

«Меня не встанет — солнце встанет...»

Перебирая фотографии прошлых лет, я наткнулся на снимок двухгодичной давности. Он был сделан на праздновании 50-летия моей родной 12-й школы. Со всех концов Родины съехались выпускники, начиная с 40-х годов до наших дней.

Атмосфера была праздничной. Учителя с трудом узнавали своих учеников. Мой фотоаппарат «дымился» от напряжения. В этой праздничной круговерти я потерял своих одноклассников и фотографировал всех, кто об этом просил, не глядясь в лица. Помню, на черной фотосумке написал свой телефон, чтобы могли найти и забрать фотографию.

И вот в моих руках фотография, сделанная в тот день. Немолодая уже женщина беседует с выпускником школы. Разговор идет на очень серьезную тему, собеседники даже не заметили, как я их сфотографировал.

Тогда, в праздничной суматохе, я не придал значения теме их разговора, а сегодня, еще и еще раз рассматривая фотографию, мысленно пытаюсь представить себя участником той беседы. О чем они говорили? Почему такие серьезные, напряженные лица?

И я решил показать этот снимок женщине, изображенной в центре, — Калерии Александровне Лихачевой.

— А речь шла о том, как сложилась моя судьба, — сказала Калерия Александровна, — о моем сыне Серее, который тоже должен был прийти на встречу в школу, но не пришел и не приехал, теперь никогда: он погиб.

«В далекие военные годы Калерия Александровна с мужем служила на Дальнем Востоке в войсках НКВД. В конце 1944 г. у них родился сын. Назвали его Сереей. Калерия Александровна тогда поддала рапорт на увольнение, но рапорт ходил очень долго...

Началась война с Японией. Ее, как и многих женщин, служивших в армии, предупредили, что возможна эвакуация детей. Однако Дальний Восток семья Лихачевых покинет не скоро. Тяжела служба в армии,



тем более для женщин. Не было тогда ни детских садов, ни яслей. Младших детей оставляли на старших. Однажды с Сереей осталась тринадцатилетняя девочка-соседка. Взяв семимесячного мальчугана на руки, собралась с ним гулять. Но при спуске с крутой лестницы она подскользнулась и вместе с малышом кубарем покатились со второго этажа вниз. У малыша оказался перелом ключицы. Это была первая зарубка на сердце матери. Трудно было, но она выходила Серее.

Только жены военных могут понять, что значит быть женой офицера. Бесконечные переезды, нескончаемый неуют, а надо было растить и воспитывать сына.

Серее исполнилось два года, когда его отца перевели на работу в Томск. Несмотря на частые переезды, учился мальчик хорошо, но был застенчивым. Он увлекался фотографией, очень любил физику, химию, рано начал читать, с книгами не расставался, они были его друзьями. И вот уже десятый класс — финишная прямая. Кем быть? Этот вопрос стал волновать Серееву всерьез. Но все определил случай. В январе в трамвае Сереева сильно ушибла руку. Поднялась температура. Врачи поставили диагноз: остеомиелит. И опять не спит по ночам Калерия Александровна. Тяжелая болезнь сына, окончание школы — все навалилось сразу. Но военная закалка, огромная сила

воли помогли Калерии Александровне не показывать свои переживания Серее. А тот, глядя на мать, мужественно переносил процедуры и операции.

Болезнь начала отступать. Бесконечная благодарность врачам за их тяжелый, порой героический труд породила в душе Сергея огромное желание встать с ними рядом. А пока впереди первый бой — экзамены на аттестат зрелости. Один экзамен на зрелость он уже выдержал: не раскис, не сложил крылья, вместе с врачами боролся против грозного недуга и победил.

Выпускные экзамены он сдал хорошо. Поддал документы в Томский медицинский институт. Физика — пять, химия — пять, иностранный — четыре, а сочинение — три. И вот Сереева — студент первого курса.

Через два года отца переводят на работу в Новосибирск. Снова переезд. Учебу на третьем курсе он продолжил уже в Новосибирском медицинском институте. На четвертом курсе его с ребятами вызвали в военкомат и предложили учебу на военно-медицинском факультете в Томске. И опять болит сердце матери. Зная суровость службы в армии, не понаслышке, она все же не стала отговаривать сына стать военным врачом. Серееву распределили в десантные войска.

Десантники — народ перелетный, и полетели Калерия Александровна открытки из разных мест Советского Союза. Теплые и нежные, они отогревали сердце матери. Значит, правильно воспитывала сына и, несмотря на невзгоды и лишения, вырастила его крепким, принципиальным, добрым и смелым. Сереева мало писал о себе, о службе, больше заботился он о матери. Когда сын приезжал в отпуск, она тайно любовалась его военной выправкой.

