Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ПЯТНИЦА, 15 ЯНВАРЯ 1988 ГОДА • № 12 (20232) • Цена 3 коп.

НТП в машиностроении: письма с «Сибкабеля»

У КРАЯ ДОЛГОВОЙ ЯМЫ

1.

УВЕСТИ ОТ НЕЕ МОЖЕТ ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС. НО ОН ЖЕ — ЕСЛИ ПОДХОДИТЬ К НТП СО СТАРЫМИ МЕРКАМИ — МОЖЕТ В ЭТУ ЯМУ И СТОЛКНУТЬ.

Пятилетний план техперевооружения предполагает в объединении «Сибкабель» высвободить от тяжелого и малопроизводительного ручного труда 539 человек. Год назад таких рабочих насчитывалось 888, или 31,5 процента. По существу — каждый третий!

Два года назад доплата за тяжелые и вредные условия труда начислялась 894 кабельщикам. За особо тяжелые получали 90 человек. Сколько таких сегодня — на «Сибкабеле» не может сказать никто. Даже бухгалтерия и ОТиЗ. Хотя все и соглашаются — много. Много средств уходит на все эти виды доплат. Тех самых, что так не хватает на модернизацию производства.

В новых условиях хозяйствования (а «Сибкабель» начал осваивать принципы полного хозрасчета) каждый рубль на счету. Тем более что таких рублей недостаточно. Без малого 4 миллиона их недополучил коллектив объединения в прибыль за 11 месяцев минувшего года. С более низким (68,9 процента) показателем эффективности работы в новый год не вошло ни одно предприятие томской индустрии. И в то же время... массовые доплаты за тяжелый малопроизводительный ручной труд.

До восьмого пота

С. Н. Еременко, заместитель начальника цеха шахтных кабелей:

— Всякий раз, когда прохожу по цеху мимо этого плаката, хочется отвернуться. Огромный, броский, он предупреждает, что коллектив переходит на хозрасчет и самоокупаемость. Липа! Хозрасчет существует пока только в чьем-то воображении и на бумаге. Экономическую реформу лозунгами не сделаешь. Разве не наглядное подтверждение тому опыт введения госприемки?! Чтобы получать хорошую прибыль — готовиться к этому надо. У нас же большая часть парка агрегатов и морально, и физически давно устарела. Немало машин еще довоенного выпуска. При этом наш цех в техническом оснащении далеко не самый худший...

Чтобы убедиться в «далеко не...» — достаточно беглой экскурсии по цехам предприятия. Зайдем в четвертый, на резиносмесительный участок. Знакомимся. Валентина Ивановна Волкова пришла на «Сибкабель» четверть века назад, недавно выписалась из больницы, куда попала с воспалением легких (лихие сквозняки — явление здесь постоянное):

— Работа у меня не то чтобы сложная, но уж больно однообразная, — считает она. — Надоело, конечно. Да куда уж теперь — до пенсии осталось четыре месяца. Может, как-нибудь дотяну...

Под несложной работой понимается загрузка резиносмесителя. Из пяти машин действует лишь одна, поэтому темп здесь задан самый жесткий. Норма — порядка 55 замесов в смену. Каждый — не в одну сотню килограммов, куда входят десятки вредных для здоровья компонентов, которые надо высыпать на транспортную ленту.

Механизации — практически нуль. А будь она, не пришлось бы, думается, Валентине Ивановне с таким трепетом считать деньки до пенсии (в очереди же на ее рабочее место, как нетрудно догадаться, никто не стоит). Не пришлось бы бронировщику Н. И. Коробкину из пятого цеха браться за топор и лопату, которые у него главные орудия производства (отколол от глыбы битума кусок побольше, бросил его в печь для обваловки кабеля, отколол — бросил, отколол — бросил...). И Анатолию Анатольевичу Ступину, за плечами у которого 35 лет работы на «Сибкабеле», не нужно было бы, вооружившись молотком, приколачивать дощечки к барабанам с кабелем. Хотя — здесь дело в другом: и вроде бы есть механизация, и вроде ее нет, бездействует обшивочная установка...

Сотни людей заняты на подобных операциях. Вся добываемая ими прибыль (о социальной ущербности такой организации труда и говорить не приходится), что называется, через пуп. Хоть до седьмого, хоть до восьмого пота работай, один результат — гроши...

Деньги, покрытые ржавчиной

Н. В. Еременко, главный инженер объединения:

— Где-то в середине семидесятых годов крепко взялись мы за обновление производства. Сколько инерции пришлось преодолеть!.. Помню, внедряли машину общей скрутки. Чтобы заставить перейти на нее работать, даже электропитание в цехе отключали. А производительность ее, между прочим, в 10 раз выше. Обновили волочильное оборудование. На «Эмальпроводе» выбросили 114 устаревших агрегатов и на их месте установили 26 новых. Да таких, что выпуск продукции увеличился сразу в несколько раз. Однако отечественная промышленность не выпускает для кабельщиков почти ничего. Закупать оборудование приходится импортное...

И закупали, закупали. Брали за валюту немецкое, венгерское, польское... Правда, не на свои, заводские, — деньги выделяло министерство. Раз так, то приобрести старались как можно больше. Несмотря на поступление некомплекта, чрезвычайную сложность в наладке, непоставку фирмами запасных деталей...

Машины, что зарекомендовали себя за рубежом, смонтированные в корпусах «Сибкабеля», капризничали. Заложенные в их паспортах технические характеристики сплошь и рядом не подтверждались. В том же шестом цехе хорошо помнят, как выводили на режим французский агрегат для наложения изоляции. Бились с ним и так, и этак — не вышло. И лет десять простоял он на балансе предприятия, пока не дошли руки его разобрать.

Ошибались, заказывая не то оборудование, что требовалось. Ошибались, полагая запустить новую установку как звено будто бы единой технологической цепочки. Ошибались, забывая о дефиците некоторых материалов. И стояло, ржавело, пылилось жизненно необходимое оборудование, морально устаревая, так и не дав ни одного рубля прибыли. Живые деньги...

Но если бы все это было только в прошедшем времени!.. Нехозяйское отношение к техническому прогрессу оставило глубокий след в психологии кабельщиков. Сказалось это и на поре перехода к новым принципам хозяйствования. Сегодня на складе объединения неустановленного отечественного оборудования на 2,5 миллиона рублей, импортного — еще на 7,3 миллиона. Добавьте сюда миллионные сверхнормативные запасы сырья, запчастей, незавершенной продукции.

Это те средства, что лежат мертвым капиталом. А могут и должны давать предприятию прибыль.

Но есть Ситников

Что же мешает кабельщикам ускорять технический прогресс? Вопрос, в принципе, риторический. Все определяют люди.

Не так давно в объединении возникло два новых участка — инструментальный и по внедрению новой техники. Появились, наконец, специалисты, которые прямо призваны влиять на техническую политику предприятия, — главный технолог и главный механик (долгое время оба эти кресла в объединении пустовали). А график монтажа и ввода нового оборудования по-прежнему срывается. Что за напасти?

Однако срывается-то — не у всех. Тут самое время рассказать о А. В. Ситникове. Есть на «Сибкабеле» такой руководитель. Обаятельный, рассудительный, деловой — начальник волочильного цеха. При нем цех очень окреп, улучшил выпуск качественной медной проволоки.

— По нашим заявкам, — объясняет Анатолий Викторович, — поступило немало хороших машин. Наученные горьким опытом, мы не ждали ниоткуда помощи, сами занялись их монтажом и наладкой. За последние два года заменили 10 единиц оборудования. И еще 5 машин, достигших предела морального и физического износа, убрали совсем.

Рассказывают, что установили когда-то в волочильном цехе шесть импортных машин для волочения медной проволоки с совмещенным обжигом. Все — с ненавистной на предприятии электроникой (хлопот с ней много, а специалистов почти нет). Пригласили городских пусконаладчиков. Те поколдовали — запустили. Только ушли — поломка! И так практически без отдачи машины простояли несколько лет. Пока не появился в цехе Ситников и не организовал их ремонт, пока не подготовил квалифицированное их обслуживание.

К чему этот пример? Да к тому, что Ситников, как всякий рачительный хозяин, умеет заглядывать в будущее. Знает, что сегодня на старых станках выжмешь максимальную производительность, а завтра они «полетят» и наладить ритмичное, качественное производство будет невозможно.

Есть у него красивая идея — полностью механизировать ручной труд в цехе. Даже работу уборщиц, что называется, переложить на плечи машин. А что тут нереального?

Именно люди, подобные Ситникову, быстрее и увереннее входят в новые условия хозяйствования. В свою очередь и эти условия уже накладывают свой отпечаток: на нынешний год, например, объединение заказало импортного оборудования в 2—3 раза меньше, чем в прошлые годы. Значит, кабельщики получат, во-первых, только то, без чего обойтись никак нельзя. И, во-вторых, направят усилия на ввод в эксплуатацию неустановленного оборудования.

В. ЮШКОВСКИЙ.

(Окончание в следующем номере).

Первая забота совета

С ноября прошлого года в производственном объединении «Сибэлектромотор» начал работу совет трудового коллектива, в который были избраны лучшие представители всех производственных участков объединения. И первой заботой совета стал один из жизненно важных вопросов — улучшение работы инструментального хозяйства — сердца предприятия, изготавливающего технологическую оснастку. Качество и ритмичный выпуск этой продукции в конечном счете определяют результаты работы всего производства.

Что надо сделать, чтобы инструментальный цех, как и в прежние времена, стал цехом выпуска продукции только высокого качества и лучшим в объединении? Об этом и идет разговор перед общецеховым собранием.

* * *

НА СНИМКЕ: рабочие-инструментальщики Александр Алексеевич Колмаков, Александр Николаевич Ромашов, Иван Николаевич Абросов со своим товарищем, членом совета трудового коллектива Александром Федоровичем Каличкиным.

Фото Н. Потапова.

На контроле — поставки

Причина известна, но требуется время

Так ответил на вопрос корреспондента директор подшипникового завода Ю. О. Гальвас.

Вопрос был обычный: «Как идут дела с начала года?».

— Сложно он начался на ГПЗ-5: вся продукция сейчас проходит госприемку, мы перешли на самоокупаемость и самофинансирование. Коллектив готовился к этим новшествам, и мы многое успели сделать. Но многое еще ждет своего решения — не удовлетворяет исходное сырье (приходится пускать в производство не тот металл), много оказалось неразберихи с технологической документацией. Это срочно поправляем, многие дела решаем оперативно. В общем процесс освоения госприемки проходит нормально. Мы почти не ошиблись в своих ожиданиях.

Возглавил госприемку М. Ю. Софронов, наш заводской специалист. Товарищ опытный, умеющий принимать глубоко продуманные решения. Всего в его службе должно быть 27 человек, и она почти полностью укомплектована. Мы много помогали в этом, и, хотя в некоторых цехах, не желая отдавать своих специалистов, дело доводили до конфликта, мы отдали заводчан госприемке. От этого будет общая польза.

Но обстоятельства сложились так, что в глубоком прорыве оказалось наше заготовительное производство, потеряны мощности по выпуску миллиона штук колец для подшипников. Теперь мы получим от этого объема только 20—30 процентов. Потребуются минимум полгода, а то и больше, чтобы восстановить эти мощности. Сами же сможем ликвидировать разрыв пока на 20 процентов. В итоге договоры по поставкам закрывать нечем. Дефицит колец приводит в свою очередь к простоям шлифовочных цехов.

