



ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

# КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

СУББОТА, 18 ИЮЛЯ 1987 ГОДА

№ 166 (20086)

Цена 3 коп.

70 ЛЕТ  
ВЕЛИКОГО  
ОКТЯБРЯ

СЕГОДНЯ  
В НОМЕРЕ:

- АГРОПРОМ: ПОВОРОТ К НОВЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ
- КОМАНДИРОВКА В НЕФТЕГРАД
- ПОЧТА «КРАСНОГО ЗНАМЕНИ»
- КУКЛЫ — ЭТО СЕРЬЕЗНО!

## ПОСТАВКИ — НА ПЕРВЫЙ ПЛАН

Самостоятельное. Самокупательность. Хозрасчетная прибыль. Нормативы. Эти понятия экономического управления, законы их взаимодействия познаются сегодня не только экономистами. Ведь от прибыли будут зависеть фонд заработной платы, фонд социального развития и т. д. А прибыль зависит от того, пользуется ли спросом выпущенная заводом продукция.

ТЭМЗ им. В. В. Вахрушева пока не перешел на новые условия. Может быть, поэтому он равнодушен к потребителям? От них он пока не слишком зависит. В эти июльские дни без конца идут на ТЭМЗ запросы, телеграммы, со всех концов страны трезвонят телефоны.

Задыхаясь без ваших шахтных вентиляторов «ВМ-6», — зывают из Кузбасса. — Срочно нужны электросервера.

Ничем помочь не можем, — отвечают в отделе сбыта. — У нас госприемка готовую продукцию не пропускает на склад.

В июле по плану надо поставить шахтерам 900 вентиляторов «ВМ-6». На 14-е число у заводской службы сбыта не было ни одного. Правда, 200 штук готовы (это целых три вагона), но госприемка встала на пути некачественной продукции.

Июль — не исключение. План первого полугодия по поставкам отбойных молотков ТЭМЗ выполнил всего на 93,3 процента (а 1 процент — это 900 шахтерских инструментов), по вентиляторам и того хуже — 81,6, по гидротолкателям — на 97 процентов.

— До 20 разных видов продукции поставляет страна наш завод, — поясняет начальник отдела сбыта Л. А. Лебецкая. — В июле надо отправить больше чем на два с половиной миллиона рублей. К середине месяца план поставок был выполнен на... 25 процентов. А ведь у нас еще долга на 2 миллиона рублей!

На заводе началась реконструкция, которая должна вывести предприятие на современный уровень. Некоторые склоны срывы поставок оправдывает начальство. Но ведь при самостоятельном производстве и совершенствовании продукции станем обычным составным предприятием.

Много важнейших видов продукции с предприятий Томска и области не дождались потребители в первые недели июля. Вот результаты на 13-е число (в первой колонке цифр — процент выполнения, во второй — сверх плана (+), недодано (—)):

Добыча нефти	99,7	-12	тыс. тонн
Добыча газа	100,9	+0,1	млн. куб. м
Электролампы	100,2	+8	тыс. штук
Электродвигатели переменного тока с высотой оси вращения 63—450 мм	65,0	-6.100	штук
Подшипники	78,8	-4.100	тыс. шт.
Режущий инструмент	75,6	-1.703	тыс. руб.
Полипропилен	81,2	-588	тонн
Метанол	112,3	+3.050	тонн
Карбамидные смолы	39,0	-3.111	тонн
Манометры	66,7	-46	тыс. штук
Деловая древесина по объединению «Томлеспрено»	91,2	-11,1	тыс. куб. м.
Пиломатериалы по объединению «Томлеспрено»	96,2	-1,7	тыс. куб. м.
Сборный железобетон	125,1	+7,2	тыс. куб. м.
Кирпич строительный	91,0	-0,6	млн. штук
Кожаная обувь	65,7	-6,8	тыс. пар
Резиновая обувь	92,0	-39,5	тыс. пар
Ковшовые изделия комбината «Красная звезда»	109,6	+7	тонн
Верхний трикотаж	94,1	-0,1	тыс. штук

## Вчера

В аэропорту Стрежевого снова появился самолет «Як-42». На этот раз для того, чтобы открыть регулярное сообщение по воздушному мосту Москва — Стрежевой. Рейс № 34308 будет выполняться на самолете «Як-42» два раза в неделю по средам и пятницам экипажем Бывковского авиапредприятия.

В Стрежевой самолет прилетает в девятом часу утра по местному времени.

В столице также прибудет утром. Такое расписание очень удобно и для тех, у кого ювелирные украшения, и для туристов. Москва, и для транзитных пассажиров. До конца сезона летних отпусков расписание будет несколько тысяч стрелков.

После сдачи нового авиационного рекаса стрелков не сидели слова руми. Напалом стрелковированное помещение агентства Аэрофлота стало значительным простором, в нем ватки, мешки для всех желающих приобрести билеты или заказать брешь. Кроме того, решен вопрос о продаже билетов не за 15 дней до вылета, а за 30. Это снимает напряженность проблемы приобретения билетов.

## Отношение к качеству — отношение к перестройке



- За один день, 16 июля, прирост на заготовке кормов составил 0,5 центнера кормоединиц.
- Такой темп выдерживают кормозаготовители Александровского, Асиновского, Зырянского, Кривошеинского и Томского районов. Еще выше дневная прибавка — 0,6 центнера к/е — у кожевниковцев и шегарцев.
- Не в ритме ударного месячника ведется накопление кормов в Первомайском, Парабельском, Колпашевском, Каргасокском и Бакчарском районах.

АГРОПРОМ: ПОЧЕМУ ОТСТАЕТ ЗЕМЛЕДЕЛИЕ

## Время нас обгоняет

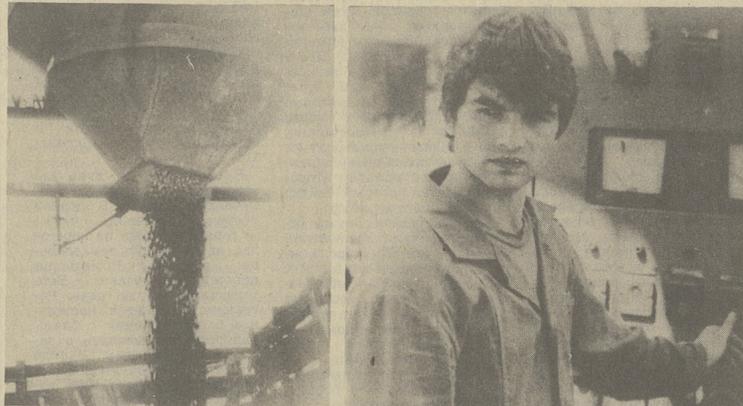
Перелом в сознании специалистов, что наши вчерашние достижения — это мало, ничтожно мало по сравнению с тем, что можем делать сегодня, владея таким техническим и технологическим потенциалом, — главное направление перестройки в агропроме. Каждому из нас необходимо выработать современное мышление и подкрепить это конкретными делами. Недавно состоявшийся в Омске семинар-совещание по индустриальным технологиям возделывания сельскохозяйственных культур, заготовке кормов и уборке урожая окончательно убедил нас, что дальше по-старому работать невозможно.

рономов учили всю зиму. Прежде всего необходимо провести тканевую и листовую диагностику на нитратный азот, и там, где его норма и выше (растения «жируют»: нижнее междоузлие удлиняется, и стебель получается «неустойчивый»), следует обработать посевы ритордантами.

«А как проводить анализ?» — разводит руками главный агроном Первомайского колхоза «Искра» Э. А. Коот. Наверно, надо ставить вопрос так: если хлеб полег, то за потерю в урожае пусть агроном раслачивается из своего кармана.

Пора понять, что без защиты растений мы не сможем дальше повышать урожайность. Среди же наших агрономов есть немало тех, которые сознательно игнорируют всю «химию», делают ставку только на агротехнику. Хорошей агрохимикой для получения высоких урожаев по нынешним меркам урожая мало. Это же элементарно: чем лучше агроном, тем лучше растут и сорняки. По данным науки, 60 процентов зернового колоса формирует верхний флаговый лист. Но он наиболее всего подвержен различным родам заболеваний. Защищать «флаг» колоса — получить весомый урожай. А без средств химизации этого никак не сделаешь.

Порой раздается брояжная, что «равные там химпрополки» приводят только к удорожанию урожая. Естественно, на себестоимости это отразится, но, чтобы (Окончание на 2-й стр.)



## Фоторепортаж

### Меньшим числом сделать больше — так решили заготовители кормов в объединении «Сибалектросвет».

10 тысяч тонн зеленой массы надо заготовить электромолоткам. В сравнении с минувшим годом это вдвое больше, но на лугах работает гораздо меньше людей. Ныче ставка на технику.

Этот репортаж из совхоза «Южный». Здесь заводским отрядом кормозаготовителей из двух десятков парней руководит Сергей Владимирович Лещев.

— Наш отряд разделен на три бригады, — говорит он. — Например, перед бригадой инженера-конструктора Владимира Степанова поставлена самая серьезная задача: он и Андрей Бирюков, Александр Некрасов, Стас Кан обслуживают АМ-0,65. Две другие бригады заняты на закладке сенажа и стогования сена. На случай непогоды у нас предусмотрено принудительное вентилирование.

## СТАВКА НА ТЕХНИКУ

«Ветерок» доносит характерный запах — это работает АМ-0,65. С командиром отряда подходим к площадкам. А. Бирюков и А. Некрасов селятся на задержку, которые порой случаются из-за того, что к бункеру с готовой продукцией — зеленых гранулами витаминной муки — не вовремя подается автомашина. Обязательство у парней повышенное — 450 тонн муки (планировалось 400). Известны горюжанам и условия оплаты. Не случайно каждый час вывешивают простоя здесь переводят в центнеры недополученной продукции, и когда случилась трехдневная задержка из-за серьезной поломки агрегата, парни решили увеличить продолжительность рабочего дня до позднего вечера — 23 часов.

