

ХРОНИКА ПАРТИЙНОЙ ЖИЗНИ

Месторождения — досрочно

Коммунисты, коллектив треста «Томскгазстрой» решили досрочно, к XXVII съезду КПСС, построить нефтепровод Ломовое. Катильинский центральный пункт сбора нефти, ввести в разработку новые месторождения.

Бюро Стрежевского горкома КПСС одобрило инициативу трудовых коллективов и утвердило организационно-политические и хозяйственные мероприятия по досрочному вводу в эксплуатацию Ломового и Озерного месторождений нефти.

Против бесхозяйственности

Бюро Советского райкома КПСС рассмотрело работу парткома, администрации треста «Спецстроймеханизация» по обеспечению сохранности социалистической собственности. Подчеркнуто, что партийный комитет, хозяйственные руководители не сумели полностью мобилизовать свои коллективы на выполнение требований ЦК КПСС об экономии и бережливом отношении к народному доbru. Партийный комитет не заслушивал отчеты хозяйственных руководителей. Плохо используются возможности товарищеских судов и добровольной народной дружины. Длительное время машины и механизмы хранятся на открытых стоках. База управления производственно-технологической комплектации не удовлетворяет нужды треста.

Бюро Советского райкома КПСС указало парткому, руководителям на бесхозяйственность и потребовало навести должный порядок в хранении строительных материалов и механизмов.

Отчитывается партбюро

Бюро Тегульдского райкома КПСС обсудило отчет о работе партбюро Берегавского леспромхоза. Партбюро предприятия совершенствовало стиль и методы своей деятельности. Организационно-партийная работа направлена на повышение боевистости цеховых партийных организаций и партруководителей. Улучшилось руководство общественными организациями.

Большинство членов партии имеют партийные поручения, к выполнению которых в основном относятся добросовестно. На партийных собраниях регулярно заслушиваются отчеты коммунистов о выполнении служебных обязанностей и партийных поручений. Создана и действует группа по линии формирования. Регулярно проводятся единые политдни.

Все это способствует улучшению хозяйственной деятельности леспромхоза. Тем не менее в деятельности партбюро Берегавского ЛПХ, как отметили бюро райкома КПСС, еще немало недостатков. Намечены конкретные меры для их устранения.

Заслушал партком

Партийный комитет подпольного завода заслушал отчет кандидата в члены КПСС А. И. Горбатова о прохождении им кандидатского стажа.

А. И. Горбатов трудится заместителем начальника отдела механизации и автоматизации завода, является пропагандистом комсомольской политики. Коммунисты завода поручили ему улучшить работу совета молодых специалистов предприятия (он избран его председателем). И кандидат в члены КПСС действительно повел дело так, что на КПЗ-5 почувствовали, что совет молодых специалистов есть, он действует. В этом году совет провел большую работу среди выпускников томских вузов по привлечению специалистов на завод. На предприятии сейчас создана молодежная творческая бригада. Ребята после своей основной работы будут приходить в цех железнодорожных подпольщиков и трудиться над созданием автоматической линии.

Резолюция парткома односторонняя. А. И. Горбатов проходит кандидатский стаж в полном соответствии с требованиями Устава КПСС.

Удача мастера

— Вот эти изящные туфли предназначены для торжественных случаев, — показывает мастер-обувщик Надежда Алексеевна Зиберт. — А эти мужские сапоги — на каждый день. Но посмотрите, как аккуратно они выполнены. Какой отличный материал — хром, шевро, замша, вилор.

Такие туфли шьют в мастерской «Электрон» мастера высшей квалификации Н. И. Липухина, Л. А. Неймана, С. А. Корниенко, И. А. Прокопьев, В. В. Швагина. В ряду лучших обувщиков и Надежда Алексеевна Зиберт.

...Обеденный перерыв еще не закончился. Мастера-обувщики, увеселившись кружком, ведут неторопливый разговор:

— Надя, а Надя, — неожиданно спрашивают Надежду Алексеевну ее коллеги, интересно, сколько пар обуви ты шила за свои 30 лет работы?

— Да я об этом и не думала, — удивилась Зиберт. — Давай посчитаем?.

Оказалось, более 20 тысяч пар. Самой разнообразной, самой модной.

Не зря, выходит, Надежду Алексеевну орденом Трудовой Славы III степени наградили.

На рабочем столе у нее набор лоскутков кожи. Разномастные кусочки на глазах превращаются в изящный сапожок. Все быстро, легко, играючи. Надежда Алексеевна замечает: «Этот сейчас все просто получа-

ся, а 30 лет назад было иначе».

Тогда она только-только пришла на обувную фабрику, и ее поставили к опытной Зинаиде Питковой. Наставница объясняла все основательно. Но хотелось попробовать сразу самой. Однажды, когда все ушли на обед, Надежда смело взялась за работу: занула край заготовки, простроила их на машинке. Это оказалось делом нехитрым. Да же самой поправилось. И размечтавшись: сейчас придет Питкова, ахнет и скажет: «Молодец, Наденька, выйдешь из тебя толк». Питкова действительно ахнула. Но от возмущения:

— Да кто такую обувь носить станет?!

Урок тот запомнился надолго. Мастерство не приходит без труда. Ем она училась на обувной фабрике, в мастерской индустриала Дома быта № 2, пошивочном цехе объединения «Томскобувь».

Шить массовку — это одно, а для конкретного человека совсем другое. Тут ответственность особая. И ведь не поступает на изделия Надежды Алексеевны рекламация...

— Ты, Надежда Алексеевна, думаю, разберешься, — подошел к ней главный мастер А. П. Поляков. — Делала на женские туфли оказались без технического описания.

Задача была довольно трудной. Никак не могли понять принцип изготовления пласмассы веером — сложного вида отделки. Коллектив после долгих попыток помочь махнули рукой.

— Давай отложим до завтра? — предложили они.

Вышло, а я задержусь, — отговорила Надежда Алексеевна.

— Ну, как дела? — спросили на следующий день коллеги.



— Все нормально. Можно шить. Художественный совет Московского Дома моделей назвал это изделие удачным.

А. ТОРОПОВ.

НА СНИМКЕ С. Жабина: заготовщик верха обуви, депутат областной партийной конференции Н. А. Зиберт.

Дом, который строят все

Помню, на этом месте стоял деревянный барак, называвшийся молодежным общежитием нашего завода. Однажды воскресным днем заводские парни и девушки высились вокруг своего жилища тоненькие трутики тополя. Сейчас мочуны ветви взметнулись высоко в небо, превратившись в матерье деревья...

Именно на этом месте чуть более года назад и был заложен девятиэтажный 59-квартирный дом для рабочих, служащих, инженерно-технических работников производственного объединения «Сибэлектромотор». И сегодня стройные тополя как бы вновь ушли в землю: кактусы совсем маленькими, когда смотрел на них с балкона девятого этажа.

Торжественная и ответственная пора отделочных работ. В штаб-квартире стройки, прилегающей к производственному объединению, почти непрерывно звонит телефон, входят и выходят рабочие, водители автомашин, ответственные за сдачу этажей. Одним нужна была известность, раствор, краски. Другим требовали половую рейку, столлярные конструкции... Кто-то, повысив голос, возмущался отсутствием дефицитных материалов. И все эти конгломераты эмоций, требований, недоразумений спокойно и деловито диктовала Татьяна Александровна Калинина, прораб ремонтно-строительного участка № 29. Молодая, обаятельная, она удивительно быстро, четко, со знанием дела, не повышая голоса — где с улыбочкой, а где и по-строже, — руководила сложной, порой непонятной для постороннего системой строительных работ.

Честно говоря, — рассказывает Татьяна Александровна, — каждый листок календаря мы срываем без тревоги за прожитый день. Темпы наших работ, фронт которых сейчас так велик, все еще низковаты, а время летит с такой скоростью...

Дом для моторостроителей возводит не только подрядная организация — РСУ-41. Здесь постоянно трудятся сами заводчане — по сто пятьдесят человек.

Мы побывали на всех этажах. Всюду шла дружная работа: слышался стук топоров, шелест рубанков, приглушенный напев ручных ножовок. Многие квартиры уже готовы под покраску. В других идут сантехнические работы. Приступили к своим обязанностям и электрики. Счет времени на этом объекте уже идет не на дни, а на часы.

