



ГАЗЕТА ОСНОВАНА
1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 СЕНТЯБРЯ 1985 ГОДА

№ 203 (19323)

Цена 3 коп.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета

НАСЛЕДНИКИ

http://vital.lib.tsu.ru



Чинского лесозавода, член КПСС.

— Желаю вам трудиться так же упорно и самоотверженно, как довелось в юности нашему поколению. И вы поймете, какое это счастье — труд!

Так сказал, напутствуя томский отряд «Стахановец», Николай Иванович Сарана, наладчик Томского электромеханического завода, Герой Социалистического Труда, участник стахановского движения в годы Великой Отечественной войны.

Они только что возложили цветы к монументу в Лазарном саду, а сейчас, строгие и торжественные, слушают напутственное слово ветерана. Их семьдесят пять — молодых томичей, входящих в состав Всесоюзного ударного комсомольского отряда, который создан в честь 50-летия стахановского движения. Томская комсомольская организация провожает своих посланцев на север области, в Стржевской области, в секретарь обкома ВЛКСМ Валерий Курбатов вручает отрядное знамя, а каждому бойцу — комсомольскую путевку.

Получают путевки командиры отряда Галина Воробьева, инженер-нормировщик ТЭО, и комиссар Василий Смач-ный, крановщик Мого-

чинского лесозавода, член КПСС.

Каждый из бойцов имеет хорошую рабочую профессию. Каждый нужен там, на Севере, куда сегодня направляет молодых энтузиастов вся страна. Свыше десяти тысяч юношей и девушек трудятся сейчас на переднем крае борьбы за томскую нефть. Они объединены в 170 комсомольско-молодежных коллективов. 60 процентов прибыли сюда по комсомольским путевкам.

Решение о создании Всесоюзного отряда «Стахановец» было принято в июне. А юбилей стахановского движения уже в Стржевском аэропорту около ста бойцов, прибывших на томский север из Башкирии и Гру-

зии. Еще сто комсомольцев из Грозинской ССР прилетят в Стржевку через несколько дней. А 29 августа из Талинна получена телеграмма: специальным эшелоном выехал отряд эстонской комсомольки.

На проведение «Стржевской горной КПСС» бойцов «Стахановца» встретили, встретим и будем встречать тепло и радушно, говорит секретарь горкома Валентина Павлова Денисова. — Подготовили жилье, помогаем молодежи наладить быт. Большинство комсомольцев пополнит ряды коллективной бригады «Томгастро-строй», часть будет направлена в другие производственные подразделения.

Сменив парадную форму на рабочие спецовки, наследники Стаханова выйдут в бой за томскую нефть. Это сейчас очень важно! Северу нужны энтузиазм и творчество молодых. Бойцы комсомольского отряда заверили: мы не подведем, доверие оправдаем.

Митинг состоялся вечером. А сегодня рано утром специальным рейсом самолета, везущим на борт бойцов томского отряда, ушел на Стржеву.

А. ОВДИЕНКО, начальник штаба ЦК ВЛКСМ по работе с молодежью ударных комсомольских строек Томской области.

ДЕНЬ ЗНАНИЙ

Завершаются каникулы, скоро школьный звонок позовет детей и их наставников в классы. 157 тысяч учащихся школ и ПТУ, техникумов и вузов отправятся в поход за знаниями. Чтобы он был успешным, партийные и советские органы немало сделали для укрепления материальной базы учебных заведений. Построены, отремонтированы школьные здания, мастерские, спортплощадки, 4,100 школьных мест открыто в Томске, Стржевском, Белом Яре. Придут учащиеся школы-интернаты в Лисиде Верхнекетского, Еловке Кожениковского, Лоскутов Томского районов. Новые общежития получили Колпашевское СИТУ-8, Томский государственный университет. Значительно укрепилась база Чердакской вспомогательной школы-интерната, где построен новый спальный корпус, Белобуржской средней Кривошеинского, Саровской восьмилетней Колпашевского районов, где появились пристройки и в будущем году здесь смогут учиться дети шестилетнего возраста.

Большая работа проведена по капитальному ремонту школ и учебных заведений, общий объем ее в области составил более 3 миллионов рублей.

В документах апрельского (1984 г.) пленума ЦК КПСС говорилось о том, что надо «резительно изживать укоренившийся подход к делу... больше проявлять инициативы, настойчивости, деловитости в решении всех жизненных вопросов школы». Этому партийному наказу следуют дружные коллективы манометрового завода, ГПЗ-5, химфармацевтического завода, телеграфно-телефонной станции, Томского филиала СО АН СССР, которые оборудовали рабочие места, выдвинули мастеров-наставников. Хорошо подготовили свои школы, профтехучилища, техникумы к новому учебному году многие шефы и базовые предприятия.

Но есть и другие примеры. До последнего дня затонул ремонт Александровской, Кожениковской, Наумовской, Петуховской, ряда школ Молчановского района. Плохо решают эти вопросы базовые предприятия. Тогурское детское дома, Тогурский ЦПК, школы-интернаты № 1 г. Томска — завод резиновой обуви, СИТУ-20 — трест «Томсктрансстрой». Медленно перестраивают свои отношения с профессионально-техническими училищами, не создают крепкой учебно-производственной базы, недостаточно привлекают специалистов производства, ветеранов и передовиков труда к наставничеству руководителей базовых предприятий треста «Томсктрансстрой» В. Е. Боча, объединения «Сельхозтехника» В. Г. Кулагина, заводов режущих инструментов Л. Д. Буднички, манометрового М. В. Бердичевского, электромеханического А. Г. Чугуевского. Особого внимания ру-

ководителей базовых предприятий требует организация производственного труда школьников. Наиболее трудно решаются эти вопросы в лесной отрасли, у строителей. К 1986 году объективно иметь 1,242 рабочих места, пока идет медленно.

Второй год мы живем под знаком школьной реформы. Дело это общее, касающееся каждого — поистине всенародная забота. Тут важно все. И научный поиск путей обучения и воспитания детей, и укрепление материальной базы школ, и вовремя доставленная торговлей учебная форма, и подвезенное к школе топливо. Главная фигура в народном образовании — учитель. В школы области нынче направлено 840 молодых педагогов. В ряде районов с 1 сентября будет работать студенческий десант педагогического института. И все же учителей не хватает. Обязанность районных, городских, сельских и поселковых Советов народных депутатов — бережно относиться к учительским кадрам, тепло встретить, создать хорошие жилищно-бытовые условия.

Большие задачи стоят перед районными, городскими комитетами партии, первичными партийными организациями учебных заведений, базовых предприятий по повышению активности комсомольских и пионерских организаций, органов ученического самоуправления, в воспитании учащихся сознательной дисциплины, ответственного отношения к учебе, труду, выполнению общественных поручений. Немало делают педагоги-коллективы, что бы научить ребят быть бережливыми. Многие пионерские и комсомольские организации школ Томска, Чаинского, Томского, Кожениковского районов взяли школьные здания и мебель на социалистическую сохранность и действительно берегут то, что создано руками старших. Этот опыт надо внедрять везде и особенно в учреждениях системы профтехобразования, где эти вопросы пока решаются очень слабо.

Нынешний учебный год вновь начинается праздником «День знаний». В гости к школьникам придут партийные, советские, профсоюзные и комсомольские работники, руководители предприятий, ветераны войны и труда, знатные люди, опытные наставники молодежи. Такие встречи придут на линейках, митингах, в районных политических клубах старшеклассников.

День знаний отметят не только в школах, но и в трудовых коллективах, потому что все мы храним в душе слова благодарности к нашим учителям, учителям наших детей, к своей Родине, что во все времена, даже в самую трудную годину, заботилась о народном образовании, отдавая все лучшее детям.

