Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 1 ИЮНЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ПЯТНИЦА, 17 ИЮНЯ 1988 ГОДА • № 140 (20360) • Цена 3 коп.

САМО → УПРАВЛЕНИЕ → ОКУПАЕМОСТЬ → ФИНАНСИРОВАНИЕ

КАК ОСВАИВАЕМ НОВЫЕ МЕТОДЫ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ?

ЗА ХОЗРАСЧЕТОМ НЕ ДО СПРАВЕДЛИВОСТИ?

В этом, еще не до конца оборудованном пока сувенирном цехе Белоярского коопзверпромхоза было что показать. И все же директор С. Ф. Былин говорил о нем больше с озабоченностью, чем с гордостью. Цех был построен до его прихода на предприятие. Вокруг центрального помещения, где собираются оформить выставку, разгорожены рабочие кабинеты для швей, мастеров резьбы по дереву, пошива обуви. Все было бы прекрасно, если бы в эти кабинеты еще проникал дневной свет. Но об этом никто не подумал. Теперь новому директору придется перестраивать цех заново. А планы по его использованию на предприятии большие. Уже сейчас второсортный, некачественный мех пушных зверей здесь превращается в недорогие, пользующиеся большим спросом изделия. Их продают тем, кто сдает в коопзверпромхоз ягоды, орехи, другие лесные богатства. Предприимчивость, инициатива, самоокупаемость — вот основа, на которой в ближайшие годы предстоит развиваться предприятию. Но для того, чтобы они развернулись в полной мере, требуется перестроить не только сувенирный цех.

ЕЩЕ полтора года назад коопзверпромхоз в Белом Яре, можно сказать, находился в глубоком кризисе. Особенно плохо сработала звероферма. Полученные там весьма дорогие шкурки серебристых лис были проданы по очень низкой цене как испорченные. Настроение у коллектива было после этого подавленное. Для укрепления руководства коопзверпромхоза впервые в районе было решено избрать его директора из нескольких кандидатов открытым голосованием. На должность заведующего зверофермой по требованию звероводов пришел работник райкома комсомола зоотехник В. А. Ильницкий. Возвратились в коллектив и другие люди. Казалось бы, все сделано для успешной работы.

Однако в конце мая в нашу редакцию пришло письмо, свидетельствующее о неблагополучии на звероферме в Белом Яре. Автор письма молодой специалист, ветврач зверофермы Татьяна Софронова писала о том, что руководители предприятия больше оценивают подхалимаж, чем честную работу и правдивые замечания, высказанные в лицо. По ее словам, неудобных людей на звероферме затирают, в то время как начальство и бухгалтерия чувствуют себя вольготно и приходят на работу когда кому вздумается.

Самую большую обиду у Татьяны вызвало событие, происшедшее в конце апреля, когда из торговой организации на ферму привезли для лис мясо сомнительного качества. Ветеринарной справки на него не было, и Т. Софронова и зоотехник Н. И. Калинин договорились пока отложить его в сторону и пустить на корм, лишь когда привезут справку. Но на следующий день Н. И. Калинин, хотя большой необходимости в этом не было, стал кормить лис сомнительным мясом, не предупредив ветврача. Поскольку Н. И. Калинин специалист опытный и пользуется авторитетом, Т. Софронова не решилась категорически протестовать, не посоветовавшись с заведующим В. А. Ильницким. Но, когда на следующий день заведующий появился на ферме, он не только запретил скармливать мясо, но и объявил ветврачу выговор за невыполнение своих обязанностей, хотя вскоре появилась злополучная справка, в которой сообщалось, что мясо лисам не повредит. Самое обидное в этой истории для Татьяны то, что Н. И. Калинин, поставивший ее в это трудное положение, никакого наказания не понес.

Стремясь все же добиться справедливости, если не снять с себя выговор, то поделить ответственность поровну, ветврач обратилась с жалобой в профсоюзный комитет. Но ясного ответа оттуда так и не получила. Говорили, что заявление разбиралось, но ее на этот разбор никто не приглашал. Почему так случилось? Придя на ферму, я прежде всего обратилась с этим вопросом к председателю профкома Н. А. Гатилову. Он недоуменно пожал плечами:

— Да я уже получил за это замечание от прокурора района. Но ведь дело в том, что по закону выговор Софроновой объявлен совершенно правильно. Она должна была не допустить мясо к скармливанию. Это ее обязанность. Напиши она докладную на Калинина — к ней не было бы претензий. Зоотехник же материальной ответственности не несет, вот мы как-то и не подумали обсуждать его поведение.

По справедливости надо сказать, в том, что профком невнимательно разобрал заявление Татьяны, есть и ее вина. От обиды она собрала в нем так много информации о соседских взаимоотношениях с заведующим фермой, что это вызвало протест у членов профкома и суть жалобы они слушали уже без внимания. Для ветврача же обида стала главным в жизни. На нее накручивались все остальные события, создавая комок безысходности и отчаяния. Она не могла понять, как можно работать с людьми, способными нарочно подставить коллегу под неприятности. У самого зоотехника Н. И. Калинина такая обидчивость не вызывает ничего, кроме иронической улыбки:

— Но ведь она же все равно виновата. Надо было меня остановить. Может, я нарочно хотел ее проверить. Думаете, в моей жизни таких случаев не было?

Николай Ильич смеется заразительно и без всякого сожаления. Ему явно нравится, что он здесь как будто бы неуязвим. И мне думается, именно такой смех заставил молодого ветврача, грубо говоря, от обиды прошибать лбом стену. А может быть, действительно смешно, когда молодой специалист, человек доверчивый и не настолько закаленный, чтобы его можно было назвать профессионалом, ждет помощи от старшего коллеги. Обижается, когда нарывается на насмешку.

Конечно, можно воспитывать специалиста, закалять его характер и таким способом. Но для Татьяны Софроновой он оказался слишком жестоким. Она в конце концов подала заявление на увольнение.

— Понимаете, — объяснила она, — не смогу я работать, каждый день ожидая подвоха. Буду все время бояться.

САМУЮ взвешенную, объективную оценку эта история получила на собрании рабочих зверофермы, которое получилось стихийно во время обеденного перерыва. Сидя у длинного общего стола на втором этаже, рабочие делились своими мыслями.

— Конечно, — говорила Зоя Дмитриевна Лесникова, — Таня пока так и не стала по-настоящему ветврачом. Ей настойчивости не хватало, любви к своему делу. Вот была у нас Татьяна Семененко, та никому спуску не давала. Правда, поначалу и ей пришлось наплакаться.

— Прекрасно помню этот случай, — рассказывала член группы народного контроля фермы Т. С. Козлова. — Когда сомнительное мясо привезли на кухню, звероводы обратились к нам. Мы спросили Калинина. Зоотехник заявил, что скармливать мясо приказали В. А. Ильницкий и С. Ф. Былин. Мы пригласили заведующего, и он приказал убрать мясо с кухни. Так что Калинин сознательно нарушил правила. И будь мясо непригодным, мы все бы пострадали. Несправедливо, что он остался безнаказанным.

— И ведь что здесь всех затронуло, — поддержала ее Г. П. Пупасова; — никто из нас не застрахован от такой же несправедливости. В такой атмосфере работать — никакой радости. Недаром у нас еще столько недоверия друг к другу.

И здесь разговор перешел на острую, волнующую всех тему — перевода предприятия на хозрасчет. С обидой говорили звероводы о том, что уже полгода пытаются пригласить экономиста. У него хотелось бы выяснить, почему невыгодно одному звероводу выращивать лис больше, чем положено по норме. Что такое чековая система? А то полтора года все говорят, что коопзверпромхоз на хозрасчете, но что это такое, никто так и не объяснил.

Рабочие высказывались энергично, напористо. Чувствовалось, что перед любым начальством они за словом в карман не полезут. Т. С. Козлова, заметив мое удивление, понимающе улыбнулась:

— Татьяна в редакцию написала, что мы тут все забитые и обиженные, а с нами не так уж просто справиться. Ни перед кем не растеряемся.

САМЫМ сильным впечатлением от этого собрания для меня было ощущение, что передо мной зрелые, уверенные члены коллектива, способные брать на свои плечи любую ответственность. Они с большим уважением отзывались о своем заведующем В. А. Ильницком, которого сами же вытребовали из райкома комсомола, и в то же время давали оценку его благодушию по отношению к Н. И. Калинину. Одного только я не могла взять в толк: почему на звероферме до сих пор не существует совета трудового коллектива. Нет его и в коопзверпромхозе. Демократические выборы директора предприятия так и не переросли в демократию внутреннюю.

Впрочем, были ли эти выборы демократическими? Как рассказывают рабочие, будущие кандидатуры от них скрывали до самого собрания. Потом сразу трудно было сообразить, какие вопросы задавать кандидатам. Да и избранный директор предпочел бы тайное голосование, чтобы реально представлять себе отношение к нему будущих подчиненных. Теперь, занимаясь хозяйственными делами, С. Ф. Былин пока не нашел времени по душам поговорить с рабочими той же зверофермы, заняться всерьез организацией самоуправления.

— Я сам это уже почувствовал, — не скрывает Сергей Флегонтович. — Но сразу пришлось заниматься финансами, наводить элементарный порядок. Ведь оказалось, например, что соболей в тайге долгое время не учитывали, и пришлось их снова разводить вместо добычи. Вот теперь у нас появились деньги, перейдем на полный хозрасчет, тогда...

Тут мне вспомнился сувенирный цех. Прежде чем начать в нем серьезную работу, его решили перестроить, создать условия для людей. И это правильно. Почему же в строительстве коллектива не замечают старых, мешающих здоровой атмосфере перегородок? Боятся впустить чистый воздух демократии и гласности?

З. КУНИЦЫНА.

Село на хозрасчете

Не зная броду...

Очень трудно и неспокойно сейчас у меня на душе. А почему такое произошло, постараюсь объяснить.

Некоторое время назад, когда возникла у меня идея организовать арендный коллектив по откорму молодняка крупного рогатого скота, это дело, хоть и совершенно новое в наших условиях, представлялось мне не просто заманчивым, а достаточно ясным. Ведь аренда и в партийных документах последнего времени настоятельно рекомендуется, и средствами массовой информации широко пропагандируется. Да и у руководства Кожевниковского РАПО я сразу нашел понимание и поддержку. Так и сказали: приветствуем, мол, Александр Сергеевич, вашу инициативу, а поскольку она первая в районе, всегда можете на нас рассчитывать.

Я еще больше воодушевился. Что правда, то правда: совсем немного дней прошло от первых переговоров до заключения договора. А коллектив у нас сложился таким образом: я и мои родственники — зять, сын, племянник. Кстати сказать, зять, которого я сагитировал, даже оставил в Томске хорошую работу. Осталось, как говорится, рукава засучить, что мы и сделали немедленно: работы не боимся никакой, у всех есть навыки и животноводческие, и механизаторские. Технику нам соответствующую дали, кое-что, конечно, пришлось подремонтировать. Выделили 100 гектаров земли — это чтобы самостоятельно выращивать корма. Кроме, само собой разумеется, силоса и сенажа.

Но вскоре начались нелады. Оказалось, что подписать договор — одно дело, а строго соблюдать его — совсем другое. Во всяком случае, администрация совхоза, как выяснилось, оставила за собой непонятную «свободу действий». Например, предусмотрено, что мы должны выращивать как минимум 200 голов скота, хотя, как я теперь понимаю, и эта нагрузка на четверых — для высокоэффективной отдачи — маловата. Мы же в настоящее время не имеем даже 140 голов. Еще одна большая сложность: у нас и бычки, и телочки. Сами понимаете, нельзя их совместно содержать и пасти. А вот наши ветеринары, я просто поражаюсь, никак не поймут такой простой вещи. Да и бригадиру животноводства нет до нас дела. Раз, дескать, отделились от совхоза, так и работайте самостоятельно. О каком отделении речь? Разве только для себя стараемся?

В договоре определено, что мы, то есть арендаторы, обязаны обеспечить получение среднесуточного привеса не менее 500 граммов на голову. И нам стали отпускать совхозные корма, только ориентируясь на эту цифру. Получается заколдованный круг. Чтобы работать высокорентабельно, можно и нужно получать гораздо более высокие привесы. А чтобы получать, надо еще лучше кормить. Где взять корма? Та площадь горохо-овсяной смеси, которую мы засеяли, все лето наше стадо не прокормит... Кроме того, совхозные корма довольно дорогие. Нам же прямые затраты на производство центнера говядины, как я теперь смекаю, экономическая служба определила округленно, приблизительно. И получается теперь, по моим расчетам: как бы мы ни экономили на накладных расходах, как бы ни изворачивались, остаемся не с прибылью, а в долгах.