А начинается он, надо сказать, рано — в семь утра. Еще раньше выводит на луга

НА СНИМКАХ: у пульты АМ-0,65 — оператор стекольного цеха электромолотов завод «Сибалектросвет»; инженер Владимир Степанов; директор совхоза «Южный» П. И. Шаркин; за метивший.

Если что-то не получается с консервированием корма, то скорее всего виноваты мы сами. Допустим, нарушаем технологию. Наука-то ведь будет рекомендовать что-то негодное.

Вывод верный, но и у себя в совхозе Петр Иванович пока только планирует применять консерванты. Такая вот позиция.

А что же районная оперативная группа по организации контроля за качеством? Какова роль входящих в ее состав главного агронома А. П. Зинкова, главного зоотехника В. Ф. Сладковича, главного ветврача Ю. Ф. Васильева, а также заместителя председателя РАПО А. М. Емельянова? Приходится констатировать, что реально в борьбу за качество заготавливаемых кормов группа не включилась, организованного центра не стала.

По словам Емельянова, в районе были проведены совещания со специалистами, сводки по качеству кормов обсуждаются с директорами совхозов. Но проведенная рейдовой бригадой проверка показала, что результатов

## Рейд печати и народного контроля: проверяем качество заготовки кормов в Кожевниковском районе По старым образцам

ФОРМАЛЬНО вроде бы все было собрано. Хотя и с запозданием, приказом по Кожевниковскому РАПО была создана районная оперативная группа по организации контроля за соблюдением технологии и качества заготовки кормов, руководителям совхозов предписывалось создать такие группы на местах, определены были их обязанности. Но удивляло и настораживало: в некоторых хозяйствах, где побывала рейдовая бригада, о таком приказе (а принят он был 2 июля) до сих пор не имели понятия. Недели не хватало, чтобы поставить, к примеру, в совхозе имени ХХII партсъезда этот руководящий документ.

Впрочем, большинство руководителей и специалистов с кем повелось встретиться, — опытные хозяйственники. Уж им-то хорошо известно, что значит для животноводства, для будущей зимовки скота качественно заготовленные корма.

Цель нашего рейда заключалась в том, чтобы изучить насколько действен ведомственный контроль в районе и совхозах за заготовкой кормов только высокого качества. Из ежедневной сводки было видно, что в большинстве хозяйств неуклонно наращивается запас

кормов. И в то же время сводило количество кормов заготовленных в совхозах «Авангард», «Благодатный», «Дубровский», «Завезы Ленина» и других, соответствует третьему классу. А в совхозе имени ХХI съезда партии из 117 тонн, исследованных районной агрохимлабораторией, 60 оказались неклассными, в совхозе «Ювалинский» из 225 исследованных тонн витаминно-травяной муки 110 — брак.

Очевидно, эти цифры были бы иными, если бы чаще отправлялись в агрохимлабораторию на анализ корма. Но график привоза образцов не упорядочен. Например, тот же совхоз имени ХХII съезда КПСС ни разу не представлял в лабораторию на анализ заготовленные в хозяйстве корма.

— Образцы сенажной массы, закладываемой в траншеи, приходится собирать самим, — рассказывает заведующий агрохимлабораторией В. А. Горн. — Получается, что «пробу» берем через день. Пожалуй, только совхоз «Авангард» возит образцы сам, ну еще одно-два хозяйства.

Кадрами агрохимлаборатория недоукомплектована, и, зная это, руководство Ко-

жевниковского РАПО должно было бы помочь более четко наладить работу лаборатория. Хотя бы для исполнения собственного же приказа. Но пока все остается по-прежнему: ни пополнения штата, ни точно установленного графика доставки образцов.

В итоге руководители и специалисты хозяйств действуют не на основе точных, проверенных данных, а по старинке «на глазок». В совхозе «Ювалинский» ни одного грамма заготовленной смеси сенажа не проверено на качество. Даже неизвестно, какова влажность массы, которую просто сваливают в неподготовленные траншеи с разрушенными бетонными стенками. Точно в таком же, если не хуже, состоянии сенажные траншеи в совхозе имени ХХII съезда партии.

Ни в РАПО, ни в хозяйствах, похоже, никто не задается вопросом, почему на АМВ вырабатывается витаминно-травяная мука низкого качества, а то и вовсе некачественная? Анализы агрохимлаборатории, выдаваемые, кстати, очень оперативно и почто, не стали руководством к действию, превратившись у хозяйственников по сути дела во второе.

— Определяется ли качество сырья перед выработ-

кой витаминно-травяной муки? — такой вопрос мы задали директору совхоза «Завезы Ленина» А. А. Степанову.

— Нет.

— А как вы определяете, кто виноват в низком качестве производимого корма? — Ответа не последовало.

Также не смогли ответить на этот вопрос и директора других совхозов. После этого совсем непонятным стало утверждение председателя совета Кожевниковского РАПО Н. А. Цалко, что «из всех совхозов берется на анализ исходное сырье». Впрочем, Николай Алексеевич тут же заявил: — Надо определять качество исходного сырья визу-ально.

При этом председатель, похоже, забыл приказ, изданный его же «фирмой», где ясно сказано: «Включить в обязанности оперативных групп организацию своевременной доставки образцов корма на анализ, обратив особое внимание на проведение анализа исходного сырья...».

Неизвестна причина выработки некачественных кормов — нет и ответственных за брак. У директора совхоза «Ювалинский» В. Н. Зеленчукова мы поинтересовались, как наказаны те, кто допустил изготовление 110

## ПО МАТЕРИАЛАМ ИЮньского ПЛЕНУМА

Вчера в зале заседаний обкома КПСС и облисполкома состоялся заседание областной школы партийно-хозяйственного актива. С лекцией «Июньский Пленум ЦК КПСС о коренной перестройке управления экономикой страны» перед слушателями выступил консультант Экономического отдела Центрального Комитета партии доктор экономических наук Г. С. Праднов.

Лектор, а также участвовавший в разговоре руководитель отдела Госплана РСФСР кандидат экономических наук Г. И. Валахов ответили на вопросы собравшихся.

Встреча в обкоме КПСС состоялась в артистами Государственного академического Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова.

Сенаторы обкома КПСС Н. П. Кириллов тепло приветствовал артистов, рассказал, как работают областная партийная организация, все трудящиеся области по выполнению решений XXVII съезда КПСС, последующих пленумов ЦК КПСС.

Артисты театра выразили огромное удовольствие и благодарность за организацию гастроль, возможность ближе познакомиться с жизнью томичей.

Во встрече приняли участие члены и кандидаты в члены бюро обкома КПСС.

Нужна система, которая позволит управлять качеством заготавливаемых кормов. Система, которая предусматривает и анализ исходного сырья, и улучшение технологии, и умелое использование консервантов, и упорядочение работы районной агрохимлаборатории, и активную работу экспресс-лабораторий, с которыми в районе пока неразбериха. В Кожевниковском районе эта система дает явную «пробку». В хозяйствах предпочитают действовать по старым образцам.

К. ТРЕТЬЯКОВ, заместитель председателя областного комитета народного контроля; И. ДЕНИСОВ, председатель Кожевниковского районного комитета народного контроля; Е. ФРОЛОВ, наш корр.



Партийная жизнь: действует первичная

# Остому и дело поставлено

В колхозе «Рассвет» сразу же брошено в глаза одно обстоятельство. Коллектив сегодня лидирует в Первомайском районе на заготовке кормов. И вдруг в повестке последнего заседания партийного бюро хозяйства — «О неудовлетворительном ходе заготовки кормов». Но, когда начинаешь вникать в стиль работы первичной партийной организации, кажущееся противоречие исчезает. Действительно, показатели выше районных, но ни в коем случае это не повод для самоуспокоенности. Каждый срыв здесь детально анализируют. К примеру, 2 июля из-за нерасторопности начали закладку сенажа с опозданием. Но этот, казалось бы, незначительный факт, стал на следующий день предметом обсуждения на заседании партбюро. Ряду товарищей было указано на недостатки.

Во всем чувствуется энергичная рука партийной организации. И в том, что в селе Куяновском (центральная усадьба) нас встретили красочное панно, где ежесекундно отменяются рубежи зеленой жатвы, и в том, что по итогам дня на полевых станках поднимается флаг трудовой славы в честь победителей, и в «моляниях», с выдумкой оформленных, где, помимо текста, еще и помещена фотография коллектива-победителя. А два раза в неделю в 7 утра выходит пятнадцатиминутная радиопередача «Вести с зеленого фронта», которую готовит радиоорганизатор В. И. Горбачев. Все это создает в колхозе общий деловой настрой, дисциплинирует коллектив.

Мы приехали, когда на Куяновском полевом стане в обеденный перерыв готовился очередной устный журнал, который обычно состоит из трех страниц. Первая — официальная. Перед кормозаготовителями выступила председатель профкома колхоза О. И. Янд. Она рассказала об изменениях в условиях социалистического соревнования, ответила на вопросы

механизаторов. Вторая страница была посвящена героям жатвы — коротким рассказам о передовиках. «Слава людям...» — этими словами была открыта третья страница устного журнала. Ее автором стала агитбригада колхоза, которая в честь Комарица, мастера-наладчика, Зорина и Соболева, рабочих АВМ, повара Винниковой исполнила под баян песни «Радуга», «Солнышко», «Атлантик», спела заборные частушки. Художественный руководитель этого небольшого ансамбля Л. Гурьева, недавняя выпускница Томского культурпросветучилища, немало потрудились, чтобы создать этот интересный коллектив.

