



ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
1 ИЮНЯ
1917 ГОДА

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

СУББОТА

21-22 АПРЕЛЯ
1990 ГОДА

№ 93 94
(20913-20914)

Цена 5 коп.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

МЫ С ДЕНЬМИ

В сегодняшнем номере мы помещаем несколько писем наших читателей о В. И. Ленине.

Нынешняя 120-я годовщина со дня рождения великого мыслителя и революционера пришлось на время, когда, наряду с коренной ложкой многих наших представлений, идет освобождение от догматизма ленинского наследия.

Празднование юбилея — это возвращение к истинному, а не цитатному Ленину, к его беспокойной, всегда находящейся в движении мысли, вместе с ним следование вперед.

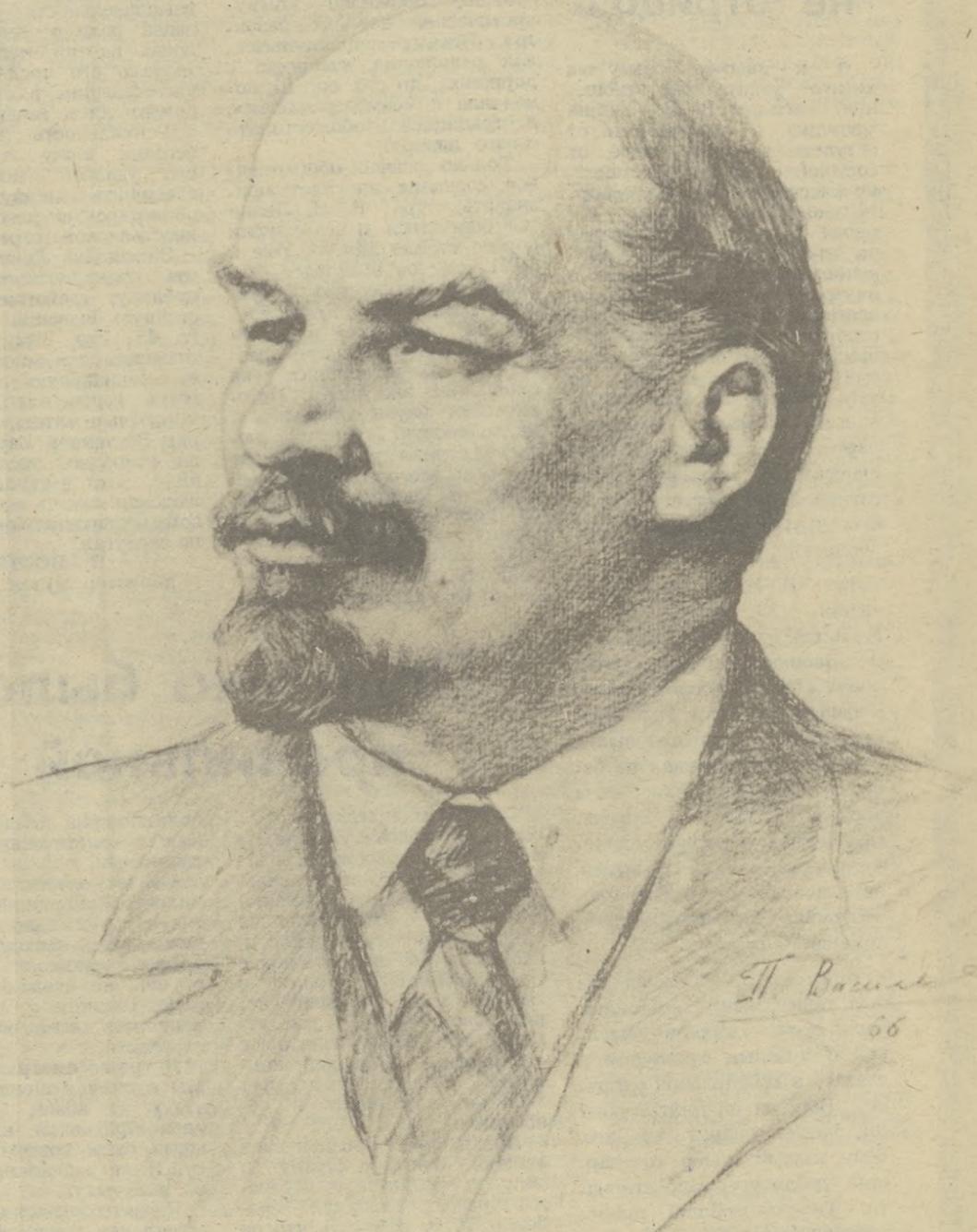
Сегодня мы по-новому смотрим и на самого Ленина. Не как на икону, а как на человека, который умел критически смотреть на действительность и на себя.

Сегодня у Ленина мы не можем найти точных советов и рецептов для нашей деятельности и решения наших проблем. Речь может только идти об овладении и применении к новым обстоятельствам ленинской методологии политического анализа.

Можно только пожалеть, что Ленину не хватило времени заложить прочные основы той внутренней политики, которую он начал проводить в 1921—1922 гг. Политики, которая открыла для народов нашей страны минимум два десятилетия спокойного труда и строительства.

В обстановке актуальных политических дискуссий Ленин оказался мишенью для критиков разных оттенков — ультралевых и ультраправых, националистов и шовинистов. Откинув набившую оскомину сладенькую легенду о Ленине, они горюются тут же надергать цитат, замазать икону черной краской, не дав себе ни времени, ни труда разобраться во всех чертах личности и характера гениального политика и выдающегося государственного деятеля.

Пусть продолжается и ширится дискуссия. Но пусть она будет корректной и достойной. Ленин навечно слит с историей нашей страны, с историей поисков истины, с попытками открыть путь к обществу справедливости. Давайте будем помнить об этом и внимательно изучать его труды, его жизнь.



И. Васильев
66

22 АПРЕЛЯ — ПОВТОРНЫЕ ВЫБОРЫ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ

Уважаемые избиратели!

22 апреля вам предстоит вновь выйти на избирательные участки для повторных выборов народных депутатов.

Мы, депутаты областного Совета, придаем большое значение предстоящим выборам. Не все избиратели представлены своими депутатами в областном, городских и районных Советах. Отсутствие в составе областного Совета 24 депутатов, около трети — в составе Томского горсовета не дают возможности всем Советам вести полноценную, эффективную работу. Мы не имеем возможности полно учитывать интересы и мнения большой группы избирателей.

Поэтому мы обращаемся ко всем избирателям, членам избирательных комиссий проявить гражданскую активность, ответственность и принять участие в выборах и избрать депутатов, своих представителей, в Советы всех уровней.

Все — на выборы 22 апреля!

ДЕПУТАТЫ ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО СОВЕТА.

Товарищи избиратели!

В связи с проведением 22 апреля повторных выборов народных депутатов местных Советов призываем вас принять активное участие в голосовании и сделать свой выбор.

Областная избирательная комиссия.

Обращение избирательной комиссии по выборам в Томский городской Совет народных депутатов

Уважаемые товарищи! В прошедшие в марте выборы в городской Совет народных депутатов по 200 избирательным округам избрано 136 народных депутатов. Таким образом, в настоящее время пока в городском Совете не представлены интересы значительной части жителей города Томска по 64 избирательным округам.

22 апреля 1990 года состоятся повторные выборы в городской Совет народных депутатов по избирательным округам №№ 1, 4, 18, 23, 27, 30, 34, 38, 42, 43, 49, 50, 51, 53, 56, 59, 62, 63, 66, 69, 70, 71, 74, 77, 80, 86, 97, 98, 99, 100, 101, 104, 105, 106, 110, 111, 114, 116, 117, 121, 122, 124, 125, 128, 129, 135, 137, 139, 140, 145, 146, 152, 155, 163, 165, 166, 174, 178, 183, 184, 189, 191, 196, 198.

Городская избирательная комиссия обращается к избирателям этих округов с призывом — принять самое активное участие в предстоящих выборах, тем самым обеспечить завершение формирования Томского городского Совета народных депутатов, включение вновь избранного Совета в активную работу по решению неотложных проблем томичей.

ВСЕ — НА ВЫБОРЫ!



Наследия не отрицаю

А к какому Ленину вы хотите узнать мое отношение? Взгляды В. И. Ленина менялись в зависимости от ситуации в стране, мире, от состояния партии, расстановки классовых сил, и это нормально. Один Ленин — периода борьбы большевиков за власть, другой — удержания власти в сражениях с внутренними и внешними врагами, третий — периода строительства нового общества. Особенно ярко просматривается разница во взглядах его на организационный принцип строения партии — демократический централизм, когда в одном случае Ленин ратует за него, а в другом подвергает беспощадной критике.

Есть В. И. Ленин в изложении Ю. Афанасьева и Е. Лигачева, В. Солухина и А. Яковлева. Долгое время образ Ленина обожествлялся в нашей стране и ряде других стран. Существовавшая идеология, основанная на безусловном призывании всех постулатов Маркса, Энгельса, Ленина, ставшая общегосударственной религией, являлась консервативно-административно-командной системы.

Конечно, В. И. Ленин не был таким, каким его знают наши дети: добрым дедушкой с лукавым прищуром в глазах, в простенькой кепочке. Был ли он диктатором? Да, факты говорят за это. Безусловный лидер государства диктатуры пролетариата. Талантливейший пролетарский диктатор, подписи которого стоят под первыми советскими декретами о концлагерях. Не правы те, кто обожествляет Ленина, но еще более заблуждается тот, кто огульно отрицает его теоретическое наследие. Наверное, нам не нужны в каждом кабинете ленинские портреты, излишним является и стремление возвести массовые памятники там, где Ленин даже ни разу не был. Но уж совсем недопустимо игнорировать его работы о кооперации, по национальному вопросу, проблемам дипломатии, торговли, культуры.

О. ПОПОВ,
секретарь Кировского
райкома КПСС.

Знамя для борьбы

Сегодня политическая и идеологическая ситуация в стране настолько сложна, что вряд ли ее можно понять, не ответив на вопросы о том, кто придумал доктрину «марксизм-ленинизм», принесшую столько горя народам, насколько сами классики виноваты в ее создании, почему из всех стран только в России, и ни где больше, прижился коммунистический вариант развития. Почему социалистическая революция, покончив с царизмом, до сих пор не покончила с «самодержавием», с традицией обожествлять своего лидера?

Только сейчас общественное сознание начинает признавать, что В. И. Ленин мог ошибаться и его ошибки дорого стоили людям. Уже в 1921 году он вынужден был признать «коренную перемену всей нашей точки зрения на социализм» и встать на реформистский путь развития, базирующийся на смешанной экономике. Историческая наука преподнесла ленинскую концепцию не как гениальную, тогда как это был всего лишь смелый отказ от неоправдавшей себя доктрины, поставившей страну на край пропасти.

Но соратники Ленина предали его, не приняв абсолютно новую политику, и созда-

ли ему не только бесчеловечные условия жизни, но и утаивали от партии его труды, компрометировали их, объявляя Ленина душевнобольным (см. «Правда» от 25 марта 1988 г.).

Сегодня мы заново открываем для себя ценность ленинской мысли тех лет, и многое из его «завещания» нуждается в творческом воплощении в нашей действительности.

Но для меня остаются непреходяще значимыми личные качества Ленина: человечность, простота, скромность, бескорыстие, выскательность к оценкам своей роли в революции, в делах партии, чего так не хватало его последователям, насаждавшим в стране свои памятники и имена.

Гениальность же Ленина сегодня вижу в том, что ему удалось невозможное: совершить первую в мире пролетарскую революцию в крестьянской стране.

Завещание Ленина построить социалистическую республику, «действительно достойную названия советской» (т. 45 стр. 392), остается знаменем для многих борцов за социальную справедливость и равенство. С болью и горечью читаю, что в странах Восточной Европы убрали очередной памятник Ленину, хотя и понимаю, что людская память воздаст каждому политическому деятелю по заслугам.

В. ВОЩИННА,
директор музея истории
ТГУ.

Политика была правильной

Сколько ни критикуют сейчас деятельность Ленина, с высоты прожитых лет твердо заявляю: она была правильной. Октябрьская революция была направлена на уничтожение помещиков и капиталистов, на изменение государственного строя в России, а не на уничтожение крестьянства, как утверждают сейчас некоторые «идеологи». Военный коммунизм был явлением временным, случайным в революции.

Ленин смело признал свои ошибки, повернув страну к напу, в результате которого страна вздохнула свободно. Хочу отметить, что он не только признавал свои заблуждения, но мог вести

политический диалог со своими идеологическими противниками.

Сейчас многие неформальные объединения, критикуя безоглядно Ленина, находятся в выгодных перед партией условиях: они ничего еще не сделали для народа. Посмотрим, что у них получится, если они придут к власти.

Я трезво смотрю на вещи. Мы с именем Ленина шли в атаку на врага. Он и его идеи придавали нам силы, когда было совсем невмоготу. И не только на фронте, но и в тылу.

Я категорически против ополчения имени Ленина.

В. ТРОФИМОВ,
Герой Советского Союза.

Человек XX века

О В. И. Ленине сейчас вспоминают не только в связи с юбилейными торжествами. Отношение к Ленину, к ленинизму стало в эти дни предметом острейшей политической борьбы.

Ведется целеустремленная атака на Ленина и его идеи, и именно у нас, в нашей стране.

Сразу же оговорюсь: я полностью согласен с А. Н. Яковлевым, отмечавшим, что «догматическая канонизация учения Маркса и учения Ленина принесла значительно больше вреда, чем вся прямая пропаганда против них» (хотел бы отметить, что публикуемая в четвертом номере журнала «Коммунист» за этот год статья А. Н. Яковлева «Социализм: от мечты к реальности» представляет большой интерес как пример

творческого отношения к ленинизму).

Но в настоящее время мы встречаемся с попытками атаковать не только Ленина и ленинизм, но поставить под сомнение сам выбор 1917 года — Октябрьскую революцию, свершенную трудящимися России.

В. И. Ленин — и в этом его отличие — вместе с партией впервые в мире попытались претворить социалистическую идею в жизнь.

Мы все же должны восстановить истинную картину 1917 года — какой она была в реальности, а не то, какой она изображалась в мифах 30-х годов или в новой «мифологии» конца 80-х — начала 90-х годов.

Совершенно не случайно, что именно в наши дни во Франции именно В. И. Ленин был избран человеком двадцатого столетия. Ибо

выбор 1917 года, при всех последующих просчетах и трагедиях, определил главное направление истории нашего столетия — движение к социальной справедливости и социальному прогрессу.

В. И. Ленин был неотъемлемой частью истории России, ее культуры, он унаследовал все те черты, которые отличали русскую демократическую интеллигенцию, и не случайно нападки на Ленина сопровождаются систематическими выпадами против русской революционной демократической традиции, против демократического направления в российской интеллигенции.

И еще об одном надо вспомнить в наши дни. О

Ленине — как о политическом лидере, таких его качествах, как способность чутко слышать историю, знать и прислушиваться к мнению масс. Теоретик и глубокий аналитик, разрабатывающий стратегию и тактику партии, он умел пересматривать позиции, отказываться от тех или иных идей и постулатов, если они не соответствовали жизненной реальности, не отвечали интересам трудящихся.

И если сегодняшние лидеры поступают так же, то это надо только приветствовать.

Только делалось бы это так же решительно и оперативно, как когда-то это делал В. И. Ленин.

С. ВОЛЬФСОН,
доцент ТГУ.

К консолидации, а не разобщению

С детских лет я любил слушать и читать рассказы о Ленине, о его добром отношении к людям труда.

Вступив в октябрята, с достоинством носил звездочку с изображением Ленина. Вспоминаю тот торжественный момент и сильно бьющееся сердце, когда мне и моим одноклассникам прикалывали к груди ярко-алые звездочки. Как наполнялись гордостью наши детские души!

Став взрослым, воспринимал Ленина эталоном человеческого гения, который наметил направления развития нашей страны на долгие годы вперед. Но этому развитию не суждено было сбыться из-за ряда уже известных всем обстоятельств. Сейчас, в период перестройки и гласности, многие взялись за перо, чтобы изобразить Ленина крестным отцом сталинских репрессий. Нет, считаю, Ленин был человеком добросовестным и открытым, любящим свой народ и ненавидящим капиталистов и буржуазию.

В это сложное и противоречивое время, когда идут усиленные нападки на коммунистическую партию и ее создателя В. И. Ленина, я вступил в ряды КПСС. 13-го апреля, накануне 120-летия со дня рождения В. И. Ленина, мне вручили партийный билет.

Я твердо стою на Платформе ЦК КПСС к XXVIII съезду партии. И считаю, что не КПСС потеряла доверие народа, а недобросовестные люди вступали в ее ряды, чтобы иметь власть и творить беззаконие.

Сегодня, как никогда ранее, наша страна нуждается в свободном, добровольном, товарищеском сплочении людей и народов. В этом нам поможет учение В. И. Ленина. Он призывал нас к консолидации, а не разобщению, видел социализм как живое и свободное творчество людей труда.

А. ИЛЬЧЕНКО,
заместитель начальника
мостостроительного отряда
№ 101 треста «Мостострой № 2».

Я — за социализм

Честно говоря, я Ленина раньше не читал. Нам давали понятие еще со школьной скамьи, что это вождь народа, гений, почти божество, не имеющее в своей деятельности ошибок. Представлялся мне он добреньким человеком в кепочке, с лукавинкой в прищуренных глазах. И мы, то есть я и мой круг друзей, рабочих, коммунистов, даже не ставили себе целью открыть книги Ленина... Мы верили партийным лидерам, по нашим понятиям тех лет — верным ленинцам.

Но постепенно в глубине души появилось сомнение, а туда ли мы идем? Что-то не видно избылици, хотя мы трудились, ничуть не хуже, чем сейчас.

К сожалению, было такое время, что мне, коммунисту, да и тысячам другим приходилось молчать, а свое мнение высказывать только в кулуарах, да и то в кругу друзей. После смерти Брежнева стало особенно очевидно, что мы действительно идем совсем не туда, куда звал Ленин.

Я очень сожалею, что,

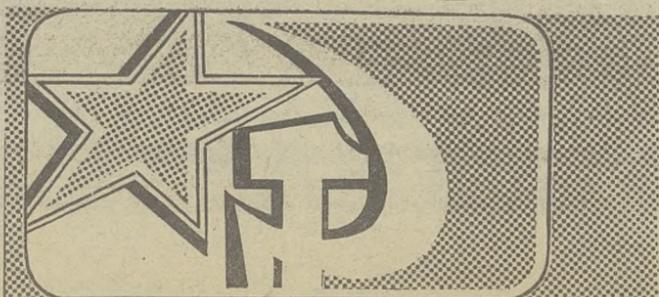
дажив до 47 лет, так мало знаю правды о нем. Но кое-какие выводы сделать могу. Сейчас в печати часто критикуют его политику, делая упор на то, что он чуть ли не узурпатор, подписывавший декреты о концлагерях. Но почему-то упорно замалчиваются его Декреты о мире, о земле, с чего началась Советская власть, единственная власть на земле, которая дает человеку уверенность в завтрашнем дне.