Не могу сказать, что нашим неурядицам, которые для нас имеют исключительно жизненное значение, никто не сочувствует. Почти все сочувствуют, обещают что-то пересмотреть, пересчитать, «подкрутить», «поднажать» и так далее. Но делу-то одними сочувствиями не поможешь!.. А кое-кто уже и похихикивает: «Полез в воду, не зная броду...». Может, и действительно я поторопился? Пусть бы кто-то другой первым попробовал, а уж потом... Нет, такую мысль я сразу отбрасываю, потому что никогда не прятался за чужие спины. Но, честное слово, коллектив наш сейчас в таком моральном состоянии (да и в материальном тоже), что впору самораспускаться.

Приведу последний пример, чтобы еще раз показать, как администрация наша относится к договору. Мы уже давно работаем, а главный инженер совхоза все никак не соберется составить акт сдачи-приемки техники. И никто его не может расшевелить. Спрашивается, а как будут, когда придет время, подсчитываться затраты? Опять округленно?

Есть в Тезисах такая строка: «Партия взяла курс на всемерное раскрытие потенциала колхозов и совхозов через развитие разнообразных форм подряда...». Такое складывается впечатление, что наши руководители это положение недопонимают или даже игнорируют.

А. МАЗУРОВ,
звеньевой арендного звена совхоза «Смена» Кожевниковского района.

Комментарий специалиста

Да, анализ сложившейся в коллективе арендаторов ситуации свидетельствует: во многом руководство совхоза «Смена» проявляет формализм.

Экономическая служба РАПО дает конкретное слово: все лимиты и необходимые затраты будут экстренно пересчитаны. Не исключено, что к договору придется сделать поправки и добавления. И еще. Несмотря на то, что в соответствующих рекомендациях по арендному подряду нет прямых указаний на создание определенных льготных условий для арендаторов, убеждена, что этот очень важный момент мы вправе решить самостоятельно. Ведь речь идет о том, чтобы арендные коллективы не распадались. Почему же нельзя разработать, исходя из конкретных условий, временные льготы — именно на трудный период становления? Будем такой вопрос ставить перед советом РАПО.

Г. ДУБЛЕНЕВА,
главный экономист Кожевниковского РАПО.

От редакции

Деятельность арендного звена Александра Сергеевича Мазурова берется под контроль. Надеемся, что одни руководители стряхнут с себя бюрократическую дремоту, другие подкрепят свои обещания и заверения конкретными действиями. Неужели кожевниковцы могут допустить, чтобы на корню «засохло» столь перспективное начинание?

В лесном цехе

Комсомолец Сергей Баландин сразу после окончания средней школы пришел работать на верхний склад Обского лесопункта — в лесозаготовительный комплекс А. Г. Сердюка. Потом была служба в рядах Советской Армии, после которой Сергей вернулся в свой коллектив. Скоро он понял, что будущее за современными машинами, которые все больше вытесняют ручной труд. Учеба в лесошколе привила любовь к агрегатной технике. Сергей неплохо освоил валочно-пакетирующую машину и теперь уже год работает на ней со своим сменщиком Г. П. Корягиным.

Фото Л. Петроченко.

Ритмичность — основа производства

Если бы рабочие получили поддержку...

Ритмичность складывается из многих слагаемых. Никто не будет возражать, что одно из важных условий — надежная работа всех станков и механизмов, своевременное обеспечение их инструментом и оснасткой.

Цех № 15 в объединении «Сибэлектромотор» — ремонтно-механический. В его коллективе полторы сотни человек. Они ремонтируют оборудование, изготавливают нестандартное, а также ремонтируют и готовят новую оснастку. Но цех постоянно лихорадит из-за неудовлетворительного планирования и плохого снабжения материалами. Здесь около сорока станочников, и все они испытывают острый дефицит режущего инструмента. Много нареканий на чертежи, выполненные конструкторами и технологами. Практически в каждом допускаются ошибки и неточности: то для изготовления укажут такой материал, которого в цехе давно нет, то неправильно подсчитают, то забудут указать какой-либо размер. И тогда станочник вместо того, чтобы работать, бегает к технологам и выясняет.

В цехе есть технологическая служба, заготовительный участок, которые должны делать приспособления и режущий инструмент для станочников. Однако они заняты другим. Рабочие считают, что полный перевод цехов № 14 (инструментального) и № 15 на хозрасчет позволил бы установить им деловые взаимоотношения. Но экономисты медлят с хозрасчетом. Не проявил инициативы главный механик объединения Г. Н. Елисеев, не дошли руки у нового главного инженера В. В. Тевса. А их поддержка помогла бы рабочим взять на вооружение дополнительные резервы.

Именно деловое содружество рабочих и инженерно-технических работников во многом влияет на ритмичность производства. И там, где этого добились, обеспечены высокие показатели. Вот результаты по производству важнейших видов промышленной продукции предприятиями области (в первой колонке — в процентах к плану на 13 июня, во второй — к месячному плану):

Добыча нефти	100,4	39,2
Добыча газа	100	40
Электролампы	77,7	30,4
Устройства ЧПУ	44,4	9,1
Отбойные молотки	49,9	17,7
Электродвигатели переменного тока	74	26,9
Подшипники	61,8	21,5
Режущий инструмент	56,7	20,6
Полипропилен	—	25,1
Метанол	120	47,9
Карбамидные смолы	66,9	26,7
Манометры	91,5	33,3
Деловая древесина *	92,4	35,3
Пиломатериалы *	95,6	36,5
Сборный железобетон	87	29,7
ДВП	51,6	42,4
Древесностружечные плиты	91,9	37
Кирпич строительный	93,1	35,3
Кожаная обувь	109,5	39,7
Резиновая обувь	88	35,6
Кондитерские изделия комбината «Красная звезда»	105,9	36,8
Верхний трикотаж	90,9	32,8

*) по объединению «Томлеспром»

Аттестация машинистов АВМ

Из семи агрегатов по производству витаминной травяной муки, имеющихся в районе, пять уже выдают продукцию. Не включились в кормозаготовительную страду пока коллективы АВМ в совхозе «Первомайский», колхозе «Искра» и на одном агрегате в колхозе «1 Мая». Но если первомайцы не сегодня-завтра начнут производить гранулы (в колхозе уже запускают АВМ, а в совхозе задержка за косильным агрегатом, его не сегодня-завтра восстановят), то березовские механизаторы до сих пор не закончили ремонт агрегата.

В прошлую пятницу в Крутоложненском отделении колхоза «1 Мая» на площадке АВМ состоялся семинар машинистов, обслуживающих агрегаты по производству витаминного корма. Еще раз уточнили технологию производства гранул, основной упор сделали на качество. По итогам разговора провели аттестацию всех машинистов АВМ района.

Озимая рожь полностью подошла под переработку на АВМ. Колос на выходе. В ближайшее время в поле выйдут сенажные звенья. Озимая рожь позволяет им «обкатать» свою работу, чтобы в дальнейшем без всяких проволочек четко и слаженно включиться в заготовку кормов из трав. К тому времени как раз подойдут к закладке посевы костра безостого.

А. АЛЯНИН,
заместитель председателя совета Первомайского РАПО.

ДО НАЧАЛА УЧЕБНОГО ГОДА

По примеру бригады заслуженного строителя РСФСР П. Е. Вайсбека решили выполнить план 3,5 лет к открытию XIX партконференции коллективы А. В. Егеря, А. В. Хорученко, Н. Д. Полочевского.

Сейчас у них самые напряженные дни. Да и объект, на котором они работают, непростой — школа. Кстати, эта школа на улице Алтайской впервые в Томске сдается задолго до начала учебного года.

Кроме этих бригад, близки к выполнению плана трехлетки коллективы И. П. Захаренкова, А. В. Фурсовой, В. Я. Токаревой, М. Н. Лицкевич — все они работают в подразделениях Главтомскстроя.

В. ЛЕБЕДЕВ.

Когда чего-то не хватает

Принято считать, что четко спланированная работа — половина успеха. Так-то оно так, но когда вступает в действие пресловутая раскачка, многое в запланированном может непредсказуемо измениться.

Нашему району предстоит нынче заготовить 3.200 тонн витаминной травяной муки, а в июне доля этой разновидности корма на условную голову скота должна составить две кормовые единицы. Уже подошла добрая рожь, АВМ в совхозах наготове, бригады кормозаготовителей укомплектованы, горючим своевременно обеспечены, погода наладилась. Чего же не хватает, чтобы начать заготовку витаминного корма? Один совхозный рабочий сказал с мрачноватым юмором: «Пинка нам не хватает, вот чего...».

Словом, картина из административно-командной обстановки, которую так спешим порой объявить отжившей. Специалисты РАПО пытаются объяснить затянувшееся вступление в работу расширением прав хозяйств. С этим никто не спорит, но как в таком случае могут сочетаться раскачка и принципы хозрасчета?

Н. БОРОДУЛЯ.
Асиновский район.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

ОБСУЖДАЕМ ТЕЗИСЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС

Мнения ● Предложения ● Опыт

С единого политдня

«Давайте думать...»

Наверное, мало кто предполагал, что это рабочее собрание в теплосиловом цехе подшипникового завода, прошедшее в рамках единого политдня, будет таким бурным. Открыл его председатель Октябрьского райисполкома В. М. Клименко. Он подробно раскрыл революционную суть Тезисов Центрального Комитета КПСС, остановился на каждом разделе их, дал характеристику, обратил внимание на проблемные вопросы. И попросил присутствующих включиться в дискуссию. Ее открыл мастер Б. С. Осокин:

— Считаю, что в Тезисах слабо затронут вопрос о привилегиях члена партии. Надо бы заострить его, чтобы каждый коммунист, какой бы он пост ни занимал, ходил бы в одни с нами магазины и поликлиники. Это было бы справедливо. И второе. У нас в городе проводится большая работа по организации кооперативов. Это правильно. Но вызывает недоумение работа так называемых шашлычных. Что получается — эти кооперативы скупают на рынке мясо, а потом продают его втридорога в виде шашлыков. В результате мясо на городском рынке стало трудно купить и цены на него подскочили. Давайте все-таки думать, как решить эту проблему...

— Очень хорошо, что в Тезисах предлагается ограничить занятие выборных должностей в КПСС двумя выборными сроками подряд, — сказал энергетик В. А. Худяков. — Мое предложение: исключить дополнение к этому пункту, где говорится, что избрание на третий срок подряд все-таки может быть, хотя требует предварительного решения о допущении к выборам. Эту лазейку надо закрыть, ведь мы прекрасно знаем, как могут рождаться такие «инициативы». Тем более что за два срока человек вполне вырабатывает свои возможности.

Хотел бы высказать свои сомнения по поводу аттестации коммунистов. Считаю, что это нецелесообразно. Нам нужно сегодня заниматься перестройкой, а не аттестацией. Хоть мы и пишем, что перестройка пошла вширь и вглубь, но это не так.

В Тезисах подчеркивается, что должна быть осуществлена крупная правовая реформа, направленная на радикальное улучшение всех органов, которые обязаны укреплять законность. Хотелось бы дополнить этот раздел тем, что все законы, принимаемые в стране, должны непременно обсуждаться в народе. А то получается так: приняли мы Закон о том, что каждый человек может обжаловать в суде действия должностного лица, но наставили к нему столько крючков, что он не действует.

На собрании в теплосиловом цехе многочисленные вопросы, касающиеся бытовых нужд людей, были заданы председателю райисполкома В. М. Клименко. Он обстоятельно ответил на них.

Г. КУЗЬМИН.

ВЫСКАЗАНО НА ПАРТИЙНОМ СОБРАНИИ

А. Я. Оксенгердт, директор совхоза «Воронинский»:

— Давно партия не обращалась к коммунистам, ко всему народу со столь конкретными предложениями. Прежде больше апеллировали расплывчатыми и абстрактными формулировками. Постоянно твердили о демократии, а с 1941 года не было Всесоюзной партконференции. А ведь Ленин рассматривал конференцию как необходимый партийный форум между съездами. Поэтому у меня предложение: предусмотреть в Уставе КПСС обязательное проведение Всесоюзной партийной конференции в период между съездами.

Я приветствую введение ограничений сроков на выборных должностях в КПСС. Но считаю, что не надо делать никаких оговорок на счет третьего срока — даже по инициативе коммунистов, даже при тайном голосовании. Десять лет вполне достаточно любому руководителю для реализации своих замыслов, своей платформы.

Р. В. Ларионов, житель д. Михайловки, пенсионер, член партии с 1947 года:

— Я родился еще до Советской власти. Революцию по малолетству помню плохо, а вот дальнейшая судьба нашей деревни разворачивалась на моих глазах. И с высоты виденного мною говорю вам: перестройки, кооперации, особенно в деревне, бояться никак нельзя, наоборот, в ней надо участвовать, потому что это выгодно всем: и государству, и крестьянам. Ленин сразу же после гражданской войны внедрил НЭП. Крестьяне получили вместе с землей свободу. Сами стали брать у государства кредиты, стали хозяевами на земле. За каких-то два-три года страну после разрухи и голода сумели накормить. Жаль, что Владимир Ильич не прожил еще лет 30—40, не развил эту экономическую политику. Тогда, уверен, по жизненному уровню сейчас мы бы были в числе первых в мире.

Поэтому я всей душой поддерживаю нынешнюю экономическую реформу, ее изложение в Тезисах к XIX партийной конференции.

