «Время». 23.15 — «Время». 23.30 — «Время». 23.45 — «Время». 24.00 — «Время».

Пятница, 30 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.55 — «Отзовитесь, гористы!» 9.25 — Концерт. 9.50 — «Клуб путешественников». 10.50 — «Однажды двадцать лет спустя». Художественный фильм. 12.05 — «Время». 12.10 — «Время». 12.25 — «Время». 12.40 — «Время». 12.55 — «Время». 13.10 — «Время». 13.25 — «Время». 13.40 — «Время». 13.55 — «Время». 14.10 — «Время». 14.25 — «Время». 14.40 — «Время». 14.55 — «Время». 15.10 — «Время». 15.25 — «Время». 15.40 — «Время». 15.55 — «Время». 16.10 — «Время». 16.25 — «Время». 16.40 — «Время». 16.55 — «Время». 17.10 — «Время». 17.25 — «Время». 17.40 — «Время». 17.55 — «Время». 18.10 — «Время». 18.25 — «Время