Однажды вечером Калерия Александровна, как всегда, смотрела телевизор. Показывали программу «Время», в которой впервые был прямой репортаж с места приземления космонавтов. Сначала крупным планом показали космонавтов, а потом — группу во-

енных в шлемах и черных комбинезонах. На одном из них шлема не было. Калерия Александровна вздрогнула и, хотя в комнате была одна, громко воскликнула: «Смотрите! Это Сереева». Она хотела, чтобы все увидели, где сейчас находится ее сын.

Гордость и радость теснились в ее душе: ведь это ее Сереева причастен к трудовой и почетной работе. Долго терзалась она сомнением, а вдруг не он, а вдруг показало! Но это был он. Вскоре она узнает, что ее сын гвардии капитан Лихачев входит в группу поиска и спасения космонавтов...

Я с большим интересом рассматриваю семейную реликвию: на фотографии — группа офицеров, а в середине — генерал Береговой, что то пишет. Справа от него стоит симпатичный капитан, это Сереева. На обратной стороне уверенным почерком Калерия Александровна написала: «Бай-конур, группа поиска космонавтов. Автограф на память».

С 1 мая 1971 года Сереева поздравил маму открыткой с изображением Ю. А. Гагарина и юбилейным гашением в честь десятилетия службы в армии. Мир полета человека в космос. Не надрывало сердце матери — ее сын служит честно и безупречно, о



Учимся демократии

СНИМАЮТ и не могут снять, так как начальник управления строительства и благоустройства А. В. Михайлов считает, что этот вопрос может решить начальник комбината А. Э. Донслаф. Тот заявляет Киневой: «Галина Дмитриевна, нам с вами не сработается», — на что получает обескураживающий ответ: «Что ж, тогда можете увольняться». Александр Эвальдович в силу своего характера, мягкого и снисходительного, не может принять более жесткого решения, да и другого экономиста под рукой просто нет. Но многие рабочие, не довольные нерешительностью руководителя, поговаривают об увольнении. Вот уже и инженерно-технические работники — бухгалтер Т. В. Граубергер и В. А. Вебер, мастер Г. И. Григорьев и нормировщик Г. И. Кондратьев — подали заявления об уходе.

Донслаф сейчас как буферная зона: и экономиста не хочется уволить, и коллективу надо как-то угодить.

На комбинате Галина Дмитриевна работает уже почти 14 лет. Начинала нормировщиком, а в последние годы работает старшим экономистом. Института не кончала, но за эти годы самостоятельно изучила экономику, знает ее тонкости. Словом, практик. Расчеты, выкладки у нее всегда в порядке, пытаясь плетущее возникнуть в серьезные экономические вопросы.

Причины неурядиц и конфликтов в другом. На каком-то этапе у Галины Дмитриевны сформировалось о себе слишком высокое мнение. Она не желает приспосабливаться к мнению других, принимает единичные решения и допускает грубые ошибки.

Вот конкретный факт. Летом прошлого года зveno водителей В. Я. Легостаева попробовало работать по методу бригадного подряда и сделать больший объем меньшим числом. И, хотя не все ладилось с обеспечением материалами, трудился рабочие в полную силу. Однако Кинеева скорректировала объемы в сторону уменьшения: мол, были разговоры, что водители некачественно уложили асфальт. Но ведь это разговоры!

В другой раз Галина Дмитриевна написала докладную на группу водителей, «улучших» их в присисках. Будто они незаконно получили более 500 рублей. Разбирался с этим районный комитет народного кон-

троля и никаких приписок не обнаружил. Просто рабочие трудились сверхурочно, а это в соответствии с КЗЭТОМ оплачивается в полутормом или двойном размере. В силу специфики работы сверхурочные практикуются и в других комбинатах благоустройства.

Или такой случай. Автогрейдерист А. С. Конохову Кинеева «зарубила» среднесуточную оплату во время ремонта. Пришлось об-

каз, обязывающий отметить все надбавки, вернуть незаконные выплаты и объявил А. Э. Донслафу и Г. Д. Киневой по строгому выговору. Но приказ остался невыполненным, доплату экономист получала весь год. Получает и сейчас.

Она мне показала какое-то положение, и я не стал снимать доплату. — Пожал плечами Донслаф. «Выбила» себе Галина Дмитриевна и иной порядком

Недоверие

Уже третий раз поднимается вопрос об освобождении от занимаемой должности Г. Д. Киневой — старшего экономиста комбината благоустройства Советского района.

ратиться в обком профсоюз, и только после этого справедливость была восстановлена.

Каждый должен получать только по трудовому вкладу, — утверждает Галина Дмитриевна.

Правильные слова. Так зачем же уезжать то, что рабочее зарекомендовало трудом? При расширении зоны обслуживания, совмещения профессий?

Но если бы только ущемления в зарплате. А то ведь все попытки выяснить их причины заканчивались в кабинете Киневой на высоких тонах, в грубой форме.

