



# КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ВТОРНИК, 5 МАЯ 1987 ГОДА

№ 104 (20024)

Цена 3 коп.

ДЕНЬ ЖИВОТНОВОДА

ФОТОРЕПОРТАЖ

## Опасное балансирование

По оперативным данным областного управления за 4 мая, суточная продуктивность коров в районах составила в килограммах (первая колонка — надой молока на фуражную корову, вторая — плюс или минус к уровню прошлого года):

Верхнетский	11,7	+1,7
Колташевский	11,4	+0,9
Томский	10,8	+0,8
Молчановский	10,7	+0,1
Александровский	10,7	-0,2
Асиновский	10,3	+0,4
Первомайский	10,0	+0,8
Кривошеинский	10,0	+0,3
Наргасокский	10,0	+0,2
Чайинский	9,8	+0,6
Кожевниковский	9,6	+0,9
Парабельский	9,1	+0,5
Шегарский	9,0	+0,7
Зырянский	8,8	+0,7
Банчарский	8,4	+0,7
Тегульдский	7,7	+0,6

## ПО ОБЛАСТИ 9,9 +0,7

Из 16 районов 9 за истекшую неделю сократили прибавку. Суточная продуктивность коров на фермах Александровского района снизилась за семь дней на 800 граммов, и впервые с начала года в областной сводке появился знак минус. И только благодаря четырем районам — Томскому, Колташевскому, Чайинскому и Наргасокскому, которые хотя и не намного, но все же увеличили прирост, по области удалось выдержать уровень прошлой недели.

Снизился вес прибавки. Если буквально две-три недели назад около половины районов работали с превышением прошлогодней продуктивности на килограмм и более, то сейчас это удается только одним верхнетским животноводом.

Приглашаем объясниться

## ОТГОВОРКИ ВМЕСТО ДЕЛА

Сегодня мы пригласили для объяснения руководителей нескольких хозяйств, которые на конец апреля имели средний суточный надой на каждую корову ниже уровня прошлого года.

**В. Е. Аксиненко** — главный зоотехник совхоза «Тунгусовский» Молчановского района: — Нас, как всегда, подводит Колбинское отделение. Если в Тунгусове доят на уровне прошлого года — 11,9 килограмма от коровы, то в Колбинке из-за некачественных кормов ежедневно теряем 0,9 килограмма. Здесь в прошлом году совсем не заготовили классного сена. Сено тоже плохое. К тому же не хватает рабочих рук. Нагрузка на каждую дойную составляет около 70 голов. Люди очень устают, поэтому мы не можем организовать дневную дойку для первотелок. Есть проблемы и с обновлением стада на этой ферме. До сих пор не выбракованы коровы с «кожными» надоями.

**В. М. Корнеев** — директор совхоза «Филимоновский» Асиновского района: — В предпраздничные и праздничные дни нам удалось ликвидировать отставание. Для этого пришлось поработать и специалистам, и животноводам. Теперь, надеюсь, этого не повторится. Меньше прошлогоднего долги десять дней. Скасаало ослабление контроля за подготовкой молодняка к отелу. Нам его и держать-то пока особенно негде. Ныне собираемся за лето построить родильное помещение. Одновременно на ферме ведется работа по избавлению стада от бруцеллеза. Избавившись от этой заразы, мы сможем ввести первых черно-пестрых телок. К летнему сезону готовимся старательно.

**А. Г. Щербань** — глав-

ный зоотехник совхоза «Прогресс» Банчарского района: — У нас причина спада проста: кончаются сочные корма. На бумаге подготовлено было в прошлом году около 19,8 кормоединицы на условную голову, на самом деле корма принимались без веса, без учета качества. Осенью вековое хозяйство долго было не отлажено. Скот перекармливали, даже когда коровы шли в запуск. 890 тонн сенажа практически пришлось выбросить. Вот и выходит: когда нужно брать большое молоко, мы недокармливаем коров. Это значит, что, если так пойдет дальше, хороших летних надоев нам не видать. Сухонная ферма уже сбавила 1,2 килограмма продуктивности на каждую корову, Вавиловская — 0,5, несмотря на трехкратную дойку. Чтобы поправить положение, мы закупили корма в совхозе «Банчарский», но сделали это поздно, ибо не привыкли покупать корма, сами продавали. Теперь не можем доставить купленное на фермы из-за распутицы и нехватки техники. Выхода из этого положения я пока не вижу.

**Н. И. Редкачев** — директор совхоза «Красное знамя» Томского района:

— Нас подвел сдвиг во времени растела. В прошлом году на это время растелилось на 100 голов больше. Несмотря на временный спад, который мы надеемся наверстать к концу мая, валовой надой молока по совхозу все равно больше планового. Кроме того, в апреле мы ощущали недостаток сочных кормов. Сейчас купили на стороне. К летнему сезону готовимся как следует. Остается только привести в порядок жилые помещения. После выведения на пастбища будем подкармливать стадо силосом и кормосмесью.

**Е. А. Селанников** — директор совхоза «Юриловский» Томского района:

— За праздничные дни мы сумели наверстать временное отставание и сейчас твердо надеемся на рост надоев. Временный спад был вызван сдвигом растелов. Осеменили телочек весом не 360 килограммов, как прежде, а более 400. Это позволит лучше работать в перспективе.

**ОТ РЕДАКЦИИ.**

Как видим, в каждом конкретном случае, за исключением зоотехника совхоза «Прогресс» Банчарского района, который не пытался иснять себе оправданий, большинство руководителей и специалистов ссылаются на более или менее объективные обстоятельства.

В совхозе «Тунгусовский» Молчановского района, например, не первый год огромная разница между результатами труда животноводов в Центральном отделении и в Колбинке. Это позволило бы сформировать полноценный, жизнеспособный коллектив животноводов, наладить кормопроизводство. Да и сейчас можно еще перераспределить часть кормов. Можно также мобилизоваться и подвести корова в совхозе «Прогресс» Банчарского района.

Странной выглядит и позиция Н. И. Редкачева, директора совхоза «Красное знамя» Томского района. Возможно, здесь бы и раньше закупили корма, не допустили спада надоев, если бы поставили себе более посильную задачу. Да, в прошлом году прибавка в хозяйстве была большая, почти 500 килограммов на корову. Ссылаясь на это, нынче взяли обязательство прибавить лишь 66, скромно учитывая, что черно-пестрые коровы, которыми существенно пополнилось стадо, способны давать значительно больше. Да, главный и существенной причиной отставания стало ослабление внимания и животноводству. Там, где его усилили, надой восстановился.

говор о неиспользованных резервах в молочной отрасли животноводства. Клуб «3.500» должен стать своеобразной школой передового опыта. Если каждая из дойрок — членов клуба — станет наставницей хотя бы одной из отстающих, то в ближайшем году рубеж 3,500 килограммов молока будет взят всем районом.

**Н. А. АФАНАСЬЕВА.**  
г. Колташево.

пагане физической культуры и спорта.

**Уразов Сергей Петрович,** корреспондент колташевской городской газеты «Советский Север», — за подготовку материалов на тему военно-патриотического воспитания трудящихся.

**Основа Галина Александровна,** редактор Томского телевидения, — за подготовку передач по про-

дукции физическая культура и спорта.

**Уразов Сергей Петрович,** корреспондент колташевской городской газеты «Советский Север», — за подготовку материалов на тему военно-патриотического воспитания трудящихся.