С балкона девятого этажа открывается великолепная панорама — вид на степановские поля, береговые лес-

са. Именно с высоты почти физически ощущается, какой колоссальный труд и средства (сметная стоимость дома — 736 тысяч рублей) вложены в это не совсем обычное здание, которое совсем скоро заселит семьи передовиков производства, ветеранов труда, войны. Людей, кто своим трудом вносит существенный вклад в экономическую основу нашего общества.

Отлично трудятся на отделке квартир заводские коллективы, руководимые Н. Соболевым, Г. Филимоновым, В. Колотковским, О. Вороновым, и другие.

В чем же необходимость нового дома моторостроителей? Это пока единственное здание в Томске, где будут расположены кинжал на десяти мест и клуб для детей по интересам, в котором ребята будут заниматься в танцевальном, авиамодельном кружках, постигать премудрости кройки и шитья, живописи, фотодела.

Мы покидали стройку срезавшим зимним вечером. Окна дома сияли. Дружная семья моторостроителей спешит: наступает пора предвдывать дом приемочной комиссии.

В. СОМОВ.

Производственное объединение «Сибэлектромотор».

Твой вклад в НТП, профком

В середине декабря состоялся IV пленум обловпрофа, обсудивший организаторскую деятельность обкома профсоюза рабочих машиностроения и приборостроения по ускорению научно-технического прогресса. То, что анализировалась работа профсоюзных организаций отрасли, чья роль в осуществлении НТР является ключевой, только усилило актуальность разговора.

Увидеть по-новому

На одном из крупных заводов некоторое время назад совершенно серьезно дебатовали: стоит ли профкому глубоко влезать в проблемы технического перевооружения или продолжать налегать лишь на быт и художественную самодельность? Курьез, конечно. И вспомнили на пленуме о нем для того, чтобы еще раз подчеркнуть: ускорение научно-технического прогресса — кроное дело профсоюзных, обойти его — значит выхолостить содержание работы самой массовой общественной организации трудящихся. На пленуме речь шла о формах и методах этой работы, о том, что уже удалось, а за что предстоит бороться.

Судя по отчету председателя обкома профсоюза рабочих машиностроения и приборостроения А. И. Завгороднего, главная работа впереди; полезным был, однако, уже сам разбор практики с позиций новых требований. Несмотря на то, что ведущие коллективы отрасли производственного объединения «Контур», машиностроительный завод, завод режущих инструментов известны своими успехами, докладчик говорил не о достижениях. Более половины имеющегося на предприятии оборудования морально и физически устарело. Обновление станочного парка идет очень медленно. Да и вновь вводимые робототехнические комплексы, станки с числовым программным управлением используются вопреки, даже продаются. Широко распространены ручной труд, во вспомогательном производстве им занят каждый второй рабочий.

Так выглядит благополучная отрасль, если к ней подойти с мерками двенадцатой пятилетки. Соответственно была оценена и деятельность обкома профсоюзных организаций машиностроения и приборостроения. На пленуме отмечалось, что они не смогли перестроить формы и методы работы, не добились коренного перелома в отношении каждого члена профсоюза к делу ускорения научно-технического прогресса. Слабо осуществляется контроль за реализацией областных комплексных научно-технических программ, не проводится должной настойчивости и требовательности. Строгая оценка. Но иной она просто не могла быть.

Точки приложения сил

На чем же должны сосредоточить внимание профсоюзные организации, коль сегодня во главу угла ставится интенсификация производства? Пленум дал на этот вопрос подробный ответ. Во-первых, должны быть устранены ошибки, подобные допущенным обкомом профсоюза машиностроителей. Здесь своевременно не организовали отчеты хозяйственных руководителей, профкомов перед трудовыми коллективами о работе по внедрению достижений НТП, и это сузило возможности контроля. Профкомы ТЭРИ и «Контуры» не заняли активной позиции: аттестации и рационализации рабочих мест, и важное дело потеряло набранные темпы.

Немало точек приложения сил назвали в своих выступлениях участники пленума. Ректор ТИАСУРА И. Н. Пустынский предложил привлечь внимание вузовских профкомов к совершенствованию системы производственного объединения «Сибкабель». А. Н. Семесимел в виду технические проблемы. Но такой подход вполне приложим к задачам профсоюзной работы.

Начать с себя

Подводя итоги состоявшегося разговору, председатель обловпрофа Р. А. Попадешкин выразил уверенность, что профсоюзные организации сумеют полностью использовать свои широкие права, большие возможности для всенародного дела ускорения научно-технического прогресса. А начать профкомы должны с себя, с собственной перестройки. Это, разумеется, касается не только обкома профсоюза рабочих машиностроения и приборостроения. Повышение роли и ответственности инженерно-технических работников, совершенствование социалистического соревнования, бригадных форм организации и стимулирования труда, укрепление дисциплины, подлинная забота об условиях труда и быта людей — все это в полной мере должно быть на интенсивизацию производства, предпринимаемую в интересах и для блага советского человека.

Встретить XXVII съезд КПСС (улучшение своей работы (а это не замедлит сказаться на результатах деятельности трудовых коллективов) — дело чести профсоюзных.

В. АНТОНИН.

Агропром: проблемы управления

Кривошеинский вариант

И. НИ СЫНКОВ, НИ ПАСЫНКОВ

Еще в начале осени этого года пошли слухи, что Кривошеинский район, его совхозы и примыкающие к сельскому хозяйству предприятия и организации готовятся к важному экономическому эксперименту. А в чем его суть — уловить не сразу удалось. Понятия и слухи перемешались еще и оттого, что начало кривошеинского варианта совпало с общей перестройкой в агропромышленном комплексе, проводимой согласно постановлению ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем совершенствовании управления агропромышленным комплексом».

— Поезжайте в район, присмотритесь, что там и как, — сказали в редакции. Сработало: прислать: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать...

Председателем РАПО с лета приступил Сергей Иванович Морару. До этого он тринадцать лет руководил в совхозе «Кривошеинский», а еще раньше работал в колхозах, был секретарем парткома в одном из совхозов. Азы сельской жизни прошел с юных лет, помнит разное: были годы свершений и взлетов, бывали времена трудностей и разочарований.

Задаю ему первый вопрос, который уже давно свертлит мозг:

— Какую роль сыграло создание три года назад РАПО? Каковы уроки?

Урок один: мы убедились, что одно организационно-объединение в совет всех партнеров никакой пользы не дало.

призрачно многое. Если и пресеклось браковедство, то эпизодически. А сколько не это уходило сил и времени работников сельхозорганов и специалистов хозяйства! Все это в ущерб непосредственно своей работе. Руководители обслуживающих организаций аккуратно приходили на заседание совета РАПО, сидели, слушали, иной раз соглашались. А как за дверь, так все по-старому. Да иначе и быть не могло. Ведь сверху какое областное ведомство дудело в свою трубу. И не просто дудело, а планы спускало своим предприятиям, выданные для их ведения. В их руках финансовые и материальные ресурсы, а их юридические права над своими подразделениями. А что у председателя совета РАПО? Одно горло, ну и авторитет, благо, если он есть.

— А теперь?

— Не могу ругаться на все это процентов, как полудит, но теперь, думаю, все станет на свои места. У председателя РАПО в руках все рычаги: организационные, юридические и экономические. Агропром теперь — это единый организм. Совет РАПО — хозяйственный и материальный центр. Тут можно указывать и зарплату каждого подразделения, и цены услуг с конечным результатом. Сколько получают от земли, от ферм и ценой каких затрат, столько получают и труженики совхозов, и все союзники, кто им помогает.

Как говорится: ни сын, ни пасынок. Все должно быть в равных условиях.

Такая перестройка идет в агропроме всей страны. В чем же отличие кривошеинского варианта? Всюду в районе производственных подразделений, пока нет еще точных подсчетов, но намечается сокращение управленческого аппарата. Ломка ведомственных барьеров происходит не безболезненно. Определенный психологический перелом скажется на многих сторонах жизни. Как пойдет дела в районах нового хозяйственного объединения? Сколько понадобится времени на притирку различных звеньев, живших до этого порознь? Не произойдет ли уменьшение интереса? Как будет с прибылью? — думают в тех организациях, где это прибыль имели. А кто работал с убытком, беспоконит, откуда придет дотация. И можно ли на нее надеяться?