Такая обстановка на ГПЗ-5. На других предприятиях январь начался не лучше: срыв по объему продукции и по номенклатуре сразу отразился на выполнении договоров по поставкам. Вот результаты на 11 января по производству важнейших видов промышленной продукции (в первой колонке цифр — процент выполнения к плану, на 11 января, во второй (+) перевыполнение, (—) недодано:

Добыча нефти	**100,4**	**+1,6 тыс. тонн**
Добыча газа	**100**	**— млн. куб. м**
Электролампы	**68,6**	**— 893 тыс. штук**
Электродвигатели переменного тока с высотой оси вращения 63—450 мм	**65,5**	**— 1,6 тыс. штук**
Подшипники	**59,8**	**— 534 тыс. штук**
Режущий инструмент	**51,2**	**— 376 тыс. руб.**
Полипропилен	**96,7**	**— 97 тонн**
Метанол	**74,5**	**— 5.914 тонн**
Карбамидные смолы	**106,6**	**+ 194 тонны**
Манометры	**103,7**	**+ 3,2 тыс. штук**
Деловая древесина по объединению «Томлеспром»	**89,4**	**— 19,1 тыс. куб. м**
Пиломатериалы по объединению «Томлеспром»	**89,5**	**— 3,6 тыс. куб. м**
Древесноволокнистые плиты	**94,5**	**— 30,9 тыс. куб. м**
Древесностружечные плиты	**75,7**	**— 718 тыс. куб. м**
Сборный железобетон	**74,5**	**— 2,5 тыс. куб. м изделий**
Кирпич строительный	**76,8**	**— 1,3 млн. штук**
Кожаная обувь	**66,7**	**— 6 тыс. пар**
Резиновая обувь	**76,8**	**— 135 тыс. пар**
Кондитерские изделия комбината «Красная звезда»	**89,6**	**— 42 тонны**
Верхний трикотаж	**109,1**	**+ 1 тыс. штук**

За первую неделю января объединение «Томлеспром» справилось с заданием по вывозке лишь на 92,6 процента. Положение поправляется медленно. Среди отстающих, в частности, Суйгинский КОЛПХ. На 12 января здесь доставлено к местам разделки 4,4 тысячи кубометров хлыстов при задании 5,1 тысячи. Что мешает суйгинцам нарастить темп?

Суйгинская «мель»

Наши водители знают, что в январе они должны вывезти 14 тысяч кубометров леса. И стараются. Комсомольско-молодежный экипаж А. Г. Гришкевича и Н. И. Фролова, например, дотягивает до двух норм в смену. В целом, однако, задача дается тяжело.

Транспортный комплекс у нас небольшой — всего 8 машин, два действующих погрузчика. Обычно же в рейсе 4—5 лесовозов: часты неисправности, причем вновь приходится поминать недобрым словом ремонтников с Томского РМЗ. Смущают, впрочем, не столько поломки машин, сколько задержки с подготовкой дорог, отсутствие добротного запаса хлыстов.

С запозданием начали прокладывать трассу к зимним лесосекам, а сейчас вышел из строя грейдер, едва успевает на всех участках единственный бульдозер. Настоящей бедой для водителей стали плохие подъезды к штабелям. Из-за этого дважды ремонтировали погрузчик...

Главное — было бы что везти. А у нас? 5,5 тыс. куб. м запаса перебросили, а с текущей заготовки брать почти нечего: лесосечный механизированный комплекс простаивает, ручные звенья накопили всего 1,5—2 тысячи кубометров. Словом, еще немного — и окажемся на «мели». Развернуться транспортникам позволит только ускорение трелевки.

Г. МУКОВИН,
начальник транспортного комплекса Суйгинского комплексного опытного леспромхоза.

Телетайп лесной страды

КАРГАСОК
Отличный темп на трелевке держат каргасокцы. За месяц они должны стрелевать 135 тысяч кубометров и сейчас идут с плюсом в 300 кубов. Первенство на северных делянах захватили коллективы Ю. Е. Ходуса из Сангалыки и кавалера трех орденов Трудовой Славы Л. П. Салькова из Староюгина.

КАТАЙГА
По две нормы осиливает в эти дни малая разделочная бригада А. Г. Якименко. В первую неделю месяца она раскряжевала почти 1.000 кубометров леса — лучший результат Верхнекетья.

ТОГУР
На 30 — 40 процентов перекрывает задания транспортный комплекс коммуниста А. И. Дитковского с Тогурского ЛПК. Водители возят «неудобную» лиственную древесину, но ритм отработали четкий. С начала января Кетской сплавконторе доставлено свыше 4 тысяч кубометров хлыстов.

Фабрика мяса: вторая очередь — 12 января. 12 час. 30 мин.

Всяк по-своему...

То, что сейчас происходит на двух площадках строящегося свинокомплекса, — прекрасная иллюстрация методов работы двух наших ведущих строительных организаций: «Химстроя» и Главтомскстроя. Вряд ли эти методы можно назвать устойчивыми, но какие-то характерные черты, несомненно, обнаруживаются.

Какие?

СУ-2 Главтомскстроя, не теряя темпа, и в праздничные дни методично продолжало и продолжает бетонировать ростверки, забивать сваи, завозить материал. Сегодня комплексной бригадой В. Мелешко сделано больше 30 ростверков, ставятся колонны, забиваются сваи на восьмом свинарнике.

На площадке «Химстроя» СУ-13 ведет дорогу на очистные сооружения, СМУ-5 работает над устройством водовода. Конкретно же на свинарниках, казалось бы, ничего не сделано. Но это только на первый взгляд. На самом деле вовсю ведется подготовка перед «решающим сражением». Именно — инженерная подготовка. На площадку проведена электроэнергия по постоянной схеме, как уже говорили, идет устройство водовода, подвозится материал. А самое интересное — найдено и согласовано с заказчиком новое (правда, относительно новое) инженерное решение по устройству ростверков. Трудозатраты при этом сокращаются вдвое. Суть решения в двух словах заключается в следующем: совмещение монолитного фундамента со сборным железобетоном.

На чьей стороне больше накоплено сил для рывка — покажет время. Но одно ясно — на обеих площадках сейчас надо разворачиваться, «шире шагать». Потому что обоим подразделениям нужно освоить за год по 5 миллионов рублей на второй очереди свинокомплекса. Миллион в месяц — обоим, а в остальном каждый волен идти своим путем.

НА СНИМКАХ: П. В. Запара — мастер участка земляных работ УМ-1 Главтомскстроя; УМ-1 ведет разработку котлована под восьмой свинарник; монтажник Л. Левкин из бригады В. Мелешко принимает колонны.

Фото Н. Потапова.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

ПЕРЕСТРОЙКА: НОВЫЙ ЭТАП

К ОТЧЕТУ БЮРО ОБКОМА КПСС

В СТОРОНЕ ОТ КОНФЛИКТА

оказалось партбюро транспортного предприятия

В письме, которое прислал в редакцию председатель головной группы народного контроля Томского управления технологического транспорта объединения «Томскнефть» С. М. Косенков, указывалось на факты гонения на него со стороны начальника управления А. М. Ларионова и его заместителя Б. А. Сабирова «в связи с деятельностью по осуществлению контроля». А через некоторое время на редакционный стол легла справка партийной комиссии при Ленинском райкоме КПСС и Ленинского районного комитета народного контроля, в которой находим подтверждение письму.

В мае 1986 года по предложению администрации и партийной организации С. М. Косенков был избран председателем головной группы народного контроля. На собрании коллектива А. М. Ларионов представил его как человека политически зрелого, принципиального, дисциплинированного, не боящегося «заострять углы».

Сергей Михайлович взялся за дело напористо. Уже во втором полугодии 1986 года было проведено шесть проверок эффективности использования автотранспорта, а также по выявлению приписок. Материалы на водителей Ваганова и Нащекина народные контролеры передали в ОБХСС. На остальные проверки дозорных никакой реакции со стороны администрации не последовало. Год назад в своем постановлении районный комитет народного контроля отметил, что виновные в приписках не наказываются, и, когда контролеры обратились за помощью, создал комиссию и направил ее на это предприятие.

С приписками в УТТ настолько свыклись, что некоторые из водителей их стали понимать как некую прибавку к зарплате. Приписанные объемы, например, по мехколонне № 44 в тот месяц, когда шла проверка, составляли более 80 процентов. За вопиющую бесхозяйственность и невнимание к предложениям народных контролеров А. М. Ларионову и Б. А. Сабирову было объявлено по строгому выговору, на них произведены денежные начеты в размере трех окладов.

Только после этого А. М. Ларионов развил бурную деятельность, но начал бороться с приписками своеобразно. Он издает в феврале и марте прошлого года три приказа. В первом устанавливается, что аттестационная комиссия обязана рассмотреть соответствие С. М. Косенкова занимаемой должности. Было также рекомендовано вопрос о неудовлетворительной работе отдела, который возглавлял Сергей Михайлович, рассмотреть на партийном собрании или бюро. Вторым приказом устанавливались сроки для сверки объемов грузоперевозок. Третьим — С. М. Косенкову объявлялся выговор за неисполнение служебных обязанностей. Свои действия А. М. Ларионов обосновывал, на первый взгляд, вполне убедительно. Дело в том, что председатель головной группы народного контроля С. М. Косенков по служебным обязанностям является начальником отдела эксплуатации. Его главная задача — организовывать систематический контроль за работой автомобилей. Он несет ответственность за приписки в выполненных работах, правильное и своевременное представление всей отчетности. Получилось, что С. М. Косенков как народный контролер проверял и самого себя как начальника отдела эксплуатации. Этот отдел обязан быть кордоном, через который не должны проходить товарно-транспортные накладные с приписками. Но они поступали к оплате. А затем С. М. Косенков их обнаруживал как народный контролер.

Все три приказа объединение «Томскнефть» отменило как необоснованные. Отсутствовала объяснительная С. М. Косенкова, были установлены малые сроки для сверки.

В отделе эксплуатации, кроме начальника, еще шесть диспетчеров. В таком составе они обрабатывают документацию по работе более трехсот автомобилей. Ясно, что обнаружить приписку при такой лавине товарно-транспортных накладных непросто. А во многих случаях и невозможно при первичной проверке. Для выявления приписок в других транспортных предприятиях обычно создают комиссии. Они ежемесячно или раз в квартал производят сверку документов и выявляют приписки. Мог ли А. М. Ларионов создать такую комиссию на своем предприятии? Обязан был. Тем более что докладные о том, что управление погрязло в приписках, сыпались от С. М. Косенкова одна за одной. Но не создал. Напрашивается только один вывод: не был заинтересован. Зато Анатолий Михайлович приложил максимум усилий, чтобы доказать, что во всем виноват С. М. Косенков, что он ошибся в Сергее Михайловиче, что начальник отдела не зрелый и так далее. То есть прямо противоположное тому, что он говорил, когда рекомендовал С. М. Косенкова в председатели головной группы. Ларионов сделал все, чтобы скомпрометировать председателя этой группы в глазах коллектива. И ему это во многом удалось.

С. М. Косенков — максималист, часто не видит полутона, а все больше черное и белое. Он не всегда правильно оценивал свою работу в качестве начальника отдела эксплуатации, допускал опрометчивые поступки. Но он сделал главное: сегодня работа народных контролеров на предприятии как небо от земли отличается от той, что была раньше. С. М. Косенков возмутил болотное спокойствие в коллективе транспортников, заставил обратить внимание на застарелое зло — приписки.

Конфликт тянется почти год, и страсти накалялись в нем по восходящей, как будто все вдруг попали на скользкий лед и не могут прибиться к борту. Томское УТТ перешло недавно на новые условия хозяйствования. В связи с этим было принято решение сократить ряд управленческих единиц, в том числе должность начальника отдела эксплуатации. Ни в одном из семи транспортных управлений «Томскнефти» такой реорганизации не делали. Да и провели бы, ничего в этом из ряда вон выходящего нет, если бы под сокращение не попал С. М. Косенков, да еще тогда, когда конфликт достиг апогея. Сергею Михайловичу предложили перейти начальником автоколонны (с большим окладом), он отказался. Тогда Б. А. Сабиров (А. М. Ларионов был в это время в отпуске) подписал приказ на увольнение С. М. Косенкова по сокращению штатов. Увольнять председателя головной группы народного контроля без согласия районного комитета нельзя. Б. А. Сабиров был предупрежден председателем районного комитета народного контроля А. Е. Антошкиным о противозаконности таких действий, но амбиции захлестнули зама. Вскоре приказ пришлось отменить.

