



ГАЗЕТА ОСНОВАНА
1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ВТОРНИК, 27 ОКТЯБРЯ 1987 ГОДА

№ 247 (20167)

Цена 3 коп.



70 ЛЕТ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

Устремленный в революцию

В канун 70-летия Великого Октября в городе томских нефтяников Стрежевом открыт памятник основателю Коммунистической партии, вдохновителю Октябрьской революции, создателю социалистического государства Владимиру Ильичу Ленину.

...24 октября, 12 часов дня. На центральной площади, где установлен памятник, выстраиваются колонны трудящихся.

У подножия памятника — руководители области и города, ветераны Стрежевого, многочисленные гости.

На транспарантах — слова: «Ленин жил, Ленин жив, Ленин будет жить!», «Пусть живет в веках имя и дело Ленина!», «Отстоим мир на Земле!», «Нет — тонке вооружений!».

Звучат фанфары. Митинг открывает председатель Стрежевского горисполкома Т. Ф. Шебелют. Право открыть памятник предоставляется первому секретарю обкома КПСС В. И. Зоркальцеву, председателю облисполкома А. Е. Высоцкому, кавалеру ордена Ленина бригадир отделочников треста «Томскгазстрой» А. Ф. Бобриневу, бригадир Стрежевского строительного управления Н. Ф. Тасанову, полтнику КМСУ-1 П. И. Горлову, бригадир треста «Томскнефть» В. К. Огишко, первому секретарю Стрежевского горкома партии Л. Н. Влескову, председателю областного совета ветеранов войны и труда В. М. Бирюкову, члену ЦК ВЛКСМ, делегату XX съезда ВЛКСМ оператору НГДУ «Васюганнефть» С. Кадышеву.

С памятника спадает покрывало. Площадь оглаша-

ется аплодисментами. Звучит Гимн Советского Союза.

Слово предоставляется первому секретарю обкома КПСС В. И. Зоркальцеву.

— Открытие памятника В. И. Ленину в нашем самом северном городе, — сказал В. И. Зоркальцев, — это ярчайшее событие в жизни области.

Мысленно, вольно или невольно обращаемся мы к прошлому нашего края. Во времена паризма Сибирь была, по словам Ленина, «необъятным краем необъятной горы», местом политической ослепки и дикого произвола властей, купцов и кулаков.

Советская власть, ленинская партия глубоко переплавали патриархальный уклад. Сегодняшняя Советская Сибирь стала настоящим плацдармом развития экономики страны. Мы гордимся, что живем, трудимся здесь, в Сибири, на передовых рубежах.

На месте вековых болот вырос Стрежевой, красивый, благоустроенный, такой дорогой нам город. И что скрывает, всеми нами любимым и притягательным, воспетым в песнях, стихах и в прозе.

А рядом с ним — нефтегазопромысловые, вахтовые поселки, аэродромы, речные порты, буровые вышки, промышленные объекты, ли-

нии электропередачи, новые дороги. Темпы преобразования этого поистине благодатного края постоянно возрастают.

Здесь, на севере, коллективной мыслью родился вахтовый метод — прогрессивная система организации труда и быта людей в труднодоступных условиях освоения, сформировались крепкие, мобильные, высококоординированные коллективы рабочих и специалистов, с высокой ответственностью выполняющие свой долг под руководством городской партийной организации.

Стрежевой стал гордостью томичей, областной партийной организации. Это город, рожденный эпохой бурного развития Сибири, молодостью, энтузиазмом, силой духа людей, мужественно преодолевающих трудности.

Когда-то Анатолий Франс сказал: «Россия — страна, где обыватель невозможное». А совсем недавно другой всемирно известный писатель Грэм Грин, побывав в Стрежевом, восхищаясь увиденным, в интервью корреспондентам произнес: «Как можно было в такой короткий срок, в исключительно трудных условиях все это построить. Не представляю той страны, где это еще возможно. Знаете, многие умеют хорошо воевать, а со-

вершить такой подвиг освоения способна лишь Россия. Я восхищен!».

В русском языке есть самобытное слово «стрелец». Оно означает самую быструю, стремительную часть течения реки. Кто на стрелке, тот вперед. Стрелец — это люди, живущие на самом быстром течении времени, на стрелке нашего переломного периода в жизни страны.

Открытие по решению директивных органов памятника В. И. Ленину в Стрежевом — это для нас большая честь, признание заслуг стрелецких перед страной, их значительного вклада в экономическую и духовную жизнь области, высокая оценка усилий областной партийной организации, комсомольцев и молодежи, студентов, ученых города Томска по развитию нефтяной отрасли.

В преддверии 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции нефтяники области досрочно выполнили свои обязательства и дали сверх плана 41 тысячу тонн нефти.

Мы серьезно рассчитываем на отдачу от реализации научно-технической программы «Нефть и газ», разработанной в составе областной комплексной программы «Ускорение-90», на повышение эффективности

производства в связи с переводом предприятий отрасли на новые условия хозяйствования, завершением экономической перестройки.

Мы глубоко убеждены, что решение этих важных задач, определенных XXVII съездом партии, последующими Пленумами ЦК, плечу трудовым коллективам, работающим на севере.

Владимир Ильич Ленин нашел себя, свое высшее признание в том, чтобы трудиться для человечества. Этому без колебаний была отдана вся его жизнь. Одна страсть — служение народу — определяла монологичность цельности его натуры.

Открывая сегодня памятник нашему вождю и учителю, мы как бы берем дополнительное, ответственное обязательство последовательно изо дня в день производить во всех звеньях нашей работы ленинский стиль, ленинские принципы, ленинские нормы жизни.

Само создание памятника — это труд десятков и сотен людей. Мы сегодня гордимся словом самой искренней благодарности всем коллективам и организациям, принявшим участие в сооружении памятника Владимиру Ильичу Ленину в Стрежевом.

Дорогие товарищи, дорогие стрелецкие! Областной комитет партии и облисполком высоко ценят ваше трудолюбие, вашу преданность северу, отзывчивость на поручения областной партийной организации, на все новое и передовое. Открытие памятника вдохновляет на новый труд.

Пусть живет в веках имя и дело великого Ленина, освещающее путь революционной перестройки, демократизации нашего общества.

Как клятва Ильичу звучат слова выступающих на митинге. Кавалер ордена Ленина бригадир отделочников треста «Томскгазстрой» А. Ф. Бобринев:

— Как и любая мать, я верю, что эта площадь станет святым местом для наших кных стрелецких. Отсюда будут они начинать свой замечательный путь в пионеры и Ленинский комсомол. Здесь будут рапортовать о делах своих комсо-

Пусть живет
в веках имя
и дело
Владимира
Ильича
Ленина!

(Из Призывов ЦК КПСС к 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции).



15 процентов увеличился объем строительно-монтажных работ, на 19 миллионов рублей больше направлено на строительство социальных объектов.

Митинг объявляется открытым. Его участники поют партийный гимн «Интернационал».

Начинается возложение цветов к памятнику В. И. Ленину.

С восхищением смотрят стрелецкие и гости города на величественную фигуру Ильича. Монумент создан в бронзе и граните. Его авторы — московский скульптор Г. И. Поталов и главный архитектор Томской области В. Ф. Косоногов. Берем у них короткие интервью.

— Мне хотелось уйти от привычного изображения Владимира Ильича, показать его человечность, простоту, — рассказывает Г. И. Поталов. — Я долго думал, каким должно быть изображение Ильича. В его фигуре, в его повороте головы — сдержанность чувств

и в то же время внутренний динамизм, скрытый призыв: «Ну, пошли!». Этот порыв передается зрителю, хочется устремиться за ним.

— Служит памятника хорошо смотрится со всех сторон, — отмечает В. Ф. Косоногов, — Его образное решение и размеры определялись местом расположения. Площадь создана на перекрестке двух улиц — Строителей и Ермакова, откуда начинался город. Взгляд Ильича обращен в сторону новых застроек города и промывлов. Именно с этой стороны будут подходить во время праздников колонны демонстраций.

В митинге, посвященном открытию памятника В. И. Ленину, приняли участие секретари обкома КПСС А. А. Поморов, Н. П. Григоров, первый секретарь обкома комсомола С. Д. Кузнецов, первый заместитель председателя облисполкома А. П. Габрусенко, члены бюро Стрежевского горкома КПСС, члены исполкома городского и Александровского районного Советов народных депутатов.

В. МОИСЕЕВ,
Фото Е. Лисакина.