Еще хочу сказать про общественно-политическую аттестацию коммунистов. Конечно, очередная чистка в партии не нужна, более того, вредна. Но проверить партии своих членов тщательно нужно. Тех, кто желает выйти из партии, не надо держать в ней, все равно от них проку нет.

А. А. Малышева, директор Ворониинской школы:

— Очень понравилась мне мысль в Тезисах о расширении материально-финансовых возможностей местных Советов. И на самом деле, до каких пор работники школ будут как нищие ходить по предприятиям с протянутой рукой! Все зависит от сознательности руководителей шефского предприятия, а не от Совета народных депутатов. По-нормальному я бы была должна обращаться за средствами для развития школы не в совхоз, а в сельский Совет народных депутатов, к нашей Советской власти. Пусть депутаты гласно и коллективно решают все проблемы развития территории. У Совета должны быть деньги.

Не могу согласиться

Хочу вступиться за честь построенного нами за семьдесят лет социализма. Как видно из размышлений геофизика Г. В. Милютина (статья «Направления мысли и действия», «Красное знамя», № 124), мы находимся сейчас на переходном периоде. Даже учитывая все наши недостатки, оторванность рабочих (в недавнем прошлом) от управления средствами производства и разоблачаемые преступные организации типа мафии, даже учитывая все это, нельзя, как мне кажется, говорить о наличии в нашем обществе частной собственности и элементов капиталистических экономических отношений.

К середине тридцатых годов вопрос «кто кого?», а именно он является сущностью переходного периода, был решен в пользу социализма. В полном соответствии с этим отпала и объективная необходимость в диктатуре пролетариата. Коммунистическим же экономическим отношениям более соответствует тип общенародного государства (разумеется, на той фазе формации, когда государство еще существует — при социализме).

Исходя из этого, я не могу согласиться с необходимостью возвращения к диктатуре пролетариата, поскольку она существует во время переходного периода, но не при социализме.

В. ЦИММЕРМАН,
студент ТГУ.

КАК НИ ПРИЗЫВАЛ СЕКРЕТАРЬ...

...Приостановилось гудение швейных машин, оторвались от своей работы портные, закройщики. Рабочее собрание в форме единого политдня по обсуждению Тезисов ЦК КПСС в ателье № 14 начала секретарь партбюро объединения «Томскоблшвейбыт» И. П. Герасимова. Прокомментировав основные положения Тезисов и рассказав о наметившихся в трудовых коллективах объединения переменах, она пригласила присутствующих высказать свое мнение.

Со всех сторон посыпались вопросы, реплики:

— Почему дана такая воля кооперативам? Посмотришь в ЦУМе, где идет распродажа самострочных «произведений» швейников, — глаза б не глядели. Работа грубая, зато цены...

— Тревожно становится от такой картины: в центре города торгуют молодые мужчины разными погремушками-украшениями. Цены у кооператоров действительно очень высокие, а качество? С нас за качество вон как спрашивают, а почему с них — никто? Потому-то мы теперь свои кадры теряем.

— Другие коллективы объединения переходят на договорную форму. Выгода обоюдная, заработки выросли. Но нам это новшество не под силу: людей не хватает, план срывается...

— Чем же людей держать, если ни своего детсада, ни профилактория, ни спортплощадки?

— Вашему коллективу еще повезло — спорткомплекс «Томь» рядом, — заметила секретарь партбюро. А в ответ — чуть ли не хором:

— Вон у нас — «Томь»: то и дело с крыши течет.

Пояснили, что крыша ремонтируется каждое лето, да без толку. Дружно посетовали, что не из своего кармана руководство объединения регулярно «спускает» деньги — из государственного.

Потом перешли на «конфетную» проблему...

Как ни призывала секретарь партбюро объединения высказать свое мнение о Тезисах, внести предложения, дополнения, ее будто не слышали: говорили только о сиюминутном. Понять людей можно — наболело. Но ведь призыв к широкому обсуждению важного партийного документа, касающегося судьбы всей страны и каждого из нас, отнюдь не призыв к политической трескотне. Содержание Тезисов и то, о чем говорилось на собрании в ателье, тесно переплетено. И там, и тут вопрос задевается один — как жить лучше. Потому-то и важно на этом, как отмечено в опубликованной платформе ЦК КПСС Всесоюзной партконференции, начальном этапе коренных экономических преобразований, чтобы каждый задумался о происходящем вокруг, учился видеть дальше крыши над своей головой, а что касается самой этой крыши, то, чтобы мог не только посетовать, но и четче высказать свою позицию, разобраться, наконец, почему так не по-государственному ведется ее ремонт.

Сумбурный разговор на едином политдне в ателье № 14 рельефно обнажил уровень политической работы в коллективе. Партийная организация здесь, кстати, является одной из крупных в объединении. После политдня И. П. Герасимова пояснила, что партбюро ателье планирует спустя несколько дней провести обсуждение Тезисов на открытом партийном собрании, и вот тогда-то, мол, и будет более предметный разговор. Однако разговор нужен ведь не для протокола и не ради «галочки» в плане. Не для избранных — для всех. Почему же тогда в общем хоре собрания работников ателье так и не прозвучали голоса коммунистов?

О. НИКОЛАЕВА.

Предлагает университет

Более шестисот коммунистов, а также многие беспартийные работники университета приняли участие в открытом партийном собрании, на котором обсуждались Тезисы ЦК КПСС к XIX Всесоюзной партийной конференции.

С сообщением о том, как было организовано обсуждение Тезисов в подразделениях университета, выступил председатель комиссии, созданной при парткоме для обобщения предложений, профессор Б. Г. Могильницкий.

В обсуждении приняли участие декан юридического факультета, профессор В. Ф. Волович, заведующий кафедрой организации и планирования промышленных предприятий, профессор В. А. Гага, заведующий кафедрой математической физики, профессор В. Н. Вирюнов, аспирантка кафедры истории КПСС С. В. Медведева, заведующий кафедрой истории КПСС, профессор М. С. Кузнецов, старший преподаватель физико-технического факультета С. А. Волков, доцент исторического факультета Н. С. Черкасов, заведующий кафедрой истории КПСС, профессор Ю. В. Куперт, ученый секретарь научно-исследовательской части В. З. Бошкатов и другие коммунисты.

На собрании выступили делегаты XIX Всесоюзной партийной конференции первый секретарь обкома КПСС В. И. Зоркальцев, первый секретарь Томского горкома КПСС В. М. Кетов.

В работе собрания принял участие секретарь обкома КПСС Н. П. Кириллов.

В постановление собрания вошли 37 предложений. Часть из них мы сегодня публикуем.

Установить порядок прямой выборности тайным голосованием из нескольких кандидатов после обсуждения их социально-политических платформ секретарей ЦК — на съездах, секретарей горкомов, обкомов, райкомов партии — на соответствующих конференциях. Ограничить максимальный срок работы в должности члена Политбюро, секретаря ЦК КПСС, секретаря Компартии республики десятью годами (два срока по пять лет), в должности секретарей других партийных комитетов — двумя сроками подряд. Оговорку о возможности избрания на третий срок — исключить. Включить в Устав КПСС положение о досрочном отзыве партийного руководителя, если он не оправдал доверия, разработать четкий механизм отзыва.

* * *

Осуществить изменение Конституции СССР, введя в нее принцип «Разрешено все, что не запрещено законом», требование выбора на все государственные должности из большего, чем число мест, количества кандидатов.

* * *

Создать специальный механизм защиты закона, в частности, Конституционный суд с правом вынесения заключений о несоответствии любых законов и актов управления Конституции СССР.

* * *

Законодательно закрепить обязанности государства перед гражданами и общественными формированиями, разработать четкий механизм правовой защиты интересов личности, в том числе перед государственными органами.

* * *

Повысить статус высшей школы, прежде всего университетов, в системе организации науки в стране, создать государственную программу по образованию, предусмотрев реализацию принципа непрерывного обучения. Расширить самостоятельность вузов по отношению к министерству, их автономию в выработке учебных планов и организации учебного процесса. Государственному комитету по народному образованию решительно повысить внимание к материально-технической базе вузов. Усилить гуманитаризацию вузовского образования за счет изучения отечественной истории и культуры. Установить, что студент, отчисленный из вуза за недобросовестное отношение к учебе, теряет право на бесплатное высшее образование и на стипендию в случае повторного поступления в вуз.

ЧТО МЫ ЖДЕМ ОТ КОНФЕРЕНЦИИ?

Рассчитываем, что будет услышан голос каждого

Забегая вперед, скажу, что, по мнению самих участников, такого откровенного обмена мнениями, какое состоялось при обсуждении Тезисов на партийном собрании аппарата управления «Химстроя», не было давно.

Объекты «Химстроя» имеют для нашей области особое значение. ТЭЦ-3, завод пластмасс, вторая очередь свинокомплекса. И все это нужно строить, перестраиваясь. Процесс этот оказался сложным и неоднозначным.

На первых этапах перестройки, отметил начальник управления Герой Социалистического Труда, делегат XXVII съезда П. Г. Пронягин, укрепилась дисциплина и элементарный порядок на производстве, начался поиск лучших форм управления. Сейчас наблюдаем обратный ход: зарплату прибавили, а качества в работе и равно количества незаметно. Кое-кто стал доказывать, что мы, мол, уже вернули, что нам было положено.

Наиболее заметна пробуксовка, продолжил П. Г. Пронягин, в работе аппарата управления. Планирование производства все еще идет с оглядкой на главки и старые инструкции, без учета мнений трудовых коллективов. В планировании, как и в распределении ресурсов, все еще мало расчета и немало волюнтаризма. Коллектив добивается для себя большей независимости от главка и министерства, но работники управления не спешат раскрепостить собственные предприятия и подразделения.

Из-за чрезмерной централизации руководства, по мнению начальника строительства, хозрасчет не дошел пока не только до бригады, но и до СМУ, завода, автобазы. В результате из-за срыва графиков «Химстрою» предъявлены штрафы почти на миллион рублей. В то же время к чековой системе в подразделениях только присматриваются. Нарушение демократических принципов при переходе на новые тарифные ставки привело к конфликтам и отказам от работы в коллективах СМУ-8, СМУ-3, автобазы № 1, домостроительного комбината.

Смелее, по мнению П. Г. Пронягина, должен распорядиться коллектив предоставленными правами для ликвидации «узких» мест. Например, столкнувшись с проблемой отставания в проектировании, можно взять часть этой работы на себя. Закон о государственном предприятии предоставляет такое право. Ничто не мешает создавать в коллективе проектные кооперативы, заключать с ними договоры.

В Тезисах много внимания уделено развитию технического прогресса. В коллективе пока слабо готовятся к встрече с госприемкой, при реконструкции предприятий оснащают их старой технологией, хотя на тринадцатую пятилетку объемы строительства намечено увеличивать за счет повышения производительности труда.

При обсуждении волросов экономической жизни участники собрания высказались по другим разделам Тезисов. По мнению выступавших, партия должна отойти от сложившихся методов подмены хозяйственного руководства, сдерживания инициативы и прав Советов, как органов власти народа. Участники собрания поддержали предложения об аттестации коммунистов, повышении роли первичных партийных организаций, о большей демократизации при формировании состава руководящих партийных органов.

Ветеран строительства, председатель совета ветеранов Б. В. Яковлев, например, высказал мысль, что избрание на третий срок на выборные должности в партии надо исключить, а первых секретарей избирать прямым, тайным голосованием. Он предложил также внести изменение в Устав КПСС о продлении кандидатского стажа до двух лет. Поддержку собрания получило его предложение ликвидировать в партийных комитетах отраслевые отделы.

Начальник отдела качества «Химстроя» И. А. Пронин особое внимание уделил идеологической деятельности партийных комитетов, как политического ядра каждого коллектива. Он отметил, что в настоящее время как раз идеологическая работа партийных комитетов меньше всего заметна. И. А. Пронин коснулся также вопроса о гласности. Необходимо, по его мнению, назвать имена тех, кто допустил извращения постановлений партии по борьбе с пьянством, создал опасную экологическую ситуацию на Арале, Севане. И. А. Пронин высказал опасения, что аттестация коммунистов при известных условиях может превратиться в чистку партийных рядов, при которой пострадают сторонники перестройки. Не возражая против аттестации, он считает, что она должна пройти в обстановке широкой гласности.

Заместитель начальника управления «Химстрой» В. М. Васев обратил внимание участников собрания, что до сих пор в деятельности партийных органов много секретности, что противоречит установке на демократизацию ее деятельности. Гласность в работе партийных органов, по его мнению, которую поддержали и другие, должна распространяться не только на факты нашей истории, но и на наше время.

На собрании говорилось также, что не в меньшей мере перестройка должна коснуться комсомола и профсоюзов. Сделавшись чрезмерно массовым, комсомол теряет авангардную роль среди молодежи, поэтому предлагается вернуть комсомолу статус политической организации.

