Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 МАЯ 1986 ГОДА ◆ № 109 (19529) ◆ Цена 3 коп.

XXVII съезд КПСС: конкретные требования перестройки

ПРИ ВСЕХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ — ПРАВДА

На рабочем столе журналиста письмо.

«Мне подарили электрический звонок-светильник, изготовленный в вашем городе, — пишет инженер-почвовед из Орла Ю. Казьмин. — Очень хорошая вещь. Но, как говорится, ничто не вечно — перегорела лампочка подсветки. В Орле и области приобрести ее не смог. Тогда я обратился за помощью на завод-изготовитель. И, признаться, был немало удивлен, когда уже через 10 дней получил ответ за пидписью начальника ОТК В. Филиппова: заказ мой выполнен. А сразу же за этим пришла и бандероль. Хочется выразить сердечную благодарность В. Филиппову и всем его коллегам, которые участвовали в выполнении моей просьбы, за чуткость и внимание. Пусть всюду они находят такое же участие и отзывчивость со стороны окружающих».

Приятно читать такое письмо. Даже... если журналист отношение к нему имеет, как говорят, весьма косвенное (за помощью-то обращались не в газету, просьба о ней на наших страницах не публиковалась).

Косвенное. Но ведь имеет!

Под «действенностью газетной строки» в обыденном сознании чаще всего понимается реакция, выражающаяся в принятии мер по какому-либо конкретному факту, обнародованному печатным органом. Это действительно очень важно. Воюя с недостатками, газета всегда стремится направлять оружие критики против конкретных их носителей. Не проходит дня, чтобы почта редакции не приносила материалов в постоянную рубрику газеты — «По следам наших выступлений». Бывает, эта рубрика трансформируется. Но неизменным остается ее смысл: что сделано после газетного выступления, какие приняты меры? Читатель хорошо знает эту рубрику. Знает. И ждет. Ибо, если есть она, значит, не зря исписана бумага, есть результат.

Но «действенность газетной строки» подразумевает не только публикацию официальных ответов о принятых мерах. Не менее важно и то, как воздействовала эта строка, в том числе и тогда, когда рассказала о передовом опыте, на сознание читателя, смогла ли всколыхнуть общественное мнение? Иными словами, помещая на своих страницах тот или иной материал, газета всегда преследует и, если так можно выразиться, более масштабные цели — вызвать резонанс в сознании широкого читателя. Заставить его задуматься, сопоставить, перенести конкретную описываемую ситуацию на личный жизненный опыт.

В этом смысле приведенное письмо действительно показательно. Ведь сколько раз критиковали мы бездушие, бюрократизм (в том числе и на предприятии, где работает В. Д. Филиппов)! Получали официальные ответы. А публикации... продолжаются. Но вот люди, подобные Вячеславу Дмитриевичу, показали пример прямо противоположный — и сразу ловишь себя на мысли: не зря боремся, пишем.

В ответ на критические выступления газеты по принятым мерам в редакцию тоже пишут. Однако уже то, что на наших страницах то и дело появляется и другая рубрика — «Внимание: отписка!» — означает: редакцию, мягко говоря, дезинформировали. Почему? Первым делом слышишь от того, кто «дал ответ»: передоверился, дескать, подчиненным, в текучке дел невозможно было проконтролировать принятое решение, подвели смежники, и так далее, и так далее... Словом, обстоятельства...

Откроем маленький секрет. Письмо со словами благодарности в адрес службы, которой руководит В. Д. Филиппов, в редакционной почте не первое. Зная характер производства, где трудится Вячеслав Дмитриевич, мы можем смело утверждать, что заводчане могли найти массу самых объективных причин, отговорок, чтобы не выполнять просьбы, подобные той, с которой обратились к ним из Орла. Скажем, изделие давно снято с производства (так, например, произошло с соковыжималками, а просьбы за тысячи километров идут и выполняются).

Как видим, правда нужна не только на словах, но и в делах. При всех обстоятельствах.

Сейчас все чаще — и справедливо! — раздаются слова о том, что в борьбе за ускорение социально - экономического развития начинать надо с психологической перестройки кадров. Говорит об этом и газета, своими публикациями. Но вот реакция на некоторые из них, прямо скажем, настораживает. Обсуждая газетные выступления в коллективах, давая на них официальные ответы в редакцию, руководители предприятий эту точку зрения разделяют. Но стоит перейти к общению с ними, так сказать, в неофициальной обстановке — и невольно поражаешься. «Правильно, — рассуждают такие руководители, — ломка психологии нужна. В том числе и в нашем коллективе. Но мы-то с вами(?) понимаем, что прежде надо обеспечить предприятие сырьем, оборудованием, кадрами...» Улавливаете логику: это КТО-ТО СНАЧАЛА должен перестроиться, а уж потом мы, за нами дело, дескать, не станет.

Уместно напомнить здесь слова, высказанные Михаилом Сергеевичем Горбачевым на встрече с трудящимися в Тольятти: «Перестройка должна происходить на каждом рабочем месте, в каждом трудовом коллективе... Но в любом случае она предполагает, что каждый должен сделать свое дело честно».

А о какой честности и правде может идти речь, если человек даже не убежден, что, отвечая газете, он говорит правду (примеры подобного читатель найдет в сегодняшней нашей тематической подборке на второй полосе)? Как же он тогда будет поступать? По какой «правде»? Уж слишком это похоже на тот фарс, о котором М. С. Горбачев говорил в Тольятти, когда самокритику превращают в своеобразную моду.

В атмосфере критики и самокритики, получившей новый, мощный импульс после мартовского и апрельского (1985 г.) Пленумов ЦК КПСС, естественно, возросло число и критических публикаций. Следовательно, и ответов на них. «Почта действенности» увеличилась. Важно, чтобы критерий здесь был один — Правда. Искренность в реакции на критику газеты. Попытки сыграть в «полуправду», сделать газете «одолжение» пресекаться в первую очередь должны партийными комитетами.

Этого требуют и наши читатели. «Дорогие товарищи штатные и нештатные корреспонденты! — пишет в редакцию ветеран труда, член КПСС с 1954 года Н. Г. Гончарова. — Хочется верить, что вдохновленные решениями XXVII съезда партии и таким конкретно-адресным выступлением М. С. Горбачева на встрече в ЦК КПСС с руководителями средств массовой информации и пропаганды, вы поведете на страницах своей газеты **еще более результативную** борьбу против всего негативного, против конкретных носителей этого негативного, невзирая на их должности и ранги. Мы, читатели, ждем вашей подробной информации о принятых и предполагаемых в дальнейшем мерах по искоренению описываемых недостатков».

Перестройка... ускорение... правда...

Правда!

Не большая и не маленькая, а полная. Не «для одних» и «для других», а единая. Не подчиненная обстоятельствам, а при всех обстоятельствах — Правда. Правда не только на словах, но и в труде. Без нее нет и не может быть единства слова и дела. Не может быть перестройки, а значит, и ускорения.

Да, каждое слово газеты должно быть правдиво, должно быть сказано по делу. Но и за каждым словом, свидетельствующим о принятых мерах после наших публикаций, претендующим на действенность, — должно быть Дело. А не видимость его. Только в этом случае мы сможем успешно решать задачи, выдвинутые XXVII съездом партии.

ЖДЕТ ОТБОРНОГО ЗЕРНА ПАШНЯ

Постепенно, хотя и с запозданием, весна берет свое. Но сроки полевых работ нынче сместились. В Кожевниковском районе их начало совпало с празднованием Дня Победы. Сразу после торжественных митингов труженики большинства совхозов района вышли на поля.

Активно включились в работу механизаторы совхоза «Авангард». Бригада Базойского отделения, которой руководит С. А. Федосеев, закрыла влагу на площади 490 гектаров. Их норма выработки 9 мая составила 108 процентов.

На центральной усадьбе совхоза имени XXII съезда КПСС поднят флаг трудовой славы в честь звена механизаторов А. Т. Чащина, закрывшего влагу на 300 гектарах. На весновспашке неплохо трудится звено Г. П. Махотина, вспахавшее за два дня 100 гектаров.

Малейшую возможность используют кожевниковские земледельцы, чтобы наверстать упущенное из-за непогоды, обеспечивая при этом высокие темпы и качество весенних полевых работ. Всего в районе проборонено 2.800 гектаров многолетних трав, закрыта влага на площади 2.500 и вспахано 500 гектаров.

Фоторепортаж наших специальных корреспондентов Е. Фролова и Н. Потапова (фото)

Память сердца

С митинга представителей трудящихся Томска и воинов Томского гарнизона, посвященного празднованию Дня Победы.

Сорок один год минул с того памятного майского дня, когда в поверженном Берлине прогремели последние залпы и пришла Победа. Сорок один...

Но снова к тем уже далеким дням возвращает чеканный, ликующий голос Левитана: «Великая Отечественная война, которую вел советский народ против немецко-фашистских захватчиков, победоносно завершена. Германия полностью разгромлена!».

Приметы времени: и это долгожданное сообщение, и знакомый всем голос диктора, бывший с нами в дни поражений и побед, и суровая мощь «Священной войны» — дошли сквозь годы к детям и внукам тех, кто отстоял свободу и независимость Родины, давая возможность ощутить каждому свою причастность к этому великому празднику.

...11 часов утра. На трибуну на площади у Мемориала боевой и трудовой славы томичей в годы Великой Отечественной войны поднимаются руководители партийных, советских, профсоюзных и комсомольских органов области и города, ветераны войны, передовики производства. Митинг открывает председатель Томского горисполкома **Ю. В. Ковалев.** Далеко над площадью разносятся звуки Гимна Советского Союза.

...Навсегда запомнил кавалер четырех боевых орденов **П. А. Обидо** день 7 Ноября 1941 года. Враг стоял у стен столицы. Прямо с парада на Красной площади шли полки на линию обороны, в бой. И верил тогда Петр Обидо, свято верил в то, что наступит этот светлый День Победы, и своим ратным трудом приближал его. Спустя четыре года томич вновь прошел торжественным маршем мимо Кремлевских стен — на Параде Победы.

— Мы горячо одобряем решение бюро обкома партии о сооружении мемориальных стел с именами погибших воинов-томичей, — говорит ветеран. — Обращаюсь к детям и внукам: помните, как был завоеван мир!

В канун 41-й годовщины Победы в Томск пришло немало поздравительных телеграмм. Над площадью звучит голос нашего земляка первого коменданта рейхстага Героя Советского Союза Федора Матвеевича Зинченко. С вполне понятным волнением передает прославленный командир поздравления своим однополчанам, всем томичам.

У микрофона — кавалер ордена Ленина, ветеран тыла **П. Д. Игнатова.** В 1942 году пришла она на электроламповый завод, хорошо помнит «Лампочку» тех лет.

— Начинали работать в подвальных и полуподвальных помещениях, трудились по 12 часов и более. Ночевали в цехе, чтобы через несколько часов вновь встать к станку.

Прасковья Дмитриевна говорит о том, что цех, где она работает, взял обязательство выпустить за полугодие сверх плана 1,5 миллиона ламп, причем половина их будет изготовлена из сэкономленных материалов. Мир на Земле крепится трудом каждого из нас!

— Все мы горячо поддерживаем предложение Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева — до конца нынешнего века ликвидировать на Земле атомное оружие.

Ю. В. Ковалев зачитывает телеграмму от дважды Героя Социалистического Труда первого секретаря правления Союза писателей СССР Георгия Мокеевича Маркова.

Великая Отечественная война стала для поколений, родившихся после Победы, не просто страницей истории. Она — начало начал нашей нравственности, символ, с которым молодые сверяют свою жизнь. Об этом говорят помощник начальника политотдела Томского высшего военного командного училища связи капитан **Е. Куделькин,** награжденный орденом Красной Звезды за образцовое выполнение интернационального долга, и студентка медицинского института **М. Печагина.**

...Замерла площадь. Гулко отбивает удары метроном. **Наступает минута молчания.**

Текут слезы по лицу пожилой женщины, подрагивает в руках букетик алых гвоздик.

— Чем больше лет проходит, тем сильнее желание рассказать об одном случае, — волнуясь, говорит пенсионерка **Н. Г. Чурилова.** —Это было на Волге, в 1942 году. На окраине Астрахани вместе с другими женщинами копала траншеи. И вот к нам подошел боец, находившийся на излечении в госпитале, присел на бугорок. Мы окружили его.

— Откуда ты?

— Из-под Сталинграда.

— Как там?

— А так, что не только земля, но и вода горит. Ну, ничего, выстоим. Сейчас сибирские дивизии подошли на подмогу. А знаете, как они воюют? Ни на шаг не отступят.

Так я впервые услышала о воинах-сибиряках. И много потом у нас в городе ходило рассказов об их подвигах. Жизнь моя сложилась так, что через несколько лет после войны я приехала сюда, в Томскую область. И, знаете, сибиряки оказались такими, какими их себе представляла. Особой закалки люди. И сегодня я хочу сказать: «Низкий поклон вам, воины-сибиряки, ветераны- томичи от всех волжан за вашу стойкость и мужество...»