Помел ты вон, салажонок! Это механизатор Н. П. Смоленцев, который хотел узнать, почему не доплатили за расширение зоны обслуживания.

А вот себя Кинеева не обижает. Наоборот. Порывшись в старых инструкциях, сумела убедить руководство комбината и «выбить» себе 30-процентную надбавку к окладу за расширение зоны обслуживания.

Я могла бы и 50 процентов надбавки получать, да нельзя: заработок будет выше, чем у Донслафа, — не скрывает Кинеева.

работы: все начинают смеяться в 8 утра, она — на полчаса позже. Почему-то ей — можно.

А вседозволенность, как известно, рождает и другие нарушения, например злоупотребление служебным положением. История с путевками стала последней каплей терпения коллектива комбината.

Первую путевку Кинеева получила по решению профсоюзного комитета — «мае, а накануне отъезда отказалась от нее».

Я думала, что это бесплатная путевка, — объяснила она. — Неужели за 14 лет не заработала?

Вторую путевку предложил председатель объединенного профсоюзного комитета управления дорожного строительства С. Ф. Поляков. Если, конечно, профком комбината выделит именно ей.

Я едва успела зарегистрировать путевку в журнале, а Кинеева тут как тут, — вспоминает мастер Г. И. Григорьев, являющийся тогда заместителем председателя профкома. — Мол, это моя путевка, заплачу за нее в управлении. И я отдала.

Введя в заблуждение представителя профкома, за путевку Галина Дмитриевна не заплатила. Вместо профкомской путевки она получила путевку, расплачиваясь за нее из своего кармана.

Это получилось без злого умысла, оправдывается она. — Мне пришлось выехать раньше на

несколько дней, в конторе, как назло, не было ни руководителей, ни членов профкома... И на каком основании я должна была заплатить, если не было решения профкома? — пошла в наступление Галина Дмитриевна.

Наверное, доводы, которыми экономист хочет убедить своих коллег, кажутся ей доказательными (хотя за 8 дней, а именно столько она держала путевку на руках, могла бы успеть с оформлением), но, совершив нечестный поступок, она утратила нечто более важное — доверие коллектива.

Профком своим решением лишил Кинееву на два года льгот профсоюза и предприятия. Еще более суровым было решение профсоюзного собрания, состоявшегося по письму рабочих: «За незаконное использование путевки, подделку документов исключить Кинееву из членов профсоюза; для создания нормального климата в коллективе ходатайствовать перед обкомом профсоюза об освобождении ее от занимаемой должности».

А через месяц после собрания рабочие написали письмо в редакцию: «Мы выражали недоверие старшему экономисту Г. Д. Киневой и просили убрать ее из нашего коллектива за оскорбления и грубость, но она работает до сих пор. А мы с ней работать не хотим...». Под письмом — 29 подписей.

Галина Дмитриевна читает письмо и иронически комментирует: «Не пойму, какие могут быть претензии у Ерохина? А Скакунов всегда чем-то недоволен, Ладонкин жалуетесь, что детский сад не дают, а этот (она назвала фамилию) — вообще прогульщик и пьяница».

Итак — почти по каждому подписавшемуся. Разумеется, коллектив комбината далеко не идеален. Как и в любом другом, есть здесь прогульщики и нарушители трудовой дисциплины. Но ведь большинство — добросовестные работники и честные, они тоже подписали письмо.

Желаю той же нет, но своей беспринципностью обострению конфликта способствовали и руководители — А. Э. Донслаф и А. В. Михайлов. Один не утруждал себя разбором конфликтов, другой не контролировал выполнение собственных приказов. Думали: пошумят рабочие и успокоятся. Не успокоились.

А. ТОРОПОВ.

Греция

ЧУДОВИЩЕ НЕ ИЗ МИФОВ

Жители Афин произносят слово «нефос» со страхом. Для них — это чудовище, нечто вроде мифического Минотавра, пожиравшего людей в таинственном лабиринте. Нефос — это смог, ядовитое облако, которое чуть ли не каждый безветренный день нависает над зажатой между горами огромным городом.

Это облако состоит из смеси тумана, ядовитых выбросов промышленных предприятий и отопительных систем, а также выхлопных газов сотен тысяч автомобилей. Разница между ним и легендарным Минотавром всего лишь в том, что последний — плод людской фантазии, первый же — дело их рук, результат хозяйственной деятельности. Но, как и чудовище, нефос убивает людей.

По данным газеты «Проти», ежедневно его жертвами становятся шесть афинян, прежде всего с больным сердцем и заболеваниями органов дыхательных путей. Особенно свирепствовал нефос во время небывалой жары в августе 1987 года, когда в греческой столице по его вине погибли более тысячи человек.