**Основа Галина Александровна,** редактор Томского телевидения, — за подготовку передач по про-



## НОМЕР ДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ

Какой должна быть газета, чтобы ее ждали, читали, отключались, доверяли? Читатели по этому поводу говорят вот что: — Газета должна быть деловой. Честной. Интересной. Действительной. Оперативной. Многоотражажа «За новую технику» производственного объединения «Сибэлектромотор» отвечает этим строгим требованиям. Она обсуждает с читателями самые актуальные, острые вопросы. Убедительный тому пример — публикация в одном из нынешних номеров статьи работника «Руководство мы не выбрали. А жал...». Автор — токарь А. Колмаков — раскрывает причины отставания своего участка, говорит об отношении к делу тех руководителей, которые «выскашивают» до пенсии или просто относятся к обязанностям небрежно.

Выступление обсудили в коллективе, в партийной организации цеха. Сняли с должности старшего мастера, исключили из кандидатов в члены КПСС молодого мастера. Такова у газеты действительность. Такие у нее работники. Многие из них пишут не один год. В числе самых активных — Ф. П. Исаев, В. П. Якушевич, В. А. Делекторский, В. Н. Дудченко, И. П. Шрейфер, В. И. Баранов, Н. И. Афонин.

25 лет назад с первой заметкой выступил в газете и молодой рабочий завода Виктор Сомов. Сегодня он — сотрудник многоотражажа, лауреат премии Союза журналистов СССР. Много лет редактировала «За новую технику» ветеран-журналист Е. Г. Пономаренко. Сейчас Елена Григорьевна заведует музеем объединения, но в редакции она не просто гость, но и помощник, и советчик. — Над каждым номером работаем все вместе, — говорит редактор газеты Г. И. Соболева. — А задает напряженное ритм работы партийный комитет. Каждый по-своему вкладывает в идеологический актив секретарь парткома В. Т. Устюжанин и его заместитель А. И. Усачев нацеливают коллектив на самые горячие точки, подкашивают, кто может дать оценку событиям, чье мнение будет интересным.

**В. МИХАЙЛОВА.**

НА СНИМКАХ Н. ПОТАПОВА: в обсуждении очередного номера принимают участие А. И. Усачев; Е. Г. Пономаренко; В. И. Сомов с работником А. А. Колмаковым.

## ЛУЧШИЕ ИЗ МНОГОТИРАЖНЫХ

Роль газеты в осуществлении процессов перестройки, во внедрении достижений научно-технического прогресса, в решении социальных вопросов, критика на ее страницах, действенность выступлений и оперативность — эти и другие факторы учитывались при подведении итогов смотроконкурса городских многоотражажных газет. К дню печати традиционно подведены итоги этого конкурса. Победителями признаны: среди многоотражажных промышленных предприятий: газета Государственного подшипникового завода № 5 «Подшипник» (редактор Т. Ф. Процюк), Томского электромеханического завода «Техника шахты» (Г. П. Винарская), производственного объединения «Ионтур» «Заводская трибуна» (С. В. Григоренко). Среди вузовских многоотражажных газет: «За медицинские кадры» Томского медицинского института (редактор В. А. Антонова), «За советскую науку» Томского государственного университета (А. С. Алгин).

## Победители Всесоюзного конкурса

Президиум Союза журналистов СССР присудил премии имени М. И. Ульяновой за лучшую постановку массовой работы в городских, объединенных, районных и многоотражажных газетах. Вторая премия и Почетная грамота Союза журналистов СССР присуждена многоотражажной газете «За медицинские кадры» Томского медицинского института.

За успехи в освещении социалистического соревнования премией и Почетным дипломом награждена «Журналист» редакция коллектива редакции «Советский Север» г. Колташева.



## В клубах избирателей и агитпунктах

проходят встречи томичей с депутатами, руководителями городских организаций

Депутат областного Совета директор Института оптики атмосферы СО АН СССР академик В. Е. Зуев встретился в зале СКБ «Оптика» с жителями поселка Восточный. Депутат рассказал избирателям о своей работе в областном Совете, о выполнении их наказа. Ответил на многочисленные вопросы. В. Е. Зуев подробно остановился на проблемах социального развития Академгородка и поселка Восточный, рассказал о перспективах строительства жилья, телефонизации микрорайона, благоустройства. Вечер вопросов и ответов состоялся во Дворце культуры электромеханического завода. Более четырехсот заводчан и жителей микрорайона пришли на встречу с председателем горисполкома Ю. Я. Ковалевым. Депутат отчитался о своей работе, а затем ответил на вопросы избирателей. Слушатели интересными были социально-экономического развития областного центра, перспектив выполнения жилищной программы, улучшения работы транспорта. Ю. Я. Ковалев обстоятельно ответил на эти вопросы. Вечер вопросов и ответов состоялся и в Доме культуры завода режущих инструментов. Перед избирателями выступил второй секретарь Томского горкома КПСС А. П. Жуков.

На очередной информационно-политической встрече, состоявшейся в клубе избирателей в комплексе детских учреждений по проспекту Фрунзе, перед жителями микрорайона Центральный выступили заместитель председателя горисполкома В. В. Гончар и заведующая отделом торговли горисполкома Л. И. Таушканова. Разговор на этой встрече шел об улучшении работы магазинов, снабжении населения микрорайона разнообразными товарами. Немало вопросов было задано избирателями и по социальному развитию Центрального, строительству универсама, кафе, «Здоровье народа — богатство страны». Так назывался устный журнал, который организовали в клубах избирателей Ленинского района ведущие ученые научного центра АМН СССР и Научно-исследовательского института курортологии, главные врачи и специалисты больницы и поликлиники района. В клубе избирателей репортаж выступили директор НИИ курортологии Н. М. Стариков, сотрудники института Т. Н. Зарникова, Л. П. Шустов, главврач больницы «Водник» Е. А. Соловьева. Такие же встречи прошли в клубах избирателей лесопромышленного комбината, шпалозавода, школы № 14, психобольницы, других коллективов. Здесь выступили академики АМН СССР Н. В. Васильев, члены-корреспонденты АМН СССР Б. Н. Зырянов, В. Я. Семке, профессор З. Д. Кичманок и другие.

## КЛУБ НОВАТОРОВ

В Колташе состоялось первое организационное заседание клуба животноводов «3.500». Членами его стали труженники фермы, где надой в прошлом году превысил 3,500 килограммов молока от коровы. Президентом клуба избрана Герой Социалистического

Труда бригадир-животновод фермы Пасека совхоза «Иркинский» Е. Н. Белозерцева, а вице-президентом — ее коллега с фермы Центрального отделения ОПХ «Нарымское» Федор Генрихович Готман.

Коллективными членами клуба стали совхоз «Иркинский» и ОПХ «Нарым-

ское», четыре фермы: Пасека, Инкинская, Центральная и «Искра Ильича». Представителям этих коллективов вручены почетные дипломы. А коллектив Инкинской фермы совхоза «Первомайский» получил кандидатский диплом. Новаторы-единомышленники, собравшись вместе, вели раз-

## Премии журналистам

Бюро областной журналистской организации присудило премии имени Вяйля Липатова за лучшие журналистские работы года. Лауреатами премии стали:

Винарская Татьяна Павловна, редактор многоотражажной газеты «Техника

шахты» Томского электромеханического завода, — за подготовку материалов по научно-техническому перевооружению предприятия.

Недоговорова Лариса Ивановна, заведующая отделом учащейся молодежи редакции областной газеты

«Молодой ленинец», — за цикл публикаций, посвященных вкладу томского студенчества в решение задач реформы высшей школы.