На каменные плиты мемориала вступают колонны участников митинга. Цветы к подножию Монумента возлагают члены бюро областного и городского комитетов партии, исполкомов областного и городского Советов народных депутатов, ветераны войны и труда, представители трудовых коллективов. Вечная память и вечная слава героям, живым и павшим!

* * *

Торжественные митинги, возложения цветов к обелискам воинов-земляков, не вернувшихся с полей войны, состоялись во всех районах области.

Программа «Молоко»: период испытаний

С НАДЕЖДОЙ И ТРЕВОГОЙ

работают в эти дни животноводы совхоза «Красное знамя»

ДИАЛОГ НА ФЕРМЕ

Утопая по колени в грязи, пробираемся с бригадиром Галиной Васильевной Мироновой по территории Семилуженской фермы. По чьей-то недоброй воле коровники были посажены в котлован, и вешние воды стекают сюда с горы, как в яму. На взгорке, между кормоцехом и дворами, развороченные скирды сена, которое тут прошлым летом готовили методом активного вентилирования. Сейчас сено, сухое, добротное, втаптывается в грязь...

— Сена нам хватит до выхода на пастбища, — поясняет бригадир. — Есть еще и на лугах. А вот силос привозной, из совхоза «Пойменный».

Заканчивалась утренняя дойка. Доярки уже начали расходиться по домам.

— С каким же результатом?

— В эти дни суточные надои хорошие, по десять с половиной килограммов. На два килограмма больше прошлогодних.

Да, этот совхоз нынче ускоренным шагом поднимается в гору. По сравнению с прошлой зимовкой продуктивность дойного стада увеличилась на 211 килограммов — это по всему хозяйству, а по Семилуженской ферме — на 276. И с начала года достигнута двухсоткилограммовая прибавка. Но и рубежи у семилуженцев нынче крутые. По плану надо надоить от каждой коровы по 2.800 килограммов молока, а по обязательству — 2.900, что более чем на 400 килограммов выше прошлогоднего. И на период областного конкурса ферм задачи определены не маленькие: взять от коровы не менее чем по 630 килограммов. За счет чего же такой рост и такая уверенность в удаче?

— В прошлом году сильно отстали, — объясняет Галина Васильевна. — Слишком много было нарушений дисциплины. В основном из-за пьянок... Нынче дисциплину подтянули, и дела сразу пошли на поправку. Ну и, конечно, сказывается обновление стада: ввели в него 120 нетелей, 30 из них уже стали коровами. Все они черно-пестрой породы.

— Но если говорить объективно, — продолжала бригадир - зоотехник, — то нынешние надои могли бы и должны быть еще выше тех, что получаем. Немало молока теряем из-за низкой квалификации кадров. Не хватает доярок. Не хватает и пастухов. Скоро надо выводить гурты на пастбища, но не все из них есть кому пасти.

— Даже готовность летних доек нас меньше беспокоит, — вступает в разговор директор совхоза Николай Ильич Редкачев, — хотя многие дойки за время зимы разного рода «бродячими охотниками» из города были разбиты, расстреляны, разломаны... Для их ремонта мы создали три специальные бригады. Механизмы на дойках восстановлены, покрашены. Порядок наводится. И к 15 мая все дойки будут готовы. Это с тем расчетом, чтобы 20 мая уже вывести скот из дворов. Правда, сейчас на отдельные дойки, а их у нас всего девять, попадаем лишь с помощью трактора — распутица...

— Очень сложно нашим животноводам работать и летом, — говорит Миронова. — Ведь на дойках нет ни молокопроводов, ни скважин. Доим коров во фляги, во флягах же и воду туда возим. А каждая фляга весом около пятидесяти килограммов — повозись-ка с ними! Да еще такие дороги...

— На Сухоречье дорогу подправляем, — уточняет директор. — В самых гиблых местах делаем лежневки. Но сейчас на этой дороге постоянно дежурит трактор «К-700». Даже машина «ГАЗ-66», на которой возит молоко на редкость ответственный шофер Анатолий Юрков, и то без трактора не проходит... Может, я отвлекаюсь от темы нашего разговора, но что-то с дорогой на Сухоречье надо делать! Одному совхозу ее не осилить. И вот что странно: лет десять назад за эту дорогу кто-то брался серьезно, видимо, мелиораторы. Навозили туда бетонных

(Окончание на 3-й стр.)

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

XXVII СЪЕЗД КПСС

КАЖДОЕ СЛОВО — ПО ДЕЛУ ДЕЛО — ЗА КАЖДЫМ СЛОВОМ

СТРАНИЦА ДЕЙСТВЕННОСТИ

Выпуск 1-й

Принцип, сформулированный в названии данной полосы, выражает одно из важнейших требований к советской печати, вытекающее из решений XXVII съезда КПСС. Название ему — деловитость.

ДЕЛОВИТОСТЬЮ должна полниться каждая строка опубликованного материала.

ДЕЛОВИТОСТЬЮ должны дышать письма читателей в газету.

ДЕЛОВЫМИ должны быть принимаемые по письмам читателей и газетным публикациям меры.

Причем не только после критических выступлений, но и после рассказа с печатных страниц о передовом опыте.

ДЕЛОВИТОСТЬ — важнейшее требование перестройки. Надо, чтобы это требование с большей полнотой и скоростью овладевало работой каждой ячейки нашего огромнейшего и разветвленного общественного организма. Тогда меньше будет бюрократизма. Ведь бюрократизм — это когда «нельзя» или «не могу» на деле означает «не хочу». Тогда меньше станет и формализма. Ведь формализм — это когда работа — сплошной процесс и никогда — результат.

ДЕЛОВИТОСТИ пока недостает. Об этом говорят и предлагаемые читателям материалы этой полосы.

Но прежде — немного статистики. ЗА 4 МЕСЯЦА 1986 ГОДА РЕДАКЦИЕЙ ПОЛУЧЕНО 6.844 ПИСЬМА. В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРИНЯТЫХ МЕР ПО ОПУБЛИКОВАННЫМ В ГАЗЕТЕ МАТЕРИАЛАМ И ПИСЬМАМ В РЕДАКЦИЮ (в том числе и неопубликованным) НАЛОЖЕНО ВЗЫСКАНИЙ НА КОНКРЕТНЫХ РАБОТНИКОВ — 583, ПРИВЛЕЧЕНО К УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ — 16, ПРИВЛЕЧЕНО К ПАРТИЙНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ — 14, УВОЛЕНО — 10. ФАКТЫ НЕ ПОДТВЕРДИЛИСЬ В 16 СЛУЧАЯХ.

Недоделкам — партийный заслон

Два крупных парткома совместно рассмотрели выступление газеты

«Красное знамя» опубликовало критическую корреспонденцию «Мы их бросили...» — о строительных недоделках, остающихся после ввода в действие очередных мощностей Нефтехима. Первой реакцией на газетное выступление стало совместное заседание парткомов объединения «Томскполимир» и управления «Химстрой». Публикуем постановление этого заседания.

«Партийные комитеты отмечают правильность газетной публикации.

Недоделки строителей на объектах третьего пускового комплекса (в том числе и в создании нормальных санитарно-бытовых условий труда) осложняют эксплуатацию производства, вызывают справедливые нарекания трудящихся. Руководители подрядных организаций и представители заказчика товарищи В. Л. Сперанский, В. А. Еремин, В. И. Бурнашев, О. М. Нурлыгаянов не организовали активной работы по завершению комплектации приборов и устранению чисто строительных недоделок. Низкая требовательность этих товарищей, а также парткомов «Химстроя» и «Томскполимира» породили у отдельных руководителей безответственность, порочную практику ссылок на недостатки партнеров, поиск «объективных причин» для самооправдания, что не соответствует духу XXVII съезда КПСС.

Парткомы строго указали коммунистам В. И. Бурнашеву, Н. А. Перминову, В. Л. Сперанскому, К. С. Тыдыкову, И. С. Черному, В. А. Ткаченко, В. И. Куприянову, В. А. Еремину, А. Е. Захаренко на указанные недостатки в их деятельности, обязали их обеспечить устранение недоделок, завершение отделочных и благоустроительных работ.

В мае оба парткома вновь вернутся к этому вопросу. Лица, виновные в срыве графиков, будут привлечены к строгой партийной ответственности.

Н. ЛУБЕНЕЦ,
секретарь парткома управления «Химстрой»;
С. ШАХОВ,
секретарь парткома объединения «Томскполимир».

ОТ РЕДАКЦИИ: Принципиальный, деловой ответ, наглядно демонстрирующий стиль перестройки, происходящей сейчас в работе партийных комитетов. Жаль только, авторы ответа не сообщили, какие меры выработаны для того, чтобы предотвратить недоделки в будущем.

«Полюбит ли бухгалтер ЭВМ!»

«Проблема ставится на основу...»

В нашей газете 15 февраля была опубликована статья старшего экономиста-ревизора объединения «Томскплодоовощхоз» В. Назарова о проблемах и недостатках в механизации учета на ряде сельскохозяйственных предприятий Томского района. О том, что из-за несовершенства и дороговизны такого учета в совхозах предпочитают старые методы. Статья так и называлась — «Полюбит ли бухгалтер ЭВМ?».

На эту статью пришли два ответа — начальника объединения «Томскоблмашинформ» В. Л. Пономаренко и первого заместителя председателя областного агропромышленного комитета В. Н. Егорова. Оба они единодушны в том, что автором «правильно отмечены недостатки» и что затронутые им вопросы «актуальны не только для объединения «Томскплодоовощхоз», но и в целом для хозяйств и предприятий облагропрома». Но, согласившись с этим, оба начальника перевели разговор в теоретическое русло.

Правда, В. Л. Пономаренко конкретен, когда пишет, что основная причина несвоевременной обработки документов Томской РИВС для совхозов в ее малой вычислительной мощности. Поэтому в дни выдачи заработной платы станция вынуждена работать в три смены. Но из-за этого на остальных участках учета происходят задержки.

«Томскоблмашинформ» планировал уже нынче преобразовать Томскую РИВС в вычислительный центр. Однако не может это сделать, поскольку РИВС не имеет собственного помещения и квартирует на базе «Росторгодежды». Вопрос о выделении для нее 400 квадратных метров райисполком и Томское РАПО решают уже пять лет, но все не могут решить. И в ближайшее время такого решения, как утверждает В. Л. Пономаренко, не предвидится. Поэтому он предлагает либо создать вычислительную сеть агропрома, либо передать механизацию учета (вместе, конечно, с лимитами капитальных вложений) в «Томскоблмашинформ».

По логике ответ В. Н. Егорова как раз и должен бы внести ясность в эту ситуацию. Однако Владимир Николаевич почему-то посчитал, что проблема автором статьи поставлена «довольно узко». И «в таком аспекте агропромышленный комитет рассматривать ее не может. Агропромышленный комитет,—читаем дальше, — предусматривает создание информационно-вычислительного центра с развитой периферийной системой и совершенным техническим обеспечением».

Вот и прекрасно! Но как же и когда это будет? «Внедрять ЭВМ в практику управления, — сообщается далее, — предусматривается в два этапа». И мы узнаем, что на первом этапе «ставится цель» внедрения типовых проектов в экспериментальных хозяйствах и подготовки специалистов в совхозе-техникуме. На втором — «предусматривается распространение отработанных объектов (в том числе и по обработке бухгалтерской информации) в совхозы, колхозы». Таким образом, подводит В. Н. Егоров итог, «решение проблемы ставится на системную основу».

Мудреный, что и говорить, ответ. Это ведь тоже надо уметь — сказать обо всем и ничего. Конкретностью даже и не пахнет. Ни одна ЭВМ не взялась бы, наверное, определить, когда и что в облагропроме «предусматривается» и «ставится». В этой пятилетке или в следующем веке? И доживут ли нынешние бухгалтеры до таких славных перемен? Или им все-таки остается по-прежнему стучать костяшками на дедовских счетах? Ведь по делу не сказано ни слова.

Тема вызвала отклик

«Не надо», — говорят отстающие

С большим интересом прочитал беседу с председателем профкома Томского филиала СО АН СССР «Ученый и соревнование», опубликованную в газете «Красное знамя» 19 марта 1986 года.

Мне в течение первых четырех лет после создания Сибирского филиала Всесоюзного кардиологического научного центра АМН СССР пришлось быть председателем профсоюзного комитета и принимать участие в разработке условий социалистического соревнования по итогам года между научными подразделениями института. Прямо скажу: в течение всех лет существования филиала идут горячие споры, особенно после подведения очередных итогов, о том, надо или не надо подобное соревнование. Обычно «не надо» говорят те ученые, кто из года в год занимает последние места в таблице итогов. Мотивируют свое мнение различными аргументами: что количество публикаций не отражает лица научного коллектива, что публикаций должно быть не много, но они должны быть опубликованы в авторитетных центральных журналах, должны отражать большие научные итоги и т. д. А если начать анализировать, то оказывается, что у тех, кто в таблице на последних местах, и количество публикаций мизерное, и опубликованы они в лучшем случае в местных изданиях.

