

Партийная жизнь: отчеты и выборы

За усредненным показателем

РЕШИЛИ НЕ ПРЯТАТЬСЯ КОММУНИСТЫ ТРЕСТА «ГОРРЕМСТРОЙ»

Т. И. Козловская, секретарь цеховой парторганизации аппарата управления (в нее входят все руководители треста «Горремстрой»), подчеркивает в начале своего доклада, что усилия коммунистов были направлены на выполнение плановых заданий, на дальнейшее укрепление трудовой дисциплины в тресте, создание в коллективе здорового микроклимата. И в доказательство, что с этими делами в тресте все относительно благополучно, Татьяна Иосифовна привела показатели выполнения работ по генподряду «Горремстрой» за девять месяцев: план перевыполнен на восемь процентов. Улучшилась трудовая дисциплина — меньше стало на 68 процентов по сравнению с прошлым годом прогулов, меньше и попаданий в медвытрезитель.

Это ли повод для на ходу партийного собрания, или сказались другие обстоя-

тельства, но выступившие затем в прениях стали сглаживать острые углы, затуманивать недостатки.

В целом парторганизация велела работу уверенно, регулярно выходила стенгазета, заметил главный энергетик треста Б. И. Пражак.

И ни слова не сказал о том, каков его, коммуниста, вклад в конкретную работу цеховой. В этом же ключе выступил заведующий лабораторией качества А. С. Поздеев.

Чтобы поднять престиж качества, — сказал он, — нужно выполнять план с хорошим качеством. А для этого нужно заслушивать по данной проблеме руководителей на парткоме треста раз в квартал.

После этого откровения А. С. Поздеев добавил: «У меня все», — и сел. Неизвестно, как бы протекали дальнейшие прения, если бы не всколыхнуло собрание И. В. Севостьянов, председатель объединенного профкома треста:

— Считаю, что до нашей партийной организации перестройка еще не дошла. Действительно, снизили мы процент прогульщikov. Но ведь за девять месяцев этого года 210 человек прогуляли 558 дней, 80 человек коллектива треста побывали в медвытрезителе. То есть негативный процесс идет. А как мы влияли на него? Большой вопрос. И его прежде всего надо отнести к коммунисту Ю. И. Сидорову, заместителю управляющего трестом по кадрам и быту. Приведу и такой пример. Собираюсь в ГРСУ-11, приглашаю с собой А. С. Поздеева, чтобы на месте поговорить с руководителями управления по назревшей проблеме. «Нет, давайте с главным инженером управления поговорим у нас в управлении треста», — отвечает Поздеев. Почему-то в последнее время у нас стал преобладать контрпримерный стиль управления. Мало ви-

дят нас в коллективах.

Да, работники треста сегодня остро нуждаются в жилье, но партийная организация не спросила с руководителей: а почему так слабо ведутся работы на «своем» доме? Или стенная газета. Она выходила. Но поднимите руку, кто написал заметку в эту газету?

Критический тон выступления И. В. Севостьянова поддержал управляющий трестом А. И. Руденко:

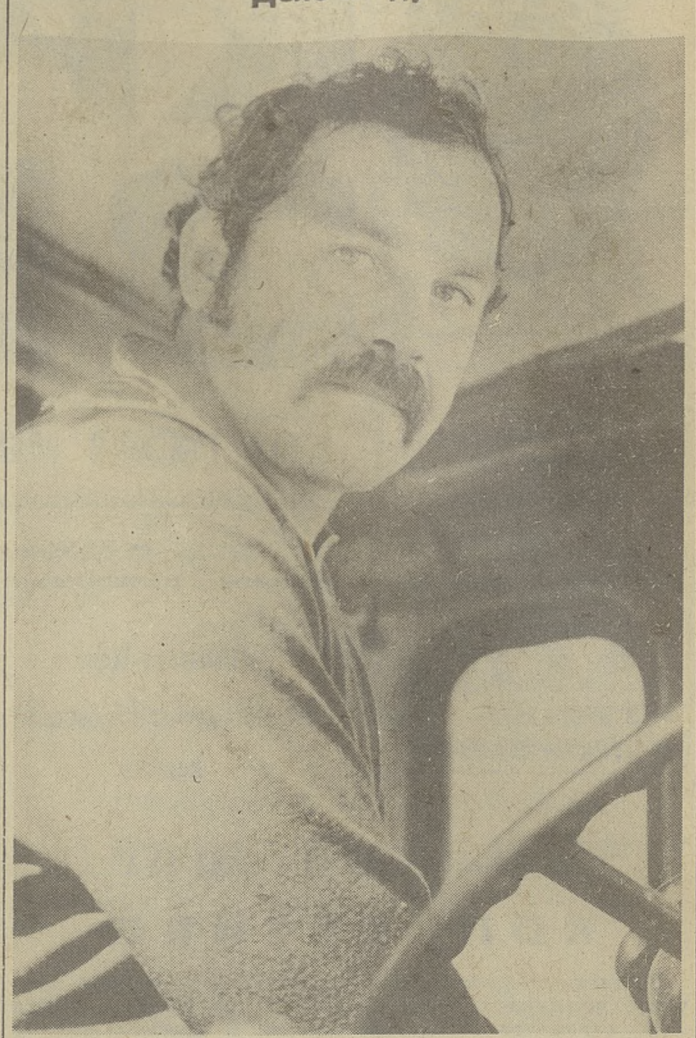
— Как же влиять цеховой партийной организации на перестройку в наших управлениях, на перестройку в нашем сознании. Мы ведь по-прежнему пользуемся старым багажом: любим ссылаться на трудности, даже в докладе секретаря не обошлось без этого. Наши подчиненные призывают бороться с текущими проблемами, а сами закладывают в них поводы, а самих захлестнула та же болезнь. Не видим перспективу. Не изжили в себе привычку прятаться