Народная
стройка

5. 560

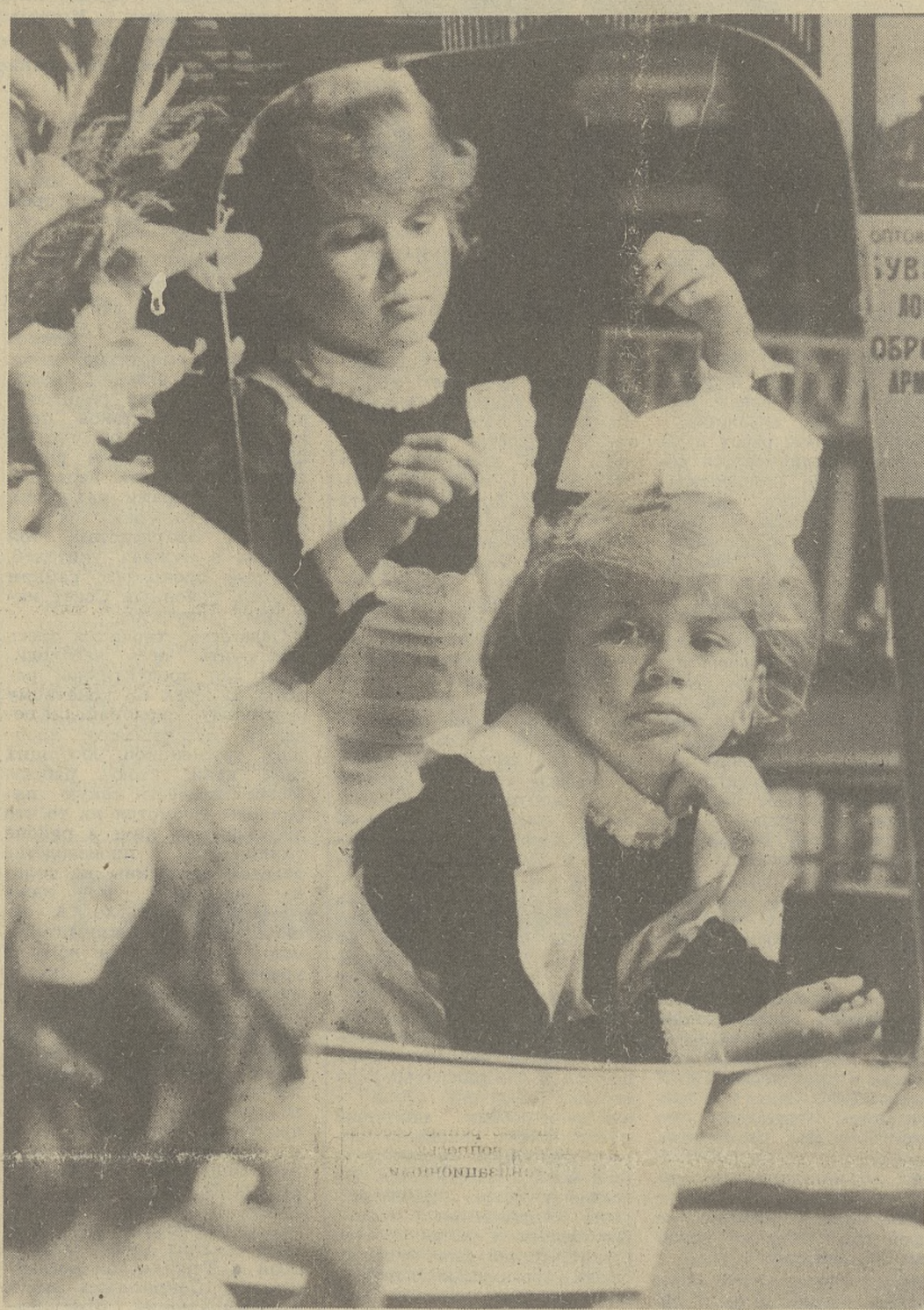
Эта цифра — число школьных мест. Новых, тех, что появятся только сегодня. Эта цифра — вклад наших строителей в школьную реформу. 10 объектов сданы к первому сентября.

Самая большая школа, конечно, в городе ТОМСКЕ. На 1,568 мест. Это подарок треста «Томсктрансстрой». Именно подарок, потому что гендиректор СУ-13 сделал все быстро. Ведь еще в начале марта на объекте было завершено только свайное поле, а сейчас — вот она, школа!

В СТРЕЖЕВОМ КМУ-1 треста «Томгастрострой» и в БЕЛОМ ЯРЕ СМУ-299 треста «Томсктрансстрой» тоже раньше срока сданы школы на 1,176 мест.

Две школы (каждая на 392 места) в ЛОСКУТОВЕ и ПУДИНЕ. Три сельские школы на 192 места в ЕЛОВКЕ Кожениковского района и на 160 в КОМСОМОЛЬСКОМ Первомайского района. Сегодня строителям скажут «спасибо» как минимум 5,560 раз.

И. СЕРГЕЕВ.



В ШКОЛУ!

Фото Л. Лейкина.

УРОЖАЙ - 85

ДНЕВНИК СТРАДЫ

Сообщаем оперативные данные о ходе полевых работ на 30 августа. Первая колонка — ошоено зерновых, вторая — ошоено хлеба, третья — заготовлено силоса, четвертая — сев озимой ржи; все данные в процентах:	1	2	3	4
Асиновский	43	29	46	100
Первомайский	40	28	37	100
Зырянский	30	26	23	100
Кожениковский	30	18	47	84
Томский	30	10	41	100
Шегарский	28	15	60	95
Тегульдетский	21	11	11	84
Кривошеинский	19	17	46	95
Молчановский	14	6	25	79
Чаинский	3	2	38	88
Бачкарский	—	—	21	85
Парабельский	—	—	56	46
Александровский	—	—	59	—
Нарксонский	—	—	54	60
Берхенетский	—	—	48	33

Областная сельскохозяйственная комиссия в хозяйствах Асиновского, Первомайского и Зырянского районов

По-ударному, но не все...

Жатва — не пожар, и разговоры о смелости, казалось бы, тут неуместны. И все-таки именно смелость, отбрасывающая традиционные приемы и представления об уборке, определяет успех дела на хлебной и кормовой ниве. Начавшаяся непогода многих заставит сегодня оглянуться назад. Заставит взвесить и оценить все сделанное. Одним — с сознанием безвозвратно упущенных золотых дней, других — с чувством исполненного долга.

— С первых дней выхода в поле мы сделали ставку на раздельную уборку, — говорит директор совхоза имени Кирова Асиновского района А. В. Филиппов. — Потому что знали: нужно помочь хлебу созреть. Конечно, не обошлось без тревоги, ведь косить приходилось еще не полностью поспевшие посевы. Однако время выиграло. Уборку зерновых рассчитываем закончить 10 сентября.

Дружно ведут косьвицу и обмолот хлебов земледельцы совхоза «Коммунизм». И все-таки, несмотря на успешный в целом разворот работ в районе, жатва разделила хозяйства на две группы.

Если взглянуть вместе трех директоров совхозов — В. И. Манушкова, В. М. Мельника и В. М. Корнева (совхозы «Асиновский», имени

Ленина и «Филипповский»), то может показаться, что первый уступает своим речистым и напористым коллегам. Что же как-то не так? Ведь выработана хорошая система: комсомольская партия линии на раздельную уборку хлебов, механизаторы скопили в валки 41 процент зерновых. В совхозах имени Ленина и «Филипповский» этот результат значительно ниже. Причины? В то время, когда в «Асиновском» скашивали в валки овес и пшеницу, в этих еще решали: пускать жатки или не пускать.

На конец августа в «Филипповском», например, на корню оставалось более 250 гектаров овса, 400 гектаров кукурузы. Сложнейшая обстановка в хозяйстве с производством витаминной травы муки. В августе АБМ простоял 130 часов — почти десять рабочих дней! В. М. Корнев объясняет это тем, что привлеченные водители из «Сельхозтехники» не управляют. Но кто же мешает «привязать» их к работе на конечный результат? И если, в конце концов, не устраивают шефы, то почему бы директору не привлечь на подвоз сырья к АБМ собственные самосвалы, ведь все равно на одном из них раскатывает кладовщик, а на втором — агроном?

Напряженные задачи наметились перед механизаторами: они должны успеть убрать к 5 сентября, а зерно — к 10-15-му. Перевозы в совхозе на жатке нынче прочно удерживают хлеборобы колхоза «Рассвет». Совсем немного отстают от них механизаторы «1 Мая».