И о самом, на наш взгляд, важном. Партийная организация, партбюро транспортного управления своеобразно реагировали на возросшую активность народных контролеров. Когда головная группа еле шевелилась, то и тревоги никто не чувствовал, как будто так и надо. Сейчас отсидеться уже нельзя, надо думать и умело влиять на работу народных контролеров. Когда выбирали С. М. Косенкова председателем головной группы, партбюро активно поддержало его кандидатуру. Но на этом активность и кончилась. Папка с материалами по приписям пухнет. А. М. Ларионов равнодушно отмахивается. С. М. Косенкова шельмуют. А партбюро молчит. Была робкая попытка разобраться в ситуации через отчет народных контролеров на открытом партийном собрании. Но вопрос не был подготовлен, а потому толку из этого не вышло. То же самое случилось и на последнем партийном собрании, которое рассмотрело факты гонения на С. М. Косенкова. Оно не только не поставило точку, но прибавило дополнительных вопросов, превратилось в мелочное препирательство. Партийное бюро не дало себе труда оценить со всей серьезностью все, что происходит сегодня в коллективе. Поэтому на собрание вышло без четкой позиции. А демагоги не преминули воспользоваться этим — напустили такого тумана, что собрание приняло решение: никаких гонений со стороны администрации не было. А. М. Ларионову и Б. А. Сабирову объявили по выговору за частные промашки. На том и разошлись. Как говорится, и начальство не обидели, и мероприятие провели.

Г. СКАРЛЫГИН.

Партийная жизнь: отчеты о перестройке

Без подмены

Это интервью состоялось, что называется, по горячим следам. Сразу после пленума Асиновского горкома, обсудившего отчет бюро и секретарей. Первый вопрос к членам горкома доярке совхоза имени Ленина Т. П. СКОРОБОГАТЫХ, токарю Асиновского тракторноремонтного завода А. Н. КИЕГЕЧЕВУ, первому секретарю горкома А. Д. КОЛТЫКОВУ, члену бюро, заведующему отделом организационно - партийной работы обкома КПСС Е. А. ВОЛОГДИНУ напрашивался сам собой: получился ли, на их взгляд, пленум, удался ли?

Т. П. Скоробогатых: — Считаю, и докладчик, и выступающие говорили по существу. О том, что сделано в районе за минувшие два года (а добрые перемены налицо), о позиции бюро и секретарей горкома (в целом она поддержана). И о наболевшем — откровенно, без обиняков. Правда, мне показались излишне резкими некоторые высказывания в адрес А. Д. Колтыкова. Но что бы это был за разговор на таком пленуме — без критики?

А. Н. Киегечев: — Представлял, каким должен быть этот пленум, готовился к нему, но, честно говоря, такого не ожидал. Не припомню подобного заседания за все двенадцать лет, что вхожу в состав горкома. Откровенность, прямота суждений ошеломили и... понравились. Полностью разделяю сказанное первым секретарем в заключение пленума: «Открытая критика — критерий зрелости, показатель здоровья городской партийной организации, теперь важно это здоровье крепить».

А. Д. Колтыков: — Даже самый высокий уровень критики и самокритики не позволил бы считать, что пленум получился, не будь на нем подробного, всестороннего разбора практики нашей работы, поиска ответов на вопрос о том, как вести дело дальше. Считаю, в ходе подготовки к пленуму и, конечно, на самом пленуме ответ выработан.

Е. А. Вологдин: — Да, пленум, бесспорно, удался. Его участники обсуждали вопрос по существу, как и было обозначено в повестке дня. Это тем более важно, что в некоторых первичных парторганизациях района, в том числе в совхозе «Филимоновский», РПУ бытового обслуживания, лесопромышленном комбинате, на собраниях, обсуждавших отчеты выборных органов, говорили обо всем, но только не о работе парткомов и партбюро. Сегодня анализ работы членов бюро, секретарей горкома партии присутствовал в абсолютном большинстве выступлений. Исключение составили лишь несколько ораторов. К сожалению, среди них оказались и отдельные члены бюро. Ведь совсем не случайно председатель городского комитета народного контроля А. Н. Малушко получил из зала реплику: «Вы рассказали о том, как исполняете служебные обязанности. А как вы оцениваете свою работу в составе бюро?». Дельно говорил о проблемах социального развития района председатель горисполкома А. И. Реннит, но ни одного слова не сказал ни об одном члене бюро (кроме себя).

А вообще-то на недостаток критики и самокритики сетовать не приходится. Несколько замечаний высказано в адрес работников аппарата обкома партии, облисполкома, областного агропромышленного комитета (и Госагропрома РСФСР), объединения «Томлеспром». И много — по «внутренним», асиновским адресам. Члены горкома правильно поступили, поручив бюро дополнить постановление пленума конкретным планом мероприятий по реализации предложений и критических замечаний. Надо, чтобы такой план начал «работать» уже завтра-послезавтра.

Корр.: — Только что принятое постановление и упоминавшийся уже план — это целая обширная программа действий. А за что, на ваш взгляд, необходимо взяться в первую очередь?

А. Н. Киегечев: — Как-то рабочие на заводе меня спросили: «Чем занимается горком, что он делает для города и района?». Гласности работе городского комитета партии надо добавлять, подумал я тогда. А сейчас вот слушал отчет, выступления, где почти через слово «тут бюро упустило, там не добилось», и впору тоже задавать вопрос: а работало ли у нас бюро вообще? Конечно же, работало, без его участия в районе ничего не происходит, но откуда тогда столько промахов? Значит, не в одной гласности дело, надо стиль в целом менять. Это и есть самая неотложная задача.

Т. П. Скоробогатых: — Менять — это прежде всего перестать подменять. Казалось бы, не мне, доярке, на этом настаивать, ведь именно бюро горкома партии, А. Д. Колтыков лично вывели животноводов на высокие результаты. Но, во-первых, я хочу получать от бюро, секретарей помощь еще и как секретарь цеховой парторганизации. Из-за обилия же хозяйственных забот сил на нее у партийных работников, похоже, не остается. А во-вторых, не очень-то прочные результаты дает подмена. Например, открыли у нас на ферме магазин, а покупателей туда не заманишь: пусто на полках, одна «Ставрида». Так понимаю: не почувствовали дело своим работники торговли, и как только ослабло давление «сверху», сразу про магазин забыли.

Е. А. Вологдин: — В центре перестройки должен быть человек. Надо не суетиться вокруг него, отдавая при этом предпочтение хозяйственным делам, а по-настоящему работать с людьми. В доброй половине выступлений с тревогой звучало слово «кадры». «Нет программы «Кадры». Строители несут прямые потери из-за плохого подбора кадров. В Советах не удалось наладить работу с резервом кадров. Почему район многие годы «завозит» руководителей, разве не под силу растить кадры самим? Да и в отчете А. Д. Колтыков признал серьезное отставание в этой сугубо партийной работе. Проблема сама просится под особый контроль, требует решительных изменений в стиле.

А. Д. Колтыков: — Мы самокритично сказали о «хозяйственных» перекосах. И откровенно призвали хозяйственников, их среди участников пленума было немало: «Помогайте нам избавляться от обязанностей главных доставал, главных выбивал, ведь это вы во многом делаете нас ими».

Конечно же, овладение политическими методами руководства — самое неотложное. А направить это руководство в первую очередь предстоит на реализацию экономической реформы. Тем более тут (за что нас справедливо критиковало недавно бюро обкома КПСС) мы отстали. На социальное развитие города и района. И если мы хотим улучшить дело, скажем, в торговле и бытовом обслуживании, этим отраслям нужно уделять столько же, а то и больше внимания, чем до сего дня уделялось промышленности и сельскому хозяйству.

Корр.: — Начать работать по-новому... А как на деле обеспечить такую работу? За счет каких не использовавшихся раньше резервов?

А. Д. Колтыков: — Их назвал пленум. В его постановлении, в частности, каждому члену бюро предложена короткая, но емкая программа личной перестройки. Выполняй — вот и будет введен в дело один из неиспользованных резервов. Возьмем аппарат горкома. Он за последние два-три года обновился наполовину, естественно, нуждается в учебе. Будем учить. Возможно, настала пора закрепить инструкторов за меньшим количеством организаций, но чтобы они отвечали за весь комплекс вопросов. Такое предложение на пленуме внесено. Значит, надо проявлять внедрять.

Т. П. Скоробогатых: — «Никто из членов бюро со мной не советовался, ничего не поручал», — говорили «рядовые» члены горкома, выступившие на пленуме. Это тоже к вопросу о резервах.

А. Н. Киегечев: — Бюро вообще должно чаще выходить на совет с коммунистами. И уж, конечно, не забывать членов горкома. А то складывается впечатление, что о тебе вспоминают только тогда, когда нужно выступить на пленуме.

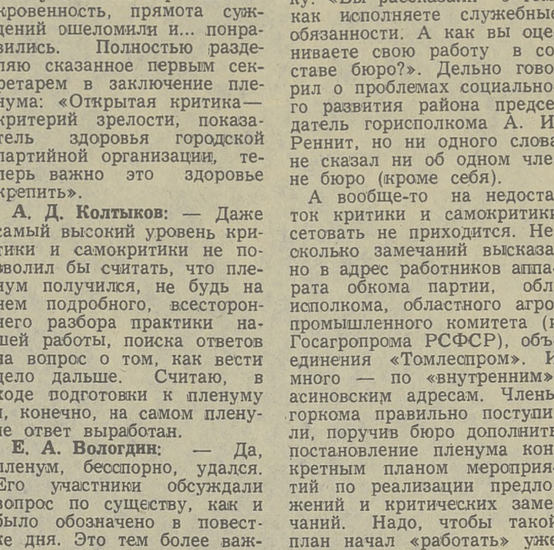
Е. А. Вологдин: — Не надо забывать и об освобожденных секретарях первичных партийных организаций. Как отмечалось на пленуме, некоторые из них работают менее результативно, чем неосвобожденные. И в целом в деятельности первичных хватает огрехов. Стареют и численно сокращаются парторганизации совхозов. Не ведется последовательной борьбы за чистый и честный облик коммуниста. Допускаются ошибки в отборе в партию. Еще немало таких парторганизаций, которые отстают от происходящих в жизни процессов. Отсюда сбои в подготовке к экономической реформе (а теперь уже в ее осуществлении). Нерешительность в вопросах демократизации, хотя бы в освоении той же выборности руководителей.

Бюро, секретари, да и горком в целом мало чего добьются, если не заработают, как положено, первичные и цеховые парторганизации, партгруппы. Поэтому одно из главных пожеланий членам бюро, секретарям — побыстрее воспитывать у себя потребность и навыки решения социально-экономических задач через парторганизации, через повышение активности коммунистов, оживление всей внутрипартийной работы.

А. Д. Колтыков: — «Формула» второго этапа перестройки, которую мы предложили членам горкома (и получили поддержку), начинается словами: «Знать все, влиять на все через парторганизации, через коммунистов». Пока это еще во многом только лозунг, но мы обязаны провести его в жизнь. Потому что от этого действительно зависит успех перестройки.

Вел интервью
В. АНТОШИН.

Люди села



С продуктивностью молочного стада, превышающей прошлогодний уровень, завершили год животноводы Вершининского комплекса. От каждой коровы здесь надоено по 3.566 килограммов молока. Прибавка составила 87 килограммов.

Неплохи и экономические показатели работы животноводов: 20 тысяч рублей дохода — это, конечно же, еще не достаточно, чтобы спокойно жить в новых условиях хозяйствования, но задел есть.

Больше оптимизма вселяет все же тот факт, что на комплекс идут молодые. Значит, есть будущее у коллектива. После службы в армии вернулись в родное село и теперь работают вместе два друга: Владимир Храпов — конюхом, Петр Вершинин — скотником.

Фото **В. Вейлерта.**

Томский район.

По долгу и по совести

СОВСЕМ НЕ ДЛЯ ОСТРАСТКИ

Теперь Тамаре Афанасьевне Носовой и самой не просто объяснить, почему она выбрала профессию бухгалтера. Может быть, сказалась склонность к математике, а возможно, и родительский житейский опыт повлиял: бухгалтер — профессия везде нужная. Но о своем выборе не жалеет.

После окончания Омского финансово - кредитного техникума Тамара Афанасьевна была на разных должностях — старшим инспектором по бюджету, главным бухгалтером ПМК, старшим экономистом госдоходов, бухгалтером Госбанка и даже за свою работу награждена медалью «За трудовое отличие». После того, как переехала в Асино, стала работать старшим контролером - ревизором, но в горфинотделе считается специалистом широкого профиля.

Со стороны может показаться: раз контролер, значит, эдакая строгая дама, к которой не подступиться. Но это — не о Тамаре Афанасьевне. Т. А. Носова — общительный, с разносторонними интересами человек, она легко вступает в контакт, и это крепко ей помогает в работе.