В колхозе «Рассвет», как и в других хозяйствах области, залогом докорнейности провели партийное собрание на тему «Об идеологическом обеспечении заготовки кормов». Утвердили на нем детально разработанный план, политинформаторов за каждым звеном закрепил агитаторов. Нам скажут: чего тут удивительного, ведь, мол, такую работу провели. Это так. Но только не везде, к сожалению, разработанные планы мероприятий превратились в систему обслуживания кормозаготовителей. В «Рассвете» она действует без сбоев.

Травостой нынче в колхозе «не вышел», значительно беднее прошлогоднего. Вот и приходится расширять прежде всего на четкую организацию труда, умелую расстановку коммунистов, настойчивость и оперативность специалистов и на сознание самих механизаторов.

Труд каждого подразделения профкомом колхоза О. И. Янд. Она рассказала об изменениях в условиях социалистического соревнования, ответила на вопросы

К примеру, отряд, занятый производством травяной муки, через коллективный договор с администрацией обязался из семи-десяти тонн задания пятую часть произвести первым и вторым классами.

Под контролем и качеством сенажа, в первую очередь его закладки и трамбовки. Когда администрация колхоза совместно с партийным бюро прибрала людей в отряд, пришлось тщательно взвесить все «за» и «против». И не просчитались. Коллектив уверен, что корм будет высокого качества и в нужном количестве. Сенажный отряд сшил уже более половины задания.

— В основе успеха, — отмечает секретарь партбюро В. А. Горбачев, — хорошая подготовка техники. Ее привели в порядок еще в марте. Ремонтировали в основном наши механизаторы, которым сейчас и приходится работать на ней. Это В. И. Сидоров, В. Г. Витрук, братья Черемных. Их КСК-100 работают без сбоев. Все механизаторы опытные, старательные.

Руководит сенажным отрядом партийная организация поручила коммунисту — главному агроному колхоза В. Е. Галкину. Владимир Ефимович в хозяйстве больше известен как комсомолец-скотник, на должность главного агронома назначен минувшей осенью. Но знания людей, умение находить с ними контакт — все это в арсенале молодого руководителя. Интересная деталь. Должность агронома он принял от родного отца — Е. К. Галкина. В колхозе появилась вакансия управляющего Куяновским отделением. К этому времени Галкин-младший закончил институт и хотел получить работу по специальности. И тогда Галкиным было предложено: решайте сами, кто будет агрономом, а кто управляющим. Последним

стал Ефим Кузьмич. Темпы заготовки сена партийную организацию, администрацию колхоза пока не устраивают. И это понятно: скошено площади больше всех в районе, а стогов поставит удалось мало. Сено в «Рассвете» готовят с использованием активного вентилирования. Эта технология хорошо прижилось, выручает механизаторов уже два года. Подсохшую траву доставляют к полям и размещают стогом на специальных установках активного вентилирования. Когда стог готов, его сверху накрывают полиэтиленовой пленкой. Так и растут запасы кормов сразу у животноводческих ферм, с гарантией хорошего качества, избавляя механизаторов от необходимости заботиться в бездорожье об их подвозе.

Нынче впервые в «Рассвете» доверили пригрозить травяной муки шефам колхоза — рабочим Томского завода измерительной аппаратуры. Шесть человек во главе со звеньевым С. С. Колосовым, прибыв в Куяново в середине июня, подготовили к работе АВМ-0,65. И круглосуточно, в две смены производят на ней гранулы. Одновременно томили наладку второго агрегата, который сейчас также пущен в работу.

Приятно удивил своей основательностью Куяновский полевой стан. Ни передвижные вагончики, ни бункеры с питьевой водой — привычных атрибутов сезонных работ — здесь мы не увидели. Скорее, он напоминает небольшой поселок. Несколько брусковых домов — столовая, центр общественно-политической работы, общежития, подсобные помещения.

Рядом со столовой — небольшая веранда, где можно в обеденный перерыв дождик или укрыться от солнца. На случай

приезда артистов, а они у кормозаготовителей частые гости, на свежем воздухе установлены скамейки. Кругом клумбы с цветами, тротуары. Кто-то скажет, что это, мол, мелочи, но, как часто бывает, что из-за отсутствия таких вот мелочей портится общий настрой, не ладится работа. Известно, что с наибольшей отдачей люди работают там, где им созданы все условия для высокопроизводительного труда и хорошего отдыха.

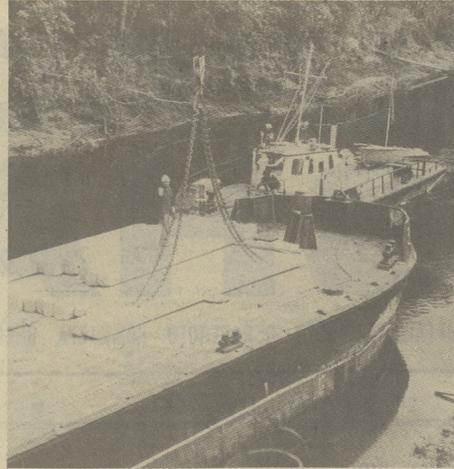
В центре общественно-политической работы можно узнать расписание приема врачей районной поликлиники, амбулатории. Для проведения же профилактических осмотров медики выезжают на места. Согласно графику, один раз в неделю работников АВМ, механизаторов обслуживает автолавка. Залдывают сюда бытовки, но это уже по специализации.

Чтобы не отвлекать людей от производства, самодеятельные артисты, торговые работники приучивают свои выезды к обеду.

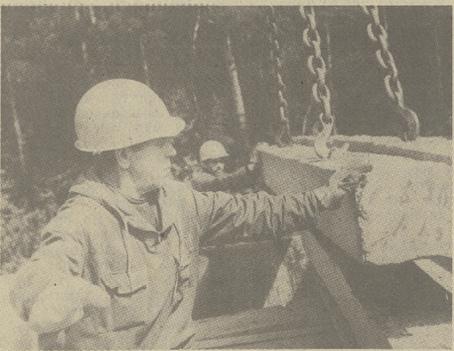
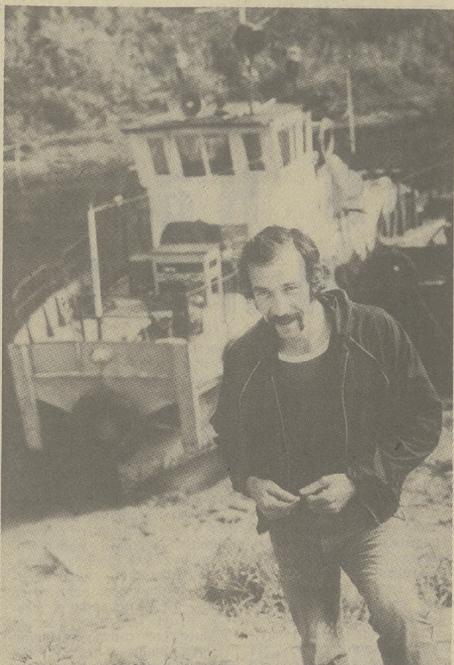
Готовят на стане хорошо. Повара Г. А. Виртц и О. П. Науменко не первый год обслуживают кормозаготовителей. В столовой всегда порядок. Для хранения продуктов имеются холодильники, проведен сюда водопровод. Одно пожелание высказали механизаторы, да и повара согласились с их мнением, что в меню необходимо побольше овощей, зелени. Чтобы решить эту проблему, Галина Александровна и Ольга Павловна предлагают разбить рядом со столовой огород, посадить зелень. Для этого всего и надо-то вспахать участок, а остальное они сами сделают.

В общежитии, куда мы тоже заглянули, сейчас разместились шефы. В период уборки и посевной, чтобы не терять времени на переезды, здесь живут земледельцы колхоза. Помещения просторные, уютные. Есть телевизор, посуда, печь. Регулярно меняется постельное белье. Томичи с благодарностью отзывались о заботливых хозяевах. Выгода же от этого обходная. Нет в коллективе нервозности из-за бытовых неурядиц, поэтому и работают все слаженно.

Р. КОЛМАКОВА, Ф. ЗОЛТАРЕВА, Г. СКАРЛЫГИН. Первомайский район.



## Командировка в Нефтеград В ТЕНИ ДЕРЕВЬЕВ



ПОД ВЕЧЕР тени деревьев на воде вырастают и уже перекрывают весь Чузик от берега. Таежная речка торфяного цвета становится совсем черной. Но дело как раз не в цвете, а в своеобразном характере этого так называемого водного, пути (его и рекой назвать как-то неудобно). Впрочем, говорят, и Ушайку в прошлом бороздили пароходы...

...Это была последняя баржа доставленная по Чузику в это лето. Она широким своим носом уткнулась в песок — причалила. Загнх буксир, и из рубки вышел штурман Александр Поданев. Все! Кончен! Найдется для него и для его теплохода дорога пошире, чем этот петляющий в тайге ручей. Хоть и изувил он эту речку за несколько заходов вдоль и поперек. В такой дороге главное — знать, что тебя ожидает. А что здесь может быть, кроме мелей да крутых поворотов (они красивы только с вертолета). И чтобы развернуться, леший бы побрал эту речку, надо место искать. Поскольку в поперечнике она как раз длиной с его БТ-150 (указ, списанный).

Размышления Александра были прерваны привычным: «Вира помыли!». Стропальщики начали работу с грузом.

Им, стропалам, тоже несладко приходилось в эту навигацию. Бывало, работали по 12 часов. Да еще река вскрылась на две недели раньше ожидаемого срока. Природа...

— Врасплох, значит, застала вас навигация? — спросил автор этих строк — заместитель начальника ПМК-156 Ю. А. Кулаков, ответственного за приемку грузов.

— Вначале — да. Однако ориентировались быстро. Все завезли для строительства 6 тысяч тонн груза из Томска да 4,5 тысячи с берегов Чузика, оставленных еще с прошлого года. Программа года по основным строительным материалам решена полностью. Это значит: до конца будет благоустроен первый микрорайон Кедрового, начнется строительство второго микрорайона.