Немного замешкались на старте, — объясняет причину знатный хлебороб Валерий Филиппович Лебедев, — но сейчас уже входим в колею. Ведем одновременно и скашивание в валки, и обмолот. Пшеница с 260 гектаров дала по 20 с лишним центнеров зерна.

«Неудовлетворительно» — так оценил начало уборки хлеба партком совхоза «Победа». Соответствующие оценки получили и организаторы этой работы за результаты первых дней.

На следующий день, 30 августа, все отряды и все комбайны были на полях. Несмотря на испортившуюся погоду, удалось намолотить 180 тонн зерна, вести косьвицу хлебов. Особенно ударно шла работа в механизированных отрядах Ни-

коля Тимофеевича Галюка и Якова Георгиевича Бузика.

И вчера, несмотря на дожди, механизаторы работали на полях. Развернулась работа на токах и сушилах.

Исполком сельского Совета усилил контроль за организацией помощи совхозу со стороны жителей села.

Н. СОРОКИН, директор совхоза «Победа».

(По телефону).

сотрудники теперь осуществляют контроль за работой транспорта прямо в поле.

Применение раздельной уборки — это не только сокращение сроков, но и экономия средств и ресурсов. В колхозе имени Жданова Зырянского района благодаря четкой организации работ сумели засыпать 250 тонн семян ячменя, 180 — озимой ржи, 50 — пшеницы, при этом сушильный комплекс в работу не запускался. Необходимая влажность зерна была достигнута во время его сушки в валках.

В комплексе ведутся работы в колхозе «Сибиряк». Здесь также имеют необходимый задел лежащего в валках хлеба, в результате чего подерживается стабильность всего уборочного комплекса. А вот в колхозе имени XXII съезда КПСС явно не забываются о застарелом дне. И причина этого — давняя и устойчивая любовь к раздельной уборке. Председатель колхоза Н. С. Баланов не прочь похвастаться засыпанными семенами, намолоченным зерном. Что есть, то есть. Но удивляет беззаботность руководителей, знающих, что в любой момент работа может остановиться из-за отсутствия валков.

Ю. МОЛОДЦОВ.

Вчера

спектаклем «Павлинка» завершили месячные гастроли Белорусского государственного академического театра им. Я. Купалы в нашей области.

На сорока одном стационарном и двадцати выездных спектаклях театра, а также на двадцати творческих встречах с искусством белорусских артистов познакомились около 50,000 томичей.

Бурные аплодисменты, букеты цветов — так провожали гостей вчера в зале областного драматического театра. Прощальное слово, обращенное к гостям, произнес первый заместитель председателя облисполкома А. П. Габрущенко. Он вручил театру почетную грамоту обкома КПСС и облисполкома за большой вклад в эстетическое воспитание трудящихся.

Был вручен и памятный подарок — резаб по дереву томского художника Н. Рыбакова, изображающая старый и новый Томск. Шефы преподнесли театру фотоленты о его пребывании в Томске. С ответным словом выступили директор театра И. И. Вахевич и народный артист СССР З. Ф. Стомова. Они вручили томичам драгоценный подарок — горючую землицу легендарной Хатыни в ларце работы белорусских умельцев. На память Томску остался и большой альбом, посвященный спектаклю «Павлинка».

Спектакли театрального коллектива, которые впервые связали с Томском трудные годы войны, стали залогом будущих встреч. В этом от имени театра торжественно заверили томичей его руководители.

Сегодня в аэропорту Белорусского государственного областного театра тепло провожает театр домой, в Минск.

Партийная жизнь:
отчеты и выборы

СОБРАНИЕ
И РЕЗУЛЬТАТ

КОЛПАШЕВО

Серьезный разговор состоялся на отчетно-выборном партийном собрании транспортного цеха Тогурского лесопромышленного комбината. Коммунисты в полной мере использовали свое уставное право вносить предложения и высказывать замечания. Но особенно запомнилось выступление водителя А. А. Никитина. Суть его критики: в прошлом году с большими недостатками была сдана в эксплуатацию пристройка к гаражу. Особенно с низким качеством строители СУ-23 (начальник управления В. И. Истомин) возвели крышу. Осенью через нее лилась вода, как через решето, зимой в гараже было очень холодно.

Мы сегодня говорим о качестве наших ремонтных работ, о том, как с меньшими затратами обеспечить государственный план, — подчеркнул А. А. Никитин. — Но вот проходит лето, а никто не приступил к ремонту гаража. Не видно заинтересованности в этом и у директора комбината О. Ф. Куприянова.

После собрания критическое замечание рабочего было обнародовано на партийном комитете лесопромышленного комбината. Директор предприятия указано на недостатки. Партом поручил коммунистам строительного участка ЛПК организовать ремонт гаража. Сейчас ремонтные работы заканчиваются. В зимний транспортный цех вступил подготовленный.

ТОМСК

Партгруппа Б. Полтарыхина в шестом цехе объединения «Сибкабель» знают как принципиальное отношение к делу. Не раз по его предложениям коммунисты цеха проводили большую работу по улучшению производства.

На отчетно-выборном собрании партгруппы в бригаде опрессовщиков Б. Полтарыхин дал глубокий анализ положения дел на участке и в цехе. Партгруппа обратила внимание на проблему повышения качества продукции. В последнее время резко снизился объем изделий, которые коллектив цеха должен сдавать с первого предъявления, больше стало брака. Партгруппа считает, что нужно поднять ответственность инженеров цехов за качество кабелей и проводов. То есть на проблему нужно посмотреть в комплексе. Ни для кого не секрет, что на опрессованные линии порой попадают медная проволока низкого качества и некондиционная резина. Коммунисты предложили еженедельно (раньше они проходили ежемесячно). Это предложение было принято цеховой администрацией.

Качество выпускаемой продукции улучшилось, оперативнее стал работать технический отдел.

КОЖЕВНИКОВ

Почему не выполнен план первого полугодия? Что нужно сделать, чтобы успешно завершить и год, и пятилетку? Эти вопросы были центральными на отчетно-выборном собрании партийной группы свиноводческого хозяйства «Луч». Ответы на них содержались в выступлениях коммунистов С. П. Водяна, А. Н. Яковлева, А. К. Пеприк.

Конечно, прежде всего отметили то, что удалось. В этом году хозяйство увеличило поголовье с 800 до 1.100 свиней за счет увеличения работ ветеринарной службы и укрепления трудовой дисциплины. Добились животноводы и неплохих среднесуточных привесов — 400 граммов.

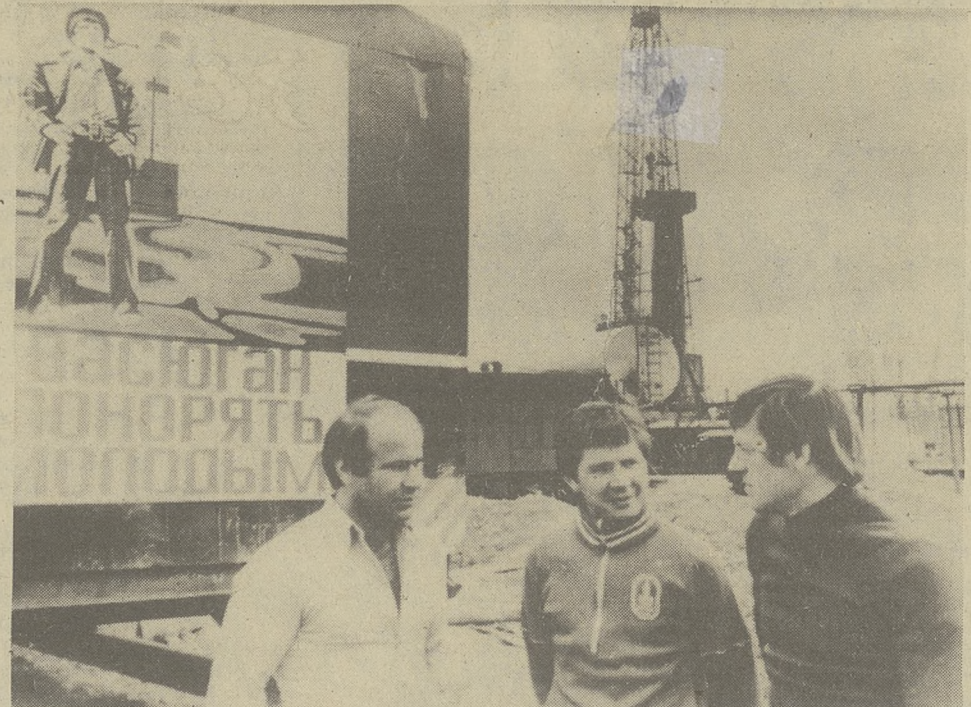
Хорошие перемены наметились особенно во втором полугодии. Скопательно решен вопрос с кадрами, прекратилась текучесть. Способствовали этому и меры воспитательного воздействия, и решение жилищных проблем. Закреплен постоянный механизм для очистки помещений. Администрация пообещала закрепить также и шедера для подвоза обра и сыровотки для поросят. Коммунисты высказали еще одно предложение: включить в севооборот совхоза ячмень — специально на корм. Ведь качество тех кормов, что поступают с Кожевниковского хлебоприемного пункта, плохое. А. Н. Яковлев отметил вопрос об учете кормов. Нужно добиться, чтобы все корма шли через весовую.