за усредненные показатели. Что такое эти наши 108 процентов выполнения по генподряду, когда СУ-25 выполнило эти работы на 90 процентов, систематически срывает план по капремонту СУ-8, не выполняет свои задания ГРСУ-11. Этот перечень можно продолжить.

Аппарат треста обязан быть примером во всем, в том числе и в оформлении наглядной агитации.

Острый разговор состоялся своевременно. Ведь одна из задач коммунистов цеховой парторганизации управления могут многое сделать. Это убедительно показало собрание. Но главное в такой ситуации — не скатиться в другую крайность, когда самобичевание, горькие признания в недоработках оканчиваются пустыми обещаниями поправить дело. Важно, чтобы принципиальная оценка достигнутого смысла налет самоуспокоенности. Нужно наращивать обороты, освобождаться от

Дело по душе



Анатолий Леонидович Назаров приехал в Кисловодск Томского района из далекого степного Казахстана, узнав о строительстве нового совхоза «Чернореченский». Было это семь лет назад.

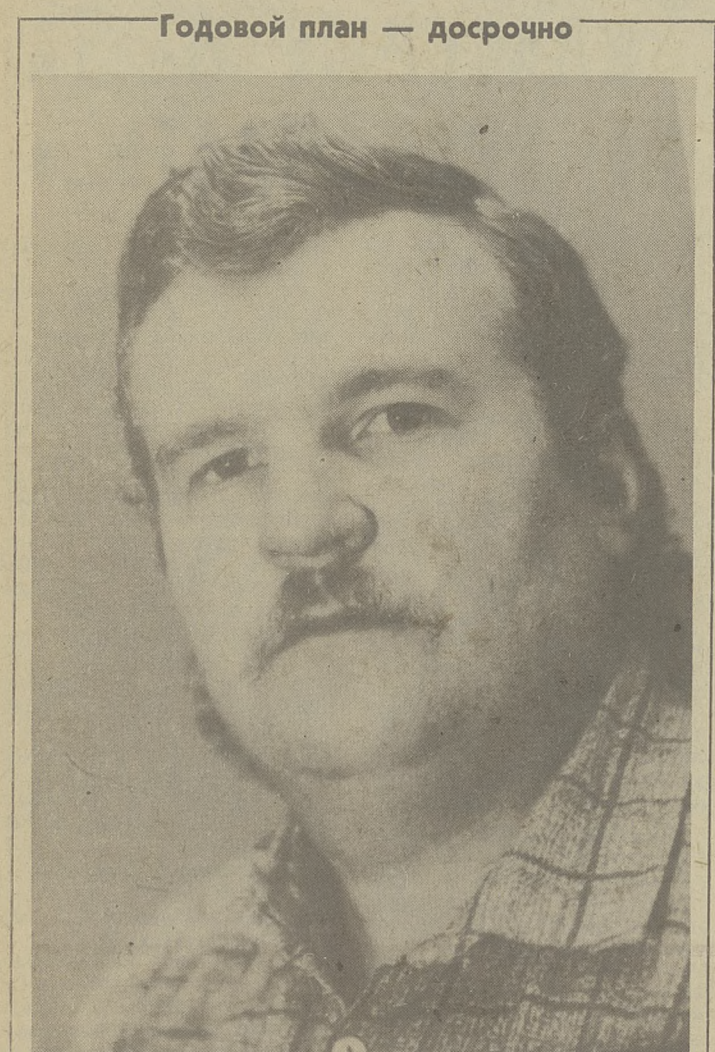
— Родом я из Сибири, — рассказывает Анатолий Леонидович, — вот назад и потянуло. Здесь, в совхозе, и дело по душе. Не говорю, что легкое, но нравится. Работая на тракторе. В нынешнем году, например, заготавливал корма для совхозного скота на севере области. Кто бывал там, тот знает, как достается то сено. Но, когда тыл крепкие, на душе спокойно и работа любая не в тягость. А у нас в совхозе в этом плане, на мой взгляд, все нормально: жилье благоустроенное, школа как в городе, будут скоро и Дом культуры, и торговый центр. Вряд ли. Мне мой совхоз нравится, и на жизнь не жалуюсь, только грустить, не ленюсь.

К словам А. Л. Назарова можно добавить, что недавно за успехи, достигнутые в выполнении заданий прошлых пятилетки, он награжден орденом Трудовой Славы III степени.

Фото В. Вейлгера.

НА МЕСТО ДЕЙСТВИЯ!