Известно, что у вас были какие-то конфликты с другими организациями, принимающими грузы...

— Все началось со строительства причала. Хотели строить его вместе, но СМУ-5, СУ-4, НГДУ совсем не помогали. Поэтому и мы их материалы разгружали в последнюю очередь. Почему мы так поступали? Потому что коллективный подряд, на котором в январе работает наша ПМК, не учитывает дополнительных трудозатрат. Справедливо? В условиях коллективного подряда, может быть, действительно справедливо. А вот в условиях молодого строящегося города — вряд ли. Поскольку атмосфера в таком городе должна быть другой. Ведь здесь люди озадачены общей целью. Следовательно, помощь нужна. Понимание.

С. ЧЕРНОЯРОВ. НА СНИМКАХ: Последняя баржа с грузом; штурман А. Поданев; звеньевые бригады строителей В. Бурдюкович. Фото Н. Потапова.

### Депутатский запрос

## ПО ПОРУЧЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ СЕМИЛУЖКОВ

Наша депутатская группа, ознакомившись с положением дел на строительстве объектов производственного назначения, жилья и социкультбта, обращается через газету «Красное знамя» к строителям.

быть сдан в эксплуатацию в 1985 году, а на 1 января 1987 года незавершенное производство составило 4.756,7 тысячи рублей. В этом году сбалансирован выделен на окончание всех объектов 2.160 тысяч рублей.

Плохо работают трест «Семилужстрой» и его субординированные организации. В 1987 году из предусмотренных планом 1.272,5 тысячи рублей за пять месяцев освоено 204,7 тысячи рублей, или 16 процентов от годовой программы.

Почему? Да потому, что на объектах вместо 200 человек работают всего девять-

десять человек, которые обеспечивают материальными ресурсами: металлопродуктом, инструментами, стальными изделиями, на стройке нет ни одного грузоподъемного механизма, нет землеройной техники. Генподрядчик не умеет руководить работой субординированных организаций: из общего объема работ на сумму 588 тысяч рублей за пять месяцев освоено лишь 65 тысяч. 11 процентов годовой программы.

А теперь о школе. Сдать ее сдали, но вот устранить недостатки и довыпол-

нить те работы, которые предусмотрены проектом, до сих пор строители не собрались. На 20 июня из предусмотренных планом на второй квартал 44 тысяч рублей не освоено ни копейки. Многообразный приезд представителей различных организаций, но менее многочисленные заверения не дали никакого результата.

Остается полтора месяца до начала нового учебного года, а здание школы не подключено к постоянным сетям водопровода, канализации, теплотрассы, введены которые должны были во

втором квартале этого года. Должны... Но ввод снова срыван по вине организации Главтомскстроя.

И сегодня через газету мы делаем депутатский запрос: до каких пор будет продолжаться эта безответственность?

М. КОПЫСОВА, депутат областного Совета народных депутатов; Л. КУНГУРОВА, депутат Томского районного Совета; П. БАРТЕНЕВА, Г. АБРАМЕНКО, А. БОРИСОВ, депутаты Семилужского сельского Совета.

### По следам наших выступлений

## «СЕЛЬСКИЕ СТРОЙКИ КУЛЬТУРЫ»

В этой передовой статье, опубликованной «Красным знаменем» 24 мая, справедливо критикуется УМНКС. Следует признать, что строительство объектов социкультбта в системе управления в прошлые годы уделялось мало внимания, особенно со стороны подрядных организаций. Клуб на 600 мест в Парабелле строится трестом «Томскгазстрой» с 1974 года. Ежегодно планы строительства в этом районе сваливались. За три года (1974—1976) строители лишь выполнили работы по устройству фундаментов и возведению наружных стен. В последующие годы строительство объекта не велось, в связи с чем в 1983 году Миннефтепром принял решение о консервации объекта.

## Время нас обгоняет

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Производство было рентабельным, необходимо получить не 20 центнеров зерна с гектара, а 30. За последние 10 лет поставки сельскохозяйственной техники в области увеличились в 2,2 раза, минеральных удобрений — в 1,7, средств защиты растений — в 6 (!) раз. Отдача от этого должна же казаться быть. Нужно только грамотно, квалифицированно использовать весь этот мощнейший потенциал.

## ЭНЕРГИЯ КОРМОВ

Мы встали перед необходимостью принципиально пересмотреть свою линию в кормовой политике. Нужны такие корма, чтобы не просто корма, а корма, чтобы и цифра в сводке была, и высокопитательные, высокоэнергетические. Структура кормовых культур должна быть такой, чтобы в заготовленных кормах было не менее 60—65 процентов сухого вещества, в одной кормоединице содержалось 120 граммов, и не меньше, переваримого протеина. 85—100 граммов сахара и как можно больше каротина. Поднять на новый уровень качество кормов можно, лишь создав кормоуборочный конвейер. Кормовые культуры должны подходить под заготовку не чохом, а постепенно, одна за другой. Только тогда можно будет все их убрать в лучшие сроки. Были бы в каждом хозяйстве посеяны

## Время нас обгоняет

не и учитывать, как они отразились на результате работы хозяйства за год. Сейчас много говорится о самостоятельности совхозов и колхозов. И, как правило, о ней рассуждают те руководители и специалисты, которые хотят скрыть за мнимой самостоятельностью свою лень и безграмотность. Таким хочется ответить классическими словами, которые привнес на оном семинаре секретарь ЦК КПСС П. Н. Николаев, что свобода должна быть осознанной, подчиненной общественным интересам.

## Время нас обгоняет

хотя бы такие культуры, как костер, люцерна, тимофеевка, клевер, в полном наборе, и уже бы месяц можно было заготавливать из них корма, скашивая травы в начале фазы колошения.

## Время нас обгоняет

столько, сколько не хватает в наших условиях для формирования кукурузных початков.

## Время нас обгоняет

курс на всесезонную заготовку сена. Уже в этом году 50 тысяч тонн сена пройдет просушку подогретым воздухом на вешалах. Тут неоценимую услугу могли бы оказать хозяйствам городские предприятия по изготовлению передвижных установок активного вентилирования.

## Время нас обгоняет

основной запас сена в престолах 150 тысяч тонн. В дальнейшем сеновые хранилища надо строить технологичными — с активным вентилированием. Это позволит заготавливать корма высокого качества в любую погоду.

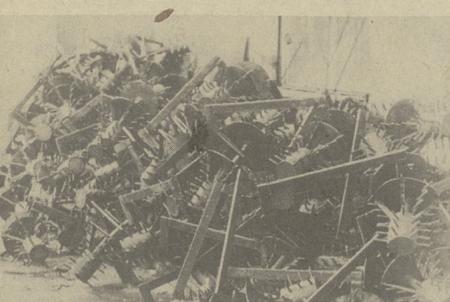
К. АХМАДУЛЛИН, начальник УМНКС.

В. КРЕСС, заместитель председателя облпропрама.

КРАСНОЕ  
ЗНАМЯ

# ПИСЬМА НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

## ФОТООБВИНЕНИЕ



Облагпропром заказал Томскому заводу режущих инструментов изготовить 20 комплектов борон ротационных БРУ-07 для обработки полей картофеля по астраханской технологии. Заказ завод выполнил уже в 19 июня. Сообщили об этом представителям облагпрома. Обещали забрать «со дня на день», но... лежит эта груда борон возле цеха на глазах тех, которые, жертвуя своей основной работой, токарили, фрезеровали, сверлили, сваривали, собирали бороны. Словом, считали что выполняют сверхсрочный заказ.

**В. ЛАВРОВ,**  
начальник бюро ОКГ ТЭРИ.

- ЗАБЫТ «СВЕРХСРОЧНЫЙ» ЗАКАЗ
- РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЯМИ О ПРОБЛЕМАХ ТОРГОВЛИ
- В ЗАЩИТУ РОДНОЙ ПРИРОДЫ
- СНОВА ОБ ОТКРЫТЫХ ЛЮКАХ

## Внимание: волокита! ОТПИСКИ НЕ СОГРЕЮТ

Мы проживаем в деревенном доме по ул. Шишкова, 8. Первый этаж врос в землю, так как фундамента нет вообще. Печи отошли от стоек и могут рухнуть в любой момент.

Отзывались мы кое-как, а теперь думаем, куда бы еще обратиться за помощью: ведь мы прошли уже все инстанции. Дважды получили многообещающие ответы от теперь уже бывшего председателя Октябрьского райисполкома Л. Л. Ничипуренко и нынешнего — О. В. Козловской, дважды — от председателя горисполкома Ю. Я. Ковалева. Но от этих отписок дом крепче не стал. Вот и тревожимся: до зимы недалеко.

**Э. МЕЛЬНИКОВА.**

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ РЕПОРТЕРЫ ТАСС СООБЩАЮТ

### МИТИНГ ДРУЖБЫ

Призыв к сверстникам с новой силой выступить против ядерной угрозы, бороться за прекращение гонки вооружений, за мир, разрядку и разоружение содержится в обращении болгарской и румынской молодежи к молодежи Балканского полуострова, принятом на митинге дружбы в Софии. Мы убеждены, говорится в нем, что для всех миролюбивых сил нет важнее задачи, чем предотвращение войны. Новое политическое мышление является сегодня в международных делах единственным разумным подходом. Мы полностью поддерживаем предложения и конкретные инициативы, направленные на разоружение, укрепление международной безопасности и доверия. Представители молодежной солидарности НРБ и СРР призвали молодежь региона содействовать превращению Балкан в зону, свободную от ядерного и химического оружия, в зону мира, добрососедства и сотрудничества.