И не вина Ленина, а беда, что его последователи извратили, препарировали и довели до абсурда ленинские идеи.

Я удовлетворен тем, что в партии нашлись прогрессивные силы, которые смогли начать перестройку. И я поддерживаю Платформу ЦК КПСС к XXVIII съезду, так как вижу, что партия идет по ленинскому пути, твердо стоя на позициях социализма.

Я с такой партией, я с Лениным.

В. КЛИМОВ,
рабочий электротехнического завода.



Без принципиальных разногласий

Утверждены постоянные комиссии областного Совета

— У оргкомитета было много вариантов по количеству комиссий, — сообщил депутатом член оргкомитета А. М. Феденев. — В конце концов остановились на восемнадцати. Это — мандатная и по вопросам депутатской этики; плановая и бюджетно-финансовая; по экономической реформе, собственности, новым формам хозяйствования и их социальным последствиям; по социальной защищенности населения, льготам и привилегиям; по охране семьи, материнства и детства, демографической политике; по вопросам культуры, языка, охраны исторического наследия и религий; по народному образованию и делам молодежи; по охране и укреплению здоровья населения; по

науке, развитию и размещению производительных сил области и инвестиционной политике; по аграрным вопросам, продовольствию, земледелию и развитию села; по рациональному природопользованию, воспроизводству природных ресурсов и охране окружающей среды; по развитию производственной и социальной инфраструктуры; по товарам народного потребления, торговле и услугам населению; по вопросам законности, правопорядка и общественной безопасности; по демократизации, гласности и средствам массовой информации; по вопросам Советов народных депутатов и общественному самоуправлению; по внешнеэкономическим связям; по правам человека, на-

родов и межнациональным отношениям.

Поначалу у депутатов возникли разногласия по названиям многих комиссий. При обсуждении вносились предложения, уточняющие основные направления деятельности комиссий, предлагались более лаконичные названия. Но в конце концов, чувствуя, как затягивается время обсуждения, депутаты договорились проголосовать за комиссии с названиями, предложенными оргкомитетом, а уже в процессе работы члены комиссий сами внесут уточнения, если это потребуется. Беспокойство некоторых депутатов о том, будет ли зависеть работа комиссии от ее названия, развеял В. М. Кресс.

— Если мы сейчас упус-

тим какие-то вопросы, — сказал Виктор Мельхиорович, — ничто не мешает нам вернуться к ним.

В процессе обсуждения кардинальному изменению подверглось название лишь одной комиссии, предложенной оргкомитетом, — по народному образованию и делам молодежи. Депутаты предложили создать отдельную комиссию по делам молодежи. И необходимость этого в особой аргументации не нуждалась. Правда, несколько депутатов высказали озабоченность, не будет ли эта комиссия работать на тех, кто призван заниматься делами молодежи профессионально — штатных сотрудников аппаратов ВЛКСМ.

Вечернее заседание и весь следующий день были посвящены утверждению председателей постоянных депутатских комиссий.

Т. КОНДРАЦКАЯ.

В честь
120 - летия
со дня рождения
В. И. Ленина

20 апреля в 12 часов состоялось возложение цветов к памятнику В. И. Ленина. В возложении принимали участие члены бюро обкома и горкома партии, исполкомов областного и городского Советов, новый корпус народных депутатов областного Совета. В 17 часов в Томском драматическом театре состоялось городское торжественное заседание, посвященное 120-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. С докладом «Слово о В. И. Ленине» выступил первый секретарь обкома партии В. И. Зоркальцев. После доклада участникам торжественного заседания был показан концерт детских художественных коллективов г. Томска.

Реликты по подписке и в розницу

А Я ДУМАЮ ТАК...

Обзор районной печати

Читаешь «Огонек» или «Московские новости», «Аргументы и факты» или «Советскую молодежь» и думаешь, как все же далеко мы ушли от эпохи застоя. Ведь обо всем пишут, информируют, ничего не боятся. А потом полистаешь провинциальную прессу — и диву даешься, как похожа она на желтешавшие местные газеты сталинских времен. Та же нетерпимость к инакомыслию, та же безграничная вера в возможности агитации и пропаганды, та же постоянная оглядка на «старшего брата»...

Мы все твердим, что гласность — главное завоевание средств массовой информации и достижение перестройки. На задворках сознания при этом брезжит мысль, что газеты, радуя порой за радикальные изменения во всех сферах общественной жизни, сами на местах работают по старинке и не спешат к обновлению. Более того, местная печать продолжает оставаться одним из немногих уже источников «реликтового излучения» сталинизма. Я имею в виду иерархию местных партийных изданий: краевых, областных, городских, районных и многопартных. Последние назывались прежде низовой печатью. Они создавались в 20-е, 30-е годы по одному плану ЦК ВКП(б). Субординация и единообразие так долго поощрялись партийными комитетами, что стоит ли удивляться нынешней подцензурной юдиковости этих газет?

Особенно это касается районных газет: они входят в систему средств массовой информации как пережитки тоталитарного прошлого, поскольку принципы их деятельности и стиль работы то и дело вступают в противоречие с новыми информационными условиями, не со-

ответствуют провозглашенной гласности. Тяжкое обвинение «районкам» в реликтовости я бросаю с сознанием ответственности. Данная статья, по моему замыслу, должна слушать доказательством высказанного тезиса.

Чего изволите!

Первопричину всех явлений мы приуменьшили со школьной скамьи искать в базисе, в экономических отношениях. А что есть сталинизм? В экономическом плане это когда государственной собственностью фактически распоряжается бюрократический аппарат. Могут ли сотрудники наших газет использовать по своему усмотрению типографские мощности, бумагу, выпущенную продукцию? Не могут, ибо они отчуждены от средств производства так же, как и от продукта своей деятельности. Тиражи партийных газет сейчас падают, но на заработке их работников это никак не сказывается. В Томской области почти все газеты нерентабельны. Но это не смущает партийные комитеты. Напротив, денежные дотации на производство убыточных газет дают почувствовать редакция: кто платит, тот и заказывает музыку. Вот здесь-то и возникает мотив «чего изволите?». Изволите повторить марш энтузиастов или сделать другой «социальный заказ»?

Газеты можно перевести на самоккупаемость, или расширить площадь, предназначенную для рекламы и частных объявлений. Однако это рассматривается коллективным издателем как покушение на идеологические устои. Сегодня не зная дядя и орденосица, а какая-то тетя Маша поздравит через газету своего племян-

ника с законным бракосочетанием, завтра объявления дадут кооператоры, а послезавтра газета окончательно превратится в рупор личных интересов, забыв о корпоративных интересах «ордена меченосцев». Вслед за монополией на рекламу рухнет и монополия на информацию. Поэтому административно-командной системе выгоднее держать редакции газет в бедности, в «черном теле».

Тиражируемый «коммунизм»

Скажите, разве не странно брать сегодня в руки газеты с названиями «Знамя коммунизма» (Молчановский район), «За коммунизм» (Чаинский район), «Путь к коммунизму» (Шегарский район)? Около полувека прокладывают этот путь «районки», а коммунизм все так же за горизонтом. Но редакция держится однажды взятого курса, не меняют претенциозные названия эпохи революционного романтизма на более скромные и более жизненные, хотя Москва давно им это разрешила. Скорее всего они не видят смысла в переименовании, если газета не изменилась, если журналисты работают по накатанному пути. Такая твердость могла бы даже вызвать уважение, если бы не одна деталь. Тиражируется то не коммунизм, а, по сути, сталинизм, теперь уже нам хорошо известный. Журналисты сами гибнут как гонцы за ядом анчара.

Губительное для газет воздействие идеологических догм можно продемонстрировать на примере того, как районные газеты освещают партийные дела. Социологические опросы аудитории этих газет, проведенные за последние пять лет кафедрой журналистики Томского университета, показывают неприятие большинством читателей публикаций на партийную тему. Истати заметить, количество таких публикаций в последнее время сократилось. Но падает и читательский интерес. Парадоксально, но главный отдел «районки» имеет самый низкий индекс читательского интереса. Отдел партийной жизни можно было бы реорганизовать — журналисты не рвутся работать в нем, — но руководство резонно опасается, что тогда партийная тема может вообще исчезнуть со страниц районной газеты.

Кто живет партийной жизнью!

Задавшись этим вопро-

сом, я перечитал немало материалов под рубрикой «Партийная жизнь», но так и не уяснил, для чего эта рубрика, если мы не имеем внутрипартийных отношений на подлинно демократической основе. Вся жизнь организации, судя по публикациям, — это отчеты и выборы, между которыми заседают бюро РК КПСС и проводятся пленумы. Не мною, но социальной практикой все разделено на «мы» и «они». «Мы», рядовые коммунисты, платим взносы, которыми неизвестно как распоряжаются «они». «Они» строят планы, принимают решения, а иногда вызывают «нас» в райком, чтобы «мы» отчитались, как «мы» работаем, подаем ли пример беспартийным. «Мы» не вызываем «их» для отчета о проделанной работе, о реализации принятых планов и решений. «Мы» приглашаем «их» на наши собрания, и «они» по долгу службы посещают наши собрания и разъясняют политику, если возникает такая необходимость. А «мы» все больше озабочены нашими производственными и социально-бытовыми проблемами, критикуем администрацию... Но общей жизни-то нет никакой.

Почему их так не любят!

Во-первых, публикации на партийную тему изначально адресованы ограниченному кругу коммунистов. В то время как партийная газета рассматривает в качестве своей аудитории все население района, беспартийное в массе своей и не имеющее вкуса к политической информации, но имеющее право выбора взглядов. Если вчера в ходу был лозунг «Планы партии — планы народа», то сегодня все больше и больше людей против того, чтобы им в средствах массовой информации навязывали обсуждение партийных дел. Все чаще раздаются голоса, что партия, как и церковь в свое время, должна быть отделена от государства.

Во-вторых, партийная тема в районной газете нелюбима еще и из-за авторского состава выступающих. Контент — анализ годовых комплектов газет показал, что среди авторов публикаций на партийную тему главным образом числятся сотрудники аппарата райкома КПСС: заведующие отделами и инструкторы, реже секретари. Если журналист, ведущий партийную тему, берет интервью, то опять-таки у «них». Конечно, платные работники выступают со своей, так сказать, колокольни и имеют свои резоны, а

рядовые коммунисты нередко думают иначе. Но где-то в этих рядовых партийцев, мыслящих неортодоксально?

И в-третьих, газета требует словесного творчества. Информация, спускаемая сверху по официальным каналам, не всегда поддается журналистской обработке. Как пропагандисты, идеологические работники РК КПСС бывают достаточно компетентны, но с точки зрения формы литературной отделки и читабельности своих материалов они чаще всего беспомощны. В итоге мы имеем на страницах «районки» унылый и однообразный офюз.

Партийный отдел по существу давно уже является официальным отделом газеты. Все, что обсуждается, к примеру, на пленуме райкома КПСС, ответственные лица считают настолько важным, что доклад первого секретаря и прения по нему перепечатываются в газете из стенограммы почти без сокращений. Это может занять полторы-две газетные полосы, как, скажем, в «Правде Ильича» 15 декабря 1989 года и в чаинской газете 5 декабря прошлого года. Гласность гласностью, открытость открытостью, но зачем же под эту дудку превращать единственную газету района в амбарную книгу. Из летописцев современности публицисты подчас превращаются в летописцев лишь руководящих решений партии.

Откуда в политическом концерте газеты фальшивые ноты!

Редакторы томских «районки», видимо, достигли заданного консенсуса с исполнительными органами партии. Я не слышал, чтобы местные газетчики протестовали против заполнения их газет офизиозом. Публикация заведомо нечитательных «кирпичей» на целую полосу или «железобетонных блоков» на разворот газеты позволяет журналистам иметь дополнительный выходной день, поскольку номер готов без их участия. Надо заметить, что пленум, заседание бюро, совещание партактива не являются журналистской новостью по причине своей повторяемости, регулярности, привычности. А как делаются журналисты (Окончание на 14-й стр.)

4 Нам и не снилось

В нашей семье 12 детей. Старшая дочь Валентина уже замужем, живет в Амурской области. Лариса учится в Томском совхозе-техникуме на зоотехника. Остальные дети несовершеннолетние и проживают с нами. Жена, Ольга Альбертовна, награждена орденом «Мать-героиня». Я работаю в совхозе «Дружный» Александровского района летом — капитаном-механиком, зимой — трактористом.

После рождения десятой дочери Настеньки в начале 1986 года мы обратились в Александровский райисполком с просьбой помочь приобрести нашей многодетной семье машину: либо микроавтобус «РАФ-2103», либо «ГАЗ-24». Встретили нас сперва радушно, и, раз многодетная семья, обещали продать машину не по розничной цене, а по государственной, то есть микроавтобус за 5.300, а «Волгу» — за 3.200 рублей. Такие деньги у нас были, хоть с трудом, но накопили. И начали ждать.

В 1987 году на район выделили «Волгу», но ее владельцем стали почему-то не мы, а председатель Александровского РАПО В. Ф. Колесникович. Я написал письмом на имя Председателя Президиума Верховного Совета страны. После этого приехала комиссия из райисполкома, вновь заверили, что помогут с приобретением автомобиля. А затем пошли отписки, что, дескать, машина по посцене нам не положена, если хотите — покупайте «РАФ» — за 30 тысяч, а «Волгу» — за 16.500. Но откуда у многодетной семьи могут быть такие деньги?

В 1988—1989 годах я еще предпринял две отчаянные попытки все-таки купить машину. Пытался попасть на прием к председателю облисполкома А. Е. Высоцкому, не получилось. Меня выслушал инструктор орготдела облисполкома А. Г. Пестриков. Обещал содействие. Он же отговорил меня ехать в Москву искать справедливость, заверил, что я на месте получу машину. Напрасно я ездил в Горький на автозавод, машины там для нас не оказалось. В прошлом году я вновь приехал в Томск и пошел уже в обком партии. Меня приняла инструктор Н. С. Байдала. И хотя ни микроавтобус, ни «Волгу» не обещала, но насчет «Жигулей» заверила, что будет железно. Совхоз нам выделил ссуду 6 тысяч рублей, насребрили 10 тысяч. Но оказалось, что машина нам причитается из фонда района. Когда ее нам выделят — неизвестно.

Из газет узнаю, что в Кемеровской области семье, в которой 9 детей, продали микроавтобус за 5 тысяч рублей, в Сочи многодетная семья получила в подарок микроавтобус в экспортном исполнении, в Воронежской области точно такой случай. В Костромской области многодетной семье совхоз подарил «Волгу». Примеров еще можно привести массу. Но только не из нашей области. У нас, похоже, другие законы, «законы свиты», как написано в статье. Теперь мы знаем, кто в Томской области покупает «Волги». Но от этого нам не легче.

Г. ЛИНКИН.

Совесть — за машину

Мы против огульного подхода ко всем нарушителям правил приобретения легковых автомашин и не ставим вопрос об исключении абсолютно их всех из рядов КПСС, но мы против и того, чтобы бюро обкома КПСС спустило это дело на тормозах, лишь для приличия пожурило виновных. Считаем, что передача рассмотрения вопроса о партийной ответственности «автомобилей» в первичные партийные организации рассчитана на то, что запятнавшие себя коммунисты отделаются легким испугом. Руководителей будут наказывать подчиненные? Да полно!

А ведь перед Уставом партии все коммунисты равны, так же, как все граждане — перед законом.

Когда прочитали заметку в газете «За власть Советов!» «Должность позволяет?..», прямо скажем — не поверили. Думалось, что это навет, очередная атака на КПСС. Но... перед нами другая статья — уже из газеты «Красное знамя» — «Закон свиты». Статья доказательна! И как нам, ветеранам КПСС, больно за партию и стыдно за таких горе-коммунистов, как Нагочевская, Воргников, Фролова... Променили свою партийную и человеческую совесть на машины! Редакция напоминает журналисту о нарушении профессиональной этики, что направил материал в два адреса. Не думаем, что это была погоня за гонораром. Скорее всего, корреспондент Д. Варчук не видел в возможность томской печати придать гласности вскрытые комиссией злоупотребления. Факты-то кричащие, и необходимость разоблачения лиц, причастных к ним, ясна.

Мы не разделяем взгляды и платформы разного рода неформальных организаций. Партийный стаж каждого из нас более 40 лет, поэтому чистота партийных рядов, авторитет КПСС нам не безразличны.

Мы требуем строгого наказания коммунистов, запятнавших свое имя в машинной возне, вплоть до исключения их из рядов КПСС. Выражаем также недоверие тем «автомобилейщикам», которые избраны народными депутатами. По нашему мнению, было бы справедливым, если бы лица, незаконно приобретшие машины, сдали их в торговую сеть, а автомобили были бы затем реализованы инвалидам и участникам войны, ветеранам труда в порядке очередности. Не можем также не высказать своего отношения по поводу выступления по местному ТВ М. А. Матвеева. Эх, товарищ Матвеев, как можете вы с такой аморфной позицией работать в областном комитете народного контроля, тем более его возглавлять?..

К сожалению, мы не уверены, что томское партийное руководство проведет объективное расследование всей истории. Наши опасения уже подтверждаются. Поэтому, согласно Уставу КПСС, оставляем за собой право обратиться в ЦК КПСС.

Г. ДОДЕКО, В. КОТЕНКО, П. КАБАНОВ.

На статью «Закон свиты» («Красное знамя», 31 марта — 1 апреля с. г.) редакция получила свыше 60 читательских откликов.

ЧИТАТЕЛИ

СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ

...Решение бюро обкома КПСС о передаче дел об ответственности коммунистов, незаконно купивших машины, на рассмотрение в первичные партийные организации — это же спасение для нарушителей. Почему не ставится вопрос о снятии с должностей Нагочевской, Сперанской, Корнеевой и других работников аппарата? Совесть и скромность они утратили давно и навсегда. Г. Нагочевская и сейчас даже не снимает свою кандидатуру с повторных выборов, считает себя достойной быть депутатом.

Необходимо рассмотреть вопрос о персональных пенсиях тех участников машинной истории, которые сейчас их получают. Для остальных работников аппарата, злоупотребивших своим положением, самое разумное и справедливое — уйти в отставку.

ПОПОВА.

г. Томск.

Вовремя же повысили зарплату всем нашим аппаратчикам. Сейчас у них есть все: и деньги, и дефицит всегда под рукой. Что ж им не шариться по базам. Да и детям можно что-нибудь оставить. Сын Д. А. Фролова С. П. Степичев тоже, наверное, безбедно живет. Шутка ли — две машины за год продать и купить третью. А ведь каждая такая машина на рынке стоит 2—3 цены.

