

Пролетарии всех стран, соединитесь!

# КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ЧЕТВЕРГ, 16 ИЮЛЯ 1987 ГОДА

№ 165 (20085)

Цена 3 коп.



ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

## Практическими делами углублять перестройку

В Центральном Комитете КПСС состоялась встреча с руководителями средств массовой информации и творческих союзов, в ходе которой ее участники обменялись мнениями по вопросам дальнейшего повышения роли печати, телевидения и радиовещания в процессе перестройки, в выполнении задач, намеченных июньским (1987 г.) Пленумом ЦК КПСС.

какой-то новый период в нашем развитии, мы достигли новых рубежей перестройки, у нас появилась новая точка отсчета в плане на будущее.

На встрече выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев. — Мы с вами встречаемся снова. По-моему, это неплохая традиция. Мы высоко ценим тот вклад, который вносят в перестройку наши средства массовой информации. Я сюда включил и наши журналы, в том числе литературные: ведь большое место в них занимают публицистические разборы. Я бы даже сказал, что партии, может быть, не удалось бы выйти на сегодняшний уровень обсуждения всей проблематики перестройки, — а она очень обширна, неоднозначна, противоречива. — Если бы сразу после апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС в этот процесс активно, по-настоящему не включились средства массовой информации.

Это первое. А второе — жизнь начинает меняться. Может быть, не так быстро и полно, как мы хотели бы. Здесь имеются разные точки зрения: одни считают, что процессы перестройки идут медленно, другие говорят, что мы торопимся. Я думаю, что то, что мы делаем, разворачиваем в нашем обществе, требует большой ответственности и возмездности, и этим мы должны определять наши темпы. За нами огромная страна, огромный народ, который столько отдал для того, чтобы закрепить и преумножить завоевания Октябрь, сделать нашу Родину могучей социалистической державой. Все наши шаги поэтому требуют большой ответственности и перед народом, и перед всем человечеством, учитывая роль, которую наша страна, наше государство играют в современном мире.

Перемены происходят, мы их видим. Одно положение было до январского Пленума ЦК, и совершенно иначе изменилось после него. Собирались проводить июньский Пленум ЦК, мы увидели, что, выходя в повестку дня вопрос о коренной перестройке управления экономикой, нам не обойтись без того, чтобы не поговорить о ходе перестройки в целом. Это вполне понятно. При всей значимости базисных явлений нашей экономики, тем не менее процессы перестройки в ней не сходят, если их не осуществлять во взаимосвязи со всеми другими сферами жизни нашего общества — и прежде всего такими, как духовная и политическая, сфера демократии, и многие другие. После январского Пленума ЦК эти процессы изменили свой характер, изменились и темп дискуссий, их острота, содержание, принимаемых решений. Надо сказать прямо, все изменилось и обострилось. Это значит, что на январском Пленуме мы правильно поставили вопрос, и перестройка начала захватывать все сферы жизни общества, все слои народа. Она стала через свои механизмы включать миллионы, а там, где миллионы, там начинается большая, ответственная политика.

Так мы вышли на идею о том, что в докладе на июньском Пленуме ЦК необходимо политический раздел, анализирующий общий ход перестройки, в котором можно было бы поразмышлять, что мы уже прошли, где сейчас находимся. Для нас стало ясно, что мы лишь на начальном этапе перестройки, и тем не менее это уже своего рода

ние, по-моему, объединяет всех нас: мы были и остаемся в одной лодке, мы были и остаемся по одну сторону баррикад, мы шли и продолжаем идти по одной дорожке. Поэтому, когда разгорелись страсти на заседании правления Союза писателей России, я попросил товарища передать, что мы были бы очень обеспокоены, если бы вдруг вместо консолидации нашей творческой, художественной интеллигенции произошла бы, так сказать, перебранка, и ее участники попытались бы в условиях гласности, открытости, демократизма добиваться реванша за всякую критику. Это, товарищи, недопустимо, это была бы игра с народом, со страной, с социализмом. На это мы ни в коем случае не пойдем!

Самые острые вопросы надо обсуждать, уважая друг друга. Даже в самой крайней точке зрения есть что ценное, рациональное, ибо у человека, отстаивающего ее честно, проявляется безоговорочно за общее дело. Вы помните ленинскую мысль о том, что надо уметь анализировать позицию своего оппонента, даже классового противника, потому что никто так глубоко и остро не ставит вопросы, никто так настойчиво не отыскивает слабостей в твоей позиции, как твой противник. Ну а у нас это не классовая, не антагонистическая борьба, это поиск, дискуссия, как нам выйти на широкую дорожку перестройки, как ускорить шаг и сделать его твердым, сделать наше движение необратимым. Поэтому я не вижу никакой драмы в политике, в сопоставлении точек зрения. Это нормально.

Сейчас мы как бы заново проходим школу демократии. Мы учимся. У нас политическая культура еще не хватает, не хватает культуры вести дискуссии, уважать точку зрения даже своего друга, товарища — и то не хватает. Мы народ эмоциональный. Это все, наверное, мы пройдем. Будем взрослеть. Я прошу сказать товарищам, что мы считаем ценным все, что сделано после апреля 1985 года нашей художественной интеллигенцией, и надеемся, что этот вклад будет нарастать.

Так что нам с вами надо постоянно «сверять часы». У меня нет оснований для каких-то больших политических упреков. Если и проявились где-то крайности — сии, кстат, были, и мы их видели, — то это происходило все-таки в рамках борьбы за социализм, за его совершенствование, в рамках борьбы, которая всегда начинала интересоваться и подбрасывала нам цели и открытия за пределами интересов народа и за пределами социализма, то Центральный Комитет будет публично подвергать это критике, давать оценку и судить — в рамках демократии, гласности — также принципиально высказывать свою позицию. Думаю, это правильно.

И с вами предельно открытвенно, и вы должны чувствовать это. Я говорю с вами о своих глубоких убеждениях. В чем-то я могу и ошибаться, на абсолютную истину не претендую. Истини мы должны искать вместе, сообща. Момент истины мы должны искать и с концептуальной точки зрения, и с точки зрения практиче-

ской политики, и с точки зрения методов, и с точки зрения того, что является нашей, так сказать, точкой опоры. Такая точка опоры — это разбудить по-настоящему человека и использовать его богатый политический, культурный, научный потенциал, который накоплен в нашем обществе за годы Советской власти.

Поэтому на январском Пленуме ЦК мы предложили целую конструктивную программу, главное содержание которой — разворачивать процесс демократизации, чтобы включить активность человека во все процессы нашей жизни. Это главное, это главный пункт всего того, что мы делаем, товарищи.

Не является исключением здесь и такая сфера, как экономика. И к ней мы подходим так, чтобы активно включить человека в производственные процессы. Социализм открывает для этого огромные возможности. Ведь в его основе — не частная собственность, а наше общее достояние. Этот исходный пункт позволяет находить самые неординарные способы для того, чтобы включить человека, сделать его не на словах, а на деле хозяином производства, всей экономической жизни. Как реализовать это практически? Вот такая задача и стояла перед июньским Пленумом ЦК.

В. И. Ленин в статье «О кооперации» писал, что камнем преткновения для многих и многих социалистов была степень соединения с общественными целями частного, то есть личного, интереса, проверки и контроля его государством, степень подчинения его общим интересам. И в кооперации он видел также один из способов соединения социализма с интересами человека. Этим общим методологическим принципом и руководствовались, сознавая, что дело не пойдет, если не сохраним надежно общественную собственность с интересами человека — и материальными, и его интересами как личности. Нельзя сделать общество динамичным, жизнеспособным, если не учитывать интересы, если не обратную связь эти интересы не будут влиять на политику, общество. По этому вопросу об интересах и был поставлен на июньском Пленуме ЦК. Включенные интересы человека в общий хозяйственный механизм позволят ему ощутить себя хозяином, побудит активно участвовать во всех процессах жизни нашего общества.