Томский городской комитет партии познакомил преподавателей кафедр общественных наук вузов с реконструкцией пищевых предприятий



Водитель автомобиля из объединения «Вогашагропромхимия» Владимир Савочин своим трудом вносит весомый вклад в выполнение Продовольственной программы. Ежемесячно доставляет он в районы области десятки тонн сверхплановых грузов со средствами химизации для полей.

Самые разные дороги у водителя во все времена года. Нет однообразия маршрутов: то колея по раскисшему осеннему полю, то гололед в морозный день. И от искусства водителя зависит скорость доставки грузов. От его умения зависит и плодородие полей. Владимир Савочин хорошо знает свой автомобиль, который всегда у него в безотказном состоянии. Умелый водитель пользуется заслуженным авторитетом в коллективе.

Успешно завершив производственную программу нынешнего года, он трудится сейчас в счет 1987-го.

Фото В. Ефименко.

— Владимир Максимович, мы часто на лекциях говорим студентам про ускорение и порой ссылаемся на нашу область. Но оперируем в основном цифрами. Как бы общественникам увидеть томоское ускорение не по документам, а своими глазами? — с этим вопросом профессор, заведующий кафедрой политэкономии Томского государственного университета, член горкома партии А. П. Бычков обратился к первому секретарю горкома В. М. Кетову.

— Верное предложение, — согласился секретарь горкома. — Наглядно это ускорение можно показать на примере реконструкции пищевых предприятий. Обещаю, что проведем такую экскурсию. Сам приму участие.

Надо сказать, что при горкоме партии есть постоянно действующий семинар общественников. Но в его адрес на областном совещании несколько месяцев назад раздавалась критика за кабинетный стиль работы. Было решено чаще проводить практические занятия семинара, чтобы стало больше непосредственного общения преподавателей с рабочими, специалистами предприятий и строителями агропрома.

В принципе такие выезды на «место действия» практиковались раньше. Выезжали общественники на животноводческие комплексы, в Академгородок. Но случалось это нечасто — один из заведующих кафедрами вспоминал, например, поездку трехлетней давности.

Между тем на Всесоюзном совещании заведующих кафедрами общественных наук как раз шла речь о том, как повысить информированность преподавателей.

Разговор шел свободный, открытый. Секретарь горкома отвечал на все вопросы, в том числе на те, которые были порождены слухами. И хотя цель экскурсии была заранее определена, содержание и маршрут ее не были строго регламентированы. Попал, скажем, автобус в дорожную пробку, и В. М. Кетов стал рассказывать о том, как планируется в будущем изменить структуру транспорта на центральные улицы, какие предложения есть для того, чтобы «развязать» тесную сейчас центральную площадь города. Проезжали мимо новых кафе — решили побывать в одном из строящихся, в старом здании общепита строительного института. Обратили внимание преподаватели на красивую отделку некоторых зданий новым томским кирпичом — авто-

бус повернул к заводу строительных материалов.

Более четырех часов продолжалась необычная экскурсия. Главная цель ее, по общему мнению, достигнута — преподаватели вузов увидели, как могут партийные комитеты мобилизовать людей, чтобы в короткий срок, преодолевая ведомственные барьеры, создать новое социальное производство, убедившись, что дает инициатива у людей, понимающих политическую важность дела.

«Пропаганда, изучение и реализация идей съезда, — говорилось на Всесоюзном совещании заведующих кафедрами общественных наук, — это сегодня главная задача вузовских общественных кафедр, которому каждый преподаватель-обществовед должен посвятить весь свой педагогический талант, все свои знания и силы». Помочь им на практике не увидеть, как принятые партийным комитетом решения воплощаются, значит дать преподавателю ложные, неполные знания, убедительные факты реальной перестройки.

— Очень важно, когда разговор у преподавателей вузов идет с партийным комитетом, — сказал после поездки заведующий кафедрой политэкономии Томского политтехнического института, профессор Ю. С. Нехорошев.

— Здесь, как правило, чувствуются глубокая компетентность, увлеченность человека делом, которым ему пришлось вплотную заняться. И разговор идет не по отдельным проблемам, а по комплексу задач, стоящих перед партийным комитетом.

После того, как выступила газета ОТВЕТ ИЗ СОВЕТА РЕКТОРОВ

Члены совета ректоров вузов Томска ознакомились с корреспонденцией «И показуха в отчетности», опубликованной в «Красном знамени».

Автор статьи — профессор ТИАСУРА Г. С. Шарыгин — правильно ставит вопрос о снижении качества подготовки специалистов вследствие низкой интенсивности самостоятельной работы многих студентов с учебниками, учебными пособиями, книгами и справочниками. Факты искусственного завышения абсолютной успеваемости студентов, приведенные автором, к сожалению, имели место и в других вузах Томска.

На заседании совета обсуждено письмо министра Г. А. Ягодина «О мерах по повышению требовательности к студентам за качество учебного труда». Рекомендации министра по устранению нарушения «Положения об экзаменах и зачетах» и повышению требовательности к студентам приняты к исполнению. Совет рекомендовал ректорам вузов ознакомить с письмом всех преподавателей вузов. Комиссии совета ректоров по контролю качества подготовки специалистов в вузах города поручено организовать проверку выполнения рекомендаций Минвуза СССР.