...В комбинате коммунальных предприятий кое-кто явно пошел на нечестность. Списал шесть электроплит, как якобы установленных в квартирах сельчан. Т. А. Носова проверила: по значащимся адресам плит нет. Стала вникать в отчеты глубже и выяснила, что в этом коллективе с финансовой и производственной дисциплиной неладно. Семь работников спокойно отдыхали по туристическим путевкам, в то время как на рабочих местах им ставились полновесные «восьмерки». Были и другие нарушения с использованием фондов экономического стимулирования. Плитами по просьбе Тамары Афанасьевны занялись представители ОБХСС, а в целом материалы ревизии рассмотрены на совместном заседании двух депутатских комиссий. Незаконно начисленную зарплату любителям туристского отдыха пришлось вернуть.

Вынужден был возвратить незаработанные 296 рублей и директор одной из школ, который пошел на подлог: подделал подпись другого лица за будто бы выполненную им художественную работу. Еще в более неприглядном положении оказались некоторые должностные лица Асина, которые позарились на возможность бесплатно заполучить спортивные костюмы. Этот факт был вскрыт также Т. А. Носовой.

В прошлом году по материалам ревизии Тамары Афанасьевны одно дело рассматривалось народным судом. Еще одно сейчас находится на рассмотрении в правоохранительных органах.

Любую проверку Тамара Афанасьевна проводит скрупулезно. Предварительно анализирует банковские документы, изучает данные торговли, других организаций. Но выявлять недостатки для нее не самоцель. Она лишь следит за тем, чтобы все денежные операции выполнялись законно, а нечестные на руку люди не могли поживиться.

И еще очень заинтересованно она относится к тому, чтобы непрерывно пополнялся городской бюджет. Выявляет возможности получения дополнительных доходов, пресекает всякие попытки расходовать средства непроизводительно. Она также вносит дельные предложения по совершенствованию хозяйствования. В этом ей помогает заведующая Раиса Григорьевна Волкова. Вместе они твердо стоят на страже государственных интересов.

Б. СИМОНОВ,
главный контролер-ревизор области.

Агропром: проблемы индустриализации

Что взамен треста?

Промышленному птицеводству области — 20 лет

Ветераны отрасли помнят, в каких условиях начиналась работа: птичники полуподземного типа с напольным содержанием, беспородное стадо, именуемое одним термином — «общепользовательное», кормление только зерновыми, а из витаминных кормов — зелень, выращенная гидропонным методом. Имеющаяся сеть инкубаторно-птицеводческих станций выводила партии цыплят всего по 5—6 тысяч, в целях лучшей сохранности молодняка рекомендовалось индивидуальное выпаивание витаминных и лечебных препаратов. В те годы продуктивность птицы — 180 яиц была рекордной, а стадо 25—30 тысяч голов казалось непомерно большим.

Созданный в 1967 году трест «Птицепром», практически начавший работу с нуля, взялся за сложную задачу — обеспечить надежное снабжение города яйцами и мясом птицы. Началось строительство новых птицефабрик, реконструкция птицесовхозов «Колпашевский», «Кандинский», «Ново-Архангельский», «Рассвет». В эти же годы были определены направления двух племенных хозяйств, которые стали не только полностью обеспечивать инкубационными яйцами товарные фермы других совхозов, но и реализовывать племенную продукцию в соседние области.

В годы становления птицеводства построены крупные узкоспециализированные предприятия: птицефабрика «Туганская» с годовым производством 82 миллиона штук яиц, птицефабрика «Томская» — 128 миллионов яиц, птицефабрика «Межениновская» — 9 миллионов бройлеров в год. Это позволило производить на каждого жителя области не только медицински обоснованную норму яиц и мяса птицы, но и значительно превысить общесоюзные показатели. В 1987 году птицеводческими хозяйствами произведено 288,8 миллиона яиц и 17,2 тысячи тонн мяса, что составило по 339 яиц и 20 килограммов мяса на жителя.

Птицефабрика «Туганская» — первое промышленное предприятие в отрасли. Фабрика начала работать, когда в области не было никакого опыта. Все было впервые: и зоны промышленного клеточного содержания птицы, и зоны ремонтного молодняка, и зоны родительского стада. На производстве инкубационных яиц пришлось испытать пять технологий, пока фабрика не вышла на рубеж передовых в стране. Только за последнее десятилетие она увеличила производство яиц на 20 миллионов штук, продуктивность несушек с 232 до 253 яиц, сократив при этом затраты корма на 0,2 центнера. Годовая прибыль в хозяйстве возросла с 2,3 до 3,2 миллиона рублей.

В эти тяжелейшие для предприятия годы закалялся и формировался коллектив фабрики, не раз участвовавший на ВДНХ СССР, удостоенный сорока медалей (из них одна золотая, 18 серебряных, и 21 бронзовая). В коллективе трудятся 140 человек, награжденных медалью «Ветеран труда». Многие в области знают знатную птичницу Эрну Александровну Козловскую, которая за свой труд трижды удостаивалась высоких правительственных наград — орденов Ленина, Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени. Слесарь - оператор фабрики Владимир Тимофеевич Нехай награжден орденами Трудовой Славы III и II степеней,) птичница Нина Гавриловна Нелюбина — медалью «За трудовое отличие».

Большой труд вложен в птицеводство птичницами А. С. Безруковой, Г. А. Волковой, З. В. Суриковой из птицесовхоза «Колпашевский», трактористами А. Ф. Вальтером и Н. Ф. Гиеновым, шофером В. А. Алексеевым из птицесовхоза «Новоархангельский, З. Я. Ломаткиной, ветераном птицефабрики «Томская».

Город и область не знали перебоев в торговле яйцами и мясом птицы. Ненапрасно коллектив птицефабрики «Томская» неоднократно был победителем во Всесоюзном и Всероссийском социалистическом соревновании и награждался переходящими Красными знаменами, получал Дипломы ВДНХ СССР и много лет был в первой десятке передовых предприятий страны. Ряд лет был победителем среди предприятий треста птицесовхоз «Колпашевский».

Сейчас в области образованы два птицеводческих объединения по производству яиц и мяса птицы. Созданные в условиях скоропалительного упразднения треста «Птицепром», объединения имеют, кроме положительных сторон, и отрицательные. Во-первых, в условиях сравнительно небольшого производства области необходим единый орган, который бы защищал интересы отрасли в целом. Организация воспроизводства птицы, подготовка кадров, распределение ресурсов, внедрение прогрессивных технологий — лучше, когда все эти вопросы решает один руководящий орган. Птицесовхоз «Колпашевский» теперь входит в объединение «Томское». Хозяйство призвано снабжать жителей нефтегазодобывающих районов диетической продукцией птицеводства. Туда ежегодно завозилось по 6 тысяч тонн комбикормов (в основном досрочным завозом по реке). И все же в таких трудных условиях прибыль хозяйства была 1,9 миллиона рублей в год. Сейчас же хозяйство вынуждено завозить корма автотранспортом, своим и привлеченным. Прибыль предприятия снизилась до 1,5 миллиона. Разницу в 200—250 тысяч рублей приходится тратить совхозу на доплату за автотранспорт.

Не за горами реконструкция помещений Томской и Межениновской птицефабрик. Часть их планов производства и реализации продукции должны взять на себя смежные предприятия, а в условиях разрозненного управления это невозможно.

Во-вторых, три крупнейшие птицефабрики находятся на одной магистрали, а это значит, что должны осуществляться единые ветеринарно - санитарные мероприятия, так как выпадение даже одного хозяйства из этой цепи ведет к срыву технологии, взаимопомощи.

В-третьих, практически прекратились подготовка кадров смежных профессий и обмен опытом. Существующий в настоящее время университет птицеводческих знаний (за полтора года проведено 8 занятий, имеются внедренные в производство темы по экономике и организации труда, сбережению энергоресурсов, кормлению, племенному делу) все-таки не может отвечать за перспективы хозяйств. А специалисты агропромышленного комитета своим посещением фабрики не балуют. А ведь в птицеводческих хозяйствах есть чему поучиться. Так, на птицефабрике «Межениновская» внедрена механизированная система обработки технологических данных и выбора лучших вариантов ведения хозяйства на счетно-решающих устройствах ЭВМ. На птицефабрике «Туганская» второй год применяется энергосберегающий режим электро- и водоснабжения при производстве яиц и выращивании молодняка. На птицефабрике «Томская» применяется ферментный препарат «лизоцим», который значительно повышает сохранность птицы.

Кроме того, на птицефабрике «Межениновская» внедрен в производство цех гранулированных кормов, в котором регулируется размер гранул и внутрь их закладываются лечебные и питательные препараты.

Сейчас птицеводство, имеющее высокорентабельное производство, стоит перед новой непомерно трудной задачей — переработки яиц и мяса птицы. Это производство яичного порошка, консервов из мяса птицы, копчение, выпуск полуфабрикатных наборов. Создавать такие цехи нужно в условиях единого управления, осуществления более полного санитарного и ветеринарного контроля, снабжения предприятий новейшим оборудованием и техникой. Переход на самофинансирование даст экономически сильным предприятиям немалые выгоды. В распоряжении таких коллективов окажутся огромные хозрасчетные средства. Однако среди птицеводческих предприятий есть и малодоходные, даже убыточные. Смогут ли такие предприятия работать в новых условиях?

Переход на полный хозрасчет безотлагательно диктует создание единой системы управления в области, что позволит более экономично использовать денежные средства.

О. ФЕДОРОВА,
зоотехник, член Советского отделения Всемирной научной ассоциации по птицеводству.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

ПИСЬМА НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Личное о перестройке

ПОЧЕМУ Я РЕШИЛ СТАТЬ КОММУНИСТОМ

В октябре прошедшего года меня приняли кандидатом в члены КПСС.

А ведь мог вступить и раньше — весной 1986 года, когда мастер Григорий Михайлович Иванов, коммунист с 35-летним стажем, предложил мне вступить кандидатом в члены КПСС. Не решился я. Не потому, что Иванов, подготовив необходимые документы для вступления, поставил меня перед фактом, хотя я и не давал согласия: приходи на собрание, будем принимать. Тогда перестройка только набирала обороты, и я, честно сказать, оказался в числе сомневающихся, точнее, выжидающих. Время начиналось ответственное, от каждого требовались большие усилия, тем более — от коммунистов. Тут еще родственник заставил сомневаться: мол, сам видишь, с работы провинившихся снимают, из партии исключают... Да и обстановка в РСУ не вселяла оптимизма: нарушения трудовой дисциплины, срывы в выполнении планов, многочисленные жалобы... Словом, к ответственному шагу — вступлению в ряды КПСС, — а уж тем более к перестройке я не был готов ни морально, ни психологически.

Но вот прошло полтора года, и многое изменилось во мне, в моих представлениях о перестройке, необходимых переменах; утвердилась какая-то вера в то, что многое делается не зря. С интересом смотрю телевизор, слушаю радиопередачи, читаю газеты... Меняется жизнь. Меняется отношение к работе товарищей, коммунистов. Перестроиться, оказывается,— значит сбросить с себя закоренелые привычки, отказаться от равнодушия, работать энергично, на пределе возможностей. Работать по-новому — значит брать на себя ответственность, проявлять инициативу, искать пути преодоления трудностей, а не объективные причины неудач и срывов. Не выжидать, а действовать — вот главное.

Заметил, что многое изменилось за это время и в нашем РСУ. Прежде всего, начали строить собственное жилье. После работы, в выходные дни. И никто не отказывается, знают, что помощи ждать неоткуда. Поднимается экономика предприятия: снижаем себестоимость выполняемых работ, экономим материальные ресурсы. Не последняя роль в этом и коммунистов. На субботниках, например, они всегда впереди, никто по углам не прячется. Вот шофер Мухамед Шарафутдинов. Иногда вспыльчив, правда, но прислушиваются к нему люди, тянутся за ним. Или Фарид Хамзин. Молод, застенчив. Опыта у него поменьше, но видно — горит на работе. А вот других коммунистов — штукатуров Галину Матецкую и Галину Клещенок — знаю мало. Они постоянно работают на объектах.