И начали мы, как вы знаете, с Закона о государственном предприятии (объединении), с определением путей его реализации. По итогам всенародного обсуждения, все, что можно было включить в Закон, сделали в нем соответствующие коррективы. Правда, кое-кто предлагал и то, что выходило за пределы нашей системы, в частности отказывался от инструмента плановой экономики. На это мы не пошли и никогда не пойдем, так как собираемся социализм укрывать, а не заменять его другим строем. Это совершенно ясно, а значит, и многое, что предлагалось, и подбрасывалось нам из другой экономики, для нас неприемлемо. Больше того, мы уверены, что социализм, если привести в действие его основные принципы, располагает всем, чтобы включить по-настоящему человека и использовать преимущества нашей плановой экономики. А это на нынешнем этапе, с учетом того, что представляет сегодня наше общество, даст нам возможность придать экономике новый динамизм.

При этом все, что противоречит этому Закону о государственном предприятии



Рассмотрев итоги соревнования на заготовке кормов за вторую неделю июля, бюро обкома КПСС, исполнительный комитет областного Совета народных депутатов, президиум облсовпрофа и бюро обкома ВЛКСМ признали победителями:

Кожевниковский район (секретарь райкома КПСС В. И. Пенев, председатель райполкома Н. М. Белоусов, председатель райкома профсоюза работников агропромышленного комплекса А. Т. Фадеев, секретарь райкома ВЛКСМ В. В. Лунев);  
Шегарский район (секретарь райкома КПСС А. П. Масалькин, председатель райполкома Б. И. Юргин, председатель райкома профсоюза работников агропромышленного комплекса А. И. Завидов, секретарь райкома ВЛКСМ А. П. Крот);  
Совхоз «Зайцевский» Кожевниковского района (директор Д. С. Казаков, секретарь партбюро Г. И. Харис, председатель профкома Р. М. Капанов, секретарь комитета ВЛКСМ Н. Е. Семенова);  
Совхоз «Южный» Шегарского района (директор Ю. М. Тураев, секретарь партбюро Ю. В. Гребнев, председатель профкома Б. В. Матвеев, секретарь комитета ВЛКСМ А. Т. Муранов);  
колхоз имени Кирова Зырянского района (председатель А. Д. Матвиосов, секретарь парткома В. П. Князев, председатель профкома В. З. Князев, секретарь комитета ВЛКСМ Г. А. Власова);  
Совхоз «Малиновский» Кожевниковского района (директор С. И. Козлитин, секретарь парткома Н. С. Харченко, председатель профкома П. А. Епифанов, секретарь комитета ВЛКСМ Н. С. Васильева);  
Совхоз «Россия» Шегарского района (директор А. П. Ильин, секретарь парткома М. П. Кабаев, председатель профкома Л. П. Шумская, секретарь комитета ВЛКСМ С. И. Болдаков);  
коллективы по производству витаминотравяной муки:

## ФЛАГ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

ПОДНЯТ В ЧЕСТЬ  
ПОБЕДИТЕЛЕЙ УДАРНОГО  
МЕСЯЧНИКА ПО ЗАГОТОВКЕ  
КОРМОВ ЗА ВТОРУЮ  
НЕДЕЛЮ ИЮЛЯ

Туганской птицефабрики Томского района (АВМ-1,5, звеньевой П. И. Турмареев);  
птицефабрики «Томская» Томского района (АВМ-1,5, звеньевой Н. П. Демусов);  
совхоза «Заветы Ильича» Вакарского района (АВМ-1,5, звеньевой Ю. Г. Жуля);  
колхоза имени Кирова Зырянского района (АВМ-0,65, звеньевой В. В. Смирнов);  
совхоза имени 60-летия Союза ССР Чаинского района (АВМ-0,65, звеньевой В. И. Брижарский);  
колхоза «Рассвет» Шегарского района (АВМ-0,65, звеньевой В. В. Полевичко);  
совхоза «Смена» Кожевниковского района (АВМ-0,65, звеньевой А. А. Поделло);  
совхоза «Колпашевский» Колпашевского района (АВМ-0,65, звеньевой А. А. Родинов);  
коллективы промышленных предприятий и организаций:  
строительного управления № 10 управления «Химстрой» (начальник М. Е. Тигарев, секретарь партбюро Ю. В. Башмаков, председатель профкома Г. В. Попадьякин, секретарь комитета ВЛКСМ Е. А. Андреева);  
управления внутренних дел областного комитета (начальник А. Г. Кучумов, секретарь парткома Ю. А. Макиевич, председатель объединенного профкома Т. И. Макеева, секретарь комитета ВЛКСМ С. П. Бондаренко);  
трамвайно-троллейбусного управления г. Томска (начальник Н. В. Шувов, секретарь партбюро А. П. Романчук, председатель профкома В. П. Ракульцев, секретарь комитета ВЛКСМ С. В. Александров);  
треста «Томскгражданстрой» (управляющий А. И. Руденко, секретарь парткома А. П. Кадеников, председатель профкома И. В. Севастьянов, секретарь комитета ВЛКСМ Г. С. Пенчук).

## Проверяется страдой

Труженики Томского района поддержали начинание колхозников и решили также заготовить максимальное количество кормов: на конец ударного месячника — 11,7, всего на зимовку — 25 центнеров кормоединок на условную голову скота.

О том, как выполняется эта задача, наш корреспондент беседует с первым секретарем Томского райкома КПСС А. С. Андросовым.

— Александр Степанович, чем вы объясните задержку с заготовкой кормов в районе? В прошлом году уже было в это время запасено 4,5 центнера кормовых единиц на условную голову скота, ныне же — 2,7.

— На это мы пошли сознательно. Июньская непогода задержала развитие трав. Травостой был небольшим, и поэтому массовую заготовку кормов начали на десять дней позже прошлого года. Сейчас основная задача тружеников района — наверстать упущенное. Возмощности для этого есть. Все кормозаготовительные отряды включились в работу. Район вышел на дневной прирост 0,4 центнера кормоединок.

Инициатива кожевниковских кормозаготовителей созвучна нашим планам. Нам необходимо было поднять рабочий настрой людей, нацелить их на преодоление отставания. Кожевниковцы продемонстрировали прекрасный пример, как надо перестраиваться на ходу. А нам-то как раз это и было нужно. Ведь программа «Молоко», разработанная на пятилетку, по сути дела будет выполнена уже в этом году. По крайней мере ее главный рубеж — 3,600 килограммов молока от коровы — будет взят на три года раньше намеченного. Рост производительности показателей опередил динамику совершенствования кормовой базы. Поэтому нам нужен такой же стремительный рынок вперед, какой район совершил в подьеме молочной продуктивности. Районные обязательства тогда конкретны, когда они подкреплены соответствующими ориентирами в хозяйстве, в кормозаготовительных отрядах.

— Безусловно. Именно из этого мы и исходили при формировании районных

— У нас есть подобный опыт. Механизаторы ОПХ имени Б. Н. Сидоренко, кроме полного обеспечения кормами поголовья своего хозяйства, еще заготовят 1,000 тонн сенажа и 1,000 тонн силоса для совхоза «Черно-реченский», у которого мало земли. А малоземельцы (земли пока столько кормов) поделятся ими с совхозом «Воронинский», который также не в состоянии сам «прокормить» своих животных.

— Одним из главных компонентов в районе высокопродуктивного стада является сено. Что делается в районе, чтобы заготовить его больше и лучшего качества?

— Ныне мы решили существенно увеличить объемы его заготовки. Если прежде было 32—33 тысяч тонн сена на зимовку не заготовили, то ныне должны запастись около 40 тысяч тонн. Причем практически все сено (за исключением разве что заготовленного на отдаленных участках) сразу же будет вывозиться к фермам. Здесь легче организовать его активное вентилирование. Можно привлечь энергетические мощности ферм, пока животные находятся в летних лагерях. Здесь же располагаются сениные склады. В прошлом году в районе их было построено 8, ныне еще добавится 15,8—9 тысяч тонн сена будет храниться уже в эту зимовку под крышей.