Н. С.,

ветеран труда.

Фамилию не называю, не хочу слышать угрозы по телефону, как К. Зоммер.

1. Почему «убергейты» на Западе вызывают моментальную реакцию, даже кабинеты президентов уходят в отставку, а у нас трудно узнать истину?

2. Можно ли надеяться на появление второго номера газеты «За власть Советов!»?

3. Будет ли население доверять депутатам — «автомобилейщикам»?

4. Чьи интересы защищает профсоюз, в частности председатель облсовпрофа, бывший секретарь РК КПСС Н. Сперанская?

ЛЬВОВ, ИНДУКАЕВА, ПРУШИНСКАЯ, ПШЕНИЧНИКОВ (всего 10 подписей), преподаватели и мастера СПТУ-11.

Мы всей семьей читали статью «Закон свиты» и удивлялись, что же такое творится на наших верхах, а мы еще должны голосовать за таких руководителей.

И наши профсоюзные лидеры тоже в «свите». Председателя облсовпрофа Н. С. Сперанскую встречают на курортах как королеву. К самолету на машине. Довелось однажды нам лететь с ней одним рейсом. Так, с ней стюардесса подходила раз десять, словно к малому ребенку. Всем газводу подносят в пластмассовых стаканчиках, а Нине Сергеевне

— в стеклянном. Скажете, мелочь. Но из таких вот мелочей складываются и привилегии покрупнее. Об одной из них мы наконец узнали в газете.

КОНОВАЛОВЫ, СЕРОВЫ, ОДИНЦОВЫ, ГРИБОВА.

Я стою в очереди на приобретение автомобиля «Жигули» 12 лет. По вине работников Шегарского райисполкома моя очередь была потеряна, потом кое-как отыскали запись в архиве. В сентябре прошлого года меня восстановили в очереди. Порядковый номер 1-А. После этого через райисполком было продано 5 машин «Жигули», а я как был 1-А, так и остался. Хотя даже в этом теперь не уверен, потому что, когда в фезале был в райисполкоме, мне список очередников не показал.

В. БУГАЙ.

с. Мельниково.

Спасибо корреспондентам, написавшим о машинной возне в «Известиях», «Комсомольской правде» и «Красном знамени». Благодаря этим публикациям, я, как инвалид войны II группы, наконец-то смогла купить машину. А до этого моя очередь скакала, могла резко передвинуться вперед, а потом вдруг откатиться назад. И вот 27 марта мне все-таки продали машину «Жигули».

К. АЧИНОВИЧ.

г. Томск.

В 1987 году я встал в льготную очередь для ветеранов войны в отделе торговли Томского горисполкома. Через каждые полгода приезжал узнавать, как продвигается моя очередь, но она, как в конце позапрошлого года застыла на цифре 13, так и не продвинулась по сей день. В отделе торговли меня убеждают, что, по всей видимости, и нынче, в год 45-летия Победы, машину я приобрести не смогу, потому что нет фондов. Неужели их уже три года нет? Неужто мне придется ждать следующего юбилея? Когда наши представители Советской власти приобретают себе машины в считанные дни.

Н. БУДЬКО.

г. Томск.

Слушайте: а ведь эти люди руководят нами и вновь стали депутатами или баллотировались на повторных выборах! Да как же это можно? Рабочего за малейший обман могут наказать так, что он жизни будет не рад, а раз начальник, выходит, можно делать все?..

Начала писать, а затем подумала: для чего? Все равно эти люди вывернутся из любой ситуации. Их могут разве что понизить в должности. И всего-то!

НАЩЕКИНА.

г. Томск.

Прочитал статью «Закон свиты» и до сих пор не могу успокоиться. Я, участник

войны, ветеран труда, отличник народного просвещения, стою в очереди на приобретение автомобиля с 1987 года, а очередь не продвинулась ни на одного человека. В списках я 52-й. У меня же нет таких связей...

И. ШУРУПОВ.

г. Томск.

Четвертый год стою в очереди на приобретение автомашины «ВАЗ-2107» в Томском райисполкоме. Безрезультатно. Там, похоже, порядка тоже мало.

Б. МОЧАЛОВ.

пос. Дзержинский
Томского района.

Я знаю И. И. Титова очень давно, еще с того времени, когда он работал главным зоотехником облсельхозуправления. Это честный и принципиальный человек, и мне неприятно, когда его ставят в один ряд с машинными махинаторами. Я считаю, что за свою многолетнюю и плодотворную деятельность в решении Программы председателем агропрома заработал себе машину.

В. ПОДГОРНЫЙ.

г. Томск.

Я считаю, что названные в статье товарищи не имеют права руководить людьми, защищать их интересы. Они скомпрометировали звание коммуниста. Приобретенные ими автомашины должны быть изъяты у них по решению суда, чтобы другим было непозвонно нарушать законы.

Ю. МЯКИШЕВ,

депутат поссовета,
пос. Орловка,
Томский район.

Аналогичная ситуация с машинами складывается и в нашем, Зырянском, районе. В прошлом году из фондов района было продано четыре легковых автомобиля за его пределы. В частности, «ВАЗ-2108» — директору Асиновского мясокомбината т. Мартынюку, «ВАЗ-2108» — начальнику Асиновского цеха ЖБИ т. Андреевой, автомобиль «Жигули» — бригадире треста «Агропромстрой» из Томска — т. Обгольцу, «ВАЗ-2109» — т. Дрегвагеву, якобы работнику аппарата областного УВД, хотя он там не работает уже десяток лет.

А. МУРАТОВ,
депутат Зырянского райсовета.

Правильно написано в статье о злоупотреблении руководителями при распределении машин. Только вот противопоставление их ветеранам войны мне кажется несколько надуманным. Об инвалидах не спорю: им машины, безусловно, нужны. А ветеранам? Ведь ни для кого не секрет, что покупают многие из них машины не для себя, а для своих детей и внуков.

Ю. АРГУНОВ.

г. Томск.

Просьба к комиссии обкома, расследующей «машинную возню»: необходимо про-

О МАШИННОЙ ВОЗНЕ

смотреть списки очередников на приобретение машин на всех предприятиях и привести их в норму. Там также не соблюдаются нормы распределения машин. Кто-то проработал 20—30 лет и не может купить себе автомобиль, а кто-то за короткий срок ухитрился приобрести два-три.

М. ЛАЗАРЕВ.

г. Томск.

Нужны ли нам такие защитники прав трудящихся, которые защищают прежде всего себя? Мое мнение, как члена профсоюза, — нет, не нужны. Лично я не хочу содержать их на свои взносы.

Н. ГРИГОРЬЕВ,

член профсоюза с 1969 года.

Это не осознающееся уже разумом и совестью чувство своей несправедливости и вседозволенности! Не это ли чувство руководило некоторыми руководящими работниками, когда они посчитали своим долгом (извините за грубое слово) «огрызнуться» на публикацию первой заметки в газете «За власть Советов!» И не просто оправдаться, а публично, через газету.

К сожалению, такая манера поведения до сих пор культивируется в томских партийных и советских органах. И это тревожит. Нет гарантии, что подобные истории не будут повторяться.

Н. ФЕФЕЛОВ,
доцент ТИАСУРА.

Заместитель председателя Томского горисполкома Г. Н. Нагочевская не утратила нашего доверия и после опубликования статьи «Закон свиты». У нее всегда было много работы. И мы считаем, что у Галины Николаевны просто не нашлось времени ни за 22 года работы на электроламповом заводе, ни за 10 лет — в исполкомах встать на очередь. Видимо, она просто не подумала, что куда проще решить вопрос через свой профком, где мы уверены, ей бы не отказали.

Не приближаемся ли в своем огульном неприятии всех аппаратчиков к американскому КУ-КЛУКС-КЛА-НУ, который судит черного только за то, что он черный?..

**Е. МЕРКУЛОВА,
Т. КОРАВЛЕВА,
Т. РОДИОНОВА,**
работники ТЭЛЗа
(всего 10 подписей).

Машинные тайны пустили глубокие корни и на асиновском «дворе». Я с 1980 года стою в льготной очереди на приобретение автомобиля «ЛуАЗ». Этих машин в район поступало мало, и я потом согласился взять «Ниву». Но не тут-то было.

В 1987 году поменяли свои обремененные автомобили на вездеходы «Нива» бывший зампред Асиновского горисполкома (теперь управляющий отделением Промстройбанка С. И. Воронин, хотя имел машину «Жигули», а до этого «Москвич»),

бывший работник райпо Л. Тихонов и товаровед райпо т. Колегова. Затем «Нивы» приобрели еще два зама предгорисполкома — тт. Комиссарова и Сафронова. В завершение купила себе «Ниву» завгорторготделом М. Эйхорн.

Для сравнения: житель нашего города В. Воробьев за каждый автомобиль, приобретенный в Москве и перепроданный в Асино, получил по году лишения свободы с конфискацией имущества. А ведь он даже не сокращал наши фонды, а в какой-то степени снимал остроту автодефицита в родном городе.

Н. СОЛОМАТОВ,
работник железнодорожной станции Асино.

Мы, ветераны труда, проработавшие на производстве по 35—50 лет, не смогли заработать столько, чтобы не то что менять, а купить хотя бы одну машину. За ростом нашей заработной платы зорко следили чиновники, не дай, Бог, переплатят копейку, не сойдется баланс между ростом зарплат и производительности труда, предприятие не выполнит план на 0,01 процента. А о себе, похоже, чиновники не забывали.

Мы обращаемся к областному комитету партии, к нашим вновь избранным депутатам. Докажите, что у нас есть еще честные коммунисты, честные руководители, со всей ответственностью разберитесь с теми, кто запятнал себя машинными махинациями.

**Л. КЛЮЧНИК, М. СОЛОВЬЕВА, Т. БАННИКОВА,
Ф. ЩУКИН**
(всего 15 подписей).

В наше время стало очень модным разоблачать, уличать. Но где же чувство меры? Считаем, что в этом вопросе нужно быть более тактичным. Нельзя всех стричь под одну гребенку. Ни в коем случае нельзя равнять собора Гостелерадио Г. Н. Чудного с руководителями, сменившими по десять и более машин, так как Геннадий Никифорович — честный человек. И если бы существовала действительно честная очередность на приобретение машин, то он бы обязательно встал в нее. Он заслужил свой автомобиль.

Семья НЕСТЕРОВИЧ.

А мы-то, простые труженики, все верим в ответы официальных органов, в их отписки, что нет машин. Теперь хоть узнали, кто покупает «Волги» на томской земле.

Моя переписка с Томским обкомом КПСС, облисполкомом и облпотребсоюзом длится уже более двух лет. Дело в том, что я один из сдатчиков сельхозпродукции Асиновского района. В своем личном подсобном хозяйстве содержу 5 коров, 7 лошадей, 6 телят, 15 овец, 6 свиней, кур.

Свою продукцию реализую по государственным закупочным ценам. Считаю, что доля моего труда, его социальная значимость не ниже,

чем у тт. Малина, Грачева и других. Но почему же я не могу купить «Волгу», а им — стоит только захотеть?

В. САКОВИЦКАС.

г. Асино.

Нас интересует, почему в Томске такое либеральное отношение к высоким должностным лицам, занявшим свою репутацию в истории с машинами. В частности, мы считаем, что председатель облсовпрофа Н. С. Сперанская после случившегося не может занимать столь высокую должность и оставаться в рядах КПСС. Ибо она использует свое служебное положение в личных корыстных целях. Чем же тогда ожидать от ее подчиненных?

Мы работаем вахтовым методом и нигде не можем встать в очередь на приобретение товаров повышенного спроса. По месту работы отправляют на место жительства, оттуда — обратно. Некоторые из нас — вахтовики с многолетним стажем и не припомнят, чтобы хоть однажды кто-нибудь из профсоюзных деятелей поинтересовался условиями нашего труда и быта. Неужели за нефть и газ, которые мы добываем и которые экспортируются, нельзя для нас приобрести самое необходимое: постельное белье и спецодежду. Про машины мы и не говорим.

САХНОВИЧ, КРАСНОСЛОБОДЦЕВ, КРИЛОВ

(всего 13 подписей).

Кедровское УТТ.

НГДУ «Лугинецнефть».

Послесловие корреспондента

Постановление бюро Томского обкома КПСС «О фактах грубых нарушений облисполкомом в распределении легковых автомобилей для продажи в личное пользование» у меня вызвало неоднозначное отношение. Первое впечатление было положительным. Слово гора с плеч свалилось. Факты, изложенные в статье «Закон свиты», подтвердились на 100, да что там — на 200 процентов. Партийная комиссия копнула проблему глубже, чем наша. Но нельзя сравнивать и силы двух этих комиссий, и время, отпущенное на работу и той, и другой.

А ведь все могло случиться совсем иначе. Публикация в «Красном знамени» писем Н. Кириллова и Г. Нагочевской оставила мало уверенности в том, что истина все-таки восторжествует. Скажу более, персональный пенсионер союзного значения А. Бортник в своем письме в «Красное знамя» (его газета не опубликовала) обвинил инициативную группу по выпуску нулевого номера газеты «За власть Советов!» в «грубой клевете», «в шельмовании партийных и советских работников», в том, что журналисты «путают гласность и вседозволенность», и грозился использовать свое «гражданское право защиты от клеветы по Уголовному кодексу РСФСР (статья 130, ч. 2, гласящей: за клевету в печати до трех лет исправительно-трудовых работ...)».

Да, все могло быть совсем иначе...

Я очень признателен читателям за то, что они поддержали нашу группу. Спасибо всем за письма. Досадно только, что ограниченные рамки газетной площадки не могут вместить все присланное читателями на статью «Закон свиты». И извините, пожалуйста, за вынужденные сокращения.

Знаю, что после публикации этой подборки меня могут обвинить вновь в тенденциозности, в выборочности читательской

Кто есть кто?

Как можно в то время, когда страна на грани кризиса, когда нам, рядовым коммунистам, порой стыдно смотреть людям в глаза из-за тех завалов в партии и обществе, которые натворили наши лидеры, когда рабочие стоят в очереди на приобретение машины по 10 и более лет, руководящим работникам так беспардонно обустроивать свою личную жизнь и жизнь своих родственников, абсолютно утратив совесть и чувство меры. После статьи «Закон свиты» у многих открылись глаза на то, кто нами руководит, у некоторых руководителей, занявших себя в злоупотреблениях при распределении машин, сейчас еще хватает бесцеремонности выдвигать себя кандидатами в депутаты, выступать с высоких трибун с моральными проповедями, вещать о справедливости.

И похоже, что эти злоупотребления — не исключение, а определенная норма поведения (или, по крайней мере, бывшая норма) для определенного круга лиц. В прошлом году и на нашем заводе вся верхушка отоварилась машинами: директор и три его заместителя, хотя уже и имели свои машины. Но почему не сменить полные автомобили на абсолютно новые, коли есть возможность. Когда рабочие спрашивали их, где же им удалось приобрести авто, ответ был один: по личным каналам. Теперь мы знаем, какие это «личные каналы». Очень похоже, что партийный аппарат у нас сросся с административно-хозяйственным.

Как могла председатель облсовпрофа, бывший секретарь райкома КПСС Н. С. Сперанская, на вид насквозь пропитанная ленинизмом, защитница прав трудящихся, думать прежде всего о своих правах? Никак не ожидал увидеть в списке «автолюбителей» инспектора обкома КПСС В. И. Авсюка. После февральского митинга он выступал на нашем политклубе и убеждал, что все нападки на партию — напраслина, возводимая неформалами. Теперь я вижу, что не напраслина. И не партию, на мой взгляд, нужно сейчас делить, не ее партийное имущество, а очищать ее от этих «ходатаев за себя». А то, видя, кто сегодня руководит нами, из партии выходят честные коммунисты. После прочтения публикаций о «машинной возне» в «Известиях», «Комсомольской правде» и «Красном знамени» только в нашей парторганизации — инструментального цеха — из партии вышло семь коммунистов. Это уже не шуточки.

Прекрасно понимаю, что, пока есть дефицит, будут злоупотребления на nive распределения. Но надо их свести к минимуму. Может быть, есть смысл создать специальный комитет социальной справедливости. На каждом заводе, в каждом совхозе, объединенных в городские и областные советы. Чтобы за распределение дефицитных товаров на предприятии отвечал конкретный человек, вплоть до уголовной ответственности. И желательно, чтобы он был из рабочей среды. Пока же все материальные блага, созданные опломбированным коллективом, находятся в распоряжении кучки людей — начальства, практически никому не подотчетного.

А. ГЛУШАКОВ,
рабочий манометрового завода.

почты. Но что делать: какие письма пришли в редакцию, те и увидели свет. Как говорится, чем богаты, тем и рады. Более того, газета опубликовала абсолютно все письма в защиту «автолюбителей». Выдумывать же какую-то «отсебятину» редакция не видит смысла.

Солидарен с опасениями многих читателей по поводу того, что вопрос о партийной ответственности коммунистов, допустивших нескромность и злоупотребления при распределении, передан на рассмотрение в первичные парторганизации. Хватит ли мужества у рядовых коммунистов дать принципиальную оценку действиям своих руководителей?

Очень хочется рассчитывать на то, что созданная первой сессией областного Совета депутатская комиссия по очередному расследованию машинной истории расширит сферу своей проверки (включая и облпотребсоюз, и районы области) и выработает конкретную программу наведения порядка в распределении дефицитных товаров.

Главный же урок, который я извлек для себя при работе над этим материалом: оканчивается, можно при настойчивости поднимать подобные темы, которые раньше определялись как «не для печати». Однако, чтобы подобные журналистские работы вошли в повседневную практику газет, необходима свобода печати. Не гласность, дозированная все равно кем, а именно свобода печати. Ее предусматривает проект Закона Союза ССР «О печати и других средствах массовой информации», утверждение которого предусмотрено повесткой дня нынешней сессии Верховного Совета страны.

Д. БАРЧУК.



Заработанное на субботнике — в Фонд милосердия

Так решили в проектно-строительном объединении «Сибгражданстрой».

— Субботник, — рассказал председатель объединенного профкома Юрий Иванович Сидоров, — пройдет во всех подразделениях нашего трехтысячного коллектива, работающего на территории области. 21 апреля сибгражданстройевцы выйдут на свои рабочие места — строительные объек-

ты. И среди них — здания университета, краеведческого музея, жилой фонд. Кроме того, будут вестись работы по благоустройству закреплённых за коллективами территорий, по наведению порядка в складских помещениях.

Словом, все, как обычно. И, как всегда, здесь будут

рады видеть ветеранов труда...

