



ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
1 ИЮНЯ
1917 ГОДА

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

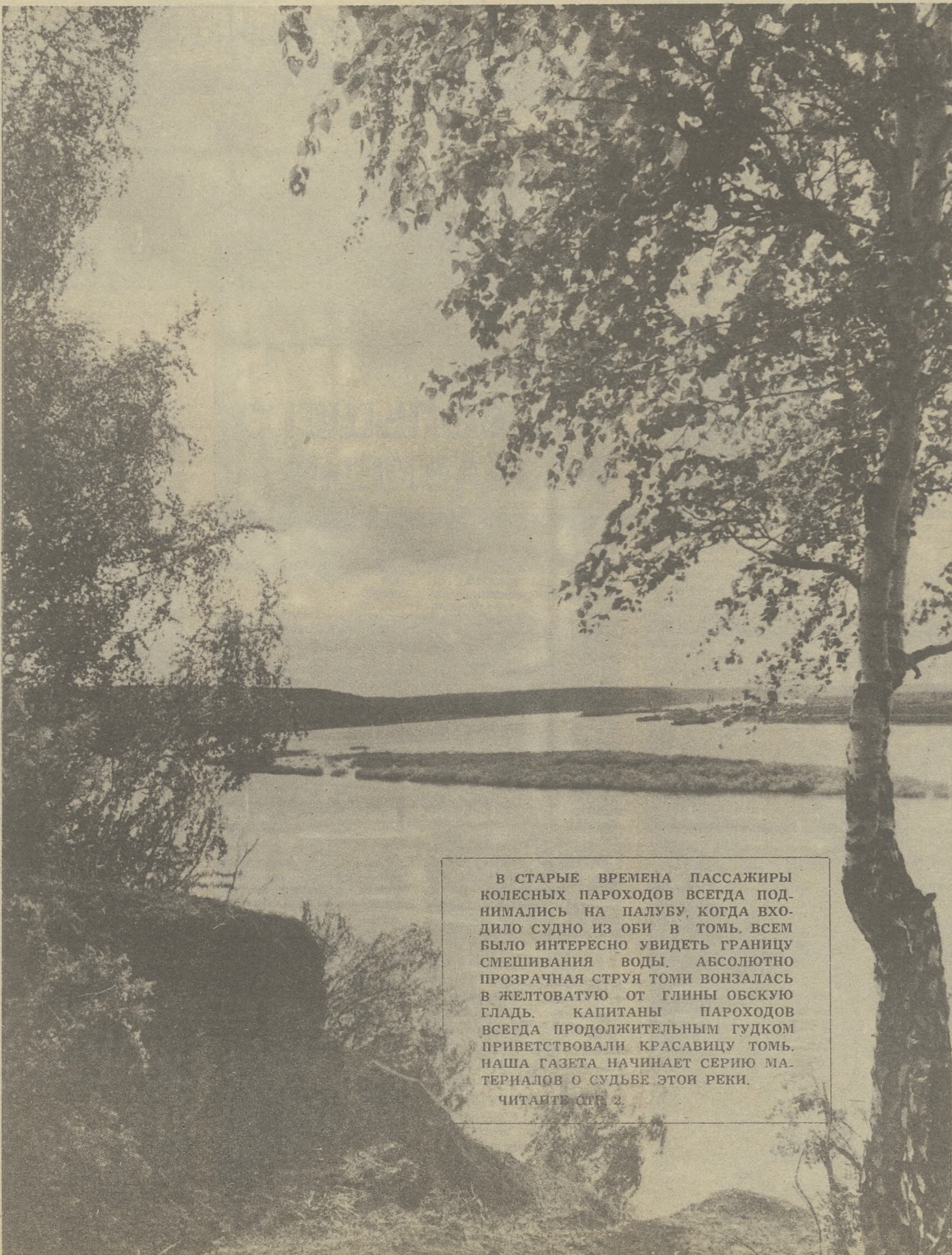
СУББОТА

26 - 27 МАЯ 1990 ГОДА

№ 121 - 122
(20941 - 20942)

Цена 5 коп.

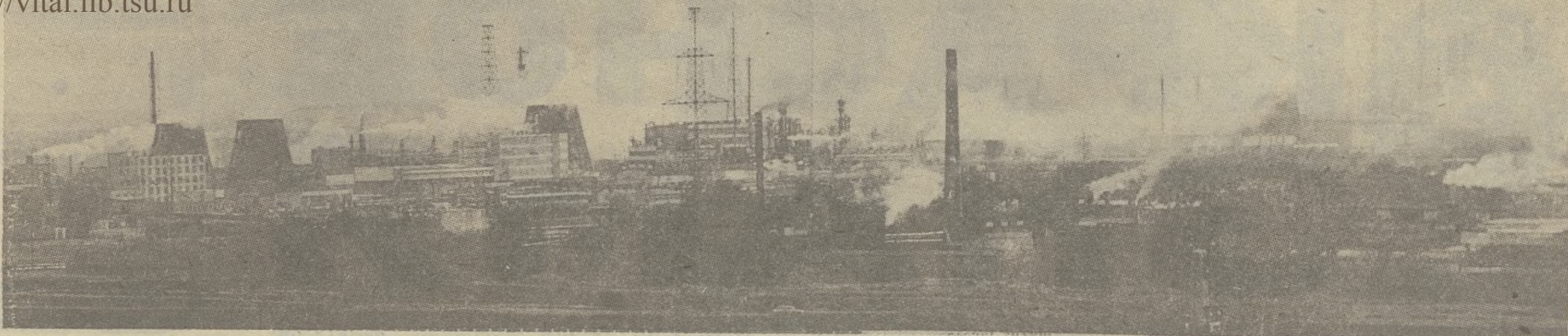
ВОСКРЕСЕНЬЕ



В СТАРЫЕ ВРЕМЕНА ПАССАЖИРЫ КОЛЕСНЫХ ПАРОХОДОВ ВСЕГДА ПОДНИМАЛИСЬ НА ПАЛУБУ, КОГДА ВХОДИЛО СУДНО ИЗ ОБИ В ТОМЬ. ВСЕМ БЫЛО ИНТЕРЕСНО УВИДЕТЬ ГРАНИЦУ СМЕШИВАНИЯ ВОДЫ. АБСОЛЮТНО ПРОЗРАЧНАЯ СТРУЯ ТОМИ ВОНЗАЛАСЬ В ЖЕЛТОВАТУЮ ОТ ГЛИНЫ ОБСКУЮ ГЛАДЬ. КАПИТАНЫ ПАРОХОДОВ ВСЕГДА ПРОДОЛЖИТЕЛЬНЫМ ГУДКОМ ПРИВЕТСТВОВАЛИ КРАСАВИЦУ ТОМЬ. НАША ГАЗЕТА НАЧИНАЕТ СЕРИЮ МАТЕРИАЛОВ О СУДЬБЕ ЭТОЙ РЕКИ.

ЧИТАЙТЕ СТР. 2

РЕКА, ДАВШАЯ ТОМСКУ ИМЯ



О том, что Новокузнецк был гордостью социалистической индустриализации, свидетельствует даже архитектура города. Спланированный и построенный в тридцатые годы на пустом месте, он размахнулся широкими проспектами через Томь, поднялся высокими зданиями, в изобилии украшенными звездными шпилями, вычурными карнизами и затейливыми балконами. С первых шагов строительства воспетый Маяковским — «Я знаю, город будет, я знаю, саду цвести», — он получил имя Сталинск, что определило и особое к нему отношение вождя народов.

— Сталин даже лично подписал проект строительства здесь алюминиевого завода, — говорит Владимир Васильевич Понамарев, инспектор городского комитета охраны природы, показывая на дымящиеся трубы.

Мы обводим взглядами лежащий перед нами в котловине красивый город, и везде торчащие гигантские трубы свидетельствуют, что Новокузнецк с его многочисленными производствами относится к числу крупнейших центров металлургии в мире.

— Это вам сегодня повезло, — говорит Владимир Васильевич. — Погода солнечная, а главное — ветреная. Обычно город затянут смогом, горизонт не просматривается.

И опять вспомнились усвоенные в школьные годы стихи пролетарского поэта: «Здесь встанут стройки стенами, гудками, пар, сипи. Мы в сотню солнц мартемаи воспламеним Сибирь». И действительно, воспламенили. Воздух такой, что кажется: находишься в запертой избе, где дымящая печь заполонила все пространство угарным газом. Желтое облако тянется в солнечном небе далеко за город, непрерывно подпитываемое трубами.

— Говорят, что этот «лисий хвост» достигает Монголии, — показывает Владимир Васильевич. — Вот какой у нас «размах»! А что касается расхода воды для наших производств, то новокузнецкие предприятия потребляют ее столько, сколько требуется для Новосибирска, Томска и Кемерово, вместе взятых.



МОМЕНТ НАИБОЛЬШЕГО РАЗБАВЛЕНИЯ

Информация ужасающая, особенно для томичей, географическое невезение которых в том, что расположены они по течению Томи ниже Новокузнецка и Кемерово, тоже вместе взятых. Поэтому с особым пристрастием изучали мы очистные сооружения Новокузнецка, сообщение о ремонте которых воспринимается в нашем городе как угроза самому его существованию. Построенные в пятидесятые годы, потом расширенные и продолжающие строиться сейчас, эти очистные сооружения пропускают через свои системы более 280 тысяч кубометров воды в сутки. Но сейчас идет ремонт. Функционирует лишь часть системы. Именно это обстоятельство вызвало панику томичей и стало поводом для нашего приезда в Кузбасс.

Тридцать пять тысяч квадратных метров занимает площадь очистных сооружений Новокузнецка, куда, кроме промышленных стоков, подключены и хозяйственно-бытовые. За семь последних лет система настолько заилась, что сточные воды могли вот-вот пойти через края резервуаров, минуя хитросплетения гидроинженерии и биологии. Сейчас остановлена первая очередь очистных, обнажился на дне отстойников толстый слой ила, уплотнившегося так, что пришлось его резать тугими струями воды. Работа идет

напряженная, график жесткий, контролируется ежедневно.

Четыре гигантских коридора, протянувшиеся на 110 метров и имеющие ширину 32 метра, уже освобождены от ила. Бригада женщин волосатыми щетками очищает и моет каждую плитку. Тщательность поразительная.

— А иначе нельзя, — говорит механик Артур Юрьевич Кольчугин. — Через поры этих плиток микроорганизмы насыщаются кислородом. За счет этого идет биологический процесс очистки воды.

Сейчас одновременно ведется ремонт всех механизмов, меняются трубы и задвижки в громадной системе.

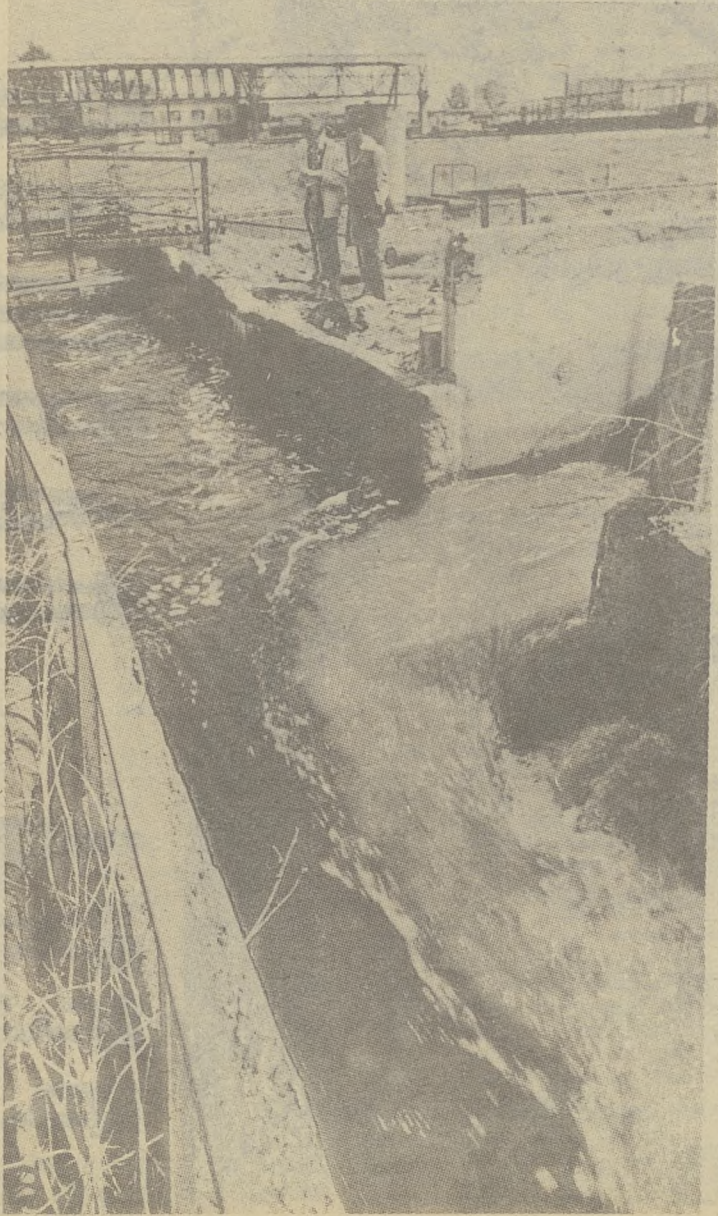
— Новокузнецк в некоторых районах получает только половину необходимой ему воды, — говорит начальник городского комитета охраны природы Михаил Тимофеевич Вакарев. — Потребление сокращено, чтобы было меньше сбросов в реку. Все промышленные стоки города очищаются на неостановленных системах. Вода с городского коллектора, пока отключенная от очистки, разбавляется хорошей. У нашего города нет подземного водозабора, как у томичей. Мы пьем из Томи. Так что — сами понимаем, с какой ответственностью у нас относятся к ремонту очистных. Расположенный ниже Новокузнецка Кемерово тоже пьет воду только из Томи.