Однако смог — это не только экологическая, но и социальная проблема. Дело в том, что загрязнение атмосферы страдают прежде всего жители бедных кварталов. Состоятельные же люди уже давно предпочитают селиться в окружающих садами виллах на склонах гор, где воздух гораздо чище, но жилье, увы, не по карману простому труженику.

Под давлением общественности греческое правительство было вынуждено принять меры против нефоса. Запрещено, в частности, движение индивидуальных автомобилей в центре города, обязали предпринимателей установить очистные фильтры, сменить двигатели на городских автобусах.

Однако многие здесь сомневаются, удастся ли таким образом очистить воздух в столице. Компартия, например, считает правительственные меры половинчатыми. По мнению КПГ, необходимо создать в городе и вокруг него зеленые зоны и парки, строить линии метрополитена, вынести за городскую черту некоторые предприятия и конторы. Этого не делается потому, отмечают коммунисты, что затрагиваются интересы землевладельцев, крупных предпринимателей и торговцев.

Словом, если в античные времена Тесею все же удалось победить Минотавра, то в современной Греции нинто, как видно, пока не в состоянии одолеть нефос...

Владимир МАЛЫШЕВ.

Афины.

Англия

ВОКРУГ СВЕТА В ВОСЕМЬДЕСЯТ ДНЕЙ?

Сколько времени потребовалось бы герою известного романа Жюль Верна «Вокруг света в восемьдесят дней» Филеасу Фоггу, чтобы повторить свое знаменитое путешествие в наши дни? Таким вопросом задалась лондонская газета «Санди таймс». Чтобы ответить на него, она обратилась к авторитетным специалистам из службы морских перевозок всемирно известной британской страховой фирмы «Ллойд» и не менее известного бюро путешествий «Кук». Именно ее основатель послужил для писателя прототипом Фогга. Результаты проведенного ими исследования оказались обескураживающими. Если бы герой романа пользовался теми же средствами транспорта, что и в книге, то в наш век возросших скоростей ему пришлось бы затратить на свое путешествие значительно больше времени — минимум 102 дня.

Дело в том, что многие из морских маршрутов, которыми пользовался Фогг, больше не обслуживаются пассажирскими судами. Так, например, нет больше трассы, связывавшей итальянский порт Бриндиз с Бомбеем, отсутствует использованная героем романа линия между Калькуттой и Гонконгом, а также между Гонконгом и Сан-Франциско. Паромная переправа, в течение 151 года связывавшая Дублин с Ливерпулем, закрыта в январе этого года. «Санди таймс» указывает, что для того, чтобы в точности повторить маршрут Фогга, в наши дни путешественнику пришлось бы воспользоваться торговыми судами, которые обычно отказываются брать на борт пассажиров.

Ненамного лучше обстоит дело и с наземными видами транспорта. Так, отмечает «Санди таймс», в современной Индии Фогг столкнулся бы с большими трудностями при покупке слона. Он обогатился бы ему в крупную сумму. Даже путешествие с западного на восточное побережье Соединенных Штатов по железной дороге и на сабачей упряжке (в наши дни, полагает газета, для этого пришлось бы приобрести снегоход стоимостью около 4 тысяч фунтов стерлингов) сейчас также заняло бы больше времени, чем в романе. Если добавить к этому бюрократические проволочки, связанные с оформлением необходимых для международного путешествия документов, то... Одним словом, герой романа Жюль Верна даже при отсутствии каких-либо чрезвычайных происшествий опоздал бы по меньшей мере на 22 дня...

Сергей КУЗНЕЦОВ.

Лондон.

Италия

Фестиваль песни в Сан-Ремо

В городе Сан-Ремо, расположенном на берегу Лигурийского моря, вчера открылся 38-й фестиваль итальянской песни. Он собрал таких известных исполнителей, как Тото Кутуньо, Анна Окса, Франко Каллифано, Лоредана Берте, Пепино де Капри, группа «Матиа базар», и многих других.

В главном конкурсе принимают участие 26 «биг» — так называют общепризнанных мастеров, которые в большинстве своем уже не первый год выступают на подмостках театра «Аристон». Кроме того, 16 молодых певцов объединила программа «Новые голоса».

Победителей главного конкурса ожидает традиционный приз — две скаковые лошади. Для лучших же молодых исполнителей фирма «Барилла», организующая их существование, запланировала серию концертов в Италии. Однако главное, как отмечает агентство АНСА, заключается в возможности продать тысячи и миллионы дисков с записями песен, прозвучавших в Сан-Ремо. Правда, основной доход от этого получают не певцы, а фирмы звукозаписи, фактически являющиеся хозяевами фестиваля.

ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

Сколько стоит пушка?

Полковник в отставке Петр Тихонович Юрченко — из числа тех ветеранов Великой Отечественной, кто встретил войну, находясь в армейском строю, и принял боевое крещение в первых же боях с немецко-фашистскими захватчиками.