На заготовке кормов мы ищем малоландные технологии. Наиболее эффективно показала себя прессование. Уплотненного корма больше влезает в кузова машины и тракторные тележки при транспортировке, а также в сениные склады при хранении. Пресс-подборщик соединяет со склизом, это позволяет механизировать сражу и погрузку. Один механизатор в состоянии за день подобрать 40—50 тонн сена, еще двое необходимы, чтобы отвезти сено на ферму.

Нехотно хозяйственники идут на консервирование сена. Если на силосе и сенаже они убедились в эффективности консервантов (и ныне весь силос и большая часть сенажа в районе будут заложены с применением консервантов), то сено считают и без того хорошим кормом. Придется, видимо, убедить, а кое-кого даже и принуждать работать по-современному. (Окончание на 3-й стр.)



УДАРНЫЙ  
МЕСЯЧНИК НА ЛУГАХ

(Продолжение на 2-й стр.)





# Практическими делами углублять перестройку

(Окончание. Начало на 1-й и 2-й стр.)

же потребность в глубокой разработке системы эстетических ценностей, на основании которой можно было бы оценивать общественную словесность.

Председатель Советского комитета защиты мира Г. А. Боровик говорил о необходимости усиления пропаганды и утверждения наших социалистических нравственных ценностей, наших идей и помыслов. Коммунисты — носители лучших нравственных ценностей. Это признают даже за рубежом. А мы порой стесняемся об этом говорить. Я никоим образом не призываю к тому, чтобы сбавить напор справедливой критики, но я за то, чтобы правда показывалась полностью.

И когда людям говорят только об одной стороне ее, то это, конечно, вызывает у них внутренний протест, потому что не хотят люди верить в то, что жизнь у них прошла даром, что у них не было никаких идеалов. Ведь это не так.

М. С. Горбачев. Самое главное, что сна действительно не пришла даром.

Г. А. Боровик. Разве мы могли бы делать сейчас все то, что делают сейчас страна, партия, народ, если бы жизнь прежних поколений прошла даром?

А то ведь некоторые считают, что под лозунгом перестройки можно перечеркнуть 70 лет истории нашей социалистической революции и начать идеализировать царскую Россию. Может быть, я чуть-чуть преувеличиваю, но создается впечатление, что были одни несправедливости, а сейчас создаются другие несправедливости. Это можно и нужно преодолеть.

Больше внимания следовало бы уделять интернациональному воспитанию. Редакторы должны с большим уважением, тактом и партийным чутьем подходить к каждой публикации, затрагивающей международные отношения. Здесь не все было голубочью. Выковая партия дружба наравле — самое большое наше завязание, и ее надо беречь.

Председатель правления Союза писателей РСФСР С. В. Михалков в своем выступлении подчеркнул, что в условиях перестройки работа стала интереснее, хотя и труднее, так как надо ломать старые представ-

ления, отсталые взгляды. Стало труднее работать и мне, как главному редактору «Фитиля», сказал выходящий, потому что время другое. Нам тоже надо перестраиваться, искать более глубокие нравственные темы. То, что было хорошо десять лет назад, сейчас уже слабовато. Глубже копаться сейчас надо и в литературе, и в драматургии.

М. С. Горбачев. Здесь прозвучало, что на перестройку не откликнулись драматурги и представители других жанров. Как вы заметили, я этого не говорил. Если начнут откликаться на огромное дело, которое мы затеяли, не осмелив его, откликнется сердитой, то такой отклик нам не нужен. Пусть все переварится, все переплавится. И выйдут такие вещи, которые, однажды прочитав или увидев, мы будем помнить, они станут с нами и дадут ориентиры на много лет вперед.

Далее т. Михалков высказал ряд предложений по вопросам интернационального воспитания, развития национальных литератур и языков, роли русского языка в приобщении писателя к сокровищнице мировой культуры.

Роль литературы в перестройке посетил свое выступление главный редактор журнала «Знамя» Г. Я. Бакулов. Сейчас, сказал он, большое дело делает публицистика. Нельзя надеяться, что мгновенно возникнут романы. Так называемая произвольная литература исчезла нередко, как мотыльки, потому что она делалась по схеме — конструктор — конструктор. Приходит эватор, и сразу все меняется. Она не касалась того глубинного вопроса, что сама экономика была невосприимчива к новаторству. Она давала благополучный финал — конструктор — конструктор — и таким образом объективно помогала вещам оставаться такими, как они есть. Вот этого литература не должна делать, не имеет права на это. Перестройка не только в смежности, но только в том, что в обществе подводится ее экономическая и правовая основа, а в том, что создается необходимая нравственная база. Человеку как работнику, как личности нужна порядочность, нужны его нравственные качества, это

не винтик, и потому конечной целью перестройки все-таки будет не экономика, а духовно развитый, духовно богатый человек, духовно богатый народ.

В канун 70-летия Великой Октябрь, продолжил выступлений, важно как можно ярче сказать о людях, которые совершили революцию, выстояли в годы Великой Отечественной войны.

Главный редактор журнала «Советский Союз» Н. М. Грибачев подчеркнул, что самое сильное, самое интересное в работе июньского Пленума — это то, что создана концепция перестройки. Многие, сказал он, будут идти очень трудно, будет уточняться, может быть, переделываться, но есть концепция, многоплановая, комплексная программа действий.

А есть ли сегодня у нас такая же полная концепция социалистической культуры? Пока нет, хотя много очень интересных высказано мнений по различным старым бытия. Семьдесят лет живем при советском строе. Обществу наше развитие отличается от буржуазного, и тут есть что осмыслить. Поработать бы здесь нашим философам, философам, историкам, творческим союзам.

Вопросы интернационального единства советских народов были темой выступления первого секретаря Союза писателей СССР В. В. Карпова. Наши враги, сказал он, боятся, что единство советских народов — это монолог, который очень поможет нам осуществить перестройку, а потому пытаются сбивать клинья в этот монолог.

Далее т. Карпов рассказал о своих впечатлениях от пленума съезда писателей Украины в Белгороде, в работе которых он принял участие. На пленумах писателей Украины и Белоруссии, в частности, обсуждались вопросы двуязычия — изучения национального и русского языков, обсуждение шло достойно и конструктивно. Оратор внес некоторые конкретные предложения по улучшению изучения как русского, так и национальных языков союзных республик.

В. В. Карпов обратил внимание на то, что в литературе-художественных журналах мало ярких, художественно убедительных материалов, побуждающих

героическим страницам Октября.

О поддержке молодежи перестройки рассказал главный редактор журнала «Юность» А. А. Дементьев. Мы сегодня уже много обсудили проблем, но есть те, которые касаются молодежи и на которых мне хотелось бы остановиться. Июньский пленум стал, образно говоря, книгой бытия для всех нас, особенно для молодежи. Идет колоссальная работа. Эта работа подтверждает, что молодежь сейчас полна активности и очень поддерживает линию партии, поддерживает то, что происходит в нашей стране. Говорят, что, мол, молодежь, с одной стороны, легче, с другой стороны, труднее. Ей не надо перестраиваться, ее надо настраивать.

Я думаю, что молодежь разная. Одну надо перестраивать, ибо она захватила какой-то период жизни, который в нее что-то неадекватно вложил, с чем надо сейчас бороться. И есть часть молодежи, которую действительно надо настраивать.

В этом смысле мы прекрасно понимаем, что наши идейные враги делают все возможное, чтобы как-то повлиять на нашу молодежь в отрицательном плане. Но жизнь у них усложняется. То, что мы о себе говорим, то, что у нас сейчас свобода обсуждений, привело к тому, что все их пропаганда, идущая на нас, провалилась полностью.

В журнале «Юность» мы анкету напечатали — 20 вопросов молодым людям. Пришло несколько тысяч ответов на эту анкету. Потрясающие идут письма.

Есть, например, письмо, почему я вступаю в партию. Это пишет молодой рабочий. Он объясняет, почему он вступает в партию именно сейчас. Не потому, что подошел возраст, а потому, что сейчас вырос престиж партии, она наполнена новыми идеями, ее авторитет всемирный. Он так, что для него, рабочего, это дополнительная гордость — именно сейчас вступить в партию, в год семидесятилетия.