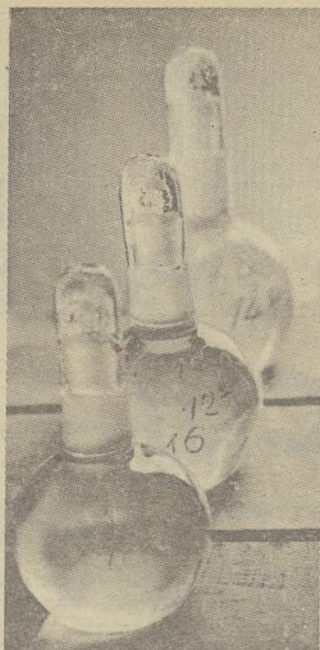


Помня о зловещем присутствии фенола в анализах воды томских химиков, пошли мы в лабораторию очистных сооружений, где с пристрастием стали изучать тщательно заполненные ежедневные сводки. Фенола в воде, сбрасываемой в реку, нет. Не поверили. Взяли документы самых пристальных анализов, аж с января! Ни в один день присутствия фенола не обнаружено.

Едем в Кемерово и делимся своим недоумением по поводу отсутствия традиционно зловещего для томичей химпродукта с Ольгой Павловной Андрахановой, возглавляющей областной центр по гидрометеорологии и ведающей контролем реки.

— Фенол — это обобщенный показатель целой группы веществ, мы контролируем их десять-двенадцать, — говорит она. — Сейчас в Кемерово ведем детальный учет. Наш город пьет воду, идущую из Новокузнецка, и превышения ПДК нет. В период половодья самое страшное —





нефтепродукты и всевозможные формы азота: нитраты, нитриты, смываемые с берегов. У нас на реке ведется круглосуточный автоматический контроль за химическим составом воды. Могу сказать, что волнующие томичей хозяйственно-бытовые стоки Новокузнецка, по биологическим тестам, тревоги не вызывают. Сейчас момент наибольшего разбавления.

Автоматический пост на берегу Томи имеет три блока, где вода без участия человека анализируется по 14 параметрам. Данные через каждые два часа автоматически передаются в Кемерово на вычислительный центр, где записываются на бумажную ленту.

— Эта станция, кстати, единственная в стране и сделанная по нашему заказу, является защитой Кемерова от всяких неожиданностей, — рассказывает главный инженер областного центра по гидрометеорологии Леонид Николаевич Куранов. — Мы постоянно имеем общую картину состояния воды. Станция начала работать в этом году, и, конечно, томичам нужен свой подобный контроль, систематический и надежный.

Отправляясь в эту командировку, слышали мы множество рассуждений, суть которых выражалась так: им там, в Кузбассе, наплевать, какая идет в Томск вода, они там о нас не думают. Оказалось, что думают и делают многое.

А как мы, томичи, относимся к жителям города Томска-7 и деревень, расположенных по течению ниже нашего областного центра? Ушайка как была мутной, так и осталась, несмотря на всевозможные постановления и обещания городских властей. Выведенная в Заисточье громадная труба сбрасывает в Томь воду от промышленных предприятий, роддома, анатомии. А сколько таких труб по всему берегу? Конечно, наш гнев справедлив по отношению к виновникам загрязнения Томи, живущим в ее верховьях. Но давайте и на себя оборотимся.

Э. СТОЙЛОВ.
Фото Е. ЛИСИЦИНА.

НА СНИМКАХ: сверху — в годы сталинских пятилеток такие картины были гордостью нашей страны, теперь стали экологическим горем; отстойники несут сейчас двойную нагрузку; такая вода идет из очистных сооружений Новокузнецка. Слева — чистая струя, справа — хозяйственный сток; в отстойниках убираются остатки ила; бетоном монолитятся швы; промываются пористые плитки; автоматическая станция контроля химического состава воды в Кемерове.



...Социальной важности!

«Неча на демократию пенять...»

Любому, кто бывал в центре Колпашева, не могло не броситься в глаза странное сооружение, что выскочило здесь на большом пустыре, напротив Вечного огня. Новостройка — не новостройка, руины — не руины... Мокнет под дождем, заносится снегом кирпичная кладка, едва дотянувшая до второго этажа. Хотя... кому-кому, а колпашевцам история сего сооружения знакома прекрасно. Кто-то уже успел, не без едкой иронии, окрестить его «памятником демократии». Так это или не так — судите сами.

Решение о строительстве в городе нового административного здания горисполкома было принято еще в 1981 году. Тогда же была заказана для него сметная документация. Не прошло и двух лет, как она была готова. Казалось бы, можно приступать к закладке фундамента. Но... за это время успели измениться расценки на строительные работы. Потом во весь рост встала проблема укомплектовки стройматериалами. Потом дело затормозилось из-за нехватки мощностей подрядной организации — СУ-23...

Только в 1987 году был наконец заложен первый кирпич в будущее здание городской мэрии. Случись это тремя годами раньше, событие осталось бы для города малозаметным. Ну, обсудили бы его колпашевцы на кухнях да в курилках. Но... шел третий год перестройки. И на редакции газет, в местные и центральные инстанции буквально обрушился поток возмущенных писем от горожан. Неужели, писали они, нет в Колпашеве более острой нужды, чем в новом «дворце» для власти? Когда наконец будут строиться здесь школы, детские дошкольные учреждения, объекты социальности — позиции, до крайности запущенные?

Не было тогда ни одного общегородского совещания, где бы не заходила речь о строительстве злополучного объекта. Вот что, однако, объяснил по этому поводу в интервью газете «Советский Север» в январе 1988 года первый секретарь горкома КПСС Г. С. Жуков: «Существующее деревянное здание исполкома построено в 1932 году; износ составляет 60 процентов... Возможно, мы сумеем решить вопрос о том, чтобы и горком партии перевести в это новое здание. В этом случае имеющееся добротное здание горкома КПСС будет передано под Дворец пионеров с детским кинотеатром. Еще одна проблема будет снята». Говорилось в интервью и о том, что деньги на новое здание выделяются централизованно и ни в коей мере не затрагивают местный бюджет.

Шло время. И страсти постепенно затихали. Эмоции все заметнее уступали место здравому смыслу. Стройка начата, и что бы ни разместились потом в здании — горисполком или другая, более нужная служба, — не пропадать же выделенным деньгам! Однако... по сей день за дощатым забором на месте быв-

шей рыночной площади стоит, напоминая руины, странное сооружение — недостроенный Дом Советов. И демократия, похоже, тут совсем уже ни при чем.

В 1987 году на здании горисполкома планировалось освоить капитальных вложений 350 тыс. рублей. Освоено было 102 тысячи. В 1988-м план — 695 тысяч, освоение — 132 тысячи. В следующем году средства на объект не были выделены вообще.

То ли местные органы власти, дрогнув под давлением общественного мнения, перестали как следует беспокоить «верха», то ли сами «верха» — укс обисполкома — потеряли к новостройке интерес... Как бы то ни было, уже в сентябре 1988 года руководство СУ-23 было вынуждено направить письма на имя председателя горисполкома Ю. М. Никоненко и управляющего трестом «Томлесстрой» Г. П. Нейфельда: «Ввиду крайне неудовлетворительной комплектации стройматериалами и железобетонными конструкциями административного здания горисполкома убедительно просим исключить данный объект из плана и поставить его на консервацию». В начале июня 1989 года начальник СУ-23 В. А. Камбалин направил подобное письмо уже на имя начальника укса обисполкома А. Т. Юрьева: «Прошу по возможности быстрее вынести решение о консервации и направить вашего представителя для перечня необходимых мероприятий, обеспечивающих сохранность начатого объекта...».

Только в декабре прошлого года был наконец составлен акт о консервации: заказчик принял от строителей на хранение материальные ценности, заложенные в стены здания. Одновременно, можно сказать, укс обисполкома от неудачливого «детства» открылся. При Колпашевском горисполкоме в этом году создан отдел капитального строительства. Ему-то и передан укс функции заказчика.

— Однако ни денег, ни фондов для продолжения строительства у нас нет. И никакой ясности обисполком в это дело не вносит, — поясняет начальник укса горисполкома В. С. Смирновский. — А средств для завершения объекта надо ни много ни мало — более полутора миллионов рублей...

Может быть, и на самом деле новая мэрия не самый необходимый объект для Колпашева. Однако же нужный, и не только для «чиновников». Сколько сотен людей проходит за день через тесные, темные коридоры и кабинеты горсобеса, юридической консультации, других городских служб — скученных, как в муравейнике, в деревянных, еще довоенных постройках? И, преодолев уже столько препон, разве не по-хозяйски было бы все же довести объект до ума? Пока не пропало то немалое, что в него вложено. В том числе — и кирпич дефицитной марки...

С. АНИСИМОВА.
г. Колпашево.



Томской ГРЭС-II — 45 лет

28 мая исполняется 45 лет со дня пуска в эксплуатацию Томской ГРЭС-II. Ее строительство началось в марте 1943 года — в самый разгар Великой Отечественной войны. Возводить электростанцию помогал весь город, и уже через два года она дала первый ток.

Активное участие в строительстве, монтаже и освоении оборудования — двух котлов среднего давления общей мощностью 120 г/час пара и турбины мощностью 125 тысяч квт, поступивших из Англии, — принимали нынешние ветераны ГРЭС-II Б. Я. Вайсблат, В. Ф. Пала-

тов, В. О. Бархатов, В. Д. Ильиних, Е. А. Матро, С. Я. Феоктистов, И. Г. Щорев, И. В. Берко, Б. А. Сереж, В. И. Иванов, Л. В. Врублевич, А. Д. Прохоров, братья Евсеевы и другие.

Отсутствие средств механизации, технической документации по монтажу и эксплуатации, квалифицированных кадров, некомплектности поставок, нехватку металла и материалов — все это пришлось преодолеть коллективу строителей и эксплуатационникам, прежде чем ГРЭС-II дала ток.

За прошедшие 45 лет установленная мощность элек-

тростанции, выработка электроэнергии увеличились во много раз, удельный расход условного топлива на отпущенный квт/час снизился с 670 граммов до 278 в 1990 году. В настоящее время ведется проектная работа по техническому перевооружению устаревшего оборудования Томской ГРЭС-II. В целях надежного обеспечения Томска теплом предстоит дополнительно ввести в 1992—1994 годах котел № 12 и турбогенератор № 8.

В честь 45-летия станции большая группа передовиков производства ГРЭС-II

награждена грамотами и знаками Министерства энергетики и электрификации СССР, «Сибирьэнерго» и «Томскэнерго». Звание «Почетный энергетик СССР» присвоено электрослесарю Н. И. Антипкину, проработавшему на станции 28 лет. Знаком «Отличник энергетики и электрификации СССР» награждены начальник смены котельного цеха А. А. Демшин, директор станции В. Д. Кулешов, старший мастер В. И. Югинов, стаж работы каждого из которых в системе «Томскэнерго» более 25 лет. Л. ВОРОНОВА.

Поднимаются дома Сараарта

Работники института «Томскгражданпроект» завершили большую работу, связанную с возрождением из руин разрушенного землетрясением армянского села Сараарт.

Здесь запроектированы жилые дома, клуб со зрительным залом на 300 мест, фельдшерско-акушерский пункт, административно-бытовое здание совхоза, ферма на 2.000 овец породы бакбас. Полностью заложены в проект инженерные сети, радио и телефонные магистрали связи, электрические линии, канализация. Все проектировалось с учетом национальных особенностей села и, разумеется, для условий высокой сейсмичности. Землетрясения в этом районе продолжаются, и достаточно заметные. Ни один из уже построенных или подготовленных к сдаче домов не дал ни единой трещины.

Работой были заняты все подразделения института.

Б. ИВАНОВ.

«Китайский» шифер

Объединение «Агропромстрой» начало в г. Асине строительство нового цеха по производству остродефицитного строительного материала — шифера.

Это будет совместное

предприятие с товарищами из Китайской Народной Республики. Строит цех Асиновская передвижная механизированная колонна (начальник А. Н. Мартынов).

Вклад китайской стороны — это прежде всего своеобразная технология. По этой технологии шифер будет делаться наливным способом. При этом по сравнению с применяющимся у нас пресованием значительно снижаются затраты цемента.

К концу первого полугодия «китайский» цех шифера в Асине должен быть готов. А во втором полугодии 1990 года начнется производство шифера по новой технологии.

В. БОРИСОВ.

Ветеранам и молодежи

Традиционные проводы молодых ребят в армию состоялись в сельском клубе с. Поросина Томского района.

За чашкой чая ветераны-фронтовики и родители оказали напутственное слово тем, кто готовится надеть погоны. С концертом художественной самодеятельности — маленьким подарком будущим воинам — выступили активисты клуба — мать и дочь Суздальцевы, О. Роднова, А. Маркович, О. Ивашенко.

Т. КОЛОСОВА, ветеран труда.

Чтобы нервы не шалили

Повальным бедствием в современной школе стали стрессы, нервные срывы. И кому, как не психиатрам и психологам, заняться душевным равновесием наших задерганных ребятишек? Главного врача психиатрической больницы М. И. Петрова этот вопрос волнует давно.

Психиатрическая больница стала шефом нескольких школ: №№ 21, 11, 18, школы-интерната № 1. Построен детский комбинат, где дошкольники и учащиеся начальных классов избавляются от такого недуга, как логоневроз. Начнет действовать в Томске городская психо-гигиеническая служба для ребят.