В течение почти шести лет существования филиала первые два места занимают из года в год одни и те же лаборатории. Точно так же и последние 3—4-е места из 14 занимают из года в год коллективы одних и тех же научных подразделений.

По завершении 1985 года впервые в филиале были подведены итоги социалистического соревнования среди руководителей научных подразделений старших и младших научных сотрудников. Результаты приводил в своем докладе на открытом партийном собрании директор филиала академик АМН СССР, делегат XXVII съезда КПСС Р. С. Карпов. И что же? Разница в количестве баллов между руководителями и сотрудниками подразделений, занявших первые и последние места, составляет 8—10-кратное число!

XXVII съезд КПСС поставил перед советскими учеными задачу работать и вести научные разработки только на уровне мировых достижений. Применительно к нам, ученым-медикам, это означает, что мы должны подавать заявки на изобретения, печататься в журналах, переводимых в зарубежных странах (например, в журналах «Бюллетень экспериментальной биологии и медицины», «Успехи физиологических наук» и других), чтобы получать запросы на свои работы от зарубежных ученых.

Даже поверхностный анализ в нашем филиале показывает, что те, кто занимает из года в год последние места в социалистическом соревновании, не имеют в своем багаже ничего из вышеперечисленного. Так почему же и на кого они обижаются, когда вывешиваются итоги социалистического соревнования за год?!

Вопрос о необходимости соревнования ученых мне хочется дополнить так. **Необходимо более энергично поощрять перспективного и продуктивного ученого в академическом институте.**

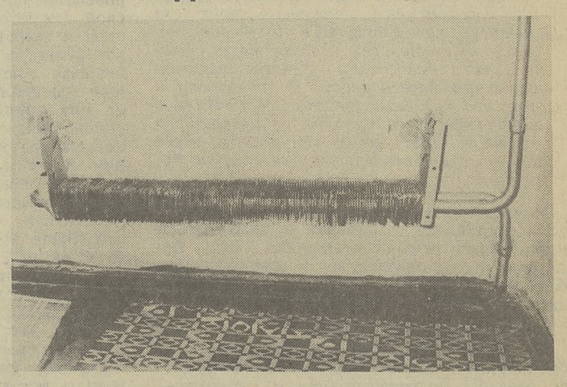
Думаю, что соревнование, как и в любой отрасли, должно являться не только и не столько критерием деятельности ученого, сколько, самое главное, стимулом для него.

В. СЛЕПУШКИН,
руководитель лаборатории Сибирского филиала ВКНЦ АМН СССР, доктор медицинских наук.

ТРЕБУЮТСЯ ДЕЙСТВИЯ!

ЭТИ СНИМКИ — ЛИШЬ НИЧТОЖНАЯ ТОЛИКА ИЗ ТОЙ ПАЧКИ, ЧТО ПОЛОЖИЛА НА СТОЛ, ПРИДЯ В РЕДАКЦИЮ, А. И. ЧАПСКАЯ.

— ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ, — МОЛВИЛА ПРИ ЭТОМ АЛЕКСАНДРА ИВАНОВНА, — ЭТО НАША НОВАЯ КВАРТИРА.



Новоселами семья Чапских (жена, муж, двое детей — пятилетний сын и полуторагодовалая дочка) стали 19 февраля. Подарили им эту — с позволения сказать — «радость» работники РСУ электромеханического завода. По адресу: ул. Учебная, 11, квартира 72.

Сначала начались испытания температурным режимом — зимой столбик комнатного термометра не поднимался выше 12 градусов. Ну а с приходом весны побежали с потолка ручьи, зазвенела в расставленных по всей квартире ведрах, тазах, ваннах, посуде звонкая капель. Не успел вовремя заменить емкость (на работе, скажем, был) — вот уже и пол, выполненный из ДСП, начал вспучиваться и расслаиваться...

Добавим, что света нет ни в коридоре, ни в туалете, ни в ванной, ни в двух из трех комнатах. Розетки, разумеется, тоже не работают. Можно к этому еще добавить и лопнувшее перекрытие в одной из комнат, и уклон пола. Многое в этот перечень еще можно добавить. Но суть даже не в этом.

— Обратились мы в марте к председателю Кировского райисполкома, — рассказывают новоселы. — Но Галина Александровна Понкратова, узнав наш адрес, лишь гневно констатировала, что отлично знает о состоянии дома, и со словами «Нечего сюда ходить» по существу выставила нас за дверь.

Пошли Чапские на ТЭМЗ. Заместитель директора завода по быту тов. Вьюгов, посетив новоселов, удрученно покачал головой: «Сколько домов сдавал, но такой квартиры еще не видел». Однако от составления акта отказался.

Пошли новоселы дальше — в горисполком. Там им назначили день, когда придет комиссия, назвали и человека, который будет ее возглавлять, — начальник инспекции госархстройконтроля П. И. Бондаренко.

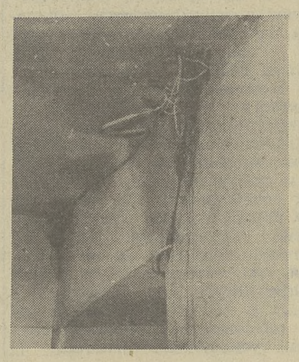
— Прождала я целый день, — рассказывает Александра Ивановна. — Не дождалась. Вновь пошла в горисполком. А там в отделе приема граждан по личным вопросам и говорят: «Да была у вас комиссия, была!». Мало того, заверили, что готовят нам квартиру для переселения, так как наша в аварийном состоянии. Не стала я спорить, доказывать, что не было никакой комиссии. Все-таки ведь обнадежили...

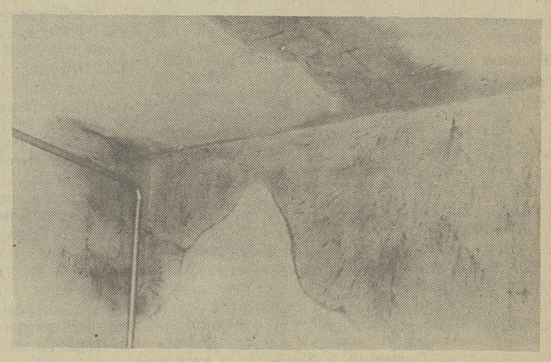
Но проходят дни, недели. Ничего не меняется. Пошли новоселы дальше — в облисполком. В результате 15 апреля пришел из облисполкома проверяющий. Все тщательно осмотрел, записал, пообещал немедленно заняться нашим вопросом и доложить первому заместителю председателя облисполкома А. П. Габрусенко. 18 апреля заведующий областным отделом по делам строительства и архитектуры В. Ф. Косоногов сообщает Чапским, что вопрос с их переселением решен и что для этого надо обратиться к директору ТЭМЗа А. Г. Чугуевскому.

Обратились... Затем снова была комиссия. Пришли в 72-ю заместитель председателя облисполкома Н. Г. Черкашин, В. Ф. Косоногов, А. Г. Чугуевский, еще двое товарищей. И теперь уже пришли к совершенно другому выводу: оказывается, жить в этой квартире можно, надо лишь сделать капитальный ремонт. Причем сделать его надо без выселения жильцов — поэтапно в каждой комнате.

— Так что же? — недоуменно спрашивает А. И. Чапская. — Надо теперь кому-то из нас увольняться с работы? А на что тогда жить? И куда девать на время ремонта детей?

А в редакции возник еще один вопрос: сколько еще будет продолжаться эта волокита? Ведь и не переселили семью, и ремонта до сих пор не делают.





Вопрос решен? Но остались вопросы...

14 февраля в нашей газете была опубликована критическая корреспонденция «Непотопляемые». В ней говорилось о том, что директор производственно-сбытового объединения «Томскрыба» В. М. Прыткова допустила грубое нарушение государственной дисциплины — приняла на работу с материальной ответственностью Е. В. Регнер, ранее уволенную из торговли по недоверию и осужденную за злоупотребления служебным положением в корыстных целях.

Серьезной критике был подвергнут Томский районный народный суд, направивший для исполнения приговор по делу Регнер в Ленинский РОВД лишь через пять с половиной месяцев после того, как состоялся суд.

Редакция получила два ответа. Первый секретарь Ленинского райкома КПСС В. В. Иршенко сообщил: «Факты, отмеченные в корреспонденции «Непотопляемые», подтвердились и обсуждены в первичной партийной организации производственно-сбытового объединения «Томскрыба». Директору объединения В. М. Прытковой объявлен строгий выговор за нарушение ленинских принципов работы с кадрами.

Вот что ответил председатель Томского районного народного суда А. Г. Копанчук: «Корреспонденция обсуждена на оперативном совещании работников Томского районного народного суда. Критические замечания признаны правильными. Действительно, при исполнении приговора в отношении Регнер допущена ничем не обоснованная волокита. Данный факт получил принципиальное осуждение, определены меры по повышению оперативности в исполнении судебных документов. Судья Л. Н. Аверченко и секретарь С. В. Карпов, непосредственно виновные в волоките по делу Регнер, в настоящее время в суде не работают».

Скажем прямо: ответы не удовлетворяют. Серьезное наказание определено коммунисту В. М. Прытковой. А о том, как наказана Регнер, в ответах не сказано ни слова. Аннулированы ли фиктивные записи в трудовой книжке? Обсуждалось ли ее поведение в коллективе? Восстановлена ли запись о том, что Регнер была уволена по статье? Редакция ждет ответа на эти вопросы.

ТАК ХОЧЕТСЯ СЛАДКИХ СЛОВ

О статье профессора Ф. Ф. Тетенева «Такие горькие ошибки», опубликованной в многотиражной газете «За медицинские кадры»

Если б с этой статьей мог познакомиться классик, он непременно бы вновь повторил вслед за своим героем: «Экого туману напустил...».

Туман, напущенный профессором мединститута, густ от специальных терминов. Рубрика к статье — «Проблемы деонтологии» — тоже научно-туманная. Даже сам автор счел нужным расшифровать, что наука эта «о должном, о том, как врачу выполнять свой долг», «древняя, как сама медицина».

Прочитав рубрику и первые строки, думаешь, что автор — борец за этику отношений между врачами, между врачом и больным. Прочитав всю статью и узнав историю ее появления, понимаешь, что представления об этике у самого Ф. Ф. Тетенева далеки от строго научных.

Прежде чем объяснить, почему напрашивается такая мысль, надо рассказать следующее. В «Красном знамени» была опубликована статья профессора Ю. Н. Штейнгардта «В чем авторитет медика». Речь в ней шла о необходимости сделать Томск городом высокого врачебного профессионализма, чем он славился прежде. Ю. Н. Штейнгардт известен не только как ученый, но и врач, много лет работающий в практическом здравоохранении. Тем важнее было, что именно представитель этого большого отряда медиков поднял вопрос о некомпетентности, неквалифицированности части врачей, их нежелании совершенствовать знания. Такое положение, как следует из статьи,—результат не одного какого-то фактора, а многих. В частности, наш автор говорил о недостатках в подготовке кадров, уравниловке в распределении специалистов, оплате труда. Были высказаны критические замечания в адрес органов здравоохранения, руководства мединститута. По мнению редакции, критики и самокритики в статье т. Штейнгардта даже недоставало.

Не все медики приняли статью однозначно. Но большинство поддержало главную, социально значимую мысль о необходимости повышения уровня врачебного профессионализма в Томске. Кстати, облздравотдел по выступлению Ю. Н. Штейнгардта издал специальный приказ, о котором мы расскажем в ближайшее время. (Когда получим и официальный ответ из мединститута).

Нашлись, однако, и те, кто возмутился нашим автором за то, что он «вынес сор из избы». Их рупором и стал Ф. Ф. Тетенев. Вот что он пишет в своей статье, опубликованной в многотиражной газете медицинского института: «Публикация областной газетой статьи «В чем авторитет медика» является, на мой взгляд, деонтологической ошибкой. О профессиональных врачебных проблемах, поднятых в статье, нельзя вещать на широкую аудиторию. Статья воспринимается так: врачи откровенно слабые, журналов не читают, учиться не хотят, а ученые-клиницисты заботятся только о своей карьере. Скорее бы организовать платную поликлинику.

Какие бы экстренные меры ни принимались сейчас по исправлению ситуации, пациенты и сегодня, и завтра должны идти к своим «плохим» врачам.

Подобное письмо-обращение к врачам лучше было направить в облздравотдел, лечебные учреждения для обсуждения во врачебных коллективах...».