В центре внимания животноводов области — Обращение Центрального Комитета КПСС, его призыв широко развернуть социалистическое соревнование за успешное проведение зимовки скота, увеличение производства и закупок продукции ферм.

Время взаимопроверок

Сообщаем о суточных надах молока от коровы, которые были получены на 26 октября в соревнующихся районах (первая колочина — надой, вторая — прибавка или минус по сравнению с прошлгодней продуктивностью в килограммах):

Томский	7,3	+0,2
Асиновский	5,9	+0,3
Колпашевский	6,6	+0,4
Парбельский	3,8	-0,2
Первомайский	6,4	+0,9
Зырянский	5,6	+0,3
Молчановский	6,2	+0,3
Кривошеинский	5,5	+0,1
Кожвинский	6,1	+0,4
Шегарский	5,9	+0,3
Чанынский	5,9	+0,3
Бачкарский	5,1	+1
Александровский	5,6	-
Наргасковский	5,2	+0,6
Тегульдетский	5,2	+0,3
Верхнекетский	4	-0,2

По области 6,1 +0,4

В районах в эти дни проводятся взаимопроверки соревнующихся коллективов. Вчера, например, чанынские животноводы выехали на фермы Бачкарского района. Этим соперникам есть что сравнить, есть и чем рассказать. И те, и другие добиваются прибавки, причем бачкарцы —

Верхний пласт резервов

Выездное заседание клубов «3.200» и «3.500» в Шегарском районе

Можно было, конечно, остановиться на достигнутых шегарских животноводов. Увеличение за 9 месяцев производства молока на 14 процентов — не шутка. Второй результат в области. Причем достигнут он не только за счет роста продуктивности, но и за счет наращивания поголовья дойного стада. Также немаловажная деталь. И все же славы, еще поискать надо. Добросовестные, трудолюбивые и... терпеливые. Сколько уже ходят по три километра три раза в день на ферму и обратно по грязи пешком эти женщины и хоть бы пожаловались.

Позже, когда в Каргалинском Доме культуры члены клуба будут высказывать руководителю шегарских хозяйств свои мнения о поездках на фермы, П. П. Кошель скажет:

— Когда спортсмен-бегун в день преодолевает по 18 километров — это нормально.

Да и результаты работы фермы говорят сами за себя. 3,470 килограммов молока — такая производительность. Нынешние коллективы решительно настроены вступить в клуб «3.500». Один только пример. За 20 дней октября, когда на подвоящем большинстве ферм надой упорно катились вниз, батальоны прибавили в суточной продуктивности коров 700 граммов молока. Помогли стойловое содержание, пастьба по посевам озимой ржи. Но все ли благополучно на ферме? — это прежде всего интересовало директора совхоза «Томский».

Таких доярок, как на этой ферме, еще поискать надо. Добросовестные, трудолюбивые и... терпеливые. Сколько уже ходят по три километра три раза в день на ферму и обратно по грязи пешком эти женщины и хоть бы пожаловались.

Позже, когда в Каргалинском Доме культуры члены клуба будут высказывать руководителю шегарских хозяйств свои мнения о поездках на фермы, П. П. Кошель скажет:

— Когда спортсмен-бегун в день преодолевает по 18 километров — это нормально.

грамотность — самый большой вопрос на ферме, — отметил директор совхоза «Кожвинковский» П. И. Шаркин.

Почему фермы колхоза «Почему Гусевская и Дегтяревская — самые отстающие в районе? Такой вопрос задали директор Нарымской ГСС В. Р. Волков и сам нашел ответ на него в структуре коров:

— Очень неэффективно, очень непродуманно используется в колхозе пашня. У нас в хозяйстве ее 1,000 гектаров, а надой на корову 4,200 килограммов молока. В «Рассвете» же 8,000 гектаров пашни, а обязательство на этот год — добиться продуктивности 2,800 килограммов. И это тогда, когда на условную голову скота заготовлено по 24 центнера кормовых единиц. Значит, нерационально расходуют корма. Нам больше 21 центнера кормовых единиц на условную голову не удается заготовить, но хватает на зиму пашни в «Рассвете» используется на кормовые цели (по нашим меркам это невозможная роскошь), а для 1,000 коров заготовлено всего 300 тонн сена. Это же очень мало. Зачем нужны такие кормовые единицы? Только для повышения себестоимости молока. Урожайность кукурузы 150 центнеров с гектара, корнеплодов — такая же.

Главный недостаток в колхозе «Облиевский» — отсутствие материальной заинтересованности специалистов. — считает директор совхоза «Родина» В. Ю. Брок. — Оклад им все равно гарантирован, вот и не напрягаются, работают равнодушно. В хозяйстве даже не разработана целевая программа «Молоко». А не зная цели, куда идти? Выход вижу один: оплачивать труд специалистов в зависимости от конечного результата.

— Чувствуется, что дела в колхозе имени XXIV съезда КПСС идут в гору, — сказал председатель первомайского колхоза «Рассвет» М. Ф. Приставко. — Хозяйство вот-вот вступит в наш резерв — самые лучшие, пользующиеся еще много. Плохо работают осеменяторы. На Трубаевской ферме немало старых коров, у которых сервис-период затянулся до 4—5 месяцев. От трехразовой дойки нет и речи. А вот двухразовая — это опыт, который стоит познать.

Когда директор совхоза «Россия» А. П. Ильин поделился своими планами, что, дескать, нынче вот ду-

мают надойти на корову 2,700, а на будущий год оамануться аж на 3,200. П. Е. Соркин, директор томского совхоза «Победа», ответил:

— Боюсь, что тогда вы не успеете вступить в наш клуб, потому что «проходной балл» будет выше. Не надо бояться серьезных задач. Цель должна быть высокой (3,500—4,000), и только тогда вы добьетесь успеха. Животноводы соседнего с нами совхоза «Мазаевский» за 9 месяцев увеличили продуктивность коровы на тонну. Вот это прибавка.

Хорошо сказал в ответном слове директор совхоза «Шегарский» В. Н. Каплунов:

— Мы понимаем, что сняли только поверхностный слой резервов: укрепили дисциплину, навели маломальский порядок на фермах. Пора браться за глубинные: улучшение породности скота, насыщение кормов белком, сахаром.

Многое изменилось и лучшему на шегарских фермах. Для животноводов повсеместно созданы нормальные условия для труда. Работают столовые, магазины, буфеты. Не редкость на фермах и баня-сауна. От таких ферм отдача должна быть больше. Построенный через Облпрактически приватил Шегарский район в приватный. Так что ориентироваться надо на томских животноводов. Значит, цель должна быть не 3,000, а 3,500.

Д. БАЧУК,
Шегарский район.



Рано ставить точку

Как в Чаинской тракторно-полеводческой бригаде хоронили зерно, говорят строки из объяснительных

1 октября 1987 года сосед Михаил Аркадий, который работает лесником, сообщил мне, что возле дороги, ведущей к АВМ, лежит под насыпью куча зерна. Утром следующего дня я узнал, что зерно засыпало землей. Я проверил, так оно и оказалось. Об этом факте в тот же день я сообщил районному начальству.

В. ЗИМИН,
председатель Чаинского совета ветеранов, пенсионер.

26 сентября тракторист Владимир Буторину был дан наряд возить зерно с поля на АВМ. Буторин при подъеме в гору перевернул телегу с зерном. Утром 27 сентября я отправил Буторина и тракториста Фатеева с бульдозером и телегой для того, чтобы срезать склон и собрать зерно. Команды засыпать зерно я не давал.

О. ЧАРНЫЙ,
бригадир Чаинской тракторно-полеводческой бригады.

...В 12 часов дня я нагнул в телегу две тоны овса и поехал на АВМ. Когда поднялся в гору, «вылетела» скорость, трактор покатился вниз, телегу занесло, она опрокинулась, зерно высыпалось на землю... На следующий день бригадир

Чарный послал бульдозериста Илью Фатеева засыпать зерно землей, так как достать его из-под насыпи было трудно.

3 октября Чарный Олег утром привел бригаду к тому месту, где было зарыто зерно, и сказал, что его нужно убрать, как об этом узнали «наверху». Всего собрали 1 т 700 кг.

В. БУТОРИН,
механизатор Чаинской тракторно-полеводческой бригады.

27 сентября бригадир О. М. Чарный попросил меня съездить к АВМ и бульдозером засыпать кучу зерна, чтобы оно не «маячило» на глазах. Как мне Чарный приказал, я так и сделал, засыпав зерно землей.