### МАРШ ПРОТЕСТА

Марш протеста против несправедливой политики «Общего рынка», искусственно ограничивающего производство сельскохозяйственной продукции в Португалии, провели во вторник фермеры провинции Рибатежу. Они потребовали от правительства возмещения крупных убытков, понесенных прошлой осенью из-за отказа консервных заводов приступить на переработку весь урожай помидоров. В результате навязанных Португалии Европейским экономическим сообществом квот в минувшем году пропало 40 процентов урожая томатов высокого качества. В этом году, как заявили журналистам участники марша, могут остаться без средств к существованию тысячи земледельцев и их семьи.

### ОЧЕРЕДНОЙ ВСПЛЕСК «ЛОДОЧНОЙ ШУМИХИ»

Недавно на страницах шведских газет в очередной раз появились сообщения о том, что в шхеле наблюдали «какой-то предмет на воде» и «характерные волны», что «дает основания полагать о странной подводной лодке». В связи с этим газета «Артебет» опубликовала интервью начальника отдела разведки и безопасности береговой охраны Стокгольма Билла Норена, в котором он утверждает, что шведское побережье кишит подводными лодками и «здесь, на восточном побережье, речь может идти только о лодках стран Организации Варшавского Договора». В своих рассуждениях Норен доходит до того, что обвиняет речные суда из Мурманска, которые якобы «привозят» в себе подлодки через шхельную систему Стокгольма во внутреннее озеро Меларен.

Шведы привыкли к уже к такому рода сообщениям. Последние лет пять они появляются регулярно два-три раза в месяц. За этот период Свенссона (так называют «среднего» шведа), практически убили и в том, что «возможные» подводные лодки не могут быть ничьими другими, кроме как советскими.

Факты? Их нет у Билла Норена. Один случай имел место в октябре 1981 года, когда советская подводная лодка № 137 непреднамеренно оказалась в территориальных водах Швеции вследствие выхода из строя навигационных приборов и возникновении в связи с этим ошибок в определении места. В условиях плохой видимости лодка потеряла аварию и села на мель. Советское правительство выразило тогда сожаление правительству Швеции. Казалось, что инцидент был исчерпан.

Но не тут-то было. Охота за «советскими подлодками» продолжается и по сей день. В прессе регулярно сообщается об обнаружении «следов» — от перископов до «подозрительных пятен на воде». «Характерных волн» и отпечатков нилы на дне. Вполне возможно, что пятна и волны зафиксированы. Но почему именно советские? Балтийское море открыто для подводных лодок и других государств.

В Швеции есть люди, которые понимают, что преднамеренное вторжение советских подводных лодок в их территориальные воды, в чем местные средства массовой информации так пытаются убедить своих граждан, не имеет логических объяснений ни с военной, ни с политической точек зрения. Как указывал известный шведский писатель Арвид Гундберг на страницах газеты «Нордсвендфламман», советская военная деятельность против Швеции может иметь единственное последствие: Швеция получила бы толчок в направлении от нейтралитета к НАТО — а это прямо противоположно тому, чего хочет Советский Союз.

Вышний премьер-министр Швеции Улоф Пальме в одном из интервью по поводу очередного всплеска «лодочной истерии» указывал, что ответственные политические руководители должны быть крайне точны и аккуратны в своих высказываниях. «Я исхожу из того, — пропал Улоф Пальме, — что мы не можем с уверенностью сказать, что нарушения шведских территориальных вод действительно имеют место, а также из того, что мы не можем определить национальную принадлежность подводной лодки». Практически такая же мысль подчеркивается и в последнем после интервью Билла Норена комментарии верховного главнокомандующего Швеции Бенгта Густавссона.

Однако, как видно, не все в Швеции позволяют себе ограничиваться требованием крайней точности. Постоянно и с завидной изобретательностью шведов стараются убедить в том, что растет «советская угроза», что СССР якобы не уважает суверенитет и нейтральный статус Швеции. И если потом оказывается, что за «перископ» был принят кусок трубы или другой предмет (кстати, в еженедельных «докладах об инцидентах» подающему большинству «признаков» даны естественные, а не лодочные объяснения), то этот факт уже не удивляет никого.

В чем же тогда причина роста количества «обнаружений» и «нарушений территориальных вод» в прессе? В качестве ответа можно, пожалуй, привести собственное объяснение Норена: из-за постоянных кампаний в печати «У Свенссона обострилось восприятие».

Примитивные рефлексы антисоветизма, срабатывающие всякий раз, когда на горизонте замаячит очередной лодочный «признак», — плохой советчик в наше время, когда обстановка требует взвешенности действий и высказываний, ответственности для сохранения духа взаимопонимания и доверия. Распространение слухов вместо информации этой цели не способствует. Известная истина — «первой жертвой войны становится правда» — оказывается столь же применимой и к «лодочной войне», в которой на страницах «Артебет» принимают участие официальные лица Швеции.

**А. БЫЧОВСКИЙ,**  
собр. корр. АПН.

Стокгольм.

## Что с минеральной?

### Письмо и комментарий

Выбор соков, прохладительных напитков заметно увеличился за последние два года. С утра и до позднего вечера в каждом районе города беспрерывно идет торговля квасом. Но ни один из этих напитков не заменит минеральной воды, особенно тем, кто страдает желудочно-кишечными заболеваниями. А купить минеральную воду в Томске, не говоря уже о районах, — проблема.

«В центре города, на площади Революции», — пишет в редакцию В. П. Штепский, — открыли магазин «Минеральные воды». А что толку? Продаю все, что угодно: соки, газоды, сигареты, только не

минеральную». Есть другое письмо. Его прислал ветеран Великой Отечественной войны А. П. Корнеев: «При проведении «прямой линии» на встрече в телевизионном клубе избирателей 6 июня я задал вопрос председателю Томского горисполкома Ю. Я. Ковалеву: «Почему в продаже нет минеральной воды?». Вскоре получил письменный ответ за подписью начальника областного управления торговли В. И. Демурин: «Завозить минеральную воду в Томскую область экономически невыгодно, так как затраты на перевозку выше стоимости товара. Для обеспечения мине-

ральной водой в полной потребности необходимо проводить розлив из своих скважин, которых у нас в области достаточно. (Об открытии скважин минеральных источников в Томской области рассказало областное радио)». «Считаю, — продолжает Корнеев, — этот ответ отпиской. Во-первых, везут же в нашу страну вина из Болгарии и других стран, и это не считается невыгодным. Во-вторых, о томских источниках известно более 30 лет, но пока ни один из них не используется. В-третьих, минеральная вода требуется в основном больным людям, и можно ли на них эконо-

мить?» А. П. Корнеев и ответ начальника областного управления торговли мы попросили прокомментировать руководителя лаборатории изучения курортных ресурсов научного-исследовательского института курортологии и физиотерапии Н. К. Джабарову: «Пока в нашей области для розлива минеральной воды рекомендовано пробурить скважину Колпаковского завода изоблеженных напитков. Окончание работ запланировано на 1988 год. Это будет вода типа карачинской или тюменской. О розливе других вод пока речи не ведется.

они еще исследуются. Так что областному управлению торговли пока рано отказываться от привозной воды. Да и в будущем мы не сможем из своих источников удовлетворить запросы потребителей минеральной воды в полном ассортименте. Таким водам, как «Боржом», «Арагат», в Сибири аналогов нет. Многие томичи интересуются, как в настоящее время наша область обеспечивает минеральной водой население. Мы попросили ответить начальника торгового отдела Томского оптового предприятия Роспотребторга А. И. Шелепова: «В первом полу-

годии нынешнего года поставщики выполнили заявку торговли только на 72 процента. В июне anteoupравленно отгрузили такие минеральные воды, как «Джермук», «Арагат», «Сирап», минеральную венгерского производства, в торговлю — «Джермук» и «Анкован», в общественное питание — «Арагат». Все эти воды должны быть в продаже. На сто процентов произведена отгрузка в северные районы области. 30 тысяч бутылок с минеральной водой отправлено в Стрежевой. Во втором полугодии, кроме названных вод, получим «Боржом». Будем добиваться, чтобы недопоставка в первом полугодии была компенсирована с третьем квартале.

**Т. ЕВГЕНЬЕВА.**

### Примите благодарность

## Магнитофон работает отлично

Мой магнитофон «Томь-303» случайно был оставлен на солнце, и его касетная крышка выгнулась. Невелика вроде поломка, но в своем городе нигде такую крышку достать не смог, а магнитофонные записи стали воспроизводиться глухо.

Тогда я и решил написать письмо директору Томского радиотехнического завода с просьбой выслать крышку. Ответа (товар) не пришлось долго ждать. И теперь мой магнитофон по-прежнему работает отлично.

Спасибо коллективу завода, его руководству за отзывчивость и чуткость к просьбам потребителей. Творческих вам успехов, товарищи, в разработке качественной радиоаппаратуры и ее выпуска!

**А. СЕЛИВАНОВ,**  
г. Елец,  
Липецкая область

### Отдыхать на «Казанке»

В рекламе газеты «Советский спорт» узнал о моторно-ребриной лодке «Казанка-6». Обратился в магазин, где мне посоветовали заказать такую лодку через Томское оптовое предприятие Роспотребторга. Здесь в течение полутора лет терпеливо занималась своим заказом Ирина Степановна Ефименко. От всей души хочу поблагодарить этого отзывчивого человека. Отдыхая на воде, я часто вспоминаю ее добрым словом.

**Г. АНДРЕЕВ,**  
инженер.

### Дорогая редакция, убедительно прошу силой печатного слова помочь остановить безумие, творящееся на автодорогах вокруг нашего областного центра.