Шефы оказывают и финансовую помощь. 40 тысяч рублей коллектив больницы решил выделить школе-интернату № 1. Откуда не у особенно богатых медиков деньги? Их они заработали сами. Главврач больницы — один из авторов разработок уникального медицинского оборудования, выпуском и продажей которого занимаются научно-производственные кооперативы. Заботятся шефы и о медицинских кадрах в детских учреждениях. Есть задумка о создании психо-гигиенической службы для взрослых: в коррекции психического состояния нуждаются учителя и воспитатели. Но все же главным для медиков оста-

ется профилактика нервно-психических заболеваний.

А. РИНАКОВА.

Купить книгу... в библиотеке

можно лишь в то время, когда библиотека сама объявит об этом. В мае библиотека университета организовала такую распродажу.

— Можно было купить справочную, учебную литературу, — рассказала Г. Т. Маханова, член группы по распродаже книг. — Были издания прошлого века, например, «Историческое обозрение Сибири» Словцова, немного художественной литературы, изданной в 30—40-е годы. Большой выбор общественно-политических изданий. Цены букинистические. Но в зависимости от спроса они менялись, через два дня производили уценку. Всего было распродано 560 экземпляров на тысячу с небольшим рублей. От того, что эти книги были распроданы, фонды библиотеки не пострадали. Ведь это те книги, которые имеются у нас в нескольких экземплярах, то, что не пользуется массовым спросом и представляет интерес для узкого круга. Мы ведем тщательный отбор, предлагаем другим библиотекам. Если спроса там нет, тогда книга идет на распродажу. Следующая такая распродажа и аукцион редких изданий намечаются осенью.

Н. АНДРЕЕВА.

Дни сибирской поэзии

В Томске прошли Дни сибирской поэзии, которые провела Томская писательская организация совместно со Всероссийским бюро пропаганды художественной культуры.

В Томск приехали иркутский поэт Р. Филиппов, из Горно-Алтайска — Б. Бедюров, из Москвы — Ю. Разумовский, из Волгограда — М. Зайцев. Поэты побывали в политехническом институте, на электроламповом заводе, в совхозе «Томский», в Асине и Пионерном. Везде встречали гостей тепло.

Праздник завершился в Доме творческих организаций конкурсом молодых поэтов.

Информирует

УВД

Сотрудники городского отдела БХСС (а он организован в феврале с.г.) и других служб за 4 месяца текущего года выявили по г. Томску 77 случаев хищений и 62 факта уголовно наказуемой спекуляции. По области их соответственно 165 и 95. За такой же период прошлого года, для сравнения, было 66 и 45. За мелкую спекуляцию, когда сумма наживы составляет менее 100 рублей, к ответственности привлечено 182 человека. В первые 4 месяца прошлого года их было лишь 119.

Услугами спекулянтов пользуются люди различного ранга, особенно велик спрос на алкогольную продукцию. Естественно, более половины спекулянтов торговали водкой. За 4 месяца только в г. Томске у них изъято материальных ценностей и денег на общую сумму более 67 тысяч. Выявлено 8 фактов взяточничества, в прошлом году за это время был один.

5 мая за спекуляцию в особо крупных размерах, то есть при сумме наживы более 1.000 рублей, задерживалась супружеская чета К. из г. Одессы. Они купили на рынке у себя дома и перепродавали на томском овощном рынке импортные парфюмерные изделия. В этот же день у них были изъяты духи, косметические наборы, карандаши и другие изделия на сумму около 4 тысяч рублей. 8 мая при перепродаже 240 бутылок водки на ул. Новодеповской задерживался 30-летний водитель Сибирского комбината из г. Томска. Так как он оказал сопротивление расследованию занимающихся органами прокуратуры. 17 мая в районе вокзала Томск-I у 26-летнего слесаря ПИЖРУ из г. Новосибирска П. изъяты 12 ящиков водки и 1.000 рублей — спекуляция водкой в особо крупных размерах. Но сотрудники БХСС работают и по другим направлениям деятельности. 16 мая возбуждено уголовное дело в отношении С. — продавца магазина № 10 горпо Томска за обман покупателей на 19 руб. 73 коп. Выявлено хищение 1.500 рублей председателем одного из кооперативов И.

ПРЕСС-ЦЕНТР УВД.

ОПОЗНАТЬ ЧЕЛОВЕКА

Вечером 23 мая в 18 километрах от Томска по Иркутскому тракту был обнаружен в лесу (20 метров от дороги) труп мужчины, личность которого пока не установлена. Примерный возраст — 30 лет, волосы русые. Одет: свитер темно-серый, шерстяной, брюки темносиние в полоску, цветной мохеровый шарф, зимние серые полусапожки.

Тех, кто может что-либо сообщить об этом человеке, просьба позвонить по телефонам 22-23-08 или 02.



СООБЩЕНИЕ ОКРУЖНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ

Окружная избирательная комиссия Октябрьского территориального округа № 697 по выборам народного депутата РСФСР сообщает итоги повторного голосования в округе 22 мая 1990 года.

Общее число избирателей составляет 162.196. Число избирателей, принявших участие в голосовании, — 81.356. Голоса избирателей распределились следующим образом:

Ю. О. Гальвас: «за» — 27.441, «против» — 53.146;

В. Н. Кулаков: «за» — 51.133, «против» — 29.454.

Число бюллетеней, признанных недействительными, — 769.

На основании статьи 48 Закона РСФСР «О выборах народных депутатов РСФСР» окружная избирательная комиссия решила считать Кулакова Виталия Николаевича, 1958 года рождения, беспартийного, русского, экономиста треста «Проммеханомонтаж» (г. Томск-7) избранным народным депутатом РСФСР по Октябрьскому территориальному избирательному округу № 697.

ОКРУЖНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ

В свое время герой фельетона Зощенко изрек: «Я всегда симпатизировал центральным убеждениям». И в наше время каждый гражданин заявляет: «Я за перестройку, за плюрализм, за демократию, против всех бюрократов, и маленьких и больших». И как это ни парадоксально, громче всех такие заявления делают именно те, кто привык пользоваться своими привилегиями, кому удобно сидеть в начальственном кресле. Такой «князь», наблюдая с высоты своего кресла за развитием широкой народной инициативы и ростом самосознания граждан, с издевкой напекает про себя известную песенку В. Асмолова: «Неужели ты за гласность хочешь голову сложить?»

Что касается главного врача профилактория политического института Н. К. Иваненко, то неизвестно доподлинно, пела ли она. А вот о том, что восседала в своем кабинете спокойно и уверенно, — это точно. Чувствовала за спиной мощную поддержку руководства ТПИ. Однако в один прекрасный день спокойно этому пришел конец. И пришел он (кто бы мог подумать?) с неожиданной стороны. Врач профилактория Л. С. Емельянова обратилась с жалобой в профком на ее действия. Вскрывала недостатки в деятельности администрации профилактория. С этого времени и начались главные заботы у главного врача. Но направлены они были не на устранение выявленных не-

достатков, а на устранение лиц, подписавших коллективную жалобу. Надежда Константиновна, пользуясь тем, что профком института своевременно не отреагировал на глас работников профилактория, стала искать способы, как восстановить собственное спокойствие. Так родился первый приказ о наказании неугодных лиц — Л. С. Емельяновой и

Дело о критике

Т. В. Пономаренко. Продолжая нагнетать нездоровую атмосферу, Иваненко стала создавать невыносимые условия для строптивых. И немало преуспела в этом. Некоторые работники сами подали заявления об увольнении.

Поняв, что борьба предстоит упорная, профком профилактория Л. С. Емельянова обратилась с заявлениями в прокуратуру, партийные и советские органы. По протесту прокурора приказ о наказании Емельяновой был отменен. В профилактории проведены проверки. В действиях главного врача обнаружены нарушения штатно-финансовой дисциплины, за что на Иваненко наложены дисциплинарные

взыскания. И все же мысль о расправе с непокорным доктором не оставляла ретивую администраторшу. Один за другим стали рождаться приказы о наказании Л. С. Емельяновой. О ней формировалось мнение, как о клдузнице и жалобнице. И вновь женщина была вынуждена обратиться за помощью в прокуратуру Кировского района. После проверки изложенных в заявлении фактов прокуратура пришла к выводу: в действиях главного врача содержатся признаки состава преступления, предусмотренного ст. 139 ч. 1 УК РСФСР — умышленное ущемление прав и охраняемых законом интересов Л. С. Емельяновой путем издания незаконных приказов в связи с критикой в адрес руководителя. В отношении Н. К. Иваненко пришлось возбуждать уголовное дело, и она была осуждена Кировским райнар-судом г. Томска. Суд определил наказание в виде 300 рублей штрафа с лишением права занимать руководящие должности сроком на 3 года. Приговор вступил в законную силу.

Руководители, которые делают коллектив на нужных и неугодных работников, устраивая гонение на последних, еще не перевелись. Напоминаем им: преследование правды за критику является уголовно наказуемым деянием и ответственность за такие преступления наступает неотвратимо.

Ю. ЛОГИНОВ,
старший помощник прокурора Кировского рай-она г. Томска.

Достался трудный участок

Мы, жители Московского тракта, от всего сердца благодарим нашего депутата Ю. Ю. Галамова.

На его долю достался тяжелый депутатский участок. Накопилось много социальных проблем. Но он помогает, как может. По Московскому тракту, 54, наладили канализацию, кото-

рая заливала нас, произвели ремонт отопительной системы (до этого мы мерзли два года). А также ставят на ремонт дома опытного завода (спасибо за это и дирекции завода). В магазине молоко разливное появилось в достатке, люди довольны.

С Галамовым можно спокойно поговорить, обсу-

дить все вопросы. Он обходителен, внимателен.

Мы желаем Юрию Юрьевичу здоровья, успешной депутатской работы.

По поручению жителей микрорайона Н. ШМУРИНА, Н. МЕФЕИБЕРГ, ЛЕОНОВА, ДИС и многие другие.

Депутат ставит вопрос

В ПРОХОРКИНЕ БЕЗ ПЕРЕМЕН

В поселке Прохоркино Александровского района живут в основном лесники. Территориально мы относимся к Александрово, а административно — к Каргаску. Поэтому-то до нас никому нет дела. Каргаску нужен только лес. Александрово мы ничего не должны, а посему начальство из района к нам приезжает раз в год с отчетом или в предвыборную кампанию. Положение, как видите, у жителей Прохоркина незавидное между двух «стульев». Между тем проблем у

нас в поселке очень и очень много, и главное — нет своего сельского Совета, который мог бы их решать. В сентябре прошлого года наш поселок телефонизировали, а связи с внешним миром до сих пор нет, кроме как внутри Прохоркина. Раньше на почте стояла радиорелейная станция, так связь была куда лучше, чем сейчас. По крайней мере, раз в день можно было дозвониться до района. Теперь и этого «счастья» лишились.

Сложившееся положение связисты объясняют тем,

что в Назине контейнер с аппаратурой стоит где-то в конце деревни и монтеры не хотят туда ходить и настраивать оборудование. Вот, мол, когда будет новая почта, соберем оборудование в «кучу» в одном здании, тогда и станем работать. Объяснение, мягко говоря, странное. Тем более что мы в полном неведении того, когда сдадут в Назине новое здание почты.

Жители Прохоркина обращаются к начальнику областного управления связи т. Попову, начальнику Алек-

сандровского узла связи т. Столярову и главному инженеру т. Харчевникову с вопросом: «До каких пор они будут испытывать наше терпение». На пороге конца XX века, а у нас нет ни выхода в район, ни междугородной связи. Кстати, и внутрипоселковая АТС работает не лучшим образом: набираешь один номер, а отвечают сразу 2—3 телефона. Что же касается платы за установку телефона и его пользование, то тут связисты на высоте — берут регулярно.

Р. УСКОВА,
депутат Александровского районного Совета народных депутатов пос. Прохоркино.

В выставочных залах

Известный незнакомец

С 25 мая по 20 июня в областном художественном музее будет работать персональная выставка Михаила Николаевича Ромадина.

Работы для экспозиции подобраны таким образом, что можно будет представить разные грани его таланта. Ромадин в качестве художника принимал участие в создании таких фильмов, как «Первый учитель», «Дворянское гнездо», «Солженицын», «История Аси Клячиной», оформлял театраль-

ные спектакли («Теркин на том свете» Московского театра сатиры, «Спартак» Новосибирского театра оперы и балета), занимался книжной графикой (им иллюстрировано более ста книг). Последнее время М. Ромадина привлекает станковая живопись и графика, особенно политическая картина. На-

иболее известным стал пентаптих «Революция продолжается». Это своеобразные портреты наших правителей: головы, состоящие из символических предметов, фигур, лозунгов. Не менее интересна серия «Портреты» (портрет отца известного советского живописца Н. М.

Ромадина, писателя А. Платонова, Мэрилин Монро).

Состоялось немало выставок М. Ромадина и у нас в стране, и за рубежом. Но путешествовать не только произведения, путешествует и сам художник. С впечатлениями автора от посещения Америки, Индии, Франции, воплотившимися на холсте и бумаге, смогут также познакомиться зрители. В эти дни художник находится в нашем городе.

О. ВИКТОРОВА.

АДРЕС НОВОСТЕЙ: ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

«ГПЗ-5»

Признаны лучшими

По итогам областного соревнования рационализаторов и изобретателей новаторы производственного объединения ГПЗ-5 заняли третье место. Коллектив награжден дипломом и денежной премией.

Лучшими в техническом творчестве признаны начальник бюро технической подготовки шарикового цеха И. П. Клевинский, заместитель начальника шлифовально-сборочного цеха № 1 М. Е. Таюкин, слесарь этого же цеха А. С. Бараулин.