Но в то же время у предстоящего субботника есть существенное отличие от предыдущих. Это то, что средства, заработанные на нем, будут перечислены в Фонд милосердия, а точнее сказать — в помощь нуждающимся. Сейчас в профсоюзных комитетах подразделений объединения уточняются списки многолетних семей, семей ветеранов войны и труда. Тем из них, кто наиболее нуждается в материальной поддержке, и будет оказана помощь.

...Перемены, происходящие в обществе, вносят новые краски в традиционный праздник труда.

В. КРАВЦОВ.

ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ

Указом от 18 апреля 1990 года Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в научной и педагогической деятельности присвоил почетное звание «Заслуженный деятель науки и техники РСФСР» Пустыньскому Ивану Николаевичу — доктору технических наук, ректору Томского института автоматизированных систем управления и радиоэлектроники.

«Пищевая новостройка»

Облпотребсоюз планирует возвести в Тегульдете большой пищевой комплекс. Туда войдет кондитерский цех, где также будут готовиться прохладительные напитки и варенье из дикорастущих ягод. Затем будет возведен цех мясных и рыбных копченостей, холодильники, сыважина под воду и водонапорная башня, а также гараж на несколько машин. Общая стоимость пищевого комплекса — около 1,5 миллиона рублей. Проектирует тегульдетский пищекомплекс Новосибирская мастерская «Роспроект-2» (начальник В. К. Шварц).

Тегульдетская передвижная механизированная колонна «Агропромстрой» уже приступила к сооружению первого объекта пищевого комплекса — кондитерского цеха. Он строится рядом с маленькой старой базой райпотребсоюза.

Б. УФЕРОВ.

Новый научный центр

Существовавший в Томске филиал Всесоюзного института торфа преобразован в новый научный центр. Это учреждение, возглавляемое А. Е. Труновым, теперь будет называться Всесоюзный научно-исследовательский, конструкторский и проектно-технологический инженерный центр по исследованию торфа — ВНИИЦ «Сельхозторф».

Есть у томских исследователей торфа еще одна новость. Коллектив переезжает в старинный дом по ул. Гагарина, 3. Построенный для себя семизэтажный новый корпус по пр. Кирова, 14-а, специалисты — исследователи торфа — решили передать под областную детскую больницу.

Б. СМЕРНОВ.

Фонд помощи ветеранам

В коллективе управления «Химстрой» сегодня насчитывается около двух тысяч неработающих пенсионеров. А ведь социальная защищенность этой категории людей пока у нас в стране самая минимальная.

Поэтому в начале февраля на конференции, где обсуждали коллективный договор, было принято решение провести в этом году два субботника. И направить заработанные деньги в фонд помощи нуждающимся ветеранам-строителям.

Первый благотворительный субботник химстройевцы провели 24 марта. Всего было заработано 27,6 тысячи рублей.

А пятого апреля совет трудового коллектива управления «Химстрой» принял решение о проведении 21 апреля коммунистического субботника, посвященного 120-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Средства, заработанные в этот день, будут направлены на строительство химстройевского пионерского лагеря в селе Ярском.

Г. СЕРГЕЕВ.

Подросток! Есть дело

«Импульс» для школьников

Хотите купить стиральную малогабаритную машину, или кофемолку оригинальной конструкции, или индивидуальный дозиметр? Обращайтесь в межшкольный завод «Импульс».

Этот завод был создан недавно благодаря большому энтузиасту — педагогу Ивану Николаевичу Карнаукову. Он и стал директором этого хозрасчетного завода, который объединяет пять школьных мастерских, СПТУ-10, УПК, небольшой вычислительный центр и конструкторское бюро. Спонсором завода стало управление народного образования.

На новом заводе заложено всего три штатные единицы — это взрослые. А

ребята зарабатывают столько, сколько сделают. Подсчитали, что уже в скором будущем только одно СПТУ сможет заработать на заводе триста тысяч рублей в год. «Побороть экономическую нищету школ и училищ невозможно, если ждать сложа руки», — считает Иван Николаевич.

Межшкольный завод заключил много хоздоговоров с предприятиями. Уже более ста тысяч получил от «Сибэлектромотора» за собранные руками ребят статоры. Пятьдесят тысяч радиоуправляемых игрушек ждут своих хозяев — малышей. Весь широкий перечень товаров (миксеры, теплицы, швейные изделия, гипсовая плитка, сварочные аппараты) теперь поступает в фир-

менный магазин-салон. Цены, между прочим, даже ниже государственных.

Ребята всех семнадцати школ Томска-7 включились в работу на заводе. И интересно, и выгодно — получают 70 процентов стоимости изделия. А нам, потребителям, как нужна продукция таких заводчиков!

Недавно межшкольный завод решил взять шефство над какой-нибудь сельской школой. Прочитали в газете, что бедствует материально Нелюбинская школа, и собрались к ним в гости — с подарками.

Интересно, а что мешает областному центру открыть такой завод для подростков?

Р. СКРИПНИКОВА.

ВЕСНА — ПОРА ЭКЗАМЕНОВ



На учебно-производственном комбинате Ленинского района прошел первый выпуск по новой для ребят профессии. Называется она «Младшая медицинская сестра», но среди экзаменуемых было и несколько юношей.

За три учебных года школьники получили теоретические знания, дежурили в клиниках. На этих дежурствах они, по сути, и держали главный экзамен. Большинство ребят всерьез собирается продолжить свое медицинское

образование, среди них и Денис Городнев из школы № 30, которого вы видите на снимке.

Хорошим наставником школьников была терапевт Л. Е. Сметанникова. Возглавляла экзаменационную комиссию старшая медицинская сестра НИИ кардиологии А. Х. Бобренок. А до экзамена был профессиональный конкурс, где победила Ю. Лычовская из школы № 14.

Фото В. КРОВЕЛЬЩИКОВА.

СУДЬБА ЗАХАРКОВА

Более 1.000 «малых сел» исчезло в области с лица земли за последние 30 лет. Не минула горькая судьба и лесные поселки. Захарково — один из них... Сиротливо и бесприютно стынют, медленно ветшая на семи ветрах, дождях и морозах, безжалостно брошенные людьми добротные еще дома.

Захарково — поселок, преданный ведомством. Объединением «Томлеспром». Преданы дома, но более всего — люди. Враз лишенные чужой волей своей «малой родины», разбегавшиеся теперь кто куда.

Печальна судьба некогда шумного и многолюдного лесного поселка. Основан он был в 1853 году переселенцем из Тамбовской губернии Иваном Захарковым, облюбовавшим крутые здешние берега под заимку. Угодья вольные вокруг, охота, рыбалка, тайга морем немереным разливалась. С пашней было труднее. Не потому ли как легенду рассказывают здешние старожилы был о братьях Захарковых, которым в самом конце минувшего века достался один отцовский надел на двоих.

Бросили жестоким жребий. И договорились так: кто первый добьет до конца поляны, стреляет в брата из ружья, заранее укрепленного в развилке дерева. Быстро бежали Захарковы, но первым успел к роковому рубежу младший.

— Стреляй! — закричал старший. — Теперь все едино.

И остановился в десяти шагах, подставив открытую грудь под прямой выстрел...

Поблещел поблещел, задрожала рука, палец на курке сирючил, свело... Потом, как вспоминали очевидцы, ударил левой рукой по стволу, сбил ружье на землю. Вскочил на ноги, заплакал в голос, бросился к брату и приговаривает:

— Да что же это мы с тобой придумали? Да можно ли вот так брата на брата? Да разве вместе мы не распорчум столько и еще столько? Нет, нечистые нас попутали...

Директор Улу-Юльской

средней школы кандидат педагогических наук Василий Николаевич Куровский, один из тех, кто рассказывал эту драматическую историю, родился, вырос и поначалу учительствовал в Захаркове. Он согласился съездить с нами на «родное пепелище», отвезти поклон и продукты своему дяде — Павлу Никифоровичу Олею — последнему жителю Захаркова, безвыездно живущему здесь в одиночку последние 12 лет...

В 1930 году померкли все драмы царского времени, как стали присыпать в глухой отдаленный поселок раскулаченных. Павлик попал пяти лет с отцом и мамой Харитиной Лаврентьевной из Одесской области. Отец прожил недолго. Заболел, получив травму на лесоповале. И умер в 1933 году. Рано овдовев, стойко держалась Харитиной Лаврентьевна, растила детей. Началась война, и 18-летний Павлик ушел на фронт. Вернулся инвалидом, трудился в лесхозе. А уйдя на пенсию, стал жить в Захаркове по существу безвыездно. Заболелся о матери.

И она думала о сыне. Уезжали на Украину в родную Одесскую область. Жена Павла Никифоровича так и осталась там. А он с матерью вернулся назад. Зов второй «малой родины» оказался сильнее. И Харитиной Лаврентьевна предпочла быть похороненной рядом с мужем на старом захарковском кладбище. Умерла она в 1980 году, прожив более 95 лет.



Как грустно порой бывает ему здесь — последнему жителю. Набегит и слеза от воспоминаний. Но с упорством Робинзона остается Павел Никифорович верным поселку. Не отступает, надеется, что вернутся сюда люди, поймут, что нельзя поступаться такими дарами сибирской земли.

Летом сюда приезжают некоторые хозяева домов, косят сено, собирают ягоды и грибы, отдыхают. А зимой лишь кое-где у домов «грустят стога» да бегают неприсяжно по осиротевшим улицам соскучившиеся по многолюдью собаки. Добровольные сторожа покинутых мест.

Зимой звенящая тишина в этой мертвой деревне. Без хозяев стоит более ста домов. Тяжелое чувство испытываешь, ступая на эту широкую и пустынную улицу. Наверное, что-то подобное испытывали фронтовики, партизаны, возвращавшиеся в родные места после боев. Только запаха гари нет. Но горькое чувство на сердце. И бесконечные вопросы. Зачем все это? Ко-

му стало лучше от того, что теперь лесозаготовители Аргат-Юльского леспромхоза ездят сюда в лесосеки из Улу-Юла за 70 километров вместо 15—20, если бы продолжали жить в Захаркове?

Трудно передать чувства Василия Николаевича при встрече с родным домом. Здесь он родился. Быть может, только гениальному лирику, такому, как Сергей Есенин, под силу выразить состояние человеческой души в эти минуты. Может, великому Тарасу Шевченко с его «Вишневым садиком возле хаты...» Всякий раз переживает Куровский при встрече с родным очагом, но не принимает случившееся, как навсегда заданную и неизменную реальность. Василий Николаевич действует, старается, чтобы снова ожил родной край, чтобы зашумела жизнь на этих гостеприимных берегах...

И пусть горек его жест — здесь вот стояла школа, в которой он был учеником, учителем, директором. Здание, правда, перевезли в Апсагачево, школа служит людям, живет. Но искреннее желание Куровского — вновь увидеть школу в Захаркове, услышать счастливый смех детей. И он в соавторстве с методистом Первомайского района Т. К. Айдом и заведующим отделом народного образования В. М. Шестковым еще несколько лет назад разработал модель малокомплектной сельской школы. Предложения направлялись и на съезд учителей в Москву.

Что поддерживает надежды директора школы на возвращение? Почему не теряет оптимизма директор Аргат-Юльского леспромхоза Иван Прохорович Тарабрин — один из старейших в объединении «Томлеспром»? Изменившееся отношение в обществе к «малым деревням», осознание огромной коллективной ошибки. Ну и то обстоятельство, что все-таки большинство захарковцев осело в Улу-Юле и лесных поселках Первомайского района. Поначалу пятиэтажки показались раем. Красота. Печи не топить, тепло, и за водой ходить не надо. Но недолги были радости. Стали быстро понимать, что жизнь в КПД (крупнопанельных

домах) совсем не то, что на «земле» (в обыкновенных деревянных постройках, где и усадьба есть, и земля возле дома кормит). Кругом все временное, голое, ни кустика, ни травки. Песок или болото. А как привольно было в Захаркове! Нет, они не идеализировали таежную суровую жизнь. Были там свои лишения и трудности. Но тем, кто любил работать, кто умел, жилось хорошо.

Правда, стараниями работников леспромхоза и лично директора Тарабрин понемногу меняется к лучшему и Улу-Юл. Исчезли завалы пней. У Дома культуры уже шумит молодая роща. А это, надо сказать, нелегкое дело в Улу-Юле. Возле школы в первый год прижились лишь один из 750 саженцев тополя — весьма неприхотливое дерево. Безобразно отнеслись проектировщики поселка, выбирая место. Для огородов пришлось завозить сотни машин грунта, как на каменный остров Мальта.

И сегодня вдвойне тяжело ходить по мертвым улицам Захаркова Тарабрину. Он пришел директором более 13 лет назад в отстающий леспромхоз, где все развивалось и трещало по швам. Уже нельзя было спасти Захарково, так как закрыли школу... Сегодня в заброшенном поселке делают одиночество Павла Никифоровича Олей молодью кооператоры, занятые откормом. А это уже первые реальные перемены. Но мостик к возрождению еще зыбок, а пропасть между прошлым и будущим широка и труднопроходима.

Ах, какая стоит тишина над Захарковым! Какая пронзительная тишина! Упрекающая, насмешливая, злая. Как стыдно сегодня за тех, кто, «экономя на школе», закрыл ее, хотя там училось более сорока детей. Это и стало смертным приговором поселку. Умерла школа — умер поселок. Это аксиома. И не только «застойных времен»...

И стоят над высоким обрывом Улу-Юла эти преданные людьми и ведомством дома. Они ждут своего часа. Возвращения...

В. ФЕДОРОВ.

НА СНИМКАХ В. Казанцева: здесь некогда шумела жизнь; инвалид Великой Отечественной войны П. Н. Олей; собачья тоска ожиданья.

Томск — Улу-Юл — Захарково.



Пятые сутки ехал Максим Сараев в плацкартном вагоне дальневосточного поезда, и чем дальше его увозили от милой прохладной Сибири, тем угнетающей становилась вокруг духота. Но скоро дорожные неудобства должны были кончиться: в Славск прибывали часа через три...

Городок выростал постепенно из белого зыбкого марева. Прокаленная пыль клубами висела над улицами, заслоняя постройки, деревья, людей и машины. Серый асфальт на перроне расплавился, он податливо мялся под каблуками и чадил до того едко, что щипало глаза, а в горле першило. Все живое окрест изнывало от жажды и ожидало в томительной муке дождя. Но в безоблачном небе ярилось огромное солнце, подбираясь лениво к полуденной высоте.

«И занесло же меня в это пекло! — не без досады подумал Сараев и оглядел большую пустынную площадь. — Появись сейчас здесь верблюды, и я несколько не удивлюсь».

Во рту пересохло. Сараев заметил колонку и, подойдя, долго пил тепловатую воду. Истома пропала, теперь можно было шагать...

Уже миновав площадь, Максим с любопытством заметил невдалеке от себя человека в соломенной шляпе почти без полей, в синем потертом костюме, запачканном чем-то тягучим и светлым. Подойдя к человеку поближе, Максим убедился, что это рыбак. А ко всем рыбакам он с детства питал нежную слабость. Этот был как раз по плечу Максиму. И лицо у него было мелкое, птичье, морщинистое, с уродливым левым глазом. Рыбак смотрел на Максима насмешливо, добро, щерил прокуренно-желтые редкие зубы.

— Дитятко, только для вас, — сказал негромко рыбак, показывая себе пальцем под ноги.

На разостланной мешковине лежали рыбешки — лупатые, черные, большеголовые и совершенно без чешуи.

— Вижу, что вы не здешний! — сказал рыбак. — Поясню, послушайте... Это ротан-головешка. По-латыни не помню... Ротан в наших местах распространен повсеместно. Неприхотлив и зимует в мелких озерах. Выживает, даже вмерзая в лед. Клюет на голый крючок. Не шушу! В аквариумах — незаменимый ассенизатор.

Сначала Максим улыбался, теперь хохотал. Впервые он видел торговца, который бы так неуклюже старался сбыть свой товар.

— Как вы... неловко, право, — сказал Сараев, давая в себе смех. — Назвали рыбу ассенизатором, живучестью уподобили подколодной змее и хотите, чтобы у вас ее рвали с руками.

— Э-ге! — присвистнул рыбак. — Много вы знаете, вижу. В жареном виде ротан-головешка имеет мягкое белое мясо и сладкие нежные кости. То есть... рыба почти без костей... Да что я вам здесь об этом толкую! — Рыбак сделал сердитый вид. — Молоды! Рьяно беретесь судить... Сегодня вы рыбу мою по виду отрунули, а завтра толкнете бедного человека... такого, как я, Упадуну, так и ноги об меня вытрете.

— Никогда в жизни! Что вы! Ни за какие деньги. — Максим все еще улыбался.

— Было бы славно... А что, есть у вас закурить?
— Некурящий...
— А выпить?
— Пью в меру и только по праздникам.
— А у меня, дитятко, праздник, когда мне весело и когда деньги есть. Сейчас мне весело с вами, но денег у меня нет.

— Досадная вещь!
— Да вы одолжили бы мне червончик...
— С великой охотой.

— Неужто? Вот человек! Простите, что плохо подумал. Первое впечатление бывает обманчиво... Честь имею

ная дача. И собор тоже был... Теперь ни того, ни другого. Дачу в двадцатом японцы сожгли... невзначай, а собор мы сами разрушили... с намерением.

— Большой был собор?
— О пяти куполах... К сведению вам, город у нас невелик, много домов деревянных, но у каждого города нор свой есть... Походите себе на досуге да поприглядывайтесь... Прощайте еще разок. Чувствую — скоро увидимся...

Приреченская расхлестнулась по берегу многоводной реки на коломенскую версту, текла да текла, пока за

За день жара накалила прибрежные камни, и прохлада могучей реки была лишь едва уловима. Высокое солнце, казалось, выжгло все голубое и синее, отчего небо, подавленное пепельными тонами, утратило много в своей глубине и безмерности. Зато уж воды сверкали в лучах глянцевого глядя, сливаясь вдали с зыбкой бледностью горизонта.

По горячим уступам скалы Максим спустился к реке и в тишине одиноко, как того хотела душа, расположился на мелком галечнике. Разделся, вошел с осто-

Два института и две средние школы из девяти разместились тоже в кирпичных высоких зданиях. Прежде тут были реальные училища и гимназии.

В истории столетнего Славска наблюдался свой взлет, и пришелся он на конец минувшего века, когда по северным рекам открыли богатые золотые россыпи... Жизнь взбурлила водоворотом, нахлынули отовсюду старатели и просто ловцы легкой добычи. В довольно короткое время хищники перекопали и перемяли фартовые золотые пески. Присыпанный разгул, полный дрях-

ВЛАДИМИР КОЛЫХАЛОВ

Максим Сараев

ГЛАВЫ ИЗ РОМАНА

Перед вами начальные главы романа «Максим Сараев». Произведение должно было увидеть свет в журнале «Сибирские огни» еще в 1978 г., но цензура сняла его уже в корректуре. Почему? Всего не объяснишь, однако хочу подчеркнуть, что меня всегда волновал вопрос о диссидентстве в литературе, мошениках от печатного слова. Препоны талантам нередко чинят рвачи-издатели. Наблюдая это и прежде, наблюдаю и по сей день.