Очевидно, что меры, принятые советом ректоров по письму Минвуза СССР, будут содействовать устранению и недостатков, отмеченных в выступлении в «Красном знамени» профессором Г. С. Шарыгиным.

А. АСТАФУРОВ,
ученый секретарь совета ректоров.

Качество — ключевая проблема НТП

Госприемка: что это значит и как мы к этому готовимся

Наши читатели в общих словах уже знают о том, что в стране формируется специальный орган вневедомственного контроля качества выпускаемой продукции — государственная приемка. А между тем госприемка вводится и на многих томских предприятиях, в том числе на «Контуре».

Собеседник нашего корреспондента — начальник ОТК объединения И. В. Шнайдович — выбран не случайно. Еще недавно славившийся качественными показателями в труде коллектив «Контур» резко

предприятий то и дело вынуждены были «входить в положение» производственников, у которых что-то не ладилось. А в результате — выпущенная продукция зачастую, мягко говоря, не соответствовала государственным стандартам.

— Госстандарт, кстати, и подчинена новая служба. Но ведь и раньше существовало подразделение этого «грозного ведомства» — Томская лаборатория Госназора (центр стандартизации и метрологии), которая проводила проверки, осуществляла контроль...

— Да, но, во-первых, ЦСМ также подвергался давлению, о чем убедительно и не раз рассказывала ваша газета (потому что штрафные санкции не приносили должного эффекта). А во-вторых, аттестация Госназора носила эпизодический характер, были разовыми. Главное отличие госприемки как раз и заключается в том, что отныне вневедом-

ственный контроль будет вестись постоянно. И, хотя к организации его работу будет все тот же центр стандартизации и метрологии, подчиняться руководители подразделений госприемки на предприятиях (соответственно и получать заработную плату) будут непосредственно Госстандарту СССР в Москве. Управляться в связи с этим разовые проверки ЦСМ, а также проверки качества продукции, министерскими комиссиями.

— Контроль, таким образом, ужесточается. Об этом свидетельствуют и результаты эксперимента, предшествующего нововведению. Достаточно вспомнить его начало — июль 1985 года, когда ЦСМ объявил представителям госприемки о первом предъявлении всего 10–30 процентов продукции. При этом уже принятой ОТК продукции.

— Нас действительно ждут серьезные испытания. Но у

томских предприятий есть одно преимущество. Те 19 объединений и заводов, о которых вы говорите, переведены были на эксперимент сразу. Мы же имеем почти полгода, чтобы подготовиться к госприемке.

Эта подготовка разбита на два этапа. В конце июля в объединении был издан приказ по подготовке к госприемке. С этого момента специальная комиссия при главном инженеру — это главный технолог, главный конструктор, начальники ОТЗ и ОТК, ведущие специалисты производства — осуществляет жесткий, ежедневный контроль выполнения намеченных мероприятий.

Второй этап начинается 1 ноября. Именно к этому дню генеральным директором объединения, главным инженером «Контур» и мной должен быть подписан акт о готовности предприятия к государственной приемке. То есть должны быть выполнены все намеченные мероприятия.

— ...представители новой контрольной службы начнут факультативную приемку продукции. Этот этап послужит своеобразной генеральной репетицией. А с января 1987-го вся продукция объединения будет идти через госприемку.

— Вы сказали «продукция».

— Я понял вашу мысль. Но сначала подчеркнем главное: госприемка создается не в противовес, не в пику

ОТК, а в помощь. Это прежде всего очень серьезный помощник в нашей работе. И если этого в отделах технического контроля не поймут — осложнение во взаимоотношениях, а значит, и в работе, неизбежны. Жесткий контроль госприемки заставит подтянуться службы ОТК: совершенствовать знания, методы труда, повысить их требовательность. Результаты эксперимента говорят и о том, что одновременно удастся ликвидировать нарушения в нормативной, технической документации, отменить устаревшую, существенно ускорить технологическую дисциплину.

Вот я уже и начал отвечать на ваш вопрос относительно госприемки готовой продукции. Нет, такая приемка будет осуществляться на всех этапах производства. Представители госприемки будут осуществлять контроль качества уже принятой ОТК продукции, а также выявлять причины появления дефектных изделий. При этом будут проверяться и правильность проведения испытаний, и контролироваться качество сырья, материалов, комплектующих изделий. Представители госприемки будут тесно связаны с аналогичными службами заводов-поставщиков.

По всему видно, это будет очень компетентные люди.

Почему будут? Такие службы уже созданы. Их структура, по крайней мере, у нас разработана. А люди

расскажите о наиболее важных из них, с которыми было бы интересно познакомиться широкому кругу специалистов не только вашего объединения.

— Во-первых, мы решили пересмотреть структуру ОТК. Должен сразу сказать, я не сторонник увеличения численности отдела. Каждому производственному контролеру все равно не приставить. Нам надо больше работать, надо привлекать исполнителей сознательного отношения к труду, заниматься профилактической работой. Иначе грош цена ОТК.

И, конечно же, надо широко внедрять высокопроизводительную контрольно-диагностическую аппаратуру. К примеру, чтобы принять готовую продукцию надо затратить 2–2,5 часа. Но ведь это же может сделать и машина. Да-да, диагностика машин должна производиться машинами. Наше СКБ уже достигло в этом направлении определенных успехов: ряд приборов разработан и уже внедрен, другие разрабатываются.