Н. П. Клевинский внедрил за год четыре рационализаторских предложения и два изобретения. Экономический эффект — 50,3 тысячи рублей. Он же подал две заявки на изобретения и получил одно авторское свидетельство.

М. Е. Таюкин внедрил в производство четыре рационализаторских предложения с экономическим эффектом 32,7 тысячи рублей.

А. С. Бараулин внедрил три рационализаторских предложения с экономическим эффектом 25,7 тысячи рублей.

Лучший вариант

В объединении состоялся технический совет архитектурно-планировочного управления горисполкома совместно с руководителями и специалистами подшефного завода. Рассмотрели восемь вариантов конкурсных работ спорткомплекса, выполненных ЦНИИЭП имени Б. С. Мезенцева. Принят к дальнейшей разработке вариант Е. К. Шумова, который техническим советом института отмечен первой премией. Евгений Константинович лауреат Государственной премии СССР.

Отмечено удачное архитектурно-планировочное решение спортивного сооружения, которое с действующим Дворцом культуры составит единый комплекс, соединенный переходом. В спорткомплекс войдут: универсальный зал 42 на 30 метров, залы хореографии, тяжелой атлетики, борьбы, четыре бассейна (для оздоровления взрослых, детей, подростков и для купания). В процессе обсуждения предложено обустройство зоны отдыха для молодежи, в которой разместятся танцевальный зал, кафе, возможно, зимний сад. Архитектор стремится, чтобы спорткомплекс был красивым, удобным и в то же время строился из недорогих материалов.

Т. ПРОЦЮК.

Шла посадка в рейсовый автобус, отправляющийся из Томска... ну какая разница, в какую деревню? Шофер перепаривался со знакомыми пассажирами. «Опять, Тимофеевна, из города сметану везешь?». Старушка, не откликаясь, бережно пристроила себе на колени тяжелую трехлитровую банку. «А ты, кум, сколько магазинов прошмонал, пока сумку колбасой наполнил?».

Шофер балагурил, а люди, не все, конечно, втискивались в салон с сумками, содержимое которых сомнений не вызывало. Кому-то, наконец, надоело шоферское подкачивание, и промучал тогда ехидный вопрос: «А сам-то, сам? Куры у тебя, что ли, неслись перестали, что яиц вон сколько нахватал?». Ответ был неожиданным: «Как в писании сказано, сломалась связь времен, перевернулся круговорот жратвы в природе: сперва был из деревни в город, теперь — в обратную сторону». Тогда и подала строгий голос старушка, та, которая оберегала дефицитную сметану: «Нет, такого в писании, это все богохульники перевернули!».

Уточнений насчет богохульников никаких не последовало. С тем и отправилась в путь.

В канун рыночной экономики

Та картинка — не из ряда вон. Любому из нас, я уверен, приходилось наблюдать нечто подобное или даже быть участником действия, в коем «перевернулся круговорот». И, наверное, будь та бабушка политически подкованней, нашла бы конкретные адреса виновников происходящего, дала бы каждому узнаваемую характеристику. «Богохульниками» ограничилась, видимо, потому, что в ее понимании емкое это слово достаточно определяет сущность тех, кто бездумно ломает и коректит исконное, кондовое, «самой природой бытия определенное».

Пишет в редакцию из Шегарского района пенсионер П. Я. Селиванов: «В последние годы даже большинство сельских жителей избаловали межениновской курятиной, и они перестали держать кур для себя. С другой стороны, лет двадцать назад суточный цыпленок стоил 25—30 копеек, сейчас — 50. А если еще его подержат 7—10 дней, удорожается до 70 копеек».

Кто-то, возможно, поморщится: взялся старик мелочь считать! Мелочь? А не слышит ли в приведенных строках, помимо всего прочего, утрированная тревога — в канун вступления в рыночную экономику? То-то тяжело придется тому, кто, не научившись толком считать, опять ринется вперед, опьяненный лозунгами.

Мысли пенсионера П. Я. Селиванова обширны. Например, «для выращивания цыплят у нас ни разу не выпустили комбикормов — хотя бы до месячного возраста». А между тем Шегарский хлебоприемный пункт уже много лет не продает населению отходы. Их, видите ли, предприятию выгодней пускать «на разбавление» комбикорма, который потом «продают по 16—18 копеек за килограмм, а раньше он стоил 10—12».

Столь подробно приходится обращать внимание именно на это письмо по простой причине: оно убедительно отражает беды не только шегарского «частника». Где владелец подворья может свободно приобретать корм

для свиней? Где, за неимением оного — в бесперебойном и достаточном количестве, перестали откармливать чушек печеным хлебом и дешевыми «крупками»? «Кто из облагпрома (видать, никогда поросят не держал) дал указание хозяйствам продавать живой вес по 3 руб. 20 коп. за килограмм?». Нет, этому дотошному пенсионеру не откажешь в острой наблюдательности: «А один кооператив это дело усек, и уже продает по три с половиной!.. Мясо же в убойном весе решили принимать в прошлом году по 3 рубля. Правда, дураков не нашлось — половину увезли туда, где цена повыше».

Прежде чем, завершая свои размышления, спросить традиционно: «Чем занима-

никогда не писал, считал, что это без толку, но у вас я почувствовал попытку понять трагедию села... Но основного вы или не видите, или не хотите сказать правду».

Про «дорогую» пришлось не опустить только ради того, чтобы стало ясно — автор письма не из поклядистых. То соглашаясь, то чаще — полемизируя со статьей «И будет день», он вдруг мрачно сообщает: «Да, я согласен с нашим управляющим отделением, что после раскулачивания, налогов и вранья в селах (сохранившихся) остались патриоты, идиоты и многосемейные...». Таков взгляд, что называется, изнутри.

И хотя выясняется, что во многих случаях мы видим и понимаем одну и ту

крупного рогатого. А 34 коровы на сотню крестьянских хозяйств — это предел возможного?... За целое пятилетие площадь под «частной картошкой» увеличилась лишь на 21 гектар. Меньше стало приусадебных земель в Асиновском, Зырянском, Кожевниковском, Каргасокском районах, на малоправдоподобном (столь длительное время!) равновесии удерживаются шегарцы, первомайцы, кривошеинцы, парабельцы.

Закатые отчетливо просматриваемы тисками (не забывайте о пустующих подворьях!), крестьяне, однако ж, умудряются по-прежнему наращивать производство мяса, молока, яиц.

А если б им удалось полностью распрямить плечи и вздохнуть полной грудью?

Получается — вырастив четырехсоткилограммового бычка, селянин расходует на комбикорм примерно 720 рублей плюс уход и амортизация помещения. Государство же готово заплатить 680 рублей. Значит, вырасти, выкорми, подари, можно сказать, еще сверх того положившую сумму? Парадокс.

Уж что-то, а парадоксы — наша обыденность. «Вышло, — читаем дальше, — постановление, разрешающее продавать технику в личное пользование. Но, продавая отработанный трактор, хозяйство применяет «коэффициент три», а на новый — вообще баснословная надбавка, которую и за две пятилетки не отработать... Весной у нас продавались автомобили «УАЗ», но за каждый нужно было сдать... 5 тонн говядины! Тот, кто устанавливал такую «норму», видимо, не представляет, что 5 тонн мяса — это 25—30 голов крупного рогатого скота. Разве под силу одному крестьянину решить подобную задачу? Это ведь прямое подталкивание к различного рода махинациям».

И махинациями нас не удивить, тем более когда действовать приходится воистину «по подсказке».

Видит ли Владимир Петрович возможность защитить крестьянина от беззастенчивого буйства бюрократической напасти? «На мой взгляд, выход — в создании крестьянской ассоциации. Я себе это представляю так. В лице генерального члена общества выступает колхоз или совхоз. С селянином заключается договор на выращивание скота, предусматривается обеспечение кормами, ветеринарная обработка. Хозяйство включает договорный скот в свое поголовье, отчитывается за него, сдает — как свою продукцию. А вот расчет с крестьянином надо производить с учетом государственной дотации. Ведь хозяйство все равно будет в выгоде, получая прибыль за сверхплановую продукцию... При таком подходе, я убежден, резко возрастет заинтересованность крестьянина, а следовательно, и производительность его подворья. Тогда, наверное, и появятся настоящие фермеры. Пока же все делается для того, чтобы окончательно отучить от индивидуального хозяйствования».

Помнится прохаживавший года два назад в редакции «Круглый стол» — по «неувядающим» проблемам личного подворья. Народу была уйма: оплывали руководители почти всех областных организаций, способных реально облегчить участь запущенного селянина. Было продемонстрировано завидное понимание сути дела и взаимопонимание, что не менее важно. Так и казалось: отныне личному подворью процветать. Разве может, скажем, руководитель облагпрома И. И. Титов впустую разбрасываться словами? Теперь я понимаю: это был производственный спектакль. Действующим лицам не требовались репетиции.

А вот статистика — душевное спасибо. Они, на мой взгляд, убедительно показали: практически мало что изменилось. Ни один, смею утверждать, коренной вопрос существования личного подворья масштабно не решен. Так, эпизоды...

«Горожане, планирующие жизнь села, — это смертельно».

Понять бы это окончательно сельским властям на местах.

В. ВЕРЮТИН.



КТО ИЗБАВИТ ОТ НАПАСТИ?

ОПЫТ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБЗОРА, СДЕЛАННОГО С РЕШАЮЩЕЙ ПОМОЩЬЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

ется наша промоздкая бюрократическая надстройка?», автор письма утверждает: «Деревенский частник не имеет почвы для выращивания живности». Как это точно — почвы, в смысле — не стало возможности, условий, выгоды, уверенности.

Что касается конкретного значения этого слова, то и оно не обойдено П. Я. Селивановым. Взяв выращивание картофеля. Давно известно, что население области производит его больше, чем все колхозы и совхозы, вместе взятые. Урожайность можно поднимать выше. Как? «Не так давно можно было купить для огорода машину торфа за 6—7 рублей, сейчас — в несколько раз дороже. Мало стало любителей приобретать такое удобрение».

Кому, собственно, все эти вопросы адресовать? Может, родному, то ли здравствующему, то ли «почившему в бозе» облагпрому? Адресовать-то можно, но приходит на ум мысль, однажды высказанная знаменитым писателем Иваном Васильевым: «Горожане, планирующие жизнь села, — это смертельно...».

Правда видна сразу

Есть письмо, которое, к сожалению, оказалось без подписи.

Начинается оно с обращения лично ко мне: «Здравствуйте, дорогой товарищ В. Верютин! Я называл вас дорогим не для подхалимства, а потому, что увидел автора, который предсказывает крестьянину «день», когда он прозреет и начнет с малого. Это я в отношении вашей статьи в «Красном знамени» за 3—4 февраля. В газеты я

же правду, есть в письме фраза, «зацепившая» отдаленно: «Не верьте вы статистике: ей врут, ей выгодно, чтобы врать».

В эпоху гласности почтение к статистике рухнуло не без веских причин. Это теперь общеизвестно. Но какую же, как говорится, персональную выгоду от искажения действительности может иметь статистика? Неужто лабиринт оплачивается (или оплачивается?) особыми премиями? Ладно, отложим эту оригинальную тему в «творческую шкатулку», чем черт не шутит, авось, пригодится. А пока обращусь (без всякого предубеждения) к статистике, которой располагаю.

Вот выпущенный впервые местным статуправлением сборник «Развитие личных подсобных хозяйств населения Томской области», охватывающий 1985—1989 годы.

Статистика свидетельствует, что в прошлом году на долю личных подворий пришлось от областного производства: мяса — 30 процентов, молока — 23, овощей — 41, картофеля — 80, плодов и ягод — 100. Идем дальше. Различными способами (госзакуп, реализация излишков, рынок) на обеденные столы от общих объемов пошло: 27 процентов мяса, 17 — молока, 9 — картофеля, 25 — плодов и ягод. В общем, не трудно представить, сколь велик и могуч этот резерв — крестьянское подворье. Увы, всего лишь — резерв, потому что мощь индивидуального аграрного сектора многие годы не используется в полной мере.

Обосновать это утверждение нетрудно. Начать с того, что в прошлом году 45 процентов подворий не имели никакого скота, а 63 —

Нужна крестьянская ассоциация

В сборнике — ни слова про обеспечение подворий кормами, покосами, пастбищами. И, скорей всего, не потому, будто эти данные собрать, сгруппировать так уж сложно. В этом, по моему, просматривается тенденция. Она сложилась «в низах». Кому охота добровольно выворачивать ту «изнанку», по которой можно безошибочно судить, есть в действительности интеграция или присутствуют лишь мечтания о ней? Кстати, лукаво утверждение иных деятелей, что владельцы пустующих подворий — сплошь одряхлевшие старики. Немало тех, кто еще пяток лет, а то и подольше сохранил бы живность, кабы помогли с кормами.

О кормах, стало быть, то есть — основе основ, молчок. Зато, как представляется, сделана любопытная попытка прояснить экономические привязки подворий при реализации продукции — к государственному заготовительным организациям, потребительской кооперации и т. д. Приведена прошлогодняя конъюнктура. Отрази ее зрительной или какой другой памятью — и успокойся: против объективности, как говорится, не попрешь.

Но о неблагоприятии буквально кричит письмо из Зырянского, от секретаря партбюро ПТУ-30, народного депутата райсовета Владимира Петровича Шумского:

«Никого не интересует, какова себестоимость продукции у крестьянина, тем паче — у жителя райцентра. Но есть рождена заготовка: живой вес говядины за килограмм 1 руб. 70 коп.