Основа Галина Александровна, редактор Томского телевидения, — за подготовку передач по про-



## И заработал район...

ХЛЕБОРОБЫ КОЖЕВНИКОВСКОГО РАЙОНА ЗАВЕРШАЮТ БОРОНОВАНИЕ ЗЯБИ

Эти фотографии сделаны на полях совхоза «Кожевниковский» 2 мая. «Собирались в этот день поставить на прибывку влаги 7 агрегатов», — говорит главный инженер хозяйства В. А. Мезенцев. — Но увидели, как сушит поля погода, и подняли всех механизаторов. А начало было 1 мая. Сразу после демонстрации механизаторы отправились на поля. Району надо прибавить влагу на 81,000 гектаров пашни. Сделана эта работа на площади 60,000 гектаров. Лучше всех идет она в совхозах «Нива», «Малиновский», «Восход». «Нас беспокоит развитие

погоды, — объясняет резкую интенсификацию работ на полях района первый секретарь райкома КПСС В. И. Певнев. — В почве, по определению специалистов, запаса влаги составляет 77 процентов уровня прошлого года. А при таком солнце и ветре с незабороненной зяби за час уносится по 60 тонн влаги. Кто сейчас не боронит зябь, тот проворонит урожай. У нас в районе 290 сеченов с боронами, и все они в работе. Большинство — на прибывке влаги, другие боронят травы. В день мы рассчитывали прибавить влагу на 14—15 тысяч гектаров. К этой

выработке приближались в праздничные дни. Гусеничные «ДТ», только что работавшие яром, а вот уже ушли за перелесок, за овраг, еле слышен стал шум двигателя. Такова производительность на этой операции. Да и норма незначительная. Тракторы идут легко, нигде не бунсуют, а на вершинах бугров под боронами уже поднимается пыль. Механизаторов ничто не должно отвлекать от работы. Потому здесь же — сварочный агрегат для ремонта. И обед — прямо в поле. Как кучно вытаскивал в поле, считай, посевная началась, — говорит директор совхоза П. И. Шкаряин, вместе с механизаторами обедая в поле. Обед на машине «хозяинке» доставили сюда Надя Тузинова и Галия Ахмылина, учащиеся

Кожевниковского СПТУ, студенты совхоза, сейчас проходящие здесь последнюю практику. Цель кожевниковцев — получить в этом году в районе по 25 центнеров зерна с гектара. А земледельцы «Кожевниковского» настроены на 30 центнеров. Движение к этой цели началось зимой с учебы, с подготовки семян и техники. Этот период закончился. Механизаторов зовет поле. И это не поэтическая формула. Сегодня речь идет о спасении урожая. **А. БОРИСОВ.**  
Фото Е. Лисицына.



СЕГОДНЯ - ДЕНЬ ПЕЧАТИ

# СТЕНГАЗЕТА НУЖНА. НО КАКАЯ?

По поводу стеной печати, ее роли в жизни общества, ее значимости сегодня существуют не просто разноречивые, а диаметрально противоположные мнения. Одни утверждают, что стеногазета, вне всякого сомнения, этап пройденный. Кому она нужна сегодня, когда в стране тысячи печатных газет с миллионными тиражами, газет, выполненных на высоком профессиональном уровне? Что в сравнении с ними какал-то маленькая стеногазета...

А между тем стеногазета заслуживает всяческого уважения, внимания и при хорошей постановке работы приносит безусловную пользу. Да и начало рабочей печати в нашей стране связано с маленькими самодельными газетами, которые позднее получили название стеновых газет. В 1914 году В. И. Ленин в работе «Из прошлого рабочей печати в России» писал: «С 1895—1896 года, со времени знаменитых петербургских стенок, начинается массовое рабочее движение с участием социал-демократии. Именно это время есть в собственном смысле слова время появления рабочей печати в России. Главными производителями рабочей печати были тогда бесцензурные листки большей частью не печатные, а гектографированные и посвященные экономической (а также и неэкономической) агитации, т. е. изложению нужд и требований рабочих разных фабрик и отраслей промышленности. Разумеется, без самого активного участия передовых рабочих в составлении и распространении такой литературы она существовать бы не могла. Взяты вместе рабочие листки и с-д. газеты того времени... являются прямыми и непосредственными предшественниками теперешней рабочей печати...»

И сегодня, когда одна из основных задач массовой информации и пропаганды — дойти до каждого, донести идеи перестройки, стеногазета приобретает большую ценность. Именно она может зайти в каждый уголок, поздравить или покритиковать каждого. Никакой другой газете с такой задачей не справиться.

Но вот на письме старшего журналиста Е. Г. Пономаренко такое сравнение: «Было, у нас на заводе, у све-

тиражной газете объединение. Надо поднять на выступлении в стеногазете больше рядовых работников, а пока это удается нечасто. Одна из форм оживления рабкорской активности, к примеру, конкурсы по секторам на их лучшую стеногазету. Мы вот провели такой конкурс к 1 апреля, победителям вручили «Знамя Октября». Оказалось, есть таланты в подразделениях, а у нас не хватает или внимательности, или настойчивости».

А. В. Глушаков не первый год возглавляет свой «Ритм» в инструментальном цехе манометрового завода. Он член партийного бюро цеха. Это давняя добрая традиция инструментальщиков — редактор должен входить в бюро. Руководят здесь газетой неформально, к критическим материалам, опубликованным в «Ритме», относятся серьезно. Наверное, поэтому к стеной газете и в коллективе отношение этой газеты вот уже несколько лет ведет рубрику «Спрашивайте — отвечаем». И рабочие спрашивают о режиме работы и технологии, об обновлении оборудования и ремонте старого, о работе заводской столовой и строительстве детских садов. На все эти вопросы редколлегии готовит краткие, но обстоятельные ответы руководители, специалисты — в общем, компетентных людей. Газета имеет своих активистов, и по праву она — в числе лидеров среди «стенгазет».

Но вот что интересно: «Ритму» уже тесно только в цеховых рамках. Потому что проблемы, которые поднимают его авторы, тоже выходят за эти рамки. К примеру, заметка В. Лаврова в последнем (заметим, праздничном, Первомайском) номере «Ритма», посвященная цеховой группе народного контроля, говорит о том, что трудно «пробрить», казалось бы, несложный вопрос: сейчас выбрасываются после того, как сработали, реагенты. А их можно использовать вторично, надо только доделать что-то не очень слож-



## Письмо адресовано рабкору ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!

В нынешнем году обратила внимание на заметки рабкора Томского городского радиоузла В. Люберцева, которые все чаще стали публиковаться в газете «Красное знамя». Об этом человеке редкой, удивительной судьбы узнала несколько лет назад из очерка журналиста Э. Стойлова. Была восхищена его мужеством и силой воли...

Несколько рассказов нештатного автора, его статьи на моральные темы, зарисовки о людях всегда человечных, жизненных. Наибольшее впечатление произвел на меня его рассказ «Зайцева избушка». Рабочий человек, не имеющий специального образования, пишет. Чувствуются его большой жизненный опыт, умение разбираться в людях, а главное — способность заметить простых, скромных людей, полюбить их самому и помочь понять их читателю.

Хочется поздравить рабочего корреспондента с удачей и пожелать ему дальнейших творческих успехов на легком поприще.

Т. ВЕНЦЕЛЬ, старший инженер ТИАСУРА. НА СНИМКЕ Е. Лиесидына: наш рабочий корреспондент В. М. Люберцев.

# СВЕРИМ ЧАСЫ

Об одном из принципиальных направлений в деле повышения качества — совершенствовании системы измерения.