— Наше «Райсельхозтехника», — говорит управляющий Б. А. Бабушкин, — не получила прибыль от услуг, предоставляемых совхозам. Дефицит покрывало областное объединение. А что будет теперь?

Еще Бабушкин волнует вопросы материально-технического обеспечения. Раньше всем распоряжалась «Райсельхозтехника». И она нередко ущемляла совхозы. Дескать, не произойдет ли сейчас перекос в другую сторону? Начнут совхозы пополнять свои «кашанки» запчастями и оборудованием, а «Сельхозтехника» останется на бабах. Унылое впечатление производит и

производственная база «Райсельхозтехники».

Новшество в корне меняет принцип планирования. В инструкциях сказано: объемы производства и продаж государству всех видов сельскохозяйственной продукции определяются совхозами самостоятельно. Существовать, разумеется, определенное должно, объемы производства должны быть на уровне не ниже среднегодового уровня, достигнутого за истекшую пятилетку. Фонды заработной платы, материального поощрения, социальны тоже планируются самостоятельно. Тут ориентиры служат базовые фонды зарплат, рассчитанные исходя из фактических затрат зарплат на 100 рублей реализованной продукции в среднем за предшествующие два года.

Людно, тесно сейчас в комнате главного экономиста райсельхозуправления. Работают арифмометры, в ход пущены косячки обыкновенных контрольных счет (к сожалению, нет в районе образцов современной вычислительной техники и автоматов). Приехали с мест экономисты. Они привезли свои соображения по планам предстоящего года и на пятилетку, корректируют, соизмеряют с общерайонными масштабами, отстаивают свои наметки.

— Вообще-то совхозы отнеслись с пониманием, — говорит Анатолий Алексеевич Архипов. Это молодой, энергичный специалист. Цифры производства производства совхозы предлагают намного выше прошлых лет. Среднегодовой уровень производства молока в районе складывается на 3,1 процента выше достигнутого в 11-й пятилетке. Высокий темп предусматривается по производству мяса. Иные требования к планам всех партнеров. Их планы должны стыковаться с совхозными проектами, обеспечивать их выполнение. Тут замесы трения. Велика сила инерции. Партнеры пытаются свои планы обособить, подчинить их ведомственным интересам. Подогревают эту тенденцию областные ведомства. Некоторые по привычке пытаются диктовать.

Районных работников очень беспокоит кадровая проблема. Формирование аппарата агропрома сопрягается немалыми трудностями. Не обойтись без значительной передислокации кадров, замены некоторых работников.

— С чем мы столкнулись на первых порах? — поясняет Морару. — Рвуться, предлагают свои услуги те, которых не хотелось бы иметь в новом аппарате. А тех, которые нужны, приходится тянуть силой.

Мне пришлось быть свидетелем беседы председателя РАПО с одной работницей, которой предложили место в экономическом отделе. Когда-то была экономистом в совхозе. Потом возглавляла бухгалтерию в одном учреждении. Опыт достаточный. Но пойти в аппарат РАПО всерьез отказывалась. «Рядовым в отделе пойду, а на ведущую должность — нет. Велика ответственность».

Было бы неверным пративизировать обстановку, но это не единственный факт, когда люди боятся ответственности, не хотят брать на себя ношу потяжелее. В этом деле придется переработать основательно. Но стоит ли тянуть людей силой? Много и других проблем. О некоторых расскажем в следующей статье.

М. МАЛЫШЕВ,
наш спец. корр.

почта «КРАСНОГО ЗНАМЕНИ»

● Трудовой подвиг под стать ратному ● Когда гостям не рады ● Как добраться до больницы!

Обсуждаем предсъездовские документы партии

К земле с усердием, а не свысока

В день 40-летия Победы по Красной площади столицы прошел батальон тружеников тыла. В его торжественных рядах было 75 убежденных селянами ветеранов, чей трудовой подвиг под стать ратному. И среди них — томич, Герой Социалистического Труда Николай Иванович Малков. Николай Иванович на пенсии, но его жизненная позиция, как и прежде, активна — он возглавляет головную группу народного контроля колхоза имени 50-летия Великого Октября Шегарского района.

Почаще надо советоваться с советом, спрашивать себя и других о всей строгостью — вот такой вывод сделал я, знакомясь с предсъездовскими документами партии. Почему? Равнодушие, считая, главная причина многих неудач в сельском хозяйстве. И уж раз мы намерены сделать решительный шаг вперед, то надо поскорее освободиться от этого.

Возраст у меня уже не молодцеватый, но на память не обижает. Живое представление картины прошлой жизни, до предела наполненной крестьянским трудом. И то, что раньше считалось, делал только для колхоза, теперь, с высоты лет, оценивается глубже — для страны. Не хочу противопоставлять, но скажу, однако, трудной в заботах, прежде взрослые быстрее.

Мне, например, в пятом классе доучиться не довелось — пошел работать в колхоз учеником. Жили не богато, но вот, что удивительно, считали в хозяйстве все до последнего гвоздя. Не ленились учить работу. Я каждое поле вдоль и поперек осматривал. Не на глазок, а «саженью» замеряя, сколько хлеба скажет, посевов прополотю, збои вспахано. А как иначе, ведь приходило «каждому по труду» действовало строго.

Право управлять техникой в то время надо было заслужить. Ветераны помнят, каким почетом и уважением пользовались у однопольных людей, оседлавших «стальных коней». Мне повезло — добился этого права. Вначале на правах... учиться в МТС на тракториста, потом закончил в Аняжиро-Судженском курсы комбайнеров. Прицепной комбайн «Коммунар» был в Баткатском отделении один, и чтобы вовремя справиться с уборкой, с Николаем Дербеневым и Лукьяном Угрюновым мы работали в поле, особенно в сугорок, круглосуточно. Навесим на комбайн по 5-6 фар и...

ехали убирать. Слово пахоты светились огнями в ночи уборочный комплекс. За сутки комбайном «Коммунар» скашивали хлеба с 42 гектаров. Три с половиной дневных нормы. Не забывая и о качестве поля, выстраивали, как под треной.

Ныне кое-где в хозяйствах селуют, что велка на-грузка на комбайн — больше 150 гектаров. Но дело, мне кажется, не в нагрузке, а в отношении к работе. Надо добиться, чтобы механизатор управлялся в поле не куш срывая, а работать в самом высоком понимании этого слова. На комбайне «Коммунар», прослужившем мне верой и правдой двенадцать лет, я своим товарищам, например, убирал за сезон до 500 гектаров зерновых. И это когда еще не было ни «летучек», ни прочих передовых мастеровских. Во всем приходилось полагаться на свои знания и умения. Помню, не хватало электродов, так мы их делали сами: обмывывали обрезки проволоки специальным составом на основе «жидкого» стекла. Так выходили из положения, не ссылаясь на то, что кто-то не предоставил.

Оставались в мастерской на ночь, чтобы утром трактор или комбайн мог без задержки выйти в поле. С благодарностью вспоминаю своих товарищей по работе Петра Киреева, Николая Негодина, Серафима Полянского, Геннадия Шугтова, Андрея Белова и других.

После того, как вся техника была передана из МТС в хозяйство, я стал бригадиром Баткатского отделения колхоза. Взялись всем миром за подъем урожайности зерновых. Уж очень хотелось опровергнуть мнение о том, что наша баткатская земля не плодородна. Перво-наперво добились лучшей обработки земли и ухода за посевами. Внедрили севообороты. Как ни трудно было, но всегда имели 300-400 гектаров чистого пара. За счет раскор-

очки колхоз стал ежегодно приращивать к пашне по 50-80 гектаров земли. И она откликнулась хлебом на нашу работу. За несколько лет урожайность зерновых поднялась с 10 до 26 центнеров зерна с гектара. С отдельных полей собирали и по 35 центнеров хлеба.