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

О том, как студент университета стал одним из 24 кандидатов в советско-канадскую экспедицию

Уже на «абитуре» имя Максима Синякова стало известным в деканате биологического факультета. Еще был этот абитуриент, несмотря на занятость, успел поработать в качестве командира строительного отряда на возведении шестого корпуса университета.

Сейчас Максим учится на третьем курсе ВПФ, и друзья знают: больше всего на свете Максим любит приключения. Этот спокойный с виду парень может с уверенностью сказать: «Я объездил почти всю страну».

В декабре 1989 года центральная газета «Советская Россия» объявила конкурс на участие в советско-канадской экспедиции по Северу СССР и арктическим районам Канады, которая состоится летом этого года. Участником мог стать любой студент Советского Союза, для этого всего и требовалось — написать заявление и небольшую биографию (показать, на что ты способен). Параллельно был объявлен конкурс в Канаде.

Прочитав объявление в газете, Максим решил не упустить шанс. Так заявление томского студента вошло в число двухсот претендентов. Или испугались советские студенты, или были равнодушны к Северу, но из пяти с половиной миллионов (столько насчитывается у нас в стране студентов) заявления прислали всего лишь 200. В то время как в Ка-

наде желающих было около тысячи.

И все равно конкурс оказался не таким уж маленьким — 20 человек на место. В один из январских дней Максим получил приглашение приехать в Москву с полным комплектом снаряжения и одежды. Предстоял семидневный поход на лыжах по Московской области, своеобразная проверка на прочность.

В программе «Арктического поиска» планируется путешествие через Полярный Урал из Европы в Азию и по безлюдным местам канадского острова Баффина. Члены экспедиции также построят школу в неиндейском поселке Салемал на Ямале и хоккейную коробку в эскимосском поселке Арктик Бэй. Вот почему для экспедиции требовались выносливые студенты, знакомые и с туристической жизнью и владеющие кое-какими навыками строителя.

Для Максима это не было препятствием. Он не новичок в туризме и еще в школе работал на различных предприятиях, освоил профессии штукатура-маляра, плотника-бетонщика, радио-монтажника. Пришлось как-то работать и сколотником тары.

Итак, начало было положено: став одним из 24 кандидатов, Максим должен был остаться в десятке лучших. Участников поселили в спорткомплеск «Олимпий-

ский», выдали рюкзаки, и экспедиция под руководством заслуженного мастера спорта В. Леденева готова была двинуться в путь.

Если учесть, что в день ребята проходили 25—30 километров, работа предстояла не из легких. Но только ради того, что скоро опять будет привал с шутками и анекдотами, с песнями под гитару, стоило идти вперед. Постепенно сложился коллектив, какой встретишь нечасто — где каждый отвечает за всех, а все за каждого, и к тому же веселый коллектив. И когда после пробного похода ребят спросили: «Скажите честно, кому из вас было тяжело?» — таковых не оказалось. Юри, которому предстояло выбрать всего лишь десять участников, пришлось туго. Их все-таки определили, но дружбу, родившуюся у костра и в трудностях похода, разрушить уже было нельзя. Поэтому приняли решение: зачислить всех 24 в клуб «Приключения», с тем чтобы собираться вместе в Москве.

От новых друзей Максим часто получает письма. И не очень огорчается, что не стал участником экспедиции. Ведь на свете есть много других интересных шансов. А Максим уж постарается их не упустить.

О. ПИГИЧКО,
студентка ТГУ.
НА СНИМКЕ: члены клуба «Приключения», в центре — Максим Синяков.

ЧЕМУ БУДЕТ УЧИТЬ ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ

Безопасность — философия жизнедеятельности. Таков девиз всемирно известного итальянского путешественника Яцека Палкевича и созданной им школы выживания и приключений.

Отныне приобщиться к искусству выживания в экстремальных условиях природной среды и социума смогут и многие советские люди. Филнаш школы открывается в СССР. Он получил название «ПАЛ-ЮНИС». «ЮНИС» — это созданное при Академии наук научно-производственное объединение, структурным подразделением которого станет школа выживания Палкевича. Она будет существовать под патронажем советского Красного Креста и финансироваться за счет НПО «ЮНИС» и других организаций, пожелавших быть ее спонсорами.

— Необходимость появления такой школы возникла давно, — говорит В. Михайлов, директор НПО «ЮНИС». — Многочисленные катастрофы на транспорте, землетрясение в Армении и Таджикистане показали не столько слабость наших спасательных служб, сколько абсолютную неподготовленность людей к действиям в экстремальных условиях. Это же подтверждается и колоссальным числом дорожно-транспортных происшествий: человек оказывается незащищенным перед стихией наших улиц, дебрей современного города. Если ты будешь тонуть — тебе окажет помощь ОСВОД, если случится пожар, то пожарные придут на помощь, если преступник нападет на тебя на улице или ворвется в твой дом, то наша милиция всегда начеку. Эта трактовка приучила наших людей совершенно не заботиться самим о собственной безопасности, о своем здоровье. Что-

бы человек сам мог защитить себя и оказать себе помощь, мы и создали нашу школу.

Основные цели школы состоят в развитии сотрудничества и взаимопомощи народов СССР и зарубежных стран на основе принципов личной и коллективной безопасности человека, пропаганде технологий безопасной деятельности в условиях современного города, в экстремальных условиях промышленной и природной среды, обучения людей основам безопасной жизнедеятельности. Для реализации этих задач предусмотрены выполнение целевых заказов заинтересованных предприятий и организаций, курсы подготовки кадров по различным аспектам безопасности человека, организация обучения и тренировки сотрудников заинтересованных спецслужб и спасателей по особым программам, издание учебной литературы и рекламной продукции.

Уже существует первая экспериментальная программа, которая в ближайшее время будет отработана на двух группах молодых людей. С первого сентября начнутся регулярные занятия. Пока еще неясен вопрос с местом создания самого учебно-методического центра. Предположительно он будет находиться вблизи Старой Руссы, где есть все необходимые природные условия: леса, множество рек, холмы, болота и др.

— Мы только начинаем, а для того, чтобы создать все необходимые структуры школы, которые есть у меня в Италии, нужно время. Но я надеюсь на длительное и плодотворное сотрудничество с советскими коллегами, — заявил Я. Палкевич.

А. ЛАРИОНОВ.
(АПН).

ПЕРВЫЙ ПРОБНЫЙ СНИМОК

Американский космический телескоп «Хаббл» — самый дорогостоящий научный прибор, когда-либо доставлявшийся на орбиту, — открыл свои электронные «глаза» и впервые взглянул на Вселенную. После 36-часового периода наведения телескопа на цель — зве-

здное скопление NGC-3532, удаленное на 1.500 световых лет от Солнечной системы. В компьютерный «мозг» 12-тонной обсерватории поступила команда открыть затвор широкопанорамной камеры на одну секунду. В момент съемки «Хаббл» находился над Новой Гвинеей.

Собирая коллекционеров

За свои двадцать три года я не получал столько писем, сколько получаю сейчас за один день. А началось все год назад со скромного сообщения, которое было опубликовано мной в одной из центральных газет: «В Москве создан Информационный банк коллекционеров страны. Новая организация приступила к подготовке «Адресной книги коллекционеров СССР», сборника рекламных объявлений о любых видах собирательства. Свои заявки направлять по адресу: 103104, Москва, Большая Бронная, 6, ИБК».

Последний аналогичный сборник был издан у нас в 1925 году, с тех пор сложился устойчивый дефицит

информации на эту тему. Поэтому наша группа коллекционеров и рискнула взяться за столь кропотливое занятие.

Заметку перепечатали десятки газет по всей стране — и на нас буквально обрушилась лавина писем от филателистов и филартистов, нумизматов и коллекционеров календариков, собирателей моделей автомобилей и старинных подовечников... Чего только не коллекционируют!

«Продаю коллекцию фотоаппаратов более 40 стран, выпущенных до 1939 года. Все работают», «Коллекционирую старинные винные и коньячные этикетки европейских стран», «Соби-

раю предметы военной формы, снаряжений армий мира до 1945 года, бутылки и стеклянную посуду, изготовленные до 1940 года, музыкальные инструменты, кошелек, бумажники, папиросные коробки до 1920 года».

Чтобы разместить все существующие в природе «жанры собирательства», пришлось разделить книгу на сотни разделов, среди которых есть, например, «Зарубежные коллекционеры»: ведь мы стали получать заявки и из других стран.

Но самый любопытный, на мой взгляд, раздел — «Оригиналы». Здесь представлены несколько сотен совершенно необычных собраний.

Например: «Все о надувательствах: способы, психология, литература, афоризмы», «Собираю старинные экземпляры дверных ручек с изображением женской головки и с листьями растений вместо волос...». Или: «Собираю воздух до 1900 года, сохранившийся в виде пузырей объемом не менее 5 мм³».

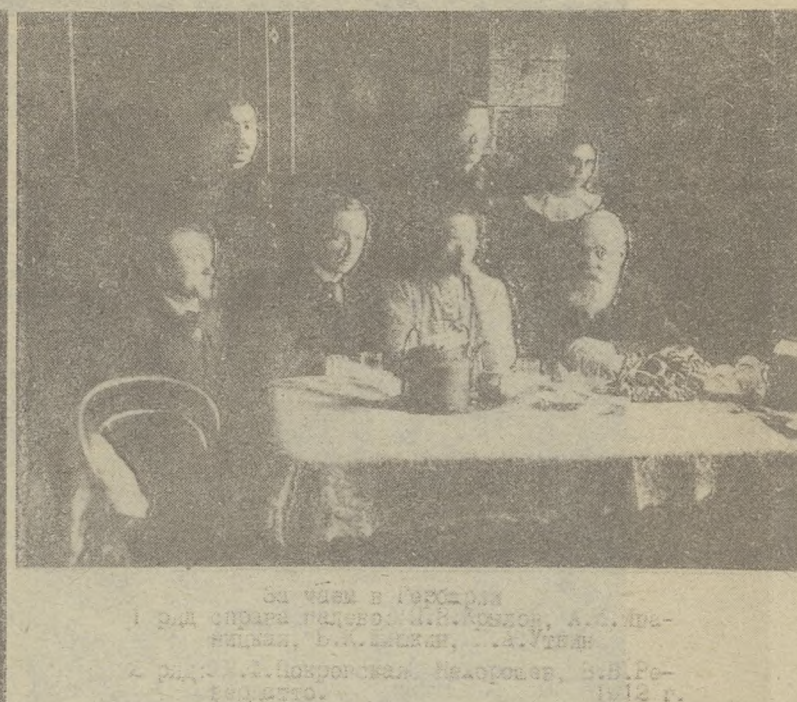
Иногда я чувствую себя чуть-чуть авантюристом. Надо же, предполагали выпускать тонкую книжечку, а получится увесистый том с красочными иллюстрациями! Книга выйдет осенью, и собирать заявки мы будем до конца лета. Так что не упустите свой шанс!

В процессе работы над книгой возник целый ряд

вопросов. Например, кого считать коллекционером или можно ли считать коллекцией собственноручно изготовленные вещи?

Конечно, раньше я даже и представить себе не мог, что коллекционирование — это особый мир, скрытый от посторонних, незаинтересованных глаз. Цель нашей книги — создать условия для общения, деловых связей между коллекционерами. А то, что в издании сразу несколько пластов — коммерческий, любительский и даже забавный, подразумевает разностороннюю читательскую аудиторию.

В. НОВИКОВ.
(АПН).



ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ГЕРБАРИЙ

Пять лет назад общественность Томска отметила 100-летие университетского Гербария, основанного известным ботаником П. Н. Крыловым. Значение этого хранилища для Сибири — и не только для нее — трудно переоценить. Здесь отражен генофонд нашей флоры, прослеживаются ее эволюционные тенденции. В коллекциях накоплено свыше 400 000 образцов видов растений. Гербарий стал фундаментом для разнообразной научной, учебной и просветительской работы. Материалы его широко используются отечественными и зарубежными учеными. Вот и сейчас томичи отправляют ответ швейцарским специалистам относительно редких видов папоротников...

Теперь Гербарий носит имя П. Н. Крылова. В жизни Порфирия Никитича был такой поворот. В 1914 году ученый дал согласие на временную работу в Ботаниче-

ском музее Российской Академии наук. Отъезжая в Петроград, П. Н. Крылов оставил необычное завещание. Не только для университетских ботаников, для всех, кто дорожит природой Сибири. Кроме призыва сохранить «сотни тысяч сухих и хрупких растений», основатель Гербария дал ему необычную оценку:

«Гербарий Томского университета — крупное научное достояние. Десятилетиями трудом многих лиц с любовью к природе и науке заботливо создавался и хранился этот результат сложной коллективной работы. На нем возникла «Флора Алтая и Томской губернии», без него невозможно и дальнейшее изучение растительности Сибири...»

Сегодня убеждаешься, что уже тогда, семьдесят пять лет назад, П. Н. Крылов имел право так сказать.

Жил-был ученый садовник...

В 1885 году в конце Почтамтской улицы, среди редкого бережника, поднялось белоснежное здание университета. Строительством корпуса было завершено, закончены подготовительные работы по созданию первых факультетов, но открытие центра науки задерживалось. Для организации работ по созданию ботанического сада и ботанического музея из Казани был приглашен П. Н. Крылов.

Порфирий Никитич, которому в то время исполнилось 35 лет, занимал скромную должность ученого садовника ботанического сада Казанского университета, но был хорошо известен научной общественности как квалифицированный и целеустремленный исследователь природного растительного покрова. Возможность переезда в Сибирь очень обрадовала: давно привлекало изучение богатой растительности края. Приехав в Томск в августе 1885 года, П. Н. Крылов сразу же приступил к организации ботанического сада и Гербария.