Объединение «Томскнефть» имеет очень сложную структуру. И объединяет самые разные области производства: бурение скважин, добычу нефти и газа, стройиндустрию, транспорт, материально-техническое снабжение, сельское хозяйство. Этот сложный многогранный производственный механизм не в состоянии рассчитывать на какой-то технический, экономический или социальный эффект, если не будет налажена систематическая работа по накоплению достоверной измерительной информации и ее рациональному использованию.

За годы двенадцатой пятилетки объединение согласно целевой программе «Нефть и газ» должно создать в нефтегазодобывающем управлении «Стрежово-нефть» два автоматизированных нефтепромысла, работающих по безблюдной технологии, автоматизировать в Стрежовском управлении буровых работ технологический процесс строительства скважин, создать организационно-технологическую АСУ объединения. Уже началось внедрение нового поколения датчиков, приборов, систем телеметрии и телеуправления. Все это способствует быстрому росту парка средств измерения. К началу этого года их в объединении было 17 тысяч штук.

В материалах июньского (1986 года) Пленума ЦК КПСС мы читаем: «Разработка и использование измерительной техники являются одними из коренных вопросов экономической политики партии, направленной на улучшение качества продукции, экономии материальных и трудовых ресурсов, повышении научно-технического уровня производства».

Вот, исходя из новых задач, метрологическая служба объединения под руководством главного инженера «Томскнефти» Ф. И. Бадинова и обратила особое внимание на совершенствование метрологического обслуживания.

Прежде всего были созданы метрологические службы в НГДУ «Стрежово-нефть», на Стрежовской базе производственного обеспечения, в других подразделениях. Подготовлен план организационно-технических мероприятий «Качество» в области метрологического обеспечения объединения на 1987—1990 годы. Запланированы экономический эффект от реализации этого плана — миллион рублей в год.

С мая прошлого года централизованно ремонт и поверка рабочих калибров и измерительного инструмента для резб тупов. Создан обменный фонд и организован прокат поверенных калибров.

В процессе этой сложной работы в объединении сформировались четкие требования к метрологической деятельности. К ним относятся повышение производительности поверочно-аттестационных и измерительных работ в два-три раза, снижение трудоёмкости измерительных операций в 0,5—0,7 раза, сокращение сроков метрологического обслуживания средств измерений в полтора-два раза. Кроме того, поверку приборов решено производить на месте, а не привозить их в лабораторию.

Это наша программа на будущее, над выполнением которой мы сейчас и работаем.

Б. ЖИРОВ, главный метролог объединения «Томскнефть».

## ПРИЗЕРЫ «ДОРОЖНОГО» КОНКУРСА

Подведены итоги конкурса районных газет, пишущих на тему безопасности дорожного движения. В конкурсе приняли участие девять редколлегий. Первое место и денежная премия в размере 300 рублей присуждены редакции газеты «Правда Ильича» Томского района.

Второе место и премия 250 рублей — редакции Первомайской районной газеты «Завести Ильича».

Третье место и премия 200 рублей — редакции газеты «Знамя труда» Кожениковского района.

Почетные премии (по 50 рублей) присуждены колпинской районной газете «Причудливая правда», асиновской — «Советский Север», зырянской — «Сельская правда».

Премиями в размере 50 рублей поощрены отдельные активные авторы: Г. В. Богданов (Карагасский район, «Северная правда»), Т. М. Чукова (Колпашевский район, «Советский Север»), А. И. Сухоручов (Зырянский район, «Сельская правда»), М. А. Косарев (Кожениковский район, «Знамя труда»), В. Н. Зыков (Первомайский район, «Завести Ильича»).

С мая текущего года вновь объявляется конкурс «За безопасность движения» среди областных, районных, многотиражных газет, журналистов радио, телевидения. Положение о конкурсе будет опубликовано в ближайшем выпуске «Пресс-автоклуба».

З. АБРАМОВА.

## ...Не в названии передач

Интервью с председателем областного комитета по телевидению и радиовещанию В. Л. Паршиным.

— Владимир Леонтьевич, первый вопрос традиционный: какими успехами вчерашний журналист, телеведущий и радиовещательной своей профессии?

— Не так давно транслировалась очередная программа по Центральной телевидению, подготовленная томичами. Она прошла, как и предыдущие, без редакторских и технических замечаний. Это говорит о творческом уровне наших товарищей. Программу готовил редактор Е. В. Дюрич, режиссер Ю. А. Ратомская, кинооператор М. Н. Скворцов, звукооператор Ю. Н. Скворцов и другие. И, что примечательно, эти передачи вызывают почти из разных концов страны. Это успех.

Радует, что наша молодежная программа «Северный характер», подготов-

материале родился цикл передач. В ответ — неформальный мощный отклик радиослушателей.

Общая же особенность в чем видите перестройку своей работы? — Все-таки идет она медленно, трудно. Дело не в названии передач, а в том, что мы начали постепенно разрушать созданную в прошлые годы стену между телезрителями, радиослушателями и участниками, организаторами передач. Когда одни были сами по себе, другие — тоже. Уходим от лабиринта, от напояживания сюжетов, стремимся к той правде жизни, которая есть. Чтобы руководители, которые участвуют в передачах, не скатились в самоотчеты, активно используем в программах письма, мнения по «прямой линии», заранее отснятые сюжеты. И это было, когда вел передачу о застройке Томска В. Ф. Косогов, главный архитектор области.

Много добрых слов можно сказать сегодня работникам радиодиагностики, которые помогают нам делать программы на высоком уровне. Постоянно внедряют технические новинки. Вот и сейчас устанавливаем новейшее телевизионное оборудование «Перспектива». Это позволит использовать в подготовке передач электронно-вычислительные машины. К нам идут за опытом из многих комитетов страны. Могу сказать, что побывало уже тридцать делегаций. Недавно государственная комиссия приняла из эксплуатации Дом радио. Сейчас идет отладка технических чипов. Что это даст? Улучшение условий работы, качества радиовещания, возможность транслировать три программы. А в мае по местному радио впервые прозвучит музыкальная программа джем-вещания.

Есть движение, есть рост.

Г. СКАРЛЯГИН.

## РЕЙД ПЕЧАТИ И НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ

# ЗАПРОГРАММИРОВАН ЛИ УРОЖАЙ?

В прошлом году на полях Томской области восемь тысяч гектаров зернового клина было отложено для проведения эксперимента по интенсивной технологии.

Земледельцы совхоза «Октябрь» Томского района начали готовить к посевной с осени предыдущего года. Провели агрохимический анализ почвы выбранного поля и с его учетом сделали расчеты на внесение минеральных удобрений, классных семян, подготовили комплексный набор техники и механизмов. Учили и предшественника. Такая подготовка обеспечивала получение урожая по 30 центнеров с каждого гектара.

— Эх, замаянулись! — язвительно сипели. — Мы здесь выросли, всю жизнь в земле ковыряемся. А такого урожая и в глаза не видели, даже в лучшие годы!

— Так увидите! — твердо обещали сторонники экспериментальной директор совхоза В. И. Марков, главный агроном В. М. Данильченко и главный инженер Г. П. Дударев. И все же подстраховались — посеяли всего лишь в 100 гектаров. Результаты превзошли ожидания — по 39 центнеров зерна на круг взяли новаторы с этого участка...

По 28—30 центнеров в про-

шлом до 6 тысяч в нынешнем году.

Казадьсь бы, в «Октябре» земледельцы поняли, какую выгоду несет новый метод, но груз консерватизма и традиционных привычек пока сдерживает смелость и новаторство. Хотя сами работники совхоза и не замечают этого.