Сейчас в нашем колхозе много добрых земледельцев. В первом отделении отличился в прошлую уборочную страду комбайновый отряд Александра Иванюка. Наиболее высокие результаты в нем добились механизаторы Н. Байгулов, В. Бородин, С. Иванюк. Трудно было убирать полеглый, а местами еще зеленый хлеб, но люди не жаловались. Понимали, как важно взять сполна все выращенное, запасы добротных семян. Ставку с первых дней сделали на раздельную уборку. Это позволило вовремя скопить и обмолотить озимую рожь, подготовить классные семена. Во втором отделении тон в работе задавали Михаил Кириллов, Павел и Сергей Шуговы, Михаил Абрамов и другие. Дожди не сбили земледельцев с заданного темпа. Пришедшие на помощь школьники, служащие колхоза и других предприятий и учреждений вышли переворачивать валки. В результате хлеб быстро подошел для обмолота.

Говорю об этом с той целью, чтобы показать, насколько велик потенциал земледельца, как много можно сделать, если каждый будет трудиться с полной отдачей сил, сознавая всю меру личной ответственности за судьбу урожая.

Земля гораздо щедрее могла бы одаривать труд. То, что получаем нынче, — вершина. Не часто встретишь нынче в поле агронома, замеряющего глубину вспашки или заделки семян. И сами механизаторы не очень-то любят «спускаться» на землю. Необходимость повышения культуры земледелия не ложится на настоятельную потребность интенсификации. Хочешь быть с хлебом — не ленись лишний раз наклониться над землей.

Н. МАЛКОВ, Герой Социалистического Труда, Шегарский район.



Тамара Викторовна Найденова вот уже около тридцати лет работает педагогом в средней школе № 1 Караска. Кажется, что дети все одинаковы, но ее выпускники хоть ненамного, да отличаются от своих сверстников из других классов. Они вырастают общественно активными, и оценки в дневниках выше. Тамара Викторовна награждена значком «Отличник народного образования РСФСР».

Тема вызвала отклик

Жестокими не рождаются...

Не могла без волнения читать письмо П. Мамонтова, опубликованное в «Почте Красного знамени» 15 ноября. Тема, поднятая им, заслуживает продолжения разговора, потому что каждый поступок взрослого выписывается в процесс воспитания детей и подростков.

В августе к нам на совет профилактики в инспекцию по делам несовершеннолетних привели двух мальчиков: 7 и 9 лет. Во дворе своего дома № 19-а по улице Усова они подкараулили кошку и издевались над ней. На виду у ребят дворники продолжали с безразличным видом такое, что страшно и тяжело описать.

Откуда такая жестокость у детей, которые воспитываются в общем-то в благополучных семьях? Вспомню свежий эпизод. Зимою принесли детей в подвал нашего дома заблудившего котенка. Всем пришло о нем по душе. Взрослые и дети кормили его, ухаживали. Животное тоже помогло людям и поверило им. С наступлением лета у

Читатель благодарит

Инна теперь здорова

Что может быть горше для близких, чем тяжелая болезнь малыша? Когда с моей семилетней внучкой, Инной приключилась беда, вся семья просто потеряла голову. После, казалось бы, пустякового гнойничка у девочки развился сепсис, заражение крови. № 1 «Скорая помощь» доставила ребенка в нашу Паравельскую центральную районную больницу. Хирург Юрий Михайлович Ключников очень внимательно отнесся к Инне. Он и другие специалисты поняли, что на месте всей необходимой помощи оказать не смогут, и быстро приняли решение перевезти ее в Томск. В областной центр полетела с внучкой и я.

Приняли Инну в детской больнице № 4. Операцию сделала доктор ЛОР-отделения Зоя Андреевна Миликова. А потом начались мучительные и тревожные дни, когда девочка была в отделении реанимации. Ее внимательно наблюдали невролог Владимир Иванович Попов и консультант из детской больницы № 1 Эмилия Юрьевна Алтыкович. Долгие недели пролежала моя внучка в этой больнице. И я от души благодарю коллектив врачей, медсестер, нянечек за их замечательное отношение, за самоотверженный труд. Низкий поклон вам за спасение внучки, добрые и умелые люди!

Инна сейчас здорова. Э. ДЕЕВА. Паравельский район.

Читатель предлагает

Удобно для всех

Как-то довелось мне побывать в городе Курск, в гостях у родственников. Немало удивился я, когда с утренней корреспонденцией почтальон принес заводскую многотиражную газету и программу радиовещания и телевидения. Оказывается, на газете промышленных предприятий, как и на ежедневной теледиалоге, открыта постоянная подписка. Это очень удобно. Ближе становится людям дела и проблемы родного предприятия, когда есть возможность прочесть «многотиражку» не только на работе, а дома, в спокойной обстановке. Может быть, практиковать это и в нашем городе?

И еще об одном хотелось бы сказать. В Томске бурно ведется жилищное строительство, каждый месяц

сотни семей справляют новоселье. И, естественно, каждому новоселу хочется обновить обстановку. Особенно важно приобрести все необходимое для первого собственного «гнезда» тем, кто перебрался в новые квартиры и обихител.

А наличных средств на все обстановку сразу, пусть даже и для однокомнатной квартиры, хватает далеко не у каждого.

Так почему бы не пойти людям навстречу и не создать в нашем городе такой универсальный магазин, где по одной кредитной справке покупатель мог бы приобрести в рассрочку товары разного плана, но одинаково необходимые для новоселов: мебель, телевизор, холодильник, стиральную машину, ковер, парасоль. Примерно в таком выборе, а может быть, и в более широком, товары были бы в этом магазине нарасхват.

В. ХОВАЛОВ, оператор производственного объединения «Томсктрансгаз».

Читатель возмущается

Обманутые надежды

В пятницу было радостное настроение: наконец-то купили путевки в Богачевский дом отдыха. Давно мечтали всей семьей отдохнуть в «отрадном» кедра, покатаются на лыжах, покататься в лесу. Ранним утром в субботу выехали к месту отдыха с уверенностью получить заряд бодрости на предстоящую трудовую неделю. Однако радость была преждевременной.

Оказалось, что лыжный базис в доме отдыха нет. В комнатах, да и в самом здании холодно, как на улице. В коридоре стоит телевизор черно-белого изображения с одной работающей программой. В клубе-столовой, куда нас привели на завтрак, персонал не жалит. Долго пришлось сидеть, прежде чем на столах появились наспех приготовленные блюда.

Не удался ребятишкам покататься с гор на санках:

деревянные, грубо сколоченные из пяти досок, сами развалились при первой же попытке на них сесть. Для того, чтобы посмотреть кино, поиграть в бильярд, нужно платить деньги. Не понятно, что тогда входит в стоимость путевки?

Попытались найти директоров дома отдыха, но нам ответили, что в выходные его не бывает.

Здесь нет ни одного буфета, где можно было бы попить чай, кофе, сок, отведать блинов...

Отдыхающие предоставлены самим себе. После пешего прогулки идут в холодные помещения: кто вяжет, кто играет в лото или карты. Те, кто имел путевку на два дня, так называемые «двухдневники», покинули негостеприимный дом вместе с нами, «однодневниками», чтобы не испортить себе второй выходной. И мы тоже считали бы суботний день потерей, если бы не «выручила» красота окружающей Богачевский дом отдыха природы.

А. ВЕРЕЩАГИН, работник Томского речного порта.

Ох, уж эти пешеходы...

Вряд ли окажусь одиноким в своем мнении, что многие томские пешеходы отличаются дисциплинированностью. Со мной согласятся и водители, и автомобилисты: беспечность пешеходов бывает зачастую причиной дорожно-транспортных происшествий. Не однажды наблюдал, как переходят они улицу там, где заблаговременно не согласованы с сигналами светофора.

То, что улучшилась дисциплина водителей на томских улицах, нельзя не заметить.

Тревожное письмо

Средь высоких снегов

Пусть на лирический лад не настраивает читателя неснесенная в заголовок строчка. Потому что место нашей работы — областная консульства, а полиция, одно из подразделений троической областной клинической больницы, находится именно среди высоких снегов, и добраться к нам от ближайших остановок городской транспорта нелегко.

Располагаются наши корпуса на улице Ивана Черныш, район «Авангард». От остановки троллейбуса приходится идти через заснеженную рощу, так же как и от остановки троллейбуса № 1, следующего по Иркутскому тракту. Мы говорим не только о себе, работниках поликлиники, но и о наших коллегах, которые находятся в нашем корпусе. Особенно по ночам, так как отделение саннаркологии, куда мы работаем, находится в этом корпусе.