Сегодня — День работников нефтяной и газовой промышленности

Комсомольско-молодежная бригада Венимина Иванова — одна из лучших на Васюгане. Буровики твердо решили ныне достичь рекордной для нефтяного района проходки — 80 тысяч метров скважин. В канун Дня работников нефтяной и газовой промышленности коллектив признан победителем социалистического соревнования по достижению 50-летия стахановского движения. А обком ВЛКСМ присвоил комсомольско-молодежной бригаде В. Иванова звание «Коллектив имени XII Всемирного фестиваля молодежи».

НА СНИМКЕ: передовая вахта лучшей васюганской бригады — буровики Ю. В. Чернышев, электромонтер А. В. Гаврилов и помбур П. И. Меликидзе.

Фото В. Зуева.



Принцип — дерзание

Вот основа для сегодняшнего и дальнейшего роста главной отрасли области. Роста в каждом подразделении, на каждом участке

Совсем недавно томские нефтяники вернули свои планы на предстоящую пятилетку. Не буду напоминать цифры: социалистические обязательства «Томскнефти» опубликованы. Но про один показатель надо вспомнить. 400 дней — до такого уровня обязались нефтяники довести нежелезнодорожный период. Это немало, и чтобы достичь намеченной цели, надо крепко поработать.

Но вот второй промысел нефтегазодобывающего управления «Стрежевойнефть» имени 50-летия Союза ССР уже давно перешагнул этот рубеж. Здесь каждая скважина в среднем действует без ремонта 436 дней. Отрыв от общего уровня столь разительный, что непременно задается вопросом: за счет чего это достигнуто? Ответ: в основе успеха — толковый инженерный подход, начинающийся с подбора насосного оборудования и обеспечивающий грамотную эксплуатацию техники на всех объектах. Такое отношение к делу вообще характерно для коллектива второго промысла и составляет его профессиональный почерк, а в частности, отличает начальную промысла Александра Энверовича Хойского.

Еще пример из опыта деятельности того же НГДУ «Стрежевойнефть». На Вахе недавно начала действовать установка предварительного сброса воды. Сама по себе установка ничего особенного не представляет, ее изготовление оказалось под силу рядовым монтажникам «Томскгазстрой», но эффективность внедрения трудно подсчитать. В чем суть новшества? Раньше вода, добываемая из глубин вместе с нефтью, перекачивалась на столбовидное расстояние в Стрежевской центральной товарной парке, где и происходило разделение жидкостей. При этом Вахский укрупненный промысел страдал от недостатка той же самой воды, необходимой для закачки в пласт (чтобы поддерживать давление). Сейчас проблема решена, а кроме того, резко снижены энергетические затраты на транспортировку сырья, установка коренным образом экономит. Излишек — другое слово не подобрать — инженерное решение не только не усложнило, а упростило технологическую цепочку, а выигрыв опро-

мен. В данном случае техническая мысль привела в действие тот самый противозатратный механизм, о котором говорил на апрельском Пленуме ЦК КПСС Михаил Сергеевич Горбачев. Мы знаем, что с начала нынешнего года в деятельности томских нефтяников отчетливо обозначился спад. Остановить его удалось в сравнительно короткие сроки, и прежде всего усилиями Стрежевского НГДУ, его руководителей Ф. Г. Гаврилова, О. И. Попова, В. И. Ершова, А. А. Затворницкого. Было бы странно говорить о благополучии в отрасли, но база для дальнейшего развития создана. Сегодня на счету томских нефтяников 14 тысяч тонн сверхплановой нефти, 31 тысяча метров дополнительных скважин. Коллектив объединения «Томскнефть» идет к XXVII съезду партии, осознавая серьезность стоящих перед ним задач.

Небывалых в области результатов достигли буровики. Коллектив бригады Т. Г. Фаттахова из Стрежевского УБР идет на побитие собственного рекорда, намечаясь превзойти сотысячный рубеж. Фаттаховцев буквально преследует в соревновании васюганские проходчики. Бригада мастера В. А. Иванова твердо нацелена на достижение 80 тысяч метров проходки. Сравнение цифр не должно смущать: васюганские семьдесят тысяч стоят ста стрележских; ведь второй нефтяной район невыгодно отличается от первого и ландшафтными, и горногеологическими условиями. К тому же бригада Иванова — одна на Васюгане: в объеме лидеров — коллектив во главе с А. С. Репниковым и Ф. Х. Усмановым. Словом, в бурении опыт передовиков, можно сказать, поставлен на конвейер.

К своему профессиональному празднику нефтяники пришли, имея хороший багаж — новое техническое оснащение. Завершена реконструкция систем сбора и транспорта нефти на Советском месторождении, там же расширены очистные сооружения, построена первая очередь центрального пункта сбора нефти на Вахе, пущена блочно-кустовая насосная станция на Нижне-васюганском. Введено в эксплуатацию Малореченское месторождение; здесь суточ-

ная добыча уже доведена до 800 тонн, и три буровые бригады готовят новые эксплуатационные скважины. Растут объемы работ и на Васюгане, увеличивается добыча. Но пока коллективы второго нефтяного района все же не вышли на плановый график и стрележанам приходится восполнять дефицит, создаваемый коллегами. Неритмичная, со сбоями, работа васюганцев во многом объясняется недостаточной организованностью вахтового метода. Одна деталь: здесь до сих пор не налажена смена вахт по твердому расписанию. Не говоря о моральных издержках, существующая практика приносит большой материальный ущерб — велик перерасход вертолетного топлива, снижается производительность труда вахтовиков... Отчасти виноваты в этом и авиаторы, но главную ответственность несет все же хозяин промыслов — НГДУ «Васюганнефть».

Но в ближайшее время транспортная схема района значительно изменится (коллектив «Казаньнефтедорстрой» обещает в преддверии XXVII съезда КПСС ввести в эксплуатацию провозы от Стрежево до Понерного и от Понерного на Олене), тогда объективные причины, сдерживающие развитие Васюганя, отойдут на второй план. Что же остается на первом?

Прежде всего — это организация полноценного инженерного обеспечения промыслов. Это и создание систем поддержания пластового давления, и применение новых композиций, и просто внимательность по отношению к оборудованию (на примере хотя бы того же второго стрележского промысла, с расходом, о котором начата эта статья). Останется хроническая задолженность перед васюганцами треста «Томскнефтедортрест». Останется проблема совершенствования быта, начинающаяся с ускорения темпов жилищного строительства («Томскспромстрой») и включения в себя обширный комплекс уже поднадлежащих, но до сих пор не решенных вопросов, вроде постановки общественного питания. Да, руководству «Томскнефти» необходимо как можно быстрее решать васюганские проблемы.

Но на повестке дня освоение новых районов и новых площадей. Уже в следующем

году должно войти в эксплуатацию несколько месторождений: Ломовое, Озерное, Чкаловское; на очереди — очень непростое Герасимовское; по выходу и в Игловский нефтедобывающий район. Трудности роста будут не уменьшаться, а только увеличиваться, и к этому надо быть готовыми.