АВТОР.

представиться: Чуфистов, Иван Фомич. Запомнить легко. А вас как зовут?.. Замечательно! Будем знакомы. Чуфистов пришел в приятное возбуждение.

— Верьте мне, я человек надежный и благонадежный. Должок вам верну, а негустую редкость какую-нибудь. «Историю русской словесности» Полевого не купите ли? Недорого запрошу. А впрочем... Впрочем, пока воздержусь! Что мы стоим? Проходят люди, а я никого не зову... Дамочка, эй, остановитесь! Пожалуйте рыбки купить. Свежая, мягкая... Не вы, так кошка за милую душу... Не желаете? Да... Чуфистов свалил ротанов вместе с травой в мешок, закинул мешок за спину, нахмурился.

— Мне надо спешить. Куда? На поминки... Умер швейцар нашего ресторана «Якорь» Погоньшев. Я знал его и даже, в былые-то времена, общался с ним. Долг обязывает... Нет, я слезы по нем не пролью. И сын его не прольет! Вы сына его не знаете? Ну, вы же новый, нездешний! Чудак я... Не знаете, так узнаете. Газетку возьмете, а там — фельетон. Погоньшев — младший все больше сатиру пишет. Способный, может быть, даже талант. А с отцом они жили в полном разрыве. И все-таки смерть... Она побуждает к жалости, велит сострадать. Прощайте пока.

— Минутку, Иван Фомич... Как мне отсюда пройти кратчайшим путем к гостинице?

— Кратчайшим нельзя, — заматал головой Чуфистов. — Гостиница в Славске одна и тоже, как ресторан, именуется «Якорь». Сперва вы пойдете вдоль линии, затем по Приреченской улице вверх. В самом конце ее будет архиерейская дача, а проще — старая роща на берегу реки. Там, за рощей, вы и найдете гостиницу.

— Архиерейская дача... Это что же — от старых времен?

— Да, была там владыч-

оврагом не растеряла дома свои и домишки и не вылилась вдруг на поляну, широкую и травянистую, будто луг. За этой поляной кустилась и зеленела роща. Тут были кривые березы с черной шершавой корой, ветвисто-кудрявые ясени, бархат, дубы, маньчжурский орех. Максим с интересом глядел на такую растительность.

В одну сторону роща была непроглядно темна, в другую заметно редела, и там, в просветы стволов и листьев, непотребной синью сквозила река под зноем... Владычная дача стояла, наверно, во-он у того обнажения, у той живописной скалы. А дальше, на ровном пространстве, должно быть, собор возвышался... Здесь ему было место, здесь он сиял куполами, отражаясь в текучих водах. А красные звоны по праздникам оглашали, конечно, не только маленький город, но и дальние села, деревни всего Заречья...

В глубине своей роща была по-лесному прохладна. Птицы насвистывали на все голоса.

Узкая тропка вывела к берегу. Максиму открылось строение из красного камня в три этажа. У подъезда на лавке, под черной березой, сидел внушительно важный старик, совершенно белоголовый, и лениво обмахивался газетой. Максим посчитал старика за служителя этой гостиницы, поздоровался с ним и подумал, что не мешало бы заломнить картину: белый старик у черствольной березы...

Устроили быстро и даже в отдельный номер, чего уж Максим никак не мог ожидать. После душевной дороги манило к реке. Он вышел на берег.

Какой неоглядный простор лежал перед ним! Скалы нависли над светлыми водами, а вдаль, к горизонту, уходили стадами сопки с нежно-зелеными склонами, с глубокими сизыми тенями у подножий.

рожностью в воду и долго, с негой, плавал, сопротивляясь течению, пока не устал.

...Теперь можно было считать, что журналист Сараев как бы принял крещение и водворился надолго в шумном городе Славске...

Записав свои первые впечатления в дневник, он отправился в город.

II.

В широких, как деревенские, улицах было немало однообразия. Почти у каждого дома — огромные огороды, в подворотнях лежат собаки, на знойных лужайках роятся куры и бродят козы без привязи. Под окнами — георгини высотой с подсолнух. Своим господским видом они подавляли другие цветы.

Незаметно Максим пришел на базар. Овощные ряды, мелкие магазинчики, лавки, лавчонки облепили широкую площадь. Столы под навесом уставлены сплошь малиново-альными, красными, желтыми помидорами, огурцами, арбузами, дынями. Почти все здесь было свое, не привозное.

По обилию овощей Сараев рассудил о щедрости здешней земли. Из прочитанных книг накануне отъезда и живых разговоров в вагоне он уже знал, что на юге тут можно возделывать рис, выращивать вишни и сливы. Пшеницы сеют немного, а соя зато — госпожа на полях... Стакан жареных бобов сои он купил у торговки, съел с удовольствием и почувствовал сытость...

От базара Сараев последовал к центру и увидел там несколько зданий прекрасной старинной архитектуры. Из сведений же, почерпнутых им о городе Славске ранее, он помнил, что самые лучшие здания — это бывшие магазины двух могущественных когда-то торговых компаний Чурина и Кунста-Альберса — под цинком, с бронзово-золочеными пишками наподобие богатырских шлемов, с чужными статуями.

страстей, постепенно затих... Духота дня стала смиряться вечерней прохладой, когда Сараев забрел на другую окраину. Улица Безымянная упиралась одним концом своим в сопку, поросшую низкорослым дубком, вереском и орешником. Но почему-то именно здесь, в конце Безымянной, было всего многолюднее. Толпы людей спешили к дому, сильно похожему на барак, какие нередко можно еще увидеть и по сей день на полустанках и малых станциях. Называют обычно эти бараки казармами.

Люди подходил сюда и дальше не двигался. В ограде стоял грузовик, и Максиму подумалось, что грузовик на кого-то наехал, а улица хлынула погладеть... И здесь Сараев услышал, что говорят о похоронах... «Не сюда ли спешил Чуфистов? — кольнула догадка. — Забавный он мужичок! Приклеить бородку, и будет гномик... Спешил попать на поминки... На поминки вообще любят ходить блаженные».

Явилось желание уйти поскорее отсюда (Сараев не выносил похоронные шествия), но что-то удерживало. Присмотревшись, он заметил лица потешные, вовсе не траурные. В толпе толкались и весело перемитгивались. Послышался говор, летучий, нажимистый.

— Жид не человек и помер не покойник.

— Учудили — беда!

— Родимый сынок виноват...

— Да он-то при чем? Шофер, говорят, попутал...

— О покойнике худо не молви, а то пригрется!

— Тогда хватай его за ноги, чтобы потом не боялся!

— Вон он — из гроба глядит, другого высматривает.

— А денег-то будто оставил... семьдесят тыщ!

— Сын от наследства откачался.

— Дурак! Сора при жизни. (Окончание на 11-й стр.)

ни ссорой, а смерть всему подводит черту.

Какие-то двое настырно вскарабкались в кузов машины и заглянули в гроб.

— Думал, вранье, а точно! — крикнул один, соскакивая. — Не тот покойник-то! Обмешутились!

Наступила та звонкая, много в себя вмещающая тишина, когда можно услышать одно лишь биение своего сердца. Максим услышал это биение и приглушенно вздохнул.

Из ближней двери казармы выступил средних лет человек, худощавый, жидковолосый блондин, и сразу выдвинулся среди остальных траурно-черным костюмом.

«Погоньшев — младший!» — без колебаний решил Сараев и уже более не спускал с него глаз.

Погоньшев что-то сердито, отрывисто стал говорить тучному человеку в светлой, сдвинутой набок кепке. Тот выслушивал с глупым видом и нервно дергал плечом. Наконец, светлая кепка махнула руками, вскопчила в кабину, включила мотор и, газанув со зла, а может, всего лишь от нужной поспешности, погнала грузовик по улице, оставляя за собой облако пыли, переполошенных кур и стаю с лаем бегущих собак.

А гроб погромыхивал в кузове. Толпа вздохнула, а кто-то визгливо крикнул:

— Коли чужой покойник, так можно гнать сломя голову!

Сараев стоял в недоумении, растерянности. Вдруг чья-то рука коснулась его плеча.

— Дитятко, почему тут сотня гребешков?

На Сараева лучезарно глядел Иван Фомич Чуфистов, благоухая вином, рыбной слизью и табаком.

— Вы?! — с чувством воскликнул Максим. — Как это кстати... Я попал сюда совершенно случайно... и убейте меня, если я что-нибудь понимаю в происходящем.

— А нечего тут понимать. Чуфистов вынул спички, чиркнул и закурил. — Покойник прожил в этой казарме немало лет, должно быть, она ему надоела изрядно, и он... не пожелал захватить сюда напоследок.

— Не пожелал? Как вас понимать? Он что, причислен к лику святых и вознесся на небо душой и телом? — А вы шутник! — воззрился на Максима Чуфистов.

— Какие шутки! Вы заметили, как пролетела машина с гробом? Меня поразило это.

— Оно и меня поразило, меня, Чуфистова, пораженного из пораженных. — Он засмеялся нервически, прикрывая ладошкой рот. — Да-а, попадай в былые-то годы такой эпизод светлой памяти Гиляровскому, тот бы так расписал, что хототала бы вся Россия! «Скачущие катафалки», а? Чем не шапка для хроникера! Чем не сатира! — Иван Фомич задохнулся, закашлялся. — Вы представляете? Покойников перепутали!

Максим притаил дыхание. Чуфистов наслаждался его удивлением.

— Ну то-то же, брат! Вы не смеетесь? Не смеетесь. А город сегодня же рот до ушей распылит. И нельзя запретить. Невозможно! Да было бы, знаете, странно, если бы вдруг не смеялись.

Чуфистов умолк и выпустил вздох, похожий на всхлип. Выражение лица его было изменчивым.

— Мне только жаль, —

продолжал он затем, — молодого Погоньшева. Зло подыграла ему судьба! Видите, он сам за покойным отцом в морг не поехал, а шофера послал из редакции. Дал ему деньги, ботинки, костюм. Покойника в морге одели... и вот сюда привезли. А оказался — не тот! Отдали чужого, по годам с этим схожего. А сам-то швейцар ресторана го-ольий остался лежать на цементном полу!.. Вам не холодно? А меня аж знобит, как предствлю себе... Эх, жизнь человека: пшик — и сгорел!

Чуфистов сдернул с себя соломенную, без полей, шляпу и с легкой, игривой досадой хлопнул ею о землю.

— Так и надо ему, швейцару! Срамно жил, срамно помер, срамно и хоронят.

— Как же он помер?

Чуфистов хихикнул.

— Как Рафаэль...

— Какой блестящий конец! — воскликнул Сараев.

— Вы так считаете? — Чуфистов задумался. — А знаете что? Без нас разберутся — переоденут и похоронят. Плунем на это дело!

Швейцар ресторана «Якорь» был человеком страстей. Он обожал чаевые, неоплаченные бифштексы, недопитое гостями вино. — Тут Иван Фомич с трепетом взял Максима за локоть. — Вино я тоже люблю... Не испить ли нам с вами портвейнца в ближайшем шинке? У меня там знакомая...

— Угощу с удовольствием, — понял намек Максим.

— Сегодня мне больше стакана не надо. — Чуфистов опять досадливо рассмеялся. — Какая все же несправедливость! У старика Погоньшева совсем изнасились зубы, и он недавно поставил мосты из золота. Поставил и помер! Отбивных котлет поесть ладом не успел...

III.

«Шинок» оказался близко и был совершенно пустой. За прилавком стояла полная женщина в тех самых летах, о которых обычно умалчивают. Иван Фомич помахал ей игриво рукой и просиял всеми морщинами.

— Два яблочка, Машенька, и сладенького бутылку!

— А горького, сударь, не надо? — подмигнула она.

— По такой-то жаре? Закашляемся!

Максиму не по нутру были сладкие вина, но возражать он не стал.

Иван Фомич пил с каким-то особым «почерком»: делал небольшими глотками, причмокивал и причокивал.

Сараева занимала личность Чуфистова. Занят ли он чем-то серьезным или ему только и дела, что ловить ротанов-головешек, похожих больше на жаб, чем на рыбу, деликатно выпрашивать деньги, дулить вино и рассуждать о бренности жизни? И кто он вообще? Отставший от быстро бегущего времени, опустившийся интеллигент? Как бы там ни было, сомнений не вызывало одно: Чуфистов принадлежал к тем неудачникам, к тем незлобивым людям, кто шуткой и смехом готов отмахнуться от всех невзгод и печалей. Таких хоть плугом перепаша, а они все будут жить и смеяться.

— Вот кто я ему? — вопрошал убажанный Чуфистов, положив на плечо Сараева сухую легкую руку. — Первый встречный на улице! А как он со мной поступил? Червонец дал! Взаимы, взаимы... Мне чужого не надо! Чуфистов отдал... А ты его тоже помни и чти, голубка!

Максим плохо переносил подобные шутки: он покраснел и нахмурился. А женщина рассыпалась в притворном смехе.

— Голубь ты мой, Фомич, — сквозь смех говорила она. — Все жениха подыскай мне сулишься... И водишь, грех осудить... Водишь пригожих, да молодых. Неподходящие!

— Дитятко, будут! Найду подходящего — в хромовых сапогах со сиропом. Поверь душе! Портвейн — слов не найду! Спасибо, Машенька! Есть же вина пригожие, дух поднимающие. Ароматы долин Абхазии... Прибереги бутылочку для другого счастливого раза.

Наконец-то они очутились на улице. Было все так же удушливо жарко, хотя приближение вечера заметно ослабило зной. С сопки воздушным течением приносило сюда запахи изомлевшей за день травы. Воздух стал будто еще тяжелее и гуще. Небо по-прежнему было бесцветное, низкое, без облаков. Перемены погоды к дождю не предвиделось.

Чуфистов совсем неожиданно заговорил о климате здешней земли.

— По количеству солнечных дней в году Славск стоит на втором месте после благословенного Крыма. Но нынче жара особенная. Сказалась опять близость пустыни Гоби... Вы там не бывали? Я тоже... И так, о жаре. В такую-то духоту, как нынче, только и пробавляться хорошим портвейном.

— А по мне — лучше пиво. Холодное! С вяленой воблой или обским ельцом!

— От пива меня избавьте. Я — портвейнщик. И город об этом знает... Погоньшев — тот, молодой, которого вы сегодня видели в трауре, стихи на меня написал в стенгазете.

— Стихи? Вы говорили, что фельетонами бьет наповал!

— Кропал и стишки, но теперь перешел исключительно на колючую прозу и сделал публично такое вот заявление:

Я теперь пишу о розе, только не в стихах, а в прозе. Ну, а если не получится, Я и в прозе брошу мучиться.

— Чертовски самокритично! А что он о вас сказал? — Обо мне он, шельмец, пустил такое:

Портвейнщик, коим равных нет, И критик, и почти писатель!

Он, может, талант, а на таланты губы не дуют.

— Так, значит, вы тоже служите музе? — спросил удивленно Максим, останавливаясь.

— Я подвизаюсь в прозе. «Легенды Чукотки», «Степная тишь», «Сабля самурая» — все это я написал!

Сараев мучительно думал, не попалась ли ему книту с такими названиями? Не попадались!

— Ничего не читал, — признал он свое невежество.

— И никогда не прочтете! Здепний издатель Сицилиан Гостинцын на меня смотрит, как на копеечную монету! А сам — первостатейный жулик! — Чуфистов отер пот с лица рукавом. — По совести только скажите... Вы к нам зачем?

— Буду работать в газете...

— Мать ты моя — журналист! — Чуфистов потрогал невзыбрый кадык. — К Улыбину, значит, к Юрию Юрьевичу...

— Выходит, к нему. Подпись на вызове очень разборчива... Давно он здесь редактором?

— Боксь соврать, но где-то лет десять... Улыбин вам будет рад. Вы — рыбак, я — рабочая кляча! Хотите вы знать все обо мне? Так слушайте, слушайте...

— С Чуфистовым что-то стало происходить. Он

совал руки в карманы широких, до помрачения ума расклешенных брюк, заминался на ровном месте, вертел головой с выражением того испуга, когда человеку становится страшно чего-то, а чего — он и сам не поймет. Но это с ним длилось недолго. Иван Фомич овладел собой и продолжал: — Я написал еще «Сны». Это роман. Вы читали «Хромого Беса»? Так у меня по сюжету нечто подобное. Удивлены?

— Ну, сюжет с бесом уже дважды использовался! Первоначально — испанцем Геварой, другой раз — французом Лесажем.

Чуфистов остановился, долго смотрел на Максима, усмехнулся на левую щеку, иначе сказать — скоротил.

— И что же! А Чуфистов был третий. Третий и самый оригинальный из двух предыдущих авторов. Я обошелся не хуже испанца и лучше француз: я изгнал из сюжета черта! Мой герой передвигается по чердакам на вертолете!

— Действительно, оригинально, — отвернулся Сараев, чтобы утратить улыбку.

— Да что из этого! После «Снов» теперь я только и знаю, что бодрствовать. Сплошная реальность, и никакого тебе волшебства! Страдания пошли косяками.

— Лицо Чуфистова искажилось. Он долго молчал. — До прошлого года я тоже в газете работал. Раз вышел с получки и ночью в глубокую яму упал. В том месте котлован рыли... Ухнул, карабкаюсь... Осень, холодно... Стал я кричать, звать на помощь... Долго кричал, до слез... Слышу — шаги, шаги... и голос знакомый, басистый... Мать ты моя — Улыбин! Стоит надо мной, руку тянет. Помог, значит, выбраться и говорит: «Завтра приказ — уволь!».

Господи, как не вспомнить тебя, спасителя нашего! Душа у меня трясется, гул в голове, и вдруг осенило: кайся, мерзавец, проси отпущения грехов! «Не буду я больше, не буду! Не велите казнить, Юрий Юрьевич...»

И тут заплакал — прошибла слеза покаяния... Улыбин скалился, хоть бы слово об этом кому... Уж я ему был благодарен! Уж я старался работать! Из командировок не вылезал, такие статьи строчил... Пять было некогда — даже по праздникам. Так бы и шла моя жизнь, если бы раз в степи...

Маленький подбородок Чуфистова вдрагивал, голова поникла, а шляпа сползла на мокрый морщинистый лоб. Прошла, наверное, минута, пока он снова заговорил.