— Мы нынче в пять раз увеличили площадь под интенсивную технологию. Набор машин полный, удобрений хватает — 1400 тонн в наличии, поля подобраны с хорошими предшественниками. Механизаторы возмужали, работают на бригадных подполях. — рассказывает главный агроном В. И. Данильченко. Это подтверждает и председатель головной группы народного контроля П. А. Дуаур.

— Ребята работают добросовестно. И не только на этих полях. Поэтому у нас все свое. У государства не просим.

Это верно. Совхоз в прошлом году получил урожай зерновых по 21,7 центнера на круг, заготовил кормов по 28,7 центнера кормовых единиц на голову крупного рогатого скота, нынче ставит задачу заготовить по 35.

И тем досаднее на общем хорошем фоне отдельные неудачливы и просчеты земледельцев совхозов Томско-

го района. Они присущи всем 4 совхозам, в которых побывала рейсовая бригада. Учеба кадров прошла везде. Здесь большую лепту внес агроном ОПХ Л. Д. Анохин. Он работал в основном с главными специалистами. Изучал весь комплекс мероприятий интенсивной технологии. А специалисты хозяйства вели занятия с механизаторами.

И все-таки, как показывает проверка, интенсивная технология изучалась абстрактно. В совхозе «Победа», например, лишь в последние дни решили, что и где сеять, какое поле взять под интенсивную технологию. Хотя агрохимический анализ был проведен с осени, картограммы составлены, но лежали в забвении, пока шла учеба. А по-деловому, к началу занятий нужно иметь всю документацию, на конкретных примерах проводить учебу, чтобы механизаторы не были в отрыве от собственных полей.

Обеспеченность удобрениями в проверенных совхозах (за исключением «Победа») достигает лишь 50 процентов. Возмущает другое. Казадьсь бы, земледельцы поняли значение минеральных удобрений, оценили их влияние на

урожай, а отношение к их хранению, к складированию и способам внесения остается на старом застоем уровне.

В совхозе «Октябрь» 700 тонн удобрений складировано как попало, вперемешку. Удобрения слежались, теперь нужна дробилка, чтобы пустить их в дело.

В совхозе «Победа» (1800 тонн) утверждают, что удобрения хватит на всю пашню. Но картограмма сделана на глазок, визуальное, без строго обоснованных расчетов. В «Заре» 1000 тонн удобрений складирована на зерновой площадке. Укрыты кое-как. Со снегом и дождем растворы стекают во все стороны.

Плохо складирование объясняют тем, что удобрения поступают большими партиями без предупреждения, и тут действует принцип «абы поскорей», без соблюдения элементарных правил. Договоры с «Сельхозхимией» заключены формально, без уведомления ответственности сторон за своевременную доставку, разгрузку удобрений и хозяйское отношение к ним. И безхозяйственность процветает.

В совхозах Томского района общая беда — нет складских помещений под удобрения. В «Победе», правда,

своей. С большими дефектами отремонтированы два комбайна.

Почему снижены возможности получения более высокого урожая? Такой вопрос мы задавали во всех хозяйствах. Даже в ОПХ имени Б. Н. Сидоренко, где поля под интенсивную технологию остаются в прежних размерах, запрограммирован урожай на пять центнеров меньше прошлого года. Такая же картина по другим проверенным совхозам. Это что, подстраховка или желание прикрыть нарушение технологии заводским снижением потенциального урожая? Убедительного ответа мы не получили. Даже главный агроном РАО А. В. Мамкин промолчал.

На основании проверки можно сделать вывод, что процесс перестройки у земледельцев только набирает силу. Еще не в полную меру, не все понимают, что дальнейшее повышение продуктивности животноводства и урожайности полей возможно только на основе интенсивной технологии.

И. РОГАЧЕВ, инспектор областного комитета народного контроля; Н. АНДРЕЕВ, директор областной проектно-исследовательской станции химизации; А. САМОВАНОВ, инженер госсельтехнадзора; В. ЖУКОВ, наш спец. корр.

КРАСНОЕ  
ЗНАМЯ

ПЕРЕСТРОЙКА ЗАДАЕТ ВОПРОСЫ

# „ЛИШНЕЕ“ ПЕЧЕНЬЕ

Почему не нашла потребителей новая продукция кондитерского комбината

Работники областного агропромышленного комитета обратились в редакцию с просьбой помочь в реализации печеня, произведенного на Томском кондитерском комбинате.

Ситуация, в которой оказались томские кондитеры, не позавидуешь: не успели еще как следует освоить новый вид продукции, как от нее уже отказывается торговля. В чем же дело?

Новый кондитерский комбинат разместился в цехах бывшего завода «Виншипром». Для решения вопроса об организации другого производства на площадях вынуждено была создана рабочая группа, которая рассмотрела технические состояние зданий, сооружений и оборудования завода и обсудила предложенные Кемеровским проектным институтом варианты перепрофилирования предприятия на выпуск новой продукции. Учитывая потребности города и области в основных видах пищевых продуктов (кондитерских изделий, безалкогольных напитков, майонеза, горчицы и т. д.), возможности производственных мощностей действующих предприятий, было рассмотрено восемь предложений. В конце концов по согласованию с торговлей решили организовать на бывшем вынуждено производство мучных кондитерских изделий — печеня и пряников.

В настоящее время обеспечение нашей области осуществляется кондитерскими изделиями в достаточном количестве, причем на 70 процентов — за счет местного производства. Однако до недавнего времени в об-

ласти совсем не производили печеня и более 3 тысяч тонн завоили из других областей: Горьковской, Харьковской, Воронежской, Новосибирской и других. А везти довольно дешевый товар за тысячи километров, мягко говоря, накладно. Привел только несколько цифр. Один вагон печеня (а это примерно двадцать тонн) стоит 30 тысяч рублей, а за его доставку, скажем, из Харькова Томское оптовое предприятие Россптродторга платит 521 рубль. Поэтому в том, чтобы производить печеня (и не только печеня) на месте, крайне заинтересованы и торговля, и оптовики. И не только поэтому. На месте всегда легче и оперативнее привести в соответствие часто противоречащие «спрос» и «предложение».

Почему же тогда новая продукция кондитерского комбината не находит своего покупателя? — Темпы реконструкции превзошли все наши ожидания, — рассказывает директор Томского кондитерского комбината В. А. Нор. — К реконструкции приступили в конце лета, а уже в апреле на одной только линии получили 10 тонн сахарного печеня за сутки. А по предварительным подсчетам, на проектную мощность — в семь тонн продукции — в смеси с пряниками — мы должны были выйти лишь через несколько месяцев. Поэтому на ярмарке, которая проходила в августе, мы заключили с торговлей области договор только на 2 тысячи тонн печеня.

Теперь, отказываясь от сверхплановой продукции кондитерского комбината, руководители предприятий торговли и опта выдвигают такой довод: надо было на ярмарке сразу предлагать больше. Сейчас, мол, поз-

дали закупить печеня и инородных поставщиков. Что ж, с точки зрения коммерческого работника, они правы: конъюнктура торговли требует определенных гарантий. Но, с другой стороны, у комбината не было на ярмарке иного выхода, как продавать свою будущую продукцию «наобум»: в это время он не имел еще четкой производственной программы, а в его цехах не было даже оборудования.

Мы и сейчас еще точно не знаем, — говорит В. А. Нор, — сколько продукции сможем производить на будущей год. В ближайшее время слеем в эксплуатацию автоматическую линию по выпуску затижного (несладкого) печеня, ее мощность — полторы тысячи тонн в год. Готовим оборудование для производства мармелада и зефира. Комбинату нужно поработать хотя бы год, чтобы выяснить, на что он способен.