Т. ГРЕХОВА, общественный инспектор по делам несовершеннолетних микрорайона проектных организаций Кировского района.

Почему же так трудно добраться к нам? Дело в том, что в этом районе нет ни одной остановки общественного транспорта. Мы в основном приезжаем из разных районов области. И мы всецело ориентируемся на труд-

дела. И, естественно, приходится прибегать к помощи друзей и знакомых, которые живут в этом районе. Мы в основном работаем в ночную смену, поэтому приходится прибегать к помощи друзей и знакомых, которые живут в этом районе.

Почему же так трудно добраться к нам? Дело в том, что в этом районе нет ни одной остановки общественного транспорта. Мы в основном приезжаем из разных районов области. И мы всецело ориентируемся на труд-

Международная информация

РЕПОРТЕРЫ ТАСС сообщают

ТРЕБОВАНИЯ МОРАТОРИЯ

ВАШИНГТОН. Авторитарная Вашингтонская исследовательская организация «Центр оборонной информации» направила письмо президенту Рейгану с призывом присоединиться к мораторию на любые ядерные взрывы, в одностороннем порядке объявленному Советским Союзом 6 августа 1985 г. до 1 января 1986 г. В письме напоминает, что Советский Союз готов продлить мораторий и дальше, если США присоединятся к нему.

Прекращение ядерных испытаний, говорится в письме, способствовало бы предотвращению появления новых, еще более совершенных и разрушительных видов ядерных вооружений и отвечало бы интересам безопасности обеих стран.

НЬЮ-ЙОРК. С требованиями к американской администрации последовать примеру Советского Союза и прекратить ядерные испытания высказалась американская газета «Дейли уорлд».

В течение длительного времени администрация Рейгана утверждала, будто главным препятствием на пути к соглашению о прекращении ядерных испытаний является проблема контроля за его соблюдением,

пишет газета. Теперь, несмотря на то, что СССР предложил целый ряд эффективных мер в области контроля, Вашингтон вновь ответил отказом на конструктивный шаг Москвы. Это еще раз разоблачает милитаристские устремления Белого дома, который намерен продолжать массированное наращивание вооружений, особенно в рамках программы «звездных войн». Именно планы милитаризации космоса, а не проблемы контроля являются главным препятствием на пути прекращения гоним вооружениями, подчеркивает «Дейли уорлд». Газета призывает американскую общественность заставить администрацию отказаться от идеи «звездных войн», что открывает перспективы устранения угрозы ядерной катастрофы, нависшей над человечеством.

ОТТАВА. Решение Советского Союза объявить мораторий на все ядерные взрывы вызвало позитивным шагом, заявил Роберт Пеннер, руководитель «Торонтоской коалиции за разоружение», в которую входят свыше 80 антивоенных организаций и групп сторонников мира Торонто.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Мы считаем, что США должны поддержать инициативу Советского Союза отменить установления моратория на любые ядерные взрывы, заявил Фрэнк Кеннеди, председатель «Противники гоним вооружения», представляющей свыше 130 антивоенных организаций и групп сторонников мира крупнейшего в Британской Колумбии портового города Ванкувера и прилегающих к нему районов. Отказ США присоединиться к мораторию, объявленному Советским Союзом, тем более не оправдан, что СССР продолжает свою инициативу в разумных пределах, касающихся контроля за выполнением возможных соглашений в этой области.

Осудив США за упорное нежелание присоединиться к этой важной мирной инициативе Советского Союза, активист антивоенного движения Каналы подчеркнул в интервью корреспонденту ТАСС, что своим отказом поддержать инициативу Советского Союза Белый дом продемонстрировал, что он руководствуется ложной посылкой, будто наращивание ядерных вооружений ведет к укреплению безопасности США, отметил Пеннер.

Творчество томичей

Наследники и бессмертного дела

«Большое влилось на растопки», — сказал поэт. Впрочем, есть немало примеров, опровергающих этот тезис. Об этом свидетельствует и песня Г. Маркова и Э. Шима «Из новостей этого дня» («Новый мир» № 7, 1985 г.).

В свое время в письме к автору этих строк Георгий Марков утверждал: «Заголовок — это не мелочь... Заголовок дает настрой всему произведению». Называя новой песню Г. Маркова и Э. Шима очень точно выражает ее сущность. Речь идет о наших сегодняшних заботах, писатель ставит проблемы жгучие, злободневные.

Песня выстроена на основе романа нашего земляка Георгия Маркова «Грядущему веку» и в то же время представляет собой совершенно самостоятельное и законченное произведение (роман, как известно, еще не завершен). Сейчас песню поставил Малый театр. Но еще до театрального своего воплощения она стала значительным событием литературной жизни.

Действие песни происходит в Сибири. Не найдешь на карте Синегорья. Но за ним легко угадывается тот регион, которому посвящены почти все произведения Маркова. Это Причулымье, Томская область (в романе псевдоним края еще более прозрачен — там говорится о реке Тунгусе и Притунгусье). О питающей вдохновение Георгия Маркова томской земле говорили, кажется, все, кто писал об этом художнике слова.

В свое время мне довелось учительствовать на родине Г. Маркова, в Причулымье. Знаю, как тесно связан писатель со своими земляками: с каким нетерпением ждал его очередного приезда в родные места партабонитов, рабочие лесхозов, школьники, колхозники. Безусловно, столь тесная связь с сибиряками и помогает писателю.

Собольев в неразрывной связи с простыми людьми. Секретарь обкома постоянно советуется не только с областными руководителями, но и с рядовыми работниками. Он проявляет талант незаурядного воспитателя, С. Антоном Васильевичем делаются самые сокровенные. Его неотъемлемое качество — неподдельный демократизм. Так, отказавшись от персональной машины, Антон Васильевич ездит на работу в переполненном автобусе — до того времени, пока не будет наведен порядок на городском транспорте. Близость к народу проявляется и в речи первого секретаря, в которой нередко меткая сибирская присказка, ссылки на фольклор.

Другая грань образа Собольева — впечатляющая компетентность в специальных научных, технических и хозяйственных проблемах. Качество, без которого современный руководитель не может. В страстных спорах о судьбе Синегорского нефтехимического комбината Антон Васильевич обнаруживает деловую хватку, обширную эрудицию и основанную на тщательных расчетах хозяйственную смекалку.

Образ Собольева контрастирует с образом его предшественника на посту первого секретаря — Полосухина. Полосухин — человек, преданный делу. Но ему не хватало драгоценного чувства нового. Воспитательную работу он проводил по-старому, по привычке, по инерции. О том, какие качества нужны первому секретарю обкома, секретарю ЦК Богачев в песне говорит так: «...кроме всего прочего, необходимостью энергия, нескоропортующееся умение не уставать, работая по двенадцать часов в сутки, необходимые решения». Сцена беседы Собольева с секретарем ЦК занимает

небольшое место в песне, но имеет принципиальное значение для ее понимания. Утверждение ленинского стиля в партийной деятельности и во всей нашей жизни — основная идея произведения. До Синегорья Собольев был на дипломатической работе. Этот сюжетный ход позволяет авторам песен сопоставить картины жизни советского общества с уродливым бытом Западной Европы. Одна из примет такого быта — разгул разнузданного терроризма. Даже влиятельный холдинг фирмы Чане не может уберечь свою виллу от жестокой и вселившей мафии.

Антон Васильевич показан в песне всеосторонне. Не только в многотрудных деловых хлопотах, но и во взаимоотношениях с любимой женщиной. Видится он с ней урывками: как и для Собольева, для Лены на первом плане — общественные дела. Но их чувство не слабеет от этого. Лиризм и философская глубина характерны для «личной» линии песни.

Сценическому действию присуща масштабность. Авторы нашли удачный сценический прием: через все произведение идет звуковой фон. Перебравшие друг друга телефонные разговоры, толпы туристов, помогающие выразительнее показать глобальное значение происходящих в нашей жизни перемен.