Набирает авторитет партийная организация. Помню, РСУ не выполнило план за первый квартал прошлого года. Обсудили этот вопрос на открытом партийном собрании, проанализировали просчеты, наметили программу действий. Результат — задание второго квартала даже перевыполнили. Не все, правда, удается партгруппе. Есть недоработки в организации социалистического соревнования, в борьбе с нарушителями трудовой дисциплины. Не всегда администрация РСУ прислушивается к коммунистам. До сих пор, например, не механизирован труд штукатуров-маляров, хотя не раз заостряли этот вопрос перед руководителями. Есть и другие проблемы, которые вполне решимы общими усилиями. Думаю, найдут коммунисты свое место и в таком важном деле, как переход на коллективный подряд. С первого января мы уже работаем в его условиях. Для учета и контроля выполнения плана, качества работы, дисциплины труда внедрены специальные карточки: опоздал на смену — мастер фиксирует число и время, допустил брак — снова запись. По результатам будет и денежное вознаграждение. В порядке эксперимента такие карточки заведены уже в цехе сантехнических заготовок.

Главное — быть не в стороне, как я хотел, а в самой гуще перемен. Перестройка коллектива невозможна без перестройки сознания каждого человека. Это я усвоил хорошо.

В. ГАН,
водитель РСУ ПЖРУ.
г. Томск.

● «НЕ ХОЧУ БЫТЬ В СТОРОНЕ», — ГОВОРИТ ВОДИТЕЛЬ РСУ В. ГАН
● СЛЕТ ДОНОРОВ
● ТЕХНИЧЕСКОЕ ХОЗЯЙСТВО МЕДИЦИНЫ
● ИСПОРЧЕННЫЙ ВЕЧЕР В «КЕДРЕ»

Цена милосердия

ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА

На свой традиционный «голубой огонек» доноры Томска собрались в Богашевском доме отдыха.

Конечно, все приехать на праздничную встречу не смогли: ежегодно сдают свою кровь десятки тысяч человек.

Вела «голубой огонек» председатель городского комитета Красного Креста Г. С. Жукова. Среди приглашенных — донор еще с военных лет Анна Ильинична Останина. Еще в 1945 году она была удостоена звания «Почетный донор СССР». Донор с двадцатилетним стажем — Галина Ивановна Вершинина, медсестра. За эти годы она сдала 145 литров крови. Помнит поименно многих своих «родственников»: Яну Янковскую, Витю Остапенко из Бакчара, который пролежал в ее палате три года. Сейчас он — отец двух детей, работает бухгалтером. Переписывается она и с популярным артистом Юрием Никулиным. Как говорит Галина Ивановна: «И это скорее для больных». Однажды он прислал ей свой фотопортрет с надписью: «Самой доброй медсестре и нянечке».

Интересный она человек, Галина Ивановна. Способна увлечь коллег не только на работе, но и в свободное время. Недаром ее выбрали старостой любительского объединения «Играй, гармонь, на томских вечерах». На «голубом огоньке» она с задором, под бурные аплодисменты исполнила частушки.

Многим в Томске известна драматическая история двухлетнего мальчика Паши Лобеса, получившего сильные ожоги. Врачи говорят, что жизнь ему спасла кровь Тамары Захаровой, швеи ателье № 15 г. Томска. Но ни мама, ни Паша не были знакомы с ней до сих пор. И вот на вечере они встретились.

И таких сердечных встреч в этот вечер было немало. Так, Р. А. Верейкина узнала, что выздороветь ей помогла кровь М. Г. Хлыновской. Оказалось, что обе работают на одном предприятии — в трамвайно-троллейбусном управлении.

Среди доноров — немало врачей, медсестер. Именно медики первыми отдают свою кровь, когда борются за жизнь пациента. Недавно знак «Почетный донор РСФСР» был вручен главному врачу первой городской травматологической больницы В. Т. Полищуку. Более сорока раз он безвозмездно отдавал свою кровь.

Надолго в памяти останется у доноров эта встреча. На «голубом огоньке» выступили участники художественной самодеятельности педагогического училища, курсанты военно-медицинского факультета мединститута.

Г. СЕРГЕЕВ.

Строки из писем

Много лет ищу своего брата. Надеюсь, что газета поможет мне в этом. Зовут его Дмитрий Николаевич Щербина. Расстались мы с ним в 1931 году в деревне Медведково Тюменского района Алтайского края, после того, как умерли родители. Нас отправили в Тюменцевский детский дом. Вскоре брата направили в летную школу. С тех пор я ничего о нем не знаю.

Е. ИВАНОВА.
п. Моряковский затон, Томский район.

* * *

В деревне Калмаки Первомайского района живет многодетная мать, труженица Евдокия Кузьминична Зайцева. Однажды я услышала о ней в передаче по Всесоюзному радио. Рассказывали, какая сказочная природа окружает ее деревню, за огородами растет черника. Дело в том, что я болею сахарным диабетом, вместе с другими травами для лечения нуждаюсь в листьях черники. И вот решила написать этой женщине, попросить, чтобы выслала мне эти листья. И вскоре получила посылку. Какое же волнение и радость испытала! С такой заботой и вниманием к чужим заботам может отнестись только душевный человек. В записке, вложенной в посылку, было написано, что в сборе листа приняли участие и дети. Огромное им спасибо! Еще раз убедилась, какие бескорыстные люди — сибиряки.

Е. КОЛОМЕЙЦЕВА.
г. Кемерово.

* * *

У меня нет ни родных, ни близких, а возраст — 82 года — дает о себе знать. Порой нет сил выйти на улицу, подышать свежим воздухом, не говоря уже о походах в магазин и аптеку. Но мне повезло с соседями, которые бескорыстно помогают: приносят продукты, лекарства, прибирают в квартире. Благодаря им я не чувствую себя одинокой. Хочу через газету поблагодарить их. Это Алексей Григорьевич Мазанников, Аркадий Яковлевич и Зинаида Гордеевна Гордеевы.

Н. СТРИЕНОК.
ст. Басандайка.

* * *

Прошло три года, как я ушла на пенсию. Работала в Томском филиале института «Гипротрубопровод». На пенсию меня проводили хорошо и потом не забывали. Но год назад филиал объединили с институтом «ТомскНИПИнефть». Я думала, что теперь это другая организация, новый коллектив и обо мне забудут. Но я ошиблась. К каждому празднику получаю поздравления, забегают ко мне коллеги домой. Помнят и в профкоме, и в парткоме о пенсионерах, заботятся о них. А ведь с этого начинается здоровый микроклимат в коллективе. И я, если попросят, всегда буду рада и готова помочь родному предприятию.

О. СКОПИНА.
г. Томск.

Студент умеет отдыхать

В известной песенке поется: «От сессии до сессии живут студенты весело». И доля истины в этом, безусловно, есть. Совсем недавно, например, перед самой сессией, студенты строительного института провели межфакультетский конкурс художественной самодеятельности.

Жюри единогласно присудило первое место студентам строительного факультета.

Тепло встречали зрители ансамбль узбекского танца «Навруз», ансамбль бального танца, ансамбль современного танца «Марафон», инструментальный квинтет, оркестр русских инструментов, вокальную группу, театр миниатюр «Волшебный фонарь».

В. ЗИМЕНКО.

НА СНИМКАХ: в зале и на сцене.

Вслух о наболевшем

Придется повторить кардиограмму

На помощь медикам сегодня приходят новые, все более сложные приборы и аппараты. Неизбежно встают вопросы техобслуживания и ремонта дорогостоящей аппаратуры. Медики нередко сетуют на нехватку не только самих приборов, но и запчастей к ним, на несовершенство техобслуживания. Всеми этими вопросами призвано заниматься объединение «Медтехника».

Входят в него ремонтное предприятие и магазины по обеспечению медицинскими изделиями учреждений и населения области. Есть еще отдел по сбору серебросодержащих отходов. Планы мы выполняем по всем показателям.

Отчего порой возникают жалобы? По большинству районов мы перевыполнили годовые заявки на поставку нового оборудования. Например, в Бакчар мы отправили оборудования на 29 тысяч рублей вместо 15 тысяч, в Зырянский район—на 27 тысяч вместо 6 тысяч. Но эти цифры не радуют. Потому что мы находимся «в плену» импортной аппаратуры, а она чрезвычайно дорогая. Отстает наша рентгеновская, лабораторная, эндоскопическая, ультразвуковая техника. А к импортной нет запчастей. Поэтому приходится брать дополнительные комплекты.

Как же быть? Выход — в повышении эффективности использования оборудования. Но оно подчас поступает без ремонтно - технической документации, а импортное — с не переведенной на русский язык документацией. Нужно учить медперсонал работе с новым оборудованием.

Нам пришлось открыть пункты технического обслуживания как в районах, так и в некоторых крупных учреждениях. Они оправдывают себя. Если раньше в случае любой поломки требовался выезд специалиста в районы, то теперь они находятся на месте.

Очень важна метрологическая служба. Но во многих учреждениях попросту не понимают важности ее. Например, делаем проверку кардиографов. Одна четвертая из них дает неправильные данные. Приборы не точны, теперь людям надо повторять кардиограммы.

Теперь о заявках. Не выполняются они, а тем не менее медицинские учреждения работают, оказывают людям помощь. Дело в том, что заявки нередко составляются наобум. Я сомневаюсь, что где-то в лечебных учреждениях имеется полноценный табель технического оснащения, на основе которого и должны составляться заявки. Иной раз заявит учреждение аппаратуру, а установить ее негде, эксплуатировать некому — нет специалиста. Надо наводить порядок в техническом хозяйстве медицины. Нужно на деле перестраивать здравоохранение, не упуская ни одного «мелкого» вопроса. Ведь мелочей в охране здоровья советских людей не должно быть.

П. АНЧАРУК,
начальник объединения «Медтехника».

Актуально!

Фабрика комбикорма

Народная мудрость гласит: «Человек не может знать все, но есть вещи, которые он не имеет права не знать. Нельзя не знать, что, если ты бросил на пыльную дорогу хотя бы кусочек хлеба, значит, эта дорога приведет тебя к несчастью».

Однако в каждой семье, даже если к хлебу относятся бережно и экономно, к концу дня остаются кусочки. Ведь трудно с точностью до граммов рассчитать свои потребности. Куда обычно девают заплесневелые и подсохшие корки? Чаще всего их выбрасывают в контейнер для мусора. Мне на раз приходилось видеть, как поутру предприимчивые люди на мотоциклах с коляской объезжают контейнеры для мусора и по мешку извлекают из них хлебных кусков для откорма свиней.

Каков же выход? Наша семья за последние годы ни одной даже горелой корки не выбросила в мусор. Все хлебные отходы высушиваем в духовке (а их за месяц набирается до килограмма). Отвозим в деревню Аникино и отдаем тем крестьянам, у которых есть скот, зная, что наши сухари будут использованы в дело. А как быть тем, кто не ездит в деревни?

Почему бы в Томске не организовать фабрику по сбору и переработке на комбикорм хлебных отходов?

П. КНЭХТ,
ветеран труда.

КАК ВЫЯВИТЬ СПИД?

«Сейчас много внимания в печати уделяется опасной болезни СПИД. Была публикация на этот счет и в «Красном знамени». Но где может житель Томска пройти обследование для выявления вируса этой болезни? Пусть даже не анонимно, как в других городах, а с предъявлением удостоверения личности. Ведь у нас и такой возможности нет. Почему я об этом пишу? Потому что во время родов многим женщинам, в том числе и мне, переливали донорскую кровь. Где гарантия, что в ней нет вируса СПИД?»

Л. БАЗАРИНА.
г. Томск».

На это письмо мы получили следующий ответ заведующего горздравотделом Ю. Н. Левенко: **«Горздравотдел сообщает, что для выявления СПИД в г. Томске в первом квартале текущего года будет организована специализированная лаборатория».**

Об открытии этой лаборатории мы сообщим читателям.

Ну и ну!

КТО ПРАВИЛ БАЛ?

Хотим рассказать вам о том, как организовали новогодний бал работники ресторана «Кедр».

Накануне посетителям были вручены пригласительные билеты — открытки с наименованием и стоимостью предлагаемых нашим фирменным рестораном блюд. В результате сервированный столик стоил 60 рублей. Когда мы пришли на вечер, вместо обозначенного в меню шампанского и сухого вина нам предложили коньяк с доплатой на 7 рублей 50 копеек. Так как мы не употребляем крепкие спиртные напитки, отказались от коньяка. Но денег за него никто возвращать и не собирался.