Факты передернуты. И по поводу частной поликлиники, и, что особенно важно, по поводу профессиональных врачебных проблем. Не о них была статья Ю. Н. Штейнгардта, а о профессиональном долге, профессиональной компетентности врачей. Не увидеть этого мог только не желающий видеть. За этим нежеланием, впрочем, особая позиция ряда ученых, о которой нужно сказать. Конечно, Ф. Ф. Тетенев не оригинал, предлагая «не вещать о врачебных проблемах на широкую аудиторию». Были и есть сторонники поэзии для поэтов, литературы для литераторов, а не для масс... Но от идей потреблять поэзию или литературу только в узком кругу по крайней мере никто не закашляет, ни у кого не поднимется жар. А тут ведь профессор Ф. Ф. Тетенев предлагает за нашими спинами устраивать врачебные «междусобойчики», касающиеся здоровья каждого из нас. Делать хорошую мину при плохой врачебной работе. Утрясти каждый случай врачебной некомпетентности в кабинетах облздрава, лечебных учреждений... Там, мол, среди своих, можно и пожурить коллегу, а при общественности — «все хорошо, все хорошо...».

Претензии на особое положение и особую деликатность обращения, полное неприятие какой бы то ни было публичной критики — вот позиция Ф. Ф. Тетенева, да и некоторых других представителей мира науки. Они считают: парторга, директора завода, любого специалиста совхоза, мастера на стройке можно и нужно критиковать во всеуслышанье, а ученого, медика — ни в коем случае.

Надо полагать, Ф. Ф. Тетенев слышал о том, что XXVII съезд партии остро поднял вопрос о нетерпимости зон, закрытых для критики. Надо полагать также, он понимает, что это были не только слова. Но, верно, очень хочется удержать хотя бы вокруг себя, хотя бы малюсенькую зону благодушия и нетребовательности. Напрасные мечты!

А теперь об этике. Едва Ф. Ф. Тетенев принес свою статью в многотиражную газету, ее редактор В. Антонова позвонила в «Красное знамя» и попросила совета — как поступить? Мы попросили ее передать своему автору, что он со статьей может обратиться к нам, ибо лучше, да и честней спорить на страницах той газеты, где была помещена вызвавшая его возражения публикация Ю. Н. Штейнгардта. Профессор Ф. Ф. Тетенев к нам не пришел, и совершенно ясно, почему. Мы бы попросили доказательности, конкретности, а его статья в том виде, в каком приняла ее многотиражная газета, более чем на две трети построена на фактах анонимных. Один врач не прислушался к другому врачу — это кончилось плохо; одни родственники не согласились с врачом — это кончилось плохо — вот «содержание» большей части статьи. Не надо быть профессионалом-газетчиком, чтобы понять: «потолочные» факты специально взяты для перехода к единственному конкретному — статье «В чем авторитет медика». В. Антонова обратила на это внимание Ф. Ф. Тетенева.

— Если убрать последний пример, остальное незачем печатать, — мгновенно отреагировал он и тем показал свои истинные намерения.

Да, с борьбой за этические нормы у Ф. Ф. Тетенева все в порядке. Он их поборол и отбросил за ненадобностью.

Почему же все-таки многотиражная газета мединститута напечатала его статью? Надо сказать, что в последний год «За медицинские кадры» стала газетой более серьезной, интересной, содержательной. Это отмечают и коллеги-журналисты, и читатели. Так неужели именно стремление заработать любой ценой популярность заставило журналистов многотиражки зажмуриться и напечатать статью, которую они сами же считают сомнительной?

Очевидно, «жмурки» были коллективными. Иначе трудно объяснить позицию парткома медицинского института, органом которого является многотиражная газета.

С. ВЫГОН.

Возвращаясь к напечатанному

«С ЛЕГКИМ ПАРОМ!

или Чем утолить жажду после бани?»

Так называлась сатирическая заметка, опубликованная 23 февраля в нашей газете в подборке «Филин». Ирония автора была вполне уместна — администрация городских бань ничего, кроме этого приветствия распарившемуся клиенту, предложить не могла. Ни сока, ни газированной воды, ни чая.

Как будто специально ждали этого толчка! Сразу после публикации в объединении «Кристалл» развернулась бурная деятельность. Были поданы заявки на сопутствующие товары — чай, квас, соки в областное управление торговли. Было реализовано 300 ящиков кваса и газводы в банях. Состоялось собрание, на котором критические замечания газеты по этому вопросу были признаны верными. И на этом же собрании директор объединения Валерий Алексеевич Марченко заверил, что администрация и далее будет прилагать всяческие усилия для обеспечения клиентов всем необходимым.

Вскоре ответ на заметку пришел и из областного управления жилищно-коммунального хозяйства. В нем сообщалось, что В. А. Марченко объявлен выговор, а остальное, мол, в полном ажуре. Этот ответ за подписью начальника управления Виталия Александровича Тропина мы решили прокомментировать отдельно. Поскольку существуют расхождения по некоторым вопросам.

Нас убеждают: «В настоящее время все проблемы, связанные с расширением ассортимента прохладительных напитков, продажей чая и других сопутствующих товаров, решены». На самом деле, хоть мы и не специалисты, дело обстоит так: «Росредторг» не поставляет баням достаточный ассортимент соков, а если и поставляет, то не первой свежести — 1983 года выпуска. В баню № 8 всего один раз завезли квас и больше не завозят. Буфетчица этой бани Мария Марковна Полетаева с нескрываемой грустью отметила, что после заметки в газете лучше не стало. Что же касается газводы, то пивзавод никак не может включить объединение «Кристалл» в цетрозавоз, мотивируя тем, что очень плохо с транспортом.

Далее нас хотят убедить, что «отрегулированы отношения с управлением общественного питания, которое осуществляет эксплуатацию автоматов по продаже газированной воды». Оказывается, «отношения отрегулированы» весьма своеобразно. Сразу после выступления газеты часть автоматов была из бань вывезена.

Короче, чтобы преодолеть эту путаницу и не заставлять краснеть руководителей управления жилищно-коммунального хозяйства, производственному объединению «Кристалл» придется еще поработать. Вопрос с контроля не снимается.

В. МОРОЗОВ.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

О ПУТЯХ УСКОРЕНИЯ

Коммунисты колхоза «Первое мая» Первомайского района, как и первичные парторганизации всей области, обсудили задачи, вытекающие из решений XXVII съезда КПСС. Разговор на собрании шел главным образом о путях ускорения в сельскохозяйственном производстве, реализации программ «Мясо», «Молоко». Партийная организация видит, в частности, свою задачу в том, чтобы мобилизовать животноводов, весь коллектив на достижение в 1990 году надоя от коровы в 3.500 килограммов молока (среднерайонный рубеж — 3.100). Соответственно будет укрепляться кормовая база: предстоит ввести 2.000 гектаров новых земель, расширить площади под многолетними травами. Уже в этом году увеличатся посевы корнеплодов.

На собрании выступили одиннадцать человек. Остро и заинтересованно говорилось о совершенствовании партийно-политического обеспечения экономического и социального развития хозяйства. Принято постановление с четким указанием сроков и ответственных.

В. ШИШКИН.

Советы специалиста

КАК ЛУЧШЕ ОРГАНИЗОВАТЬ ЗЕЛЕНЫЙ КОНВЕЙЕР

Самая высокая продуктивность молочного стада — в летне-осенний период. И от того, как организовано кормление коров в это время, во многом зависят годовой надой молока, его себестоимость.

Еще часты потери молока из-за неорганизованности, недосмотра специалистов, которые надеются, что, мол, корова сама возьмет свое с пастбища (и потому в рационах предусматривают дачу кормов только во время дойки). В большинстве хозяйств подкормка коров дополнительно к пастьбе организуется, только когда начинается массовая заготовка кормов на сенаж и силос.

Зеленый конвейер может и должен начинать работать раньше. При переходе в конце весны с зимних кормов на летние и осенью с летних на зимние теряется особенно много молока. Весной эти потери не замечаются вследствие большого количества растелившихся коров, а осенью снижение надоев привычно объясняют запуском животных и перестройкой их организма на зимние корма.

При правильно организованном зеленом конвейере можно добиться существенной прибавки в продуктивности дойного стада, получить максимум дешевого летнего молока.

В хозяйствах области нашел широкое применение смешанный тип зеленого конвейера, когда естественные пастбища используют в сочетании с культурами полевого производства, основой которого являются многолетние травы, однолетние злаково-бобовые смеси и рапс различных сроков сева.

В основу разработки зеленого конвейера для бесперебойного обеспечения животных свежими кормами летом и осенью берутся следующие показатели: поголовье и возраст стада, способ содержания, потребность в кормах на день и на период стравливания каждого вида корма, ежегодно используемые пастбища и их планируемая продуктивность по срокам стравливания.

Давайте рассмотрим конкретный пример. Как будет организован зеленый конвейер в Лучановском отделении ОПХ имени Б. Н. Сидоренко?

Продолжительность пастбищного периода намечается 122 дня (с 1 июня по 30 сентября). При суточном надое молока 12—13 литров корове весом 4,5—5 центнеров ежедневно требуется 55—60 килограммов зеленой массы многолетних или однолетних трав. Молодняку возрастом до года при содержании летом в стойле или пригоне необходимо в среднем на голову по 25 килограммов зеленой массы в день. Итого, на 900 коров в сутки требуется 54 тонны, на 400 голов молодняка — 10 тонн зеленой массы. Это исходные данные. Что же будет представлять из себя зеленый конвейер конкретно? Это видно из таблицы.

Культура	Сроки сева	Сроки использования	Количество дней	Потребность в зеленой массе, в тоннах	Урожайность, ц/га	Площадь, га
Естественное пастбище	—	1/VI—30/IX	122	1.350	30	450
Озимая рожь	осень 1985 года	7/VI—14/VI	8	35	70	5
Кострец безостый	прошлых лет	15/VI—25/VI	10	240	80	30
Люцерна	прошлых лет	26/VI—5/VII	10	280	100	28
Клевер + тимофеевка	прошлых лет	6/VII—15/VII	10	132	60	22
I однолетние травы (ячмень + бобовые)	15/V	5/VII—20/VII	15	345	115	30
II однолетние травы (овес + бобовые)	1—5/VI	20/VII—5/VIII	16	200	100	20
III однолетние травы (овес + бобовые)	1/VII 15/VII	5/IX—30/IX	25	330	110	30
I рапс, чистый посев	15/V 25/V	1/VII—20/VII	20	432	120	36
II рапс, кулисный посев (+ однолетние травы)	10/VI 20/VI	21/VII—10/VIII	20	450	150	30
III рапс, кулисный посев (+ однолетние травы)	5/VII 12/VII	11/VIII—5/IX	25	540	180	30
IV рапс, чистый посев	20/VII	6/IX—30/IX	25	500	200	25
Кукуруза	25—31/V	25/VII—10/IX	46	8.000	400	200
Отава многолетних трав	—	10/VII—30/IX	50	600	40	150
Корнеплоды	10—18/VI	5/IX—30/IX	25	2.250	450	50

ПРИМЕЧАНИЕ: смеси однолетних трав с зерновыми первого и второго сроков сева заготавливаются также на зерносенаж, кукуруза — на силос, а корнеплоды — на зимнее хранение.

Вначале определяются урожайность пастбища и средний вес потребляемой подножной массы всем поголовьем, который затем вычитается из общей потребности стада в зеленой массе в день. А разница компенсируется за счет скашивания и подвоза свежего корма с конвейерных посевов к местам дойки коров и пригонам молодняка. В первоначальные периоды вегетации растений недостающая часть рациона восполняется кормлением животных прошлогодними сеном, сенажом, силосом и соломой, а также концентратами.

Подбирать культуры в конвейер необходимо с учетом равномерного и бесперебойного снабжения стада зелеными кормами, а если будет их избыток, то его вполне можно заготавливать на зиму. Сроки скашивания травостоя должны совпадать с максимальным накоплением питательных веществ в растениях. Непрерывность поступления зеленой массы с однолетних трав можно обеспечить, посеяв смеси в несколько сроков. Из многолетних трав хорошо создать конвейер, в котором бы культуры созревали поочередно. Вот его примерный состав: ежа сборная, кострец бозостый, овсяница луговая, люцерна, тимофеевка, клевер, полевица белая. Для получения ранних зеленых кормов лучше возделывать как промежуточные кормовые культуры озимую рожь, озимый и яровой рапс. Промежуточные посевы являются важным звеном зеленого конвейера. Кроме того, они дают возможность обеспечить животных свежими кормами ранней весной и поздней осенью.