И. ФАТЕЕВ,
механизатор Чаинской тракторно-полеводческой бригады.

История с захоронением зерна всплыла на встрече ветеранов Чаинска с руководителями района — первым секретарем райкома партии И. Ф. Григорьевым и председателем райисполкома В. С. Старцевым. Ветераны

сказали примечательные слова: «Кому-то же надо начинать. А то совсем перестанем верить, что есть на свете правда. Мы уже пенсионеры, что нам Чарный делает. С работы не уволит, поносы наши уже и так запалах. Это с работниками совхоза у него разговор короткий».

Правоту слов расцвет короткого разговора косвенно подтверждает повеление механизаторов. Многие были посвящены в эту историю, но ни один не выступил в защиту похороненного зерна. Да неужто все они лишены чувства гражданского долга, гражданской ответственности? Что же надо было сотворить с хлеборобами, чтобы они, не моргнув глазом, зарывали в землю хлеб!

Такая атмосфера царит в совхозе «Чаинский» — всеобщей безответственности. Сидит сытое животное на воле, хлеб хлеба мыши и бурундуки, обсохшие на зиму возле склада с семенным зерном. Чем не жизнь? Золотое зерно течет неостановимыми ручейками через многие дыры в дощатых стенах склада. Сколько ни бери, натечет еще больше.

В таких же зерновых потоках фуражный склад, расположенный рядом. Помещение набито фуражом под самую крышу. Завезено сюда 600 тонн, все, чем расплачиваются чаинцы на зиму. Если немедленно не будут приняты меры, фураж проплет, потому что весь этот огромный ворох горит. Часть зерна безнадежно испорчена, заплесневела и проросла.

Однако это известные чаинцы встретили с завидным хладнокровием. Фураж находится в подотчете у фуражера Людмила Ивановны Овчинниковой.

— Вы знали, что зерно горит? — Знала. Говорила об этом бригадире фермы Максимова.

Юрию Петровичу некогда слушать про фураж: он занят сбытом мяса привезенной коровы. Брселл на ходу: «Мясо сейчас важнее». И исчез. Разыскали, спросили, почему мер до сих пор не принято.

— Я думаю, там небольшое очаг, что загорелось зерно мы уже скормили.

Не дрогнул ни один мускул и на лице директора М. Г. Чарного, когда рейдовая бригада попросила у него разъяснений. На все вопросы готовый ответ: «Знаем, будем устранять, гранулы возьмет в подотчет фуражир Овчинников, потени зерна уберем, фураж — пропустим через сушилку».

В истории с захоронением двух тонн зерна Чарный-старший полностью поддерживает версию Чарного-младшего. Уже приняты срочные меры: создана в бригаде комиссия по расследованию этого случая, Фатееву и Буторину сообщено о задержании. Комиссия по расследованию этого случая, Фатееву и Буторину сообщено о задержании. Комиссия по расследованию этого случая, Фатееву и Буторину сообщено о задержании.

С. ВОРОТКО,
оперуполномоченный ОБХСС;

А. ПЛЕЩЕНКОВ,
инспектор госбезопасности;

С. БЕЛОУСОВА,
начальник госсемиинспекции;

Л. ЧАМОВСКИХ,
сотрудник редакции районной газеты «За коммунизм».

Этих женщин держат в крошечных камерах, в которых нет окон и постоянно горит яркий свет. Они находятся под непрерывным круглосуточным наблюдением охранников и телекамер. Когда же их выпускают на час для прогулки по замкнутому пространству размером четыре на четыре метра, на них надевают парнички и сковывают по парам цепями. По возвращении с прогулки обязательно обыскивают, раздевая догола. Нет, эти американки не особо опасные преступницы. Они — политические заключенные для которых администрация Рейтана создала в тюрьме города Лексингтон (штат Кентукки) «сектор строгого режима». Об этой «тюрьме в тюрьме», действующей с октября прошлого года, рассказала в письме, опубликованном в журнале «Нэйшн», адвокат Мелинда Пауэр, представляющая одну из узниц «сектора» — активистку движения за независимость Пуэрто-Рико Александрию Торрес.

Главная цель тюремщиков — психологически сломить женщин, осмелившихся выступить против политики Вашингтона. Используют для этого самые изощренные средства. Узницы помещены в пространства, в которых нет ни одного цвета, кроме белого. Белье, стены, потолок, даже тюремная одежда. И постоянный контроль за каждым движением, шагом, словом. В специальных

журналах ведется учет всего, что происходит, вплоть до того, сколько осталось «пищи в тарелках. Им запрещается разговаривать с охранниками, иметь какие-либо фотографии. Единственный контакт с внешним миром — раз в неделю 15-минутная беседа по телефону со своим адвокатом. Изредка дают просмотреть журналы или газеты, специально подобранные тюремными властями.

По существу узницы «сектора», по словам Мелинды Пауэр, — это «подопытные кролики», на которых власти проводят психологические эксперименты. «Экспериментаторы» хотят получить «психологический портрет» поведения заключенного с тем, чтобы использовать полученные результаты для «перевоспитания» других политических узниц.

Александрина Торрес была первой, кого власти поместили в «сектор строгого режима». Маленькой девочкой она попала с семьей из Пуэрто-Рико в США. Поселились в одном из рабочих районов Нью-Йорка, где Александрина закончила школу. Позже она переехала в Чикаго, где вышла замуж за священника и устроилась работать в чикагском студенческом госпитале Иллинойского университета. Жизнь ее была вполне устроена, однако Александрина решила отказаться от собственного благополучия ради своего народа — приняла участие в движении, требующем от правительства США предоставить Пуэрто-Рико независимость.

В 1983 году Александрию арестовали по инспирированному обвинению в «хранении оружия и взрывчатки». Около двух лет длилось следствие. Обвинения были настолько нелепыми, что власти сами отказались от них и выдвинули в конце концов другие — «заговор с целью насильственного лишения США власти над Пуэрто-Рико». Александрина Торрес была приговорена к 35 годам тюрьмы.

Чувствующий и несправедливый приговор! Расправой над Александриной, пишет Мелинда Пауэр в письме в журнал «Нэйшн», бесчеловечным обращением с ней и другими политическими заключенными в «секторе строгого режима» хотят запугать инкомьюнити.

Нараспаш старания. Протесты против политики администрации не прекращаются. Не прекращаются и требования закрыть «сектор строгого режима» в лексингтонской тюрьме. У ворот тюрьмы проводятся демонстрации. В Чикаго и ряде других городов созданы общественные комитеты, выступающие за закрытие «сектора». «Существование подобного сектора строгого режима», — подчеркивает Пауэр, — явный признак превращения США в еще более репрессивное общество».

А. ПАХОМОВ,
корр. ТАСС,
Нью-Йорк.



Тюрьма в тюрьме

Этих женщин держат в крошечных камерах, в которых нет окон и постоянно горит яркий свет. Они находятся под непрерывным круглосуточным наблюдением охранников и телекамер. Когда же их выпускают на час для прогулки по замкнутому пространству размером четыре на четыре метра, на них надевают парнички и сковывают по парам цепями. По возвращении с прогулки обязательно обыскивают, раздевая догола. Нет, эти американки не особо опасные преступницы. Они — политические заключенные для которых администрация Рейтана создала в тюрьме города Лексингтон (штат Кентукки) «сектор строгого режима». Об этой «тюрьме в тюрьме», действующей с октября прошлого года, рассказала в письме, опубликованном в журнале «Нэйшн», адвокат Мелинда Пауэр, представляющая одну из узниц «сектора» — активистку движения за независимость Пуэрто-Рико Александрию Торрес.

Главная цель тюремщиков — психологически сломить женщин, осмелившихся выступить против политики Вашингтона. Используют для этого самые изощренные средства. Узницы помещены в пространства, в которых нет ни одного цвета, кроме белого. Белье, стены, потолок, даже тюремная одежда. И постоянный контроль за каждым движением, шагом, словом. В специальных

журналах ведется учет всего, что происходит, вплоть до того, сколько осталось «пищи в тарелках. Им запрещается разговаривать с охранниками, иметь какие-либо фотографии. Единственный контакт с внешним миром — раз в неделю 15-минутная беседа по телефону со своим адвокатом. Изредка дают просмотреть журналы или газеты, специально подобранные тюремными властями.

По существу узницы «сектора», по словам Мелинды Пауэр, — это «подопытные кролики», на которых власти проводят психологические эксперименты. «Экспериментаторы» хотят получить «психологический портрет» поведения заключенного с тем, чтобы использовать полученные результаты для «перевоспитания» других политических узниц.