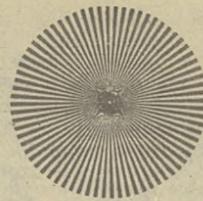
— Я ехал на бортовой машине попутчиком. Пурга началась, машина заглохла, и водитель послал меня покрутить мотор... Крутил я из всех своих слабых силенок, и случилось «обратное закивание»... Рукояткой мне выбило глаз, мозги сотрясло... Пенсионер, инвалид! Летом сижу на рыбалке, в «Шинок» иногда захожу... Бывает — пописываю, но утомляюсь быстро...

— А этот, Погоньшев-младший, зря на вас так... бессердечно...

— Да я на него не в обиде! Смейся, коль весело. А нынче — глядите! — и сам на смешок налетел, с покойником-батюшкой-то...

— Не смейся чужой беде, своя, говорят, на гряде, — сочувственно улыбнулся Сараев.

Чуфистов, повеселев, распрощался и скоро исчез за углом ближнего дома.



Валерий
Верютин

Не стало вздохов
на скамейке,
Прогулок нежных при
луне.

А впрочем, если
раскумекать,
На кой они теперь
стране?

Кипят умы,
сшибаясь хлестко.
Перерасклад.
Переналад.

И на обочине березка
Скорбит о чем-то неспопад.
«Мы рождены, чтоб
сказку сделать...»

Нам все по-прежнему
с руки.
Еды и зрелищ просит
тело.

...А звезды так же далеки.
Букашка, крупное
созданье,
Молчком уснаивает яд.

Несовершенство
мироздания.
Прямолинейность
бытия.

Как странно, что в отблеске
раннего утра,
В печали безмолвной
истаяло время,

А в поле береза, как ветхая
утварь,
Скрипела протяжно,
рассвету не внемля!..

Над темной волной
молчаливая птица
Скользила в туман
неразгаданным знаком.

Ничто не пребудет
и не повторится?
Что видится явно —
не станет двойко?

Но только прислушайся
к непостоянству
И хрупкому жару
сердечного тона, —

Поймешь,
обжигаемый диким
пространством,
Что ты — быстротечен,
а время — бездонно.

В рассветном приливе
особенно грустно,
Что могут погаснуть
события и даты.

Откуда же это прозрачное
чувство,
Что ты уже был
или будешь когда-то?



«Любой офицер Советской Армии, охраняющий свою страну, с чистой совестью пошлет вас к этой бабушке, вздумай вы говорить с ним о прищельцах, — и будет совершенно прав»*).

*) (Эта и две другие цитаты, выделенные полужирным шрифтом, взяты из книги Виктора Лойши «Быть знаменем на небесах...». Книга об НЛО. Томское книжное издательство, 1987).

ВАЛЕНТИНУ Ивановну с полным основанием можно назвать бабушкой. Ей недавно исполнилось 75 лет. Живет Валентина Ивановна вместе с мужем Алексеем Ивановичем в скромной двухкомнатной квартире на четвертом этаже пятиэтажки недалеко от Дворца культуры «Авангард». Сама хозяйка — бывшая учительница начальных классов давно на пенсии, но не потеряла живости ума и доброжелательности, свойственных педагогам по призванию. И супруг ее очень симпатичный человек, заботливый и предупредительный. На последний день рождения Алексей Иванович подарил жене духи... «Акварель» называются.

Когда на утро после семейного торжества по случаю «новорожденной» хозяйка проснулась, то не удивилась, обнаружив духи стоящими без картонного футляра на трехрожковой люстре в зале. Колпачка на флакончике не было. Позже его обнаружили лежащим на полу в коридоре. Хозяйка уже давно привыкла, что у них в квартире постоянно происходит «чуждеса». Раньше говорили: это домовый шалит. Сейчас ученые пользуются словом «полтергейст» — в переводе с немецкого этот термин означает буйство духов. Как видим, что порусски, что по-немецки — одно и то же.

В газетах и по Центральному телевидению уже не раз сообщалось о подобных случаях. Но это, казалось, было далеко от нас: в Белоруссии, Москве. А тут чудеса творятся под боком. Расскажем о них по порядку.

ЛЕТОМ прошлого года профессору Томского университета Феликсу Петровичу Тарасенко позвонила женщина и сказала, что у нее в квартире творится что-то непонятное. Она услышала от знакомых, что Феликс Петрович имеет какое-то отношение к томской группе по исследованию аномальных явлений, члены которой занимаются изучением подобных случаев. Валентина Ивановна, а это была она, не ошиблась. Тарасенко в тот же день известил об этом звонке членов группы Н. С. Новгородова и Г. Г. Токаренко. И вот энтузиасты-исследователи отправились на квартиру, где живет «домовой». К ним присоединился известный специалист по аномальным явлениям из Новосибирска А. Н. Дмитриев — доктор физико-математических наук.

Познакомившись с обстановкой на месте происшествия, поговорив с хозяевами квартиры, опросив соседей, исследователи составили протокол. Чтобы читатели имели представление о сути феномена, я просто процитирую некоторые места из этого официального документа:

«Свидетельствует Валентина Ивановна: Сегодня полые цветы оказались на полу, а ваза на кровати. Это пока я ходила в магазин. Ваза стояла на столе. Куда делась вода — неясно, но на кровати было сухо».

«Вчера пять раз появилась вода на кухне, посередине пола. Потолок и стены

сухие, холодильник в порядке, только соберу воду тряпкой — снова большая лужа». Здесь нужен небольшой комментарий. Вода на кухне появлялась на протяжении многих месяцев. Стоит отвернуться, как посреди кухни правильным кругом диаметром 80 сантиметров стоит лужа. Толщина слоя воды около сантиметра.

«13 июня в шкафу с чистым бельем обнаружена сухая половую тряпку. Эта тряпка исчезла за полтора месяца до этого при следующих обстоятельствах. Я



Хроника полтергейста, или Как сейчас шалит «домовой».

мыла пол, пришли соседки, и я с ними заговорила. А когда хватилась, тряпки не было. Все обыскала — ну нет и нет. Кстати сказать, когда обнаружила ее в шкафу, проверила белье — абсолютно сухое и чистое».

«Вскоре после смерти мамы мы были дома втроем. Сын спал, а мы с дочерью разговаривали. Я лежала вот на этом диване (показывает, на каком). Вдруг диванная кровать начала подниматься, и меня довольно ощутимо прижало к диванной спинке. Я очень испугалась, еле выбралась с помощью дочери. А диванная кровать упала на место с громким стуком. Дочь спокойно сказала: «Это домовый». Ей и сейчас все понятно».

Вопрос Валентине Ивановне: «А не пробовали ли вы вступить в контакт с невидимкой?»

Ответ: «Да, пробовала. Мою пол и плачу. На коленях ползаю и плачу: что ж ты издеваешься над старым человеком? Ведь трудно мне убирать за тобой».

«А в ваше отсутствие вода появлялась?» Валентина Ивановна: «Да, появлялась. В наше отсутствие за квартирой присматривала Маргарита Юрьевна из 54-й квартиры или Агриппина Матвеевна из 1-й. Они наблюдали это явление».

Личность Валентины Ивановны оценивается как адекватная. Ажитация в связи с полтергейстом нет. Желание привлечь к себе излишнее внимание отсутствует. Панического страха тоже нет.

«Хозяин и хозяйка красили на кухне пол. Хозяин устал и пошел прилечь на диван в зал. Зазвонил телефон. Хозяйка положила кисть и пошла в зал, где стоял телефон. Звонила соседка, интересовалась, не появилась ли вода снова. Разговор длился минуту. Когда Валентина Ивановна вернулась на кухню, весь пол был залит водой. Согласно рекомендации, хозяйка собрала часть воды с пола для анализа».

ВСЕ описанные здесь события происходили в прошлом году. К этому можно добавить, что неоднократно на глазах у хозяев со стен падали ковры. Кто-то невидимый развешивал всю обувь в прихожей на крючки вешалки. Однажды Валентина Ивановна лежала на диване и вдруг увидела, что из коридора прямо на нее летит

черная хозяйственная сумка. Не долетев полметра, сумка повернула на 90 градусов и упала рядом с телевизором.

«Кому же выгоден этот миф? Ответ прост: тем же, кому выгодны развешивание новых систем оружия, «танец с саблями» на краю пропасти...»

Когда я рассказывал историю полтергейста на квартире Валентины Ивановны, меня часто спрашивали: а не миф ли это все, не фантазия нездоровой психики хозяев. Смею заверить: это

хов», похоже, последовал за одним из исследователей и шалит теперь у него в квартире.

Члены группы по изучению аномальных явлений периодически бываю на квартире у Валентины Ивановны, изучают этот феномен, дают рекомендации. Хозяйка им следуют, «домовой» на время утихает, но со временем опять принимается за свое. Видимо, наука еще не в состоянии предсказать характер подобных явлений и надежно застраховаться от их повторения. Никакие теории пока еще не признаны всеми исследователями таких феноменов за истинные. Теорий множество, и это говорит о смятении в ученых умах. Что, например, может означать резкое увеличение потребления электроэнергии в квартирах, где происходит полтергейст? Неужели «домовой» подпитывается электричеством?

Я СНО одно, что «домовой» ведет себя как существо с разумом и шкродливым характером мелкого пакостника. Недавно «он» сбросил постели с кровати, чуть не свалил шифоньера швейную машину. Но, заметьте, никогда «домовой» не доводит дело до серьезных телесных повреждений хозяевам. Замечено также, что движение предметов почти никогда не начинается в момент, когда очевидцы смотрят на предмет, который полетит или задвигается. Обычно видят лишь среднюю и конечную фазу движения.

Как бы то ни было, ученые из Томского политехнического института продолжают исследования, результаты которых пока хранятся в тайне. Недавно сделан химический анализ воды, появившейся при таинственных обстоятельствах на квартире Валентины Ивановны. Провела его врач-лаборант облСЭС С. М. Корзун. Определен изотопный состав этой воды. Но пока ученые изучают, все, кто столкнулся с полтергейстом в своей квартире, должны помнить: нельзя поддаваться панике, это не смертельно, хотя нужно быть готовым к материальным убыткам. Бывает, что сгорают вся обстановка в квартире. А в Томске есть к кому обратиться по этому поводу: ТПИ, томская группа по изучению аномальных явлений. Вы не останетесь одинокими со своей бедой. Ученые, наступив на горло собственной песне (очень обидно терять объект исследований), помогут вам избавиться от «буйного духа». Определенный опыт они уже накопили.

НАПИСАВ все это, сознаю, что мне (нам) многие не поверят. К ним, например, относится и томский журналист Виктор Лойша. Вот что он писал в своей книге про подобные ситуации:

«Только пахнет все это дурно. Смердяковщиной пахнет, холуйской любовью к возвышенному штилю, всяким там бланманже с профитролями. Чего-чего, а этого у нас хватает... Не верю им, хоть убей».

Проблема «верить или не верить» не стоит лишь перед Валентиной Ивановной и Алексеем Ивановичем. Ведь они своими руками собирали осколки бившихся в их присутствии тарелок в ведро и ставили на место повалившийся шифоньер. Сейчас они уехали отдыхать на юг, а в их квартире временно разместились бригады исследователей. Попытки схватить за шиворот нероспитанного «домового» продолжаются.

В. ФЕДЕЛОВ, журналист.

Экслибрисы

О ПОЭТЕ

Жизнь и творчество Бориса Пастернака находят широкое отражение в книжных знаках, которые исполнены многими художниками страны для общественных библиотек и для поклонников его таланта.

К числу первых знаков этой темы относится экслибрис, исполненный белорусским художником Е. Н. Тихановичем в 1974 году для сибирского собирателя материалов о творчестве Б. Л. Пастернака Г. М. Абольянина.

Знак исполнен в технике офорта.

Авторами ряда знаков, посвященных творчеству Пастернака, являются сибиряки: Г. Абольянин, Н. Кофанов, В. Якоби.

Интересный экслибрис к юбилею исполнил томский художник В. Кан. Знак выполнен в технике гравюры на оргстекле. В разные годы созданы знаки художниками Р. Копыловым, Е. Красовским, Е. Кузнецовой, В. Леоненко, А. Мистецким, Г. Сергеевым и другими.

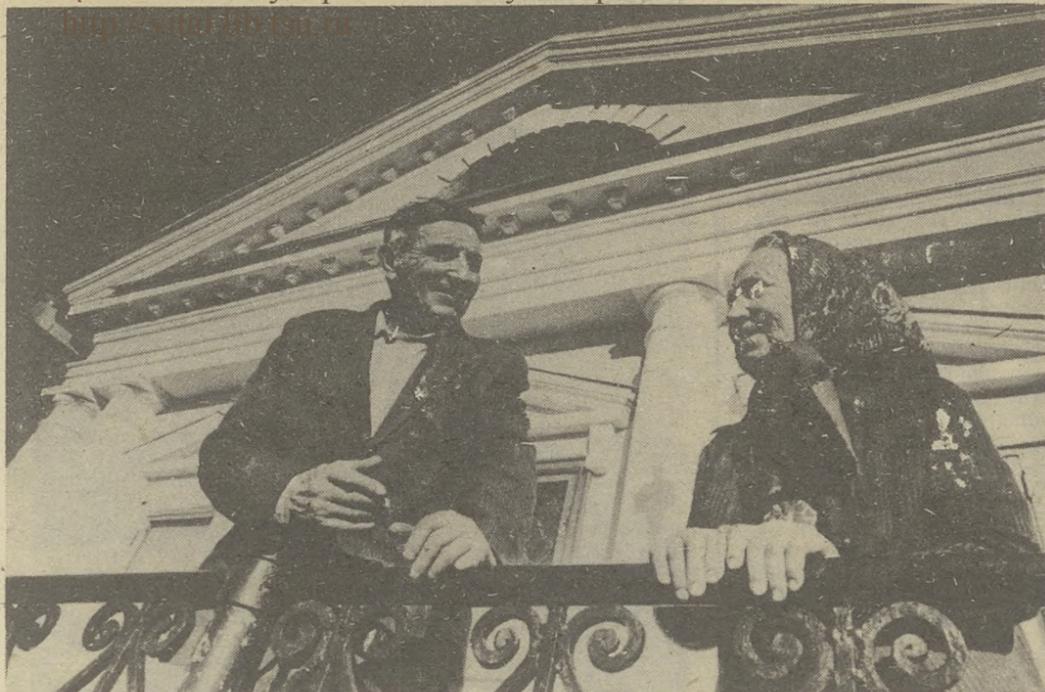
На выставке, которая открылась в читальном зале центральной библиотеки Асины, представлены работы 15 авторов нашей страны, всего более 20 книжных знаков.

Кроме того, на выставке показаны три графических портрета поэта, исполненных московским художником Е. В. Тереховым в технике исллографии.

Выставка работает до 6 мая 1990 года.

Г. ИГНАТОВ, председатель городского клуба «Экслибрис».





ВОЗВРАЩЕНИЕ КОСТЕЛА



Здание бывшего планетария передано его истинным владельцам — верующим католикам. С такой просьбой к местным властям они обращались давно, еще в 50-е годы. Но тогда, конечно, их желание не было удовлетворено. Были иные времена, когда в религии видели только «опиум для народа». И вот теперь справедливость восторжествовала. О справедливости говорим еще и потому, что костел в свое время построен на средства, собранные самими верующими. Было это в 1833 году.

Долгое время здание служило иным целям, не приходится удивляться, к сожалению, и тому, что здесь был даже клуб собаководства. В последнее время действовал планетарий.

И вот состоялся акт передачи здания верующим накануне их большого праздника — Пасхи. Так что праздничная служба после освящения костела проходила уже в нем.

Не скрывала своей радости Юзефа Ульяновна Романчук. Каждый год она специально ездит в Кишинев, чтобы помолиться там

в костеле. В этом городе живут ее родственники. Теперь уже сказываются возраст, здоровье, трудно стало отправляться в столь дальнюю дорогу. Но и не нужно — костел есть в Томске. А в том, что он открылся, немалая заслуга и Юзефы Ульяновны, как заместителя председателя общины католиков. Она тоже немалю побеспокоила соответствующие инстанции.

Встретились мы перед началом мессы и с отцом Антонием, поинтересовались, намерен ли он остаться работать в Томске. Вопрос этот был задан неспроста: ведь Антоний Бергер пока еще учится в Рижской духовной семинарии. Правда, учебу уже завершает.

— Этого я не знаю, — отвечал отец Антоний. — Все будет зависеть от воли епископа. Кадров у нашей церкви не хватает. Я бы приехал в Томск. Мне здесь нравится. Хорошее здание, правда, проблем тоже немало. Например, языковая. Среди верующих — поляки, немцы, латыши, литовцы. Острая нехватка литературы.

— Как вы расцениваете

сам факт передачи здания костела верующим?

— Восторжествовала справедливость. Спасибо тем, кто все сделал, чтобы такой день наступил. Я знаю, какую настойчивость проявили верующие. И власти пошли им навстречу. И, конечно, хорошо, что это событие произошло перед Пасхой.

Мы поблагодарили отца Антония за короткое интервью и не стали больше отнимать у него время. Приближалась месса.

По всей стране идет сей-

час процесс передачи верующим отнятых когда-то храмов, других ценностей. За последнее время только православных храмов было возвращено более двух тысяч.

— В стране меняется отношение к религии, церкви, — сказал уполномоченный Совета по делам религий при Совете Министров СССР Г. П. Добрынин. — Связано это с демократизацией нашего общества. Возрастает активность верующих, регистрируются новые общины, появляется потребность в культовых зданиях. Верую-

щие обращаются с просьбами вернуть отнятые ранее храмы. Совсем недавно в Томске передана верующим церковь Спаса в Коларове. Теперь возвращен по решению облисполкома костел. А до 24 апреля мусульманам будет передана мечеть, то здание, в котором размещался один из цехов карапдашской фабрики. Фабрика вывозит свое оборудование. Так что праздник ураза-байрам мусульмане отметят, думаю, уже в мечети.

Н. ИВАНОВА.

Фото Е. ЛИСИЦЫНА.

Фельетон

Без бумажки ты...

Не знаю, что пришло в мудрые головы тех, кто придумал и провел всеобщую паспортизацию нашего населения, но то, что людей они не любили, — это уж точно. И нелюбовь эта бережно передается из поколения к поколению советских чиновников. По их твердому убеждению, человек — это не человек вообще, а какое-то бесплатное приложение к паспорту. Причем приложение настолько бестолковое, что простого бюрократического языка в упор не понимает.

Вот в аэропорту, например, всегда призывают: «Приготовьте документы, удостоверяющие вашу личность». А попробуйте предъявить что-либо, кроме паспорта? В самолет не пустят. Впрочем, какие-то люди предъявляют что-то эдакое. Пытались подсмотреть — прикрываются ладошками. Пробовал в порядке эксперимента предъявить свое удостоверение сотрудника редакции газеты — чуть было не приняли за террориста. Еще немного — и начали бы руни выкручивать. К счастью, паспорт оказался под рукой, и притом в полном порядке.