В песне убедительно раскрыты характеры коммунистов середины восьмидесятых годов — наследники дела бессмертного Ленина. В апреле 1986 года Георгию Маркову исполнилось 75 лет. Написанная им в соавторстве с Э. Шимом песня свидетельствует о том, что свой юбилейный и писатель встречает в отличной творческой форме.

Г. ПАВЛОВ.
г. Москва.

СПОРТ

В зачет спартакиады

На днях в спортивном зале ДЮСШ облюбо прошло лично-командное первенство области по классической борьбе в зачет спартакиады. На ковер вышли около десяти сильнейших спортсменов, оспаривавших звание чемпионов в 10 весовых категориях.

Соревнования показали высокий уровень мастерства борцов областного совета ДСО «Труда», ставших победителями в командном зачете. Готовил к ответственным стартам команду «Труда» тренер манометрового завода мастеров спорта СССР А. П. Балабо. Манометровцы и стали чемпионами области в пяти весовых категориях. Это — Олег Филимонов, Федор Гарнон, Михаил Федоренко, Ильяз Якубов и Юрий Голосовский. Еще один представитель «Труда» — Сергей Софрин — стал чемпионом в весовой категории свыше 100 килограммов.

В трех весовых категориях чемпионами стали представители спортклуба «Янтарь»: Дмитрий Пустовар, Владимир Автук, Владимир Затецкий. В весе до 48 килограммов победил С. Рисов («Буревестник»).

Отстав в итоге от команды «Труда» на четвёртом этапе, второе место заняли спортсмены «Янтаря». На третьем месте — борцы «Буревестника».

А. ХОМЧЕНКО,
инструктор ДСО «Труда».

БЮРО ПОГОДЫ СООБЩАЕТ

Сегодня по области — облачная погода с прояснениями, местами слабый снег, ветер юго-западный, 5-10 метров в секунду, температура 12-17, в восточном районе 17-22, в Томске 15-17 градусов мороза.

28-29 декабря — облачно с прояснениями, в первой половине дня слабый снег, во второй без осадков, ветер северо-западный, 7-12 метров в секунду, температура ночью 13-18, при прояснении 23-30, во второй половине срока 20-25, при прояснении 27-32, днем 11-16 по северу 16-21 градус мороза.



СКАЗКУ ИГРАЮТ МОЛОДЫЕ

Премьерой завершилась в Томском театре драмы традиционная неделя «Театр и дети». Спектакль «Царевна-лягушка» по пьесе Г. Соколова был встречен с интересом не только маленькими зрителями. Одна из причин этого — искренний интерес томичей к молодым актерам, пополняющим труппу: ведь в новом спектакле практически заняты все новики.

Постановщик спектакля — Михаил Борисов. В качестве режиссера на этот раз выступил Яков Орлов, актер, интереснейший своей характерностью и нестандартным подходом к ролям. Это его особенность и определила лицо премьерного спектакля, в котором каждый исполнитель стремился создать индивидуальный облик своего персонажа. «Отцовство» Орлова сказалось и в той самоотдаче, с какой работал актерский коллектив.

Зрители бурно реагировали на каждый эпизод, фразу, актерские находки. До финального поклона в зале не смолкал смех и рукоплескания. Дело в том, что спектакль сохранил только внешнюю сюжетную линию сказки, которая в процессе репетиций обросла многочис-

Театр

сленными импровизациями и даже пародийными отступлениями, обращенными непосредственно к зрителям. Одним шуткам улыбаются дети, другим — аплодируют взрослые. Повороты сюжета, новые действующие лица, театральные эффекты помогают удерживать внимание зрителей в течение всего действия, рождая в зале плотную, насыщенную эмоциями атмосферу.

В главной роли златая актриса Софья Матушина. Бурно и непринужденно была взята ее интонация в сценическом диалоге с детской аудиторией. В роли Иванушки-дурачка томичам «показалась» молодой актер Михаил Крылов, а характерные роли Марьи и Марфы (дворянская и купеческая дочка) с молодым задором, юмором сыграли Галина Влежу и Ирина Основица. Эти работы отмечены яркой театральностью.

Но, пожалуй, наиболее зрелищно выглядели все-таки «стариками»: Я. Орлов (Царь-батюшка), Л. Попы-

нова (Баба-Яга) и Е. Рожкова (Медведица Таня). Их диалог со зрителем строится на беззастенчивом актерском чутье, на уважении к детской психологии. Обаяние искренности, умение быть, а не казаться, счастливый под обаянием сценария резонанс детских глаз были по достоинству оценены зрителями.

Своим успехом театр во многом обязан художникам А. Шикилю и О. Мартынякову. Декорации Анатолия Шикиля напоминают новгородские открытки — такронтничны и живописны. Они по-особенному чутки к свету, и это не только их отличительная черта, но и достоинство. Ольга Мартынянова, художник по костюмам, знакома зрителям по интересным и сложным спектаклям. В костюмах О. Мартыняковой фактура тканей, окраска, покроя, декорирование — все имеет глубокий подтекст, свой смысл.

Поздравляем лебодантов и всех создателей спектакля с удачей и ждем новых запоминающихся встреч.

Т. КАЛИЦКАЯ.

Редактор
Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

Понедельник, 30 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.55 — Мультфильм 9.40
— «Песни и танцы народов СССР». 10.10 — «Фильм — детям». «Гиперлоид Инженеры Гарин». 11.40
— С. 11.45 до 16.20 — перерыв. 16.20
— Премьера фильма-балета «Алые паруса» Московского государственного музыкального театра. 17.30
— «Ускорение». Роль человеческого фактора в условиях научно-технического прогресса. 18.20 — Мультфильм. 18.30
— «Сказ о павлово-посадском платке». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00
— «Промышленность нашей страны». Обсуждаем проекты ЦК КПСС. 19.15 — Международная товарищеская встреча по хоккею. «Калитри Флемс». «Динамо» (Москва). 21.00 — «Время». 21.35 — Добро пожаловать. Эстрадное представление. 23.20 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— Утренняя гимнастика. 8.15 — «Будильник». 8.45 — Играет лауреат всеобщего и международного конкурсов А. Цыганков (домра). 9.10 — «Воспитатели в бригаде». Документальный фильм. 9.30 — «Русская речь». 10.00 — «Наука и техника». 10.30 — «Спокойной ночи, малыши». 10.50 — «Спокойной ночи, малыши». 11.20 — «О Гербе СССР». 11.45 — «Фильм — детям». «Приключенческий фильм». 11.50 — «Спокойной ночи, малыши». 12.00 — «Спокойной ночи, малыши». 12.30 — «Спокойной ночи, малыши». 12.50 — «Спокойной ночи, малыши». 13.00 — «Спокойной ночи, малыши». 13.30 — «Спокойной ночи, малыши». 13.50 — «Спокойной ночи, малыши». 14.00 — «Спокойной ночи, малыши». 14.30 — «Спокойной ночи, малыши». 14.50 — «Спокойной ночи, малыши». 15.00 — «Спокойной ночи, малыши». 15.30 — «Спокойной ночи, малыши». 15.50 — «Спокойной ночи, малыши». 16.00 — «Спокойной ночи, малыши». 16.30 — «Спокойной ночи, малыши». 16.50 — «Спокойной ночи, малыши». 17.00 — «Спокойной ночи, малыши». 17.30 — «Спокойной ночи, малыши». 17.50 — «Спокойной ночи, малыши». 18.00 — «Спокойной ночи, малыши». 18.30 — «Спокойной ночи, малыши». 18.50 — «Спокойной ночи, малыши». 19.00 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — «Спокойной ночи, малыши». 19.50 — «Спокойной ночи, малыши». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши». 20.50 — «Спокойной ночи, малыши». 21.00 — «Спокойной ночи, малыши». 21.30 — «Спокойной ночи, малыши». 21.50 — «Спокойной ночи, малыши». 22.00 — «Спокойной ночи, малыши». 22.30 — «Спокойной ночи, малыши». 22.50 — «Спокойной ночи, малыши». 23.00 — «Спокойной ночи, малыши». 23.30 — «Спокойной ночи, малыши». 23.50 — «Спокойной ночи, малыши». 24.00 — «Спокойной ночи, малыши».