Почему не ботанического музея? Дело в том, что для фундаментальных исследований природного растительного покрова Сибири следовало создать научную базу. Его не мог быть музей, в задачи которого входит создание экспозиций. Именно Гербарий был необходим — научная лаборатория, где сосредоточены обширные коллекции видов природной флоры, специальное оборудование и литература. Создание Гербария в университете П. Н. Крылов рассматривал как свою первоочередную задачу.

В то время в России существовало лишь два Гербария — при Московском

университете и Гербарий Российской Академии наук. Наш Гербарий стал третьим в стране. Интересно, что П. Н. Крылов, создавая его, не копировал других. Он разработал оригинальный способ оформления коллекций. Если вы обратитесь за какой-либо справкой в Гербарий, сотрудник снимет с полки одного из высоченных шкафов коробку с латинскими названиями, откинет переднюю крышку и по «подвесным» этикеткам сразу же найдет папку с нужными образцами. Растения (они, кстати, в отличном состоянии) закреплены на гербарных листах с помощью узких полосок проклеенной бумаги и снабжены этикетками, на которых указаны наименование вида, место и дата сбора, фамилия исследователя.

Коробки делались по специальному заказу П. Н. Крылова. В них обеспечивались должная сохранность образцов и быстрое их нахождение. Прежде же гербарии хранили в папках, перевязанных шпагатом. И неудобно, и ненадежно...

Начавшиеся с того же 1885 года экспедиционные исследования, организация активного обмена материалами со многими зарубежными и центральными отечественными гербариями способствовали быстрому накоплению коллекций. Вскоре потребовалось выделить отдельный Гербарий. Первыми сформированы сибирские (Западной, Восточной, Приенисейской Сибири), затем отдел мировой флоры, позднее — Средней Азии, Монголии, учебный отдел и т. д. Интенсивно комплектовалась специальная библиотека.

Томская школа ботаников

Через три года открылся Томский университет. Кафедру ботаники — для обучения студентов-медиков — возглавил молодой профессор С. И. Коржинский, приглашенный по рекомендации П. Н. Крылова из Казани. К сожалению, этот талантливый ученый проработал в

Томске лишь четыре года. Его широкие интересы не ограничивались Сибирью, и ему требовались материалы, которыми располагал только Академический Гербарий в Петербурге.

С 1893 года кафедрой руководил В. В. Саложников. Он был не только одаренным ученым, но и блестящим лектором. Его лекции посещали слушатели-медики, а также естественники из технологического — теперешнего политехнического — института; химики, геологи. Некоторые глубоко заинтересовались проблемами ботаники, что и привело затем в Гербарий. Увлечательные беседы П. Н. Крылова о целях и задачах ботанических исследований в Сибирь способствовали тому, что многие из «сторонних» студентов решили изменить свою специальность, став профессиональными ботаниками. Из такой молодежи сложилась первая сибирская ботаническая школа.

Подготовке первых ботаников-сибиряков Порфирий Никитич уделял очень большое внимание. Он передавал им свои богатые знания и опыт, всемерно поощрял самостоятельную работу, систематически обсуждал с учениками появляющиеся у них вопросы в Гербарии за чайным столом. «Ботанические чаи» стали традиционными неформальными научными семинарами.

К числу первых учеников П. Н. Крылова относятся, в частности, такие известные ученые, как член-корреспондент АН СССР Б. К. Шинкин, много лет возглавлявший головной Ботанический институт АН СССР в Ленинграде, профессор Л. П. Сергиевская, В. В. Реведратто, вся жизнь которых была посвящена изучению растительного покрова Сибири,

профессор Л. А. Уткин — специалист по лекарственным растениям.

Независимо судьба Виктора Владимировича Реведратто. Будучи студентом химфака технологического института, он увлекся ботаникой, подружился с П. Н. Крыловым. Его, инженера-химика, Порфирий Никитич пригласил затем на должность ассистента кафедры ботаники. В 30-е годы Реведратто основал в университете первую лабораторию по изучению геоботаники, докторскую степень ему сочинили многие студенты-медики, а также естественники из технологического — теперешнего политехнического — института; химики, геологи. Некоторые глубоко заинтересовались проблемами ботаники, что и привело затем в Гербарий. Увлечательные беседы П. Н. Крылова о целях и задачах ботанических исследований в Сибирь способствовали тому, что многие из «сторонних» студентов решили изменить свою специальность, став профессиональными ботаниками. Из такой молодежи сложилась первая сибирская ботаническая школа.

Арест ученого в сентябре 1937 года все знание его воспитания как неспешности. То ли итальянская фамилия подвела, то ли просто накрыло общим шкавалом «разоблачений». Ему предъявлены обвинения в терроризме, вредительстве, антисоветской пропаганде. В деле Реведратто фигурирует ректор университета В. В. Токин, арестованный чуть позже. Перво-наперво у него, что он «не разоблачил врага народа Токина», второго — что покрывал «вредителя» Реведратто...

Виктор Владимирович выпустил через два года, прекратив дело. Арест не слошил его ум и энергию. В годы войны Реведратто вместе с профессорами медицинского института фармакологом Н. В. Вершининым и терапевтом-клинистом Д. Д. Яблоковым возглавлял комплексные исследования новых источников лекарственных средств из растительных ресурсов Сибири. Некоторые препараты успешно были апробированы в военных госпиталях. За эту работу ученые удостоены тогда Государственной премии. Где бы он пребывал В. В. Реведратто, какие бы должности ни занимал — а после войны руководил и Медико-биологическим институтом СО АН СССР — он сохранял крепкие связи с родным Гербарием.

Гербарий Томского университета стал не только первым центром развития науки о растительном покрове Сибири, он стал очагом культуры. Личный пример самого П. Н. Крылова, воспитание у молодежи чувства глубокого уважения к природе, к науке всемерно способствовали этому.



тельного покрова на ее территории.

Коллекция Гербария хранит достоверную информацию о растительных богатствах, которыми обладала Сибирь в конце XIX — начале XX столетия. Это позволяет детально проследить, какие изменения происходили и происходят в растительности нашего края по мере его хозяйственного освоения. Можно выявить таким образом, насколько переменились видовой состав и распространение каждого вида, в том числе практически ценных растений, выделить нуждающиеся в особой охране.

Ясно, что Гербарий будет приобретать все большую ценность при изучении реакции растительного покрова и отдельных видов на различные загрязнения среды. Материалы окажутся весьма полезными при разработке путей сохранения генофонда флоры Сибири.

Памятуя об этом, и сотрудники Гербария, и коллектив университета, студенты стараются оберегать свое детище. Свообразным испытанием на верность Гербарию стал 1968 год. Тогда от неосторожно брошенной спички на втором этаже главного корпуса, где располагался главный ботанический корпус, начался пожар. Огонь коснулся пластмассовых корпусов какого-то оборудования, повалил едкий жаркий дым. Выглянувшая в коридор Л. П. Сергиевская, заведовавшая в ту пору Гербарием, потеряла сознание и едва не задохнулась... Еще до прибытия пожарных не только биологи, но и многие сотрудники университета и студенты разных факультетов включились в работу по эвакуации коллекций. Представьте себе: цепочки людей, из рук в руки бережно передающих друг другу коробки с гербарными образцами...

Несколько часов длилась эвакуация. До тех пор, пока все не убедились, что опасность миновала. На ночь работники Гербария остались в университете: вдруг опять полыхнет...

«Вашему попечениюверяется...»

Разработанная П. Н. Крыловым система оформления коллекций обеспечила отличную сохранность образцов, собранных более сотни лет назад. Не вызывает опасений, что они разрушатся. Коллекции систематически пополняются, все меньше становится «белых пятен» в изучении флоры Сибири. К примеру, сравнительно недавно открыты новые виды растений в высокогорных Тувы и Алтая.

Образцы Гербария, его картотеки, уникальная библиотека активно используются многими специалистами. Деятельность которых связана с изучением растительных богатств Сибири. В богатейшем томском фонде постигают азы науки студенты, воспитываются в традициях крыловского отношения к природе аспиранты, выполняются диссертации.

Сибири флора вся!

На протяжении полувека Гербарий был единственным центром ботанических исследований в Сибири. Участникам экспедиций удалось охватить обширнейшую территорию Западно-Сибирской равнины, от степей до Арктики, Горный Алтай, Приенисейскую часть от Саян до Таймыра, Забайкалье. На основе природных «первоисточников» изучены видовой состав, география, фитоценологические связи более трех тысяч видов растений. Издаваемый фундаментальный сводник — «Флора Западной Сибири», «Флора Красноярского края». П. Н. Крыловым и В. В. Реведратто заложены основы районирования растительности Сибири, внесены крупный вклад в познание истории формирования растительности.

Участуют ботаники Гербария и в коллективной работе по составлению первой флористической сводки по Сибири в целом — «Флора Сибири». Сей труд необходим как научная основа для планирования использования и охраны местных растительных ресурсов. Наряду с этим в Гербарии началось развитие новое направление: на популяционном уровне изучаются эколого-биологические особенности ценных сырьевых растений.

На помощь ботаникам приходит электроника. С целью быстрого получения информации по вопросам, связанным с познанием флоры Сибири и проблемами ее охраны, по материалам Гербария создается автоматизированная база данных «Флора Сибири». Сейчас формируется блок, содержащий сведения о лекарственных растениях: в последние годы они используются особенно интенсивно. Скоро ЭВМ позволит оперативно контролировать состояние ресурсов, корректировать режим использования популяций. Все это даст возможность своевременно принимать меры, не допускающие обеднения сибирской растительности, исчезновения видов.

Словом, не покрывается музейной пылью Гербарий, а живет и действует. Вполне в духе крыловского завещания, часть которого мы процитировали. Вторая его половина звучит как прямое обращение к потомкам: «Более четверти века я хранил Гербарий Томского университета и вложил в него свои силы, произведенные в 40-летний период. Оставляя теперь заведение этим Гербарием, я считаю себя вправе обратиться к работающим с ним: вашему попечению верюется охрана целости и порядка Гербария и его дальнейшего развития».

Подчеркнем: именем всех, кто создавал Его Величество Гербарий, кто душу в него вложил, это адресовано не только сегодняшним его хранителям. Просвещенным потомкам адресовано. Ибо не счесть уже «работающих с ним».

А. ПОЛОЖИИ, профессор, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, заведующая Гербарием ТГУ;

Н. ЧУКОВ, наш корр.

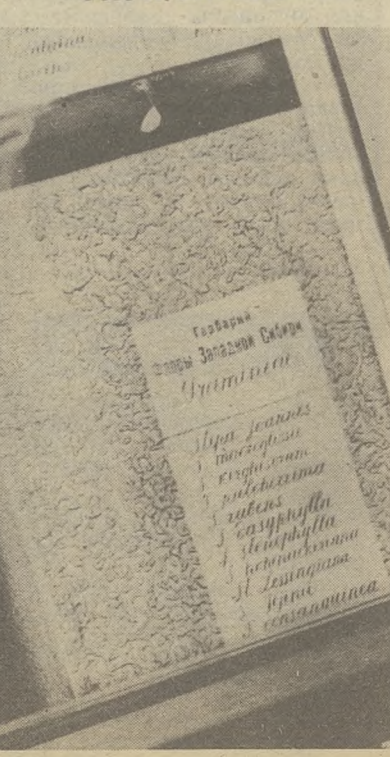
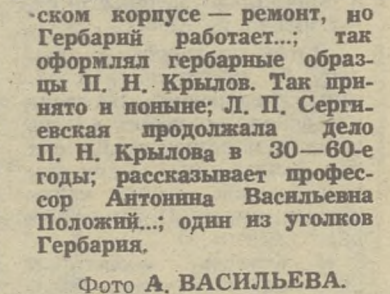
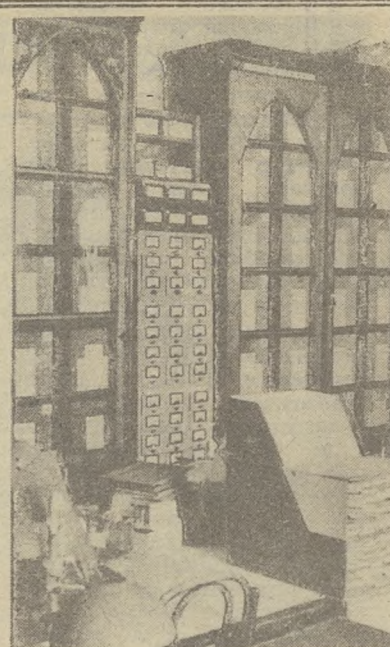
По просьбе авторов гонимая переписывается в Фонд милосердия.

НА СНИМКАХ: вот он, ученый садовник из Казани (публикуется впервые); ученик П. Н. Крылова в 30—60-е годы; рассказывает профессор Антонина Васильевна Положий; один из уголков Гербария.

Фото А. ВАСИЛЬЕВА.



П. Н. Крылов в линовом лесу, 1890 г.



любил мы потолка. В промартельском столярном цехе. Неповторимый дух стоял от свежих кедровых стружек. Отцы работали, а мы тоже что-нибудь мастерили из дощечек. Если в перекур «потешил» мушкетера стихами, частушкой спел, то, считай, заработал право настоящим инструментом изготовить себе саблю, пистолет.

Недоброй памяти годы репрессий поубавили старых мастеров в том цехе. Мартовской ночью 38-го в неизвестность увели нашего отца. Место за его верстаком вскоре занял после окончания школы-семилетки старший сын Борис. Началась война, и его в 16 лет взяли в трудовую армию. За верстаком отца встал следующий сын — Егор. А там, в 42-м, я спецпереселенцам «доверили» идти защищать Родину. Не стало в цехе балагура и весельчака Сашки Буравихина, одного из трех братьев Буньковых — Ивана, трех братьев Мысковых — Антона, Тихона и Семёна, мужа их сестры Анны — Григория Чекиса. Всех не упомянула детская память, но обезмужничала артель. В столярке, на пиломатериале, в станочном цехе делали лыжи подростки и жены фронтовиков и тех, кого «забрали» под расстрелы, на каторжный труд.