Александрина Торрес была первой, кого власти поместили в «сектор строгого режима». Маленькой девочкой она попала с семьей из Пуэрто-Рико в США. Поселились в одном из рабочих районов Нью-Йорка, где Александрина закончила школу. Позже она переехала в Чикаго, где вышла замуж за священника и устроилась работать в чикагском студенческом госпитале Иллинойского университета. Жизнь ее была вполне устроена, однако Александрина решила отказаться от собственного благополучия ради своего народа — приняла участие в движении, требующем от правительства США предоставить Пуэрто-Рико независимость.

В 1983 году Александрию арестовали по инспирированному обвинению в «хранении оружия и взрывчатки». Около двух лет длилось следствие. Обвинения были настолько нелепыми, что власти сами отказались от них и выдвинули в конце концов другие — «заговор с целью насильственного лишения США власти над Пуэрто-Рико». Александрина Торрес была приговорена к 35 годам тюрьмы.

Чувствующий и несправедливый приговор! Расправой над Александриной, пишет Мелинда Пауэр в письме в журнал «Нэйшн», бесчеловечным обращением с ней и другими политическими заключенными в «секторе строгого режима» хотят запугать инкомьюнити.

Нараспаш старания. Протесты против политики администрации не прекращаются. Не прекращаются и требования закрыть «сектор строгого режима» в лексингтонской тюрьме. У ворот тюрьмы проводятся демонстрации. В Чикаго и ряде других городов созданы общественные комитеты, выступающие за закрытие «сектора». «Существование подобного сектора строгого режима», — подчеркивает Пауэр, — явный признак превращения США в еще более репрессивное общество».

А. ПАХОМОВ,
корр. ТАСС,
Нью-Йорк.

ещему от правительства США предоставить Пуэрто-Рико независимость.

В 1983 году Александрию арестовали по инспирированному обвинению в «хранении оружия и взрывчатки». Около двух лет длилось следствие. Обвинения были настолько нелепыми, что власти сами отказались от них и выдвинули в конце концов другие — «заговор с целью насильственного лишения США власти над Пуэрто-Рико». Александрина Торрес была приговорена к 35 годам тюрьмы.

Чувствующий и несправедливый приговор! Расправой над Александриной, пишет Мелинда Пауэр в письме в журнал «Нэйшн», бесчеловечным обращением с ней и другими политическими заключенными в «секторе строгого режима» хотят запугать инкомьюнити.

Нараспаш старания. Протесты против политики администрации не прекращаются. Не прекращаются и требования закрыть «сектор строгого режима» в лексингтонской тюрьме. У ворот тюрьмы проводятся демонстрации. В Чикаго и ряде других городов созданы общественные комитеты, выступающие за закрытие «сектора». «Существование подобного сектора строгого режима», — подчеркивает Пауэр, — явный признак превращения США в еще более репрессивное общество».

А. ПАХОМОВ,
корр. ТАСС,
Нью-Йорк.

ещему от правительства США предоставить Пуэрто-Рико независимость.

В 1983 году Александрию арестовали по инспирированному обвинению в «хранении оружия и взрывчатки». Около двух лет длилось следствие. Обвинения были настолько нелепыми, что власти сами отказались от них и выдвинули в конце концов другие — «заговор с целью насильственного лишения США власти над Пуэрто-Рико». Александрина Торрес была приговорена к 35 годам тюрьмы.

Чувствующий и несправедливый приговор! Расправой над Александриной, пишет Мелинда Пауэр в письме в журнал «Нэйшн», бесчеловечным обращением с ней и другими политическими заключенными в «секторе строгого режима» хотят запугать инкомьюнити.

Нараспаш старания. Протесты против политики администрации не прекращаются. Не прекращаются и требования закрыть «сектор строгого режима» в лексингтонской тюрьме. У ворот тюрьмы проводятся демонстрации. В Чикаго и ряде других городов созданы общественные комитеты, выступающие за закрытие «сектора». «Существование подобного сектора строгого режима», — подчеркивает Пауэр, — явный признак превращения США в еще более репрессивное общество».

А. ПАХОМОВ,
корр. ТАСС,
Нью-Йорк.

Уроки перестройки

„Прошу освободить от должности...“

РАБОЧИЙ день начался с неприятностей. Люди и без того недовольны обедами в буфете, а тут хоть замком на него вешай: некому работать. Заместитель начальника цеха А. А. Кушнарев знал ситуацию, но палец о палец не ударил. Поэтому председатель цехкома В. В. Прокопенко и секретарь парторганизации О. В. Лузина подступились к нему, на повышенные тона перешли, но время к обеду... Пришлось самим брать за ведра, тряпки, вымыть в буфете пол, посуду.

«В столовой уже превратилась», — сказала Валентина Владимировна, когда вечером дома проследила, чем же занимается на работе «А что, молодец, цех выручила», — услышала в ответ и усмехнулась несвесело.

Нет, черновой работы она не боится. Много лет на своем заводе резиновой обуви закройщицей в сорочковом цехе проработала. Потом мастером. Сейчас вот здесь же освобожденный председатель профсоюзной организации. Уже два года. Многие ли изменились за это время в цехе? Не очень. Разве что этот буфет, хоть и клетушка на 40 мест, однако ж «пробили». Решен вопрос о горячем питании. Что еще: экспресс-соревнование? Термин — да, вошел в разговорный обиход. С практичной смежностью. Будто на стену натолкнулась. «Соревнование — ваше дело. Пусть профсоюзники и занимаются», — сказал начальник цеха В. Д. Филиппук, когда она после очередного «дня председателя» в профкоме заявила о нем, пожелав мысленно о посредственности новинки. Собрала тогда актив, взялись разрабатывать положение. На партийном собрании выступила. Начальники участков, мастера как могли упростили: мол, и без того работ хватает. Чтобы облегчить ежедневную процедуру подведения итогов, организовала оформление стендов наглядной агитации.

Первое время на стендах регулярно отмечали, кто как работал. Потом начались свои. Дело доходило до курьезов. Среди бригад по декадам месяца на правом флажке шли одни, а по итогам месяца победителями выходили совсем другие. Надо было идти дальше, избавляясь от формализма. Председатель производственно-массовой комиссии цехкома Л. В. Кирова тут слабоватым помощник, других и вовсе нет.

А у самой каждый день суета. То одно, то другое. «Нужна информация. Срочно», — это председатель профкома Т. А. Шербакова. «Организовать людей на субботник. С планом горим!» — приказ начальница цеха. Молодой опрессовщик только что устроился. Зашел узнать насчет яслей. Объяснила, помогла оформить заявление. Глуховатая пожилая работница: «Как попасть в группу здоровья?». Прокричала ей. Позволила в спорткомплекс «Химик» узнать, как продвигается комплектование группы. А у стола уже ветеран цеха. Дверь-то не закроешь.

И в производственном беге мало что меняется. Соседний 33-й цех своими силами делает оздоровительный комплекс с сауной, зимним садом, фонтаном отгородил, а здесь, в сорочковом, люди раздвигаются порой у станков: бытовки не обустроены, да и расположены далековато. А ведь они грядутся, если надо, и в выходные. Только зарплате еще удерживают. В том числе и незаработанные рубли. Особенно старшей и

энергетиков, получающих больше, чем рабочие основных профессий.

«Давайте определимся, как готовиться к переходу на новую систему оплаты труда», — предложила Прокопенко после очередного инструктажа в профкоме начальнику цеха. «Нам еще «сверху» указаний не было», — отмахнулся В. Д. Филиппук.

Состав цехкома удачным не назывешь. «Мертвых душ» половина. И профгруппы разные. Опытные и ответственные, как, например, Н. М. Зайкина, Р. С. Исмаилов, А. Н. Несвятков, и неоперившиеся, «слепые» избраные. Последние значительно больше. Организовывала для них учебу. Но цех большой (за тысячу работающих), профгруппы — десятки, к тому же трехсменная. Одни собрания провести — проблема. Инженерно-технические работники протянуть руку помощи не спешили. Начальники участков Н. П. Михайлова и И. Н. Лапина категорически отказались вести занятия в школах комтруда. Когда проводили вечера трудовой славы, руководители подразделений цеха не были рядом со своими коллективами. «Делать нечего, вот и придумываете», — не просто обидные слова. Позитива. Поэтому воспитательная работа и шла сама по себе. Поэтому «легли» кадры, особенно среди молодежи.