А пока у томских кондитеров немало нерешенных проблем. Предстоит «раздобыть» и смонтировать оборудование для фасовки, освоить новые виды продукции и улучшить ее качество. На этот конечный результат и нацелена работа коллектива комбината.

Одновременно с выпуском печеня на предприятии полным ходом продолжается реконструкция. Так как ее завершение будет запаздывало лишь к концу нынешнего года, комбинату не выделена специальная тара для отправки продукции на север области. А это значит, всю сверхплановую продукцию нужно продать в Томске и районах, расположенных недалеко от областного центра.

Какой выход из создавшегося положения предла-

гают руководители комбината и агропромышленного комитета? Отказаться от поставок печеня Искитимского кондитерского комбината, где доля фасованного составляет всего лишь тридцать процентов. А пока изведенную томскими кондитерами сверхплановую продукцию распределить всем крупным торговым системам области. В областном управлении торговли внимательно рассмотрели предложения местных поставщиков. Как говорится, «вошли в положение». На кондитерский комбинат оперативно была направлена разрядка на сверхфондовую продукцию. Казалось бы, острота проблемы снята. Но... вслед за разрядкой управлением торговли так же оперативно последовали отказы руководителей урсов и орсов, областного.

Печеня брать не будем. Разрядка составлялась в управлении торговли вольным решением — без учета потребности и заявок торговцев, — возмущается заместитель начальника Томсклесура С. И. Золотухин. — Если и была в этом необходимость, то надо было распределить всем поровну. А что получается на деле: у областного союза товароворот в три раза больше, чем у нас, а им распределили только тысячу тонн печеня — немногим больше, чем нам.

Облторгсоюз сам производит мучные кондитерские изделия, — пояснила заместитель начальника областного управления торговли А. М. Гладышева, — а Томсклесур — нет. Что касается потребности, — то надо честно признать, в том числе и С. И. Золотухин, что мы ее пока сами не знаем. Дело пищевых предприятий — производить,

а наше — продавать! Надо добиваться, чтобы во всех магазинах было по 4—5 наименований печеня, особенно в сельской местности, в поселках лесников, где ограничена продажа муки. Отказываться от того, что для нас и по нашей просьбе произвели, не имеет права.

Иная позиция у руководителей Томского оптового предприятия Россптродторга. — Поймите меня, как коммерческого работника, — говорит начальник торгового отдела А. И. Шелепов. — Как оптовик, я должен купить товар и продать, а я не знаю, что производит кондитерский комбинат. Я был на комбинате и видел, что производство еще в зачаточном состоянии. До сих пор мы не получили письма от директора комбината, в котором были бы представлен ассортимент. Кондитеры тонут, а спасать себя не собираются.

— Но ведь вы, как никто, заинтересованы в том, чтобы производить продукцию на месте, — пытаюсь ему возразить. — Зачем же заниматься бумагооборотом — давно можно было бы по телефону выяснить, что и сколько производит комбинат, или встретиться с его директором. — Да, мы патриоты области, мы за то, чтобы развивать производство на месте. Но нам нужна фасованная продукция, широкий ассортимент, а местные поставщики нам пока не гарантируют.

Гарантии, действительно, комбинату выдать еще рано. Со стадии освоения непростое сразу перейти на высокий уровень. Но коллектив работает, стремится к этому. И без поддержки, помощи торговля ему не обойтись.

Т. КОНДРАЦКАЯ.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

## Охрана природы — дело общее

Исполком областного Совета народных депутатов по предложению президиума областного совета ВООП объявил с 1 мая 1987 года месячник по охране природы.

На этот период исполкомом городских, районных, сельских и поселковых Советов необходимо разработать мероприятия, посвященные Всемирному дню охраны окружающей среды. В них должны быть предусмотрены меры по усилению борьбы с браконьерством, лесонарушениями и лесными пожарами. Осуществление их возлагается на управления охотничье-промыслового и лесного хозяйств, внутренних дел, авиацию по охране лесов, навигационную и техническую инспекцию по малому речному флоту, инспекцию рыбоохраны,

областное общество охотников и рыболовов.

Инспекциям областной санэпидемиологической, по охране атмосферного воздуха, лабораторий (контроль загрязнения природной среды и ряду других организаций) предстоит усилить контроль за выполнением мероприятий по охране окружающей среды на предприятиях, в организациях, в совхозах и колхозах, леспрохозах.

Многое будет зависеть от участия в этом месячнике производственных объединений «Томлеспром», «Томскнефть» и «Томскстройматериалы», управлений магистральных нефтепроводов Центральной Сибири, хлебопекарной промышленности, агропромышленного комитета. За охрану

водоемов, лесных и охотничьих угодий ответственные руководители рыбозаводов, орсов, облпотребсоюза. Запрещается на период месячника движение лодок с подвесными моторами в пойменных водоемах. Такое решение принято, чтобы создать хорошие условия для нереста рыбы.

Томскому, Ачинскому, Колпашевскому, Стрежевскому горисполкомам, исполкомам местных Советов следует усилить охрану зеленых зон, предостережковых кедровников. Большая роль при этом отводится населению, трудовым коллективам, общественным организациям в проведении рейдов и проверок, а средства массовой информации — в освещении хода месячника.

О НАШИХ ЗЕМЛЯКАХ

# Девчонки в военной поре

В том памятном июне сорок первого стояли теплые безветренные дни. Самуся утонул в белоснежном цветении черемухи и яблонь. Польхали над рекой акации, дурманил настой цветущих трав... Песни, шутки, смех молодых смольки только к утру. Позавди-экзамены! О чем только не мечтаешь в то лето стройным ясным взглядом девчонкам и не по годам серьезным, немного неуклюжим парням, что запечатлены на потемневших фотографиях довоенной поры.

Внимательно взглядываются в старые снимки, в свою далекую юность ветераны труда Самуськой РЭВ флота Людмила Федоровна Вадерникова и Надежда Ивановна Дуркина. Война оборвала их смех, превратила радость в горе. Сотни их земляков надели военные шинели, вали в руки винтовки. Ушли воевать и мальчишки — одноклассники. Фронтовиком стал каждый второй ребенок. А завод пришли жены, сестры, дочери. Проводы в армию, тревожные сводки Совинформбюро, первые похороны.

Человек. Один брат тогда как раз только работал. Работали, — говорит Надежда Ивановна, — ведь мы были молоды. Как бы ни устали, хватало сил и на клуб, и на танцы. — Не могу не сказать доброго слова о наших наставниках, — вспоминает Людмила Федоровна, — рабочих товарищах Леониде Васильеве, Александре Григорьевиче Полякове, Николае Ильиче Чиркове. А как мы любим своего мастера Михаила Павловича Некрасова! Как важно, что в минуты, когда силы совсем покидали нас, когда хотелось все бросить и зареветь от отчаяния, рядом оказывались такие мудрые и добрые люди.

— Переложил, девочки, — скажет нам Михаил Павлович и сам встанет к станку. — Идет несколько минут, и усталости как не бывало. И хотелось работать еще лучше, оправдать доверие, отплатить за отцовскую заботу. Или видит, что приоткрылись, выдохлись, улыбается. — А не пора ли песню спеть? Где там наши артисты? Сном, и забывает глаза, загорится на щеках румянец — молодости!

В цехе оборонной продукции работала Л. Менделеева, Л. Ворсков, Е. Самоилов. Рядом с ними — женщины, девушки: М. Рябинина, Т. Семенова, Л. Люскаева, В. Васюкова, Е. Вильякина, А. Оглодок, А. Самокаева,

завода Надежда Ивановна возглавляла самую хлопотливую комиссию — жилищно-бытовую. Людмила Федоровна долгое время была членом парткома предприятия, председателем профсоюзного комитета. Это при ее непосредственном участии широко развернулось социальное соревнование на РЭВ в шестидесяти—семидесяти годах.