К концу войны и позже стали возвращаться артельщики. Так же весело мастерил бочки и шайки бондарь Буравихин, только, нам на удивление, управлялся он теперь одной рукой. Мы с удовольствием пособляли ему, то клепку подавать, то оброч поддержать. Буньков вернулся со стеклянным глазом, это нас почему-то пугало. Гриша Чекис был первым, о ком принес почтальон похоронку, и полдеревни собралось утешать голосливую жену его. Оплакали Тихона и Антона Мысковых. Семён вернулся живым, он работал под конвоем в трудовом лагере.

Недавно посетил я свое родное Новоселово. Как поживают земляки?.. Юзле маленькой избенки, оставшейся с первопоселенческого времени, чистит после бурана снег у калитки одноорукий ветеран. Знакомое лицо. Буравихин?

— Так точно, утадали, — и пристально вглядывается, — Что-то не узнаю.

Потом по дороге к крыльцу не удержался Александр Федорович, пригласил в сарайчик во дворе: «Здесь у меня мастерская. До сих пор бондарничая, кому нужен бочонок, кому кадку под капусту. Не умею без дела сидеть».

И начались воспоминания, пока жена его, Евдокия Яковлевна (в девичестве Мыскова) управлялась по хозяйству.

— В 31-м в барже привезли нас и высадили в тайге возле Колпашева, больше тысячи человек. Бараки наскоро срубили. В одном бараке с вашей семьей жили мы, Немеровы,

Завьяловы, Фаст, Стружовы, Чувозеро-вы, Мощенко, Манаенко, Глухота. Артель создали, но через год переехали в Новоселово, где из спецпереселенцев была тоже артель культпрома. Новую артель так и назвали — «Объединение». Срубили цехи, достроили школу, делали все, что надо, для хозяйства — от мебели до саблей и хомутов. В сороковом году начали осваивать производство лыж. Многие сосланные наших артельщиков умерли в первый год. Особенно детишек схоронили бесчисленно. Только наладились жить в артели, как пошли аресты. Я помню,

через много лет), а Вера Николаевна выжила, по сей день живет здесь, в Новоселово, ее фамилия Алексеевко.

— Так вот победа нам доставалась, меж двух огней шли мы к ней. С тыла — НКВД, на фронте — гитлеровский фашизм, — поделился Александр Федорович наболелым выводом.

Прямо напротив, на бывшем месте, стоит изба Буньковых. Жив хозяин, Иван Григорьевич. Только что из бани, что во дворе, вернулись с Катериной Ивановой. За чаем вспоминают далекую молодость.

— Нас у матери трое: пацанов было. Отца съели со

нормальный обстрел. Ад крошечный. Наш расчет устал в ровик, ждем ежесекундно: вот накроет. Видим, взметнулся под накатом блиндаж командного пункта, два офицера погибли. А наш ровик оказался цел среди руин.

30 апреля 45-го уже Кенигсберг позади оставили, до Берлина рукой подать, — тридцать километров. Тут военное счастье нам немножко изменило: попали под такую бомбежку, что из моего расчета осталось только двое живых. И оба — калеки. Мне выбило глаз. Лежим в воронке, истекаем кровью. Случайно потом наткнулись на нас. Вернул-

ботящие руки были. Хлеб сено ставили, аниса в город везли на рынок, обратно товару на обочины везли. Сначала в коммуны велели записаться. «Будем жить общим домом, а твое кулацкое жилье сломаем», — сказали отцу. Он отказался. Выгнали нас из дому — у родни нашли угол. Подрались дрова готовить. Добрались до нас, сослали. Мы — 24 человека семьей жили в одном доме. Все умели: и хлеб растить, и шорничать, и косилку наладить. Сами построили водную мельницу, которой потом никто ума не дал. А сколь народу мукой снабжала она! Все разрухой обернулось.

Мало того, что сослали, так отца в 33-м арестовали. И с концом. Мы, три брата, в столярке работать стали. В войну двоих на фронт призвали, меня в трудовую армию, бараки обживать и новые строить для рабочих военных заводов, шахтеров.

— Да разве мы одни такие? — продолжила разговор Анастасия Васильевна. — В каждый дом горе приходило: ежели не арест, так похоронка или инвалид с войны. Теперь то что не жить, только старость одолевает. Но коровку еще держим, летом сыновья и внуки приедут — сколько радости на покосе им! Инабегаются, нарыбаются, дед аж молодеет с ними. Не дай бог детям и внукам такое испытание пройти, как выпало нам.

Три семьи стариков, три судьбы, спаянные супружеской верностью. Разные, каждая на свой лад счастливая и обделенная. Но есть и общее в их судьбе. «Меж двух огней мы шли к победе» — так назвал это Александр Буравихин. Вглядеться, изучить до конца и воздать нашей совестью должное как жертвам «второго огня», так и его «возникателям» — это еще нам предстоит. Мы только прикоснулись к тайнам массовых преступлений сталинизма. Но еще предстоит покаяние и милосердие к невинно убиенным. Разве менее пострадали вдовы расстрелянных в сталинских застенках, чем вдовы не вернувшихся с войны? Гораздо больше, неся еще и груз позора, издевательства, презрения окружающих. Эту загадку, феномен нашей истории, еще предстоит разгадывать ученым, причастным к человековедению: какая почва взрастила патриотизм, бросающий на врага Родины миллионы сибиряков, поднимавший их на смертный бой, на жертвы жизнью, когда именем той же Родины безвинно казнены близкие люди — отец, брат, когда еще свежа в памяти несправедная ссылка, разор крестьянского подворья, нажитого трудовым потом. Одно знаю твердо: такой подвиг должен вдвое цениться сегодня потомками как урок мужества и урок прощения обид в трудный для Родины час.

Я. ВАРКЕНТИН,
наш соб. корр.



что с твоим отцом забрали вместе Георгия Ивановича Шмойлова, учителя Ивана Андреевича Заутольниковца, отца и сына Никольских, тоже учителей, Веревочкина, Генриха Классена и его тестя Ивана Давыдовича Безе, Фаста. Не всех помню.

А тут война полыхнула. Оставил я отца-инвалида одного. Его репрессировали во время ссылки. Где-то в лагере строил канал, сорвавшейся балкой ударило по голове — отпустили: стал умственно неполноценным человеком. Мать умерла во время ссылки. На фронт меня призвали в числе первых. Воевал под Ленинградом, дважды был ранен, однако быстро возвращался в строй. В третий раз не повезло — снарядом оторвало руку по самое плечо. Но тут не сдаюсь, научился одной рукой столярничать, где ногами подмогнул, где бородой. Попутно грамоте обучался в вечерней школе, пять классов кончил, по тем временам хватило на мастера лесозаготовок. Профессию у отца перенял, он на все руки был мастак, но так и умер в нищете, не выпало ему счастья.

Одни проклятия оставили в памяти годы молодости и у жены Александра Федоровича. Первым ее мужем был Афанасий Семенов. Не успели как следует медовый месяц отвести — его призвали в армию. Пока он воевал, темной ночью забрали в НКВД его отца, Николая Марковича. Следом пошла в лагерные бараки дочь Вера (сын за отца отлетчик, а не сына — идешь сойдем). От Афанасия осталась похоронка, от отца — глухая неизвестность (если не считать реабилитацию

свету в годы раскулачивания. Нас сослали в Верх-Кеть. Голод, непосильная работа в лесу — семья была обречена. Тогда и решили сбегать в Новоселово, там земляк Ощепков бригадиром работал, на него надежда была, что устроит на работу и от НКВД укроет. На плоту тайно отплыли, потом подвернулась лодка, Добрались, в артель принимали общим собранием. Пожалели. Мы с матерью работали, двое младших братьев учились в школе. В 42-м призвали меня на фронт. Кончил курс подготовки на танкиста, из ста добровольцев 98 оказались переселенцами. Гриша Чекис попал под Воронеж и погиб на третий день. Я боевое крещение принял на реке Миус под Ростовом. Путь к передовой был усыян минами и трупами. Бросили нас на пополнение 274-го артавбачного полка. И начались будни под налетами врага. Однажды послали добровольцев найти обрыв связи. Вызвался и я. Во время блуждания по проводу навалился на засаду. Ударило в ногу, но сгоряча провод соединил, до своих дополз. После боя в медсанбат, без всякого рентгена разрезали рану, осколок извлекли, на попутке в госпиталь отправили. Заросло малость — снова на фронт, в бронетанковый истребительный 530-й полк. И пошла дальняя солдатская дорога: Крым, Перекоп, Турецкий вал, Бахчисарай. В Белоруссии дали передышку, подучился я на новую специальность, наводчика. Памятны Барановичи, где нашу мощную линию артиллерии фашисты засекли и мы попали под точный ми-

сией, техникой была. Сейчас на каждый цех техник, а я на всю артель одна. И дрова к печам поднеси, истопи, водой обеспечи, территорию подмети и в цехах, на все верстаки веники свяжи, полотенца постирай. Сама удивляюсь, как за день успеваю, присест уж некогда было. Поглядывай — и другим несладко, терпишь. Еще и дома всех пятерых обиходить успеваю, — рассказывает тетя Тася, так мы ее звали.

Семён Андреевич вспоминает: — Мне 13 лет было, когда сослали в Сибирь. Весной на барже привезли нас в Жигалово, оттуда пешком в Новоселово пришли. Тайга такая, только небо видать. Колышек с фанеркой на тропке вбит — граница поселка. С того колышка и начинали строить. Кладбище быстрее росло, чем поселок, сейчас на том месте магазин и контора лыжной фабрики.

Кому наша крестьянская семья помешала? Богатства никакого, клочок земли, да р-

лыжного батальона, формировавшегося в нашем городе. Наш адрес: Хакасская автономная область, г. Абакан, школа № 20. Дима Александров, Катя Романова, Андрей Пугачев.

ОТКЛИКНИТЕСЬ, АВИАТОРЫ-ФРОНТОВИКИ

В 1944 году на средства воронежцев была построена эскадрилья боевых самолетов «Як-9», которые были переданы в 53-й истребительный авиационный полк 181-й истребительной авиационной дивизии 2-й воздушной ар-

мии. В боях за освобождение Польши полк получил почетное наименование «Домбровский», а на конечном этапе войны его боевые знамя украсил орден Александра Невского.

Откликнитесь, авиаторы бывшего 53-го полка, кто воевал на самолетах с надписью на фюзеляже «Трудящиеся Воронежа — фронт».

Наш адрес: 394000, Воронеж, ул. Авиационная, 2, Дворец пионеров, музей. Г. Копылову.



Совет ветеранов 6-й гвардейской Кременчугско-Знаменской, Краснознаменной, ордена Суворова II степени воздушно-десантной дивизии разыскивает однопольчан.

Наш адрес: 330059, г. Запорожье, ул. Парамонова, 4-б, кв. 28.
М. В. УШАКОВ.

Прошу отозваться боевых друзей-однопольчан, не имеющих связи с советом

ветеранов 297-й стрелковой Славянской Кировоградской дивизии.

Мой адрес: 310111, УССР, Харьков, пр. 50-летия ВЛКСМ, 73, кв. 41.

Б. Г. КАЛАШНИКОВ.

Мой брат младший лейтенант Биньямин Яковлевич Путерман, 1923 года рождения, после окончания Томского артучилища убит на фронт и погиб на воронежской земле 23.12.1942 года. Его адрес был: в-ч ППС 1695,849-й стрелковый полк, 45-миллиметровая батарея.

Дорогие фронтовики, кто знает, где он похоронен, отзовитесь.

Мой адрес: Томск-50, пр. Мира, 38-в, кв. 22.

О. Я. ФИЛИПОВА.

Члены клуба «Поиск» школы № 20 г. Абакана просят отозваться бывшего партизана-сибиряка Цыганкова Ивана, который в составе отряда Васька, или Василько, спас во время войны деревни Завалены и Ивановичи Октябрьского района Гомельской области. Просим также откликнуться ветеранов войны, входивших в состав

Гримасы города

...В полночь в дупле старого тополя, что стоит на пересечении улицы Советской и переулка Плеханова, ухнула сова. Запоздалый прохожий опасливо стал озираться. В угловом окне «громовской» бани вдруг появилось пятно света. Что за чудо? Еще в 1985 году служба санэпидстанции и пожарного надзора закрыла самую большую и самую популярную в городе баню № 1. Выглянула луна, и здание «громовской» бани произвело удручающее впечатление: здесь и там трещины избороздили стены, кирпич выкрошился, и образовались провалы...

Когда-то такую баню в два этажа надо было поискать в Сибири. Кстати, мыться в ней могли сразу 200 человек! Нашел мупец и мастеров, знающих толк в непростом деле. Есть тут одна тонкость, если кирпичные стены начнут впитывать в себя банный пар и сырость — гиблое дело. При сибирских-то морозах разорвет всю кладку.

...Запоздалый горожанин подошел к двери и потянул за ручку. Странно, но она открылась, — кто-то подал огарок свечи и показал на лестницу, ведущую на второй этаж.

— Сам пожаловал. Громов... Не в духе, однако... — шепнули вслед.

— Вот так приключение, — подумал горожанин. — Сон вижу что ли...

...Купец, рассерженный (не на шутку), стоял посредине зала. Сердито заговорил.

— Пошто не бережете то, что в наследство от нас получили? Вот и баня сыплется и рухнет от недогляда.