Отчеты и выборы в профгруппах, как ни пыталась она расшевелить свой актив, шли вяло. А на участие изготовления спортивной обуви собрания вообще срывались. Не раз разговаривала на эту тему с начальником участка Н. П. Михайловой, мастерами. Очередной раз нарвалась на откровенную грубость, не выдержала. Пришла к себе и расплакалась. А после написала заявление: «Прошу освободить от занимаемой должности». С обязанностями не справляюсь... В профкоме объяснила так: «Плохо работать не хочу, а хорошо не умею!».

СТАВИТЬ точку не хочется. «Трудяг» уважительно отзывались о В. В. Прокопенко в профкоме завода. И ведь желание работать у нее поначалу было. А теперь «сломалась», настойчиво просит отставку. Почему же это произошло?

Представил Валентину Владимировну в цехе, где бы руководители производства с пониманием относились к профсоюзным делам. «Сломалась» бы она? Скорее всего, нет. Поддержка ведь укрепляет, открывает. Каково же, когда вместо поддержки одни поджоги, Лозунг «Соревнование — дело только профсоюзное», казалось, давно изжит, а в цехе № 40 — пожалуйте, здравствует. В браке погрязли, а от группы качества — нет уж, избавьте. Командиров производства целая армия, а воспитательную работу вести некому...

«Чувствую, что мне самой не хватает организаторских навыков, настойчивости, знаний», — самокритично говорит В. В. Прокопенко. И это так, многому еще ей надо учиться. Недовольство собой — добрый признак, шаг к перестройке.

Пока материал готовился Валентина Владимировна в цехе убедилась забрать свое заявление обратно, обещали помочь. Важно, чтобы эти обещания не остались пустыми словами. Шагать вперед цеховому «четыреугольнику» нужно вместе, дружно. Тогда и другие следом потянутся.

О. СИМОНЦЕВА.

угодливой ответственности за преднамеренное распространение болезни и возмещение проведения обязательного освидетельствования на зараженность СПИДом.

Перед санитарным просвещением и органами массовой информации поставлена задача — довести до каждой семьи материалы, убеждающие население проводить определенную профилактику болезни в быту.

С этой целью в нынешнем году выпущено 10 миллионов листовок, буклетов, брошюр, пропагандирующих здоровый образ жизни.

Следование нормам здорового образа жизни, соблюдение правил санитарной культуры — надежная гарантия против инфекции.

Р. ПАНОВА,
г. Томск.

Отвечает заведующий областным отделом В. В. Пановица:

«На сегодняшний день СПИД зарегистрирован в 118 странах мира. В Европе — свыше четырех тысяч больных, в США — более сорока тысяч».

В СССР большим или малым количеством вируса СПИД 102 человека, из них 80 — иностранцы.

В Томске и области заболеваний данной инфекцией не зарегистрировано.

По борьбе со СПИДом создана государственная программа, выполнение которой должно обеспечить защиту населения страны.

В соответствии с программой создается сеть специальных лабораторий, позволяющих вести контроль за кровью интересующих медицинских групп людей. В Томске такая лаборатория будет организована в 1988 году.

Президиумом Верховного Совета СССР в августе 1987 г. принят Указ «О мерах профилактики заражения вирусом СПИД», предусматривающий



На снимке вы видите врача медсанчасти НГДУ «Стржевойнефть» Л. В. Колотушкину. Но сегодня мы знакомимся с ней читателям не как с врачом, а как с замечательной общественной, пропагандистом медицинских знаний среди населения. При городском обществе «Знание» она ведет народный университет «За здоровый образ жизни». В прошлом году пропагандист прочитала цикл лекций на Васюгане, в нынешнем — читает на Вахе.

Людмила Васильевна охотно идет в обиход, в трудовые коллективы. Ее обаянием, коммунистическим энтузиазмом она «вписывается» в любую аудиторию. Ее слушают с интересом.

Фото Н. Лесникова.

КЛЮЧ К БУДУЩИМ УРОЖАЯМ

Научное открытие в области генетики внесено 22 октября в Государственный реестр открытий СССР. Оно сделано в Институте молекулярной биологии и генетики Академии наук Украинской ССР академиком АН УССР С. Гершензоном.

— Нам удалось доказать, — рассказывает ученый, — принципиально возможное направление изменения генов. А они, как известно, содержат наследственные свойства всех живых организмов — от бактерий до человека.

В каждой нашей клетке насчитывается до ста тысяч генов. И все они разные. Одни из них, например, определяют группу крови, другие — цвет глаз или волос, третьи — высоту роста. Эволюция живого на планете миллионы лет шла за счет естественной мутации — изменений находящейся в генах наследственной информации. Природа сама отбирала появившиеся ценные признаки.

Такие мутации, происходящие сами собой, совершаются редко. Поэтому ученые давно стремились познать сложные и совершенные механизмы передачи наследственной информации от поколения к поколению и научиться управлять этими механизмами. Это им удалось. Воздействуя на генетический аппарат клетки радиацией или химическими веществами, они искусственно вызывают мутации. Таким путем уже получены новые формы полезных микроорганизмов, вырабатывающих ферменты и антибиотики. Этот метод успешно используется и в селекции.

Однако у существующих методов искусственного мутагенеза есть два серьезных недостатка. Изменения генетической структуры не предсказуемы, носят случайный характер. Большинство мутаций оказываются вредными для организма. Ба-

ктерии или растения могут получить нежизнеспособными или бесплодными. Ценных изменений сравнительно мало. С другой стороны, физические и химические воздействия не только изменяют строение генов, но и нередко ломают хромосомы — тельца клетки, в которых находятся гены. Это дает вредные побочные эффекты.

Перед учеными встал вопрос: как же получать желаемые гены мутацией? Я нашел неожиданный подход к решению этой проблемы. Вместо жестких гамма-лучей и иодовых химикатов решил использовать содержащуюся в клетках дезоксирибонуклеиновую кислоту (ДНК). Она представляет собой огромные спиральные образные молекулы, из которых состоят гены. С помощью тонких химических методов я выделял ДНК из вирусов, насекомых, птиц, рыб, млекопитающих и вводил в организм используемую генетиками плодую мушку — дрозофилу. При этом возникала мутация не случайная, а определенных генов. Впервые появилась возможность целенаправленно изменять, например, форму и размеры крыльев насекомых, цвет тела и глаз. Дальнейшие эксперименты показали, что вместо природного ДНК можно использовать синтетические аналоги. Они также обладают высокой избирательностью мутагенного действия. Результаты моего открытия, сказал в заключение О. Гершензон, подтверждены во многих лабораториях мира. Я убежден, что на их основе специалисты со временем будут создавать высокоурожайные сельскохозяйственные культуры с генетической, то есть наследственной, устойчивостью к болезням, засухе, низким температурам.

Р. АХМЕТОВ,
корр. ТАСС,
Москва.

Скандал в Сити

Многолетний президент концерна «Гиннес» Э. Сондерс, глава корпорации «Герон» мультимиллионер Дж. Ронсон, консультант ведущих фирм и банков сэр Дж. Лайонс — еще несколько дней назад эти имена произносились клерками лондонского Сити с особым почтением. Сегодня они фигурируют в судебных делах, проводимом здесь расследования одного из крупнейших в британской истории скандалов, в котором оказались замешаны влиятельнейшие представители делового мира.

Впечатляют не только посты подсудимых, но и суммы, в хищении которых они обвиняются. Лайонс — 3,5 миллиона, Ронсон — 6 мил-

лионов, Сондерс — 25 миллионов фунтов стерлингов. Эти преступления, как полагают следователи, обвинения совершили в связи с установлением «Гиннесом» — ведущим концерном в пивоваренной промышленности — контроля над фирмой «Дистиллерз», которой принадлежат заводы по изготовлению виски.

Стремясь многократно повысить в результате этой операции свои барыши, управляющие «Гиннеса» применили незаконные методы воздействия на акционеров «Дистиллерз». Дабы отсечь конкурентов, они через подставных лиц купили акции собственного концерна. В результате в период переговоров о приобретении

фирмы курс акций «Гиннеса» был искусственно завышен, что позволило добиться от владельцев «Дистиллерз» одобрения сделки.

Эти разоблачения вызвали шок в высших английских кругах, где многие годы вращались все трое обвиняемых. Его эффект усиливается тем, что данный скандал разразился буквально вслед за осуждением Кита Беста, бывшего до июня этого года депутатом парламента и восходящей «звездой» в правящей консервативной партии. Как оказалось, Бест пытался под вымышленными именами завладеть недопустимым большим пакетом акций компании, денационализированной кабинетом тори и проданной в частные руки.