— Не ищите во мне чего-то необычного, героического, — сказала как-то в встрече с молодежью Л. Ф. Вадерникова. — Подвиги я не совершала. Просто люблю этот поселок, в котором жили мои родители, где родилась и выросла сама, где трудятся мои сыновья, растут мои внуки. Разделила судьбу своих сверстников, опаленную войной. И сейчас, встречая среди детей и внуков славные наши праздники, изо всех сил хочется верить, что вы, молодые, идущие нам на смену, не дадите взорваться с таким трудом отвоенный мир.

— Люблю дарить людям радость, — говорит лучшей цветочод поселка Н. И. Дуркина. — Люблю, когда люди любуются моими цветами, готова всех одарить букетом. И сегодня на виду эти славные немолодые женщины, ветераны Самуськой РЭВ. Они по-прежнему нужны людям, родному поселку.

Н. БЫКОВА, заведующая музеем Самуськой РЭВ.



## Почему был убит Мартин Лютер Кинг

В октябре 1986 года в Советский Союз прибыла семья американцев Локшинных, которым Советское правительство предоставляло политическое убежище.

Их судьба очень похожа на жизнь американского борца за права человека Мартина Лютера Кинга, павшего жертвой преследований и террора американских спецслужб. Кто знает, какая судьба была уготована им, если бы они не получили политического убежища в СССР.

Именно поэтому Лорен и Арнольд Локшинны решили взять перо и бумагу и написать статью о М. Л. Кинге. АНП направил этот материал, приуроченный к годовщине гибели великого американца, в газету «Нью-Йорк таймс», но та отказалась напечатать его, сославшись на нехватку места.

Предлагаем вашему вниманию статью Локшинных.

«...И я оглянулся и увидел Землю Обетованную. Вероятно, ни я, ни вы, здесь присутствующие, не сможем попасть туда, но я хочу, чтобы вы поняли сегодня, что наш народ непременно достигнет Земли Обетованной».

Последняя проникновенная речь одного из выдающихся граждан Америки прозвучала как предзнаменование его близкой гибели. 4 апреля 1968 г., менее чем через 24 часа, Мартин Лютер Кинг был убит. В него стрелял человек, который точно знал, где и в какое время будет находиться его будничная жертва.

На деле не только ФБР, но и Белый дом, государственные секретари и министры обороны США, ЦРУ, Информационное агентство США и по крайней мере 4 военных разведывательных управления оказались замешанными в этой безобразной кампании террора.

Гарантии, действительно, комбинату выдать еще рано. Со стадии освоения непростое сразу перейти на высокий уровень. Но коллектив работает, стремится к этому. И без поддержки, помощи торговля ему не обойтись.

Но ФБР преследовало иные цели. Тайный заговор против Кинга был направлен на то, чтобы лишить его влияния и таким образом исключить его из числа неблагонадежных лоялистов «Белых домов». В ходе этих сражений многие из тех, кто вставал на защиту гражданских прав, подвергались жестоким избиениям или были убиты. Кинг протестовал против казующейся неспособности ФБР посадить на скамью подсудимых тех, кто совершил эти преступления.

Волнения захлестнули Америку в 60-х годах. Яркое обращение Кинга взбудоражило воображение и белых, и черных американцев. Движение за гражданские права объединилось с теми, кто выступал против грязной войны США во Вьетнаме. Несмотря на оказываемое на него сильное давление, Кинг продолжал вести борьбу в рядах противников этой войны. Он говорил: «Бомбы Вьетнама разрываются в нашем доме, они подрывают мечту о справедливой Америке».

Новый этап движения за гражданские права начался с уже легендарного сегодня автобуса бойкота в Монтгомери, штат Алабама, которым руководил Кинг. В 1956 г. это движение целый год сражались было выиграно в южном городе было покончено с сегрегацией общественного транспорте. В 1961 г. молодой негритянский священник возглавил кампанию по отмене сегрегации в общественных учреждениях в г. Олбани, штат Джорджия. Против Кинга и остальных мирных участников движения за гражданские права в Бирмингеме и Сельвии, штат Алабама, полиция применила самые жестокие меры.

Дейтельность Кинга все больше волновала и ужасала ФБР. Они послали ему анонимное, угрожающее смертью письмо. «Кинг, ты мошенник, твой конец близок... Твои «почетные» степени, твоя Нобелевская премия (что за страшный был записано: «Мы должны иметь постоянную возможность получения всесторонней информации, с тем чтобы незамедлительно при-

В то время, когда вся страна и весь мир оплакивали его смерть, агенты ФБР ликовали. Лорен и Арнольд ЛОКШИНЫ. (АНП).

Моментальная помощь. Я мечтала лишь о том, чтобы удержаться на ногах, иначе бы меня затоптали насмерть». Так описала репортерам 18-летняя студентка Юрико Ионяма кровавую трагедию в парке Хибия в центре Токио, где в воскресенье вечером проходил концерт одной из самых скандальных японских рок-групп «Лайф ноуз». Ее члены известны выкрашенными в зеленый цвет шевелюрами, экстравагантным гримом и привычкой называть себя «потенциальными вампирами и убийцами».

Побоище в парке, по сути дела, было предшено, когда устроители продали билеты гораздо большему числу людей, чем могла вместить концертная площадка в Хибия. Уже после четвертой песни, рассказывающей очевидцы, возбужденные алкоголем и грохотом рок-музыки юнцы полезли на сцену, чтобы сфотографироваться со своими кумирами. Выскочила драка, перешедшая в беспорядочную свалку, во время которой на невольной огороженной площадке бесновалась толпа почти в четыре тысячи человек. Двое зрителей были затоптаны насмерть, 27 человек с тяжелыми увечьями доставлены в больницу. Один из них уже сейчас находится в критическом состоянии, получив множественные переломы и повреждения внутренних органов.

Японская полиция ведет расследование, пытается выявить виновников побоища. Ответственность возлагают на жандармов наживших организаторов концерта, на халатность охраны, на городские власти, разрешившие продажу спиртного в парке. Пока ясно одно, пишет газета «Майнити»: кровавые стычки стали непременным спутником подобных шоу в Японии. За последние пять лет уже более ста человек получили увечья здесь во время драк и свалок на концертах «тяжелого», «металлического» и «панк-рока».

## Побоище на рок-концерте

## ПЕЧАЛЬНЫЙ «РЕКОРД»

ЛОНДОН. Английские приключают печальный «рекорд» — в ее тюрьмах содержится больше заключенных, чем в любой другой стране Западной Европы. Согласно опубликованным здесь сведениям, сейчас за решеткой находится почти 54 тыс. британцев. Большая часть из них содержится в «исправительных местах», которые не отвечают санитарным нормам. В Британии от сих пор функционируют тюрьмы, востроенные еще в викторианскую эпоху.

Невыносимая атмосфера, царящая в британских тюрьмах, а также грубое попарение тюремными властями элементарных прав узников — массовые издевательства, избиения и пытки — неоднократно уже приводили к серьезным волнениям. В прошлом году, по данным местной печати, было зафиксировано беспрецедентное число вспышек недовольства заключенных в «исправительных заведениях». Только в мае доведены до отчаяния узники подняли бунты в 18 английских тюрьмах. (АНП).

В. ГОЛОВНИН.