Профсоюзы, говорили выступающие, должны сегодня занять место подлинной «школы коммунизма». Имеющая место уравниловка в распределении общественных благ является большим тормозом в развитии трудовой и политической активности трудящихся. Поэтому в Тезисах надо больше сказать об обязанностях трудящихся перед обществом. В нем не должно быть тех, кто пытается паразитировать на социализме.

Участники собрания единогласно отметили, что партия после апрельского Пленума 1985 года и XXVII съезда взяла правильный курс на обновление жизни, выразили этому курсу полную поддержку.

С. ХАБИБУЛИН.

Слово — ветеранам

Быть ли пенсионеру в партии?

Кое-кто нынче не прочь зачислить всех ветеранов в разряд людей, мыслящих консервативно, даже назвать ретроградами. Мол, сильна у них ностальгия по прошлому, по временам культа личности и застоя. Не берусь утверждать, что таких людей среди ветеранов нет. Но из сотен их — единицы. Ветераны — за перестройку. На своем жизненном опыте они убедились: альтернативы перестройке нет. Это показало и обсуждение Тезисов ЦК КПСС к XIX Всесоюзной партийной конференции на собрании Томского городского совета ветеранов.

ВЫСТУПАВШИЕ говорили, что Тезисы ЦК КПСС — этапный документ, широкая программа подлинно революционных преобразований, которые в полной мере позволят раскрыть созидательный потенциал социализма, его гуманистическую природу. Вместе с тем шел откровенный разговор о насущном, о том, что мешает нам двигаться вперед, по пути перестройки.

Многие замечания и предложения, внесенные на собрании, касались вопросов укрепления рядов партии, развития внутрипартийной демократии, роли коммунистов-ветеранов.

Е. В. Ивченко, заместитель председателя городского совета ветеранов:

— Партия — ум, честь и совесть нашей эпохи. Это ленинские слова. Между тем с некоторых пор к приему в партию стали подходить с большой легкостью. Надо повысить требования к вступающим в КПСС, больше заботы проявлять о чистоте рядов партии. Всем известно, что некоторые люди, занимавшие высокие посты, в обязанность которых входило направлять жизнь страны, стали перерожденцами. Чтобы исключить такие явления, надо строго соблюдать принцип коллективности в работе, сделать систематической отчеты всех без исключения коммунистов перед своей партийной организацией. Каждый должен нести ответ перед товарищами по партии. Я поддерживаю предложение об аттестации коммунистов. Но аттестация должна быть не единовременным актом, а системой.

В статье профессора И. Линькова «Особое звание», опубликованной 3 июня в «Правде», вносится предложение разрешить свободный выход из партии тем, кто не может по состоянию здоровья или возрасту выполнять обязанности члена КПСС. Мотивируется это интересами укрепления партийных организаций и интересами этой части коммунистов. Считаю это предложение кощунственным, оскорбительным для ветеранов. Мы вступали в партию на всю жизнь, а не на какой-то период — «от» и «до». Работали, работаем и будем работать столько, насколько хватит сил.

И. А. Привалихин, председатель совета ветеранов:

— Довелось слышать такое мнение: достиг пенсионного возраста — выбывай из партии. Неумное это предложение, неправильное. У большинства ветеранов за плечами опыт партийной, государственной, общественной работы, да и просто жизненный опыт. Этим опытом не следует разбрасываться. Надо, чтобы ветераны-коммунисты оставались на учете в тех партийных организациях, где состояли до ухода на пенсию. Они там принесут больше пользы, чем в парторганизациях жилищных управлений. Если, конечно, вовлекать их в работу. Между тем в некоторых организациях пенсионеров даже на собрания не приглашают.

Считаю, что аттестация коммунистов — дело полезное. Есть люди с партийными билетами, которые даже партийные взносы не хотят платить. Их убеждают, уговаривают, лишь бы не довести дело до бюро райкома. А какая польза от них в партии?

М. К. Лосева, член городского совета ветеранов:

— Много стало пассивных коммунистов в партии. Привели к этому практика приема в партию, жесткая регламентация: столько-то процентов рабочих, столько-то колхозников, столько-то служащих. Даются при приеме послабления рабочим, а для интеллигенции — серьезные ограничения. В партии почти нет врачей, мало учителей, инженеров. Разве это правильно? Не нужно строгое регламентирование приема в партию, главное — принимать людей достойных.

Участники собрания заинтересованно обсуждали поставленный в Тезисах вопрос об ограничении сроков пребывания на руководящих выборных должностях в КПСС. **В. В. Пастухов** считает, что было бы более демократично установить такой порядок: для избрания на первый срок достаточно получить более половины голосов, на второй срок — 70 процентов. Избранным на третий срок кандидат может считаться лишь в том случае, если он получит не менее 90 процентов голосов.

Председатель Октябрьского районного совета ветеранов **Н. В. Зубков** предлагает установить два срока пребывания на выборных руководящих постах — не больше. Не учитывая никаких ссылок ни на способности и таланты, ни на опыт. Он считает также необходимым ограничить возраст для руководящей партийной и государственной работы 65 годами, четче разграничить функции Генерального секретаря ЦК КПСС и Председателя Совета Министров СССР.

Острый разговор состоялся по вопросам демократизации жизни страны, гласности.

Б. В. Черников, член городского совета ветеранов:

— Принципы гласности и демократии надо проводить в жизнь последовательно снизу и доверху. Некоторые бывшие руководители из высшего эшелона скомпрометировали себя, в их числе были и члены Политбюро. В чем их вина? Кто несет ответственность за то, что случилось в Казахстане, в Узбекистане? Четкого ответа на эти вопросы нет. Пора разобраться и с крупными вкладами в сберегательные кассы. За счет чего появились эти вклады — надо тоже дать ясный и правдивый ответ населению.

Диссонансом мнению большинства прозвучало заявление **Н. В. Зубкова:**

— Я стою на позиции Сталина. Если судить Сталина — судите и меня. Печать высвечивает все черное в нашей истории, хорошего будто ничего и не было. Прекрасная статья Н. Андреевой в «Советской России» объявлена вредной, В печати ее осуждают. В защиту не публикуют ничего. Где же демократия?

Не вступая в пространную полемику, нельзя все же не подметить элементарную нелогичность в рассуждениях Н. В. Зубкова. Выдвигая предложения, гарантирующие от повторения культа личности, он в то же время, оказывается, защищает... культ личности Сталина. Как можно, ратуя за демократию, «стоять на позиции Сталина», следовательно, оправдывать беззакония, сталинский произвол, когда за одно лишь неосторожно оброненное слово людей лишали свободы на долгие годы, иногда обрекали даже на смерть?.. А «прекрасная» статья Н. Андреевой, которая должна была послужить платформой тех, кто выступает против перестройки, мало у кого нашла сочувствие. Кстати, неверно, что не было публикаций в ее поддержку. Были. Естественно, не столько, сколько против.

Ветераны с одобрением говорили о переводе предприятий на самофинансирование и полный хозрасчет. Однако отмечали, что есть в этом и негативная сторона. Некоторые коллективы злоупотребляют самостоятельностью, стараются поправить свои финансовые дела не за счет совершенствования производства и устранения бесхозяйственности, а за счет повышения цен. Как отмечалось на собрании, Кузовлевский комбинат, к примеру, перестал поставлять помидоры даже в столы заказов ветеранов, а продает их по договорным ценам по 4 рубля 95 копеек за килограмм. Цену на говядину мясокомбинат поднял на рубль. Такая практика особенно сильно бьет по карману пенсионеров. Выступавшие на собрании предлагали запретить ведомствам повышать цены без решения правительства.

Повести более решительную борьбу с преступностью и тунеядством, с загрязнением окружающей среды, не форсировать заготовки леса и полностью запретить вырубку кедра, больше заботиться о том, как обеспечить минимальный прожиточный минимум всем советским людям, — об этом говорил в своем выступлении председатель комиссии по военно-патриотическому воспитанию совета ветеранов **Е. В. Суворов.**

Прозвучала на собрании и тревога в связи с тем, что низка у нас дисциплина труда, много безответственности в работе, мало порядка на производстве и в быту. Надо решительнее преодолевать эти позорные явления. Дисциплина, дисциплина и дисциплина — только так добьемся успеха в перестройке. Меньше говорильни, больше деловитости. Иначе все хорошие решения могут остаться на бумаге и перестройка будет буксовать. «Всю политику партии, выраженную в Тезисах, надо неуклонно проводить в жизнь», — говорила заместитель председателя совета ветеранов **Г. А. Пономарева.**

В принятом постановлении совет ветеранов единогласно одобрил Тезисы ЦК КПСС. Каждый ветеран, говорится в нем, должен определить свое место в рядах участников перестройки, быть не созерцателем, а ее бойцом, пропагандистом Тезисов, вести активную воспитательную работу среди молодежи.

И. МИЗГИРЕВ.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

ПИСЬМА НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

● ИСПЫТАН АФГАНИСТАНОМ
● ТОПОРОМ ПО ЯБЛОНЯМ И КЕДРАМ
● ПОЧЕМУ ГИБНЕТ РЫБА
● КАК ДОБРАТЬСЯ ДО БАТУРИНА?
● КООПЕРАТИВ—НЕ ДЛЯ НАЖИВЫ
● СТИХИ В ПУТЕВОМ БЛОКНОТЕ

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ЗАПРОС

ректору Томского педагогического института М. Г. Николаеву

Мы, жильцы домов по проспекту Фрунзе, 77-б, 98, 100, 102 и других, крайне обеспокоены предстоящим строительством на участке сада и березовой рощи возле корпуса педагогического института. Много лет этот единственный в нашем районе зеленый оазис служит прекрасной зоной отдыха. Сюда приходят пожилые люди, мамы с колясками, дети, зимой занимаются физкультурой школьники. К роще примыкает небольшой сад агробиолаборатории педагогического института, обнесенный забором, где поднимаются кедры, хвойные деревья других пород, трепетно шумят березы...

Этот зеленый уголок, где плодоносят яблони, дает свежий воздух, позволяет найти отдых в любое время года жителям целого микрорайона. И вот теперь над этой красотой занесен топор. Именно здесь в конце года исключительно по вашей инициативе, Михаил Григорьевич, собираются начать строительство очередного корпуса педагогического института.

Мы понимаем, что студентам сложно заниматься в тесных аудиториях, необходимо расширять учебную площадь. Но зачем же строить в саду? Неужели городская архитектура уже не в состоянии размещать здания без ущерба живой природе? Сегодня нас успокаивают, уверяя, что придется убрать лишь несколько деревьев. Неужели вы верите в это, Михаил Григорьевич?

Не надо этих доводов из доперестроечного арсенала. Ведь у всех перед глазами скверный пример университета, построившего учебный корпус прямо в аллее, заложенной комсомольцами. Там погибли сотни деревьев, их прятали, засоряя водоемы. Хотя вполне можно было обойтись без ненужной сечи, если посоветоваться с людьми. Мы тревожимся, что подобное ждет и наш зеленый уголок.

Мы обращаемся к вам, Михаил Григорьевич, с настоятельной просьбой, а также к председателю горисполкома Ю. Я. Ковалеву еще и еще раз крепко подумать о целесообразности строительства именно в этом месте. Приемлемых вариантов немало. Пока не поздно, остановите топор, проявите государственную мудрость!

Н. Ледяева, Ильиных, Самсоненко, Хохлова, Соколова, Конных, Ревякин, Колотовкин, Детерер и другие жители, всего более 100 подписей.

НАША СПРАВКА: В Томске на одного жителя приходится чуть более восьми квадратных метров скверов и газонов при норме 15 метров.
(Из доклада председателя облисполкома А. Е. Высоцкого на сессии областного Совета народных депутатов).

О наших земляках

«Мы — разные»

Андрею Авдееву — двадцать два года. Держится свободно и раскованно. Модно одет. На первый взгляд кажется, что из «тех самых неформалов». А за спиной у него два года службы в десантных войсках на земле Афганистана. О себе говорит так: «То, что было у меня до службы, наверное, как у всех, — был и плохой, и хороший. После армии все изменилось. К себе отношусь строже». Когда призвали в армию, не знали, что новобранцев готовят в Афганистан. А когда пересекли границу, все поняли. Но даже повеселились — восемнадцатилетние мальчишки! Жара — 57 градусов. Загорели так, что друг друга не узнавали. Первое время все было в диковинку: рядом в поселке женщины в паранджах ходят, ребятишки босиком.

«А потом первые выходы — все почти неудачные. Начались потери. Группа уходила на максимальные расстояния. Воевать никто не умел. И товарищей теряли нередко по глупости», — с болью вспоминает Андрей.

Сколько было десантов, сколько боев за два года! Если идет перестрелка, то десантники спускаются с вертолета на парашютах и вступают в бой. Душманы боялись десантников, начинали паниковать.

Во время Великой Отечественной войны про них бы сказали: боевая разведка. Спрашиваю: «Что больше всего запомнилось, потрясло?». Уверена, что эпизод из боя расскажет, но слышу в ответ другое: «Там все оценивается иными мерками, чем на «гражданке». Все предельно конкретно.