Далее писатель сказал, что молодежь Москвы любила Арбат. Но вечером он выглядит декорацией. Все закрыто. Посидеть молодежи негде.

М. С. Горбачев. Я также разделяю точку зрения, что весь центр Москвы, вплоть до Садового кольца, а уж

Малое кольцо тем более, надо вообще от контор освободить и отдать для того, чтобы и посидеть можно было, и встретиться, поговорить. Надо для души все это создавать. И, кстати, Москва сейчас такую программу имеет.

Затем т. Дементьев остановился на вопросе духовного воспитания рабочей смены. Редакция журнала планирует взять духовное шествие над учащимися профессионально-технических училищ. Мы, сказал выступающий, хотим поднять всю страну, обратиться ко всем творческим организациям всех республик, к учреждениям культуры. Нужно сделать все, чтобы, когда нынешние учащиеся ПТУ придут на производство, это были люди действительно образованные, красивые во всех отношениях.

И последнее. Мне думается, все-таки необходим популярный журнал «История», который был бы обращен к школьникам, и к учащимся ПТУ, и к студентам, и ко всем людям. Святое слово, святое понятие «Память» попало в руки к некоторым проходчикам и провокаторам, а мы должны его сохранить, мы должны его оставить в чистоте. Именно в том смысле «Память» была для нашего народа словом святым и очень дорогим.

Главный редактор журнала «Театр» А. Д. Сальников посетил свое выступление актуальным вопросом развития советского театра. Он подчеркнул, что критика нам нужна, чтобы утверждать силы добра, что надо открыто говорить и о том, что было в прошлом дурно, исторически себя изжило.

Затем выступающий обратил внимание на то, что в стране, даже и в крупных городах, медленно развивается сеть театров. Вместе с тем плохо используются дворцы культуры из-за высокой арендной платы. Он говорил о необходимости более широкого развития студийного театрального движения.

Председатель Гостелерадио СССР А. Н. Ахесон рассказал о сотрудничестве телевидения и радиовещания с творческими союзами.

В заключение встречи М. С. Горбачев сказал: «Все здесь сказанное меня очень воодушевляет. Эту встречу мы высоко ценим. Мы будем и впредь так строить наши отношения. Централь-

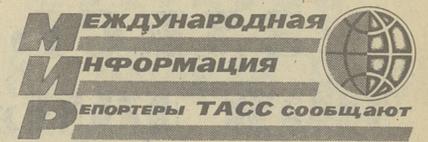
ный Комитет, те, кто сегодня работает в нем и в руководстве государством, думают о наших отношениях именно на такой основе — на основе встреч, бесед, обсуждения и выработки единого подхода, уважая и мнения, и позиции собеседников, исходя из нашей общей ответственности. Все мы служим народу и своей стране, служим социализму. И партия на службе у народа, и все творческие силы служат народу. Эту службу нести надо достойно. Достоянно и мужественно! Это первое.

Второе. Я очень доволен атмосферой, которая была на нашей встрече. Она — отражение того, что происходит в стране, в обществе. Мне думается, без такой атмосферы не было бы и того впечатления, которое я выношу из нашей встречи. Такую атмосферу давайте вместе беречь! Беречь, ухаживать и развивать. Конечно, наши контакты не должны ограничиваться только такими встречами. Центральный Комитет открыт, когда нужно, можно посоветоваться. Поэтому приходите, добро пожаловать для разговора честного, открытого, прямого.

Вы несете огромную ответственность за то, чтобы наша политическая линия, наш курс на обновление общества набрал силу, углубился и давал все больше результаты. Вместе с нами, с партией несете вы эту ответственность.

Мы идем навстречу 70-летней годовщине нашей революции. Нам надо сделать глубокие обобщения пройденного пути, органично связать исторический анализ с решением современных проблем перестройки. Всем тем, чем мы богаты в нашей большой, великой истории, мы гордимся и готовы приумножить это наше общее богатство — материальное и духовное. Надо в рамках гласности, демократизма, критики сохранить атмосферу открытости в нашем обществе.

Поэтому я хочу закончить наш разговор тем, с чего начал. Мы высоко ценим фронт, который вы держите, нам без этого фронта, товарищи, не обойтись. Нам не хотелось бы, чтобы на этом фронте было бы перемены, а наоборот, — чтобы перемены шли в духе того, как мы выстроили свою политическую линию на будущее. Желаю вам успехов!



ГДР. Серийное производство новой электронной пишущей машины «Эрика-6006» освоено на заводе в Карл-Маркс-Штадте, входящем в состав известного комбината «Роботрон». На переднем плане в сборочном цехе — механик Мартина Троне. Продукция комбината, который изготавливает различные виды электронной техники, используется в народном хозяйстве республики и экспортируется в 40 стран мира.

Фото АДН—ТАСС.

## ТЕРРОР КОМПЬЮТЕРОВ

19 августа 1983 года заведующий отделом хроники ведущей сибирской газеты «Саян» просматривал на дисплее готовые колонки выходящего номера. И тут его начало трясти: на его глазах сообщением о затонувшем неделю назад судне превращается в историю о регате, выигранной двумя гигантскими черепахами, которых наградили ящиком шампанского и чеком на тысячу долларов. Шутка редактора? Нет, на сей раз «попущенный» редакционный компьютер «Кевин», решивший заняться самостоятельной творческой работой под воздействием электромагнитного поля, созданного лучом слежения местного аэропорта.

Впрочем, газете столь невинная шутка едва ли могла навредить — иной раз ее репортеры отличаются и большей фантазией. Гораздо печальнее закончилось столкновение с компьютером для парижского санитара Клода Пелисье. Однажды, решив сделать себе подарок на день рождения, он купил подарочный «пежо» и отправился к морю. Но не успел он доехать до Орлеана, как патентованная машина прижала его к тротуару, а выскочивший из нее полицейский открыл по санитарю огонь из пистолета. Выяснилось, что полицейская ЭВМ выдала ошибочные данные, будто «пежо» Пелисье — краденая машина. Штетной оказалась и попытка незадачливого санитара искать справедливости в суде. «Как я мог не поверить компьютеру, если мне все время твердили, что он никогда не ошибается?» — заявил в суде полицейский и был оправдан.

Случается, что компьютеры обречают на гибель многих людей. Более месяца компьютер цехового завода близ Нюрнберга выдавал ошибочный рецепт производственной смеси, и выпущенная предпринимателем продукция оказалась настолько плохой, что ее пришлось выбросить. Тем временем из этого цемента уже были возведены мост, больница и несколько домов...

Рост числа подобных ошибок компьютеров тревожит ученых, деловой мир и даже государственные деятели. В Европейском экономическом сообществе для выяснения причин компьютерных «безумств» ЭВМ была создана специальная комиссия экспертов. Увы, из доклада объемом тысячу страниц потенциально компьютеры являются потенциальными преступниками. Это не означало, конечно, что от них нужно отказаться, однако специалисты призвали не полагаться безоглядно на микропроцессорную технику и быть с ней осммотрительнее. «Мы можем обеспечить высококачественное оборудование ЭВМ, — говорит входивший в состав комиссии А. Риччи, вице-президент НИИ информатики и систем, — но гарантировать надежность программного обеспечения — просто утопия».

Вывод специалистов порождает особую озабоченность в связи с растущим применением компьютерной техники в вооруженных силах Запада, где ответственность за судьбы миллионов людей все больше возлагается на большие интегральные схемы. Не раз уже из-за ошибок ЭВМ Пентагона мир оказывался на грани ядерной войны. Однако дальше констатации фактов дело не идет. Больше того, в рамках СОИ компьютером уже фактически отводится решающая роль в выборе момента для нанесения «ответного удара». И ошибка здесь будет чревата не появлением гигантских черепаш, распадающихся шампанское, а вполне реальной ядерной катастрофой.

И. СУРИН, (АПН).