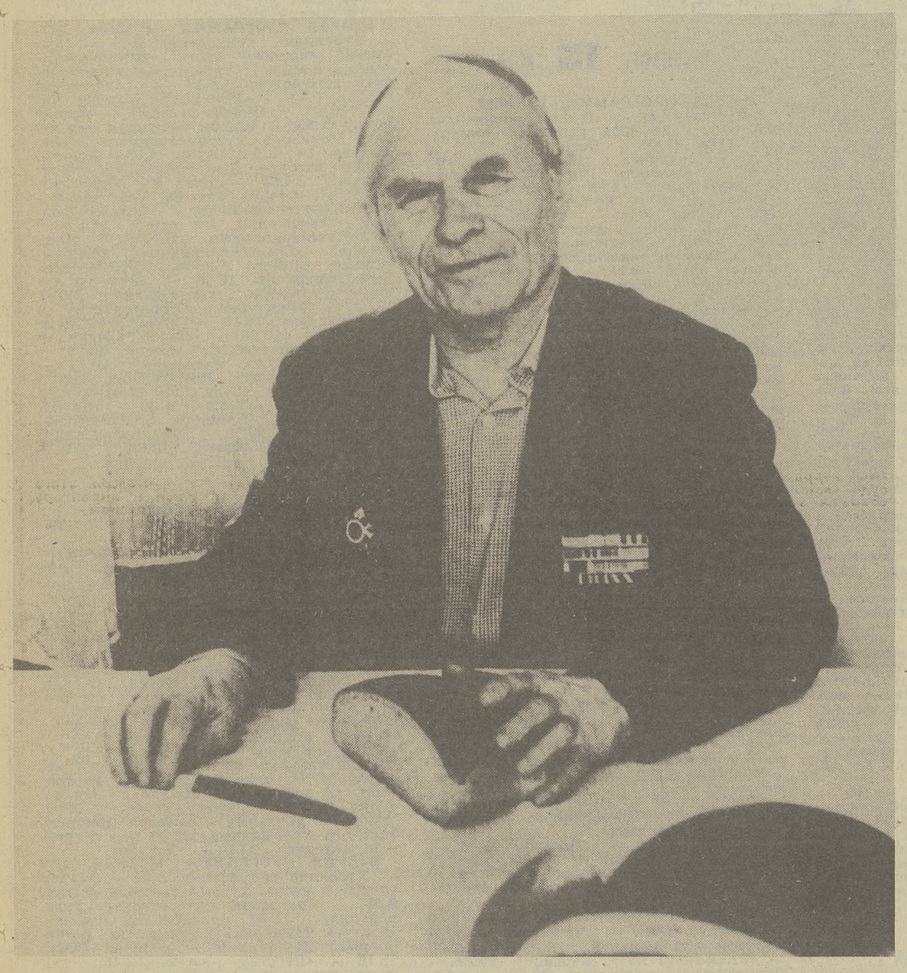
Для бесперебойного снабжения скота зеленой массой в течение лета и осени выращивают однолетние травы и их смеси (ячмень + горох и вика, овес + горох и вика, рапс в чистом виде и в виде кулис с однолетними злаково-бобовыми травами). В жаркое время можно сеять кормовое просо, суданскую траву, сорго-суданские гибриды на август и сентябрь. Хорошим сочным кормом в конвейере может быть кукуруза вплоть до первых заморозков, а потом — корнеплоды, рапс и отава многолетних трав.

При посеве злаково-бобовых смесей из однолетних трав на гектар высевают: ячменя и овса — 3,7—4,5 миллиона всхожих семян, гороха — 1,2 миллиона зерен, рапса — 12 килограммов.

При определении потребности животных в зеленой массе необходимо знать содержание в ней сухого вещества и ее питательную ценность. Только после того, как рассчитана потребность скота в свежем корме на весь период, определяют площади, необходимые для организации зеленого конвейера.

Данные науки и практики показывают, что правильная организация зеленого конвейера, соблюдение агротехники позволяют увеличить за пастбищный период производство молока на 25—40 процентов по сравнению с эксплуатацией только естественных пастбищ.

Л. АНОХИН,
заведующий отделом земледелия и растениеводства Томской государственной сельскохозяйственной опытной станции, заслуженный агроном РСФСР.



Заводской инженер А. Покушалов не случайно запечатлел на снимке А. И. Бастричкина с караваем хлеба. Еще до войны связал Алексей Иванович свою судьбу с полем. В Ставропольском крае долгое время он пахал землю, сеял, убирал урожай. В годы войны отбивал налеты вражеской авиации на блокадный Ленинград, помнит цену блокадного хлеба.

В 1956 году А. И. Бастричкин уехал с семьей на целинные земли Алтайского края. Труд его отмечен медалью «За освоение целинных и залежных земель».

Сейчас Алексей Иванович работает в отделе снабжения завода режущих инструментов. Член совета ветеранов предприятия, постоянно в гуще жизни коллектива.

В. ПЕТРОВ.

(Фотошкола «Красного знамени»).

ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

Короткое замыкание

С 29 на 30 апреля в результате короткого замыкания на линии электропередачи 110 киловольт в районе Дачного городка оказалась без электроэнергии значительная часть Кировского и Советского районов г. Томска. Остановилась работа на крупных промышленных предприятиях, без света стояли жилые дома, студенческие и рабочие общежития, лечебные учреждения. По-разному проявили себя томичи в этой необычной ситуации...

ПРИЧИНА. Из оперативной сводки управления внутренних дел: «29 апреля с 17 до 20 часов несовершеннолетние А. Красицкий — учащийся СПТУ-19, С. Мацуев и М. Алексеев — учащиеся восьмого класса Тимирязевской восьмилетней школы из хулиганских побуждений стреляли из рогаток по изоляторам линии электропередачи и вывели ее из строя. Тем самым причинили значительный материальный ущерб народному хозяйству».

СЛЕДСТВИЕ. Из беседы корреспондента с начальником службы линии электропередачи Центральных электрических сетей «Томскэнерго» Ю. В. Лаврентьевым:

— Юрий Владимирович, в семидесятые годы уже было подобное ЧП, когда отключился почти весь север области из-за того, что в Кривошеинском районе пьяные расстреляли из охотничьих ружей изоляторы на высоковольтной линии. Всех интересует: неужели на ЛЭП нет никакой надежной «защиты от дурака» — как в большинстве средств автоматики?

— У нас на линиях электропередачи трехкратный запас по изоляции. Мы ставим гирлянды по 7—8 изоляторов. Даже если 5—6 повреждены, то оставшиеся «держат» напряжение... Но только в сухую погоду. В дождь, мокрый снег их все-таки «пробивает». А, как вы помните, вечером 29 апреля пошел дождь со снегом.

— К этому времени, значит, изоляторы были повреждены.

— И не один-два. Когда наши работники после аварии восстанавливали линию, на участке примерно с километр в Дачном городке оказалось около 200 разбитых изоляторов... А незадолго перед тем, 6 апреля, профилактический осмотр линии показывал, что все было в порядке.

Одно время подростки в этих местах часто били изоляторы. Мы обращались в Томский райотдел милиции, там крепко поработали, и последние полтора года ничего подобного не наблюдалось. Но затем, видно, профилактику ослабили... Несмотря на наши объявления в газете, призывающие беречь линии электропередачи, стрельба по изоляторам возобновилась.

ПРОСЬБА. Вместе с энергетиками мы обращаемся к старшим в каждой семье, где получают нашу газету, ко всем педагогам области. Поговорите с подростками, объясните, к каким тяжелым последствиям приводит выстрел из привычной рогатки. Из-за него останавливаются целые предприятия, транспорт и в любую минуту может произойти трагический случай с людьми. Скажите им, что несчастье может произойти и с их близкими, косвенно или прямо затронуть любую семью. В этом нет преувеличения.

В ту ночь, с 29 на 30 апреля, к счастью, третья горбольница не дежурила «по скорой», и, к счастью, когда отключился свет, в ней не шли операции. А если бы дежурила? А если бы шли?.. Но случай не спас от удара станцию переливания крови. Здесь из-за отсутствия электроэнергии пропал 31 литр сухой плазмы — важнейшего препарата крови. Литр плазмы по нынешним меркам стоит недорого — 77 рублей. Но когда кровь нужна для жизни—цены ей нет. Уже это-то каждый способен понять.

БЕЗ ПАНИКИ. Релейная защита отключила после короткого замыкания четыре(!) линии по 110 киловольт между 21 час. 30 мин. и 21 час. 50 мин. (несколькими часами позже в районе Лагерного сада произошло еще одно замыкание — видимо, как следствие первого). По временной схеме напряжение большинству потребителей подали около часа ночи. А 30 апреля силами Центрального сетевого участка и вызванной из Шегарского района бригады все повреждения были устранены и линии включились в работу по обычной схеме.

...В половине десятого было уже темновато и на улице, а в цехах предприятий, в квартирах и подавно. Затем наступила ночь, темнота стала полной. Но люди на предприятиях не растерялись, проявили выдержку, ответственность.

Сравнительно быстрой ликвидацией аварии город обязан бригаде электромонтеров в составе В. Г. Якиса, В. М. Смолянинова, А. М. Акимова, диспетчера М. А. Шутова. Работами руководили управляющий «Томскэнерго» Н. А. Вяткин, главный инженер А. М. Афанасьев.

— Когда я приехал на подстанцию Южная, — рассказывал Н. А. Вяткин, — там уже был электромонтер А. М. Акимов, одетый по-рабочему. Его никто не вызывал, он сам прибежал, увидев, что погас свет.

Так же, повинуясь долгу, совести, пришли на работу, прервав отдых, большинство руководителей Томского завода режущих инструментов: директор Л. Д. Будницкий, начальники цехов Ю. Н. Федько, Е. В. Эрентраут, Г. Н. Торгаев, Н. Н. Казаков, старший мастер ремонтного цеха Ю. Ф. Кирбаев, заместитель начальника цеха № 2 В. Ф. Черепанов, многие специалисты. Все они не уходили из цехов до утра. Главное, удалось не допустить пожаров, которые могли возникнуть, так как в полной темноте люди зажигали спички, свечи, а рядом — промасленная ветошь, бензин... Потери, конечно, были велики. Ведь нарушился режим многих автоматов и печей, где шла термообработка инструмента. Пошли в брак все изделия, которые находились в миг отключения энергии в обрабатывающих станках. Но кое-что удалось спасти. Например, в седьмом цехе успели вытащить из агрегатов, загружаемых вручную, часть инструмента, проходившую закалку. В целом люди действовали уверенно, без паники и создали условия для работы утренней смены.

На Томском радиотехническом заводе тоже не обошлось без потерь. Ведь обесточились устройства, которым по условиям испытаний предстояло много часов быть под напряжением. На это предприятие часть комплектующих изделий с других заводов страны поступила только в конце месяца. Но ленинский субботник, политдень, предмайские рабочие собрания настроили людей — во что бы то ни стало выполнить месячный план! И вдруг — темнота. Ни один человек с рабочих мест не ушел, хотя, надо полагать, и в темноте-то дорогу до проходной, кто очень стремился, мог бы отыскать.

Владимир Александрович Акишин, начальник сборочного цеха, рассказал:

— Порядок, спокойствие на выпускающем участке обеспечили мастер Н. А. Прохватилов, секретарь партийной организации М. В. Чижиков. На участке сборки, где коллектив наполовину состоит из женщин, в основном молодежной, тоже был порядок. Его поддерживала мастер Зоя Павловна Коробкова.

К утру, когда уже был свет, стало все-таки очевидно, что смена не выполнит задание. Люди решили тогда задержаться.

— У руководства, — говорил секретарь парткома завода А. В. Сапуголыцев, — было намерение просить товарищей еще поработать. Но никаких просьб не понадобилось. Инициативу проявили сами рабочие. В результате по основным показателям завод выполнил апрельский план.

КРИКИ ИЗ ОКОН. Дальше придется рассказывать о стыдном. Стыдном вдвойне, потому что оно связано со студенчеством, которым наш город всегда привык гордиться. В то время, как сотни людей на предприятиях делали все, чтобы уменьшить потери, овладеть ситуацией, из окон студенческих общежитий по улицам Пирогова и Вершинина в районе площади Южной раздавались крики, свист. Молодые парни, которых, конечно, не могла испугать темнота, тем не менее вопили, как бы от испуга, бранились по-базарному со студентами стоящих напротив общежитий.

Вопли начались после 12 часов ночи и, конечно, разбудили в жилых домах людей, которые отдыхали перед рабочим днем, напугали детей.

Тут, разумеется, нельзя всех мерять одной меркой. Были целые общежития, как, например, факультета автоматики и электромеханики ТПИ, где студенты вели себя спокойно. Был секретарь комитета комсомола ТПИ Юрий Дементьев, который, услышав шум — он живет рядом, — вышел к общежитиям на Пирогова, Вершинина и пытался успокоить, усовестить студентов- крикунов (к сожалению, из вузовских руководителей он единственный оказался на месте). Был секретарь комитета комсомола физико-технического факультета ТПИ Александр Чумаков, который быстро вместе с комсомольцами оперативного отряда разобрался в обстановке, пошел по этажам общежития, требуя прекратить безобразия в тех комнатах, откуда кричали. Так же сравнительно быстро овладели ситуацией в общежитии № 6 ТИАСУРа начальник штаба народной дружины института Р. Лозинг и командир оперативного отряда Вячеслав Саранин.

УРОКИ. Технические уроки аварии усвоены в областном центре быстро и практически на всех пострадавших предприятиях. Аварийное освещение, для которого достаточно даже пары аккумуляторов в командных пунктах цехов, общежитий. Два-три десятка ручных фонарей. Рации, системы связи, позволяющие быстро собрать актив, известить руководителей. Об этом и многом другом, что должно не позволить случаю диктовать обстановку, говорилось в эти дни на заседаниях партийных комитетов предприятий и вузов. Дело лишь за тем, чтобы нигде слова не остались на бумаге.