Самый счастливый день — возвращение домой, в Союз. Приехали в Кабул, повезло: есть рейс на Ташкент. Приземлились — все родное, знакомое. И тут узнаю: чтобы купить билет, надо накинуть... четвертной».

Многие из «афганцев», как они сами говорят, проходят через кризис. Не миновало это и Андрея. На завод устраивался три месяца: все что-то проверяли, требовали новые и новые справки. А «там» им запасаться бумажками было некогда. Товарищ Андрея С. Наседкин рассказал мне, что у Андрея было ранение. А там считалось: если ходить можешь — к черту госпиталь! Андрея тоже ранило легко. Осколки ребята пинцетом вытащили. А теперь справка о ранении могла бы пригодиться — легче бы вопрос с жильем решился. Но эти ребята о своих правах заявлять стесняются...

Служба в Афганистане добавила Андрею сил, веры в себя. А главное — захотелось настоящего дела. Поэтому и занялся мальчишками заводского микрорайона. С товарищами С. Наседкиным, С. Синяковым и А. Кирилкиным, тоже воинами-интернационалистами, создали клуб по работе с трудными подростками. Андрей передает ребятам опыт, накопленный за два нелегких года службы, учит их быть выносливыми и честными. Первая его победа: кто из подростков ходит на тренировки, в «истории» больше не попадает.

Устроился на заводе на «мозговую» работу — оператор станков с ЧПУ, восстановился на заочное отделение юридического факультета. Женился. Растет дочка. Все успевает. Признается: «Тяжело было, особенно первое время. Но прошу вас, если будете писать обо мне, не расхваливайте, я такой же, как все. Сейчас нередко слышишь: афганцы — золото-ребята. Это не так. Все мы разные. Но большинство в трудную минуту не подведут».

С. АВЕРИНА,
наш нешт. корр.
Фото **А. Покушалова.**

Вопрос по существу

ВСЕ ЛИ КООПЕРАТИВЫ ПОЛЕЗНЫ?

Сейчас, в условиях демократизации общества, через печать, телевидение, радио поступает столько информации, что порой бывает трудно осмыслить ее, понять. Возникает очень много вопросов. На многие хочется получить ответы.

Больше года я не была на рынке, а вот недавно вынуждена была посетить его. И вот что меня поразило: обилие изделий из меха в индивидуальной торговле. В основном это мех норки. Насколько я знаю, выращивать этого зверька в своем хозяйстве запрещено, скупать мех у охотников — тоже. Так откуда же берут его торгующие? Скупают в государственной торговле? Не потому ли я не могу купить себе мех в магазине на одну шапку или на один воротник? А «индивидуальщики» продают десятки шапок по 300—400 рублей. Это же спекуляция!

То же самое можно сказать и о тканях. Раньше хоть иногда можно было купить красивую ткань, а теперь нет ничего. Но в то же время на рынке продают изделия из красивых тканей (хотя и не все ладно пошито и не всех размеров). Почему же я должна покупать себе платье у кооператоров, если могу сшить его сама или заказать в ателье?

Как я понимаю, создание кооперативов, организация семейных и индивидуальных подрядов вызваны суровой необходимостью, но их назначение — удовлетворять потребности человека. Пока же отдельные кооперативы служат созданию дефицита: меха, тканей, сахара и т.д. Несомненно, кооперативы нужны, скажем, по производству мяса, ремонту жилья, пошиву обуви, но никак не по производству леденцов, не по торговле сомнительными компотами и не по спекуляции товарами из государственных материалов.

Целесообразность создания того или другого кооператива должна быть обоснована. Но кто этим займется?

В. ПРИМАКОВА.
Томский район.

АНТИВОЕННАЯ АКЦИЯ В СЕЛЕ ВОРОНОВЕ

Празднично украшен берег возле старинного села Воронова. Руководители Кожевниковского района, совхоза имени XXI съезда КПСС ждут катер с новосибирской делегацией, прибывающей для принятия эстафеты Всемирной антивоенной акции «Волна мира».

Идея провести акцию именно здесь, в Воронове, принадлежит сотрудникам научно-методического центра управления культуры. В этом селе выстроен красавец Дом культуры. Уютное, отделанное под мрамор фойе, удобные гримерные, комнаты для кружковой работы, просторный зрительный зал. Сотрудникам научно-методического центра хотелось не только показать новосибирцам Дом культуры, но и оживить его работу.

Инициативу научно-методического центра поддержали директор совхоза имени XXI съезда КПСС Ю. А. Трифонов, председатель сельского Совета В. В. Прокопенко, поддержали в Томском областном комитете защиты мира. Всколыхнулось все село. От мала до велика сельчане выходили на субботники. Старинное сибирское село, которому возраста не занимать и у областного центра, преобразилось: похорошели усадьбы, появились клумбы, покрылись гравием улицы, дороги.

...И вот загремела музыка. Эскорт мотоциклистов сопровождал автоклуб и автобус с новосибирской делегацией. Митинг у обелиска начался ровно в полдень. Выступавшие говорили о мире. Сердечно прозвучали слова простой русской женщины, матери одиннадцати детей Е. Е. Козловой.

После церемонии передачи рапорта возле обелиска была заложена Аллея мира. У Дома культуры состоялись конкурс детского рисунка «Пусть всегда будет солнце», ярмарка солидарности. Большое участие в ней приняли женщины Воронова, предлагавшие свои кулинарные изделия, цветы. Успехом пользовались и вязаные, и цветные изделия районного Дома пионеров, Вороновской средней школы. Все средства, собранные на ярмарке солидарности, переведены на счет Фонда мира.

Участники праздника смогли посмотреть показательные выступления самбистов районного центра, «молодецкие» игрища, побывать на большом праздничном концерте, в котором приняли участие самодеятельные коллективы из родного села, районного центра и из Томска.

Завершился праздник музыкальной гостиной и посиделками «За чашкой чая», где выступали фольклорная группа Дома культуры, участники областного и районного праздников «Играй, гармонь!».

Пусть такие праздники станут доброй традицией.

С. ШАЛАШОВА,
сотрудник научно-методического центра областного управления культуры.

Внимание: экологический разбой!

РТУТНЫЕ «ГРИБЫ» НА ВОДОЗАБОРЕ

13 июня после работы поехал за грибами в район Тимирязевской лесной дачи. На заветных полянах я вдруг обнаружил кучи мусора, в том числе обрезки бумаги, документы, заказы из переплетной мастерской ТПИ и даже люминесцентные ртутные лампы. Поскольку все это безобразие устроили в санитарной зоне городского водозабора, считаю необходимым принять самые срочные меры по ликвидации свалки и обязательной дегазации полян от загрязнения ртутью. Как специалист, считаю обстановку опасной.

О данном вопиющем нарушении я сообщил в общество охраны природы. Нужно заставить виновных, оставивших свою «визитную карточку», не только уплатить штраф, но и вычистить замусоренные участки. Думается, не должна остаться в стороне и прокуратура. Тем более что подобный экологический разбой в пригородной зоне не впервые. Посмотрите, что происходит на Потаповых лужках и районе площади Южной при молчаливом попустительстве Кировского райисполкома.

А. КОЛУПАЕВ,
инженер.

Тревожный сигнал

ОЧЕРЕДИ НА СКЛАДЕ «ВТОРЧЕРМЕТА»

Недавно писали в газете о невыполняющих план по сдаче металлолома. Надо его сдавать, но нет никакого желания лишний раз ехать на склад «Вторчермета» в Томск. Приезжаем обычно к часу ночи, чтобы очередь пораньше занять. Но это еще не беда. Самая нервотрепка начинается утром, в 9 часов. На весовой пропускают городские машины. Говорят, что агропромовские. Нас гоняют от крановщика к крановщику. Четверть часа пробираешься, как по минному полю, к крану: резину режешь, брызговики рвутся. Подъехал и ждешь, когда крановщик покурит. Иной раз 20—30 минут, а то и больше часа. Я как-то не выдержал и вручную почти четыре тонны выгрузил... А очередь все растет. Некоторые водители из сел остаются на следующий день. Разве порядок это? Полная анархия и неразбериха. Кто же наведет, наконец, порядок?

Ш. МЕДЖЕИТОВ,
водитель совхоза «Чаинский».

Актуально!

ЖДАТЬ, КОГДА ПРИРОДА ОТОМСТИТ?

В апреле у нас в районе прошел единый политдень на тему охраны окружающей среды. Во многих коллективах люди задавали один и тот же вопрос: когда прекратят удобрять заливные луга? От удобрений гибнет рыба. Я, как рыболов, несколько лет наблюдаю такую картину на Калмацкой курье, где большие прекрасные водоемы: всплывшие на водяной поверхности окуни, щуки, плотва. А весной у ключей рыба погибает целыми косяками. Оставаться равнодушным после этих картин невозможно, поэтому я и пишу в редакцию от имени членов общества охотников и рыболовов. Мы уверены, что причины исчезновения рыбных запасов, в том числе и ценных пород, как раз в том, что на заливные луга вносят удобрения. Так, нынешней весной перед началом половодья на Уйдановские, Калмацкие и другие луга было рассыпано 500 тонн удобрений. Луга эти затопило, и ясно, что деньги государственные (ведь удобрения чего-то стоят!) попросту унесло в реку.

В нынешнем году многие члены общества заключили договоры с охотобществом на сдачу рыбы, в том числе и я — на 200 килограммов. Выехав на рыбалку после 25 мая на заливные луга, где должна бы кормиться рыба после нереста, поставил 125 метров сетей, и за сутки в них попался всего один елец. Когда же, наконец, разум возьмет верх над традиционной показушной отчетностью о выполнении мероприятий? В данном случае — о внесении удобрений. Пора бы, наверное, понять, что заливные луга набирают влагу во время половодья, что водой наносится ил, да и вода дает осадок, и достаточно для роста трав этих естественных удобрений. От внесенных удобрений водоемы зарастают водорослями, а заготовительная контора, за которой закреплены большие водоемы, не очищает их: им по меньшей мере нужен для этого невод не менее 300 метров да веревки метров по 150.

Когда-то я работал рыбаком в первомайской бригаде от Томского рыбозавода. Райцентр, да и другие населенные пункты в те годы были хорошо обеспечены рыбой. Порой не могли найти, куда ее сдать. А теперь же речная рыба — деликатес.

Такую снасть, как бредень, невод, раньше отбирала инспекция рыбоохраны, а ведь это же веками испытанная снасть, ведь ею не только облавливаются водоемы, но и очищаются от коряг, водорослей, травы-резуна. Пора бы бредни и неводы разрешить повсеместно, а водоемы — все озера, даже мелкие, — закрепить за коллективами и обязать их очищать, особенно по тонкому льду: та рыба, что останется на зиму, выживет. Мы считаем: виновник в нынешней ситуации с химикатами — наше РАПО. Меры принимать к ним уже поздно — удобрения уже давно в реках, а на будущее надо учесть, не дожидаться, когда природа начнет нам мстить.

П. МЕЖОВ.
Первомайский район.

«ВАШИ ПРЕТЕНЗИИ СПРАВЕДЛИВЫ...»

Этика обслуживания

В зимнее время транспортная связь между г. Асино и нашим поселком Батурино — бесперебойна. Пассажиры постоянно ощущают заботу работников автотранспортного предприятия (руководитель Н. Н. Минаев) и благодарны за это. Но вот наступает теплое время года, и транспортная схема круто изменяется. Главной магистралью сообщений становится Чулым, и пассажиры теперь полностью беззащитны, испытывая на себе последствия невнимания со стороны речников и автотранспортников.

Ситуация повторяется из года в год, но никто в Асиновском и Первомайском районах, в Западно-Сибирском речном пароходстве не желает решить проблему раз и навсегда. Нынче вновь люди коротают долгие часы наедине с Чулымом, ожидая «Зарю», паром или автобус с берега до Асина. Особенно много неувязок в работе администрации пристани Беляй (начальник В. И. Дуляков) и администрации автовокзала в г. Асине. Речники заботятся лишь о том, чтобы была загружена пассажирами «Заря», а автотранспортники — автобусы на линиях, исключая «аппендикс» между городом и Чулымом. Так, 13 мая группа пассажиров, следовавшая в Батурино, напрасно ждала на пронизывающем ветру на берегу Чулыма: «Заря» так и не зашла. Пришлось целые сутки ждать в Первомайском следующий рейс.

В заключение скажу, что с работниками пристани Беляй мы всю зиму вели переписку, требуя наладить нормальные пассажирские перевозки. Речники признали свои недостатки и в последнем письме сообщили буквально следующее: «Ваши претензии к порту Беляй по вопросам обслуживания пассажиров справедливы. Руководство порта примет меры для исключения подобного в навигацию 1988 года...». Из моего письма вы можете убедиться, что все повторяется.

В. АНТИНГ,
председатель Батуринского поселкового Совета.
Асиновский район.