Управление «Томскавтодор» ведет на дороге Томск — Мельниково покрытие асфальта тонким слоем щебенки. Полив асфальта бетоном и приклеиванием работы производятся, а дело сразу несколько километров автодороги. Но проехать этот участок на автомобиле даже в течение 3 — 4 дней после полива и присыпки без ущерба практически невозможно. Закаленные лобовые стекла рассыпаются со стопроцентной вероятностью, стекла типа «триплекс» получают многочисленные трещины.

26 июня, около восьми часов вечера, на участке автодороги от свертков на Губино — Кудринку до Нелюбина я имел возможность наблюдать жуткую картину. На обочинах через каждые 50 — 100 метров стояли с разбитыми стеклами автомобили. В каждом личном автомобиле были дети: труженики Томска семьями ехали отдыхать на Обь после трудовой недели, многие ехали окучивать картофель. С пассажирами вместо стекла стояли грузовики, автобусы. А бесечно мчащиеся «КамАЗы» с прицепами (видимо, арендованные «Автодором») тучей разбрасывали камни многочисленными колесами.

Было желание высочить из автомобиля, вздреть руки к небу и крикнуть: «Люди, что вы делаете?!». На обратном пути я на этом участке насчитал 84 машины с разбитыми стеклами.

## Остановите безумие

Работы продолжают, стекла бьются, никакого контроля и ограничения нет. В нашем объединении не осталось ни одного исправного автобуса. Все с выбитыми стеклами. Работы в подсобном хозяйстве объединения остановились, так как рабочих подвозить не на чем. Стекол достать не можем.

Позволительно спросить: что же это за технология производства дорожных работ, которая противостоит просящуюю мимо авто технику? Во имя чего в Томской области приклеивается к дороге гравийный или щебеночный слой? В южных и европейских районах — понятно, там этот слой обеспечивает лучшее сцепление колеса с дорогой и работает практически круглый год. В наших условиях асфальт виден только в летнее время. И самое главное: вполне понятно, когда такая покрытия дела-

ют на дорогах высокой категории, которые сделаны по всем правилам: дренажное насыпное полотно, щебеночный слой, бетонный слой, асфальтовый слой. Такие дороги служат многие годы. У нас же, к примеру, покрытые автодороги Томск — Мельниково служат в лучшем случае год. Из-за отступлений от СНиПа полотно сильно увлажнено, проникающая под покрытие осевая влага зимой замерзает и к весне разрушает асфальт.

Сэкономив сначала, приходится ежегодно заново асфальтировать, но все это — бросовая работа, и тем более бросовая — шероховатый верхний слой, готовый к зиме, чтобы летом снова все переделывать. Ущерб очевиден. Ясно только одно: управление дорожного строительства такие работы выгоды. Объем! И минимум затрат. Налицо Его Величество — Вал. Объемы есть, а автодорог нет.

А не лучше ли эти средства потратить на действительно капитальный ремонт дорожного полотна, чтобы увеличить срок его службы в несколько раз? Но доверим это решать специалистам. Нам же необходимо получить четкий и ясный ответ от управления «Томскавтодор» и ГАИ на следующие вопросы: Как обеспечить безопасность движения? Кто будет возмещать ущерб? И какие гарантии могут получить водители, что в будущем таких вещей происходить не будет?

**П. МАСЛОВ,**  
главный инженер НПО «Полос».

**ОТ РЕДАКЦИИ:** Мы присоединяемся к этим вопросам.

### С любовью к природе

## НЕ ГАСИТЕ «ОГОНЬКИ»

Мое письмо будет коротким, но я хочу, чтобы его прочитали томичи и жители области. Недавно в магазине на улице Смирнова я обратила внимание на девочку с огромным букетом огоньков: «Разве можно столько цветов брать? Огоньки ведь занесены в «Красную книгу».

Все слова протеста пролетели мимо ушей этой мамы и, к сожалению, мимо ее дочки. К сожалению, потому что она запомнила теперь, что природа — это общее богатство, растет себе и растет, никакой заботы не надо. Может быть, стоит весной проводить в школах беседы с учениками, а учителями подбирать нужные слова, чтобы школьники, встретив за городом этот красивый пламенеющий цветок, оставили бы его для следующей весны.

**Р. ГУМЕРОВА,**  
студентка физического факультета ТГУ.

**ОТ РЕДАКЦИИ:** Мы попросили Александра Сергеевича Репушкина, доцента кафедры ботаники ТГУ, прокомментировать письмо Риммы. Оказывается, купальница, или «огонек», достигает возраста цветения на третий-четвертый год жизни. Если один и тот же цветок срывать несколько лет подряд, то он раньше времени переходит в пору «старости». В «Красную книгу СССР» купальница не занесена, но она значится в своей образной «Красной книге Сибири» — в коллективной работе ботаников «Редкие, исчезающие растения Сибири». По нашей местности как раз проходит граница распространения этого редкого вида, поэтому «огоньки» нуждаются в защите людей. Гораздо красивее выглядят эти симпатичные растения в естественной обстановке, чем полувывающиеся (а везут их до города минимум полчаса) в вазе, где они через 2—3 дня усыхают.

## О КРАСАВИЦЕ- РОЩЕ

Два года назад попал я в университетскую рощу; и стало мне не по себе. Еще ребенком помню, какая это была красавица: работники ботанического сада подстригали кустарники, следили за порядком, чистили аллеи, бил фронтан. А теперь? Заходящий в ворота и как в джунгли попадаешь, по всей роще валяются сундуки, бумаги, а около входа скромно, в стороне, стоит беспомощный плакат с напоминанием беречь рощу. Неужели никакая студенческая группа, хотя бы с биолого-почвенного факультета, не догадается навести здесь порядок?

**В. ЧУВАШОВ,**  
пенсионер.

### Это интересно



## СТЕПКА ИЗ АВСТРАЛИИ

Посмотрите внимательно на снимок. «Собака как собака» — скажете вы. Но это только на первый взгляд. Подойдите поближе, присмотритесь — а собака-то? Лысая. Ни волоса, ни пушинки. Через теломорочивый загар на спине видны даже родимые пятнышки. Впрочем, как объяснил хозяин Владимир Владимирович Митрохин, это не родимые пятна. Зной Степка белый (чтобы не замерзла, хозяева сшили ему пушистую шубку), а летом от загару у него выпадает шерсть.

Нет, Степка — не шутка природы и облысел не от большого ума (хотя сам по себе песик очень умный), а просто он — представитель очень редкой породы: австралийский карликовый пинчер. И попал в наш Томск из самой Австралии. Восемь лет назад, когда он был еще щенком, его подарил Митрохину капитан дальнего плавания.

Местные собаки за «самого» Степку не принимают, предпочитают обходить стороной — мало ли чего... Зато все южные обитатели, Степка очень любит яблоки и морковку, молоко и сметану. Ну а во всем остальном — собака как собака.

**А. ЗАХАРОВ,**  
Фото автора.

## В семью пришло горе

Хочу поделиться с вами моим неизлечимым горем. 14 мая 1987 года мои четырехлетняя дочь Анечка Попова (фамилия дочери по первому мужу) упала в колодец с горячей водой, что находится на ул. Набережное озеро рядом со строящимся корпусом швейной фабрики. Из этого колодца, как говорят соседи, строители брали воду и оставили его открытым. Я была в командировке, когда случилась беда. Анечка в тот день была с мужем и его матерью, но никто из них не подозревал, что на нашей улице может быть открытый колодец. Девочка, как обычно, играла с ребятами во дворе дома. Оказалось, играла в последнюю раз. 15 мая она скончалась от ожогов желудка.

Вот такое горе пришло в нашу семью. Как мне жить сейчас в этом доме, на этой улице?

Нет сейчас в нашем доме мира, спокойствия, тепла. Не звучит Анечкин голос. Я понимаю, большой мир

должен опираться на мир в каждом доме, мир в душе. Разрушился мир в нашей семье, и ушла маленькая его частица из общего, большого. Ушла... И никто этого не заметил, кроме нас. Товарищей по работе, родных, друзей, соседей. Но почему-то городские власти, ответственные за порядок в городе, отомылись. Сделали вид, что ничего не произошло. А ведь если бы не чья-то халатность, моя девочка была бы жива. Даже если бы она была жива, никто не выразил...

Волнует другое: если трагедия происходит с группой людей, то совсем другая реакция у городского и областного руководства. А если горе приходит в отдельную семью, то, выходит, обращать внимания не стоит. Зато все так много говорят о внимании к человеку, где же оно? Много мы говорим, что причиной той или иной трагедии становятся чья-то халатность, недисциплинированность. Как же нам из-

бавляться от этих пороков? Думаю, еще громче называть имена виновных, не считаясь с рангами. И, конечно, чтобы люди знали о мерах наказания.

Помню, как-то читала в «Красном знамени» материал рейда по открытым колодцам — этим злостным смертельным «черным» дырам. Сейчас хочу, не поднимая глаз, и вижу, что почти на каждой улице можно встретить такую ловушку. Тот колодец, который принес нам несчастье, на следующий день закрыли двумя плитами. Из окон своего дома я постоянно вижу этот страшный памятник.

Не могу молчать и потому, что мне страшно за моих мальчишек-племянников, за моего будущего ребенка, за всех детей, кто сегодня бегает по городским улицам. Ведь после рейда газетчи ничего не изменилось. Значит, эта разовая кампания не принесла пользы. Да и ответов на критическое выступление газеты что-то

не принимаю. Возможно, и пропустила. Однако такие материалы не должны теряться бесследно. Ведь слыша с моей дочерью — не единственный. Это мы узнали от медиков «Скорой помощи» и детской больницы № 4. Стыдилась еще, что тяжелые машины сбивают крышки с колодезцев. Опять вопрос: что же это за колодезцы и что же это за крышки, если они не могут надежно закрывать опасные для жизни места?