## СПОСОБ ЭКСТРЕННОГО ОСУШЕНИЯ ЗЕМЕЛЬ

Эффективный способ экстренного осушения земель применен на территории, прилегающей к токийскому аэропорту Ханэда. На глубину до 12 метров в почву закопано множество гофрированных полос из синтетической резины, покрытых фильтрующим материалом, верхние части которых длиной около метра колышутся на ветру, придавая окрестностям аэропорта необычный вид. Эти полосы словно тысячи насосов буквально «вытягивают» влагу из земли, испаряя ее в атмосферу. По подсчетам специалистов, осушение будет закончено в течение года. Почва станет настолько твердой, что уже в июле будущего года на этом месте будет построена новая взлетно-посадочная полоса, способная принимать современные пассажирские самолеты.

Подсчитано, что если использовать традиционные методы, то для осушения этих переувлажненных земель потребовалось бы буквально перевернуть горы грунта, затратив колоссальные средства, а естественным путем почва будет просыхать многие десятилетия.

(ТАСС).

# Проверяется страдой

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Александр Степанович, томские животноводы уже без всякой боязни называют цифру годового надоя на корову 4000. Насколько подготовлена кормовая база в районе для достижения такого рубежа?

Наша кормовая политика определяется продуктивностью 4000. А для этого необходимо заготавливать качественные корма, обогащенные в полной мере каротином, белком, сахаром. В кормах должно содержаться не менее 60—65 процентов сухого вещества, 120 граммов переваримого протеина в кормоединице.

К сожалению, такого качества кормов в этом году мы не достигнем, хотя существенно приблизимся к этим показателям. Ведь предстоит убрать горюх с 4300 и семян рапса с 1878 гектаров. В зимовку в дневном рационе коровы обязательно будет по килограмму-полтора горюха и семян рапса. А это ведь белок. Раз в хозяйствах стали возделывать рапс на семена, то надо его и перерабатывать. Ничего с помощью города строить завод по переработке рапса. Он обеспечит не только потребности нашего района, но и других. Ну

а корнеплодов должны заготовить в расчете тонна на тонну молока.

Одной из острых проблем сейчас является качество кормов, заготавливаемых горожанами. В хозяйствах эти корма, как правило, берегут на «черный день». Как можно улучшить их качество?

Действительно, горожанам задание доводится в тоннах. Влажность закладываемой зеленой массы не учитывается, отсюда и некачественные корма. Мы намерены задействовать сейчас все имеющиеся в хозяйствах аналитические лаборатории для проверки влажности заготавливаемой зеленой массы. Например, влажность 80 процентов, переможжем, получится теля на меньшей влажности по 60-процентный коэффициент. 60-процентная влажность будет считаться нормальной.

В чем райком партии видит сейчас свою главную задачу на заготовке кормов?

— Создать напряжение на лугах и полях. Довести до каждого участвующего в сенокошение мысль, что сейчас решается судьба наших заводов. Выполнить нынешние социалистические обязательства на заготовке кормов — значит заложить базу под 4000-й надой.

Вел интервью, Д. БАРЧУК.

## Вопрос о строительстве в Томске межвузовского дома-интерната для ветеранов войны и труда имеет уже свою историю. На отчетном собрании ветеранов ТГУ еще в 1983 году ставился вопрос о тяжелых бытовых условиях некоторых неработающих пенсионеров-одиночек, которые из-за преклонного возраста совсем не в силах обслужить себя...

Специфика научного труда в отличие от физического заключается в том, что человек здесь продолжает работать до последних своих дней, и поэтому остро встает вопрос о создании для престарелых ученых нормальных условий не просто для жизни, но и для полноценной деятельности.

Шести вузов города в прошлом году на учете стояло 1565 пенсионеров. Среди них те, кто нуждается в проживании в доме-интернате, как выявлено профсоюзными комитетами, 327 человек. В связи с этим и возникла необходимость открыть такой дом для ветеранов. Здесь им был бы обеспечен уход, а в тяжелую минуту пришли бы на помощь соседи-ветераны. Комсомольцы и молодежь города помогли бы организовать их досуг. Здесь наши бы себе работу наши будущие врачи и сестры милосердия.

Городской совет ветеранов поддержал инициативу университетского совета. Томский вузисполком рекомендовал вузам города обратиться в Министерство высшего и среднего специаль-

ного образования, в Минпрос и Минздрав РСФСР с просьбой о выделении средств для строительства дома. Одновременно ветераны обратились и в совет ректоров томских вузов с просьбой — ходатайствовать о строительстве в соответствующих министерствах.

А далее в этой истории — хождения по двадцати инстанциям, не будем их перечислять. Ушел на это почти год. Вернее, 321 день, пока старухи были сланы документы в совет ректоров 25 декабря 1983 года. Совет ректоров 30 января 1986 года, обсудив этот вопрос, признал необходимым строительство дома и организовал комиссию под председательством проректора ТГУ М. Д. Бабановского опять же для подготовки документов. На следующем заседании совета, 24 апреля, была заслушана информация председателя комиссии и принято постановление: продолжить работу по улучшению проекта положения о доме, поручить ТИСИ подготовить документацию на основе типового проекта. Дополнительно поручили комиссии до конца 1985/86

учебного года решить вопросы о выделении земельного участка, утверждения подрайонной организации, назначения вуза — организатора строительства и финансирования на основе долевого участия. К сожалению, в рабочем порядке эти вопросы не решаются. Единственно, что удалось, — это решить вопрос с земельным участком. Планируется построить дом-интернат на выделенной для ТГУ территории за Мокшанского тракт у Мавлюкеевского озера. Этот участок относительно свободен от капитальных построек и находится в зоне пешеходной доступности к ТГУ, ТПИ, ТМИ и ТИАСУРУ. Последнее важно еще и потому, что многие ветераны продолжают работать, и нельзя отрывать их от жизни вузов города. Здесь, у реки Томь, и наиболее благоприятное природное окружение для немалой доли людей.

Обслуживать дом планируется силами сотрудников и студентов ТМИ, поэтому близость к общежитиям и институту — неперемное условие.

Весной прошлого года был выбран и проект дома-интерната на 315 мест, где все продумано для полноценного проживания и активного участия в общественно полезном труде. Есть надежда, что timely осуществят строительство дома-интерната. Но пока... приходится только писать истории заседаний. На третьем по счету заседании 1986 года, в ноябре, совет ректоров заслушал информацию ректора ТИСИ Г. М.

Рогова о том, что проектно-сметная документация практически готова и будет завершена во время привязки на конкретном участке. Но ведь вопрос об участии расматривался на совете еще весной, и был одобрен генпланом с посадкой дома! А время идет, после первого заседания ректоров прошел еще один год. Главные проблемы — источники финансирования и выбор вуза — организатора строительства — не решены, и совет ректоров просил председателя профсоюза работников высшей школы Л. И. Полубитко определить возможность их решения. Но выяснилось, что и обком профсоюза нужна помощь, причем в тех инстанциях, где этот вопрос уже поднимался.

Строят томские вузы много, решена проблема студенческих мест в общежитиях, построен в 1988 году громадный межвузовский жилой дом на площади Южной. И было бы естественно и своевременным для нашего города и страны слабой найти пути для оперативного выполнения постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС о дальнейшем улучшении обслуживания престарелых и инвалидов, где предусмотрено расширение строительства домов-интернатов.

М. ХАЛФИНА, член Союза писателей СССР; Р. КОЛЕСНИКОВА, доцент межвузовской кафедры этики и эстетики; М. ГАРИПОВ, наш нешт. корр.

## СПРАШИВАЙТЕ-ОТВЕЧАЕМ

Как проводится самообложение в сельской местности? Какими постановлениями оно регламентируется?

Т. ПОНОМАРЕВА, Верхнеисетский район. Отвечает начальник областного Финансового управления В. М. Дятлов:

Самобложение в сельской местности проводится в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 января 1981 года в целях привлечения дополнительных средств для осуществления мероприятий по благоустройству и социально-культурному развитию сельских населенных пунктов.