Так вот, что касается структуры. Мы пошли по пути расширения прав контрольных мастеров и контролеров. Многие вопросы, которые раньше решались на уровне начальника ОТК и его заместителей, теперь снимаются непосредственно в цехе. Повысилась оперативность, у руководителей отдела появилась возможность работать на перспективу, заниматься проблемами качества более фундаментально.

Расширение прав, повышение ответственности неизбежно влекут и повышение нагрузки на работников ОТК. А сюда, как изве-

стно, и раньше-то шли с небольшой охотой.

— Для ОТК одновременно устанавливается стабильный фонд заработной платы. Мы имеем возможность повысить оклады его работникам в среднем до 250 руб. — Со 150?

— Вот именно. Как видите, и ответственность, и права, и нагрузки увеличиваются не за «буль зарплат».

Кроме того, на предприятии организуются группы качества — своеобразные творческие бригады, куда входят рабочие, технологи, конструкторы, контролеры ОТК, деятельность которых будет сконцентрирована на повышении престижности нашей продукции.

Пересматриваются и условия соревнования.

— Какие еще наиболее существенные изменения в работе вашей службы, объединения в целом произойдут в связи с госприемкой?

— Больше будем уделять внимания ритмичности производства. А ведь это необходимо условие качества продукции. Как раньше было? Контролер, у уже говорил, принимал готовое изделие, принимал готовое изделие. А теперь? Какое уж тут качество!

Теперь же мы должны еще и обеспечить запас времени на работу представителям госприемки. Так что на последние дни рассчитывать не приходится. Это, конечно же, скажется и на качестве труда, и на продукции объединения в целом. Вот что такое для нас госприемка.

Вел интервью В. ИВАНОВ.

ОКТАБРЬ ИТОЖИТ ХЛОПОТЫ

Демократическая печать ФРГ подчеркивает, что главная причина ухудшения социально-экономического положения рабочих и служащих заключается в непомерно раздутых военных расходах, которые могут резко возрасти в связи с согласием боннского кабинета принять самое активное участие в реализации американской программы «звездных войн». В ближайшие 10 лет в ФРГ только на закупки новых вооружений планируется израсходовать около 240 млрд. марок. С учетом других расходов министерства обороны общие военные ассигнования составят уже свыше 600 млрд. марок. Эти огромные средства будут прямо или косвенно израсходованы на форсирование гонки вооружений, осуществления правительством страны в угоду США и НАТО.

Открытие сезона Томского областного театра кукол

И ДЕТЯМ, И ВЗРОСЛЫМ

Томский театр кукол вступает в 41-й сезон. Прошедший, 40-й, был памятен для нас многими событиями. За создание спектакля «С чего начинается Родина» театр отмечен званием лауреата премии Томского комсомола. Творческий коллектив порадовал зрителей несколькими премьерными. Это «Сказ о Мальчише-Кибальчише» А. Гайдара, «Жаворонок» Ж. Анны, адресованный взрослому зрителю. Москвичи режиссер А. Каневский и художник Ю. Лобов инсценировали поэму А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Среди премьер прошедшего сезона «Викентий Премудрый» Я. Стелмаха — сказка для школьников (режиссер Ю. Набоков, художник И. Уварова). Гастролирующие маршуты театра пролегли через всю

область. Был заключен договор о творческом сотрудничестве со Стрежевым, где мы побывали трижды. Впервые нашими зрителями стали жители Кедрового и Пудина. Выезжали на гастроли и в Магнитогорск. Летом актеры были частыми гостями на агитплощадках города, в пионерских лагерях. В областном художественном музее с большим успехом прошла первая театральная выставка, на которой были представлены куклы, декорации, костюмы спектаклей прошлых лет и нынешних. Театр участвовал в культурной программе международного конгресса «Осенние радости в борьбе за мир и разрушение», проходившего в Волгограде. С восторгом был принят советскими и зарубежными зрителями

спектакль «Русская соль» Ю. Сидорова, сыгранный на эсперанто. В мае в нашем городе состоялся большой праздник искусства — II Фестиваль театров кукол Сибири и Дальнего Востока. Много добрых слов было сказано о спектаклях томских кукольников «Самый правдивый» Г. Горина, «Мирнодолина» К. Голдони (режиссер Р. Пиндерман, художник Л. Петрова), «Русская соль» (режиссер Ю. Сидоров, художник И. Уварова).

Что ожидает зрителей в новом сезоне? Его театр откроет премьерой музыкального спектакля «Был и очень небольшой» — по веселой, любимой детям и взрослыми книжке В. Драгунского «Денискины рассказы». Он адресован родителям с детьми и будет ид-

ти в вечернее время. В этом спектакле много необычного, например... А, впрочем, не стану рассказывать: приходите — и сами убедитесь. В конце октября маленького зрителя ждет встреча со сказкой «Три поросенка» С. Михалкова. Среди будущих премьер нового сезона — спектакль «Колобок» И. Суни, А. Ильвовского. Коллектив верен своей творческой позиции: это поиск новых путей, новых форм и средств воплощения, это тщательный отбор в репертуар произведений высочайших художественных достоинств, глубоких, острых, таких, чтобы будили мысли и чувства, заставляли спорить, размышлять, чтобы из зрительного зала никто не уходил равнодушным.