К. СТРИЖЕВСКИЙ,
(ТАСС).

лионов, Сондерс — 25 миллионов фунтов стерлингов. Эти преступления, как полагают следователи, обвинения совершили в связи с установлением «Гиннесом» — ведущим концерном в пивоваренной промышленности — контроля над фирмой «Дистиллерз», которой принадлежат заводы по изготовлению виски.

Стремясь многократно повысить в результате этой операции свои барыши, управляющие «Гиннеса» применили незаконные методы воздействия на акционеров «Дистиллерз». Дабы отсечь конкурентов, они через подставных лиц купили акции собственного концерна. В результате в период переговоров о приобретении

фирмы курс акций «Гиннеса» был искусственно завышен, что позволило добиться от владельцев «Дистиллерз» одобрения сделки.

Эти разоблачения вызвали шок в высших английских кругах, где многие годы вращались все трое обвиняемых. Его эффект усиливается тем, что данный скандал разразился буквально вслед за осуждением Кита Беста, бывшего до июня этого года депутатом парламента и восходящей «звездой» в правящей консервативной партии. Как оказалось, Бест пытался под вымышленными именами завладеть недопустимым большим пакетом акций компании, денационализированной кабинетом тори и проданной в частные руки.

К. СТРИЖЕВСКИЙ,
(ТАСС).

Игорный бизнес ЮАР

Тысячи туристов, ежегодно посещающих жемчужину Индийского океана — Маврикий, вряд ли догадываются о том, что многие роскошные отели, казино и игорные дома принадлежат корпорациям ЮАР. Маврикийская газета «Экспресс», другие освещенные издания региона приводят факты, свидетельствующие об упорном стремлении игорного бизнеса ЮАР выдвигаться и укрепить свои позиции на Маврикий.

Главную роль в темных делах с многочисленными скупками и перепродажами отелей, казино, клубов исполняет Сол Кернер. Он владеет сетью гостиниц компании «Сан интернэшл холтез», десятками увеселительных заведений с сомнительной репутацией, гигантским комплексом развлекательных «Сан-Сити», созданным на территории одного из бантаунов в ЮАР. Как известно, до сих пор ни одно государство мира не призна-

ло «независимость» бантаунов. Тем не менее получаемые от наплыва туристов в «Сан-Сити» барыши Кернер широко использует для машинаций в регионе, а в последнее время и в Европе.

Еще в 1983 году, сообщая «Экспресс», под контроль «Сан интернэшл холтез» перешли три гостиницы, пользующиеся большой популярностью на Маврикий, — «Сент-Жерар», «Гувесс-роук» и «Прота». Недавно в союзе с английской фирмой «Бритиш энд коммонвелт холдингз» Кернер создал международную корпорацию «Ройял резорт интернэшл». Новая компания, имея в своих активах большие средства, приступила к планомерному наступлению на европейский рынок. Сейчас решается вопрос о приобретении крупного казино в



Эскизы и портреты

Сегодня в помещении ТЮЗа состоится вечер, посвященный 40-летию областного театра кукол «Скоморох»

У Томского областного театра кукол приятный возраст — сорок с небольшим. Мы привыкли к нему. Нас, маленьких, мамы и бабушки водили когда-то на второй этаж старого здания драмтеатра, потом мы повели на спектакли своих ребят, правда, тогда театр лишился уже постоянного места и долго выступал где придется. Но репертуар по сути не менялся: шли обычные, часто знакомые по мультикам утренние сказки. Менялся уровень — он становился все ниже и ниже, пока, наконец, не приехали новые главные режиссер Роман Михайлович Виндерман, новый главный художник Любовь Олеговна Петрова и за ними группа актеров.

НА БЕРЕГУ Томи среди множества крохотных организаций нашли крохотное местечко для театра, отреставрировали помещение, поставили рядом деревянные резные ворота с поглядывающим сверху на смешном скоморохом. Началась новая страница в истории театра кукол — она началась история театра «Скоморох».

Первыми прототипами к нему дорожку, узнали и полюбили его дети. Толпы на пятячке фойе, они каждый раз с неизменным любопытством разглядывают стену, расписанную до самого потолка веселыми лучбочными картинками. А потом в стене открывается вдруг дверь, тут-то все и начинается... Не буду перечислять все детские спектакли, скажу, что они разные. Есть обычные спектакли на широкую ногу, можно увидеть и в других театрах кукол. Но есть для самых маленьких и не совсем обычные представления.

Первый такой скомороховский спектакль родился в гостинице «Северной», когда актеры еще не имели квартир, помещений для репетиций. Тогда появился сундук, приглашающий в путешествие. И дети вместе с актерами поплыли, поехали на лошадях, заезжая в разные страны и знакомясь по дороге с немецкими марионетками, русскими Петрушкой и Марфушкой, большой в человеческий рост японской паркетной куклой, получающей представление о собственном театре.

Этот спектакль Р. Виндермана и Л. Петровой стал называться «Путешествие с куклами». «Кожин дом» поставлен как игра в съемку фильма по сказке С. Маршак. В последней работе актеров М. Дюсьметовой, В. Пенькова и художника Л. Петровой «Колобок» ребята включаются в игру особенно азартно и весело. В веселой совместной игре театр ведет маленького зрителя, развивая его, учит, будит воображение.

В это направление работы «Скомороха» прекрасно вошла острая юморная, жизнерадостная «Русская соль» режиссера Ю. Сидорова и художника М. Уваровой — спектакль, получивший в этом году на Международном фестивале театров кукол в Югославии два главных приза. Не знаю, кто больше радуется на этом спектакле — дети или взрослые: каждый находит что-то для себя, узнает как свой родной, давным-давно забытый, практически неизвестный современному зрителю праздничный мир баллагов — народного театра на ярмарочной площади. «Русская соль» может идти утром, может идти вечером. И таких спектаклей в репертуаре несколько. Театр сознательно стремится соединить отцов и детей общими переживаниями, общими впечатлениями — готовит вечерние спектакли «для детей с родителями». И это особенно ценно: именно эти спектакли, адресованные самому трудному, «неадекватному», подростковому возрасту, наиболее интересны, на мой взгляд, из всех детских.

Среди них — «Руслан и Людмила». Режиссер А. Каневский, прекрасно почувствовавший природу исполненной озорства юношеской поэмы А. С. Пушкина, поставил ее не в усеченном детском варианте, а полностью, со всеми отступлениями. Именно они в неожиданных, прихотливых переключениях от напряженного эпического (заучение пушкинского стиха прекрасно передает А. Капринов) к лирическому и шутилово-рождненскому дадут основу полноценному игровому фантастическому действию.

С ВЕЧЕРОМ на сцене театра кукол оживают герои самых разных времен и народов: Пирсомани — художник уникального дарования и человек трагической судьбы из пьесы В. Коростылева, Жанна д'Арк из драмы Ж. Ануя, участники космических экспедиций из романа «Марсианские хроники» современного американского фантаста Р. Брэдбери, героиня комедии итальянского драматурга XVIII века К. Гольдони Мирандолина, немецкий барон Монхаузен, историю которого заново рассказывает известный сатирик и драматург Г. Горин. Каждый спектакль заслуживает особого разговора, в каждом — свое совершенно оригинальное прочтение литературного материала. Зритель может только поражаться смелости решений, разнообразию театральных приемов все в одном и том же крохотном зальчике без каких бы то ни было театральных приспособлений.

Но есть во всем, что поставлено Р. Виндерманом и

Л. Петровой, целенаправленность поиска: внутреннее единство, напряженное действие в спектаклях для взрослых создает исследование проблемы — человек и общество, точнее, личность и общество. Проблемы, как никогда, острой и актуальной. И всегда театр утверждает внутреннюю силу личности, ее способность противостоять натиску прагматизма, быть верной своему человеческому долгу, своему неповторимому, вечному «я», украшающему человека и обогащающему общество.

Наиболее в этом плане показательными и принципиальными для театра является спектакль «Самый правдивый». Постановщики не побоялись, что зрители видели телефильм М. Захарова с известными и любимыми актерами («Тот самый Монхаузен»), они нашли для пьесы Г. Горина свою и, смею сказать, не менее интересную трактовку. Ни в чем не нарушая авторского замысла, они активизировали и усилили его социально-философский аспект.