Нравственный урок усваивается не так быстро и далеко не всеми. Среди студентов, выступивших на собраниях вузовских активов по поводу ЧП, на собраниях в общежитиях, заседаниях студсоветов, комсомольских бюро были и те, кто видел в случившемся невинную шалость — «простое желание громко покричать». Один из выступавших обвинил во всем... эхо, которое, дескать, способствовало усилению криков незначительной кучки студентов. Это благодушие разделяет и часть преподавателей вузов, удивляясь, почему столь «незначительному событию» придана такая острота оценки. В конце концов, мол, ничего страшного не произошло: ни одной драки, ни одного синяка, ни одного разбитого стекла, никто из окна не выпал. Это верно. Носы, глаза, руки, ноги целы. Но души...

Не могу забыть слез на глазах студентки филологического факультета Ольги Смакотиной, когда она выступала на собрании в общежитии. Девушка была потрясена случившимся. И хотя прошли уже почти сутки, никак не могла успокоиться при мысли о том, что дикую выходку позволили себе те студенты ТИАСУРа, исторического и физико-технического факультетов ТГУ, которые приходят друг к другу в гости, танцуют вместе на вечерах, ездят в одних троллейбусах, едят за одними столами в столовой.

— Потух свет, и подкорка сработала... А на свету все мы выглядим интеллигентами, — горько заметила девушка.

Не все реагировали так, как Ольга, но большинство действительно потрясены случившимся. Звучит парадаксом: темнота высветила многие слабые стороны в организации жизни студентов, их воспитании, культуре, политической и гражданской зрелости. Беспомощными оказались активисты в общежитиях геологов и машиностроителей ТПИ, физико - техников и историков в университете, конструкторов - технологов в ТИАСУРе. Мне довелось быть на нескольких собраниях в ТПИ, ТИАСУРе, ТГУ, где обсуждались события ночи с 29 на 30 апреля. Никто не мог ответить на вопрос, почему актив, составляющий не менее половины от числа студентов, позволил разыграться хамству.

29 апреля случилось короткое замыкание на линии электропередачи. Но кто отведет от молодого человека более сложное и длительное испытание, когда потребуется проявить и выдержку, и мужество, и патриотизм. Все эти качества не рождаются сами по себе.

С. ЗАЛЕСКОВСКИЙ.

С НАДЕЖДОЙ И ТРЕВОГОЙ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

труб для пропуска воды. Но до сих пор эти трубы, развезенные вдоль дороги, так и валяются в низинах.

— Я везде говорил и говорю, — в интонации директора появились нотки возмущения, — надо было строить новый Семилуженский комплекс не у асфальта, а в Сухоречье. Там и пашни вволю, и лугов, и люди есть. Но пожалели денег на дорогу, и теперь комплекс встает у трассы. Вокруг ни полей, ни лугов. И некому работать на этом комплексе. Сейчас в совхозе не хватает двухсот человек, чтобы обслужить имеющиеся стада и поля, как же быть с комплексом? А ведь его уже пора осваивать. Что еще вызывает возмущение: комплекс почти готов, а ни одного жилого дома для его животноводов не построено.

— Но ведь эти дома были в проекте?

— Были. Было запроектировано тридцать двухквартирных домов и три восемнадцатиквартирных. Теперь же кто-то решил построить всего один, но зато шестидесятиквартирный. И никто не спрашивает нас: нужен ли такой дом совхозу? А ведь к нему, пусть он и обойдется дешевле двухквартирников, нужны еще хозяйственные пристройки, огороды... И если в строительстве двухквартирников и сам бы совхоз мог принять активное участие, то на шестидесятиквартирном что мы можем сделать? Но ни в РАПО, ни в облагропроме к нашим тревогам до сих пор не прислушиваются. Если дело пойдет так дальше, то вечно будем искать то доярок, то пастухов... Конечно, совхоз строит. В прошлом году сдали шестнадцать квартир, нынче будет двадцать, но этого очень мало. Десятилетиями соцкультбыт не обновлялся. В Семилужках начата школа. Но нет путного магазина. А в Сухоречье торговые работники, можно сказать, вообще не заглядывают: боятся дороги, жалеют свои машины.

— Как же все-таки с пастухами, Николай Ильич? Как бы ни тревожили перспективы, от сегодняшних забот не уйдешь.

— С пастухами... В общем-то, это все крепко связано: и сегодня, и завтра. Ни один человек, тем более хозяйство, не может жить одним днем. Но пастухов, разумеется, находим. Привлекаем на эту работу механизаторов и скотников с ферм, на помощь им придут ребята, недавно закончившие СПТУ, школьники. В Семилужках этот вопрос по сути решен, сложнее в Сухоречье и Сурове. Но думаю, что к 15—20 мая и там подберем людей. Все мы этим сейчас занимаемся.

— Надежные люди нужны и для обеспечения бесперебойной работы зеленого конвейера. Как, кстати, с этим конвейером?

— Для него выделены площади вдоль дороги, чтобы легче было возить зеленую массу. Определены сроки сева, их восемь. Первый сев (по графику он начнется 17 мая) проведет полеводческая бригада. А затем это дело отдаем в руки специальному звену, в котором два опытных механизатора с фермы — Вячеслав Ружинский и Анатолий Гетман. Им выделили технику. Они будут не только косить и возить к дойкам зеленую массу, но и сеять. Расчет такой: в начале лета каждая корова должна получать по 40—50 килограммов зеленки, а затем уже по 60.

— Что это будет за зеленка?

— Озимая рожь, многолетние травы, клевер, тимофеевка. Будут и однолетние, горохо - овсяная смесь. К осени — рапс, корнеплоды. Кстати, выращивание корнеплодов поручено тоже определенному звену, точнее — Виктору Макееву и Геннадию Голубеву. Думаем еще посеять просо, может, и донник.

— Важно также побеспокоиться и о бытовых вопросах на пастбищах, о спецодежде, о средствах против гнуса.

— Это все предусмотрено, — отвечает бригадир Г. В. Миронова. — Например, с конями для пастухов никаких проблем. Есть и сбруя. Есть седла, плащи. Заблаговременно создан запас средств против гнуса. Наводится порядок в вагончиках, где будут отдыхать пастухи.

— Как бы ни трудна была нынешняя весна, — заключает наш разговор на ферме Н. И. Редкачев, — но из этого испытания, думаю, выйдем без потерь. Перевод скота на пастбища будет осуществлен по графику. Обязательства свои, то, что намечено программой «Молоко», совхоз выполнит. И все-таки сильно беспокоит, не скрою, завтрашний день — комплекс, жилье, кадры...

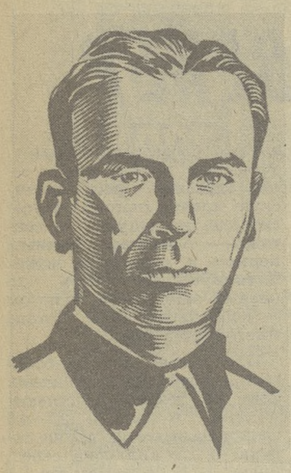
Что ж, будем надеяться, что тревоги семилуженцев дойдут, наконец, не только до Томского РАПО и его председателя В. П. Дмитриева, но и до руководителей облагропрома — В. Н. Егорова, В. М. Кресса, А. В. Витмана.

А. СОЛОВЬЕВ.

Совхоз «Красное знамя», Томский район.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

СЕРДЦЕ В СТРОЮ



Давид Лившиц прожил интересную, содержательную и трудную жизнь. Он был студентом, школьным учителем, производителем работ на заводе, журналистом, преподавателем университета. В годы Великой Отечественной войны сражался на фронте.

Вся жизнь Д. Л. Лившица была связана с Томском. Здесь он опубликовал в газетах свои первые стихи, здесь вышел единственный при его жизни поэтический сборник, была поставлена на сцене его пьеса «Университетская роща». Стихи Д. Л. Лившица хорошо передают дух эпохи героической и суровой. Сегодня мы публикуем несколько его фронтовых стихов.

Ты проходишь в шинели серой

Ты проходишь в шинели серой.
Сапоги кирзовые трут.
Дорогая! Какою мерой,
Кто измерит твой ратный труд?
Локон выгорел золотистый.
В завитках на висках седина.
Не согнись, дорогая, выстой!
Отшумит, отгремит война.
Снова вспыхнут в глазах смешинки.
Мягкой, нежной станет рука...
Мы разгладим твои морщинки,
мы оденем тебя в шелка,
мы твой дом уберем нарядно,
лучший в мире совьем венок,
пух лебяжий, цветные рядна
у твоих мы расстелим ног,
посвятим тебе мадригалы,
путь твой огненный воспоем,
чтоб жила ты, цвела, сверкала,
как живешь ты в сердце моем!

В АТАКУ

Мы считаем секунды.
Ракета взвилась и потухла.
Трехдюймовый, шурша, пролетел и упал впереди.
И сейчас же земля над траншеями вражьими
Вспухла.
Тишина раскололась, и холодно стало в груди.
Поднялись мы в атаку.
Навстречу свинцовому граду
Мы бежим, пригибаясь, стреляя на каждом шагу.
Рядом кто-то упал,
Пораженный осколком снаряда.
Ох, и солоно нам. Но еще солонее врагу!

СВЯЗИСТ

Я провод дал комдиву на НП
С овьюженного нарвского плацдарма.
А мой товарищ по лесной тропе
продолжил связь до штаба командарма.
Оттуда провод к маршалу ведет,
а от него, гудя от напряженья,
спешит к Москве и ей передает
сердец солдатских каждое движенье.
Москва моя! Я слышу голос твой,
когда ползу под вражеским обстрелом.
Пусть кличет воронье над головой,
пусть смерть шуршит поблекшею травой,
не кабель — Родину я прикрываю телом.

Идет смотр учреждений культуры

НА СЦЕНЕ — НАРОДНЫЙ ТЕАТР

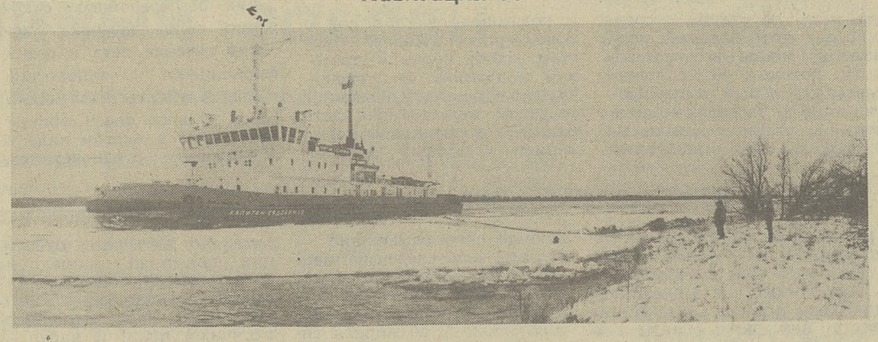
Что такое народный театр? Как утверждают социологи, это высшая форма художественной самодеятельности, рожденная мощным подъемом творческой активности трудящихся. Справедливость этого суждения подтверждает деятельность Александровского народного самодеятельного театра — одного из старейших в области. Этот творческий коллектив существует более двадцати лет. Он объединяет около сорока человек различного возраста и профессий, для которых любовь к сценическому творчеству стала насущной потребностью, вторым призванием.

В репертуаре театра — пьесы советских авторов и русских классиков. В дни празднования 40-летия великой Победы коллектив артистов - любителей показал зрителям героическую балладу А. Дударева «Рядовые» и поэтический спектакль - реквием «Я не боюсь не быть», посвященный памяти земляка александровцев — Героя Советского Союза А. Лебедева. Сценарий театрализованного представления создан творческим коллективом театра под руководством Н. Лехновой, недавней выпускницы Кемеровского института культуры.

Новой работой народного театра явилась постановка комедии А. Н. Островского «Женитьба Бальзаминова». Режиссер спектакля Н. Лехнова, балетмейстер Н. Борисова, художественное оформление С. Колпакова и Т. Пешковой. Спектакль был тепло встречен общественностью. Самодеятельные артисты показали его также в ряде населенных пунктов района.

О. ГОРОДОВИЧ.

Навигация-86



ЛЕДОКОЛ ТОРОПИТ ВЕСНУ

Через всю ледяную гладь Оби — темная полоска воды. Смотришь с вертолета — как будто кисточкой кто-то провел по листу бумаги. Это след ледокола «Капитан Евдокимов». Вчера он спустился вниз до Каргаска, а сейчас движется по направлению к Парабели. Идет не проторенной самим же дорогой, а чуть рядом, «состригая» полоску льда.

Мощность — 6.540 лошадиных сил. Длина — 75 метров. Осадка — 280 сантиметров. Экипаж — 31 человек. Водоизмещение — 2.400 тонн. Может резать лед толщиной до 1,5—2 метров.