Продолжится дружба театра со Стрежевцами, с воинами, ветеранами войны и труда. В планах — выступления на животноводческих фермах, в сельских клубах и домах культуры, в поселках нефтяников и лесозаготовителей. И, конечно же, как всегда, самое активное участие примет наш коллектив в традиционной неделе «Театр детям и юношеству», которая наступит в конце ноября.

А. КУЗНЕЦОВА, заведующая литературной частью Томского областного театра кукол.

БЮРО ПОГОДЫ СООБЩАЕТ

Сегодня, очевидно, с прояснениями, местами кратковременный снег, ветер западный, 7—12 метров в секунду, температура 0—5, в Томске 0—2 градуса мороза. 23—24 октября — облачно с прояснениями, местами небольшой снег, ветер северо-западный, 7—12 метров в секунду, температура ночью 5—10, при прояснениях до 15, днем 1—6 градусов мороза.

Телевидение

СРЕДА, 22 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00 — «Время». 8.45 — «Телевизионная экскурсия в Кремль». 9.30 — «Герои Н. Носова на экране». «Веселые истории». 10.50 — «Клуб путешественников». 11.50 — «Сельские горизонты». Кинопоказы. 12.20 — Новости. 12.25 — 14.30 — перерыв. 14.30 —

Новости. 14.50 — «Человек и природа». Кинопрограмма м.а. 15.30 — Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и Волк». 16.10 — «Рассказывают наши корреспонденты». 16.45 — Чемпионат мира по вольной борьбе. 17.15 — «Страны истории. Серго и Орджоникидзе». К 100-летию со дня рождения 1801 — «Гости этих дней». О безответственности и социальности на промислах Нижневартовки. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Людям моей долины». Документальный фильм. 19.10 — «Мир и молодость». 19.45 — «Свидетель». 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт мастеров искусства в Колонном зале Дома союзов. 22.15 — Т. Кузнецова. Поэма «Живая река». 23.00 — Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/8 финала. «Торпедо» (Москва) — «Штутгарт» (ФРГ).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

6.00 — Утренняя гимнастика. 6.15 — Документальный телефильм. 6.35 — 6.55 — «Новые информационные и вычислительные техники». 10-й класс. 8.05, 13.00 — «Немецкий язык». 1-й год обучения. 10.05 — «Учимся СЛП». «Этика и психология семейной жизни». 10-й класс. 11.05 — «Русское деревенское хозяйство». 12.10 — А. С. Пушкин. «Письмо о вешнем Олетье». 5-й класс. 12.40 — «Ознакомление с окружающим миром». 1-й класс. 13.30 — «Антан» де Сент-Экзюпери. Страницы жизни и творчества. 14.15 — «Учитель, которого ждут». Научно-популярный фильм. 15.15 — Новости. 15.20—17.30 — перерыв.

ТОМСК

17.30 — «Для вас, ребята!» Мультфильм. МОСКВА

18.00 — Новости. ТОМСК

18.10 — «Есть такая возможность». Документальный фильм. 18.40 — «Зима на пороге». Анимационный фильм. 19.00 — «День области». 19.15 — «Просит помощи река». 19.40 — «Ищи союзника в природе». Документальный телефильм.

ТОМСК

20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» ТОМСК

20.15 — Концерт фортепианной музыки. Играть лауреат международного конкурса А. Манасарова.

МОСКВА

21.00 — «Время». 21.30 — «Веземный замок». 2-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА МОСКВА

18.00 — Новости. 18.10 — «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. Ф. Шуберт». 19.00 — «Сельский час». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Мир растений».

Редактор Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

КНИГИ ДЛЯ АГРОПРОМА

С пятнадцатого октября в нашей области объявлен месячник пропаганды сельскохозяйственной литературы. Создан оргкомитет для его проведения, в который вошли представители областного управления культуры, агропрома, облсвопрофа, потребсоюза, книготорга, общества любителей книги. К сожалению, специальная сельскохозяйственная литература пока далеко не всегда находится своего читателя. Случается даже, что магазин без лишнего хлопота посылает неработающие пачки наложенным в совхозы и колхозы, где они подолгу пылятся по углам. А люди, которым эти книги необходимы, не могут их найти.

Девиз месячника нынешнего года — «Курсом ускорения». Победителями его будут считаться организации общества любителей книги, библиотеки, книжные магазины и отдельные книголюбители, которые будут использовать наиболее разнообразные и действенные формы и методы пропаганды сельскохозяйственной литературы. Они будут награждены почетными грамотами и денежными премиями.

Подобный месячник проводится в нашей области не в первый раз. Победителями чаще всего становились Асиновский и Томский районы, где накоплен опыт пропаганды сельскохозяйственной литературы. Кто станет победителем на этот раз — покажет время.

Р. АНДРЕЕВА.

О вкусах спорят

Роль музыки в нашей жизни... Наверное, трудно ее переоценить. Часто возникает спор, какая музыка лучше — серьезная классическая или молодежная эстрадная. Мне кажется, нельзя сводить спор к расхожим суждениям: «такое-то, а такое-то».