Может быть, газете стоит посоветоваться с читателями, как бороться в городе с «черными» ловушками, если городские власти не в состоянии предпринять срочные меры. Может быть, подключить к устранению этих безобразий райисполкомы, чтобы каждый имел карты колодезцев в своем районе, а дружинники или милиция взяли бы их под свой контроль. Верю, что предложения появятся разумные и действенные.

**Г. МУЗУЛОВА,**  
г. Томск.



# Законы, по которым мы живем

Большая жизнь прожита нашим театром...

Сменился поколения зрителей, менялся репертуар, ставились новые спектакли, на смену одним актерам приходили другие...

Неизменным остаются лишь законы театра, его credo и его главный режиссер и создатель С. В. Образов.

Законы театра, его основные эстетические положения, проверенные многими годами, лежат в основу всех семидесяти девяти спектаклей, поставленных коллективом.

Театр, как известно, был организован для детей (с 1946 года стал показывать спектакли и для взрослых). Сейчас в репертуаре семнадцать спектаклей для ребят, возраст которых от пяти до десяти-двенадцати лет.

Театр кукол — первый театр в жизни ребенка. Где, как не здесь — в ограниченном сценическом пространстве, — маленький зритель встретится с любимыми игрушками, которые будут совсем как «настоящие», где все красиво, ярко, просто и узримо!

Только в таком театре, который называется кукольным. Но... С пяти лет! С пяти потому, что к этому возрасту ребенок может понять, где он, может спокойно посмотреть спектакль и сам сделать нужный этический вывод. А до пяти лет, тем более в наш невероятный насыщенный перегрузками век, нельзя приводить малышей в театр. У них не развито ассоциативное мышление, они еще не могут проследить за развитием даже самого простого сюжета, они быстро утомляются, и то нервное напряжение, в котором находится

не может длиться более одного часа с небольшим, что малышам нельзя показывать ничего страшного и уродливого, что все должно быть просто, ясно и красиво.

С искусством надо обращаться осторожно, как с лекарством. Оно может помочь, но может и исказить. Эта фраза принадлежит Сергею Владимировичу Образову. И это тоже наш закон. Без него нельзя показывать спектакли. Повседневная жизнь театра доказала его справедливость.

Если малыши смотрят «Привет мартышке», «Три пята, восемь, попугаев», то 8-10-летние смотрят другие спектакли. Тут все другое. Сложные сюжетные действия, другая эстетика, иные эстетические проблемы. И в зависимости от этого другое художественное решение — такое, которое может и должно увлечь зрителя-подростка. И если идея спектакля, а именно то, ради чего он поставлен, находится в едином взаимодействии с художественным решением и зритель повестит театру, значит, адресат выбран правильно и театр не обманит. И это наши законы.

Но... Не все с нами согласны. И к сожалению, прежде всего это родители, которые приходят в театр с детьми, нарушая наши возрастные традиции. Это они доказывают нам, что «нет правил без исключений», что они лучше знают своих детей, что если в спектакле «играют куклы», то их могут смотреть «от мала до велика» и что все равно «все дети смотрят телевизор».

Мы убеждаем родителей, рассказываем, приводим факты... И радуемся, если к нашим словам прислушиваются.

Категорически не разрешено детям приходить на спектакли для взрослых, в которых много такого, что может неправильно быть понято.

Театр кукол — театр современный, сатирический, инскариативный, в котором все поделено обобщено. Воспитательное значение театрального искусства переоценить трудно. В том числе и искусство театра кукол. Этого никогда не забывай в ГАИТК.

В. ДИСМАН,  
заведующий педагогической частью ГАИТК.

ребенок в театре, полностью уножает эстетическую и этическую значимость зрелища, сведет к нулю педагогический эффект спектакля, ради которого он и ставился.

Таким образом, ничего доброго не получит малыш в театре. Зачем же тогда подвергать его ненужным отрицательным эмоциям?

Это наш закон. Далее... Мы твердо знаем, что нельзя поставить спектакль, одинаково интересный для любого возраста.

Потому что учитываются возрастные особенности наших зрителей. И это тоже наш закон.

От возрастного адресата зависит все: и режиссерская трактовка, и выбор изобразительных средств, музыка, свет и даже афиша. Два вопроса решают режиссерской — это «кому» и «где». Кто будет зритель, зачем ставить данный спектакль и что получит зритель, посмотрев его, чему он его научит. А если нет ответов на эти вопросы, то и ставить спектакль незачем. Это тоже наш закон, и ему мы следуем неукоснительно.

Мы твердо знаем, что для пятилетних спектакль

## Позывные выходных дней

Лето — отпускная пора. Но не снижается накал творческой жизни в областном центре. По-прежнему заполняется каждый день зал областного театра драмы, где проходит гастроли Государственного академического Центрального театра кукол. В субботу, в 12.00, для ребят спектакль «Привет мартышке», вечером — «Шлягер, шлягер, только шлягер...». В воскресенье вечером — «Необыкновенный концерт».

Воскресным днем обширную программу бесед предлагает планетарий. В 11.00 — «Лето красное», в 12.30 — «Звездный дом», в 14.00 — рассказ о летнем небе и в 15.15 — «Под знаком Золотана».

В путешествие-поездку «Город над Тобью» зовет в выходные дни горное бюро путешествий и экскурсий. Предлагаются также экскурсии «Томск вечерний».

В художественном музее можно посетить постоянную экспозицию и тематическую выставку «Советские художники — архитекторы». В историко-архитектурном музее — выставки «Портрет старого Томска» и «Церкви в нашем доме».

В дворах, домах культуры и клубах областного центра — вечера танцев и отдыха, дискотеки. ДК энергетиков приглашает в субботу на вечер клуба «Двоец культуры и техника КПЗ-5 — на вечер отдыха клуба «30+20».

## Телевидение

### Суббота, 18 июля

#### Первая программа

7.00 — «90 минут», 8.30 — Личный концерт, 9.05 — «АВВДейна», 9.35 — Игрет Вильнонский квартет, 9.55 — «Движение без опасности», 10.25 — «Музыка города», Передача из Минска, 11.00 — «Самая сладкая дыня», Премьера мультфильма, 11.10 — Выездная приемная программы «Для всех и для каждого», Передача на БАМЕ, Передача 1-я, 11.40 — «Содружество», 12.10 — «Сегодня в мире», 12.25 — К 70-летию Великого Октября, «История немеркнущих строки», «Выбор цели», Художественный фильм, 1-я и 2-я серии, 15.00 — «Родительский день — суббота», 16.30 — «Моя жизнь — музыка», Фильм-концерт «Дети и взрослые», 18.20 — Международный фестиваль «Радуга», Песни и танцы Ирака, 18.50 — Документальный фильм, 19.10 — Программа телевидения Никарагуа, 19.55 — «Труженики моря», Премьера трехсерийного художественного фильма, 1-я серия, 21.00 — «Время», 21.35 — «В субботу вечером», Клуб артистов, 23.15 — Новости, 23.30 — «Оперетта, оперетта!».

#### Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.20 — «Прогноза» по Старому Таллину, Фильм-концерт, 8.40 — Ритмическая гимнастика, 9.10 — «Утренняя почта», 9.40 — «Аистенок и Пугало», Премьера фильма-спектакля Челябинского областного театра кукол, 10.30 — Научно-популярный фильм, 10.50 — «Утренний обход», Художественный фильм с субтитрами, 12.25 — «Мировая художественная культура», Газель Гасия Маркес, 13.25 — «Ритмы древнего Шахризады», Передача из Гашкета, 14.05 — «Нам сад», 14.35 — «Музыкальный портрет», Янина Романьская (Польша), 14.50 — «Алиса в Стране чудес», Мультфильм, 1-я, 2-я, 3-я серии, 15.35 — Всемирные летние студенческие игры, 17.20 — Документальный телефильм, 18.20 — «Пятеро с небом», Художественный фильм «Ленфильм», 1989 г., 19.20 — Киножурнал, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши», 20.15 — «3 пороги», 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт ансамбля «Париж — Франция — транзит» («Сивиряк»), 23.00 — Мастера искусств, Народный артист СССР И. Любимов.

Редактор Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

## Театр

### ДРАМЫ

18 июля, ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ЦЕНТРАЛЬНОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР С. ОБРАЗОВА. «Дом Жуан-87» — 19, «Тринадцать восемь попугаев» — 12.

### Дворец зрелищ и спорта

18 июля, «Редкая порода» — 20.

### Видеотека

18 июля, «Маугли» — 10.20.

### Кино

#### В КИНОТЕАТРАХ

«РОДИНА»  
18 июля, «Мама, родная, любимая...» — 9, 10.50, 12.40, 14.10, 16.20, 18.10, 20, 21.40.  
имени М. ГОРЬКОГО  
18 июля, «Молодые люди в городе» — 9, 12.30, 16, 19, 30.  
«Следствие с риском для жизни» — 9, 10.50, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50.  
«Быть или не быть... Быть!» — 9, 10.10, 11.20, 12.30, 13.40, 14.50, 16.  
«ОКТАВЬРЬ»  
18 июля, «Разговор», «Любовь из пасты» — 9.30, 13, 16.30, 20, «Подлинная история»

Отдел пропаганды — 1-06-31, 1-48-85  
Отдел промышленности — 1-46-66, 1-27-68  
Отдел нефтегаологии и строительства — 1-36-44  
Агропромышленный отдел — 1-43-75, 1-44-60, 1-48-48

## Понедельник, 20 июля

### Первая программа, Москва, 18.00

«Новости», 18.15 — «Русская речь», 18.45 — «Сегодня в мире», 19.00 — «Ускорение», 19.35 — «Все песни М. Горького», «Вранья», Фильм-спектакль Томского государственного академического Центрального театра кукол, 21.00 — «Время», 21.35 — Продолжение фильма-спектакля, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Кинопанорама», Спецвыпуск, 23.45 — Футбольное обозрение.