На Ленинградском, а затем на Волховском фронтах боевая судьба свела командира дивизиона Петра Юрченко с только что прибывшим в полк выпускником Томского артиллерийского училища лейтенантом Валентином Подневичем. Их совместная служба продолжалась до декабря 1943 года, третьего года. 4 декабря 1943 при освобождении города Черкасы старший лейтенант Валентин Подневич совершил свой последний подвиг, за который был посмертно удостоен звания Героя Советского Союза.

О том, как в горниле жестоких и кровопролитных боев формировалась личность молодого офицера-артиллериста, росло ратное мастерство и раскрывался его командирский талант, об истоках героизма, вершинкой которого стал бессмертный подвиг, и рассказывает повесть-воспоминание Петра Юрченко «В полк прибыл сибиряк...», которая в этом году выйдет из печати.

Публикуем отрывок из повести.

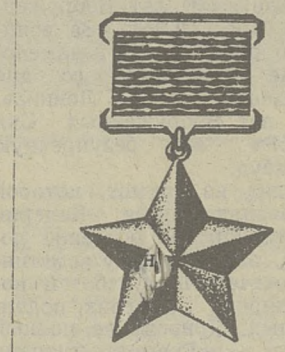
ПОСЛЕ изнурительных боев в районе Синявны и выхода из окружения 294-я стрелковая дивизия была переброшена в дремучий лес под Мгу. Малочисленные, потрепанные в сражениях на Ленинградском фронте (в батальонах по сотне бойцов) полки заняли оборону по фронту более двадцати километров. Гитлеровцы на том направлении уже не наступали. Но зато бурно наступала весна 1943 года, и вешняя вода стала заливать землянки и окопы. Бедствие. Ни обогреться, ни подсушиться, ни укрыться от пуль и осколков снарядов.

На партийных собраниях и совещаниях в штабах обсуждался главный вопрос: как удержать занятый рубеж и не допустить потерь личного состава? Вместо окопов, залитых водой, появились высокие бревенчатые заборы с «окнами» для пулеметов и пушек: настоящие деревянные крепости.

В батарею Валентина Подневича было только два орудия и оба стояли в «окнах» двойного прочного забора. От пуль — гарантированная защита. А удара вражеской пушки прямой наводкой приказано не «позволять».

Подневич распорядился вести наблюдение за передним краем противника днем и ночью. Кто-то придумал «слуховой аппарат» в виде рупора, а ночью наблюдатель, используя ручной «локатор», прислушивался, не подтягивают ли немцы пушки на прямую наводку для удара по «забору».

В обороне, как правило,



Золотые
Звезды
томичей

полагал, что после войны Андрей Жариков станет известным детским писателем, автором не одного десятка книг и лауреатом литературных премий, но в творческие способности его верил. Не случайно первым читателем стихов начинающего поэта Подневича был Андрей Жариков...

Занятие состоялось возле пушки. Для безопасности орудие оттащили от широкой амбразуры за «забор» с насыпью.

— Что же вы, братцы, смазку зимнюю продолжаете применять? — бросил взгляд на орудие, начал «лекцию» капитан. — Уже плюсовая температура, пора переходить на летнюю пушечную смазку. Вот вам и первая часть лекции: применять смазочные материалы не умеете...

Капитан рассказал, как и какой смазкой необходимо пользоваться весной, почему зимняя смазка непригодна в теплое время года, привел пример огромных потерь металла от коррозии и сделал вывод: правильный уход за боевой техникой позволяет продлить срок ее службы и обеспечивает безотказность работы механизмов, а в целом все это не только экономия народных средств, но и повышение боееспособности подразделения.

Надоело запомнил молодой командир батареи до весеннее занятие. А в мае

поступило пополнение молодых воинов. Подневич построил батарею возле орудий и спросил:

— А знаете ли вы, товарищи бойцы, сколько стоит одна пушка? — Батареяльный прошелся вдоль строя. Не один десяток тысяч рублей! А если пушка несправна, то в бою она стоит человеческих жизней. Враг воспользуется нашей нерадивостью.

Продолжая ходить взад-вперед, Валентин, словно сам с собой, рассуждал о том, как важно содержать орудие в постоянной готовности, как нужно смазывать и чистить механизмы пушки, потом остановился, подал команду:

— Смирно! Приказываю пушке глаза беречь огневую технику!

А через несколько месяцев, когда дивизия с Волховского фронта была переброшена на Украину и шла бои за город Черкасы, военная судьба жестоко оценила стоимость орудий батареи Подневича.

В декабрьский рассвет капитан Жариков привез на батарею Подневича полный «студебеккер» боеприпасов, предупредил, что снарядов мало, взял «взаимобороза» в дивизионе Протоасова. Валентин показал «тигра», побитого прямой наводкой, и капитан пообещал написать о подвиге батареи в газету, как только выкроит свободный час.