Кстати, даже в определении цитируя один из циркуляров крупнейшего центра авторитета США: «...услышать музыкально — развлекательный фон, несущий советской молодежи незаметно развлекательную идеологию». Он имел в виду радиопередачи для советских слушателей, щедро сопрово-

зона, Марина Соловцова, Татьяна Козлова, Галина Денк, четверокурсница Ирина Печкова и многие другие. Они не только сами участвуют в музыке, но и активно пропагандируют классику, лучшие произведения современной музыки. По своей инициативе мы часто выступаем в других вузах, техникумах, СПТУ, школах, бываем в рабочих общежитиях. Накоплен определенный, а у некоторых и немалый, лекторский опыт. Мы молоды, а наши сверстники, сидящие в зале, охотнее прислушиваются к мнению человека, равного по возрасту. Ведь слова взрослых нередко воспринимаются с предвзятостью: опыт, досконально изученный, а потому, навязывают свое устаревшее мнение, свой вкус.

В этой связи хотелось бы встретить заинтересованность со стороны обкома ВЛКСМ, областной организации общества «Знание». Ведь было время, когда наших студентов, слушателей отделения, охотно приглашали для выступлений в молодежных аудиториях. И они доверие оправдали. Сейчас от нас отмахиваются. Серьезную же музыку необходимо шире пропагандировать, и надо по-настоящему объединить усилия тех, кто желает служить этому.

Чувствую, что некоторые, прочитав то, о чем пишу, скажут: «Ополчился на эстраду!» Сразу отвергаю этот упрек. Не в противопоставлении серьезной и легкой музыки дело. Тем более что и эстрада бывает разная. Но я убеждена, что по диско-музыке нельзя судить о любви к музыке, музыкальной культуре. А классика вечна, в защите она не нуждается.

Т. РИВУШЕНКО, староста отделения истории музыки факультета общественных профессий, студентка факультета русского языка и литературы Томского пединститута.

Моя музыка

«молодежная» есть, по-моему, элемент неправомерности. В самом деле, может ли музыка быть рассчитана только на какой-то определенный возраст?

Я люблю «Прощальную» симфонию Гайдана и 40-ую симфонию Моцарта, 7-ю и 8-ю симфонии Шостаковича, оперы «Руслан и Людмила» Глинки, «Царская невеста» Римского — Корсакова, «Пуритане» Веллини, оперную тетралогия «Кольцо Нибелунга» Вагнера. Люблю песни — «Заветный камень» Мокроусова и «Песню о Днепре» Фрадкина. Поскольку мне 19 лет, то это, значит, «молодежная» музыка? А когда мне будет 50 или 60 лет, то, я согласно этой логике, люблю другую музыку? Нет, дело не в возрасте. Все зависит от воспитания, культуры человека и от правильно поставленной музыкальной пропаганды.

Вот о пропаганде настоящей музыки и хочу сказать. Значительная часть молодежи и людей среднего возраста, к сожалению, все представление о музыке связывает с эстрадными развлекательными жанрами, причем западного образца. Вопрос этот не чисто музыкальный. Здесь уже затронута идеология. В прошлом году композитор Кирилл Волков писал об этом,

жлаемые привлекательными на слух мелодиями, играющими роль приманки. Западная пропаганда не оставляет надежды загнать молодых умы легкой музыкой, мизурой. А что нередко делаем мы? Не задумываясь, глотаем этот эрзац.

Я два года занимаюсь музыкальной пропагандой, третий год учусь в институте и могу сделать вывод на основании своих наблюдений: если увлечения молодого человека ограничиваются лишь современной легкой музыкой (да к тому же ширпотреба качества), то появляется у него и легкость убеждений, и даже политическая незрелость. Некоторые считают «престижной» отвергать серьезную музыку как не соответствующую (!) нашему времени. Устраиваются бесконечные смотры дисков, составлены ВИА. На что нацелены они, чему служат? В конечном итоге опять же сплошным развлечениям.

В организации таких вечеров охотно участвуют и наши комсомольские вожаки. Конечно, духовная жизнь молодежи немаловажна без хорошей песни, современных танцев, массовых праздников. Так-то оно так. Но ведь это не все. Где же волшебный и бескрайний мир Моцарта, Глинки, Рим-

ского — Корсакова, «Пуритане» Веллини, оперную тетралогия «Кольцо Нибелунга» Вагнера. Люблю песни — «Заветный камень» Мокроусова и «Песню о Днепре» Фрадкина. Поскольку мне 19 лет, то это, значит, «молодежная» музыка? А когда мне будет 50 или 60 лет, то, я согласно этой логике, люблю другую музыку? Нет, дело не в возрасте. Все зависит от воспитания, культуры человека и от правильно поставленной музыкальной пропаганды.

Мотокросс

В прошедшее воскресенье на левом берегу Томи состоялся традиционный мотокросс, посвященный дню работников автомобильного транспорта. Организаторы соревнований — Советский район ДОСААФ и мотосекция объединения «Томскстройтранс». Многие были не на руку мотоциклистам — и сложная трасса, и мокрый снег.