Почти весь первый акт — история о том, как Монхаузен пытается оформить развод с Якобиной и брак с Мартой, — играет без кукол, лишь в какой-то момент, когда раздражение на Монхаузена, живущего по своему, желание заставить его вести себя как все, достигают особой остроты, лица героев мертвеют, на них на какое-то мгновение появляются маски. К финалу первого акта родным Монхаузена, его согражданам удается добиться своего: он готов отказаться от своих «фантазий», то есть от самого себя.

Но они теряют человеческий облик. За время антракта место действия перемещается в противоположную сторону зала, и зрители оказываются там, где только что текла жизнь героев. На сцене — та же мебель гостиной Монхаузена, но персонажи странно уменьшились в размерах... Куклы жены, сына, их знакомых легко пересекают пространство (нет сопротивления), перелетают с книжного шкафа на камин и обратно. Они очень похожи на себя в первом акте, если изменились, то чуть-чуть, ушло беспокойство, добавилось сытость. Пока Монхаузен был среди них, они чувствовали флюкту, но контактируя с ним, сохраняли человеческий облик. Уничтожив его, они обнаруживают свой собственный ничтожный масштаб. Избавившись от беспокойного барона, его близкие из родства с ним хотят извлечь выгоду и наступают теперь уже на память о нем, дописывают, переписывают его историю. И чем сильнее наступают, тем больше утрачивают человеческие свойства: подвигивают тростевые

куклы сменяются марионетками, у которых шевелятся только губы да руки туда-сюда ходят, а к финалу и вовсе седают, заполняя клубы кукол-марионет — пять или шесть Якобин, столько же пасторов, бургомистров — неподвижная, тулая, сытая, расфранченная толпа... Театр наглядно, зримо показал процесс омертвления не только корыстных, но и добрых, милых людей — этот процесс незаметно нарастает по мере того, как раздражение на «самого правдивого» сменяется агрессивным желанием сломить его, да ведь и сам он в какой-то момент не выдерживает давления, изменяет себе и... «окукливается».

Есть над чем поразмыслить. П ОЧТИ в каждом спектакле Р. Виндермана есть моменты, когда сжимается сердце, когда больно и страшно (вспомним хотя бы эпизод с Иллой в «Марсианских хрониках», финал «Мирандолина», та же «Самом правдивом» таких немало). В театре много и с удовольствием смеются: постановщики легко подхватывают и усиливают комедийную стихию драматургии. Но думаю, что здесь прежде всего обращаются и сознанию зрителя. Параллельно заостряя драматургические ходы специфическими средствами театра кукол, разворачивая ситуации неожиданными гранями, постановщики активизируют мысль, заставляют сравнивать, сопоставлять — думать о вечных законах человеческого отношения, о том, как преломляются они в наших общественных условиях.

Казалось бы, все в этом театре благополучно. Свой уровень он блестяще продемонстрировал на фестивале в Загребе. И город вроде бы прекрасно относится к театру, все очень сочувствует по поводу отсутствия соответствующего помещения — тот зальчик, который театр располагает, можно иметь только как малую сцену, то есть как дополнение к нормальной сцене с современной машинерией, осветительной техникой, помещениями для декораций... Но когда же театр кукол все это получает? Ему тесно, он задыхается, начинает загонять зрителя в угол (в готовящемся спектакле — пьесе известного поэта — переводчика П. Грушко «Было или не было» по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита» — действие будет происходить сразу с трех сторон, зритель прижмется к четвертой). А город все обсуждает, как помочь театру, находит один вариант, потом через некоторое время другой... Не пора ли от слов перейти к делу?

В. ГОЛОВИЧЕР,
доцент ТГПИ.

В театрах
27 октября. «Трудные родители» — 19.
28 октября. «Набала святош» — 19.
27 октября. «Путешествие с куклами» — 11.

Дворец зрелищ и спорта
27 октября. Эстрадная программа с участием Альберта АСАДУЛЛИНА, групп «ИИ. ДЕНС-398», «СИНТЕЗ» — 18, 21.
27 октября. Мультифильм «Искусство путешествия» — 10-20, «Человек с бульвара Капуцинов» — 12, 14, 16, 18, 20.

Кино
В КИНОТЕАТРАХ:
«РОДИНА»
27 октября. «Взломщики» —

9-30, 11-40, 13-50, 16, 18-10, 20-30. Перед сеансами на 11-40, 13-50, 16, 18-20, 20-30 состоятся встречи с творческой группой студии «ЛЕНФИЛЬМ» имени М. ГОРЬКОГО.
27 октября. «Единжды солдата» — 8-30, 10-10, 11-50, 13-50, 16, 18-10, 20-10, 22-10. Состоится встреча с творческой группой киностудии «ЛЕНФИЛЬМ». «Соучастие в убийстве» — 8-35, 10-30, 12-25, 14-20, 16-15, 18-10, 20-05, 22. «Чернобыль. Хроника трудовых негедель» — 9, 10-10, 11-20, 12-30, 13-40, 14-50, 17-10, 20-40. «Здесь солнце родины встает» — 16.
«Двойной обгон» — 19.
«ОКТАВЕР»
27 октября. «Пусть говорят» — 8-40, 12-10, 14, 16, 18, 20, 22. «Одинокая женщина желает познакомиться» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. «Путешествие по реке с мушкетерами» — 10-30.
«ПИОНЕР»
27 октября. Мультиборнинг «Приключения тинтиненна Лоло» — 9, 10-40, 12-20. «Неуловимые мстители» — 14, 15-40. «Змеелов» — 17-20, 18, 21.

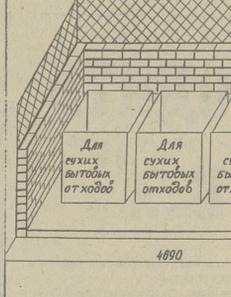
Имени И. ЧЕРНЫХ
27 октября. «Трое мужчин и младенец в люльке» — 9, 10-40, 12-20, 14, 16, 17-40, 19-20, 21.

«Вселенное воскресенье» — 9, 10-40, 12-20, 16, 17-40, 19-20, 21. «Я-железо» — 14-20, 21.
«СИБИРЯК»
27 октября. «Морозно» — 9, 20. «Новые амазонки» — 11, 12-40, 14-20, 16, 17-40, 19-20, 21.
ДОМ КУЛЬТУРЫ «ТРАНСПОРТНИК»
27 октября. «Граф Монте-Кристо» (две серии) — 17, 20. ДОМ КУЛЬТУРЫ ТЭМЗа
27 октября. «Апелляция» — 17-40, 19, 21.

Малый концертный зал (пр. Ленина, 75).
30—31 октября.
АННА АХМАТОВА.
Из цикла «Тайны ремесла».
«Зеро войны», Слово о Пушкине, Северные эгипты, Воспоминания об А. А. Ахматовой.
Ажитаев
НАТАЛИЯ МИНАЕВА.
(г. Москва).
Начало — в 19 час. 30 мин.

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ Г. ТОМСКА!
Вывозку бытовых отходов в г. Томске производит спецавтохозяйство по системе «Несменяемых» контейнеров.

На объектах, подлежащих обслуживанию, предприятиями и организациями должны быть созданы необходимые условия для работы спецавтоотхода, заключающей договор на вывоз бытовых отходов на 1988 год до 30 ноября 1987 года, предусмотреть передачу безналичными денежными средствами в соответствии с планом СССР № АЛ-19.85:



площадки для установки контейнеров желательнее ограждать зелеными насаждениями;

оборудовать подъездные пути и содержать их в проезде состоянии в любое время года;

оборудовать контейнерные площадки освещением и табличками с надписями ответственных за уборку площадки с указанием номера телефона;

содержать сборники отходов (контейнеры) в надлежащем состоянии, при необходимости производить их ремонт, мойку, покраску, дезинфекцию;

строительные отходы, а также крупногабаритный мусор собирать отдельно на специально отведенное место и вывозить транспортом предприятий и организаций, в ведении которых находится жилой фонд.

Спецавтохозяйство имеет возможность производить вывозку бытовых отходов от горожан, владеющих домами на правах личной собственности или арендуемых дома.

В этом случае договор заключает уличный комитет. Стоимость услуг с человека в год — 1 руб. 80 коп.