Уехал Жариков на восходе солнца, когда послышался рокот вражеских самолетов. Издали видел, как пикируя, самолеты бомбили батарею Подневича. А к вечеру узнал: в бою батарея потеряла все орудия. Остался в живых десяток раненых бойцов. Нет ни одной исправной пушки, а «тигра» нацелился на окопы с ранеными. Вот она — цена пушки. Валентин к последней гранате привязал ремнем три снаряда и пошел навстречу «тигру»...

Сдержал свое слово начальник артиллерии полка. Он написал после войны рассказ о Подневиче «Подневич», и этот рассказ в День Победы через 30 лет читала на конкурсе юных читателей в Черкасах пионерка Гая. В зале стояла мертвая тишина. За чтение рассказа девочка была удостоена первой премии.

П. ЮРЧЕНКО,
полковник в отставке.

Спартакиада набирает темп

Круглогодичная спартакиада городского профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений достигла своей кульминации. Уже прошли состязания по кроссу, футболу, шахматам, волейболу. Впереди с большим отрывом учителя Кировского района, которые во всех видах занимают первые места. И вот на стадионе «Буревестник» состоялся финал лыжных соревнований.

Каждый район выставил три команды: мужскую, женскую и спортивную ветеранов (тех, кому за сорок). В мужской эстафете уверенную победу одержали учителя Ленинского района, в женской — лучшей была также команда Ленинского района. Среди ветеранов победу праздновали педагоги Советского района. Кстати, команды Советского и Ленинского районов набрали одинаковую сумму очков, но во времени вперед оказались учителя Ленинского района. На третьем месте — кировчане.

В марте — апреле пройдут соревнования по стрельбе, баскетболу и плаванию. Так что «отдыхать» учителям не придется. Надо готовиться к новым стартам, которые, несомненно, принесут радость от общения со спортом.

Б. КИСЕЛЕВ,
учитель физвоспитания школы № 4.

ЧЕТЫРЕ БЫСТРЫХ КРУГА



В третий раз томичи принимали автоспорстменов Сибири на традиционной гонке «Томское кольцо». На льду померились силами сильнейшие гонщики Кемерово, Новосибирска и Томска, выступавшие на автомобилях «Жигули», «Москвич» и «Запороженец». Чувствовалось, что все водители, принимавшие участие в соревнованиях, здорово прибавили в мастерстве и выигрывают каждого заезда теперь требовал от спортсменов большого труда. Неожиданно для всех, но заслуженно вторую ступеньку пьедестала занял томич С. Люсин, представитель автоцентра ВАЗ, борющийся на равных с кандидатами в мастера спорта СССР из Кемерово А. Луцким и М. Кондратьевым, занявшими соответственно первое и третье места.

Гонка «Томское кольцо» приобрела постоянную прописку и многотысячного зрителя. Растет популярность автоспорта среди молодежи. Устроители последних соревнований предложили присутствующим руководителям и главным специалистам автопредприятий сесть за руль гоночных автомобилей и проехать четыре круга по льду стадиона «Труд». Такой заезд состоялся. Положительные эмоции (а они должны быть именно такими), несомненно, повлияют на дальнейшее развитие автоспорта в нашей области.

НА СНИМКАХ Е. Лисицына: парад участников соревнований; один из заездов.

погода

Сегодня — облачно с прояснениями, временами слабый снег, ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду, температура 8—13, в Томске 9—11 градусов мороза.

28—29 февраля — облачно с прояснениями, ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду, температура ночью 17—22, местами до 30, днем 9—14, местами до 19 градусов мороза.

Телевидение

СУББОТА, 27 февраля
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА

6.25 — «120 минут», 8.25 — XV зимние Олимпийские игры Хоккей. Матч команд финальной группы, 11.35 — «Встреча социализма», 12.05 — «Сегодня в мире», 12.25 — «Для всех и для каждого», 13.00 — «8 мире животных», 14.00 — «Перспективы», 15.00 — «Встреча XIX Всесоюзной конференции КПСС. Разговор по существу. Партком и перестройка», 16.30 — «Радуга» (Ирландия), 16.55 — Минуты поэзии, 16.55 — «Семейный экран», «Художественный фильм «Полоса не-

скошенных диких цветов», 18.30 — XV зимние Олимпийские игры. Хоккей. Матч команд финальной группы, 21.00 — «Время», 21.35 — «Прожектор», 21.45 — «Суббота вечером», Телевизионное знакомство Евгений Евстигнеев, 23.00 — «Директор театра», Телефильм, 23.25 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — Телеобозрение «Перспективы», 8.55 — Телевизионный театральное зрелище: В. Шекспир «Гамлет», 9.45 — «Живи, Земля!», 10.45 — «Здоровье», 11.30 — Религия и политика, 12.00 — Домашняя академия, 12.30 — «Очевидное — невероятное», 13.30 — XV