Несколько слов о культуре обслуживания. Кто из официантов нас обслуживал, мы так и не поняли: за весь вечер он подошел к нам один раз. И ничего удивительного: официантам было не до посетителей. Они тоже встречали Новый год тут же, в зале, за отдельным столиком. Зал был не украшен, елка наряжена как попало. Рабочий из гардероба, забыв о своих обязанностях, выплясывал в зале, ему не было дела до охраны личных вещей посетителей. Не было и администратора, который обязан поддерживать порядок в зале. Поэтому к концу вечера многие посетители, изрядно выпив коньяка, позволяли себе выкрикивать новогодние поздравления вперемешку с нецензурной бранью.

Уверены, подобного «бала» увидеть не пришлось бы, если бы работники ресторана заботились о престиже нашей сибирской фирменной кухни. Остается добавить, что меню для новогоднего вечера подписал сам директор ресторана Е. Гитников.

П. ЧАРАЕВ,
Г. МАКАРЕВИЧ,
Л. ПЛОТНИКОВА,
Г. НАЗАРОВА.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Репортеры ТАСС сообщают

«В поддержку общественных инициатив»

О сотрудничестве Фонда Сороса (США) с Советским фондом культуры в беседе с нашим собкором в Нью-Йорке Эдгаром ЧЕПОРОВЫМ рассказывает Джордж СОРОС.

— Представьте себе такую ситуацию, — говорит мне Джордж Сорос, — когда советскому филологу необходимо поработать в архивах библиотеки американского конгресса. Но в данный момент деньги, ассигнуемые на такого рода поездки, истрачены. Что делать? Вот тут на сцену может выйти Фонд Сороса и после консультаций с Советским фондом культуры субсидировать исследование. Я назвал бы наш фонд неправительственным источником материальной поддержки общественных инициатив. Звучит это, может быть, несколько громоздко, но смысл отражен точно.

Осенью 1987 года в Москве было подписано соглашение о сотрудничестве между Фондом Сороса и Советским фондом культуры. Цель — расширить возможности развития контактов двух стран в сфере культуры, образования, науки. Наш фонд сделал первый взнос в размере 700 тысяч долларов для покрытия расходов на международные программы и миллион рублей на программы в СССР. Учрежден совместный комитет с секретариатом в Москве. Официальные сопредседатели — с американской стороны Джордж Сорос, с советской — Георгий Мясников. В комитет вошли историк Юрий Афанасьев, писатели Григорий Бакланов, Валентин Распутин, Даниил Гранин, филолог Теймураз Буачидзе, специалист по контрольным системам Борис Раушенбах, социолог Татьяна Заславская.

Кто такой Джордж Сорос? Мультимиллионер, один из самых видных финансистов на Уолл-стрит, автор ряда трудов по экономике. Один из последних номеров журнала «Форчун» — издания, посвященного проблемам бизнеса, — вышел с фотографией Сороса на обложке. «Он легко идет на риск, — пишут о нем. — За одну ночь Сорос может изменить инвестиционную стратегию, он теоретик и практик инвестиционного бизнеса».

— Почему вы, — спросил я Сороса, — решили сотрудничать с Советским фондом культуры?

— Потому что приветствую происходящее сейчас в вашей стране революционные процессы перестройки, приветствую гласность и демократизацию. Советское руководство строит свою политику, исходя из философии нового мышления. Недавняя встреча в верхах еще раз подтвердила мирные устремления СССР, желание Москвы укреплять сотрудничество с Соединенными Штатами. Я хочу, чтобы Фонд Сороса участвовал в этом важном для обеих стран процессе. В сотрудничестве с СССР мы исходим из опыта, накопленного нашим фондом в отношениях с Венгрией. Наш фонд уже оказал поддержку многим венгерским писателям, ученым, артистам, коллективам народного творчества. Выпускники венгерских школ получали от нас стипендии для продолжения образования в Оксфорде и Кембридже.

Первой организацией, к которой я обратился в СССР со своим предложением, было Агентство печати Новости. Там с пониманием отнеслись к моей идее, связали меня с Советским фондом культуры. Я встречался с председателем фонда академиком Дмитрием Лихачевым. Мы могли бы учредить стипендии для ученых и студентов, помогать официально зарегистрированным общественным организациям, интересующимся вопросами защиты окружающей среды, изучения искусства, литературы, экономики. Мы обсуждаем с советскими коллегами такие международные программы, как стажировка советских студентов в американских университетах, участие СССР в международной научной программе по мирному изучению космоса, обмен театральными коллективами, организация семинаров по использованию компьютеров в нуждах образования.

Фонд Сороса, сообщили мне в штаб-квартире этой организации в Нью-Йорке, уже принимает заявки от американских организаций, которые заинтересованы в визитах советских лекторов и в проведении совместных мероприятий. Часть расходов по их приему берет на себя Фонд Сороса, часть — заинтересованные организации.

— У Фонда Сороса, — сказала мне его исполнительный директор Антонина Буис,—есть средства, желание и необходимые возможности. Джордж исходит из того, что в советском обществе рождаются новые идеи и начинания. В том числе в деле развития международных связей.

Дж. Сорос не хочет стоять в стороне от этого процесса. Он считает, что не вкладывать средства в благое дело—непростительная ошибка.

В одной из статей о Джордже Соросе я прочел: «Он любит пути, которыми никто не ходил». Сотрудничество американского бизнесмена с Советским фондом культуры — дело действительно прежде невиданное. Цель — сближение, взаимопонимание, установление нового типа отношений между СССР и США.

Эдгар ЧЕПОРОВ,
соб. корр. АПН.

Нью-Йорк.

Главари душманов живут в роскоши

ЛОНДОН. Роскошные виллы, респектабельные автомобили марки «Мерседес», поездки на престижные курорты Европы и США... Так описывает английская «Таймс» жизнь главарей афганской контрреволюции, окопавшихся в Пакистане. Газета приводит впечатления западных журналистов, побывавших недавно в этой стране и приграничных районах Афганистана. Один из них был поражен, узнав, что намеченная душманами атака отложена — главарь банды уехал отдыхать во Флориду.

Откуда у бандитов средства? Главный источник, отвечает газета, — помощь ЦРУ США. В 1987 году она составила 710 миллионов долларов и, по мнению специалистов, должна серьезным образом увеличиться в нынешнем.

Примечательно, что помощь в основном поступает в виде оружия и боеприпасов. Но «борцы за свободу» смекнули, что автоматы и ракеты, гранаты и мины отнюдь нетрудно превратить в звонкую монету. По оценкам экспертов, половину поставляемого оружия главари душманов продают на местном рынке в Пешаваре. На базаре, указывает газета, можно приобрести чуть ли не любое оружие. В прошлом году, например, за один миллион долларов Ирану была продана партия ракет «Стингер», направленная США душманам.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

НА ПУЛЬСЕ ПЕРЕСТРОЙКИ

Почти ежедневно по Центральному телевидению и Всесоюзному радио звучат репортажи с переднего края экономики области — нефтепромыслов, строек, животноводческих ферм и научных лабораторий. За четверть века работы на Томском радио и телевидении Геннадий Никифорович Чудный с магнитофоном и кинокамерой присутствовал, пожалуй, при всех маломальски заметных событиях, происходивших в нашей области.

Для информационных программ Центрального телевидения корреспондент ЦТ и ВР Геннадий Чудный только за минувший год подготовил более семидесяти программ, из которых большая часть была показана в программе «Время». За это же время по Всесоюзному радио прошло больше 250 его материалов.

— Главным в деятельности корпункта считаю широкий показ участия наших земляков в деле перестройки, — говорит Геннадий Никифорович, — их опыта в осуществлении экономической реформы. Ведь перестройка — это прежде всего человек, его личное участие в улучшении работы своего предприятия, цеха, бригады.

Сейчас Томский корпункт ЦТ и ВР подготовил киносюжеты об опыте работы коллектива завода резиновой обуви, который уже год проработал в условиях хозрасчета, о творческом содружестве рабочих и инженеров производственного объединения «Сибэлектромотор», на два года ускоривших выпуск электродвигателей новой серии, о первом в области автоматизированном Малореченском нефтепромысле. А для новой передачи Центрального телевидения «Наука: теория, эксперимент, практика» подготовлен сюжет о новых технологиях, разработанных в Институте физики прочности и материаловедения СО АН СССР. В ближайшее время в программе «Сто двадцать минут» прозвучат «Томские новости».

Анонс

Режиссер представляет фильм

С 16 по 24 января в кинотеатрах области состоятся встречи с народным артистом РСФСР режиссером киностудии «Ленфильм» В. И. Трегубовичем.

Томичам хорошо знакомо его творчество по фильмам «На войне как на войне», «Старые стены», «Обратная связь», «Магистраль», «Прохиндиада, или Бег на месте».

В Томске Виктор Иванович не впервые. В прошлом году жителям города и области он представил на суд свою яркую, живую, полную юмора картину «Вот моя деревня».

На этот раз В. И. Трегубович предлагает томичам оценить новую киноленту — психологическую драму «Башня» (в главных ролях Георгий Бурков и Ольга Остроумова), студия «Ленфильм».

Творческие встречи с постановщиком состоятся в кинотеатрах им. М. Горького, «Родина», «Сибиряк», а также на киноустановках Тегульдетского, Зырянского, Первомайского и Томского районов.

М. ШЕРИНА.

«ПО ПРАВУ ПАМЯТИ»

Спектакль на острую, злободневную тему поставил литературно-художественный театр ТГУ

Новая работа народного коллектива «По праву памяти» (режиссер В. Бекетова) напомнила нам о том, что театр — это кафедра, что театр — высшая инстанция решения всех жизненных вопросов. Написать столь торжественную фразу позволяют и выбор материала для спектакля и его воплощение. Название — «По праву памяти» — он получил по имени поэмы Александра Твардовского, но включает также «Реквием» Анны Ахматовой и фрагменты романа Юрия Трифонова «Исчезновение». Все три произведения опубликованы в последний год и пока в журнальных вариантах. Но не только и не столько просветительские задачи ставил перед собой коллектив. Режиссерское решение спектакля, манера исполнения, способ существования на сцене таковы, словно главная цель — самим разобраться в истоках и механизмах такого страшного явления нашей истории, которое мы коротко называем «тридцать седьмой год». Разобраться, пропустив через себя, прожив в коротком поэтическом спектакле судьбы авторов и героев. Каждое слово звучит внятно, но негромко, каждая мысль словно снова и снова поверяется жизнью, нашим знанием о ней и предлагается к рассмотрению нам — зрителям. Стихи читаются хорошо, но не эффектно, хотя такие мастера, как Ахматова и Твардовский, дают возможность для яркого актерского преподнесения. А прошлые спектакли этого театра не раз демонстрировали нам довольно высокое мастерство самодеятельных артистов.

Страницы из Трифонова инсценированы. Они частично играются по ролям, но тоже без стремления создать полнокровные образы, не давая волю эмоциям, а скорее прислушиваясь к каждому слову автора, определяя суть характеров и мотивы поступков.

...Разговор мальчиков об отце одноклассника, который арестован как враг народа и германский шпион... Об этом же говорят взрослые, старые партийцы... Сцена обыска в квартире арестованного...

Участники спектакля словно проводят на себе эксперимент, пытаясь понять, что же руководило людьми в тех ситуациях, какова была логика их поведения и в какой момент ее подменяли слепота, страх, нежелание видеть правду.

Мы все сейчас говорим: никогда не должно повториться. Но для того, чтобы не повторилось, надо понять. Было горькое мужество Ахматовой:

Нет, и не под чуждым
небосводом,
И не под защитой чуждых
крыл, —
Я была тогда с моим
народом,
Там, где мой народ,
к несчастью, был.

Были отчаянье и растерянность юных героев Твардовского:

О, годы юности немилой,
Ее жестоких передряг.
То был отец, то вдруг
он — враг.
А мать?
Но сказано: два мира,
И ничего о матерях...

Наше отношение к этому прошлому неоднозначно. Сейчас даже не беру в расчет тех, кто пытается его оправдать все тем же «обострением классовой борьбы» и злобно одергивает «подлых очернителей».

Но и среди молодых, умных, независимых мнения расходятся.

Одна крайняя точка — презрение и ненависть. Но не к конкретным вершителям судеб, а ко всем, «если вы это допустили и терпели». А допустили и терпели наши отцы и деды. И им было очень трудно и страшно. Трудно выстоять, страшно противостоять.

На другом краю — безразличие. Привыкшим жить под веселым девизом «не бери себе в голову» хочется просто отстраниться. Да, жить по правде и совести, с открытыми глазами непросто. И многие из нас искусно придумывают способы справляться с этим новым знанием, заглушать в себе голос собственной совести.