Наше время предполагает строго конкретизированную работу, сугубо индивидуальную ответственность за нее. Собственно, с такого подхода и начинаются личная активность, инженерное творчество. К сожалению, в объединении «Томскнефть» пока еще сильны традиции «вазового» труда. В отрасли часто допускают коррективы плановых заданий между промыслами, ведущую к уравниловке и продуктам, и ответственности.

Такая практика должна быть изжита, как противоречащая духу решений IX пленума Томского обкома КПСС, духу апрельского Пленума ЦК партии.

Пришла пора смело и инициативно решать крупномасштабные вопросы. Нуждаются в совершенствовании системы «базовый город вахты» и вообще вахтовый метод. Особое внимание должно уделяться формированию новых коллективов. На острейшем направлении вышел Паравельский район. У его руководителей пока немного опыта, организации нефтяной промышленности. Это значит, что стрележане, имеющие и опыт, и определенные традиции, должны помочь товарищам, взяв своеобразие нефтяного.

Профессиональные праздники приходят и уходят, работа же продолжается. Как известно, труд на нефтеремонтах не останавливается никогда. Так же безостановочно должно быть и движение нефтяников вперед — на основе творческой мысли, инженерного дара, рабочего умения. Коллектив «Томскнефти» — на правильном пути. Выявлены возможности и определены методы дальнейшего совершенствования, ясны задачи и цели. Остается только пожелать томским нефтяникам больших успехов.

И поздравить их с сегодняшним праздником.

В. МАНГАЗЕВ, заведующий отделом нефтяной и газовой промышленности Томского обкома КПСС.

На августовском педсовете

Будущее села — в классах школы

ЗАМЕТКИ С УЧИТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА

Первомайский район известен в области своими успехами в сельском хозяйстве. Здесь стабильны высокие урожаи зерновых, велика продуктивность дойного стада. Традиции трудолюбия, добросовестного отношения к делу у первомайцев передаются из поколения в поколение. Причем самое активное участие в воспитании коммунистического отношения к труду принимают коллективы школ. Именно этот вопрос стоял в повестке дня и на прошедшей недавно в селе Первомайском район-

ной учительской конференции. Педагогический коллектив района стал инициатором многих интересных начинаний в деле соединения обучения и производственного труда. Но первомайцы трезво оценивают достигнутое и понимают, что следует для претворения в жизнь требований школьной реформы предостой еще очень много. Поэтому значительная часть выступлений на конференции была посвящена анализу недостатков в работе, поискам путей их искоренения.

В 28 школах района сейчас обучаются свыше 3,7 тысячи школьников; 2,1 тысячи дошкольников находятся на попечении трех десятков детских садов и яслей. Кроме того, в воспитании первомайских ребятишек принимают участие коллективы двух Домов пионеров, четырех детских музыкальных и детско-юношеской спортивной школ. Заведующий отделом народного образования райисполкома В. М. Шестаков привнес в обсуждение факт. Первомайский район по обеспечению педагогическими кадрами находится на одном из первых мест в области. Это следствие той заботы о нуждах учителей, которые проявляют райком партии, районный Совет народных депутатов.

Педагогов стараются здесь обеспечить всем необходимым для продуктивной работы. И, судя по конечному результату, первомайские педагоги воспитывают хороших тружеников, любящих свой край, свою работу. Можно провести такую параллель. Несмотря на то, что лесосырьевая база в районе ухудшается, производство деловой древесины не только не упало, но даже несколько возросло. А завит рост производительности труда прежде всего от уровня воспитания людей, от их добросовестности.

На конференции было отмечено, что в прошлом году заметно увеличилось число ребят и девчат, имеющих прочные знания. Около трети школьников по итогам прошлого учебного года имеют оценки по всем предметам «хорошо» и «отлично». Самых больших успехов добились коллективы педагогов Первомайской и Беляйской средних школ, Ореховской и Торбеевской восьмилеток. Сократилось число правонарушений, совершенных подростками, а в Беляйской, Ореховской и Артамоновской школах в прошлом году вообще не было совершено ни одного.

В районе созданы учебно-воспитательные комплексы. Их сейчас восемь. Комплексы созданы по территориальному принципу, и их центром являются школы и базовые предприятия. В со-

С этого года в практику школ вводится прямое трудоустройство выпускников. О том, как лучше сделать, как найти более эффективные формы организации учебы и воспитания, на конференции говорили директор Комсомольской средней школы А. В. Сон, учитель производственного обучения Ежиской средней школы В. В. Еловикова, заведующий Сергеевской средней школы Т. Н. Липовцева, организатор внеклассной работы Улу-Юльской средней школы Н. С. Савкина.

И никто не старался пригладить недостатки, выдать желаемое за действительное. До сих пор в Первомайском районе не хватает детских дошкольных учреждений, не во всех школах развито техническое творчество ребят. На многих пришкольных участках вместо овощей растет бурьян. В своем остром и деловом выступлении на конференции первый секретарь Первомайского райкома партии А. Н. Соколов привел примеры формального отношения руководителей некоторых предприятий к организации производственного труда и профессиональной подготовки юной смены. Но видно, что первомайцы хорошо понимают: будущее района создается уже и в школьных классах, они знают, что нужно делать для устранения недостатков. Этот конструктивный подход и проявился в социальных обязательствах педагогического коллектива района, единогласно принятых на учительской конференции.

Августовские совещания педагогов прошли в других районах области. На них были обсуждены актуальные проблемы школьной реформы, приняты социальные обязательства по достижению к XXVII съезду КПСС. В работе Стрежевской городской и Александровской районной конференций, областной педагогической конференции работников системы профессионального образования приняли участие секретари областного комитета партии Р. М. Романов и М. С. Козырев.

В. ФЕДЕЛОВ.

НОВЫЙ МАТЕРИАЛ

Долговечный шлифовальный материал создан в Ленинградском технологическом институте имени Ленсовета. Находящая бумага, предназначенная для автомобильной промышленности, для обработки кузовных деталей, не боится влаги. Синтетический клей из на-учных и целлюлозных прочно удерживает кремниевые зерна на бумажной основе. Первая промышленная партия новинок выпущена Херсонским целлюлозно-бумажным комбинатом. (ТАСС).

По следам наших выступлений

«Испорченное торжество»

Так называлось письмо читателей, опубликованное 19 июля.

В коллективе ресторана «Томь», написав в редакцию его директор Н. Коновалов, проведенное собрание. Обслуживала ребят из машиностроительного техникума смена администратора Л. М. Абушаева. Администрация ресторана освободила Л. М. Абушаеву от занимаемой должности и принесит извинения выпускникам техникума.

бы обеспечить ПМК молодыми подготовленными специалистами.

В то же время вызывает недоумение, почему остались в стороне другие строительные организации района. В самом Парбиге расположена ПМК обмелекозострой, имеющая опыт строительства объектов социального назначения. В последние годы из-за отсутствия фронта работ она снизила объемы строительства в два раза.

В. НОВИКОВ, начальник объединения «Союзотомскмелиорация».

«Мелиораторы выжидают»

Под таким названием в газете «Красное знамя» 28 июля опубликована корреспонденция, в которой шла речь о задержке строительства интерната в Парбиге. Факты подтверждались. Задержка вызвана тяжелыми, по-настоящему сложными, помешавшими завести строительные материалы и технику. Кроме того, ПМК-9 «Союзотомскмелиорация» не располагала специалистами.

Сейчас строительство интерната включено в план СМР ПМК, и, несмотря на все трудности, он выполняется.

На строительную площадку интерната перебазирана техника, начаты работы по закладке фундамента. Объединение принимает меры, что-

«Повар с тяжелой сумкой»

Под таким названием в газете «Красное знамя» 23 июля опубликована статья народного судьи Шегарского района Л. В. Журавлевой о злоупотреблениях работников столовой Шегарского отделения орс.

Начальник орс объединения «Союзотомскмелиорация» А. Андросов сообщил, что в коллективе отделения проведение собрания, в котором участвовали сотрудники БХСШ Шегарского РОВД.

Приказом по орс объединения «Союзотомскмелиорация» повара М. Н. Пономарева и Н. Ф. Кондратьева переведены в хозяйные рабочие и лишены премиальной оплаты за июль.