зимние Олимпийские игры. Горнолыжный спорт, 14.00 — «Предчувствие любви», Художественный фильм с субтитрами, 15.05 — XV зимние Олимпийские игры. Хоккей, 16.50 — «Для нас, автолюбителей», 17.25 — «КВН-88» (Повторение от 2 января), 19.30 — «Спокойной ночи, малыши!», 19.45 — «Играй, гармонь!», Передача 1.1. 21.00 — «Время», 21.35 — «Прожектор перестройки», 21.45 — «Старшая сестра», Художественный фильм, 23.20 — «Снежная боль», Документальный фильм.

Редактор
Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.

ИЗВЕЩЕНИЕ

29 февраля 1988 года, в 18 часов, в Доме политического просвещения обкома КПСС состоится первое занятие лектория по литературе и искусству областного общества «Знание».

В беседе за «круглым столом» на тему «Судьба человека, судьба народная в произведениях современной советской литературы» примут участие профессор филологического и исторического факультетов ТГУ Ф. З. Канунова, Н. Н. Киселев, Ю. В. Куперт, доцент ТГУ Т. Л. Рыбальченко.

Приглашаются все, кто интересуется современной литературой.

ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА АНОНС

Театр

ДРАМЫ

28 февраля, «Золотой снег» — 12, «Стрелы» — 19.

ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

27 февраля, «Анчутка» — 11, 14.

28 февраля, «Я к вам пишу...» — 19.

КУКОЛ

28 февраля, «Было или не было» — 19.

27 февраля, «Новые приключения Колобка» — 11, «Было или не было» — 19.

МАЛЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

27 февраля, Симфонический концерт — 19.30.

Дворец зрелищ

и спорта

27 февраля, «Две версии одного столкновения» — 18.

ВИДЕОТЕКА

27 февраля, Мультфильм «Икар» — 12, 14, 16, 18, 20.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:

«РОДИНА»

27 февраля, «Разорванный круг» — 9.20, 11.40, 14.10, 16.20, 18.30. Переб. сеансы 11.40, 14.10, 16.20 состоят из встречи с творческой группой киностудии им. М. Горького.

имени М. ГОРЬКОГО

27 февраля, «Техас, Париж» (две серии) — 8.30, 11.30, 13.30, 16.30, 18.30. «Завывающие» — 8.40, 11.40, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.20, 22.20. «И ничего больше» — 9, 14, 15, 40.

«ОКТАВРЬ»

27 февраля, Кинофильм «Икар» — 12, 14, 16, 18, 20. 21.30. «Фильм «Сильнее всех иных великий» — 9, 11, 13.30, 16.30, 18.30, 21.30. Состоится встреча с творческой группой киностудии.

«ПИОНЕР»

27 февраля, Мультфильм «Как обезьяны обидели» — 9, 10.40, 12.20. «С чертями не шути!» — 14, 15.40, «Праздник Нептуна» — 17.40, 19.40, 21.30.

имени И. ЧЕРНЫХ

27 февраля, «Шантайки» — 9, 10.50, 12.40, 14.20, 16.10, 18.30, 21.30. «Фильм «Восемь мерки» — «американец» — 9, «Катенька» — 12, 14, 16, 18, 20, 22. Переб. сеансы творческая встреча с актерами киностудии им. М. Горького.

«СИБИРЬ»

27 февраля, «Неудовольствие мстители» — 9.20, «Сплошные неприятности с двойником» — 11, 12.40, 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ «АВАНГАРД»

27 февраля, Мультфильм «Заячий хвост» — 15, «Джек Восьмеркин» — «американец» — 18, 21.

28, 29 февраля
Малый концертный зал (пр. Ленина, 75)
Открытый концерт студентов, аспирантов и преподавателей Новосибирского государственного филармонического им. Глинка.

Начало — в 19.30

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 19 г. ТОМСКА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ учащихся на 1988—89 учебный год. В училище можно стать квалифицированным рабочим по следующим специальностям:

с восьмилетним образованием — штукатур, облицовщик-плиточник; маляр (строительный); срок обучения — 3 года, стипендия — 56 рублей; монтажники внутренних санитарных систем и оборудования, электрогазосварщик; срок обучения — 3 года, стипендия — 40 рублей; слесарь по ремонту автомобилей, электросварщик (на III курсе лучшим учащимся будут выдаваться права шофера); срок обучения — 3 года, стипендия — 30 рублей.

с незаконченным восьмилетним, незаконченным средним и восьмилетним образованием — штукатур, облицовщик-плиточник; срок обучения — 2 года, стипендия — 56 рублей; столяр (строительный); плотник; срок обучения — 2 года, стипендия — 56 рублей; монтажники вентиляторов, жестяники, электросварщик ручной сварки; срок обучения — 2 года, стипендия — 40 рублей.