Творчество

Николай ХОНИЧЕВ

Николай Хоничев недавно окончил ТГУ. Он инженер-лесопатолог. Ему часто приходится выезжать в отдаленные лесничества. Ночевки в тайге, в сторожках, знакомства с лесниками, лесоустроителями помогают ему копить жизненный опыт. Его задача — борьба с сибирским шелкопрядом и другими вредителями леса.

Есть у Николая увлечения: театр, поэзия. Он занимается в литературном объединении. В стихах пытается рассказывать о том, что дорого и близко. Иногда ему это удается сделать с должной глубиной и выразительностью. Николай считает, что увлечение искусством помогает ему в работе. И наоборот — работа, командировки дают ему материал для стихов.

Б. КЛИМЫЧЕВ,
член Союза писателей СССР.

* * *

Постигаю чувство Родины
Через скромный дикий злак,
Через жужелицу, вроде бы
И не броскую для глаз.
Через голубянку быструю,
Что, взметнувшись в небеса,
Вспыхнет вдруг лиловой искрою,
Сразу бросится в глаза.
Изумленно остановишься,
Восхищенно обождешь.
От капризного сокровища,
Словно скрягу, бросит в дрожь.
Но, когда на землю спустится,
Сердце жалостью кольнет:
Ведь веселая искусница
Только здесь, у нас, живет.

ЧЕРЕМУХА

Сосенка, тополь и береза
Остались на большом дворе.
У них, у выживших от сноса,
Следы чернели на коре.
А по соседству, помню, с ними
Еще черемуха росла.
Дома вставали и теснились,
Как из волшебного ларца.
Она снабжала ароматом
Пять девятиэтажек враз.
Ее природная растрата
Облагораживала нас.
Но час пришел — бульдозер с шумом
Подмял и тополь, и сосну.
Затем спокойно и без шуток,
Урча, к черемухе свернул...
Июль туманом все окутал,
Росой немножко поиграл.
Нужна черемуха кому-то,
Ну а кому-то — погреба.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

РЕПОРТЕРЫ ТАСС СООБЩАЮТ

ВИСЕЛИЦА НА ТЕЛЕЭКРАНЕ

Тягостное молчание воцарилось в стотысячной толпе, когда палач потянул за веревку, чтобы повесить преступника, приговоренного к смертной казни за совершенное им убийство. Толпа в парке «Икбал» города Фейсалабада была потрясена увиденным. Слышались только вздохи, когда присутствовавшие спешно покидали место экзекуции.

Эта сцена, описанная индийской газетой «Таймс оф Индиа», относится не к давно минувшим годам. Таков сегодняшний день Пакистана. Так вершится в стране правосудие. Это была уже четвертая публичная казнь через повешение в провинции Пенджаб в 1988 году.

Руководителям нынешнего пакистанского режима по вкусу жестокая система наказаний. Они даже поспешили объявить ее неотъемлемой частью курса на «исламизацию» всех сторон жизни — от уголовного права до регулирования семейных отношений. Публичная порка кнутом, отсечение рук, забрасывание камнями, закапывание по горло в землю — вот далеко не полный перечень экзекуций, применяемых ныне в Пакистане.

Главный министр правительства провинции Пенджаб Миан Наваз Шариф объявил даже о создании передвижной виселицы для устрашения сограждан. Жестоко? Зато вполне вписывается в рамки шариата, считают пакистанские религиозные фанатики. И наказания непременно должны быть публичными в назидание другим. Вспоминается даже случай трансляции казни через повешение по национальному телевидению.

Но не только убийцы и бандиты становятся жертвами царящего в стране мракобесия. Под действие варварских законов и обычаев попадают активисты оппозиционных политических партий, приверженцы других религий и даже мусульмане, не относящиеся к господствующей в стране суннитской общине. Стремясь во что бы то ни стало удержаться у власти, антинародный режим Зия-уль-Хака то и дело прибегает к крайним мерам, чтобы запугать население собственной страны, в корне пресечь любое инакомыслие и недовольство. По мнению активистов борьбы за права человека в Пакистане, публичные наказания еще больше озлобляют и ожесточают людей, способствуют насаждению жестокости и садизма.

Расправы не сокращают число тяжких преступлений. Напротив, как свидетельствует статистика, преступность продолжает расти. Социальные предпосылки для этого налицо. Это несправедливость, скопление в городах огромной массы безработных, нищих, бедняков, не имеющих крыши над головой.

Не случайно, видимо, Пакистан стал в последние годы крупнейшим производителем и поставщиком на мировой «черный рынок» одного из наиболее опасных наркотиков — героина. С появлением на пакистанской земле афганских контрреволюционеров в стране обострилась проблема торговли оружием. Поставляемые Западом афганским душманам автоматические винтовки и даже минометы нередко оказываются в руках пакистанских гангстеров. В некоторых провинциях, например, в Синде, действуют хорошо организованные банды численностью до трехсот человек. Они терроризируют население, совершают дерзкие налеты на банки, бензоколонки, ювелирные магазины, захватывают целые деревни, похищая с целью выкупа людей. Многие чиновники, в том числе и те, кто по роду своей службы призван бороться с преступностью, состоят на содержании главарей таких банд. Коррупция во всех звеньях государственного аппарата уже давно считается в Пакистане проблемой номер один.

По мнению широкой пакистанской общественности, не устрашение, а улучшение условий жизни населения, расширение прав и свобод людей могли бы помочь в борьбе с преступностью.

С. РОДИОНОВ.

Электронная библиотека (репозиторий) Томского государственного университета
http://vital.lib.tsu.ru

БЕГ МИМО ЖИЗНИ

«Спортивные сцены 1981 года» в театре им. М. Н. Ермоловой

О ПЬЕСЕ Э. Радзинского и спектакле В. Фокина «Спортивные сцены 1981 года» достаточно много сказано: о «литературной игре» с пьесой Олби «Кто боится Вирджинии Вульф?», и об эпатажном характере спектакля, и об актерском ансамбле. Так что не имело бы смысла еще раз говорить об этом, если бы не одно обстоятельство: когда осмысление жизни меняется так интенсивно, как у нас в последние годы, — изменяются и взаимоотношения между спектаклем и зрителем. То, что вчера ошарашивало на уровне информации, сегодня требует анализа. Беда даже не в том, что его недостает. Беда, на мой взгляд, в том, что потребность в новой информации, привычка к «остренькому» оказываются гораздо сильнее потребности в анализе. Когда в «Говори...» артистки провинциального театра сначала морщат нос, играя «производственную пьесу», потому что им не хватает в ней «вечного», а потом с тем же энтузиазмом требуют от автора, чтобы новая пьеса была острее прежней, — то и другое, по-моему, снобизм.

Если у вас нет «мерседеса» и папы, властного даже после смерти, пьеса Радзинского при первом чтении может показаться «физиологическим очерком», картинкой из чужой шикарной жизни, подсмотренной в замочную скважину. Если видеть только это, то ничего, кроме раздражения и желания, выйдя из зала, отряхнуться от «этой мерзости», наверное, ощутить невозможно. Вырождение элиты, карьера крестьянского сына по принципу «из грязи в князи», благополучный фасад семьи при абсолютном разгроме внутри — все это мы уже «проходили». И все-таки спектакль Фокина не об этом.

Первая наивная мысль, которая возникает при появлении Инги, — как же она в этом шикарном наряде побежит? И уже через несколько минут, когда Михалев, «проверяя шнуровку», оглядывает ее изящный белый сапог, становится ясно: никуда они не побегут. Нас лишают привычного удовольствия разгадывать смысл происходящего, нам открытым текстом говорят: бег — иносказание, бег — та суетная гонка, в которую превращается наша жизнь, и часто, вопреки пословице, в здоровом теле вовсе не здоровый дух. Когда Михалев, припав к фотообоям, клянется в любви к природе, не надо напрягаться, чтобы понять, что он фальшивит, — вам говорят об этом прямо. И Сережу разгадывать не нужно. Вот он, как на ладони: речь нормальная, а кажется, что заикается, ноги в порядке, а двигается так, будто у него старческий хондроз, и все время хочется ему брюки подтянуть и рубашку заправить. А уж Катя и того откровеннее, словно на ее экстравагантном спортивном костюме не цифра 13 написана, а те самые слова, которые она сама про себя почти сразу скажет: «Я — дрянь».

Объем газетной статьи не позволяет подробно говорить об актерских работах Н. Архангельской (Михалева), В. Павлова (Михалев), Т. Догилевой (Катя), О. Меньшикова (Сережа). Но существенно, на мой взгляд, вот что: ситуация «театра в театре» заставляет актеров утрировать, и чем активнее, чем агрессивнее они в утверждении сути своих героев, тем яснее виден «зазор» между актером и героем, тем меньше опасность скатиться к пошлости. Как только эта активность ослабевает, мы начинаем просто слушать текст, и самым интересным становится история про «нечаянно» не выключенную сигнализацию или вопрос о поездке в Японию. Инга превращается в победительницу, ловко отомстившую Михалеву, а зрители — в азартных болельщиков, ее поддерживающих.

Михалевы вначале выглядят куда пристойнее младшего поколения. Героя В. Павлова легко представить молодым и невзрачным, тем самым, которого презирала красавица Инга. А вот почему театр настаивает на том, что для Кати он — загадка, непонятно. В этом Михалеве нет ничего загадочного. Все его тайны, вплоть до подпольной автомастерской, у него на лице написаны. Зато интересно смотреть, как это простецкое лицо прохиндея и ходока в сцене свидания с Катей вдруг складывается в жесткую, властную гримасу.

На фоне Михалева и откровенно вызывающе ведущей себя Кати Инга довольно долго кажется скорее несчастной, чем подлой. Вообще в том, как играет ее Н. Архангельская, по-моему, в большей степени акцентированы «остатки прежней роскоши» — раскованности, начитанности, уверенности красивой женщины, — чем пошлость и подлость. Но это только до эпизода «примирения» с Михалевым, когда Инга испытывает острое наслаждение, унижая его.

Для тех, кто читал пьесу, наиболее неожиданно, я думаю, решен в спектакле образ Кати. Не знаю, как вы, а я воспринимала ее рассказ о детстве «один к одному». В спектакле этот монолог решен режиссером и сыгран Т. Догилевой с таким горьким цинизмом, что он становится разоблачением еще одной иллюзии — о благополучной семье, где «все работают, работают», а результат тот же, что в семье элитарной, — заброшенные и одинокие дети. Текст оставлял возможность думать о Кате лучше, чем о других, хотя бы потому, что она не их «барского» поля ягода, спектакль же убеждает в том, что пролетарское происхождение, так же, как, впрочем, и крестьянская кровь Михалева, еще не дает иммунитета против нравственного разложения.

Каждый из героев сам выкладывает о себе все самое дурное, но в то же время получает право на «лирическое отступление». Это может быть пауза, когда Катя прерывает эпатажный монолог, будто устав от своей роли, от бесконечной «трусцы», и застывает на минуту, отвернувшись от зала; это может быть мизансцена, когда корчится, как от ударов, Сережа, слыша самое сокровенное и стыдное о себе из чужих уст; или неожиданно — всерьез посреди балагана — сказанная Ингой фраза: «У меня нет сердца». Но эта приоткрывшаяся вдруг, болезненно пульсирующая жизнь явится лишь на мгновение и вновь растворится в привычном «беге». Ложь, унижение, ненависть — вот «километровые столбики» этой дистанции, которая тянется от истории бабушки с дедушкой, к папе-плейбою, к Михалеву, с крестьянской хваткой урвавшему свой кусок пирога, к неказистому инфантильному Сереже.

Что-то не видно конца этой дистанции... Больше того, в финале «трусца» получает новый импульс. Каждый из героев спектакля знает о себе самое худшее, но это знание не сулит никаких перемен — вот в чем, по-моему, суть «Спортивных сцен...» В. Фокина.

Мне кажется, этот спектакль сегодня и не претендует на открытие каких-то новых сторон жизни, это, если хотите, — подведение итогов. И проблема не в том, чтобы этот итог сформулировать, а в том, чтобы вслед за этим хоть что-нибудь начало меняться. В том числе и мы.

Так же, как и в «Говори...», в «Спортивных сценах...» В. Фокин стремится включить в действие зрительный зал. Музыка перед началом, голос диктора на стадионе — их еще можно воспринять как антураж, но ведь анекдоты-то свои пошлые Михалев нам рассказывает. И если «детей» зал не приемлет с ходу, то с Михалевым контакт нет-нет да и налаживается. Как в жизни. Их мерзкая шикарная жизнь обладает удивительной притягательностью. Вы можете устоять? Замечательно. Но все ли могут?..

Я уверена в том, что выбор пьесы «Спортивные сцены 1981 года» не был обусловлен для В. Фокина конъюнктурой или интересами театральной кассы, во всяком случае, не в первую очередь. Насчет «вечного» не берусь судить, а «острого» в спектакле и сегодня еще достаточно.