Вторник, 31 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.40 — «Фильм — детям». «Точка, точка, запятая...». 10.00 — «Служба Советскому Союзу». 11.00 — «Зорько». 11.45 — «Сельский час». 13.15 — «Музыкальный киоск». С. 13.45 до 14.00 — перерыв. 14.00 — «Сельский час». 14.15 — «Музыкальный киоск». 14.30 — «Сельский час». 14.45 — «Музыкальный киоск». 14.55 — «Сельский час». 15.00 — «Музыкальный киоск». 15.15 — «Сельский час». 15.30 — «Музыкальный киоск». 15.45 — «Сельский час». 15.55 — «Музыкальный киоск». 16.00 — «Сельский час». 16.15 — «Музыкальный киоск». 16.30 — «Сельский час». 16.45 — «Музыкальный киоск». 16.55 — «Сельский час». 17.00 — «Музыкальный киоск». 17.15 — «Сельский час». 17.30 — «Музыкальный киоск». 17.45 — «Сельский час». 17.55 — «Музыкальный киоск». 18.00 — «Сельский час». 18.15 — «Музыкальный киоск». 18.30 — «Сельский час». 18.45 — «Музыкальный киоск». 18.55 — «Сельский час». 19.00 — «Музыкальный киоск». 19.15 — «Сельский час». 19.30 — «Музыкальный киоск». 19.45 — «Сельский час». 19.55 — «Музыкальный киоск». 20.00 — «Сельский час». 20.15 — «Музыкальный киоск». 20.30 — «Сельский час». 20.45 — «Музыкальный киоск». 20.55 — «Сельский час». 21.00 — «Музыкальный киоск». 21.15 — «Сельский час». 21.30 — «Музыкальный киоск». 21.45 — «Сельский час». 21.55 — «Музыкальный киоск». 22.00 — «Сельский час». 22.15 — «Музыкальный киоск». 22.30 — «Сельский час». 22.45 — «Музыкальный киоск». 22.55 — «Сельский час». 23.00 — «Музыкальный киоск». 23.15 — «Сельский час». 23.30 — «Музыкальный киоск». 23.45 — «Сельский час». 23.55 — «Музыкальный киоск». 24.00 — «Сельский час».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «На зарюк становись». 8.15 — «Музыкальный киоск». 8.30 — «Музыкальный киоск». 8.45 — «Музыкальный киоск». 8.55 — «Музыкальный киоск». 9.00 — «Музыкальный киоск». 9.15 — «Музыкальный киоск». 9.30 — «Музыкальный киоск». 9.45 — «Музыкальный киоск». 9.55 — «Музыкальный киоск». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.15 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Музыкальный киоск». 10.45 — «Музыкальный киоск». 10.55 — «Музыкальный киоск». 11.00 — «Музыкальный киоск». 11.15 — «Музыкальный киоск». 11.30 — «Музыкальный киоск». 11.45 — «Музыкальный киоск». 11.55 — «Музыкальный киоск». 12.00 — «Музыкальный киоск». 12.15 — «Музыкальный киоск». 12.30 — «Музыкальный киоск». 12.45 — «Музыкальный киоск». 12.55 — «Музыкальный киоск». 13.00 — «Музыкальный киоск». 13.15 — «Музыкальный киоск». 13.30 — «Музыкальный киоск». 13.45 — «Музыкальный киоск». 13.55 — «Музыкальный киоск». 14.00 — «Музыкальный киоск». 14.15 — «Музыкальный киоск». 14.30 — «Музыкальный киоск». 14.45 — «Музыкальный киоск». 14.55 — «Музыкальный киоск». 15.00 — «Музыкальный киоск». 15.15 — «Музыкальный киоск». 15.30 — «Музыкальный киоск». 15.45 — «Музыкальный киоск». 15.55 — «Музыкальный киоск». 16.00 — «Музыкальный киоск». 16.15 — «Музыкальный киоск». 16.30 — «Музыкальный киоск». 16.45 — «Музыкальный киоск». 16.55 — «Музыкальный киоск». 17.00 — «Музыкальный киоск». 17.15 — «Музыкальный киоск». 17.30 — «Музыкальный киоск». 17.45 — «Музыкальный киоск». 17.55 — «Музыкальный киоск». 18.00 — «Музыкальный киоск». 18.15 — «Музыкальный киоск». 18.30 — «Музыкальный киоск». 18.45 — «Музыкальный киоск». 18.55 — «Музыкальный киоск». 19.00 — «Музыкальный киоск». 19.15 — «Музыкальный киоск». 19.30 — «Музыкальный киоск». 19.45 — «Музыкальный киоск». 19.55 — «Музыкальный киоск». 20.00 — «Музыкальный киоск». 20.15 — «Музыкальный киоск». 20.30 — «Музыкальный киоск». 20.45 — «Музыкальный киоск». 20.55 — «Музыкальный киоск». 21.00 — «Музыкальный киоск». 21.15 — «Музыкальный киоск». 21.30 — «Музыкальный киоск». 21.45 — «Музыкальный киоск». 21.55 — «Музыкальный киоск». 22.00 — «Музыкальный киоск». 22.15 — «Музыкальный киоск». 22.30 — «Музыкальный киоск». 22.45 — «Музыкальный киоск». 22.55 — «Музыкальный киоск». 23.00 — «Музыкальный киоск». 23.15 — «Музыкальный киоск». 23.30 — «Музыкальный киоск». 23.45 — «Музыкальный киоск». 23.55 — «Музыкальный киоск». 24.00 — «Музыкальный киоск».

Среда, 1 января

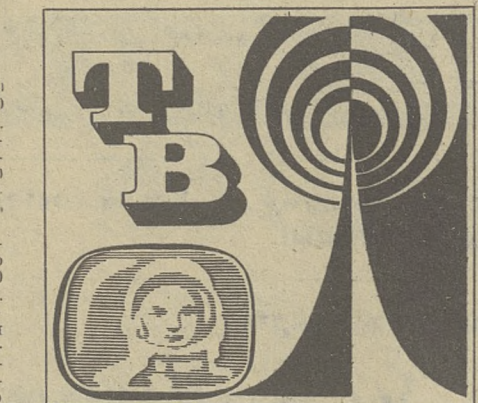
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.40 — «Если хочешь мир увидеть». Документальный фильм. 9.05 — Мультфильм для детей. 9.50 — «Зимний эфир». Музыкально-поэтическая композиция. 10.20 — «Все любят цирк». Новогородское представление. 11.05 — «Веселые нотки». Концерт юных вокалистов. 12.05 — «К национальному празднику Кубы». Дно освобождаем. Программа телевидения Кубы. 13.35 — «Встречи на советской земле». Премьера художественного телефильма «Пролетарские сорванцы». 14.50 — «Спаси нас, музыка». Киноконцерт. 15.35 — Премьера телефильма «Что такое «Ералаш»». 17.45 — Международный товарищеская встреча по хоккею. «Калитри Флемс». «Динамо» (Москва). 19.40 — «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Карнавал». 1-я серия.

В театрах

ДРАМЫ
27 декабря. «А днем он ни на что не жаловался...» — 19.30.
27 декабря. «Любовный дуэт» (две серии) — 18, 21.
ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
27 декабря. «Анютка» — 17.
27 декабря. «Ришад» — 15-16, 17-20.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:
«РОДИНА»
27 декабря. «Самая обязательная привилегия». 9.10, 10.45, 12.30, 14.15, 16, 18.15, 20, 21.40.
имени М. ГОРЬКОГО
27 декабря. «Евнушкино». 8.40, 10.20, 12.10, 13.40, 15.20, 17, 18.40.
«ОКТАБЕРЬ»
27 декабря. «И на маминах растут деревья» (две серии). 8.30, 11, 13.30, 16, 18.40, 21.20.
«Пришла и говори» — 8, 9, 10.40, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50.
имени И. ЧЕРНЫХ
27 декабря. «Чистыми руками». 9, 10.40, 12.20, 16, 17.40, 19.20, 22. «Она и он». 9, 10.40, 12.20, 14.00, 16.20, 18.40, 21.20.
«Голубые горы, или Неправдоподобная история» — 18.
«СИБИРЯК»
27 декабря. Мультфильм «Гонимый». 9.20, 10.40, 12.20, 14.00, 16.20, 18.40, 21.20, 23.40.
ДОМ ОФИЦЕРОВ
27 декабря. «Мой друг Иван Лапшин». 17, 19, 21.