Наши интервью

Атмосфера и океан — тема ассамблеи

Недавно на Гавайских островах проходила объединенная ассамблея ученых, на которой обсуждались проблемы метеорологии, физики атмосферы и физических наук об океане. В работе этого крупного научного форума участвовала делегация советских ученых. Ее возглавлял председатель президиума Томского филиала СО АН СССР академик В. Е. Зуев. Наш корреспондент попросил его рассказать об этом событии.

— Владимир Евсеевич, вы много раз участвовали в мероприятиях подобного рода. Чем отличается эта ассамблея от предыдущих?

— Масштабности. В ассамблее работали сразу две ассоциации. Одна — по метеорологии и физике атмосферы, другая — по физическим наукам об океане. Прошлые шесть объединенных симпозиумов. За две недели участники ассамблеи заслушали около семисот докладов.

— Атмосфера, океан... Ученые все пристальнее асимилируются в эти два мира. В последнем десятилетии интерес к ним растет стремительно. Чем он объясняется?

— Жгучим желанием проникнуть в тайны этих миров. Человечеству необходимо разгадать явления природы, влияющие на погодообразование и климат пла-

неты. Попытки раскрыть этот механизм и научить прогнозировать долгое время приносили малоутешительные результаты. Причина в том, что явления, происходящие в небесах и на море, рассматривались порознь, без учета влияния одного на другое. Где находится кухня погоды? Ученые по этому поводу давно спорят. Одни приписывают главную роль океану, другие — атмосфере. На самом деле истина где-то посередине. Во всяком случае, ясное дело: для того, чтобы дать точный прогноз, необходимо учитывать все процессы, происходящие на земном шаре, и рассматривать их следует только на основе взаимодействия атмосферы и океана.

— В чем суть этих взаимодействий?

— Вот это и есть самый сложный вопрос. Океан за-

нимает, как известно, более двух третей земной поверхности. Он же поглощает большую часть солнечной энергии. Но, когда океан нагревается, эта энергия вновь возвращается в атмосферу, но уже в преобразованном виде. Таким образом, солнечное излучение дважды проходит через атмосферу: первый раз напрямую, а потом — в виде тепловой энергии. Что происходит в атмосфере, как эти перемены влияют на погоду? Точного ответа пока нет.

Мы говорим: загадочная атмосфера. Но ведь и океан изменчив и разнообразен. Он аккумулирует энергию в одном районе, а отдает ее в другом. Так что процессы, происходящие сегодня, скажем, в Атлантике, завтра могут аукнуться у нас в Сибири или в Казахстане. Вот почему проблемы взаимодействия атмосферы и океана рассматривались на шести симпозиумах ассамблеи, а на четырнадцати симпозиумах работа была посвящена физике атмосферы.

— Качество любого научного форума определяется количеством оригинальных

идей. Были ли интересные идеи на этот раз?

— Оригинальных точек зрения было высказано немало. Но сейчас трудно говорить о чем-то конкретном, нужна проверка временем. Институт оптики атмосферы представил три доклада. Два из них зачитывались на объединенном симпозиуме, один — на симпозиуме по проблемам физики атмосферы.

Отрадно, что ассамблея показала рост авторитета исследований в области физики атмосферы. Отсюда — большое внимание к ресурсам, которые сегодня усложняются в эти работы. Мне, например, как специалисту в области лазерного зондирования атмосферы было приятно узнать, что в программе ряда симпозиумов эти проблемы заняли важное место. Такой интерес не случаен. Лазер становится надежным помощником в исследованиях такого рода. Лазерное зондирование помогло исследовать вулканические облака, появившиеся в результате извержения вулкана Эль-Чечон, которое произошло в Мексике в конце марта

1982 года. С помощью зондирования, проведенного с самолетов и с земли (в различных точках, включая Антарктиду), удалось определить не только массу выброшенных в атмосферу частиц (она оказалась равной двенадцати миллионам тонн), но и рассчитать климатический эффект этого извержения.

— Владимир Евсеевич, сегодня людей планеты волнует один вопрос — мир. Ученые не стоят в стороне...

— Несомненно. На объединенной ассамблее значительное внимание было уделено комплексным исследованиям влияния возможной ядерной войны, в том числе на атмосферу и океан. Один из симпозиумов был полностью посвящен так называемой «ядерной зиме». Факты, которые привелись, весьма тревожны. Ядерная катастрофа, кроме других бед и несчастий, может принести на нашу Землю вечный холод.

— Наша поездка показала, — сказал в заключение В. Е. Зуев, — что работа советских ученых находится на магистральных направлениях.



Гнев, боль и нежность Макаенка

Пьесы белорусского драматурга на сцене театра имени Янки Купалы

Театр Макаенка... Имя недавно ушедшего от нас белорусского драматурга широко известно не только в нашей стране, но и за рубежом. Нередко рядом со словами «Андрей Макаенко» ставится определение «комедиограф», автор сатирических произведений. Все это так, и пьесы белорусского драматурга, которые шли на томской сцене, в полной мере подтверждают это. Встреча с автором в его родном театре — белорусском государственном академическом, носящем имя основоположника национальной литературы, не только показала нам Макаенку глубже и шире обычного. Эта встреча заставила говорить и думать о нем как о прямом наследнике Я. Купалы и К. Крапивы, как о создателе национального характера — на новом материале и в новых исторических условиях. Он оказался очень разным, этот знакомый драматург, прочитанный любимицами глазами земляков. В его пьесах, в том числе и чисто комедийных, — впрочем, бывает ли вообще «чистая» комедия? — мы увидели и глубокий психологизм, и зенящую силу эмоций, и щемящую нежность к тем героям, которых он любит и в которых по-настоящему верит.

Три макаенковских спектакля — это три ипостаси драматурга, за каждым новым словом — и раздумья, и боль, и усмешка, когда ироническая, а когда — веселая. «Трибунал». Жанр этой пьесы автор определил как трагикомедию, поставив в скобки слово «трагедия». Но, право же, не так уж много трагического в драматической истории рядового крестьянина Колобка (не состоявшегося, не избравшегося...), который ради на-

родного дела согласился стать «немецким холуем» — старостой... До сих пор крошечная ранка, оставленная на сердце белорусской фашистской оккупацией, подпитываясь остротой и силой символов народного подвига. О трагедии и высоком гражданском подвиге народа и ведет речь театр в «Трибунале». Он сознательно (по постановщику — заслуженный деятель искусств БССР В. Раевский, художник — заслуженный деятель искусств БССР А. Григорьевич, композитор — заслуженный деятель искусств БССР С. Кортез) усиливает трагическую линию пьесы. И появляются символические фигуры плакальщиц в белом, и раздвигаются рамки тесной «бы Колобка». И звучит в финале колокол, оплакивая, как колокол Хатыни, великую трагедию и славу подвига народа.

Это нарастающее ощущение народной беды пронизывает весь образ Колобка, который мастерски лепит народный артист БССР Г. Овсянников. Чем-то смешной, лукаво-пухляк в деталях, Терешко Овсянников все время помнит: о времени и о себе — о той нелегкой миссии, которую на себя принял. И замирает в дурашливом плясе ног мужчины, и тяжкая дума ложится на его лицо. На минутку... Но зритель, наблюдая его дурашливый кураж, уже не забудет этих кратких мгновений. И тогда все начинает работать на главную идею спектакля — сначала порывистые, а потом гневные реплики жены Колобка Полины (заслуженная артистка БССР М. Зинкевич), горестное недоумение Володьки (артист А. Владо-

мирский) и разрывающиеся между горем и нежностью сердца дочерей... Подлинной виртуозности достигает игра Г. Овсянникова в эпизоде «угощения» немецкого коменданта. Якобы пьяная речь Колобка, унижающего себя своей деревенской «властью», оборачивается почти открытым текстом, которым Терешко выкладывает фашистскому офицеру все, что он думает. Это блестящий актерский дуэт, где подозрительный каратель (заслуженный артист БССР П. Дубашинский) все-таки не может рассмотреть в «диком смехе» прозного и опасного противника...