Это не отвлеченные рассуждения. Их пробуждает театр своим удивительным по исповедальности спектаклем. Он призывает нас к размышлению, но мысль все-таки идет от сердца, от его боли и от рождающейся в нем надежды. При всей трагичности рассказываемого свет возникает оттого, что молодой коллектив готов к постижению истины публично, вместе с нами.

Зато и впредь как были —
будем, —
Какая вдруг ни грянь
гроза —
Людьми из тех людей, что
людям,
Не пряча глаз,
Глядят в глаза.

М. СМИРНОВА.

БЮРО ПОГОДЫ СООБЩАЕТ

Сегодня — облачная погода с прояснениями, временами слабый снег, слабая метель, ветер юго-западный, 9—14 метров в секунду, температура 4—9, в Томске 4—6 градусов мороза.

16—17 января — облачная погода с прояснениями, временами слабый снег, слабые метели, ветер западный, 7—12 метров в секунду, температура 16-го ночью 9—14, при прояснениях до 22, днем 7—12, по северо-западу до 18, 17-го ночью и днем 13—18, местами до 25 градусов мороза.

Позывные выходных дней

В наступающие субботу и воскресенье, как всегда, широко **раскрывают свои двери театры.** В театре драмы в субботу — «Метель», в воскресенье — «Повесть о Маугли». В ТЮЗе в субботу — «Мой бедный Марат», в воскресенье — «Алтынчеч» (начало воскресного спектакля в 12.00).

А в областном **художественном музее** — выставки «Искусство, рожденное Октябрем» и «Азербайджанский ковер», в **краеведческом музее** — выставка антикварной мебели.

В воскресенье на ряд бесед приглашает томичей и гостей города **Томский планетарий.** С утра — беседы для ребят: «Приключения белого медвежонка» (11.00), «Звездный дом» (12.30) и «Мифы и легенды о звездном небе». На взрослого слушателя рассчитана беседа «Последствия ядерной катастрофы» (14.00).

Что предлагают **дома культуры и клубы?** Вечер в **ДК «Сибкабель»** в воскресенье (15.00) состоится в клубе «Ветеран». Он называется «Еще одна жизнь». Состоится творческая встреча с артистами театра драмы. **В ДК подшипникового завода** в субботу, в 17.00, — вечер-портрет ветерана художественной самодеятельности И. К. Иткина. **В ДК железнодорожников** в воскресенье, в 12.00, соберутся члены объединения «Играй, гармонь, на томских вечерах». **В клубе «Маяк»** в субботу, в 16.30, — беседа о творчестве писателя А. С. Серафимовича (к 125-летию со дня рождения). **В Доме ученых Академгородка** в воскресенье, в 18.00, — вечер семейного отдыха «Давайте дружить домами». Работает детская гостиная. Выступает камерный хор капеллы ТГУ.

Телевидение

ПЯТНИЦА, 15 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

6.30 — «120 минут». 8.35 — Мультфильмы. 9.05 — «Короткие встречи». Художественный фильм. 10.40 — Встреча с народным коллективом — хором «Гаудеамус» ДК МВТУ им. Н. Баумана. 11.10 — Новости.

С 11.20 до 15.30 — перерыв.

15.30 — Новости. 15.40 — «Прожектор перестройки». 15.55 — Документальный фильм. 16.15 — Мультфильмы. 16.50 — Программа Таджикского телевидения. 17.55 — Основы экономических знаний. Принимают участие академики А. К. Аганбегян и О. Т. Богомолов. 18.25 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа. 19.25 — «Сегодня в мире». 19.45 — «Резонанс». Зарубежный туризм и мы. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Мастера искусств». Народная артистка СССР Людмила Чурсина. 22.50 — «Взгляд». Вечерняя информационно - музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «В краю легенд». Научно - популярный фильм. 8.35, 9.35 — «Окружающий нас мир». 1-й класс. 8.55 — «В Московском зоопарке». Научно - популярный фильм. 9.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 9.55 — «Заслон». Научно - популярный фильм. 10.05 — Учащимся СПТУ. Литература. 10.35, 11.35 — В. П. Катаев. «Белеет парус одинокий». 5-й класс. 11.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 12.05 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 4-я серия — «Дыхание грозы». 13.15 — Новости.

С 13.25 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК

17.30 — Кинопрограмма.

МОСКВА

18.05 — Новости.

ТОМСК

18.15 — Из цикла «Село: люди и экономика». «Два года в эксперименте». Кривошеинский район. Передача 2-я. 19.00 — «События недели». 19.20 — «Войди в мир музыки». Передача из концертного зала. 20.25 — «Новая высота нарымских лесорубов». 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» (в записи).

МОСКВА

21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 4-я серия — «Дыхание грозы». 22.55 — «Как слово наше отзовется...». Документальный фильм. 00.00 — Футбол. Международный юношеский турнир памяти В. А. Гранаткина. Сборная СССР-1 — сборная ФРГ. 2-й тайм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

18.05 — Новости. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Женщины. «Динамо» (Новосибирск) — «Примиджи» (Италия). 19.05 — «Клуб путешественников». 20.05 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 — Концерт. 20.30 — «Для всех и для каждого». «Дом на набережной».

Редактор
Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

Понедельник, 18 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 15.30 — Новости. 15.45 — «Прожектор перестройки». 15.55 — Фестиваль Индии в СССР. 16.25 — «Веселые старты». 17.10 — Премьера документального телефильма «Прибыльная технология». 17.25 — Играет Г. Мурзабекова (скрипка). 17.50 — «Школа: проблемы перестройки». 18.05 — Мультфильм. 18.20 — «Пульс». На путях радикальной реформы. Опыт предприятий Белоруссии. 18.50 — Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления. 20.50 — «Прожектор перестройки». 21.00 — «Время». 21.30 — А. Н. Островский «Доходное место». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. 00.05 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — Поет солистка Московской государственной филармонии Е. Иванова. 19.00 — «День области». 19.15 — «События. Встречи. Мнения». Телемост Томск—Кемерово. 20.45—«Спокойной ночи, малыши!» (в записи).

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.30 — «Прожектор перестройки». 21.40 — «Иллюзион». Художественный фильм. «Частная жизнь Петра Виноградова». (1934 г.). 23.10 — «Кружатся диски». Музыкальная передача.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости. 18.15 — «Золотое кольцо». Документальный фильм. 18.45 — Концерт 19.00 — Международная панорама. 19.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.00 — «Служу Советскому Союзу!».

Вторник, 19 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Мультфильмы. 9.00 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Премьера многосерийного телефильма «Всматриваясь в двадцатые». Фильм 1-й — «Новость пути». 10.20 — Концерт. 10.40 — «Из истории «Железного потока». Документальный фильм. 11.00 — «Веселые старты». 11.45 — Новости.

С 11.55 до 15.30 — перерыв.

15.30 — Новости. 15.40 — «Прожектор перестройки». 15.50 — Играет лауреат международных конкурсов А. Винницкий. 16.10 — «Перестройка: опыт и проблемы». Кинопрограмма. 16.40 — «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Встретимся в метро». 1-я и 2-я серии. 18.50 — «Человек и закон». 19.20 — «Сегодня в мире». 19.40 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Фильм 1-й — «Новость пути». 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Взгляд». 23.00 — «Все симфонии А. Н. Скрябина». Симфония № 1.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Горожане на земле». Документальный фильм. 8.35, 9.35—География. 7-й класс. 9.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учащимся СПТУ. Общая биология. 10.35, 11.35 — Основы информатики и вычислительной техники. 9-й класс. 11.05 — Французский язык. 2-й год обучения. 12.05 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 4-я серия — «Дыхание грозы». 5-я серия — «Сугробы на дорогах». 6-я серия — «Крещенские морозы». В перерыве (14.20) — Новости.

С 15.35 до 18.05 — перерыв.

18.05 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — «Наш современник». «Встречи на долгом пути». «С правом решающего голоса». Документальные телефильмы. 19.00 — «День области». 19.15 — «Село: люди и экономика». Эксперименту — два года. Кривошеинский район. Передача первая. 19.50 — Киножурнал.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.15 — «Перестройка: брать ответственность на себя». Из опыта строительства Академгородка.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 5-я серия — «Сугробы на дорогах». 22.50 — «Эхо». «Мосты через забвение».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости. 18.15 — Ритмическая гимнастика. 18.45 — «...До шестнадцати и старше». 19.30 — «Музыкальный киоск». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. «Жальгирис» — ЦСКА.

Среда, 20 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Мультфильмы. 9.05 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Фильмы 1-й — «Новость пути». 2-й — «Прощание». 11.35 — Новости.

С 11.45 до 15.30 — перерыв.

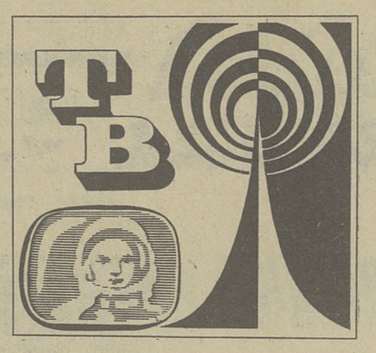
15.30 — Новости. 15.45 — «Прожектор перестройки». 15.55 — «Ребятам о зверятах». 16.25 — Программа Алтайского телевидения. 17.15 — «О чем поют дети Земли». Детский музыкальный фестиваль в Белграде. 18.15 — Народное творчество. 18.45 — «Действующие лица». 19.30 — «Сегодня в мире». 19.50 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Фильм 2-й — «Прощание». 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Позиция». Всесоюзная художественно - публицистическая передача. 22.45 — «Сегодня в мире». 22.55 — «Все симфонии А. Н. Скрябина». Симфония № 2.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Как по Волге-матушке...» Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Физика. 8-й класс. 9.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учащимся СПТУ. Этика и психология семейной жизни. 10.30 — «Коротко о разном». 10.35, 11.35 — А. М. Горький «Детство». 11.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 12.05 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 6-я серия — «Крещенские морозы». 7-я серия — «Дни надежд». 14.15 — Новости.

С 14.25 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК. 17.30 — «Город Тольятти». Документальный телефильм.

МОСКВА. 18.05 — Новости.



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ НА НЕДЕЛЮ

ТОМСК. 18.15 — «Балтийская радуга». Документальный фильм. 18.50 — Мультфильм. 19.00 — «День области». 19.15 — Вечер фортепьянной музыки. Играет лауреат международных конкурсов А. Фоменко.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.15 — «Село: люди и экономика». «Эксперименту — два года». Кривошеинский район. Передача 2-я.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 6-я серия — «Крещенские морозы». 22.50 — Рассказ о Всесоюзной художественной выставке в Манеже.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости. 18.15 — «Зона интересов». Документальный телефильм. 18.40 — Выступление художественных коллективов Латвии. 19.00 — «Сельский час». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «За безопасность движения». 20.20 — «Песня далекая и близкая».

Четверг, 21 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»). 8.50 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Фильм 2-й — «Прощание». Фильм 3-й — «Горестный январь двадцать четвертого». 11.10 — Новости.

С 11.20 до 15.30 — перерыв.

15.30 — Новости. 15.45 — «Прожектор перестройки». 15.55 — С. Рахманинов. Концерт № 3 для фортепьяно с оркестром. 16.45 — «Дела и заботы агропрома». Кинопрограмма. 17.20 — «...До шестнадцати и старше». 18.05 — «Роль общественных наук в формировании нового мышления». 18.35 — Концерт Государственного академического Русского народного оркестра им. Н. Осипова. 19.30 — «Сегодня в мире». 19.50 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Фильм 3-й — «Горестный январь двадцать четвертого». 21.00 — «Время». 21.35 — Прожектор перестройки». 21.45 — «Все симфонии А. Н. Скрябина». Симфония № 3. 22.35 — В. Маяковский «Владимир Ильич Ленин». Фрагменты из поэмы. 23.20 — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Кто построит завод - сад». Документальный фильм. 8.35, 9.35 — Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». 9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Научно-популярные фильмы. 10.35, 11.35 — Этика и психология семейной жизни. 9-й класс. 11.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 12.05 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 7-я серия — «Дни надежд». 8-я серия — «Глубокая борозда». 14.20 — Новости.