Реки нашей области — основной грузоперевозчик в районы Севера. И не только Обь и Васюган. В последние годы речники освоили малые реки — Парабель, Чузик. Но по многим из них тяжелые баржи могут пройти только весной — по большой воде. Поэтому сейчас важен каждый час навигации. А «Капитан Евдокимов» позволяет продлить этот период на одну-две недели. Значит, экипаж Иртышского речного пароходства помогает не только нашим речникам, но и геологам, нефтяникам — всей нашей области.

— Работа трудная, — рассказывает капитан Николай Петрович Карнаух. — В районе Каргаска встретили лед до метра толщиной. Причем труднее всего резать не старый — осенний, зимний — а новый лед, который намерз в недавние морозы. Он гораздо крепче. Впрочем, и сейчас природа томичей не балует.

«Капитану Евдокимову» знакомы не только речные льды. Приходилось этому судну проходить и по Северморпути, вести караваны судов. Самый дальний маршрут — порт Тикси.

Старший механик Николай Михайлович Гирис знакомит со своим хозяйством. Вот установка для забора воды. Вся вода — и питьевая, и техническая—проходит по этой системе для химической и биологической очистки. А вот система «Аквамарин» — она очищает, а вернее сказать, нейтрализует отходы машинной части корабля — мазут, масла.

Начальник Парабельского участка В. Литке высказался более определенно:

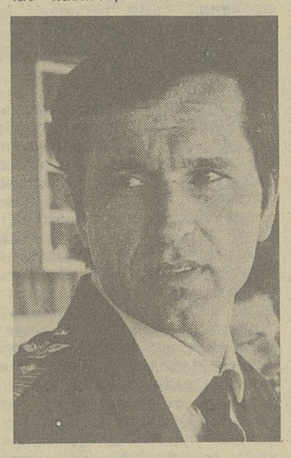
— Вся современная техника на этом корабле. Сюда можно не только непосвященных, но и речников на экскурсии водить. Да я сам, когда ледокол первый раз у нас останавливался, вместе с сыном обошел все судно.

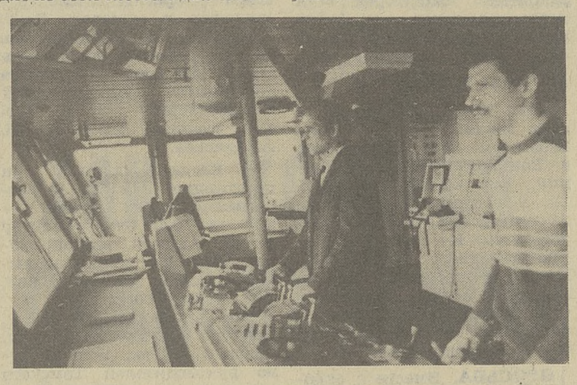
...Когда мы уже собирались уезжать, в кабинет В. Литке зашел один из его помощников.

— Первые две баржи двинулись по направлению к Кедровому, — улыбаясь, сказал он.

С. БАЛАШЕВ.

* * *





НА СНИМКАХ Е. Лисицына: капитан ледокола Н. П. Карнаух; у пульта управления.

Понедельник, 12 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «Время». 8.50 — «Футбольное обозрение». 9.20 — «Фильм — детям». «Девочка из города». 10.35 — Концерт ансамбля электромузыкальных инструментов ЦТ и ВР. 11.05 — Новости. С 11.10 до 14.30 — перерыв. 14.30 — Новости. 14.50 — «Как аукнется...» Документальный телефильм. 15.10 — Поет народный артист Казахской ССР А. Днишев. 15.45 — «Ребятам о зверятах». 16.15 — «Электроника и мы». 16.45 — «Подумаем вместе». («Откровенный разговор с 10-м «а»). 17.35—Велогонка Мира. 17.55 — Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм». 18.15 — «Наука и жизнь». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Ускорение». 19.30 — Премьера телеспектакля «Дети раздоров». Из цикла «Какие мы?». Автор — В. Коновалов. 21.00 — «Время». 21.35— Премьера телефильма «Актер Виктор Коршунов». 22.45 — «Сегодня в мире». 23.00 — «Футбольное обозрение».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Дорога в день завтрашний». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — «История». 8-й класс. 9.05 — «Русская речь». 10.05 — «Полоса родной земли». Документальный фильм. 10.35, 11.40 — «История». 6-й класс. 11.05 — «Поэзия Кайсына Кулиева». 12.10 — «Твоя ленинская библиотека». 12.40 — «Музыка кино». 4-й класс. 13.20 — Программа Чувашского телевидения. 14.15 — «Рассказ о Юлиусе Фучике». 15.05 — «Артист цирка Игорь Петрухин». Фильм-концерт. 15.35 — Новости. С 15.40 до 18.00 — перерыв. 18.00 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — «Сорок лет после детства». Документальный фильм. 19.00 — «День области». 19.15 — «Решения XXVII съезда КПСС — в жизнь». Шегарский район. 19.35 — «Закрепить успех». Программа «Молоко» в действии.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.20 — Вечер фортепьянной музыки. Играет артист Москонцерта И. Гусельников.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Я тебя никогда не забуду». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.00 — Новости. 18.15 — «Служу Советскому Союзу!» 19.15 — «Международная панорама». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 — Чемпионат Европы по борьбе дзюдо. 20.50 — «Такая добрая зелень». Научно-популярный фильм.

Вторник, 13 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «Время». 8.45 — «Спорт за неделю». 9.15 — В. Коновалов. «Дети раздоров». Телеспектакль. 10.45 — Новости. С 10.50 до 14.30 — перерыв. 14.30 — Новости. 14.50 — «На шефов надейся...» Документальный телефильм. 15.10 — «Найти свою звезду». Встреча с заслуженным учителем РСФСР Г. К. Бардашевым и его учениками. 15.50 — «Экранизация литературных произведений». «Ася». Художественный фильм. 17.25 — «Два мира — две политики». Международный год мира. Основы всеобъемлющей системы международной безопасности, выдвинутые XXVII съездом КПСС. 18.10 — Велогонка Мира. 18.25 — Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Спорт за неделю». 19.30 — Играет квартет арф. 19.40 — Премьера семисерийного художественного фильма «В поисках капитана Гранта». 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — Открытие Международного музыкального фестиваля «Пражская весна-86». 23.15 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Художник Илюхин». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — «Природоведение». 2-й класс. 8.55 — «Геометрия для малышей». «След, который оставила точка». Научно-популярный фильм. 9.05, 13.10 — «Французский язык». 9.55 — Научно-популярный фильм. 10.05 — «Наука и жизнь». 10.35 11.40 — «Ботаника». 5-й класс. 10.55 — «Пушистая радуга». Научно-популярный фильм. 11.10 — «Шахматная школа». 12.00 — «Русские народные сказки». 12.40 — «Мир — народам». 13.40 — «Рабочее собрание». 14.25 — «...Верую сердцем в победу». По страницам произведений советских писателей о Великой Отечественной войне. 15.10 — «Счастливый мир детства». Документальный телефильм. 15.45 — Новости. С 15.50 до 18.00 — перерыв. 18.00 — Новости.

ТОМСК. 18.20 — «Населению о гражданской обороне». 19.00 — «День области». 19.15 — «От идеи — к внедрению». «Объединение «Томсклолимир» в содружестве с учеными Института химии нефти». Ведущий — профессор Ю. П. Похолков. 19.50 — «Улица моя, дома мои». Научно-популярный фильм.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.15 — Творческий вечер заслуженного артиста РСФСР А. А. Аркина.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.30 — «Послесловие». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.00 — Новости. 18.20 — «О чем поет хомус». 18.45 — «...До шестнадцати и старше». 19.30 — Ритмическая гимнастика. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Песня далекая и близкая».

Среда, 14 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «Время». 8.45 — «Клуб путешественников». 9.45 — «В поисках капитана Гранта». 1-я серия. 11.05 — Новости. С 11.10 до 14.30 — перерыв. 14.30 — Новости. 14.50 — «Наш современник». Документальные фильмы. 15.30 — «Твоя ленинская библиотека». 16.05 — «Мелодий нежных чародей». Премьера фильма-концерта. 16.35 — «Рассказывают наши корреспонденты». 17.05 — «Религия и политика». 17.35 — «Экран собирает друзей». Концерт с участием армейских ансамблей стран Варшавского Договора. 18.45 — «Сегодня в мире». 18.55 — Научно-популярный фильм. 19.05 — «Мир и молодежь». 19.45 — «Стихи советских поэтов». 19.55 — «В поисках капитана Гранта». 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды». 23.50 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Степные пруды». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — «Основы информатики и вычислительной техники». 9.05, 13.00 — «Немецкий язык». 10.05 — «Незнакомый и удивительный мир». Научно-популярный фильм. 10.35, 11.40 — М. Сервантес. «Дон Кихот». 6-й класс. 12.10 — «Физика». 8-й класс. 12.40 — «Природоведение». 3-й класс. 13.30 — «Советское изобразительное искусство». «Летопись подвига». 14.15 — «Наш дом». 15.00 — «Мастера искусств». «Народный артист СССР Л. Марков». 16.10 — Новости. С 16.15 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК. 17.30 — «Возвращение к бригаде». Документальный телефильм.

МОСКВА. 18.00 — Новости.

ТОМСК. 18.20 — «Отчего тускнеет бирюза». Научно-популярный фильм. 18.40 — «Слагаемые ускорения». Совхоз «Корниловский». 19.00 — «День области». 19.15 — «Природа и мы». 19.45 — Киножурнал «Фитиль».

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.15 — «Взгляд из будущего». 20.45 — «Цветы». Документальный фильм.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Европейская история». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.00 — Новости. 18.20 — «Сельский час». 19.20 — «Текелдуз». Премьера документального телефильма. 19.30 — «Музыкальный киоск». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Велогонка Мира. 20.35 — Кубок Европы по стендовой стрельбе.

Четверг, 15 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «Время». 8.45 — «В мире животных». 9.45 — «В поисках капитана Гранта». 2-я серия. 10.50 — Новости. С 11.55 до 14.30 — перерыв. 14.30 — Новости. 14.45 — «Ижсталь. Год 225». Документальный фильм. 15.05 — «Спорт и личность». 15.35 — Концерт симфонической музыки. 16.00 — «Шахматная школа». 16.30 — «...До шестнадцати и старше». 17.15 — «Прасковья». Премьера документального телефильма. 17.55 — Велогонка Мира. 18.15 — «Наш сад». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00—«Решается на месте». Об опыте работы партийных и советских организаций Латвийской ССР по решению вопросов строительства. 19.45 — «Ферма». Документальный фильм. 19.55 — «В поисках капитана Гранта». 3-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Человек с Пятой авеню». Документальный фильм. 22.55 — Концерт оркестра русских народных инструментов. 23.25 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Документальные фильмы. 8.35, 9.35 — А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». 7-й класс. 9.05, 12.10 — «Испанский язык». 10.05 — «Учащимся СПТУ». «История». 10.35, 11.40 — А. П. Чехов. «Вишневый сад». 9-й класс. 11.05 — «Такая далекая близкая Мещера». Научно-популярный фильм. 11.15 — «О Гербе СССР». 12.40 — К. Симонов. «Стихи. Дневники. Воспоминания». 13.25 — «Всадники революции». Художественный фильм с субтитрами. 15.05 — Концерт национального симфонического оркестра Кубы. 16.15 — Новости. С 16.20 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК. 17.30 — «Нулевой цикл». Документальный фильм.

МОСКВА. 18.00 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — «За безопасность движения». 18.40 — Кинопремьера. 19.00 — «День области». 19.15 — «Подросток: семья, школа, общественность».

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.20 — «Приглашение к танцу». Ансамбль современного бального танца ДК «Авангард».

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Голубые горы, или Неправдоподобная история». Художественный фильм. 23.10 — Кубок Европы по стендовой стрельбе.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.00 — Новости. 18.15 — «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 — Ритмическая гимнастика. 20.50 — «Аплодисменты запрещены». Документальный телефильм.

Пятница, 16 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «Время». 8.45 — «Мир и молодежь». 9.20 — «В поисках капитана Гранта». 3-я серия. 10.25 — «Песня, романс, вальс». 11.05 — Новости. С 11.10 до 14.30 — перерыв. 14.30 — Новости. 14.45 — «К Международному дню музеев». «Гоголевскими шляхами». Научно-популярный фильм. 15.05 — «Русская речь». 15.35 — «Жаворонки, прилетите» Премьера фильма-концерта. 16.15 — «Впервые на экране ЦТ». «Магия черная и белая». Художественный фильм для детей. 17.30 — Концерт Русского народного хора. 17.50 — Велогонка Мира. 18.15 — «Содружество». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм». 19.20 — «Человек и закон». На письма и вопросы телезрителей отвечает председатель Верховного суда СССР В. И. Теребилов. 19.55 — «В поисках капитана Гранта». 4-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Что? Где? Когда?» По окончании — международные соревнования по конному спорту. 23.25 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Письмо женщине». Документальный фильм. 8.35, 9.35 — «География». 8-й класс. 9.05, 12.40 — «Английский язык». 10.05 — «Учащимся СПТУ». «Физика». 10.35, 11.40 — «География». 5-й класс. 11.05 — «Наш сад». 12.10 — «Музыка». 2-й класс. 13.10 — «Советское изобразительное искусство». «А. Пластов». 13.40 — «Драматургия и театр». Тема Великой Отечественной войны на современной сцене. 14.55 — «Что такое цирк?» Фильм-концерт. 15.35 — Новости. С 15.40 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК. 17.30 — Литературный концерт. Читает заслуженный артист РСФСР Д. Бикбов.