Мы далеки от намерения сравнивать фашистского оккупанта и прихвостня Сырадова (артист Е. Никитин) с «героическими бюрократами» из «Погорельцев». Но за сарказмом, которым противопоставлены многие сцены этого спектакля, за ироническими интонациями автора ощущается гнев — гнев честного советского человека против тех и того, что так долго нам мешало, тормозило движение вперед. И кульминацией пьесы является, пожалуй, не первое действие, где добирающийся до неожиданной власти «глава города» Федор Павлович Ухатов (народный артист СССР В. Тарасов), ликуя, сколачивает клику единомышленников, сбежавшихся, чтобы вместе с ним «полюбить и княжить», а второй акт. Здесь постаревший, ушедший на пенсию Ухатов полной мерой выпьет горькую чашу унижения, когда его бывшие подчиненные, бывшие начальники, пойдут по пустому вопросу из кабинета в кабинет... Мастерство драматурга и мас-

терство театра (постановщик спектакля В. Раевский) проявились здесь в том, что каждый из этой галереи чиновников (Бусько — народный артист БССР Г. Овсянников, Клепкин — народный артист БССР Г. Гарбук, Кудасов — народный артист БССР П. Корнуцкий) имеет свое лицо, свой внутренний облик, а не абстрактную маску. И от этого эти люди становятся еще омерзительнее.

Свою любовь в «Погорельцах» драматург отдает Наталье Никольевне (народная артистка БССР М. Захаревич), человеку, много пережившему, но сохранившему и ясность взгляда на мир, и широту души. От Натальи Никольевны тянется зримая ниточка к героине третьей пьесы Макаенки, которую мы показали минчане, — ткачке, депутату Верховного Совета страны Тамаре Павловне из «Верочки» (ее играет тоже М. Захаревич). Только атмосфера этой пьесы и спектакля купальцев совершенно другая. Это третья ипостась Макаенки — здесь он добрый, даже немного сентиментальный (это декларировано и в программе как «сентиментальная история в двух частях»). Его сердечной улыбкой озарен образ главной героини. Это — не Верочка, хотя ее именем названа пьеса, а старая крестьянка Арина Родионовна. Героиня Макаенка похоронила трех сыновей. Двое не вернулись с войны, третий, ирландский, недолюбожил... Трагическая жизнь... Но почему героиня народной артистки БССР С. Станютич не потеряла ясность взгляда на жизнь и здоровый народный оптимизм? Нет, не

только потому, что есть у нее внучка Верочка (артистка Е. Сидорова), которую она безумно любит. Но и потому, что сохранила Арина Родионовна чистоту и свежесть чувств. Не это ли символизируют деревенские подсолнухи, цветущие на ее городском балконе? (Художник — В. Лесков).

Нет, Арина Родионовна Станютич вовсе не проста. Она, конечно, побавляется милиционером — все-таки представитель власти. Но твердо и решительно говорит о своей правоте заместителю председателя исполкома Прокурову (народный артист БССР Г. Гарбук). Сознание своего достоинства, вера в справедливость, заложенное в крови (прихрамывая, после инфаркта, Арина — С. Станютич) беспрерывно хлопотает по дому, — все это, кроме всепоглощающей доброты (а ведь доброта — не в театре, а в жизни, ее надо сыграть) — все это есть в этом мудром человеке.

Три спектакля, три жанра, три разных Макаенки... Но есть в этих работах что-то общее: любовь, цементующая целостное впечатление. Это гражданская позиция драматурга и театра. Позиция ясная, боевая, не признающая компромиссов. Именно такая позиция нужна сейчас театру. И, продолжая утверждать на своих подмостках тему высокого гражданского звучания, наши гости, с которыми томили сегодня, должны быть новыми высот в своем ярком национальном искусстве.

В. БЕРЕЖКОВ.

БЮРО ПОГОДЫ СООБЩАЕТ

Сегодня по области — переменная облачность, по западным районам временами дождь, ветер западный, 10—

ми дождь, ветер юго-восточный, 8—10 метров в секунду, температура 11—16, в Томске 14—16 градусов тепла.

2—3 сентября — переменная облачность, местами небольшой кратковременный дождь, ветер западный, 10—

Телевидение

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 сентября

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ МИРА, ДЕНЬ ЗНАНИЙ,

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ НЕБНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

МОСКВА

8.00 — «Время». 8.55 — «Путь всегда будет солнцем».

Концерт детских художественных коллективов в пионерском лагере «Артек». 9.40 — 30-й

Мультифильм. 10.20 — «Служу Советскому Союзу!».