С 14.30 до 18.05 — перерыв.

18.05 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — «Забайкальцы». Документальный телефильм. 19.00 — «День области». 19.15 — «Единый политдень». «Давайте рассудим!..» 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» (в записи).

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 7-я серия — «Дни надежд». 22.50 — В. - А. Моцарт «Реквием».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости. 18.15 — «Если хочешь быть здоров». 18.35 — Ритмическая гимнастика. 19.05 — Играет заслуженный артист РСФСР В. Пикайзен (скрипка). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Художественная гимнастика. Чемпионат СССР.

Пятница, 22 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Ребятам о зверятах». 9.05 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Фильм 3-й — «Горестный январь двадцать четвертого». 10.15 — Концерт ансамбля политической песни «Резонанс». 11.40 — «Эхо». «Мосты через забвение». 11.50 — Новости.

С 12.00 до 15.25 — перерыв.

15.25 — Новости. 15.35 — «Прожектор перестройки». 15.45 — «Фильм—детям». «Горы зовут». 17.05 — Наука: теория, эксперимент, практика. 17.35 — Программа Эстонского телевидения. 19.10 — «Сегодня в мире». 19.30 — «На экране — кинокомедия». «Свадьба в Малиновке». 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Об Эйзенштейне». К 90-летию со дня рождения. 22.35 — «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Розовый ветер». Научно - популярный фильм. 8.35, 9.35 — География. 8-й класс. 9.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учащимся СПТУ. Образ В. И. Ленина в советской литературе. 10.35, 11.35 — География. 5-й класс. 11.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 12.05 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 8-я серия — «Глубокая борозда». 13.15 — Новости. 13.25 — В. Белов. «Плотницкие рассказы». Телеспектакль.

С 14.45 до 17.30 — перерыв.

ТОМСК. 17.30 — «Плюс энергетика». Документальный телефильм.

МОСКВА. 18.05 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — «Искусство братских республик». Поет лауреат премии Ленинского комсомола, всесоюзного и международного конкурсов Тамара Гвердцители. 19.00 — «События недели». 19.20 — «Партком и перестройка». Производственное объединение «Сибкабель». 19.50 — Документальный фильм.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.15 — «Край родной». Тележурнал.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Люди на болоте. Полесская хроника». 8-я серия — «Глубокая борозда». 22.50 — Концерт народной артистки СССР И. Богачевой.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости. 18.15 — «Если хочешь быть здоров». 18.30 — «В мире животных». 19.30 — «Для всех и для каждого». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Архимедов рычаг перестройки...» Научно-популярный фильм. 20.30 — Концерт.

Суббота, 23 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.30 — Концерт. 9.00 — «Отчего и почему?» 9.30 — Фильм-концерт с участием народной артистки СССР Л. Зыкиной. 10.00 — «Музей одной картины». 10.30 — «Доктор из Кургана». Документальный телефильм. 11.00 — «Радуга» (Великобритания). 11.35 — Киножурнал. 11.45 — «Сегодня в мире». 12.05 — «Для всех и для каждого». 12.50 — «В странах социализма». Тележурнал. 13.20 — «Очевидное — невероятное». 14.20 — Телемост: Москва — Ханой. 15.30 — Произведения Ф. Шопена исполняет заслуженный артист РСФСР С. Доренский. 15.55 — Дискуссия о правах человека. 16.55 — «Наталья Сац. Люблю...». Документальный телефильм. 17.50 — К 70-летию Советской Армии и Военно-Морского Флота. Художественный фильм. «Живые и мертвые». 1-я и 2-я серии. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «В субботу вечером». Моноспектакль заслуженного артиста РСФСР З. Высоковского. 23.05 — Новости. 23.10 — Одноактный балет на музыку русских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Монитор». Программа «Мысль». 9.05 — «Азбука экономики». Полный хозрасчет. 9.10 — «Созвучия: М. Сарьян. К. Дебюсси». 10.55 — «Азбука экономики». Цена и ценообразование. 11.00 — «Здоровье». 11.45 — «Азбука экономики». Прибыль. 11.50 — «В мире животных». 12.50 — «Азбука экономики». Фонды экономического стимулирования. 12.55 — Киножурнал «Строительство и архитектура». 13.05 — «Азбука экономики». Планирование. 13.10 — Философские беседы. 13.55 — «Азбука экономики». Кредит. 14.00 — «Русский изразец». Научно - популярный фильм. 14.10 — «Азбука экономики». Заработная плата. 14.15 — «Диалог с компьютером». Вводная передача. 15.00 — Играет Р. Аблуллин (орган). 15.20 — Мультфильм. 15.35 — «Быстрее собственной тени». Художественный фильм с субтитрами. 17.05 — «До и после полуночи» (повторение от 9 января). 19.00 — Р. Шуман. Симфония № 1 («Весенняя»). 19.30 — Классическая борьба. Чемпионат СССР. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Что написано пером...» Документальный фильм. 20.25 — «За безопасность движения». 20.30 — Фехтование. Международный турнир «Московская сабля». 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки» 21.45 — Встреча в Концертной студии Останкино с народным учителем СССР директором Сахновской средней школы Черкасской области А. А. Захаренко.

Воскресенье, 24 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Новости. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — «Секреты природы». Киножурнал. 9.20 — 4-й тираж «Спортлото». 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — «Клуб путешественников». 12.30 — «Музыкальный киоск». 13.00 — «Сельский час». 14.00 — «Здоровье». 14.45 — «Радуга» (КНДР). 15.15 — «Это вы можете». 16.00 — «Дарелл в России». 7-я серия — «Красная пустыня». 8-я серия — «Спасение сайги». 16.50 — «В гостях у сказки». «Приключения маленького Мука». 18.00 — Международная программа. 18.45 — Мультфильмы. 19.25 — «Фильм Л. Шепитько — на телеэкране». «Ты и я». («Мосфильм». 1971 г.). 21.00 — «Время». 21.35 — Клуб любителей оперы. 22,35 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «На зарядку становись!»

ПРОГРАММА «МЫСЛЬ». 8.15 — «Наш сад». 8.45 — Киноальманах «Горизонт». 9.45 — Портреты. В. А. Жуковский. 10.45 — Школа: проблемы перестройки. 11.30 — «Клуб путешественников». 12.30 — Основы экономических знаний. 13.00 — «Человек. Земля. Вселенная». 14.00 — Мультфильмы. 14.40 — А. Софронов «Миллион за улыбку». Фильм-спектакль Государственного академического театра им. Моссовета. 16.50 — Концерт. 17.05 — Классическая борьба. Чемпионат СССР. 17.35 — Киножурнал «Восточная Сибирь». 17.45 — Телевизионный музыкальный абонемент. П. И. Чайковский. 18.45 — Конькобежный спорт. Мужчины. Чемпионат Европы. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Аплодисменты запрещены». Документальный телефильм. 20.25 — «Радуга». (Великобритания). 21.00 — «Время». 21.35 — «Экран зарубежного фильма». «Плаузнские кружева». (ГДР, 1983 г.).

Театр

ДРАМЫ

15 января. **«О, женщины...»** — 19.

16 января. **«Метель»** — 19.

МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

15 января. **«Стеклянный зверинец»** — 19.

ВИДЕОТЕКА

15 января. **«Мария, Мирабела»** — 10-20, 17-30. **«Пираты Тихого океана»** (две серии) — 12, 15, 19.

«ПИОНЕР»

15 января. **«Рони — дочь разбойника»** — 9. **«Лиловый шар»** — 11, 12-40, 14-20, 16. **«Как три мушкетера»** (две серии) — 17-40, 20-20.

имени И. ЧЕРНЫХ

15 января. **«Забытая мелодия для флейты»** (две серии) — 9, 11-30, 14, 16-30, 19, 21-30. **«Новые амазонки»** — 9, 10-30, 12, 15, 16-30, 18, 19-30, 21. **«Сказка про влюбленного маляра»** — 13-30.

«СИБИРЯК»

15 января. **«Ошибка старого волшебника»** — 9-20. **«Забытая мелодия для флейты»** (две серии) — 11, 16, 18-30, 21. Кинолекторий **«Молодежь и право»** — 13-30.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ «АВАНГАРД»

15 января. **«Изабель на лестнице»** — 11-30, 15. **«Иван Васильевич меняет профессию»** — 17, 19, 21.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:

«РОДИНА»

15 января. **«Человек свиты»** — 9, 10-40, 12-30, 14-20, 16-10, 18-10, 20, 21-40.

имени М. ГОРЬКОГО

15 января. **«Искатели приключений»** — 8-35, 10-30, 12-25, 14-20, 16-15, 18-10, 20-05, 22. **«Берег правый, берег левый»** — 8-35, 10-30, 12-25, 14-20, 16-15, 18-10, 20-05, 22. **«Клятва олимпийцев»** — 9, 10-20, 11-40, 13, 14-20, 15-40, 17, 18-20. **«Восемь с половиной»** (две серии) — 19-30.

«ОКТЯБРЬ»

15 января. **«Берег правый, берег левый»** — 8-40, 12-30, 14-25, 16-20, 18-15, 20-10, 22. **«Папаши»** — 8-50, 12-10, 14, 16-10. **«Крейцерова соната»** (две серии) — 18, 21. **Мультсборник** — 10-35.

6 января в районе пересечения улиц Сибирской и О. Кошевого в 23 часа были утеряны упакованные в обувную коробку подшипники. Нашедшего их убедительно просим сообщить по адресу: 634063, Томск, ул. С. Лазо, 18, кв. 15, А. А. Гончарову, или по тел. 4-45-60, 99-95-79.

Большой концертный зал
Томской областной филармонии
22—25 января
ГРУППА «ЛАБИРИНТ»
Художественный руководитель — композитор Сергей **МУРАВЬЕВ.**
Солистка — **Алиса МОН.**
Начало: 22, 25 января—в 18-30, 21; 23, 24 января—в 17 и 20.
Справки по тел. 2-53-54, 2-59-56.

Бюро по трудоустройству населения и учебно-курсовой комбинат агропрома ОБЪЯВЛЯЮТ НАБОР курсантов из числа уволенных в запас из рядов Советской Армии для обучения с отрывом и без отрыва от производства для автопредприятия «Томскагропромстрой» по специальности «Водитель автомобиля категории «ВС». Принимаются лица по направлению автопредприятия.

Обращаться: г. Томск, пр. Кирова, 17, в бюро по трудоустройству населения, или ул. Мичурина, 88. Справки по тел. 5-30-67, 5-16-91, 5-18-21. Проезд автобусом № 6 до остановки «Ул. Мичурина».

Родные и близкие, товарищи по работе с прискорбием извещают о смерти ветерана Великой Отечественной войны и труда, члена КПСС

БОЙКО
Юрия Георгиевича,

последовавшей 13 января.

Администрация, партийная и профсоюзная организации управления «Химстрой» с прискорбием извещают о смерти члена КПСС с 1965 г., ветерана труда СМУ-8 управления «Химстрой», бывшего главного бухгалтера

ИВАННИКОВОЙ
Галины Петровны

и выражают соболезнование родным и близким покойной.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ

634050,
Томск, ГСП.
пр. Фрунзе, 103/1

Приемная редактора — 1-44-35
Заместители редактора — 1-06-52, 1-37-05
Ответственный секретарь — 1-32-34
Секретариат — 1-46-20
Отдел партийной жизни — 1-28-68, 1-28-42
Отдел пропаганды — 1-06-31, 1-48-85
Отдел промышленности — 1-46-66, 1-27-68
Отдел нефтегеологии и строительства — 1-36-44
Агропромышленный отдел — 1-43-75, 1-44-60, 1-48-48
Отдел науки и учебных заведений — 1-33-58, 1-26-80
Отдел информации и культуры — 1-45-81, 1-43-32
Отдел советского строительства и быта — 1-36-58, 1-26-80
Отдел писем — 1-38-65, 1-06-60, 1-38-87
Отдел фотоиллюстраций — 1-16-16
Собственный корреспондент в Колпашеве — 36-55
Собственный корреспондент в Стрежевом — 3-23-31
Общественная приемная — 1-36-66
Отдел объявлений — 1-06-62
Областная журналистская организация — 1-28-90

Типография издательства «Красное знамя»
634050, г. Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1
Газета печатается офсетным способом.
Выходит 300 раз в году.
КЗ 03004 Заказ № 11.
1 2 3 4