Сначала стартовали юноши (класс мотоциклов — до 125 см³). Первыми были на финише А. Кулешов (Томскстройтранс), О. Корнев (Асино), А. Соловьев (спортивное «Янтаре»). В классе до 250 см³ первое место занял кандидат в мастера спорта А. Аняев, второе Ю. Денисов, третье Ю. Исанов, мастер спорта СССР.

В общемозонном первенстве победили мотоциклисты «Томскстройтранса». На ступеньки пьестала томских спортсменов, на третьем месте команда спортивного «Янтаре».

А. ПЕТРОВ, главный судья соревнований. Фото Е. Лисицына.



Осталось недолго ждать

До сих пор не готовы к зиме хоккейные коробки города

И действительно, осталось недолго ждать, когда спортсмены-хоккеисты да и просто любители покатаются на коньках достанут отложенную с прошлой зимы амуницию и выйдут на залитую свежим льдом хоккейную коробку... Но не все, к сожалению, смогут это сделать. Газета «Красное знамя» сообщила, что 27 сентября началась подготовка спортивных сооружений к зиме. Однако некоторые организации так и не успели этого призвать.

В ходе совместного рейда горкома ВЛКСМ, горжилуправления и горспорткомитета 9 октября было проверено несколько хоккейных коробок с одной целью — узнать, как они готовы к зимнему спортивному сезону. И только три из них отвечают установленным требованиям. Это корты спортклуба «Энергия» (ГРЭС-П), клуба «Радага» (ТНХК) и площад-

ка по ул. Ивановского. Хоккейная коробка ТПИ под Лагерном саду уже второй год не готова к зиме, а надо здесь только заменить не-

сколько досок, покрасить борта, отремонтировать ограждающую сетку — ведь еще два года назад это была лучшая хоккейная коробка города. Хоккейные коробки спортклубов «Метеор» (электротехнический завод) и «Мотор» (объединение «Сибэлектромотор») не требуют капитальной реконструкции — нужно покрасить, отремонтировать ограждающую сетку и освещение. Сделать это нетрудно, но у хозяев до сих пор не нашлось времени. А вот хоккеисты

спортклуба «Авангард» радиотехнического завода еще один сезон будут ютиться в своей нестандартной коробке и перебиваться в тесном вагончике. Руководство завода, отвечая на критику по материалам рейда в феврале 1986 года сообщило, что планируется строительство нового корта с раздевалкой, но прошло лето, заканчивается осень, а воз, что называется, и ныне там.

В ходе февральского рейда 1986 года высказывались критические замечания и в адрес горжилуправления по

хоккейной коробке на ул. Елизаровых (рядом с домом № 23/1), но до сих пор здесь ничего не изменилось. Площадка построена на тепло-трассе, поэтому лед заливать на ней невозможно, а асфальтовое покрытие уже во многих местах провалилось. Находятся в плохом состоянии корты по ул. Колхозной (ЖКК ТТУС), на пр. Ленина (карандашная фабрика). А до начала зимы рукой подать...

А. ЕРЕМЕНКО, заведующий отделом горкома ВЛКСМ; В. ДМИТРИЕВ, заместитель председателя горспорткомитета; Л. ВЕРТИКОВА, инженер ЖКРВ.

Наш адрес и телефоны

Адрес редакции: 634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103. Телефоны: приемная редактора — 1-44-35; заместитель редактора — 1-06-52, 1-37-05; отв. секретаря — 1-32-34; секретариата — 1-46-20; отдела партийной жизни — 1-28-68, 1-28-42; отдела пропаганды — 1-06-31, 1-48-85; отдела промышленности — 1-46-66, 1-27-68; отдела негосударственной экономики и строительства — 1-27-20, 1-36-44; агропромышленного отдела — 1-43-75, 1-44-60, 1-48-48; отдела науки и учебных заведений — 1-33-58, 1-26-80; отдела информации, культуры и спорта — 1-45-81, 1-43-32; отдела советского строительства и быта — 1-36-58, 1-26-80; отдела писем — 1-38-65, 1-06-60, 1-38-87; отдела фототипографии — 1-16-18; собственного корреспондента в Колпашеве — 36-55, собственного корреспондента в Стрежевом — 3-23-31; общественной приемной — 1-36-66, отдела объявлений — 1-06-62; областной

заменитель редактора — 1-06-52, 1-37-05; отв. секретаря — 1-32-34; секретариата — 1-46-20; отдела партийной жизни — 1-28-68, 1-28-42; отдела пропаганды — 1-06-31, 1-48-85; отдела промышленности — 1-46-66, 1-27-68; отдела негосударственной экономики и строительства — 1-27-20, 1-36-44; агропромышленного отдела — 1-43-75, 1-44-60, 1-48-48; отдела науки и учебных заведений — 1-33-58, 1-26-80; отдела информации, культуры и спорта — 1-45-81, 1-43-32; отдела советского строительства и быта — 1-36-58, 1-26-80; отдела писем — 1-38-65, 1-06-60, 1-38-87; отдела фототипографии — 1-16-18; собственного корреспондента в Колпашеве — 36-55, собственного корреспондента в Стрежевом — 3-23-31; общественной приемной — 1-36-66, отдела объявлений — 1-06-62; областной