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ КОНТЕЙНЕРАМИ ПРИ СИСТЕМЕ «НЕСМЕНЯЕМЫХ» КОНТЕЙНЕРОВ

При сборе бытовых отходов в контейнеры жители города, представители организаций и предприятий должны знать:

складировать в контейнеры разрешается только сухой бытовой мусор (вывоз всех видов промышленных отходов в обязанности предприятий коммунального хозяйства не входит);

оброс пищевых отходов в контейнеры для сбора бытового мусора запрещается;

не разрешается складировать в сборники отходов крупногабаритный мусор; категорически запрещается сжигание мусора в контейнерах;

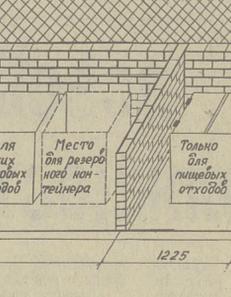
категорически запрещается складирование в контейнеры и вывоз на полигон (валку) отходов, пригодных к использованию в народном хозяйстве в качестве вторичных ресурсов и деловых отходов;

выбор текстиля, бутылок из сборников отходов, а также из мусоропроводов и мусоропроводов транспорта не допускается.

В газету «Красное знамя» ошибочно дан номер юда на Коллашево. По АМТС перед № следует вместо «0» набирать «24». Пример набора: 254-0 № абонента, надо 254-2 № абонента.

построить типовые площадки для установки контейнеров, предусмотреть место для резервного контейнера и место для сбора крупногабаритного мусора; планировка, размеры и место расположения площадки должны обеспечивать свободный проезд контейнерного мусоровоза и отвечать условиям производства погрузочно-разгрузочных работ (см. рис. «Общий вид контейнерной площадки»);

построить типовые площадки для установки контейнеров, предусмотреть место для резервного контейнера и место для сбора крупногабаритного мусора; планировка, размеры и место расположения площадки должны обеспечивать свободный проезд контейнерного мусоровоза и отвечать условиям производства погрузочно-разгрузочных работ (см. рис. «Общий вид контейнерной площадки»);



ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ «НЕСМЕНЯЕМЫХ» КОНТЕЙНЕРОВ В ДОМАХ ПОВЫШЕННОЙ ЭТАЖНОСТИ

В многоквартирных застройках, где застроенное размещение и оборудование мусоропроводной камеры соответствует «Указаниям по проектированию мусоропроводов в жилых и общественных зданиях», ВСН-8-72 (утвержденным Госгражданстроем СССР), следует устанавливать контейнер, который транспортируют на тележке. Применение этого способа сбора отходов позволяет исключить дополнительные ручные операции по пересыпке отходов и улучшить санитарное состояние домовладения.

При несоответствии указаниям мусоропроводных камер жилищным органам следует производить реконструкцию камер в соответствии с типовыми решениями по переоборудованию. При проектировании и привязке новых домов к мусоропроводу необходимо строго соблюдать требования ВСН-8-72 (см. рис. «Установка контейнера под стволом мусоропровода»).

При невозможности организации непосредственного подъезда мусоровоза к мусоропроводной камере целесообразно сокращать путь разгрузки мусоровозов при обслуживании объекта

открыть шибер ствола мусоропровода;

вынуть контейнер из мусоропроводной камеры;

доставить заполненный контейнер на площадку, а чистый порожний контейнер в мусорокамеру;

открыть шибер ствола мусоропровода.

Контейнеры моют в мусоропроводной камере работников жилищных организаций.

Все справки о сборе и вывозе бытовых отходов по системе «Несменяемых» контейнеров можно получить по телефону 4-30-68.

Спецавтохозяйство предупреждает все жилищные организации и жителей города, что при нарушении правил эксплуатации контейнеров, а также при несвоевременном заключении договоров вывоз бытовых отходов из контейнеров производиться не будет.

Управление механизации треста «Томсктрансстрой» свободно реализует излишние запасные части к экскаваторам, бульдозерам и другой строительной технике. Справки по тел. 5-17-98, 5-26-01.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о смерти СИМАХИНОЙ ЧЕРНЫШОВОЙ Ольги Васильевны.

ПОГОДА
Сегодня — облачная по.



Телевидение

ВТОРНИК, 27 октября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
7.00 — «80 минут». 8.35 — «Я, ты и все мы вместе». Встреча школьников с учителями — новаторами Е. Н. Ильиным, Ш. А. Амонашвили, В. Ф. Шаталовым. С. Н. Лысенковой. 9.05 — «Революция продолжается». Фильм 1-й — «Поворот». Фильм 2-й — «Дорога золотая». 11.10 — «Новости». С 11.20 по 16.00 перерыв. 16.00 — «Новости». 16.10 — «Проектор перестроится». 16.20 — «Здравствуй, музыка!». 16.50 — «Твоя Ленинская библиотека». 17.35 — «Мы хотим сегодня». О проблемах строительства. Всесоюзного пионерского лагеря «Артек». 17.55 — «Наш шаг». 18.25 — Мультифильм. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.05 — К 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Советская Угитана. 21.00 — «Время». 21.35 — «Проектор перестроится». 21.45 — «Революция продолжается». Фильм 2-й — «Дорога золотая». 22.45 — «Сегодня в мире». 23.00 — «Это вы можете». 23.45 — Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Рабочий процесс». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Музыка. 8-й класс. 9.05, 11.55 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учимся читать. 10.35, 11.35 —

года с прояснениями, местами слабый снег, ветер западный, 7—12 метров в секунду, температура по области 8—13 градусов мороза, в Томске 10—12 мороза.

28 октября — облачность с прояснениями, местами слабый снег, метель, ветер западный, 9—14 метров в секунду, температура ночью 5—10, днем 2—7, местами до 12 градусов мороза.

Природоведение. 3-й класс. 10.55 — Научно-популярный фильм. 11.05 — «Русская речь». 12.25 — Советское кино. Образительное искусство. Курьезы. Передача 1-я и 2-я. 13.25 — Эпизод — учебно-История. 8-й класс. 13.55 — Новости.

С 14.05 до 18.05 — перерыв. 18.05 — Новости. **ТОМСК**
18.15 — К 70-летию Великой Октябрьской революции. Томск. 19.00 — «День октября». 19.15 — «От идеи к внедрению». «Молния в бетоне». (Институт высоких напряжений). 19.45 — Документальный фильм.

МОСКВА
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». **ТОМСК**
20.15 — «Я работаю в школе». Встреча с заслуженным учителем школы РСФСР В. И. Вершининым.

МОСКВА
21.00 — «Время». 21.25 — «Проектор перестроится». 21.45 — «Встреча с глухими». Художественный фильм. **ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА МОСКВА**
18.05 — Новости. 18.15 — «Содружество». 18.45 — Ритмическая гимнастика. 19.15 — «До шестидеяти и старше». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Международная турнир по теннису. Передача из Вельгии.

Редактор
Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.



Улица Елизаровых

Этот уголок Томска знаком, наверное, не каждому томищу. Здесь на части улицы Елизаровых движение открылось после реконструкции сравнительно недавно. Новый отрезок дороги стал значительно шире, появились газоны, на которых выса-

жены деревья, более безопасным стал участок улицы, проходящей вблизи школы. Двухрядное движение и транспортная развязка в конце улицы существенно облегчают работу водителей.

Фото Е. Лисицына.



Томские или Томской области, может, откликнутся другие люди, знающие их адреса. Письма просим направлять по адресу: 630129, Новосибирск-129, ул. Курчатова, 3, кв. 328, Титовой (Черныш) М. К.

Инвалид Отечественной войны Казанов Абдурафик Нугуманович (Томский район, дер. Тактамышевое, ул. Советская, 45) разыскивает своего бывшего командира Баранникова Василия Васильевича, который до войны служил начальником хозяйской 31-го особого стрелкового батальона на Дальнем Востоке.



НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ

634050, Томск, ГСП.
пр. Фрунзе, 103/1

Приемная редактора — 1-44-35
Заместители редактора — 1-06-52, 1-37-05
Ответственный секретарь — 1-32-24
Секретариат — 1-46-20
Отдел партийной жизни — 1-28-60, 1-28-42

Отдел пропаганды — 1-06-31, 1-46-85
Отдел промышленности — 1-46-66, 1-27-68
Отдел нефтегазовой и строительства — 1-36-44
Агропромышленный отдел — 1-43-75, 1-44-60, 1-48-48

Собственный корреспондент в Коллашево — 36-55
Собственный корреспондент в Стрешнево — 3-23-31
Общественная приемная — 1-36-60
Отдел объявлений — 1-06-62
Областная журналистская организация — 1-28-90

Типография издательства «Красное знамя»
634050, г. Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1
Газета печатается офсетным способом.
Выходит 300 раз в году.
К305993
Заказ № 1548
1 2 3 4