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ НА НЕДЕЛЮ

21.00 — «Время». 21.35 — «Карнавал». 2-я серия. 22.50 — «Воспитатели в бригаде». Документальный фильм. 9.30 — «Русская речь». 10.00 — «Наука и техника». 10.30 — «Спокойной ночи, малыши». 10.50 — «Спокойной ночи, малыши». 11.20 — «О Гербе СССР». 11.45 — «Фильм — детям». «Приключенческий фильм». 11.50 — «Спокойной ночи, малыши». 12.00 — «Спокойной ночи, малыши». 12.30 — «Спокойной ночи, малыши». 12.50 — «Спокойной ночи, малыши». 13.00 — «Спокойной ночи, малыши». 13.30 — «Спокойной ночи, малыши». 13.50 — «Спокойной ночи, малыши». 14.00 — «Спокойной ночи, малыши». 14.30 — «Спокойной ночи, малыши». 14.50 — «Спокойной ночи, малыши». 15.00 — «Спокойной ночи, малыши». 15.30 — «Спокойной ночи, малыши». 15.50 — «Спокойной ночи, малыши». 16.00 — «Спокойной ночи, малыши». 16.30 — «Спокойной ночи, малыши». 16.50 — «Спокойной ночи, малыши». 17.00 — «Спокойной ночи, малыши». 17.30 — «Спокойной ночи, малыши». 17.50 — «Спокойной ночи, малыши». 18.00 — «Спокойной ночи, малыши». 18.30 — «Спокойной ночи, малыши». 18.50 — «Спокойной ночи, малыши». 19.00 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — «Спокойной ночи, малыши». 19.50 — «Спокойной ночи, малыши». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши». 20.50 — «Спокойной ночи, малыши». 21.00 — «Спокойной ночи, малыши». 21.30 — «Спокойной ночи, малыши». 21.50 — «Спокойной ночи, малыши». 22.00 — «Спокойной ночи, малыши». 22.30 — «Спокойной ночи, малыши». 22.50 — «Спокойной ночи, малыши». 23.00 — «Спокойной ночи, малыши». 23.30 — «Спокойной ночи, малыши». 23.50 — «Спокойной ночи, малыши». 24.00 — «Спокойной ночи, малыши».

Четверг, 2 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.45 — «Песня далекая и близкая». 9.15 — Мультфильм. 9.45 — «Пять дней и один вечер». Документальный фильм. 10.15 — Концерт. 10.55 — «Веселые нотки». 11.35 — «Встречи на советской земле». Премьера художественного телефильма «Пролетарские сорванцы». 14.50 — «Спаси нас, музыка». Киноконцерт. 15.35 — Премьера телефильма «Что такое «Ералаш»». 17.45 — Международный товарищеская встреча по хоккею. «Калитри Флемс». «Динамо» (Москва). 19.40 — «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Карнавал». 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— Утренняя гимнастика. 8.15 — «Будильник». 8.45 — «Музыкальный киоск». 8.55 — «Музыкальный киоск». 9.00 — «Музыкальный киоск». 9.15 — «Музыкальный киоск». 9.30 — «Музыкальный киоск». 9.45 — «Музыкальный киоск». 9.55 — «Музыкальный киоск». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.15 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Музыкальный киоск». 10.45 — «Музыкальный киоск». 10.55 — «Музыкальный киоск». 11.00 — «Музыкальный киоск». 11.15 — «Музыкальный киоск». 11.30 — «Музыкальный киоск». 11.45 — «Музыкальный киоск». 11.55 — «Музыкальный киоск». 12.00 — «Музыкальный киоск». 12.15 — «Музыкальный киоск». 12.30 — «Музыкальный киоск». 12.45 — «Музыкальный киоск». 12.55 — «Музыкальный киоск». 13.00 — «Музыкальный киоск». 13.15 — «Музыкальный киоск». 13.30 — «Музыкальный киоск». 13.45 — «Музыкальный киоск». 13.55 — «Музыкальный киоск». 14.00 — «Музыкальный киоск». 14.15 — «Музыкальный киоск». 14.30 — «Музыкальный киоск». 14.45 — «Музыкальный киоск». 14.55 — «Музыкальный киоск». 15.00 — «Музыкальный киоск». 15.15 — «Музыкальный киоск». 15.30 — «Музыкальный киоск». 15.45 — «Музыкальный киоск». 15.55 — «Музыкальный киоск». 16.00 — «Музыкальный киоск». 16.15 — «Музыкальный киоск». 16.30 — «Музыкальный киоск». 16.45 — «Музыкальный киоск». 16.55 — «Музыкальный киоск». 17.00 — «Музыкальный киоск». 17.15 — «Музыкальный киоск». 17.30 — «Музыкальный киоск». 17.45 — «Музыкальный киоск». 17.55 — «Музыкальный киоск». 18.00 — «Музыкальный киоск». 18.15 — «Музыкальный киоск». 18.30 — «Музыкальный киоск». 18.45 — «Музыкальный киоск». 18.55 — «Музыкальный киоск». 19.00 — «Музыкальный киоск». 19.15 — «Музыкальный киоск». 19.30 — «Музыкальный киоск». 19.45 — «Музыкальный киоск». 19.55 — «Музыкальный киоск». 20.00 — «Музыкальный киоск». 20.15 — «Музыкальный киоск». 20.30 — «Музыкальный киоск». 20.45 — «Музыкальный киоск». 20.55 — «Музыкальный киоск». 21.00 — «Музыкальный киоск». 21.15 — «Музыкальный киоск». 21.30 — «Музыкальный киоск». 21.45 — «Музыкальный киоск». 21.55 — «Музыкальный киоск». 22.00 — «Музыкальный киоск». 22.15 — «Музыкальный киоск». 22.30 — «Музыкальный киоск». 22.45 — «Музыкальный киоск». 22.55 — «Музыкальный киоск». 23.00 — «Музыкальный киоск». 23.15 — «Музыкальный киоск». 23.30 — «Музыкальный киоск». 23.45 — «Музыкальный киоск». 23.55 — «Музыкальный киоск». 24.00 — «Музыкальный киоск».

Пятница, 3 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00
— «Время». 8.45 — «Евнушкино». Новогородское представление. 11.05 — «Веселые нотки». Концерт юных вокалистов. 12.05 — «К национальному празднику Кубы». Дно освобождаем. Программа телевидения Кубы. 13.35 — «Встречи на советской земле». Премьера художественного телефильма «Пролетарские сорванцы». 14.50 — «Спаси нас, музыка». Киноконцерт. 15.35 — Премьера телефильма «Что такое «Ералаш»». 17.45 — Международный товарищеская встреча по хоккею. «Калитри Флемс». «Динамо» (Москва). 19.40 — «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Карнавал». 1-я серия.

В Томской областной драматический театр срочно требуются на работу:

бухгалтер расчетной группы; сменные работники — на временную работу.
Справки по тел. 2-26-21, 2-28-46.

Служба трудоустройства

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
НА ТОМСКИЙ ЗАВОД СТЕНОВЫХ МАТЕРИАЛОВ
для работы во вновь открываемом цехе по изготовлению стеновых материалов: операторов для работы на автоматизированных линиях, слесарей-сантехников, машинистов компрессорных установок, электромонтеров на многокошковых экскаваторах, водителей электроподъемных тележек, водителей автопогрузчиков, слесарей-электриков, электромонтеров по ремонту электрооборудования, сменщиков-укладчиков кирпича, рабочих-с последующим обучением профессиям для работы на заводе.

Доставка на работу и с работы — автотранспортом завода, работаю столовая, стол-кафе, библиотека.
Благоустроенное жилье — в порядке очереди в течение 2-3 лет, предоставляются места в детские учреждения. Оплата труда сдельно-премиальная, косвенно-сдельная, повремено-премиальная. Завод ведет строительство 324-квартирного жилого дома.
Проезд автобусами №№ 9, 130, троллейбусом № 1 до остановки «Ул. Мичурина».

Обращаться в бюро по трудоустройству: г. Томск, пр. Кирова, 17, или его филиалы: ул. Бердская, 18; ул. Пушкина, 71.