А если что-то с паспортом не так?

Ох и трудно жить на свете маленькому советскому человеку с неправильным паспортом...

Жил-был на свете русский человек Николай Николаевич Дудин. Однако вскоре после его появления на свет произошло с ним одно маленькое несчастье, которое аукнулось аж через полвека. В 1940 году, оформляя свидетельство о рождении Николая Николаевича, малограмотные сотрудники НКВД (к этой доблестной службе относились тогда загсы) вписали ему недоразумевшей рукой новую фамилию: Дуден.

ДУДЕН.

Делать было нечего. Так и жили: папа Дудин, мама Дудина, а сын... А сын у них и вовсе Дуден.

Будь Николай Николаевич более впечатлительным, он бы сразу представил, что вместе с переменной фамилией под сомнение была поставлена и национальность.

Дудин — понятно. Он и в Африке Дудин.

А Дуден?

Тем более что такую фамилию так и хочется прочесть с ударением на последний слог.

Прочитали? А теперь, согласитесь, хочется добавить: фон Дуден. Или — де ля Дуден. Или, наоборот, сугубо восточное: Ким Ду Ден.

К счастью, Николай Николаевич был человек спокойный и к паспорту своему относился хоть и бережно, но философски. Дуден так Дуден. Хоть горшком назови, только в печь не ставь. Тем более, все друзья и родственники знают его как Дудина. Сложнее было, когда фамилия попадала в чужие руки.

Шли годы. Развенчали «культ личности» НКВД, обменяли паспорта. А Николай Николаевич так и оставался Дуденом.

Терпение лопнуло уже в конце прошлого года, когда Николай Николаевич решил вступить в законный брак. А

сделать это с такой фамилией оказалось непросто.

Загс Кировского райисполкома выдал супругам соответствующее свидетельство. И этим документом приобрел фамилию. Мужу — по-прежнему Дуден, а жене... Дудена.

Жить под такой фамилией супруга категорически отказалась. Пусть будет Дуден (ударение на второй слог), даже без «фон». Но ДУДЕНА!

Николай Николаевич решил-таки вернуть себе родовую фамилию. Собрал справки, что папа его Дудин, мама Дудина, бабушка Дудин и даже бабушка Дудина. Так до каких пор ему ходить в Дуденах?

Органы Советской власти согласились. Фамилию поменяли, выдали новый паспорт. На Дудина.

А вот когда супруга попросила внести ту же поправку, ей объяснили:

— Вы сначала получите паспорт как Дудена, а потом просто обменяете его на Дудину.

Увы, супруге Николая Николаевича даже один день не хотелось быть Дуденой. Как вы думаете, имела она на это право? Кто сказал «нет»? Быстренько смените несколь-

ко букв в своей собственной фамилии! Что получилось?

В общем, загс упорно стоит на своем. Нет, мол, такого закона, чтобы так просто из Дудены сделать Дудину.

А супруга Николая Николаевича пока что не знает, кто же она теперь. Жена Дудена? Да нет такого человека в природе Томской области. Вдова? Упаси господь — вот он, муж. Тогда кто же?

В паспорте Людмилы Ивановны (еще со своей старой фамилией) написано: «Семейное положение... Зарегистрирован брак с Дуденым». На букве «е» у паспортистки даже рука дрогнула. Так и хотелось написать правильно. Однако мужественная девушка взяла себя в руки, ошибку исправила и уже твердой рукой дописала: «Фамилия после вступления в брак Дудена». Уже без всяких помарок.

А вот в судьбе двух ни в чем не повинных людей поставила жирную иляксу.

Но что такое два маленьких человека перед лицом могущественной паспортной системы?

С. БАЛАШЕВ.

А Я ДУМАЮ ТАК...

РЕЛИКТЫ ПО ПОДПИСКЕ И В РОЗНИЦУ

(Окончание.
Начало на 3-й стр.)

стские отчеты с партийных собраний? Стереотипно. Шаблон таков: вначале сообщается, сколько коммунистов стоит на учете в данной организации. Затем несколько слов говорится об особенностях работы в этой «первичке». Если это учительский коллектив, то специфика заключается в отсутствии молодых коммунистов и присутствии педагогических проблем; если — ремонтное предприятие, то здесь трудности с техническим перевооружением и т. д. Затем автор начинает пересказывать речи. «Выступающие» откровенно говорили о том, что мешает коллективу, называли факты, конкретных виновников тех или других недоработок». (Прочитывание по шегарской газете «Путь к коммунизму» 10 октября 1989 г.). В конце автор может поставить риторический вопрос: «Постановление принято. А что дальше?». Впрочем, это восклицание встречается и в заголовках отчетов.

Действительно, что дальше-то? Так и будем читать под рубрикой «Партийная жизнь» все эти косметически приуроченные корреспонденции, озаглавленные «Братья на себя», «За все в ответе», «Повести за собой». Или станем критически подходить к затухающей активности масс, давать анализ подлинного состояния дел в парторганизациях?

Требуются корреспонденты, но чтобы не умничали...

Замечено, что районная газета, как тип издания, не привлекательна для выпускников отделения журналистики, хотя преподаватели все пять лет учебы настраивают студентов именно на работу в «районках». Отказываются ехать, даже те, кто сам родом из тех мест и кому вроде бы сам Бог велел вернуться на родину и влить молодые силы в творческий коллектив. Увы, для всех них обычно хватает месячной производственной практики в «районке», чтобы понять, что представляет собой этот тип издания и каково в нем работать.

С одной стороны, мне досадно, что квалифицированные кадры, которых редакция катастрофически недоставляет, не доходит до районных газет. С другой стороны, я понимаю молодых девчонок и ребят: 2—3 года работы в таких газетах — и они потеряют квалификацию. А изменить газету, стиль отношений с из-

дателем они не в силах. Я думаю, что если бы сегодняшнего А. Стреляного, Ю. Черниченко, И. Васильева или другого мэтра журнализма распределили бы в «районку», то даже они ничего не смогли бы сделать. Их заставили бы вести хроника «Районный день животноводства» и, скорее всего, подвергли бы остракизму, изгнали бы с партвысказанием. Сегодня районная газета востребует не высокий интеллект и творческую фантазию, а востребует только строкаж, покладаистость и еще раз строкаж.

В том виде, в каком «районка» существует сегодня, она не может обеспечить подлинного плюрализма мнений, защиту интересов меньшинства, не является органом районного Совета народных депутатов, как это заявлено в «тителе» газеты, а является придатком партаппарата.

Они все еще ваши. Как долго!

В общественной жизни давно уже наблюдается расхождение на левых, правых, популистов, западников и т. п., политически оформляются самостоятельные организации, усиливается идейная борьба консерваторов и реформистов, углубляется политическое размежевание и внутри партии. Где хотя бы отголоски этих сражений на страницах районных газет? Нет этого потому, что районная печать Томской области продолжает оставаться инструментом реализации властных полномочий партаппарата, не собирающегося пересматривать свои функции. Один из работников партийного аппарата сказал мне недавно: «Районные газеты еще наши»... Это так. «Районки» подотчетны, подконтрольны и поднадзорны исполнительным органам партии. И поэтому все в районных газетах остается по-прежнему: по Брежневу, а то и по-сталински.

Пора понять, что, несмотря на развитие общественных начал, газетное дело, как и любая другая работа, требует профессионализма, а не только идейности и партийности. Пора понять, что редактировать газету должны журналисты, а не «оставники» партаппарата, как это традиционно происходит теперь при келейном подборе руководящих кадров. Пора понять, что газета любого типа и уровня должна быть автономна, чтобы нормально выполнять свои функции информирования, должна быть самостоятельна в общении с читателями и официальными лицами.

Если не освободить сегодня партийную прессу от руководства аппарата, то завтра лучшие журналистские силы уйдут в те газеты, которые более независимы, более правдивы. Такие изда-

ния нарождаются, и их будет все больше. И стоит подумать, кто будет проводить их линию в газете завтра? А что мешает проведению в редакционных коллективах свободных выборов редактора с последующим утверждением его кандидатуры всей партийной организацией района? Что мешает сделать районную газету отчетной партийной конференцией района? Только стереотипы мышления мешают, и ничего больше.

И ничего страшного ведь не произойдет. Уйдет в небытие такой идеологизированный жанр, как обзор газет, перестанут назначать редакторов и использовать «телефонное право», рухнет система партийной учебы журналистов. А газета будет выходить, станет самостоятельнее, демократичнее, ближе читателям. Пусть это случится не вдруг, а поэтапно, но это должно произойти.

Прогнозы политической погоды

Вариант I: «Четвертая власть». В районе действуют законодательная, исполнительная и судебная силы. «Районка» становится четвертой силой как орган контроля за состоянием дел и исполнением решений партийной организации. Она не подчиняется исполнительным органам. Редакция укрепляет свою материально-техническую базу и переходит на самоокупаемость. Она выступает как главный инициатор социальных изменений в регионе. Эта перспектива представляется мне наиболее радужной и иллюзорной.

Вариант II: «Дробление». Новые районные Советы народных депутатов начинают издавать свои печатные органы по типу единственного пока номера томской «За власть Советов!». «Районки» должны будут поделить свою полиграфическую базу. Конкуренция и творческое соревнование между двумя-тремя печатными изданиями в районе должны оживить нашу журналистику, полнее удовлетворить информационные потребности аудитории. Эта перспектива развития всем вроде бы хороша, но сдерживается слабостью издательской базы: делиться по сути нечем.

Перспектива III: «Закрывание». Районные газеты могут быть ликвидированы как раз в силу технической отсталости местных типографий. Выход видится либо в выпуске объединенных газет северной, центральной и южной части Томской области на базе городских газет Стрележского, Колпашевского и Асиинского, либо в выпуске по каналам связи в областном центре. Либо в передаче своих функций областной газете при условии увеличения последней за счет постоянных страничек всех районов. В последнем случае редакции «районки» преобразуются в соборские пункты.

Перспектива IV: «Полная деградация». Представьте теперь, что выжидающие дождались «сильного хозяина». Пришла «железная рука», как в Китае прошлым летом. Полежат головы тех, кто занимался «очернительством» и расквашивал лодку. Редакторов местных «районков», конечно, не ждет столь трагичная участь. Напротив, им могут вручить ценный подарок или приз «За выдержку и волю к победе». Это будет политическое наказание, откат. Перспектива наиболее мрачная, и верить в нее я отказываюсь.

Ю. ЕРШОВ,
старший преподаватель кафедры журналистики, коммунист и член Союза журналистов СССР.

Фотовыставка



На открывшейся во Дворце пионеров г. Томска областной выставке детской фотографии представлено 370 работ. По традиции, на выставке проводится блиц-конкурс на лучший портрет. Главное требование здесь — это чтобы все снимки в течение одного-двух часов были сняты в интерьере Дворца пионеров. Лучшими признаны два снимка Веры Исаковой из фотостудии Дворца пионеров, а также работы Сергея Федорова (Дворец пионеров), Сергея Ванна (детский клуб «Сатурн» ПО «Полюс»), Романа Мойко (Дом пионеров, пос. Белый Яр Верхнекетского района), Ирины Лукашиной (Дом пионеров с. Александровского).

Приглашаем томичей и гостей города посетить выставку.

В. КРОВЕЛЬЩИКОВ.

НА СНИМКЕ: одна из работ Веры Исаковой.

Информирует УВД

По сводкам дежурной части, с 11 по 17 апреля в области зарегистрировано 175 преступлений, значительная часть которых — имущественные. Особенно много, как и прежде, краж личного имущества граждан.

И вот что очень тревожно, требует вдумчивого анализа и выводов — эта неделя вновь такая же «урожайная» на самые тяжкие преступления, как и мартовская, вобравшая дни 6—8 марта. Называем цифры — 8 убийств и 10 тяжких телесных повреждений (более половины — на почве пьянства). Тут же отметим, что за эти семь дней в медвытрезители области доставлялось наибольшее количество пьяных по сравнению с предыдущими неделями — 730 человек. Работники ОБХСС задержали за спекуляцию спиртным двух жителей областного центра, у которых изъято 17 ящиков водки. 6 человек задерживалось за мелкую спекуляцию спиртным.

Участились кражи из квартир, в которых воры попадали через форточки. Так, в первой половине дня 17 апреля в пос. Томск-Северный из двух квартир были похищены 4 бутылки водки, золотые изделия, 2 меховые шапки и другие вещи на сумму около 1,5 тысячи рублей.

Каждая четвертая кража была карманной. Из четверых задержанных за этот вид преступления назовем 40-летнего М., которого 12 апреля в троллейбусе маршрута № 3 задержали граждане, когда он положил в свой карман только что вытасяченный чужой кошелек с 70 рублями.

Простак среди томичей не переводятся. 16 апреля при продаже на ул. Лазо видеоманитофона гр-ке А. была вручена «жукла» (много бумаги и мало денег). В этот же день жительнице Томска-7 за 9 тысяч рублей пообещали 30 штук чернубурой лисы. «Продавец», естественно, взял деньги и скрылся.

Воруют по-прежнему даже в больницах. Днем 16 апреля в областной клинической больнице у жительницы с. Мельникова похитили сапоги. 17 апреля в поликлинике № 4 из незакрытого кабинета врача похитили кожаную куртку, а из коридора — сапоги пришедшей на прием.

Как уже сообщалось, 6 апреля в г. Томске по ул. Интернационалистов при попытке квартирной кражи было причинено ножевое ранение 11-летнему сыну хозяев. Доводим до сведения, что подозреваемые в этом преступлении двое молодых томичей задержаны в Саратовской области. В нашей области за совершенные преступления задержано 56 человек.

Зарегистрированы за 7 дней два несчастных случая с детьми. Один утонул в бочке, другой — в котловане, будучи оставленным без присмотра.

Напоминаем телефон доверия уголовного розыска — 44-60-06. Вы можете позвонить также в любое время и сообщить милиции все, что считаете нужным.

Е. ВЕДЕРНИКОВ,
инспектор отдела профилактической службы УВД.



ДРАМЫ
21 апреля. «Миссис Пайпер ведет следствие» — 19.
22 апреля. «Мари... Апрель... Париж...» — 19.
24 апреля. «Ателье иллюзий» — 19.

ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
21 апреля. «Ванюша, Иван Петрович» — 11, 14.
22 апреля. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» — 12, 15. «Эмигранты, или Человек свободен лишь тогда, когда делает выбор» — 18.

КУКЛЫ И АКТЕРА
22 апреля. «Ковбойская история» — 11. «Был я очень небольшой» — 19.

ДОМ УЧЕНЫХ
22 апреля. Народный молодежный театр-студия. «Палата № 7» (премьера) — 19-30.
24 апреля. Народный драматический театр. Премьера «Зойкина квартира» — 19-30.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ УНИВЕРСИТЕТА
21, 22 апреля. «Гардемарины, вперед!» (Творческие встречи с Д. Харатьяном и С. Жигуновым) — 18, 21. Тел. 23-21-63.

ДВОРЕЦ ЗРЕЛИЩ И СПОРТА
21-23 апреля. «Живая мишень» — 21; 22-го — 15, 17, 19; 23-го — 19, 21.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:

«РОДИНА»
21 апреля. «Семья» (две серии) — 11, 13-30, 16, 18-30, 21.
22 апреля. «Семья» (две серии) — 13-30, 16, 18-30, 21.
«Несуразные каникулы» — 11.
23 апреля. «Я люблю тебя, апрель, апрель!» — 9, 10-40, 12-20, 14, 16-10, 18-20, 20, 21-30.

ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО
21-23 апреля. «Обманщики» — 8-35, 10-30, 12-25, 14-20, 16-15, 18-10, 20-05, 22. «В Ульяновск к Ленину» — 8-30, 10-15, 20.
22 апреля. «Беспредел» — 9, 10-55, 12-50, 14-45, 16-40, 18-35, 20-30, 22-20.
23 апреля. «Гарем Степана Гуслякова» — 8-35, 10-30, 12-25, 14-20, 16-15, 18-10, 20-05, 22.

«ОКТАБРЬ»
21, 22 апреля. «Кингсайз» — 9-10, 11-10, 13-10, 15-10, 17-10, 19-10, 21-10. «Ловушка для кошек» — 10-50. Видеозал: «Совершенно секретно» — 11, 13, 15, 17, 21. «Стена» — 19.
21-го — «Чаша терпения» — 9, 14-30, 16-20, 18-10. К 120-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Человек с ружьем» — 12-40. Киновечер «Авторский кинематограф А. Сокурова». Премьера фильма «Спаси и сохрани» (две серии) — 20.
22-го — «Чаша терпения» — 9, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. К 120-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Человек с ружьем» — 12-40.
23 апреля. «Встреча» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 21-10. «Бумажные глаза Пришвина» (две серии) — 18-30. «Гарем Степана Гуслякова» — 9, 10-50, 12-30, 14-20, 16, 18, 19-50, 21-40. Видеозал: «Фантазм-2» — 11, 15, 19. «Кошачий глаз» — 13, 17, 21.

«ПИОНЕР»
21, 22 апреля. Мультфильм «Ино — отважный жеребенок» — 9, 10-40. «Возвращение к свободе» — 12-20, 14-10, 16. «Под принуждением» — 17-20, 19-50, 21-40.
23 апреля. «Легенда о белом драконе» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20. «На пути в Катангу» — 18-10, 20-20.

ИМЕНИ И. ЧЕРНЫХ
21-23 апреля. «Налево от лифта» — 9, 10-40, 12-20, 14, 16, 17-40, 19-20, 21.

«СИБИРЯК»
21, 22 апреля. «Поет навигатора» — 9-20. «Рожденные неприкаянными» («Подонки») (две серии) — 11, 13-30, 16, 18-30, 21.
23 апреля. «Приключения Марка Твена» — 9-20. «Чаша терпения» — 11, 12-40, 14-20, 16, 17-40, 19-20, 21.

ВИДЕОЦЕНТР
21, 22 апреля. «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил» — 10-20. «Лето в равнине» (две серии) — 12, 15. «Я люблю тебя, апрель, апрель!» — 18, 20.
23 апреля. «Сборник «Ерлашей» — 10-20. «Золотой поезд» — 12, 15. «Проводник» — 18, 20.

ГОСТИНИЦЕ «ОКТАБРЬСКАЯ» требуются горничные.
Обращаться по телефонам 22-21-51, 22-20-35.

Областная клиническая больница **ПРОДАЕТ** множительную технику 2А-11К-2 в хорошем состоянии.
Справки по тел. 75-03-24.

Кооператив «Сибэлектроремстрой» **РЕАЛИЗУЕТ** за наличный и безналичный расчет шпаклевки масляные, клеевые и колера разных цветов.
Обращаться по телефону 21-48-81.