«Здоровье». 12.05 — «Утренняя почта». 12.35 — «Хочу все знать». Киножурнал. 12.45 — «Сельский час». 13.45 — «Музыкальный киоск». 14.15 — «Мультифильм». 14.45 — «Клуб путешественников». 15.45 — «Мы все за мир». Концерт. 16.15 — «Сегодня». День знаний. 16.45 — «Примите наши поздравления». Музыкальная передача. 17.30 — По страницам детского коммюнистического журнала «Ералаш». 18.05 — Концерт оркестра «Гулливер». 19.15 — «Международная программа». 20.00 — Концерт. 20.10 — Короткометражные художественные телефильмы. «Грузия-фильм». 21.00 — «Время». 21.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 22.30 — «Сегодня». 23.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 23.30 — «Сегодня». 23.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 24.00 — «Сегодня». 24.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 24.30 — «Сегодня». 24.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 24.55 — «Сегодня». 25.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 25.15 — «Сегодня». 25.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 25.45 — «Сегодня». 25.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 26.00 — «Сегодня». 26.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 26.30 — «Сегодня». 26.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 26.55 — «Сегодня». 27.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 27.15 — «Сегодня». 27.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 27.45 — «Сегодня». 27.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 28.00 — «Сегодня». 28.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 28.30 — «Сегодня». 28.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 28.55 — «Сегодня». 29.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 29.15 — «Сегодня». 29.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 29.45 — «Сегодня». 29.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 30.00 — «Сегодня». 30.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 30.30 — «Сегодня». 30.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 30.55 — «Сегодня». 31.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 31.15 — «Сегодня». 31.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 31.45 — «Сегодня». 31.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 32.00 — «Сегодня». 32.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 32.30 — «Сегодня». 32.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 32.55 — «Сегодня». 33.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 33.15 — «Сегодня». 33.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 33.45 — «Сегодня». 33.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 34.00 — «Сегодня». 34.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 34.30 — «Сегодня». 34.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 34.55 — «Сегодня». 35.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 35.15 — «Сегодня». 35.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 35.45 — «Сегодня». 35.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 36.00 — «Сегодня». 36.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 36.30 — «Сегодня». 36.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 36.55 — «Сегодня». 37.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 37.15 — «Сегодня». 37.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 37.45 — «Сегодня». 37.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 38.00 — «Сегодня». 38.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 38.30 — «Сегодня». 38.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 38.55 — «Сегодня». 39.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 39.15 — «Сегодня». 39.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 39.45 — «Сегодня». 39.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 40.00 — «Сегодня». 40.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 40.30 — «Сегодня». 40.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 40.55 — «Сегодня». 41.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 41.15 — «Сегодня». 41.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 41.45 — «Сегодня». 41.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 42.00 — «Сегодня». 42.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 42.30 — «Сегодня». 42.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 42.55 — «Сегодня». 43.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 43.15 — «Сегодня». 43.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 43.45 — «Сегодня». 43.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 44.00 — «Сегодня». 44.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 44.30 — «Сегодня». 44.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 44.55 — «Сегодня». 45.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 45.15 — «Сегодня». 45.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 45.45 — «Сегодня». 45.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 46.00 — «Сегодня». 46.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 46.30 — «Сегодня». 46.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 46.55 — «Сегодня». 47.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 47.15 — «Сегодня». 47.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 47.45 — «Сегодня». 47.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 48.00 — «Сегодня». 48.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 48.30 — «Сегодня». 48.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 48.55 — «Сегодня». 49.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 49.15 — «Сегодня». 49.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 49.45 — «Сегодня». 49.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 50.00 — «Сегодня». 50.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 50.30 — «Сегодня». 50.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 50.55 — «Сегодня». 51.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 51.15 — «Сегодня». 51.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 51.45 — «Сегодня». 51.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 52.00 — «Сегодня». 52.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 52.30 — «Сегодня». 52.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 52.55 — «Сегодня». 53.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 53.15 — «Сегодня». 53.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 53.45 — «Сегодня». 53.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 54.00 — «Сегодня». 54.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 54.30 — «Сегодня». 54.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 54.55 — «Сегодня». 55.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 55.15 — «Сегодня». 55.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 55.45 — «Сегодня». 55.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 56.00 — «Сегодня». 56.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 56.30 — «Сегодня». 56.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 56.55 — «Сегодня». 57.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 57.15 — «Сегодня». 57.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 57.45 — «Сегодня». 57.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 58.00 — «Сегодня». 58.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 58.30 — «Сегодня». 58.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 58.55 — «Сегодня». 59.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 59.15 — «Сегодня». 59.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 59.45 — «Сегодня». 59.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 60.00 — «Сегодня». 60.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 60.30 — «Сегодня». 60.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 60.55 — «Сегодня». 61.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 61.15 — «Сегодня». 61.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 61.45 — «Сегодня». 61.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 62.00 — «Сегодня». 62.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 62.30 — «Сегодня». 62.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 62.55 — «Сегодня». 63.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 63.15 — «Сегодня». 63.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 63.45 — «Сегодня». 63.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 64.00 — «Сегодня». 64.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 64.30 — «Сегодня». 64.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 64.55 — «Сегодня». 65.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 65.15 — «Сегодня». 65.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 65.45 — «Сегодня». 65.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 66.00 — «Сегодня». 66.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 66.30 — «Сегодня». 66.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 66.55 — «Сегодня». 67.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 67.15 — «Сегодня». 67.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 67.45 — «Сегодня». 67.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 68.00 — «Сегодня». 68.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 68.30 — «Сегодня». 68.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 68.55 — «Сегодня». 69.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 69.15 — «Сегодня». 69.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 69.45 — «Сегодня». 69.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 70.00 — «Сегодня». 70.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 70.30 — «Сегодня». 70.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 70.55 — «Сегодня». 71.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 71.15 — «Сегодня». 71.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 71.45 — «Сегодня». 71.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 72.00 — «Сегодня». 72.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 72.30 — «Сегодня». 72.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 72.55 — «Сегодня». 73.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 73.15 — «Сегодня». 73.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 73.45 — «Сегодня». 73.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 74.00 — «Сегодня». 74.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 74.30 — «Сегодня». 74.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 74.55 — «Сегодня». 75.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 75.15 — «Сегодня». 75.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 75.45 — «Сегодня». 75.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 76.00 — «Сегодня». 76.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 76.30 — «Сегодня». 76.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 76.55 — «Сегодня». 77.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 77.15 — «Сегодня». 77.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 77.45 — «Сегодня». 77.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 78.00 — «Сегодня». 78.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 78.30 — «Сегодня». 78.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 78.55 — «Сегодня». 79.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 79.15 — «Сегодня». 79.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 79.45 — «Сегодня». 79.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 80.00 — «Сегодня». 80.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 80.30 — «Сегодня». 80.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 80.55 — «Сегодня». 81.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 81.15 — «Сегодня». 81.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 81.45 — «Сегодня». 81.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 82.00 — «Сегодня». 82.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 82.30 — «Сегодня». 82.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 82.55 — «Сегодня». 83.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 83.15 — «Сегодня». 83.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 83.45 — «Сегодня». 83.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 84.00 — «Сегодня». 84.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 84.30 — «Сегодня». 84.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 84.55 — «Сегодня». 85.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 85.15 — «Сегодня». 85.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 85.45 — «Сегодня». 85.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 86.00 — «Сегодня». 86.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 86.30 — «Сегодня». 86.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 86.55 — «Сегодня». 87.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 87.15 — «Сегодня». 87.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 87.45 — «Сегодня». 87.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 88.00 — «Сегодня». 88.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 88.30 — «Сегодня». 88.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 88.55 — «Сегодня». 89.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 89.15 — «Сегодня». 89.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 89.45 — «Сегодня». 89.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 90.00 — «Сегодня». 90.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 90.30 — «Сегодня». 90.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 90.55 — «Сегодня». 91.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 91.15 — «Сегодня». 91.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 91.45 — «Сегодня». 91.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 92.00 — «Сегодня». 92.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 92.30 — «Сегодня». 92.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 92.55 — «Сегодня». 93.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 93.15 — «Сегодня». 93.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 93.45 — «Сегодня». 93.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 94.00 — «Сегодня». 94.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 94.30 — «Сегодня». 94.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 94.55 — «Сегодня». 95.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 95.15 — «Сегодня». 95.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 95.45 — «Сегодня». 95.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 96.00 — «Сегодня». 96.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 96.30 — «Сегодня». 96.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 96.55 — «Сегодня». 97.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 97.15 — «Сегодня». 97.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 97.45 — «Сегодня». 97.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 98.00 — «Сегодня». 98.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 98.30 — «Сегодня». 98.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 98.55 — «Сегодня». 99.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 99.15 — «Сегодня». 99.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 99.45 — «Сегодня». 99.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 100.00 — «Сегодня». 100.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 100.30 — «Сегодня». 100.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 100.55 — «Сегодня». 101.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 101.15 — «Сегодня». 101.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 101.45 — «Сегодня». 101.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 102.00 — «Сегодня». 102.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 102.30 — «Сегодня». 102.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 102.55 — «Сегодня». 103.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 103.15 — «Сегодня». 103.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 103.45 — «Сегодня». 103.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 104.00 — «Сегодня». 104.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 104.30 — «Сегодня». 104.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 104.55 — «Сегодня». 105.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 105.15 — «Сегодня». 105.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 105.45 — «Сегодня». 105.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 106.00 — «Сегодня». 106.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 106.30 — «Сегодня». 106.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 106.55 — «Сегодня». 107.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 107.15 — «Сегодня». 107.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 107.45 — «Сегодня». 107.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 108.00 — «Сегодня». 108.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 108.30 — «Сегодня». 108.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 108.55 — «Сегодня». 109.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 109.15 — «Сегодня». 109.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 109.45 — «Сегодня». 109.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 110.00 — «Сегодня». 110.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 110.30 — «Сегодня». 110.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 110.55 — «Сегодня». 111.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 111.15 — «Сегодня». 111.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 111.45 — «Сегодня». 111.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 112.00 — «Сегодня». 112.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 112.30 — «Сегодня». 112.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 112.55 — «Сегодня». 113.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 113.15 — «Сегодня». 113.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 113.45 — «Сегодня». 113.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 114.00 — «Сегодня». 114.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 114.30 — «Сегодня». 114.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 114.55 — «Сегодня». 115.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 115.15 — «Сегодня». 115.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 115.45 — «Сегодня». 115.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 116.00 — «Сегодня». 116.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 116.30 — «Сегодня». 116.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 116.55 — «Сегодня». 117.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 117.15 — «Сегодня». 117.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 117.45 — «Сегодня». 117.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 118.00 — «Сегодня». 118.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 118.30 — «Сегодня». 118.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 118.55 — «Сегодня». 119.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 119.15 — «Сегодня». 119.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 119.45 — «Сегодня». 119.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 120.00 — «Сегодня». 120.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 120.30 — «Сегодня». 120.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 120.55 — «Сегодня». 121.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 121.15 — «Сегодня». 121.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 121.45 — «Сегодня». 121.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 122.00 — «Сегодня». 122.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 122.30 — «Сегодня». 122.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 122.55 — «Сегодня». 123.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 123.15 — «Сегодня». 123.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 123.45 — «Сегодня». 123.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 124.00 — «Сегодня». 124.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 124.30 — «Сегодня». 124.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 124.55 — «Сегодня». 125.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 125.15 — «Сегодня». 125.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 125.45 — «Сегодня». 125.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 126.00 — «Сегодня». 126.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 126.30 — «Сегодня». 126.45 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 126.55 — «Сегодня». 127.00 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 127.15 — «Сегодня». 127.30 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 127.45 — «Сегодня». 127.55 — «Летние голуби». Фильм-концерт. 128.00 — «Сегодня». 128.15 — «Летние голуби». Фильм-концерт