МОСКВА. 18.00 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — «Маршрутами посевной». 18.35 — «Внимание: клещ». 19.00 — «События недели». 19.20 — «Память». Передача 1-я.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.25 — Студия «Юность». «Каким быть учителю?».

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Возвращение Ольмеса». Премьера художественного телефильма.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.00 — Новости. 18.15 — «Внимание: программа в эфире...» 19.00 — «Клуб путешественников». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.25 — «Ритмическая гимнастика. Вчера, сегодня, завтра». Премьера документального фильма.

Суббота, 17 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «Время». 8.45 — Концерт народного ансамбля танца. 9.05 — «Простые — сложные истины». 9.35 — «Отчего и почему». 10.05 — «Здоровье». 10.50 — «В поисках капитана Гранта». 4-я серия. 11.55 — «Для всех и для каждого». Как улучшить работу городского автобуса. Телеперекличка: Омск — Курган — Москва. 12.40 — «Города моей России». Концерт. 13.10 — «Победители». Встреча ветеранов 2-го Украинского фронта. 14.35 — «Сегодня в мире». 14.50 — Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм». 15.20 — «Литературный альманах». 16.20 — «Впервые на экране ЦТ». «Беда». Художественный фильм. 17.55 — «Космос для мира». Телемост Москва — космос — Эфтелинг (Нидерланды). 19.00 — Поет Карел Готт. 19.30 — «В субботу вечером». 21.00 — «Время». 21.30 — Заключительный концерт II Всероссийского смотра ансамблей песни и танца.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Быстрее горных рек». Документальный фильм. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — «Утренняя почта». 9.50 — «Творчество народов мира». 10.50 — «Песня остается с человеком». 11.50 — «Дверь, открытая для тебя». Премьера художественного телефильма. 1-я и 2-я серии. 14.05—«Юность строит города». Документальный телефильм. 14.55 — Поет Ю. Борисенко. 15.15 — «Ставка больше, чем жизнь». Восемнадцатисерийный художественный телефильм. 1-я серия. 16.15 — Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм». 16.45 — «Краски старого парка». Документальный телефильм. 16.55 — «Кто ты такой?» Премьера телеспектакля. (ГДР). 18.00 — Киножурнал «Строительство и архитектура». 18.10 — «Поет и танцует молодость». 18.25 — «Табор уходит в небо». Художественный фильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Мир, труд, май». Поэтическая композиция. 20.45 — «Если хочешь быть здоров». 21.00 — «Время». 21.30 — «На родине Кирова». Премьера документального фильма. 22.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Торпедо» (Москва).

Воскресенье, 18 мая

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЕЕВ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «Время». 8.45 — Ритмическая гимнастика. 9.25 — 20-й тираж «Спортлото». 9.35 — «Будильник». 10.05 — «Служу Советскому Союзу!» 11.05 — «Утренняя почта». 11.35 — «Клуб путешественников». 12.35 — «Музыкальный киоск». 13.05 — «Сельский час». 14.05 — «Международный день музеев». Обозрение. 14.40 — Чемпионат мира по боксу. 15.40 — «Мир растений». 16.25 — Велогонка Мира. 16.45 — «В гостях у сказки». «Клякса на сказке». 18.05 — «Международная панорама». 18.50 — Художественные фильмы народного артиста СССР кинорежиссера С. Герасимова. «В начале славных дел». 1-я и 2-я серии. 21.00 — «Время». 21.35 — «Обращаюсь к друзьям». Премьера документального телефильма. 22.30 — «Народные мелодии». 22.40 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Табор уходит в небо». Художественный фильм. 9.50 — Программа Туркменского телевидения. 11.00 — «Мамина школа». 11.40 — Чемпионат Европы по регби. Сборная Португалии — сборная СССР. 12.15 — «Русская речь». 12.45 — «В мире животных». 13.45 — «Экран зарубежного фильма». «Банковый билет в миллион фунтов стерлингов» (Англия). 15.15 — Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм». 15.35— «Ставка больше, чем жизнь». 2-я серия — «Отель «Эксельсиор». 16.40 — «Мир и молодежь». 17.15 — «Единственный свой человек». Премьера документального телефильма. 17.35 — Премьера телеспектакля «Пока я жив, я с тобой...» 18.20 — «Генерал Лебеденко — жизнь, как факел». Документальный телефильм. 18.40 — «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». Мусоргский. 19.30 — «Рассказывают наши корреспонденты». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Кубок Европы по стендовой стрельбе. 20.35 — Чемпионат Европы по борьбе самбо. 21.00 — «Время». 21.35 — «Музей на Делегатской». Русское стекло. 22.15 — Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» — «Зенит».

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ТОМСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

14 мая, в 16 часов, в Большом зале Дома союзов (пр. Ленина, 55) созывается шестая сессия городского Совета народных депутатов девятнадцатого созыва.

На рассмотрение сессии выносится вопрос: «О задачах городского Совета народных депутатов, вытекающих из решений XXVII съезда КПСС».

В общественной приемной

Общественная приемная работает в редакции газеты «Красное знамя» (пр. Фрунзе, 103), в кабинете № 104.

На следующей неделе прием ведут: во вторник, 13 мая, с 15 до 18 часов, — С. Л. Сапожникова, член Союза журналистов СССР;

в среду, 14 мая, с 8 до 11 часов, — В. В. Пастухов, член совета общественной приемной;

в пятницу, 16 мая, с 10 до 13 часов, — В. А. Миронов, заместитель председателя облсуда.

ПОГОДА

Сегодня — облачная погода с прояснениями, временами осадки в виде дождя и мокрого снега, ветер западный, 9—14 метров в секунду, температура 1—6 градусов тепла, в Томске 3—5 градусов тепла.

Телевидение

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

14.30 — Новости. 14.45 — Документальные фильмы социалистических стран. 15.20— «Отчего и почему». 15.50 — Концерт симфонической музыки. 16.20 — «На земле, в небесах и на море». 16.50—Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм». 17.20 — «К нему не зарастет народная тропа...» А. С. Пушкин в Михайловском. 18.25 — Велогонка Мира. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Эрмитаж». 19.35 — «На экране — кинокомедия». «Суета сует». 21.00 — «Время». 21.30 — «Мастера исполнительского искусства». Народный артист РСФСР В. Н. Минин. 22.30 — «Кинореклама». 22.45 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Дело жизни». Документальный фильм. 8.35 — С. С. Прокофьев. «Балет «Золушка». 9.20, 14.05 — «Немецкий язык». 9.50 — «Советское изобразительное искусство». 10.40 — Научно-популярный фильм. 11.10 — «Во имя жизни встретить ветер боя...» Поэзия А. Суркова. 11.55 — «Операция «Терминал». 12.50 — «Г. Бакланов. По страницам произведений». 13.35 — «История». 6-й класс. 14.35 — «Призвание». 15.05 — Новости. С 15.10 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК

17.30 — Мультфильмы для детей.

МОСКВА

18.00 — Новости.

ТОМСК

18.20 — Кинопрограмма «На своей земле». 19.00 — «События недели». 19.20 — «Советы и жизнь».

МОСКВА

20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК

20.15 — «Сибирь на всю жизнь». К 75-летию писателя Г. М. Маркова.

МОСКВА

21.00 — «Время». 21.30 — «Город принял». Художественный фильм. 22.50 — Документальный фильм. 23.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Киев). В перерыве (23.45) — Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА МОСКВА

18.00 — Новости. 18.20 — Научно-популярные фильмы. 18.40 — Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. 19.25 — Концерт артистов балета. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. 20.30 — Чемпионат Европы по борьбе дзюдо.

Редактор Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

В театрах

ДРАМЫ

11 мая. **«Порог»** — 19.
13 мая. **«Ненормальная Коптяева»** — 19.

МУЗКОМЕДИИ

12 мая. В помещении театра драмы — **«Бабий бунт»** — 19-30.

КУКОЛ

11 мая. **«Золотой цыпленок»** — 11, 14.

Дворец зрелищ и спорта

11 мая. **Праздничный молодежный вечер «ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ»** — 19.
12 мая. **Концерт ансамбля «МЕТРОНОМ»** — 19.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ: «РОДИНА»

11, 12 мая. **«Одиночное плавание»** — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-20, 20-10, 21-50.

имени М. ГОРЬКОГО

11 мая. **«Битва за Москву»** (фильм 2-й — **«Тайфун»**, две серии) — 8-30, 11-40, 14-50, 18, 21. **«Я любил вас больше жизни»** — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22.
12 мая. **«Ошибка молодости»** — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22. **«Я ей нравлюсь»** — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22.

«ОКТЯБРЬ»

11 мая. **«Битва за Москву»** (фильм 2-й — **«Тайфун»**, две серии) — 9, 18, 21-10. **«Канкан в Английском парке»** — 12-10, 14, 16. **«Я любил вас больше жизни»** — 8-40, 12-10, 14, 16-10, 17-50, 19-40, 21-30. **«Орленок»** — 10-30.
12 мая. **«Ошибка молодости»** — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. **«Остались только слезы»** — 8-50, 12-10, 14, 16, 17-40, 19-20, 21. **Мультсборник** — 10-30.

«ПИОНЕР»

11 мая Мультсборник **«Два билета в Индию»** — 9, 10-40, 12-20. **«По следу Батрека»** — 14, 15-40. **«Мы обвиняем»** (две серии) — 17-20, 20-20.
12 мая. **«По следу Батрека»** — 9, 10-40, 12-20, 14, 15-40. **«Пять минут страха»** — 17-20, 19-20, 21.

«СИБИРЯК»

11 мая. Мультсборник **«Ну, погоди!»** — 9-20. **«Чудо невиданное»** — 11, 12-40, 14-20, 16, 17-40, 19-20, 21.
12 мая. **«Дубравка»** — 9-20. **«Чудо невиданное»** — 11, 12-40, 14-20, 16, 17-40, 19-20, 21.

имени И. ЧЕРНЫХ

11, 12 мая. **«Судьба боксера»** — 9, 10-40, 12-20, 14, 16, 17-40, 19-20, 21. **«Следователь»** — 9, 10-40, 12-20, 16, 17-40, 21. **Фильмы, о которых спорят. «Порох»** — 19-20. **Мультсборник** — 14-20.

ДОМ ОФИЦЕРОВ

11 мая. **«Тайна виллы «Грета»** — 15, 17, 19, 21.

«АВАНГАРД»

11 мая. **«Змеелов»** — 17, 19, 21.

ДОМ КУЛЬТУРЫ «СИБКАБЕЛЬ»

11 мая. **«Мужское дело»** — 17, 19, 21.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ТЭМЗа

11 мая. **«Валентин и Валентина»** — 17, 18-30.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

11 мая. **«Адский поезд»** — 15, 17, 19.

Областной комитет защиты мира сообщает свой новый адрес:
634032, Томск, пр. Ленина, 111, 2-й этаж, комн. 9.
Телефон 2-48-78.

Ректорат, партком, общественные организации, коллектив исторического факультета Томского госуниверситета с глубоким прискорбием извещают о смерти старейшего работника университета, члена КПСС с 1940 года профессора

БОЯРШИНОВОЙ Зои Яковлевны,

последовавшей 9 мая после тяжелой болезни, и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Гражданская панихида — 12 мая, в 13 часов, в актовом зале научной библиотеки.

Администрация, партийная организация и профсоюзный комитет завода керамических материалов и изделий выражают глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончины ветерана Великой Отечественной войны и труда, кавалера орденов Ленина, Славы, старейшего работника завода

ПОПОВА Федора Леонидовича.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ

Адрес редакции: 634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103. Телефоны: приемной редактора — 1-44-35; заместителей редактора — 1-06-52, 1-37-05; отв. секретаря — 1-32-34; секретариата — 1-46-20; отдела партийной жизни — 1-28-68, 1-28-42, отдела пропаганды — 1-06-31, 1-48-85; отдела промышленности — 1-46-66, 1-27-68, отдела нефтегеологии и строительства — 1-27-28, 1-36-44; агропромышленного отдела — 1-43-75, 1-44-60; отдела науки и учебных заведений — 1-33-58; отдела информации, культуры и спорта — 1-45-81, 1-43-32; отдела советского строительства и быта — 1-36-56; отдела писем — 1-38-65, собственного корреспондента в Колпашеве — 36-55; собственного корреспондента в Стрежевом — 3-23-31; общественной приемной — 1-36-66; отдела объявлений — 1-06-62; областной журналистской организации — 1-28-90.

КЗ03448 Заказ № 691 Тираж 180.000 Газета выходит 300 раз в году г. Томск. типография издательства «Красное знамя» Газета отпечатана офсетным способом 1 2 3 4