**КРАСНОЕ  
ЗНАМЯ**

Выставки

# Подснежники

Приходит весна, и становится веселее на душе от синего неба. Скоро и подснежники красивые и нежные подтвердят: да, весна!

Потом подснежники отойдут, придет время других цветов, но радость встречи с первыми нежными теплом будет незыблема.

В художественном музее повеяло весной еще в конце февраля, когда на V областную выставку детского творчества стали поступать работы от детских художественных школ и изостудий области.

В этом году в ней участвовали ученики детских художественных школ, изостудий, кружков, всего 16 коллективов Томска и районов области.

## «КАК ЗДОРОВО, ЧТО ВСЕ МЫ ЗДЕСЬ СЕГОДНЯ СОБРАЛИСЬ...»

### ПРАЗДНИЧНОЕ ГУЛЯНИЕ В ТОМСКЕ

Даже сам проспект, привычный томичам солидностью старинных зданий, обязательностью линий дорожной разметки и строгостью многочисленных светофоров, вдруг оказался по-домашнему уютным.

Старожилы помнят, что много лет назад каждую весну превращался проспект Ленина то в фестивальное шествие, то в центр проведения праздников знаменательных дат, а уж весенний поток просто гуляющих пулыбирал здесь от края и до края в каждый теплый вечер.

И проспект готовился. Была разработана программа на всякий вкус — от дискотек до народных песен, было предусмотрено, чем занять детей и развеселить взрослых, по всему прогулочному маршруту от Ушайки до Лагерного сада можно было найти занятие по душе.

Перед началом праздника на здании Советского райисполкома была торжественно открыта мемориальная доска большевистскому делегату Всероссийского съезда Советов в 1917 году, видному борцу за Советскую власть в Томской губернии Исая Леонтьевичу Нахановичу.

жиданны. Например, радуется ребенок ярким осенним листьям. На что похож лист? На дерево вдалеке. На бумаге появляется один лист, потом еще, другой формы и другого цвета, еще и еще, и вот возникает пейзаж: осенний лес у озера, и в воде отражаются деревья — как в работе Иры Булгаковой (ДХШ, г. Томск).

Или совершенно новый для наших областных выставок вид конструирования из бумаги. С помощью особых приемов ребята из ДХШ Томска превращают листы белой бумаги то в конусообразные трубочки, то в рельефные полукруги, и выстраивают из этих «строительных» деталей макеты сказочных городов с арками,

башнями и мостами. А то барельефы: задорный петух, а рядом другой — в каждом из них приемы конструирования бумаги совершенно разные. Руководит этими «строительными» работами О. П. Лазарева.

Увлеченно преподаватель, который обучает работе с материалом, всегда перелазит и летям. Необычно интересны маленькие глиняные скульптурки — работы ребят из ДХШ с. Мельниково. А у ребят другой ДХШ Томска (преподаватель З. Б. Черкашина) удивительно красивые вязаные корзинки-аппликации.

Никто из посетителей не остается равнодушным перед работами кружка художественного плетения макраме из клуба «Кристалл».

И очень много рисунков-акварельных, гуашевых, выполненных тушью, пером. Есть также графика на картонах, линогравюра и графика.

Тематика рисунков разнообразна. Дети волнуют героические сюжеты истории страны, тема родного края.

Ребята с удовольствием рисуют своих друзей, любимые сказки, другие планеты, фантазируют, какие на этих планетах могут быть «чуждосущества». Особенно таких фантазий много в рисунках ребят ДШИ школы № 25 (г. Томск).

Ежегодно на областной выставке детского художественного творчества работает жюри. Важными критериями оценки детских работ всегда являются свежесть детского взгляда на мир, умение выразить эту свежесть, непосредственность мироощущения в цвете, композиции, в выборе темы, сюжета.

Вот имена лауреатов V областной выставки детского художественного творчества: Катя Кылкова (ДХШ, г. Томск), Ваня Анненков (ДХШ, г. Колпашево), Петя Филипенко (ДШИ, школа № 25). Специальным призом Томского обкома комсомола за лучшее раскрытие темы родного края награждена Света Герашенко (ДХШ, с. Подгорное).

Впервые в этом году музей учредил «Надежда», который предназначен для самого юного и много-

обещающего участника выставки. Решено вручить этот приз 6-летней Лене Ивановой (изостудия с. Малиновки).

Областной комитет защиты мира выделил своих лауреатов: Алес Швец (Дом пионеров), Сапа Ремец (ДХШ, г. Колпашево), Жень Шулуцкая и Дима Войков (средняя школа № 4, г. Томск) отмечены ценными призами за наиболее интересное раскрытие темы сохранения мира на Земле.

80 работ из 367 названы лучшими, перечислить их авторов, к сожалению, невозможно.

Выставку посетили четыре с половиной тысячи человек, большинство, конечно, ребята. Они также смогли побывать на концертах хора ДМШ № 3 и юных музыкантов ДМШ № 1, на встрече с участниками выставки из клуба «Кристалл», а также попробовать свои силы в конкурсе набросков «Рисую мир вокруг». Юные зрители не могли не почувствовать, что все, с чем они встретились в залах выставочного музея.

**Т. ЗАРЖЕКАЯ,**  
научный сотрудник  
художественного музея.



Показывают народные театры



Медико-биологический факультет Томского медицинского института 7 мая проводит «День открытых дверей».



В этом сезоне артисты народного театра драмы и комедии в Университетской роще (ТГУ) вместе с режиссером Ниной Кошелевой поставили спектакль по пьесе О. Павловой «Кучкин».



В этом сезоне артисты народного театра драмы и комедии в Университетской роще (ТГУ) вместе с режиссером Ниной Кошелевой поставили спектакль по пьесе О. Павловой «Кучкин».



В этом сезоне артисты народного театра драмы и комедии в Университетской роще (ТГУ) вместе с режиссером Ниной Кошелевой поставили спектакль по пьесе О. Павловой «Кучкин».



В этом сезоне артисты народного театра драмы и комедии в Университетской роще (ТГУ) вместе с режиссером Ниной Кошелевой поставили спектакль по пьесе О. Павловой «Кучкин».



В этом сезоне артисты народного театра драмы и комедии в Университетской роще (ТГУ) вместе с режиссером Ниной Кошелевой поставили спектакль по пьесе О. Павловой «Кучкин».



В этом сезоне артисты народного театра драмы и комедии в Университетской роще (ТГУ) вместе с режиссером Ниной Кошелевой поставили спектакль по пьесе О. Павловой «Кучкин».

**РЕКЛАМА  
ОБЪЯВЛЕНИЯ  
АНОНС**

Вам, ЗРИТЕЛИ

### Театр

**ДРАМЫ**

5 мая «О, женщины...» — 19.  
**ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ**  
5 мая «Стеллианны авриче» — 19.

**КУКОЛ**  
5 мая «Стойкий оловянный солдатик» — 11.

### Дворец зрелищ и спорта

5 мая «Операция начнется после полудня» — 19.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 20, 21-40.  
«Киноград» «Иллюстрация» — 8-40, 10-20, 12-10, 14-20, 16-10, 20-20, 22-10.  
«Союз трубы» — 9, 10-05, 11-10, 12-15, 13-20, 14-25, 15-30, 16-35, 17-40.  
«Молния» — 13-40, «Дерево желания» — 21.  
«ОКТАБЕРЬ»  
5 мая. Кинофестиваль антифашистского фильма «Прованский без вести» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21, 24, 27, 30, 31.  
«Таинственный узник» — 9, 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-30, «Вий» — 14-30.

### Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
«РОДИНА»  
5 мая «Перехват» — 9