### Вторая программа, Москва, 18.00

«Новости», 18.15 — «События. Встречи. Мнения», Программа для молодежи повтор от 13 июля, 19.00 — «День области», 19.15 — Продолжение программы для молодежи.  
Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Культура и жизнь», 1. Дель, «События», 2. Я и 3-я серии, Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — «Экран за кулисами», Художественный фильм (Польша, 1984 г.), 22.45 — «Всемирный конкурс артистов балета», Спорту, Передача с Московского ипподрома, 23.30 — Концерт заслуженного коллектива УССР Закарпатского народного хора.

### Третья программа, Москва, 18.00

«Новости», 18.15 — «Служу Советскому Союзу!», 19.15 — Международный планорам, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!», 20.15 — Футбольное обозрение.

## Вторник, 21 июля

### Первая программа, Москва, 7.00

«90 минут», 8.30 — «Впервые на экране», «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», Художественный фильм («Мосфильм», 1976 г.), 1-я серия, 8.40 — «Отзовитесь, гористы!», 10.25 — Новости, 16.00 — Новости, 16.15 — «Союз науки и труда», Документальный фильм, 16.45 — «Знаешь ли ты закон?», 17.30 — «Кариона», Фильм-блет, 18.00 — «Нам сад», 18.30 — «Если хочешь быть здоровым», «Я умею плавать», Передача 1-я, 18.45 — «Сегодня в мире», 19.00 — «Умение возмездия», «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

### Вторая программа, Москва, 8.00

Утренняя гимнастика, 8.20 — «30 минут», Премьера документального фильма, 9.10 — «Вудвилли», 9.40 — Концерт, 10.10 — «Русская речь», 10.40 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

### Третья программа, Москва, 8.00

Утренняя гимнастика, 8.20 — «30 минут», Премьера документального фильма, 9.10 — «Вудвилли», 9.40 — Концерт, 10.10 — «Русская речь», 10.40 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

## Среда, 22 июля

### Первая программа, Москва, 7.00

«90 минут», 8.30 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я и 2-я серии, 10.30 — «Жизнь природы», 11.50 — Новости, 12.00 до 16.00 — перерыв, 18.00 — Новости, 18.15 — Телефильм, 18.30 — «Вздох», 19.00 — «День области», 19.15 — «Сколько заработал — столько получил», О перестройке системы зарплаты, 19.35 — Документальный фильм, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

### Вторая программа, Москва, 8.00

«Новости», 8.15 — «От идеи — к индустрии», Из опыта НИИ высоких напряжений, Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — «Песни, рожденные в дороге», Выступление цыганского ансамбля Махатаков, 22.00 — «Музей на Делегатской», Тележурнал, 22.30 — Пасха, Телевизионная встреча по футболу, Олимпийская сборная СССР, сборная Польши, Премьера документального фильма, 19.10 — «Спокойной ночи, малыши!», 20.15 — Научно-популярный фильм, 20.30 — Ритмическая гимнастика.

### Третья программа, Москва, 8.00

«Новости», 8.15 — «От идеи — к индустрии», Из опыта НИИ высоких напряжений, Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — «Песни, рожденные в дороге», Выступление цыганского ансамбля Махатаков, 22.00 — «Музей на Делегатской», Тележурнал, 22.30 — Пасха, Телевизионная встреча по футболу, Олимпийская сборная СССР, сборная Польши, Премьера документального фильма, 19.10 — «Спокойной ночи, малыши!», 20.15 — Научно-популярный фильм, 20.30 — Ритмическая гимнастика.

## Четверг, 23 июля

### Первая программа, Москва, 7.00

«90 минут», 8.30 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 3-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Киноафиша».

### Вторая программа, Москва, 8.00

Утренняя гимнастика, 8.20 — «30 минут», Премьера документального фильма, 9.10 — «Вудвилли», 9.40 — Концерт, 10.10 — «Русская речь», 10.40 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

### Третья программа, Москва, 8.00

Утренняя гимнастика, 8.20 — «30 минут», Премьера документального фильма, 9.10 — «Вудвилли», 9.40 — Концерт, 10.10 — «Русская речь», 10.40 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

## Пятница, 24 июля

### Первая программа, Москва, 7.00

«90 минут», 8.30 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 4-я серия, 10.35 — Л.В. Ветховен. Два романа для скрипки с оркестром, 10.55 — «Диалог с горами», Премьера документального фильма, 11.55 — Новости, 16.00 — Новости, 16.15 — «Наши энкла», «Герои Дж. Лондона» — на экране, «Пропавшее золото инков», Художественный фильм (Румыния-ФРГ-Франция, 1980 г.), 18.00 — Международный турнир по волейболу Женщины, 18.45 — «Сегодня в мире», 19.00 — Концерт, 19.15 — Контрольная для взрослых, 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 4-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Мы выбираем мир», О заключительном концерте для участников совместного советско-американского похода за мир.

### Вторая программа, Москва, 8.00

Утренняя гимнастика, 8.20 — Премьера документального телефильма, 8.45 — «Радость — это песня», Фильм-концерт, 9.35 — «Музей Карла Лиса», Память руки бывшего поседения «Страницы», Премьера документального телефильма, 10.25 — Мультфильм, 10.45 — «Дети Ванюшина», Художественный фильм, 12.20 — Английский язык, 2-й год обучения, 12.50 — «Кариона», 6-я серия, 13.40 — «Нам сад», 14.10 — Новости, 14.20 — «Перевод», Фильм-концерт, 14.30 — «Лидер», Фильм-концерт, 14.40 — «События», 14.50 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

### Третья программа, Москва, 8.00

Утренняя гимнастика, 8.20 — Премьера документального телефильма, 8.45 — «Радость — это песня», Фильм-концерт, 9.35 — «Музей Карла Лиса», Память руки бывшего поседения «Страницы», Премьера документального телефильма, 10.25 — Мультфильм, 10.45 — «Дети Ванюшина», Художественный фильм, 12.20 — Английский язык, 2-й год обучения, 12.50 — «Кариона», 6-я серия, 13.40 — «Нам сад», 14.10 — Новости, 14.20 — «Перевод», Фильм-концерт, 14.30 — «Лидер», Фильм-концерт, 14.40 — «События», 14.50 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

## Программа телевизионных передач на неделю

### Суббота, 25 июля

Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Ему открылась в зрелых годах», 20.40 — Документальный фильм.  
Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 22.40 — Международный спортивный турнир по волейболу Женщины, 23.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

### Воскресенье, 26 июля

Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Ему открылась в зрелых годах», 20.40 — Документальный фильм.  
Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 22.40 — Международный спортивный турнир по волейболу Женщины, 23.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

### Понедельник, 27 июля

Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Ему открылась в зрелых годах», 20.40 — Документальный фильм.  
Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 22.40 — Международный спортивный турнир по волейболу Женщины, 23.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

### Вторник, 28 июля

Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Ему открылась в зрелых годах», 20.40 — Документальный фильм.  
Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 22.40 — Международный спортивный турнир по волейболу Женщины, 23.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

### Среда, 29 июля

Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Ему открылась в зрелых годах», 20.40 — Документальный фильм.  
Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 22.40 — Международный спортивный турнир по волейболу Женщины, 23.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

### Четверг, 30 июля

Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Ему открылась в зрелых годах», 20.40 — Документальный фильм.  
Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 22.40 — Международный спортивный турнир по волейболу Женщины, 23.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

### Пятница, 31 июля

Москва, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».  
Томск, 20.15 — «Ему открылась в зрелых годах», 20.40 — Документальный фильм.  
Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко, 22.40 — Международный спортивный турнир по волейболу Женщины, 23.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

## Томск, 18.15 — Игрет народный артист РСФСР В. Крайнев, 19.00 — «События недели», 19.20 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Киноафиша».

## Томск, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

Томск, 20.15 — «Культура и жизнь», 1. Дель, «События», 2. Я и 3-я серии, Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — «Экран за кулисами», Художественный фильм (Польша, 1984 г.), 22.45 — «Всемирный конкурс артистов балета», Спорту, Передача с Московского ипподрома, 23.30 — Концерт заслуженного коллектива УССР Закарпатского народного хора.

## Томск, 18.15 — «События. Встречи. Мнения», Программа для молодежи повтор от 13 июля, 19.00 — «День области», 19.15 — Продолжение программы для молодежи.

## Томск, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

Томск, 20.15 — «Культура и жизнь», 1. Дель, «События», 2. Я и 3-я серии, Москва, 21.00 — «Время», 21.35 — «Экран за кулисами», Художественный фильм (Польша, 1984 г.), 22.45 — «Всемирный конкурс артистов балета», Спорту, Передача с Московского ипподрома, 23.30 — Концерт заслуженного коллектива УССР Закарпатского народного хора.

## Томск, 18.15 — «Служу Советскому Союзу!», 19.15 — Международный планорам, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!», 20.15 — Футбольное обозрение.

## Томск, 8.00 — «30 минут», Премьера документального фильма, 9.10 — «Вудвилли», 9.40 — Концерт, 10.10 — «Русская речь», 10.40 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

## Томск, 8.00 — «30 минут», Премьера документального фильма, 9.10 — «Вудвилли», 9.40 — Концерт, 10.10 — «Русская речь», 10.40 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области Кавказской ССР, 19.20 — Мультфильм, 19.40 — «Зелена Грура-87», Концерт дружбы (ПНР), 21.00 — «Время», 21.35 — «Жизнь и смерть Фердинанда Лоса», 1-я серия, 22.45 — «Сегодня в мире», 23.00 — «Как мы отдыхаем», Выступление участников III Московского фестиваля авторской песни.

## Томск, 8.00 — «30 минут», Премьера документального фильма, 9.10 — «Вудвилли», 9.40 — Концерт, 10.10 — «Русская речь», 10.40 — «Восхождение по опыту и проблемам сельского жилищного строительства на примере хозяйства Казань-Ординской области К