Вопрос о проведении самообложения решается на общем собрании, сход граждан, проживающих в сельском населенном пункте, либо в нескольких сельских населенных пунктах, расположенных на территории сельского Совета. Вместе с принятием решения о проведении самообложения общее собрание (сход граждан) определяет, на какие мероприятия и в каких размерах

в текущем году должны быть израсходованы средства самообложения. Общее собрание (сход граждан) утверждает размер платежей по самообложению, которые не должны превышать 4 рублей в год на одно хозяйство, а также решает вопрос о полном или частичном освобождении отдельных хозяйств от самообложения.

В соответствии с Положением о местных налогах, утвержденным Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 января 1981 года, на территории районных, городских и районных в городах Советов народных депутатов взимается налог с владельцев транспортных средств. Плательщиками налога с владельцев транспортных средств являются граждане, имеющие в личной собственности автомоби-

ли, мотоциклы, мотосаи, моторные лодки (катера, яхты). Налог с владельцев транспортных средств взимается ежегодно и в размерах, зависящих от мощности мотора транспортного средства. От налога с владельцев транспортных средств освобождаются инвалиды Великой Отечественной войны, инвалиды из числа военнослужащих.



Гастроли

# «ЗДЕСЬ МОЙ ДОМ»

Заслуженная артистка РСФСР Ирина Евгеньевна Мазинт уже хорошо знакома томским зрителям, она занята в нескольких ролях в спектаклях «Необыкновенный концерт», «Шлягер, шлягер, только шлягер...», «Дон Жуан-87». С театром кукло связано ее творчество, хотя начинала она работать как драматическая актриса.



В Государственном Центральном театре куклы с 1953 года, — говорит Ирина Евгеньевна. — В труппу Сергея Владимировича Образцова я пришла, уже имея определенный опыт работы на сцене. В 1930 году закончила Ермоловскую театральную студию, где тогда преподавали ведущие актеры Малого театра. Первыми моими наставниками были А. Л. Керенский и выдающаяся актриса народная артистка СССР С. В. Гиацинтова. Всю свою театральную молодость я посвятила юному зрителю — работала на сцене Московского ТЮЗа. Играла девочек и мальчишек. В годы Великой Отечественной войны я работала в Новосибирском ТЮЗе, Интегральным был режим: днем играли детские спектакли,

а вечером — взрослые. Тогда авторами нашими были Мольер, Шекспир, Голдони. В октябре 1953 года Центральный театр кукло проводил творческий конкурс. Я приняла в нем участие и получила приглашение в труппу прославленного театра. Тогда Дом кукло на ул. Горького стал моим вторым домом. Здесь — вся моя жизнь и творчество. Сергей Владимирович спрашивал меня: «Нравится ли тебе куклы?». Вначале, честно говоря, я очень переживала, что не могу играть живыми глазами. Ведь я привыкла видеть глаза зрителя, его реакцию...

Первый спектакль, где я была занята, — «Дело о разводе» Е. Сперанского. Уверенным был режим: днем играли детские спектакли,

Здесь я играю Даму под абаяжем, Ветму и БВТ (Бес Базилитиса Тютюния). Запомнилась роль матери Аладина в спектакле «Волшебная лампа Аладина». Почти двадцать лет я играю в классическом «Необыкновенном концерте». Приходилось играть даже чисто мужские роли — Царя в спектакле «По щучьему велению». Это один из старейших детских спектаклей театра. Три поколения зрителей в этом году заполнили зрительный зал на юбилейном представлении спектакля «По щучьему велению», который мы считаем своей «Чайкой». Пятьдесят лет уже играем. За это время сколько ребят выросло, первые наши зрители уже внуков воспитывают!

На сцене вы с 1931 года. Это дает вам право сказать о молодом театре. В театре сегодня замечательная молодежь: Юра Калинин, Татьяна Дроздова, Анатолий Вещиков. Совсем юный Толя, например, пришел в театр режиссером, затем работал в студии Л. Хайта «Люди и куклы». Сейчас он один из лучших кукловодов в нашем театре.

Ирина Евгеньевна, в Томске вы уже второй раз. — И думаю, что эта встреча с сибиряками запомнится надолго. Город замечательный, хорошие, гостеприимные люди, чуткие зрители, нам хорошо здесь работать.

интересно, человек он необыкновенный, просто удивительный. Люблю театр, люблю коллектив, всю обстановку, интерес. Стараясь много играть и во взрослых, и в детских спектаклях.

Вы пришли в театр давно, сыграно много ролей — и малых, и больших. Какие роли вам ближе? — Почти два десятилетия на нашей сцене идет спектакль «И-го-го», поставленный С. В. Образцовым по пьесе Евгения Сперанского.

## Актеры в гости будут к нам

В помещении областного драматического театра артисты Государственного Центрального театра кукло под руководством С. В. Образцова показали шедевр спектакля «Шлягер, шлягер, только шлягер...».

С приветствием обратились к актерам заместитель председателя профкома завсда резиновой обуви В. В. Цвектвца. Театр же в представлении не нуждается. Его спектакли хорошо известны зрителям.

Премьерный спектакль «Шлягер, шлягер, только шлягер...» в чем-то продолжает сатирическую линию «Необыкновенного концерта», но более современен по содержанию, по отраженным в нем явлениям псевдоискусства, сложен технически.

Смех в зале вызвали «классические» остроты поэта-песенника Гавриила Романовича Недержавина (В. Михтаров); сожаление и сочувствие — главный «герой» композитор Федор Бесфамильный (С. Мухин). Куклодействительно хочется назвать героями. Они так пластичны, столь умело руководят их движениями актеры, что порой забываешь, что за ширмой кто-то управляет ими.

Заволачен поблагодарили актеров театра аплодисментами, цветами. Сегодня они встретят гостей из Москвы на своем завезде, покажут им новые пьесы, современное оборудование, расскажут о том, как работают и отдыхают.

О. ПЕВЦОВА.

### С любовью к природе



Тенью кружевную, вырезною ясный лес спасет тебя от зноя, и прохладой освежат слегка ветерок и светлая река...

Фото А. ПАНЧЕХИНА. (Фотоклуб «Юпитер»)

## ПОКА ПОЕТ НАРОДНЫЙ ХОР

Ей повезло. Хор русской песни Дома культуры «Строитель», что начинался едва ли не с рождением Стрежевого и помещен не одного руководителя, получил свое второе рождение. Александр Лаврентьевич Берш, очень грамотный специалист, человек, фанатично преданный искусству, не просто возродил коллектив, а вывел его на новый уровень. В 1986 году хор впервые получил звание народного. А Лидия Ивановна стала не просто участницей хора. Она го-режнему солистка.

К выступлению на областном смотре-конкурсе в этом году готовились долго и настойчиво. Для этого объединились выдержка и упорство А. Л. Берша и самозабвенная любовь к песне участников хора Владимира Рюта, Надежды Пермяковой, Риммы Мазиткиной, Нины Диманковой, Любови Соловецкой и многих, многих других.

Занимаясь в коллективе, — кратко формулирует свое credo руководитель хора, — значит жертвовать своим личным временем. И день рождения и детскую встречу, и если хотите, даже свидание — все отменяет во имя репетиции. Поблужив преданность хору разделяют многие его участники. Пожалуй, именно это и объединяет их, таких разных по возрасту, интересам, темпераменту, в единое целое. Общая любовь помогла выдержать напряженный ритм репетиций и создать сложную программу, в которой есть пять-, шестиголосные произведения.

Нынешний Всесоюзный фестиваль самодельного творчества посвящен 70-летию Великого Октября. Поэтому программу решили открывать очень сложным, но торжественным, патетическим произведением композитора Захарова «Родина, Ленин, партия». Пахмутовская «В земле нашей» звучит не менее торжественно и красиво. Особую уверенность ноту вливает в общую вязь произведения мужская группа хора. Проникновенно, с глубоким чувством исполняет хор русскую народную песню о вожде «Орел сизокрылый». Тему военных лет представили популярной и любимой всеми с детства песней «Ой, туманы мои, растуманы». Всегда тепло принимают зрители ивовую песню крестьян Ростовской области «Молода я, молодая». Сегодняшний день Сибири представляет песня Г. Пономаренко «Земля сибирская». Вот и вся программа.