Управление культуры Томского облисполкома
Томский театр юного зрителя

РЕПЕРТУАР НА МАЙ

1 — в 15 час., О. Афанасьев,
26 — в 11 и 14 час. А. Колемасов
«ВОТ ПРИДЕТ БИМ-БОМ!»
(сказка в двух частях)

25 — в 19 час.
4 — в 18 час., Я. Гловацкий
«ЗАМАРАШКА»
(драма в двух актах. Действие происходит в колонии для малолетних преступниц)

5 — в 11 час., 14 час.
Благотворительный спектакль для воспитанников детских домов А. Казанцев
«ВАНЮША, ИВАН ПЕТРОВИЧ»
(таежный сказ для больших и маленьких, в двух частях)

6 — в 12 час., 15 час.,
16 — в 11 час.,
11 — в 11 час.
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО»
(веселое и страшное, забавное и серьезное представление для детей в двух действиях)

11 — в 11 час. К. Серпиенко
«ПРОЩАЙ, ОВРАГ!»
(трагедия бездомных)

2, 13 — в 12 час., 15 час.
В. Шинкевич, Е. Бгашев.
«КРАСНАЯ ШАПОЧКА»
(мюзикл для детей в двух отделениях по сказке Е. Шварца)

16 — в 19 час. Н. Саймон
«ГУД БАЙ, АМЕРИКА!»
(билюкси-блюз в двух частях)

18 — в 18 час.,
31 — в 19 час. Н. Коляда
«ИГРАЕМ В ФАНТЫ»
(брейк-драма в двух актах)

20 — в 12 час., 15 час. О. Уайльд
«ЗВЕЗДНЫЙ МАЛЬЧИК»
(сказка в двух действиях)

23 — в 19 час. М. Булгаков
«МАСТЕР И МАРГАРИТА»
(мениппея в двух частях)

МАЛЫЙ ЗАЛ
30 — в 19 час. С. Мрожек
«ЭМИГРАНТЫ, или ЧЕЛОВЕК СВОБОДЕН ЛИШЬ ТОГДА, КОГДА СДЕЛАЕТ ВЫБОР»
(трагифарс в двух действиях).

Главный режиссер театра — заслуженный артист РСФСР Олег АФАНАСЬЕВ.
Адрес: 634050, Томск, пер. Нахановича, 4, ТЮЗ.
Касса работает с 12 до 19 час.
Выходной день — понедельник.
Принимаются коллективные заявки. Телефоны для справок 22-36-55, 22-39-72.

Театр музыкальной комедии
25 апреля

В помещении Большого концертного зала филармонии

БЕНЕФИС
заслуженного артиста РСФСР Бориса КИСЕЛЕВА и Светланы ЦАРЕВОЙ-ВЕЛИЧКО.
Начало — в 19 час. 30 мин.
Касса работает с 16 часов.

Томская областная филармония
Большой концертный зал
1-4 мая

МОСКВА — ОДЕССА ЮМОРИНА

Пародии на популярных артистов и политических деятелей, куклы, пантомима, юмористические рассказы и фельетоны в исполнении лауреатов и дипломантов Всесоюзного конкурса «Юморина-89», участников телепередачи «Аншлаг, аншлаг...», «Вокруг смеха».

Начало: 1 мая — в 19 час., 2 мая — в 17 и 20 час., 3, 4 мая — в 18 час. 30 мин. и 21 час.
Справки по тел. 22-53-54, 22-59-56.

Дворец зрелищ и спорта

Студия «Москва» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Алексея Глызина с группой «Ура!»

Начало: 7, 8 мая — в 16 и 19 час.; 9 мая — в 18 час.
Принимаются коллективные заявки.

ВЫИГРЫШНЫЕ ВКЛАДЫ ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА
тиража выигрышей, состоявшегося 7 апреля 1990 года в городе Вологде.

Выигрыши выпали на следующие номера счетов по выигрышным вкладам в учреждениях Сберегательного банка СССР на территории РСФСР

№№	Размер выигрыша	№№	Размер выигрыша
счетов	в процентах к средней сумме вклада	счетов	в процентах к средней сумме вклада
A-39	Двадцать пять	A-490	Двадцать пять
A-59	Двадцать пять	A-531	Сто
A-93	Двадцать пять	A-581	Двести
A-147	Двадцать пять	A-628	Сто
A-199	Двадцать пять	A-666	Двадцать пять
A-213	Двадцать пять	A-690	Двадцать пять
A-250	Двадцать пять	A-750	Двадцать пять
A-302	Двадцать пять	A-782	Пятьдесят
A-356	Двадцать пять	A-811	Двадцать пять
A-377	Двадцать пять	A-878	Двадцать пять
A-407	Пятьдесят	A-913	Двадцать пять
A-452	Двадцать пять	A-940	Двадцать пять
		A-961	Двадцать пять

В учреждениях Сберегательного банка СССР, где число счетов более 1.000, выиграли во всех последующих тысячах те же номера, что и в первой тысяче, т.е. счета за №№ А-1093, А-2093, А-1147, А-2147, А-1581, А-2581 и т.д.

ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВЫЕ ВЫИГРЫШНЫЕ ВКЛАДЫ ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА
тиража выигрышей, состоявшегося 7 апреля 1990 года в городе Вологде.

Выигрыши выпали на следующие номера счетов по денежно-вещевым выигрышным вкладам в учреждениях Сберегательного банка СССР на территории РСФСР.

№№	Размер выигрыша	№№	Размер выигрыша
счетов	в процентах к средней сумме вклада	счетов	в процентах к средней сумме вклада
B-32	Двадцать пять	B-517	Двадцать пять
B-74	Двадцать пять	B-531	Двадцать пять
B-109	Двадцать пять	B-586	Двадцать пять
B-143	Двадцать пять	B-631	Сто
B-181	Двадцать пять	B-665	Двадцать пять
B-218	Двадцать пять	B-699	Двадцать пять
B-244	Двадцать пять	B-752	Двадцать пять
B-281	Двадцать пять	B-795	Двадцать пять
B-359	Сто	B-826	Двадцать пять
B-386	Двадцать пять	B-852	Двадцать пять
B-431	Двадцать пять	B-909	Двести
B-471	Двадцать пять	B-923	Пятьдесят
		B-973	Пятьдесят

В учреждениях Сберегательного банка СССР, где число счетов более 1.000, выиграли во всех последующих тысячах те же номера, что и в первой тысяче, т.е. счета за №№ В-1032, В-2032, В-1143, В-2143, В-1699, В-2699 и т.д.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!
Томский театр драмы приглашает вас 29 апреля, 1 и 2 мая на

ПРАЗДНИЧНЫЕ ВЕЧЕРА ОТДЫХА

В программе — маленький концерт, праздничная лотерея, дискотека.
Работают книжный киоск и буфет.
Начало вечеров — в 19 часов. Билеты продаются в кассе театра и через уполномоченных. Принимаются коллективные заявки. Справки по тел. 22-29-04.

Малый концертный зал (пр. Ленина, 75)
27 апреля

КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА ТОМСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ СТРАНИЦЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПУШКИНИАНЫ

Арии из опер П. И. Чайковского исполняет народный артист СССР солист Новосибирского академического театра оперы и балета

Валерий ЕГУДИН (тенор).
Георгий СВИРИДОВ — музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель».

Текст читает заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР Владимир ВАРЕНЦОВ.

Дирижер — лауреат Всероссийского конкурса Олег СОЛДАТОВ (Ленинград).
Начало — в 19 час. 30 мин.

Коллектив областного киноvideообъединения, партийная организация, совет ветеранов и городская дирекция киносети с прискорбием извещают о смерти ветерана войны и труда, бывшего директора дирекции киносети г. Томска, майора в отставке, члена КПСС с 1941 года

ЛЕЩУКА Федора Андреевича и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Администрация, профсоюзный и партийный комитеты, коллектив лаборатории светорассеяния дисперсных сред ИОА СО АН СССР выражают глубокое соболезнование научному сотруднику В. С. Костину в связи со смертью матери **ЧАЯКИНОЙ Таисьи Петровны.**

ТОМСКИЙ ТРЕСТ СТОЛОВЫХ № 1, СТОЛОВАЯ № 3 приглашают на работу поваров, мойщиков и сборщиков посуды, кухонных рабочих, калькулятора.

Обращаться по тел. 22-60-90, 21-41-03.

Томский облисполком выражает глубокое соболезнование бывшему начальнику областного финансового отдела Сергею А. В. по поводу смерти жены **СЕРГЕЕВОЙ Полины Семеновны.**

КРАСНОЕ ЗНАМЯ
21-22 АПРЕЛЯ 1990 ГОДА
№ 93 — 94 (20913 — 20914)

При чужом горении

Попытка директора Томского книжного издательства И. С. Емельяновой привлечь на свою сторону «голос народа», показать тем самым несостоятельность томских писателей меня ничуть не удивила. Более того, не сомневался, что острое выпадает направлено в мою персону.

Нет нужды тешить себя избыточными сомнениями: почти у каждого в творчестве есть взлеты и провалы, и порой нелицеприятные оценки рецензентов могут быть вполне справедливыми. Однако после того, как Новосибирский рецензент А. Плитченко «раздробил» мою рукопись, эти же стихи вскоре были приняты в одном из столичных издательств, книга готовится к изданию. Кстати, убеждаюсь, что история идет по спирали: еще в середине семидесятых тот же самый Плитченко перекрестил дорогу моей первой книжке в Западно-Сибирском книжном издательстве, а через два года эта же книжка вышла в Москве...

Я не завел бы речь о себе, кабы система «черного рецензирования» не взята была на вооружение томскими издателями с самого начала. Так было и с книгой моего товарища, покойного писателя Михаила Орлова. Выпуску ее было организовано столь мощное противодействие — до сих пор не верится, что удалось пробить издательские барьеры. Еще два года назад на даче у Венямина Каверина с горечью говорил я об издательском произволе, вместе думали, как его преодолеть. А казалось бы, предисловие классика нашей литературы Каверина открывает книге Миши Орлова «зеленую улицу». Где там!.. Томские издатели вооружены были многостраничными писаниями «черных рецензентов» и стояли на своем до последнего.

Емельянова сетует, что издательский портфель якобы полупустой. А сколько рукописей, сколько талантливых авторов стали жертвами «черного рецензирования»? Сколько «отфутболено» рукописей молодых авторов, рекомендованных к изданию писательской организацией? Да сборник фантастики молодых «Вполне порядочный мир» вышел в Томске лишь потому, что известный фантаст Виктор Колупаев отказался от издания своей книги в пользу начинающих!..

Нет, не оскудела томская земля талантами, как пытается изобразить Емельянова. Только в одном клубе фантастов, которым руководит В. Колупаев, уже сформировались несколько молодых писателей, первые книги которых при нормальном книгоиздании уже должны были выйти и найти признание читателей. А работают еще

литературные объединения, студия рассказа, которой руководит В. Афонин, некоторые авторы самостоятельно или советуясь с писателями-профессионалами уже подготовили рукописи первых книг... Но пока издательской политикой в Томске заправляет «триумvirат»: Емельянова, Копылов, Воробьев (зав. редакцией художественной литературы) — почти над всеми начинаниями молодых висит печать обреченности.

Нет уверенности в завтрашнем дне и у многих членов Союза писателей, живущих в Томске. До предела коммерциализованный «издательский коток» движется на них, грозя сровнять с землей, укатать дорожку для беспрепятственного и тотального распространения «массовой культуры» в нашей области.

Истинное искусство и хозрасчет несовместны. Но томские издатели до сих пор безотказно прикрывались от всяческой критики сакральной фразой: «А мы на хозрасчете!». Все рассуждения писателей о духовности, о необходимости воспитания литературной смены разбивались о частоклад холодных цифр, выдвигаемых издателями для оправдания своей «хозрасчетной» деятельности...

Пришлось писателям от слов перейти к цифрам и, копнув поглубже, вскрыть сущность этого, с позволения сказать, «хозрасчета». Так родилась статья «Ловко устроились!», напечатанная в первом номере газеты «Сибирские Афины».

Еще до ее публикации в адрес Владимира Колыхалова и мой раздавались со стороны издателей предупреждения: только, мол, троньте нас... Почему ж теперь Инна Семеновна, отвечая нам через областную газету, замалчивает приведенные нами красноречивые цифры? Ответ прост: кривить нечем.

Тираж «Сибирских Афин» — 25 тысяч, а реплику Емельяновой в «Красном знамени» прочло более сотни тысяч жителей области. Для восстановления паритета вынужден кратко повториться. Вот выверенные годовые заработки руководителей издательства: Емельянова — 13.578 руб., Копылов — 11.281 руб. Только тринадцатая зарплата в издательстве была начислена в 53 тыс. рублей.

Заинтересовавшихся отсылаю к «Сибирским Афинам», № 1. А для контраста привожу лишь одну цифру: на прозу и поэзию местных авторов издательство теперь отпускает от общего листа едва ли 10 процентов... Только доля бумаги, выделенная писателям-томичам, может служить объективным показателем, а не дутые цифры, которые приводит И. С. Емельянова.

Вот такой «хозрасчет». Подавляющее большинство из этих барышей — нетрудовые. Ибо не требуют редактирования ни Конан-Дойль, ни Агата Кристи, ни братья Стругацкие... А расклейка при переизданиях — дело элементарное, нетворческое. Тем не менее именно за «высокую издательскую квалификацию» начислялись огромные премии всем — от директора до шофера. В то время как авансы писателям, за редкими исключениями, выплачивались в нарушение авторских прав лишь после сдачи рукописи в производство.

Пока до «шашлычных предпринимателей» томским издателям, наверное, далеко, но уж годовые доходы нашей партюкратии, взвинченные недавно, они с успехом перекрыли!

Да, кое-какие книги томичей порой залеживаются в магазинах Томска. Но далеко не всегда виной тому их невысокие художественные достоинства — гораздо чаще виноваты убогое полиграфическое исполнение, бушмажные нестабильные обложки и сосредоточение практически всего тиража в областном центре. В некоторых районах области шаром покати — нет книг томичей! А что читатели совершенно не просят издавать книги томских писателей — так тут Инна Семеновна, мягко говоря, лукавит. Да, таких просьб не очень много — работает «закон»: нет пророка в своем Отечестве. Но просьбы эти есть — в стенах издательства довелось читать, сама же Емельянова когда-то неосмотрительно показала.

Не сомневаюсь, своим выступлением в газете Емельянова навербовала много горячих сторонников, особенно из числа «книжных жуков», для которых Томское издательство тоже «золотая жила».

Я же обращаюсь к истинным книголюбам, к патриотам Томска. Радуйтесь Стругацким, Агате и Конан-Дойлю, подумайте все же, к чему приведет вытравливание литературы местной. Да если б и в прежние времена проводилась такая «издательская политика» — не дала бы российская провинция ни Циолковского, ни Потанина, ни многих других.

Да, необходимо издание литературы, дающей безусловную прибыль. Не забыл о прибыли и знаменитый томский купец Макушин, о благородной деятельности которого в ТКИ готовится второе издание книги. Вот бы и поучиться томским издателям подвижничеству, широте душевной у великого сибирского просветителя!..

Представим на минуту, если б российское книгоиздание с самого зарождения взяло на вооружение лозунг: «Издательства — для читателей!». Да литература жила бы тогда только прошлым — в России, может быть, только «Апостол» и издавался... Новые авторы? Да читатель их не знает, а следовательно, не узнает. При всей броскости и «перестроечном мажорке» лозунг Емельяновой глубоко порочен.

А. КАЗАНЦЕВ.

Фотоэтиюд



МАНИФЕСТАНТКА! Фото Н. ПОТАПОВА.

СОРАТНИКИ!

25 апреля 1990 года в 18.30 в Доме союзов (пр. Ленина, 55) состоится очередное заседание клуба. В программе — встреча с интересным человеком, клубные дела, книжный киоск. Ждем вас, соратники!

Областной совет ВДОБТ.
Областной центр здоровья.

ВНИМАНИЮ ПЧЕЛОВодов!

25 апреля в 18.30 по адресу: ул. Усова, 56, — состоится собрание пчеловодов-любителей, на котором будут обсуждаться наиболее важные вопросы, в том числе обеспечение инвентарем, лекарствами, сахаром.

Правление товарищества пчеловодов.

Праздничные электропоезда

На праздничные и предпраздничные дни железная дорога с 21 апреля вводит электропоезда. По маршруту Томск-I—Тайга. В субботу и воскресенье 21 и 22 апреля, а также 30 апреля, 1, 2 и 5 мая будут курсировать электропоезда №№ 64021/6401, 6406/6407 и 6405/6408. Со станции Томск-II до Асины будет курсировать поезд № 631/632.

Следите за расписанием!

В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ

Общественная приемная работает в редакции газеты «Красное знамя» (пр. Фрунзе, 103/1), в кабинете № 104. На следующей неделе прием ведут: во вторник, 24 апреля, с 15 до 18 часов, — Василий Федорович Горбенко, заместитель заведующей общественной приемной; в среду, 25 апреля, с 9 до 12 часов, — Галина Афанасьевна Золотавина, заведующая отделом по государственному социальному страхованию облсовпрофа; в пятницу, 27 апреля, с 10 до 13 часов, — Вера Алексеевна Ярыгина, заведующая жилищно-бытовым отделом облсовпрофа.

ПОПРАВКА

В публикации «Не потускнеет память» («Красное знамя» от 17 апреля 1990 г.) по вине автора допущена неточность. Следует читать: «Как отмечали выступающие, в ходе «Акции милосердия» Томским отделением Фонда милосердия и здоровья выделена 31 тысяча рублей для особо нуждающихся семисот человек».

Спорт

ФИНИШ СПАРТАКИАДЫ

Три дня в школах №№ 4 и 40 проходил турнир по волейболу среди учителей Томска. Восемь сильнейших команд вели борьбу за переходящий кубок, учрежденный горжкомом профсо-

юза работников просвещения. Без поражений сыграла в своей подгруппе команда учителей школы-интерната № 3. А вот во второй подгруппе только преимущество по партиям вывело

команду школы № 18 на первое место. Зрелищными оказались полуфинальные и финальные игры, за 3-е место встречались команда 40-й и 27-й школ. Уверенная игра

хозяйев площадки позволила 40-й школе занять призовое место. А в финале команда школы-интерната № 3 переиграла своих коллег из 18-й школы и стала чемпионом города. Этими соревнованиями завершилась круглогодичная спартакиада учителей, по итогам всех выступ-

лений первое место занял Советский район, второе — Октябрьский, третье — Ленинский. **Б. КИСЕЛЕВ**, учитель физкультуры школы № 4.

Редактор
Э. В. БУРМАКИН.