А. АФАНАСЬЕВА.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ НА НЕДЕЛЮ

Понедельник, 20 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 15.30 — Новости. 15.40 — «Прожектор перестройки». 15.50 — «Отчего и почему?». 16.20 — Концерт. 16.50 — «Я, ты и все мы вместе». 17.35 — «Портрет в перспективе». Документальный телефильм. 18.05—И. Штраус. Вальс на темы из оперетты «Цыганский барон». 18.15 — Футбольное обозрение. 18.45 — «Советуясь с вами...» «Владелец предприятия — коллектив». 19.30 — «Радости земные» 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Прошу слова». Выступление писателя Г. Бакланова. 22.00 — Клуб любителей оперы. 23.00 — «Сегодня в мире». 23.10 — «Андрей Рублев». Документальный телефильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. ТОМСК. 18.45 — «День области». 19.00 — Открытие Дней культуры Томской области в Грузии. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» (в записи).

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Контрудар». Художественный фильм. (Киностудия им. А. Довженко, 1985 г.). 23.05 — Футбольное обозрение. 23.35 — «Музыка для ударных». Фильм-концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости. 18.15 — «Служу Советскому Союзу!» 19.15 — Международная панорама. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Для всех и для каждого». 20.50 — «Консилиум». Документальный фильм.

Вторник, 21 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.30 — «Радости земные». 2-я серия.

С 9.55 до 15.30 — перерыв.

15.30 — Новости. 15.45 — «Фильм — детям». «Путешествия пана Кляксы». 1-я серия. 17.10 — Программа Узбекского телевидения. 18.10 — «Здравствуй, музыка». 18.40 — «Сегодня в мире». 19.00 — Исторический аспект Тезисов ЦК КПСС к XIX Всесоюзной партийной конференции. 19.40 — «Радости земные». 3-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Перестройка: проблемы и решения. 23.05 — «Сегодня в мире». 23.15 — Всесоюзный конкурс молодых исполнителей советской эстрадной песни.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 9.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 9.35 — «Взрослые и дети». Документальные фильмы. 10.10 — Мультфильмы. 10.40 — «О времени и о себе». А. Твардовский. Читает народный артист РСФСР Ю. Каюров. 11.00 — Французский язык. 2-й год обучения. 11.30 — Сочинения А. Скрябина и Ф. Шопена исполняет А. Диев. 11.55 — «Фильм — детям». «Короткие рукава». 13.10 — Новости. 13.20 — «Контрудар». Художественный фильм. 14.40 — «Тринадцатый... Встречи и беседы с Гарри Каспаровым». Документальный фильм. 15.45 — Клуб любителей оперы.

С 16.45 до 18.15 — перерыв.

ТОМСК. 18.15 — «Спасти человека». Передача 4-я. 19.00 — «День области». 19.15 — Говорят делегаты XIX Всесоюзной партийной конференции. «Прямая линия».

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

ТОМСК. 20.15 — Говорят делегаты XIX Всесоюзной партийной конференции. Продолжение.

МОСКВА. 21.00 — «Время. 21.35 — Премьера художественного телефильма «Суд в Ершовке». 1-я серия. 22.40 — «Утренняя почта». (Повторение).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.05 — Новости. 18.15 — Ритмическая гимнастика. 18.45 — «...До шестнадцати и старше». 19.30 — «Музыкальный киоск». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Теннис. Уимблдонский турнир.

Среда, 22 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Отчего и почему?». 9.05 — «Радости земные». 3-я серия. 10.25 — Новости. 10.35 — Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал.

С 12.15 до 15.25 — перерыв.

15.25 — Новости. 15.35 — «Прожектор перестройки». 15.45 — «Фильм — детям». «Путешествия пана Кляксы». 2-я серия. 17.05 — «...До шестнадцати и старше». 17.50 — «Для вас, ветераны». 18.50 — «Сегодня в мире». 19.05 — «Прорабы перестройки». Встреча в редакции газеты «Советская Россия» с делегатами XIX Всесоюзной партийной конференции. 19.50 — «Радости земные». 4-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Прошу слова». Выступление писателя В. Крупина. 22.05 — Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. В перерыве (22.55) — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 9.20 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.50 — Мультфильмы. 10.20 — «Паруса «Дружбы». Документальный фильм. 10.50 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 11.20 — «Раннее, раннее утро». Трехсерийный художественный фильм для детей. 1-я серия. 12.30 — Концерт. 13.30 — Новости. 13.40 — «Суд в Ершовке». 1-я серия. 14.45 — Вас приглашает артист цирка Валентин Дикуль.

С 16.10 до 19.00 — перерыв.

ТОМСК. 19.00 — «День области». 19.15 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. Интервью с А. А. Овсянниковым, заведующим отделом научно-исследовательского института автоматики и электромеханики при ТИАСУРе. 19.45 — Документальный фильм.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.15 — «Большие гонки в Коларове». (К итогам российского чемпионата по мотоспорту). 20.35 — «Перепись-89». Передача 3-я.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — Теннис. Уимблдонский турнир. 22.00 — «Суд в Ершовке». 2-я серия. 23.05 — «Об этом, товарищ, не вспомнить нельзя...». О профессии летчика-испытателя.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 18.00 — Новости. 18.05 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. Обсуждаем Тезисы ЦК КПСС. 18.25 — Программа Ростовской студии телевидения. 19.00 — Народный артист РСФСР В. Спиваков. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Теннис. Уимблдонский турнир.

Четверг, 23 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Я, ты и все мы вместе». 9.20 — «Радости земные». 4-я серия. 10.25 — Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. 12.05 — Новости.

С 12.15 до 15.30 — перерыв.

15.30 — Новости. 15.40 — «Прожектор перестройки». 15.50 — Знакомьтесь: делегаты XIX Всесоюзной партийной конференции. 16.35 — Концерт. 17.00 — «Действующие лица». 17.45 — Мультфильм. 17.55 — «Мирза Фатали Ахундов». Документальный телефильм. 18.15 — Наука: теория, эксперимент, практика. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.05 — К XIX Всесоюзной партийной конференции. «Учимся демократии». 19.35 — «Радости земные». 5-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Прошу слова». Выступление делегата XIX Всесоюзной партийной конференции режиссера В. Апостола. 22.00 — Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. В перерыве (22.50) — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 9.20 — Испанский язык. 1-й год обучения. 9.50 — Мультфильмы. 10.20 — Песни С. Туликова. 10.50 — Испанский язык. 2-й год обучения. 11.20 — «Раннее, раннее утро». 2-я серия. 12.25 — Новости. 12.35 — «Суд в Ершовке». 2-я серия. 13.40 — «Сельский час». 14.40 — Для вас, ветераны. 15.40 — «Экран зарубежного фильма». «Ловушка» из цикла «Телефон полиции 110». 16.35 — «Знахарь, лекарь, врач...» Документальный фильм о развитии медицины.

С 17.20 до 19.00 — перерыв.

ТОМСК. 19.00 — «День области». 19.15 — «Один день большой стройки». Говорят участники строительства 4-го пускового комплекса ТНХК.

МОСКВА. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК. 20.15 — Из цикла «Земляки». Очерк о делегате XIX Всесоюзной партийной конференции бригадире колхоза «1 Мая» О. Ф. Наркевич. 20.40 — Документальный фильм.

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — Теннис. Уимблдонский турнир. 22.00 — Знакомьтесь: молодые кинематографисты. 23.15 — «Это вы можете».

Пятница, 24 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Радости земные». 5-я серия. 9.55 — Новости.

С 10.05 до 15.25 — перерыв.

15.25 — Новости. 15.35 — «Прожектор перестройки». 15.45 — Программа Армянского телевидения. 17.15 — Литературная викторина. для старшеклассников. Финальная передача. 18.30 — «Сегодня в мире». 18.50 — Философские беседы. 19.50 — «Радости земные». 6-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Вокруг смеха». 23.10 — «Интерсигнал». 23.40 — «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 9.20 —Английский язык. 1-й год обучения. 9.50 — К Дню изобретателя и рационализатора. Документальные фильмы. 10.20 — «Родники». 10.50 — «Английский язык. 2-й год обучения. 11.20 — «Раннее, раннее утро». 3-я серия. 12.25 — Новости. 12.35 — Знакомьтесь: молодые кинематографисты. 13.50 — Музыка и мы.

С 14.50 до 18.05 — перерыв.

18.05 — Новости.

ТОМСК. 18.15 — «Вектор». Сборник научно-технической информации. Выпуск 3-й. 19.00 — «События недели». 19.20 — «Панорама». Дни культуры Томской области в Грузии. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» (в записи).

МОСКВА. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — Концерт, посвященный 125-летию Ленинградской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова.

Суббота, 25 июня

ДЕНЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ И РАЦИОНАЛИЗАТОРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Радости земные». 6-я серия. 9.45 — «Предпочитаю бурю». Документальный фильм из цикла «Они были первыми» о революционном деятеле Коммунистической партии Литвы З. И. Ангаретисе. 9.55 — «Очевидное —невероятное». 10.55 — Играет духовой оркестр. 11.10 — Современный мир и рабочее движение. 11.40 — «Наши современники». Художественный фильм «Апелляция». («Ленфильм», 1987 г.). 13.10 — «Для всех и для каждого». «...Вернуть Советам реальные властные полномочия». (Из Тезисов ЦК КПСС). Передача 2-я. 13.40 — «Сегодня в мире». 14.00 — «Годы, поколения, песни». Заключительная передача. 15.00 — «Разговор по существу». «Быть в авангарде перестройки». Встреча с делегатами XIX Всесоюзной партийной конференции. 16.30 — Всесоюзный конкурс профессиональных исполнителей бальных танцев. 17.45 — Главная редакция международной жизни представляет: «Это — апартеид». «Мир в реальных фактах...» 18.55 — «Пришелец». Документальный фильм. 19.10 — «Московская красавица». 19.40 — «Михаил Ульянов». (Хроника одной роли). Документальный телефильм. 20.50 — Говорят делегаты XIX Всесоюзной партийной конференции. 21.00 — «Время». 21.30 — Футбол. Чемпионат Европы. Финал. 23.20 — «До и после полуночи».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Синие очи Волыни». Рассказ об озере Свитязь. (Киев). 9.05 — Избранное. Анна Ахматова. 10.05 — Киноэкран «Здоровье». «Игла». Научно-популярный фильм о поисках эффективных методов борьбы с наркоманией. 10.55 — «Твоя ленинская библиотека». Политическое завещание вождя. 11.40 — «В мире животных». 12.40 — «Новаторы и консерваторы». 13.30 — Беседы о русской культуре. Передача 9-я. 14.15 — «Институт человека». Человек и мир звуков. 15.15 — «Матенадаран». Фильм 9-й — «Рассудком наделенные, стоящие над безднами...» 15.45 — «Шла собака по роялю». Художественный фильм с субтитрами. 16.50 — «12-й этаж». 18.25 — «В доме А. В. Неждановой». 19.50 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.05 — Теннис. Уимблдонский турнир. 20.50 — Говорят делегаты XIX Всесоюзной партийной конференции. 21.00 — «Время». 21.30 — «Золотая баба». Художественный фильм. (Свердловская киностудия, 1986 г.)

Воскресенье, 26 июня

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — Новости. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 8.45 — «Морская служба». Документальный фильм. 9.20 — Тираж «Спортлото». 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — «Что я могу сделать один?» Документальный телефильм. 12.30 — «Музыкальный киоск». 13.00 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. «Сельский час». 14.00 — «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Где ваш сын?». 15.20 — Играет заслуженный артист РСФСР А. Корсаков (скрипка). 15.45 — Фантастика в мультипликации. «Тайна третьей планеты». 16.35 — «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Застава Ильича». 1-я часть. (Киностудия им. М. Горького, 1962 г.) 18.00 — Международная панорама. 18.45 — «Застава Ильича». 2-я часть. 20.40 — Русские народные песни. 21.00 — «Время». 21.35 — Встреча с писателем Валентином Распутиным в Иркутском государственном университете. 23.10 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. МОСКВА. 8.00 — «На зарядку становись!» 8.20 — «Наш сад». 9.00 — Портреты. Н. А. Некрасов. 10.05 — «На урок к учителю...» Уроки В. Ф. Шаталова. Передача 5-я. 10.40 — «Вокруг света». 11.45 — Встреча с делегатом XIX Всесоюзной партийной конференции академиком Л. И. Абалкиным. 12.55 — Журнал «Телеэко». 13.30 — «Хор в одиночку». Документальный фильм. 14.00. Е. Носов. «Усвятские шлемоносцы». Фильм-спектакль Куйбышевского академического театра драмы им. М. Горького. 16.25 — «Действующие лица». 17.10 — «Беседы о русской хоровой культуре». Передача 4-я. С. Рахманинов. 18.30 — «Журнал мод представляет...» 19.10— Футбол. Чемпионат Европы. Финал. 2-й тайм. 20.05 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 — Знакомьтесь: зарубежный цирк. 21.00 — «Время». 21.35 — «Экран зарубежного фильма». «В Сантьяго идет дождь». (Франция—НРБ, 1976 г.). 23.00 — Теннис. Уимблдонский турнир. 23.45 — «Ю. Жданов. Страницы жизни артиста и художника». Документальный фильм.