Когда в апреле хор повез эту программу в Томск, участников областного смотра-конкурса спрашивали не оценка строгого жюри, а боясь выглядеть слишком самоуверенно на фоне сильных соперников. Многочасовым трудом рожденная программа, пришедшее вдохновение позволили стрележчанам выступить так, что жюри единодушно пришло к выводу: такого хора в Стрежевом еще не было. В итоге третья место и заслуженная награда — диплом третьей степени.

Возвращались домой усталые, но счастливые. Выступление в Томске еще больше сплотило коллектив. Теперь его честь до-

рога не только ветеранам, но и тем, кто поет в хоре первый год. Десятиклассница Марина Алексина приходит на репетиции вместе с мамой — строителем Надеждой Ивановной. Детский врач Нина Базарова, воспитатель детсада Татьяна Пахомова, рабочий треста «Томскгазстрой» Валентина Захаренко приходят к тем людям, которые не могут пропустить репетицию, лишится себя этого праздника. Каждый раз ждут они встречи со своим руководителем. Их строгий, неумолимый Александр Лаврентьевич не умеет скрывать своих чувств: темнеет лицом, если песня «не звучит», и становится красивым от улыбки, когда все удается.

Это очень нелегко — объединить оной страстью каменщика и юриста, строителя и педагога, — делится А. Л. Берш. — У людей разная подготовка, разный кругозор. А я должен так рассказать о той или иной песне, чтобы не выглядел в глазах одного слишком примитивным, а в глазах другого — слишком сложным, непонятным и выспренным. Надо, чтобы каждый понял, чего я хочу, а поняв, работал с нужной отдачей.

Прекрасный аккомпанемент (а выступает хор в сопровождении ансамбля народных инструментов) тоже оказался на общем успехе. Среди участников ансамбля немало профессионалов. Велика роль и помощников работников музыкальной школы В. В. Наточина, В. П. Левашова, супругов Алтуновых, Г. В. Кириллиной.

Дом культуры, при котором создан и работает хор, принадлежит тресту «Томскгазстрой». Его руководители, партийные и хозяйственные, очень бережно, с пониманием относятся к народным талантам. Именно томскгазстроевцы первыми организовали работу культурно-спортивного комплекса. Здесь гордятся победами своих спортсменов, радуются успехам самодельных коллективов. Тепло, внимательно отношение к себе чувствуют и участники хора русской песни. Отправлен в столицу заказ на новые костюмы для хора. Судя по эскизам, они обещают быть очень красивыми. Тресту они обойдутся в десять тысяч рублей, но на эти цели профком не купит.

Особое поощрение профком треста предусмотрел для мужской группы хора. В наши дни нечасто встретишь такую стойкую увлеченность песней, как у кузнец Владимира Рюта, строителя Виктора Марченко, каменщика Николая Геманова, механика Елены Валентиновны. Прокторщик Факед Петрович Залову уже за пятьдесят, а он поет о том же, молодым залором и желанием, что и двадцать лет назад. Не зря этой гвардии выделены бесплатные туристические путевки в ГДР и Чехословакию.

Если раньше люди в хоре приходили и уходили, то теперь, когда коллектив сложился, появляются и свои традиции. Староста хора Надежда Пермякова рассказывает:

— Однажды мы долго думали, как поздравить нашего Александра Лаврентьевича с Днем Советской Армии. Приготовили подарок и поздравление. К 8 Марта он не остался в долгу и настроил наших мужчин на маленький концерт и чай для женской половины хора. С тех пор и пошло — встречаем праздники вместе, готовим торты для мужчин, а они нас радуют своими песнями.

Сама Надежда Петровна — давний участник хора. Ни заботы о трех сыновьях, ни другие увлечения (она серьезно занимается спортом) не смогли отвлечь ее от песни. Концерты и репетиции отнимают много времени, но приносят хорошее настроение.

Хор в Стрежевом любит, — продолжает Надежда Петровна, — я чувствую по реакции зрителей, что людям нравятся русские песни, в которых торжато, живет душа народа. Поэтому спасибо А. Л. Бершу за его огромный, не всегда благодарный труд. Сейчас наступило время отпусков, мы перестали встречаться на репетициях, но уже скучаем. Промелькнет лето, и мы снова соберемся вместе, чтобы вновь ощутить себя семьей, название которой — народный хор.

Л. ПАТРАКОВА.

## Телевидение

### ЧЕТВЕРГ, 16 ИЮЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 — «90 минут», 8.30 — Народные мелодии, 8.45 — «В. И. Ленин. Страницы жизни», фильм 2-й — «Мы — большевики», фильм 3-й — «На штурм самодержавия», 10.55 — Фильм-концерт, 11.50 — Новости, с 12.00 до 16.00 — перерыв, 16.00 — Новости, 16.10 — «Дела и заботы агропрома», Документальный фильм, 16.40 — «Спорт и личность», В. Абалаков, 17.10 — Программа телевидения, 18.00 — «Моё шестидесятилетие и старше», 18.45 — «Сегодня в мире», 19.00 — Мультфильмы, 19.20 — «Перестройка и искусство», По материалам июньского пленума ЦК КПСС, 19.50 — «В. И. Ленин. Страницы жизни», фильм 3-й — «На штурм самодержавия», 21.00 — «Время», 21.35 — Встреча с поэтом Ю. Ошаниным в Концертной студии Останкино, 22.35 — «Кинолентарь», Спецвыпуск, 23.20 — «Сегодня в мире».

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- 8.00 — Утренняя гимнастика, 8.20 — Документальные фильмы, 8.45 — Концерт, 9.25 — Испанский язык, 2-й год обучения, 9.53 — «Матрица школы», 10.25 — Д. Кабалевский. Концерт № 2 для виолончели с оркестром, 10.53 — «Завтрашний день», 11.00 — «Судья», 11.45 — «Судья», 12.15 — Е. Светланов «Перелетные птицы», Сюита для квинтета духовых инструментов, 12.25 — «Секрет великого раскаяния», Художественный фильм, 13.40 — Программа Алтайского телевидения, 14.40 — Новости, 14.50 — «Сегодня в мире», летние студенческие игры, с 16.35 до 18.00 — перерыв, 18.00 — Новости, 18.15 — «По родной стране», Короткометражные фильмы, 18.40 — «Область», 19.15 — «Заготовки нормов — партийную заботу», Киновский район, 19.40 — Телефильм.

### МОСКВА

- 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!», 20.15 — «Встреча для вас», У нас в студии заслуженный артист УССР В. Коняев, 21.00 — «Время», 21.35 — Спортивная программа, ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 18.00 — Новости, 18.15 — Ритмическая гимнастика, 18.45 — «Иниженеры», Премьер-балет Большого театра, 19.00 — «Клуб путешественников», 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!», 20.15 — «Солнечный».

## ИЗВЕЩЕНИЕ

17 июля в Доме политического просвещения обкома КПСС (ул. К. Маркса, 14) состоится консультация для лекторов-международников по проблемам экономического соревнования двух систем. Выступит Б. М. Болотин, ведущий исследователь Института мировой экономики и международных отношений АН СССР, кандидат экономических наук. Начало — в 15 часов.

## ПОГОДА

Сегодня — переменная облачность, местами кратковременные дожди, грозы, ветер юго-западный, 5-10 метров в секунду, температура — 29, в Томске 27-29 градусов тепла. 17 и 18 июля — переменная облачность, по северо-востоку местами дожди, по остальной территории без осадков, ветер северо-западный, 3-10 метров в секунду, температура ночью 13-15, днем 23-28 градусов тепла.

## СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ВЫЙДЕТ 18 ИЮЛЯ

Редактор Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

## Театр

**ДРАМЫ**  
16 июля. Гастроли Государственного театра кукло Академического Центрального театра кукло под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова. «Привет, матушка» — 12. «Необыкновенный концерт» — 19.  
17 июля. «Шлягер, шлягер, только шлягер...» — 19.

## Дворец зрелищ и спорта

16 июля. «Луизана» (две серии) — 19.  
17 июля. «Редкая порода» — 20.