со средним образованием — электрогазосварщик. Срок обучения — 1 год, стипендия — 86 рублей; штукатур, облицовщик-плиточник; срок обучения — 1 год, стипендия — 86 рублей.

Учащиеся с незаконченным восьмилетним, незаконченным средним и восьмилетним образованием находятся на полном государственном обеспечении: получают бесплатное питание, обмундирование, спецодежду и стипендию.

Выпускники со сроком обучения 3 года получают диплом о присвоении квалификации и получении среднего образования.

Для поступления предоставляются: заявление на имя директора, документ об образовании, характеристика, медицинская справка (форма № 086у), справка с места жительства, 4 фотокартки размером 3х4 см.

Зачисление производится без вступительных экзаменов. Всем нуждающимся предоставляется общежитие. Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Выпускники, получившие дипломы с отличием, имеют льготы при поступлении в высшие учебные заведения.

Адрес: 634021, г. Томск, ул. Лебедева, 102. Проезд трамваями №№ 1, 3, 4, троллейбусом № 2, автобусом № 2 до остановки «Ул. Л. Толстого». Телефоны 1-17-16, 1-08-05.

Совет Томского Дома ученых совместно с историческим факультетом ТГУ им. В. В. Куйбышева проводит

1 марта, в 20 часов, дискуссию: «Какая улица ведет к храму?» (по материалам современной периодической печати).

Ведущий — профессор Б. Т. Могильницкий.

Приглашаем членов Дома ученых, преподавателей кафедр общественных наук, учителей школ, студентов.

В ясли-сад № 68 по «Сибэлкотрому» требуются на постоянную работу повар, завхоз. Справки по тел. 4-51-89.

28 февраля. Актальный зал ТГУ.

29 февраля. В помещении театра юного зрителя.

Группа пантомимы «ДУФ».

Спектакль «ДОРОГ ШЕСТИ».

Начало спектаклей — в 19 час. 30 мин.

Билеты продаются в день спектакля в фойе актового зала и ТЮЗа. Заказ билетов — по тел. 1-95-80.

Томскому областному драматическому театру срочно требуются на работу главный администратор, главный инженер, старший администратор, слесарь-сантехник 5 — 6-го разрядов, равнозначные по распространению билетов. Телефоны 2-32-05, 2-40-79, 2-21-60.

Администрация, партийная организация, профсоюзный комитет Томского ордена Томскесурского авиационного ордена Г. А. Морозова по повелу смерти матери

КРАСНЫМОНОВА Елены Степановны.

Сибирский ботанический сад Томского университета с присоединением известает о смерти старшего техника-овощевода

ЧЕРНОГРОВОЙ Татьяны Сергеевны и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив НИИ высоких напряжений при Томском политехническом институте выражает глубокое соболезнование старшему научному сотруднику С. С. Пельману по поводу смерти матери

ПЕЛЬМАН Броня Шмулевны.

Администрация и партийное бюро обкома, коллектив областной станции юных туристов выражают искреннее соболезнование старшему научному сотруднику С. С. Пельману по поводу смерти матери

МОСКОВЕЕВ Глафиры Даниловны.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о смерти

АВДОШИНОЙ Елены Федоровны, последовавшей 25 февраля.



634050,
ТОМСК, ГСП,
пр. ФРУНЗЕ, 103/1

Приемная редактора — 1-44-35
Заместители редактора — 1-06-52, 1-37-05
Ответственный секретарь — 1-32-34
Секретариат — 1-46-20
Отдел партийной жизни — 1-26-65, 1-26-42

Отдел пропаганды — 1-06-31, 1-48-85
Отдел промышленности — 1-46-66, 1-27-68
Отдел нефтегазового и строительства — 1-36-44
Агропромышленный отдел — 1-43-75, 1-44-60, 1-46-48
Отдел науки и учебных заведений — 1-33-58, 1-26-80

Отдел информации и культуры — 1-45-81, 1-43-32
Отдел советского строительства и быта — 1-36-58, 1-26-80
Отдел печати — 1-38-55, 1-06-60, 1-38-87
Отдел фотомиллюстраций — 1-16-16
Собственный корреспондент в Колпашеве — 36-55

Собственный корреспондент в Стрежевом — 3-23-31
Общественная приемная — 1-36-66
Отдел объявлений — 1-06-62
Бухгалтер по гонорару — 1-42-38
Касса — 1-47-91
Областная журналистская организация — 1-28-90

Типография издательства «Красное знамя»
634050, г. Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1
Газета печатается офсетным способом.
Выходит 300 раз в году.
КЗ 03203.
Заказ № 47.
1 2 3 4