Служба 01

Не только накосить, но и сохранить

Начинается заготовка кормов. Селяне и многие горожане работают в это время, не щадя сил и времени, чтобы обеспечить сытую зимовку скота. Однако бывает обидно, когда этот труд идет насмарку. Уже заготовленные корма, бывает, погибают в огне. Так, в прошлом году летом и осенью сгорели: сенной склад в совхозе «Назинский», фуражный склад в совхозе «Светлый», 20 тонн сена в совхозе «Зайцевский», сенной склад в колхозе «Рассвет» Шегарского района, склады витаминно-травяной муки в парабельских совхозах «Пудинский» и «Путь Ленина», в совхозе «Россия», 112 тонн сена в колхозе «Искра» и 200 тонн сена в ОПХ имени Б. Н. Сидоренко. И это далеко не полный перечень пожаров в местах хранения кормов. Были они и в Асиновском, и в Молчановском, и в Тегульдетском, и в Зырянском районах.

Во избежание пожаров в период заготовки кормов необходимо организовать профилактическую работу. Нельзя забывать, что агрегаты по производству витаминно-травяной муки, работающие на жидком топливе, представляют собой повышенную пожарную опасность и потому требуют неукоснительного соблюдения всех правил эксплуатации.

При нарушении режима работы АВМ происходит интенсивное отложение кокса на внутренних стенках камеры сгорания. Для обеспечения безопасной работы агрегата необходимо добиться наиболее полного сгорания топлива. Нужно правильно регулировать форсунки, в камеру сгорания подавать достаточное количество воздуха и регулярно очищать с ее стенок коксовые отложения. В сушильном барабане трава загорается в основном из-за забивания цилиндров зеленой массой. Это происходит, когда на переработку подается длинная (более 30 миллиметров) или слежавшаяся трава вчерашнего укоса. Поэтому перерыв между кошением и переработкой зеленой массы желательно свести к минимуму. После окончания смены нельзя оставлять в сушильном барабане гранулы, так как при следующем пуске агрегата они могут загореться. При работе машинисты АВМ должны тщательно следить за показаниями термометра и исправностью терморегулятора.

При попадании в мельницу молоткового типа твердых предметов образуются искры. Травяная мука может тлеть более 7 часов и лишь потом, уже на складе, запылать.

Хранить гранулы следует в отдельных складах или отсеках, изолированных от других помещений несгораемыми стенами. Склад должен иметь наружную вентиляцию. Мешки необходимо складировать штабелями по два в ряд, не более двух метров высотой. Проходы между рядами должны быть не менее метра, а по периметру помещения — 80 сантиметров. Хранить травяную муку навалом категорически запрещается. Во избежание самовозгорания ВТМ на складе надо периодически замерять ее температуру.

Д. НОВОСЕЛОВ,
старший инспектор пожарной охраны областного УВД.

«Ситцевый базар»

Для лета ситец — издавна самый популярный материал. Ярок, легок, хорошо шьется, недорог, в ситцевом наряде может быть модным каждый. СИТЦЫ НА ЛЮБОЙ ВКУС, СТОЛ РАСКРОЯ ТКАНЕЙ, ТЕКСТИЛЬНАЯ ГАЛАНТЕРЕЯ, БИЖУТЕРИЯ И СУВЕНИРЫ — все это предложили продавцы Томского универмага на «ситцевом базаре», который начался вчера и сегодня продолжает работу.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА «СИТЦЕВЫЙ БАЗАР»!

Л. ЛЕЙКИН.

Телевидение

ПЯТНИЦА, 17 июня
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

6.30 — «120 минут». 8.35 — Советы чемпионов начинающим спортсменам. 9.10 — «На путях перестройки». 3-я серия. 10.10 — Новости. 10.20 — «Остановись, мгновение!». 10.50 — «Здравствуй, музыка!»

С 11.40 до 15.30 — перерыв.

15.30 — Новости. 15.40 — «Прожектор перестройки». 15.50 — Программа Калининградской студии телевидения. 16.55 — «Портрет современника». Документальные фильмы. 17.15 — Фестиваль Индии в СССР. 17.45 — «Наш сад». 18.15 — «Человек и закон». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.05 — «Долги наши». «Шумит Катунь». 19.45 — Мультфильм. 20.00 — «На путях перестройки». Фильм 3-й. 21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Маленький счастливый мальчик». Вокальный цикл Р. Паулса на стихи М. Карима. 22.05 — «Тринадцатый... Встречи и беседы с Гарри Каспаровым». Документальный фильм. 23.10 — «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Ты и мы». 8.50 — «Сохранить для потомков». Научно-популярный фильм. 9.10 — Английский язык. 1-й год обучения. 9.40 — Короткометражные художественные телефильмы для детей. «Ежик», «Махаре». 10.30 — Английский язык. 2-й год обучения. 11.00 — «Друзья и годы». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 13.15 — Новости. 13.25 — «Красное и черное». 5-я серия. 14.35 — Встреча с поэтессой Л. Васильевой в Концертной студии Останкино.

С 15.50 до 18.00 — перерыв.

18.00 — Новости.

ТОМСК

18.10 — «Север. Люди. Нефть». Пионеры Пионерного. 18.50 — Киножурнал. 19.00 — «События недели». 19.20 — Единый политдень. «Все зависит от вас». «Прямая линия».

МОСКВА

20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»

ТОМСК

20.15 — Единый политдень. «Прямая линия». Продолжение.

МОСКВА

21.00 — «Время». 21.35 — «Прожектор перестройки». 21.45 — «Друзья и годы». 2-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА МОСКВА

18.00 — Новости. 18.10 — «Плотина». Документальный фильм. 18.30 — «В мире животных». 19.30 — «Для всех и для каждого». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Мультфильмы для взрослых. 20.30 — Поет Йорма Хиннинен (Финляндия).

ПОИСК

Красные следопыты Глубочанской восьмилетней школы разыскивают родственников Аксенова Василия Степановича, погибшего во время Великой Отечественной войны в селе Глубочок Одесской области. До войны семья солдата жила в Томске, по ул. Белинского, в доме № 68. В связи с новой застройкой этот дом был снесен. Письма направлять по адресу: 273107, УССР, Одесская обл., Котовский район, село Глубочок, школа, красным следопытам.

ПОГОДА

Сегодня — переменная облачность, местами небольшие кратковременные дожди, грозы, ветер западный, 7—12 метров в секунду, температура 18—23, по югу 23—28, в Томске 24—26 градусов тепла.

18 и 19 июня — переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер слабый, температура ночью 5—10, по югу до 15, днем 18—23, по югу до 28 градусов тепла.

Редактор **Н. Г. НЕСТЕРЕНКО.**

Театр

ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

17 июня. «Свидание в предместье» — 18.

ВИДЕОТЕКА

18, 19 июня. Мультфильм «Похищение в Тютюрлистане» — 10-20, 14-30. «Группа риска» — 13, 16, 17-30, 19, 20-30.

ВИДЕОСАЛОН «ИСКРА»
(ул. Смирнова, 30)

18, 19 июня. «Волшебная лампа Аладдина» — 10, 11-30, «Витя Глушаков — друг апачей» — 13, 15. «Анжелика в гневе» — 17, 19. «Группа риска» — 20, 21-30. 18-го —«Отель «У погибшего альпиниста» — 21. 19-го «Интервенция» — 21. 22-40. 18-го — «Веселое волшебство» — 10-40. 19-го — Мультсборник — 10-40.

«СИБИРЯК»

18, 19 июня. «Десять негритят» (две серии) — 11, 13-30, 16, 18-30, 21. 18-го — «После дождичка, в четверг...» — 9-20. 19-го Мультсборник — 9-20.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ «АВАНГАРД»

18, 19 июня. «Алло, такси»— 17, 19, 21. Мультсборник — 13, 15.

«ПИОНЕР»

18, 19 июня. Мультсборник «Сладкая планета» — 9, 10-40, 12-20. Мультфильм «Гулливер в Стране великанов» — 14, 15-40. «В джазе только девушки» — 17-20, 19-20, 21-10.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:

«РОДИНА»

18 июня. «Танцор «диско» (две серии) — 8-30, 11, 13-30, 16, 18-30, 21.
19 июня. «Танцор «диско» (две серии) — 9, 11-30, 16, 18-30, 21. Мультсборник «Золотая антилопа» — 14-10.

имени М. ГОРЬКОГО

18, 19 июня. «Хотите любите, хотите — нет...» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22. «Тайна уединенного мотеля» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. «Риск» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20.

«ОКТЯБРЬ»

18, 19 июня. «Короткое замыкание» — 8-40, 12-10, 14, 18, 20, 21-50. «Честь имею» — 16. «Она и дьяволы» (две серии) — 9, 12, 15, 18. «Полет над гнездом кукушки» (две серии) — 21. «Сказка странствий» — 10-30.

имени И. ЧЕРНЫХ

18, 19 июня. «Алло, такси» —9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-40. «Холодное лето пятьдесят третьего...» — 9, 12-20, 14, 16, 17-40, 19-20, 21.

Агропромышленный комитет, областной совет ВДПО, ОПО УВД Томского облисполкома проводят 18—19 июня ОБЛАСТНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ПОЖАРНО - ПРИКЛАДНОМУ СПОРТУ среди сельских добровольных пожарных дружин.

Место проведения соревнований—стадион «Локомотив». Начало—в 10 часов.

Управление кинофикации Томского облисполкома ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ учащихся в **Иркутский кинотехникум** на дневное и заочное отделения по специальностям: техник по эксплуатации киновидеоаппаратуры, плановик-экономист. Условия приема—общие для всех средних учебных заведений.

Обращаться в управление кинофикации по тел. 2-48-49, 2-37-82.

«П/о «Кристалл» доводит до сведения жителей г. Томска, что, согласно плану-графику, утвержденному решением горисполкома № 10 от 09.02.88 г., тепловыми сетями будут проводиться ремонтные работы на тепломагистралях. В связи с отключением горячей воды бани работать не будут по следующему графику:

Баня № 3 — с 1 по 31 июля; № 4 — по 8 июля; № 5 — с 1 июля по 31 августа.

Администрация объединения «Кристалл» приносит извинения за временно причиненные неудобства.

В сентябре 1988 года Томский облкниготорг будет проводить очередной аукцион антикварно-букинистической книги.

Уважаемые владельцы редких изданий!

Если вы желаете принять участие в аукционе, **просим сдать имеющиеся у вас интересные экземпляры до 60-го года издания включительно под сохранную расписку в магазины:** «Букинист»—пер. Батенькова, 5; «Книжная находка» — пр. Кирова, 59.

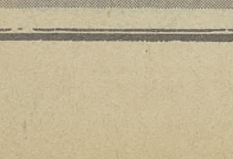
По согласованию с владельцем издания устанавливается предварительная оценка книг, сданных на аукцион. Предложения по улучшению организации и проведения аукциона у вас примут по телефону 3-42-07.

Областной отдел народного образования, институт усовершенствования учителей выражают искреннее соболезнование Г. К. Созоновой в связи со смертью матери
ВЕТОВОЙ
Екатерины Николаевны.

Коллектив АТП «Томскагропромтранс» выражает искреннее соболезнование работнице предприятия О. А. Кузнецовой по поводу смерти дочери
КУЗНЕЦОВОЙ
Оксаны Валентиновны.

Коллектив СКБ производственного объединения «Сибэлектромотор» выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончины участника Великой Отечественной войны, ветерана труда
ФИЛАТОВА
Константина Абрамовича.

Коллектив завода торгового оборудования выражает глубокое соболезнование старшему мастеру цеха металлообработки А. С. Ивлеву по поводу смерти сына
ЖЕНИ.



634050, ТОМСК, ГСП, пр. ФРУНЗЕ, 103/1

Приемная редактора — 1-44-35
Заместители редактора — 1-06-52, 1-37-05
Ответственный секретарь — 1-32-34
Секретариат — 1-46-20
Отдел партийной жизни — 1-28-68, 1-28-42
Отдел пропаганды — 1-06-31, 1-48-85
Отдел промышленности — 1-46-66, 1-27-68
Отдел нефтегеологии и строительства — 1-36-44
Агропромышленный отдел — 1-43-75, 1-4460, 1-48-48
Отдел науки и учебных заведений — 1-33-58, 1-26-80
Отдел информации и культуры — 1-45-81, 1-43-32
Отдел советского строительства и быта — 1-36-58, 1-26-80
Отдел писем — 1-38-65, 1-06-60, 1-38-87
Отдел фотоиллюстраций — 1-16-16
Собственный корреспондент в Колпашеве — 36-55
Собственный корреспондент в Стрежевом — 3-23-31
Общественная приемная — 1-36-66
Отдел объявлений — 1-06-62
Бухгалтер по гонорару — 1-42-38
Касса — 1-47-91
Областная журналистская организация — 1-28-90

Типография издательства «Красное знамя» 634050, г. Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1
Газета печатается офсетным способом.
Выходит 300 раз в году.

К305654 Заказ № 140.

1 2 3 4