## ВИДЕОТЕКА

16 и 17 июля. «Маугли» — 10.20.  
«Детская площадка» — 12, 14, 16, 18, 20.

## Кино

**В КИНОТЕАТРАХ:**  
**«РОДИНА»**  
16 июля. «Разговор», «Любовь из павана», «Умные вещи» — 12.  
17 июля. «Мама, родная, любимая...», «Молодые люди в городе» — 9, 12.30, 18, 19.30.  
«Следствие с риском для жизни» — 10, 10.50, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50.  
«Быть или не быть», «Быть!» — 9, 10.10, 11.20, 12.30, 13.40, 14.50, 16, «Вела Кувин» — 17, 10.  
**«ОКТЯБРЬ»**  
16 июля. «Привидения в замке Шлессар» — 8.35, 12.25, 14.20, 16.15, 18.10, 20.10, 22.05.  
«Подлинная история дамы с камелиями» — 8.40, 12.10, 14, 16, 18, 20, 21.55.  
«Капитан с Филиппина» — 10.30, 17 июля. «Разговор», «Любовь из павана» — 9.30, 13, 16.30, 20.  
«Подлинная история дамы с камелиями» — 8.40.

12-10, 14, 16, 18, 20, 21-55 Мультфильм «Тайна жителей Луны» — 10.30.

**«ПИОНЕР»**  
16 июля. Мультфильм «Маугли» — 9, 10.40. «Третий принц» — 12.20, 14, 15.40. «Как стать звездой» (две серии) — 17.20, 20.20. имени И. ЧЕРНЫХ  
16 июля. «Как стать звездой» (две серии) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.20. «Материнская любовь» (две серии) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.20.  
17 июля. «Как стать звездой» (две серии) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.20. «Арифметика любви» — 9, 12.20, 14. «Самозванец с гитарой» — 16, 17.40, 19.20, 21. «Барвара-ирица — длинная коса» — 10.40.

**«СИБИРЯК»**  
16 июля. «Тайный посол» (две серии) — 13.30, 16, 18.30, 21. «Айболит-66» — 9.20, 11.

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ «АВАНГАРД»**  
16, 17 июля. «Курьер» — 17, 19, 21.  
**ДОМ КУЛЬТУРЫ ТЭМЗА**  
16 июля. «Легко ли быть молодым?» — 17, 19, 21.  
17 июля. «Любовные письма с подтекстом» — 17, 19, 21.

**ВНИМАНИЕ!**  
Управление тепловых сетей доводит до сведения жителей микрорайона по Иркутскому тракту, ул. Лаза, с 20 часов 18 июля до 8 часов 30 минут 17 июля, а также будет прекращено движение автотранспорта по левой стороне ул. Пушкина. Телефон для справок — 5-30-19.

## ТОМСКОЕ ТОРГОВОЕ СПТУ-40 ПРОВОДИТ НАБОР

учащихся в группы контролеров-кассиров (продавцов) продовольственных и непродовольственных товаров. Принимаются юноши и девушки с образованием 8-10 классов. Вступительные экзамены не проводятся. Стипендия — 30 рублей в месяц.

Поступающие в училище подают заявление на имя директора с приложением: документа об образовании (подлинник), характеристики из школы или с последнего места работы, медицинской справки по форме № 086/у, шести фотокарточек размером 3x4 см и двух фотокарточек размером 2x3 см (для профсоюзных билетов).

Окончившие училище направляются на предприятия торговли г. Томска и пользуются всеми льготами, предусмотренными для выпускников профтехучилищ. Адрес училища: г. Томск, ул. Октябрьская, 41. Телефон 3-00-65.

## ТОМСКИЙ ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. В. В. Куйбышева продолжает набор студентов на отделение журналистики филологического факультета.

Поступающие подают заявление о приеме на имя ректора университета, характеристику для поступления в вуз, выписку из трудовой книжки (для работающих), заверенную администрацией предприятия или учреждения, медицинскую справку по форме 086/у, 6 фотокарточек размером 3x4 см, справку-разрешение для военнослужащих, публикации или материалы, переданные по радио или телевидению, паспорт и документ об отношении к воинской обязанности (представляются лично).

После сдачи документов в приемную комиссию абитуриент допускается к участию в творческом конкурсе, который проводится с 30 июля по 4 августа в два тура: первый — письменное задание, второй — собеседование. Лица, успешно прошедшие творческий конкурс, допускаются к вступительным экзаменам.

Документы и публикации принимаются до 29 июля. Вступительные экзамены — по русскому языку и литературе (письменно и устно), истории СССР — проводятся с 6 по 25 августа.

## СПЕЦИАЛИЗОВАННОЕ ПРИНИМАЕТ (ПРИЕМНЫЙ ПУНКТ) ПО АДРЕСУ: ул. Карла Маркса, 47) СОБАК И КОШЕК. При сдаче животных владельцу выплачивается вознаграждение: за собаку — 3 рубля, за кошку — 1 рубль.

Время работы приемного пункта — с 8 до 17 часов, перерыв на обед — с 12 до 13 часов. Справки по телефону 4-30-88.

**В МЕХКОЛОННУ № 64:** требуются машинисты экскаваторов, имеющие опыт работы на драглайне, водители автомобилей с категорией «Д», линейный механик. Оплата труда — сдельная. Выплачивается колесная в размере 80 процентов. Мехколлонна работает вахтовым методом. Все работники пользуются бесплатным железнодорожным проездом один раз в год. Имеется детский сад. Квартиры — по договоренности. Справки по телефону 1-49-02, 5-80-51, доп. 4-76.

Среднее профессионально-техническое училище № 11 г. Томска объявляет прием учащихся на базе 8 классов по специальности водитель трамвая.

Учащиеся находятся на полном государственном обеспечении. Нуждающиеся обеспечиваются благоустроенным общежитием. В училище работают спортивные секции, кружки, художественная самодеятельность, ВИА. Выпускники училища получают среднее образование и квалификацию водителя трамвая. Срок обучения — 3 года. Для поступления требуются следующие документы: заявление на имя директора училища, документы об образовании, медицинская справка (Ф. 086/у), характеристика, шесть фотокарточек размером 3,5x4,5 см, справка с места жительства, свидетельство о рождении. Зачисление проводится без вступительных экзаменов. Обращаться: ул. Герцена, 18-а. Телефон для справок 3-48-88, 3-13-31.

Администрация, партийная, профсоюзная организации Томского завода строительных материалов и изделий глыбко снорбит в связи с болезнью Н. Ф. Супонин и Ю. А. Супонин у отца водителя автомобиля, ветерана труда завода СУПОНИНА Анатолия Петровича. Коллектив Томского радиотехнического завода с глубоким прискорбием извещает о скоротечной смерти ветерана труда, бывшего начальника цеха, начальника конструкторского сектора ОКБ, члена КПСС КУТЕПОВА Николая Федоровича и вынужден близким покойного. Ректорат, партком, профком, коллектив факультета автоматики и электромеханики, нафедры «Электроника машин» и аппаратура Томского политехнического института выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного. КУРАВЛЕВ Александр Митрофанович.



634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1

Приемная редактора — 1-44-35  
Заместители редактора — 1-06-52, 1-37-05  
Ответственный секретарь — 1-32-34  
Секретариат — 1-46-20  
Отдел партийной жизни — 1-28-68, 1-28-42

Отдел пропаганды — 1-06-31, 1-48-85  
Отдел промышленности — 1-48-66, 1-27-68  
Отдел нефтегазовой и строительства — 1-36-44  
Аграрнопромышленный отдел — 1-43-75, 1-44-60, 1-48-48

Собственный корреспондент в Колпашево — 3-6-58  
Собственный корреспондент в Стржиговом — 3-23-31  
Общественная приемная — 1-36-66  
Отдел объявлений — 1-06-62  
Областная журналистская организация — 1-28-90

Типография издательства «Красное знамя» 634080, г. Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1  
Газета печатается офсетным способом. Выходит 300 раз в году. Заказ № 1088