— Да где же денег-то нам взять? — жалобно ответили из темноты. — В городской казне не нашлись они. А ведь надо ни много ни мало — 1 миллион рублей...

— Темные вы люди, — закричал купец. — Без бани нельзя: обовшвееете, опаршвееете... Опять же и новых не строите. Я ведь, когда купил Березину баню, продавал, шутейное условие поставил, чтобы сам он не строил бани в Томске. А с вами-то такого уговора не было...

...Дважды ухнула сова, и все исчезло. Но не исчезли на перекрестке ни полуразрушенное здание бани, ни обгоревшие остатки дома на пер. Плеханова,

что числится памятником архитектуры Томска. Да и здание бани № 1 тоже памятник архитектуры, причем первой категории.

Все больше тревожит томичей судьба старого Томска. Не только памятники, но и обычные дома, не получив вовремя ремонта, быстро ветшают и разрушаются.

В объединении «Томскжилкомхоз» рассказали, например, что у них на балансе 2.800 зданий и из них каждое четвертое ветхое, 30 процентов систем отопления требуют замены, а на ста зданиях давно следовало бы сделать новые кровли. Из городского же бюджета на капитальный ремонт выделяется лишь 6,5 миллиона рублей в год.

Итог вызывает беспокойство: жилье не успевают ремонтировать, а объем этих работ все увеличивается и увеличивается. Сегодня, например, невыполненных работ скопилось уже более чем на 50 миллионов рублей. Трудно представить размеры беды. Только для ликвидации отставания по ремонту коммунальным службам по сегодняшним темпам требуется... восемь лет! А уже надо думать о панельных домах, за счет которых удалось как-то сдержать давно назревший жилищный кризис. В тридцатых годах, добываясь в Сибирском краевом исполнительном комитете согласия на закрытие Троицкого кафедрального собора, административный отдел НКВД Томского горисполкома доказывал, что это необходимо было сделать из-за острого жилищного кризиса. Как видно, с тех пор этот кризис так и не проходит...

Конечно, дома, как и люди, стареют и умирают. Но слишком уж много домов с пустыми глазницами окон оказалось сегодня на улицах города. И они наводят на грустные мысли.

П. КОЛОТОВКИН.

Вот всего несколько снимков А. ВАСИЛЬЕВА, сделанных в центре города. 1. Этот «памятник» не украшает ул. Советскую (между пер. Плеханова и ул. Беленца). 2. А такой «шедевр» запечатлен на пр. Фрунзе. 3. Пустыми глазницами смотрит дом на ул. Новгородской. Еще и еще снимки: на ул. Гагарина, на ул. Беленца.

ЗАБЫВАЮТ, ЛИШЬ ДВЕРЬ ЗАКРОЕТСЯ?

10 лет ходим мы — жильцы дома № 32ж ул. К. Маркса — по кругу бюрократических яресел и, кроме отписок и отговорок, ничего не добились. Неоднократно обращались в райисполком, горисполком, облизполком, ПЖРТ Ленинского района, райком КПСС (кстати, наше заявление «на контроле» в Ленинском РК КПСС более 2,5 лет), ГК КПСС и обком КПСС, газету «Правда» и «Красное знамя». Просьба у нас одна — привести наше жилье в надлежащий вид. Дом ветхий (износ — 70 процентов), неблагоустроенный (нет воды, канализации, отопления и других удобств). Его перекосило, осенью и зимой стены и пол покрываются наледью, оконные и дверные блоки сгнили. Крыша протекает. А надворные постройки! Это видеть надо. В доме нет канализации, и бегаем с ведрами, ищем, куда вылить. Ближайшая колонна зимой замерзает, и приходится ходить за водой почти за 2—2,5 км. И это в центре города!

Печи также в аварийном состоянии. Зимой же приходится топить по 15 часов, чтобы как-то согреться. Не снимаем валенки и пальто.

Сколько бумаг официальных накопилось за это время — приводить в этом заявлении слишком долго. Но это одни обещания и ничего более. Ремонт дома проводился в... 1948 году. Неужели за это время не выделялось средств для ремонта? Не верится что-то. Дом построен в 1840—1860 годах и был когда-то 3-этажный, а теперь стал 1,5-этажный (ушел в землю). Фотография его включена в альбом «Деревянная

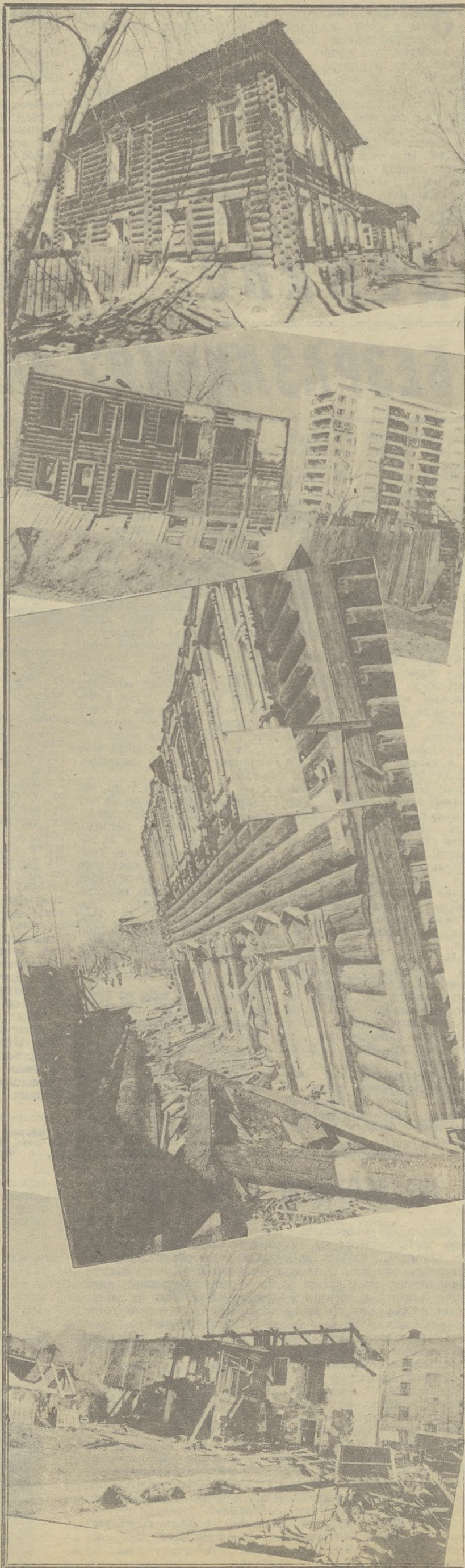
архитектура г. Томска» (последний выпуск). Если это архитектурный памятник — так надо его привести в подобающий вид и не ждать, когда он рухнет и погребет всех нас. О нашем плачевном положении было напечатано в заметке в газете «Красное знамя» в августе 1989 года. Мы подумали: наконец-то! Получили ответ от Ленинского ПЖРТ, в котором говорилось, что до 1 октября 1989 года ПЖРТ выполнит поддерживающий ремонт дома. В январе нынче ходили мы на прием к председателю Ленинского райисполкома, и опять все вокруг да около, конкретно — ничего. Как нам теперь быть? Люди идут на прием со своим горем, а, кроме скользких ответов, — ничего.

Уже боимся спать, да и днем страшно бывать в доме: как пройдет машина — все сотрясается, в шкафу звенит посуда, в стенах всю ночь скребутся крысы.

В феврале на телевидении проходила «прямая линия» — встреча с кандидатами в депутаты Верховного Совета РСФСР, так мы заранее позвонили, попросили Р. А. Попадайкина дать ответ. Оказывается, на частные вопросы Р. А. Попадайкина не отвечает. Для него это частный вопрос. Хотелось бы знать: на какие вопросы он отвечает?

Может, мы поменяемся своим жильем с теми руководителями, которые так много и долго обещают и забывают сразу же, как только закроется за посетителем дверь? Мы тоже люди и хотели бы жить по-человечески.

ПОЧЕКУЕВЫ, ЕГОРОВЫ
и другие жильцы дома.



ВСЕ чаще заглядываем в свой кошелек, пересчитываем деньги, выбирая, что купить, — нужно и то, и другое, но средств нет. И мир сужается до возможностей кошелька. И спокойствие в доме все больше и больше зависит от него. Миру нужны финансы. Миру в доме, стране. Ибо мир — это не только, когда нет войны, это когда человек может жить спокойно, радостно, свободно, когда он имеет возможность заниматься тем,

с людьми, — скажет Г. Н. Бородин, завуч Кисловской школы.

Да, сейчас на смех скорее поднимут не того, кто не перечисляет деньги, а того, кто помнит об этом фонде. Заботы иные. Настроение другое. Сменились ориентиры. Хочется мира какого-то более конкретного, близкого. Перечисляют деньги в фонд спасения рек, на строительство каких-то лечебных и культурных объектов, в детский фонд... Правда, будем откровенны: и здесь томи-

вается, говорит и такой факт: все больше организаций, движений находят «приют» здесь. Клуб конного туризма и спорта, клуб «Эсперанто», движение «Педагогов за мир и взаимопонимание», вместе с комитетом и фондом работают томские ученые-американисты, создается ассоциация «Юристы в борьбе за мир», просят поддержки и станция юных туристов...

Если раньше фонд представлял собой идеологически целостное движение, то сегодня он охватывает всю гамму отношений, — подчеркивает С. В. Вольфсон, председатель комитета движения «Педагоги за мир и взаимопонимание».

Еще два года назад трудно было представить, что на пленуме мира будут предлагать, как лучше использовать средства фонда. Сегодня об этом говорят. И, как хорошо заметил заместитель председателя клуба «Эсперанто» В. Ю. Минин, «нужно тратить на профилактику мира». И начинать с детей, с молодежи. Об этом говорили О. Г. Кузьмина, старшая вожатая школы № 40, А. М. Олар, аспирант ТГУ, Л. А. Мясникова, зав. профцентром молодежи, Н. М. Строкова, руководитель КИДа Дворца пионеров. Говорили о необходимости создать в городе психологическую службу, о программе «Детство», о развитии народной дипломатии.

Иногда в выступлениях некоторых участников было что-то такое: научись врагу давать пряник, не забывая, что он враг. Слишком тяжело расстаться со старыми стереотипами, слишком незаметно они пробираются в нашей жизни. И, слушая такие выступления, легко поверить в слухи: раньше деньги фонда шли на оборону. Мир через войну, через страх перед оружием других... Говорим о доброте, а дубинку настороженности держим за пазухой. На одной из встреч ученые из ФРГ привели такую поговорку: открытость еще никому не повредила. Открытость — это и свобода, и радость, и естественность. И наша открытость миру другого человека, зарубежного или соотечественнику, и наша доброта к соседу и иностранному гостю — все это взаимосвязано.

Есть идеи. Есть люди, которые могут их реализовать. Нужны средства. И пусть ваш вклад будет небольшим, но от души. Безразличные деньги мира не сделают.

А. КОПТЯЕВА.

Гонорар прошу перечислить на счет № 705902 Жилсоцбанка, в Фонд мира.

Где рукопись книги Андрея Сахарова?

Народные депутаты СССР Галина Старовойтова и Сергей Аверинцев обратились с депутатским запросом к председателю КГБ СССР Владимиру Крючкову, просив вернуть из архивов первый вариант книги академика Андрея Сахарова с рабочим названием «Мой путь», который был у него изъят, когда его преследовали за правозащитную деятельность.

Мое постоянное место во время заседаний Съезда народных депутатов, — говорит Г. Старовойтова, — находится почти рядом с креслом В. Чебрикова, который до 1988 года был председателем КГБ. Признаюсь, что во время долгих прений на Съезде я нередко смотрю на него и думаю: как много он знает и мог бы рассказать.

Волею судьбы в тот день, когда мы сделали свой запрос нынешнему руководителю службы безопасности, выходя во время перерыва из зала, я оказалась рядом с Чебриковым. Неожиданно для себя, без всякого повода я вдруг сказала ему о нашем обращении к Крючкову и спросила:

— Как вы думаете, много ли материалов Сахарова может еще оставаться в архиве КГБ?

Чебриков ответил, что, по его мнению, если они там есть, то очень мало, так как дела на академика Сахарова никогда не заводили. Он пообещал содействовать розыске и возвращении того, что в этих архивах, быть может, все же имеется. И сказал, что лично позвонит Крючкову, чтобы поставить в этом вопросе точку. Даже оставил свой телефон, чтобы я могла узнать о результатах их беседы.

Агентство печати «Новости» в свою очередь связалось с пресс-службой Комитета государственной безопасности, и там ответили, что все, что когда-либо забирали у Сахарова, ему отдали после его возвращения из горьковской ссылки в декабре 1986 года.

Галина Старовойтова в ответ на это заявила: «О том, что изъятую рукопись книги Андрея Сахарова ему не вернули, мне сообщила вдова академика Е. Боннар, с которой я поддерживаю тесный контакт. Она сказала, что Сахаров вынужден был восстанавливать текст рукописи по памяти. Именно эти сведения и стали причиной нашего депутатского запроса».

Связаться с Е. Боннар, к сожалению, не удалось, так как она отдыхает в Соединенных Штатах и будет там находиться до середины лета.

С Чебриковым, — продолжила Старовойтова, — мы беседовали больше полчасу. Разговор был очень интересным. Он, в частности, говорил о серьезных изменениях в методах работы КГБ, которые начались задолго до перестройки всей нашей общественной системы, еще в середине семидесятых годов, во время руководства комитетом Ю. Андроповым. Разумеется, Чебриков знает намного больше, чем рассказал, и я посоветовала ему, так как сейчас комитет настроен на гласность, написать мемуары. Это было бы весьма полезным для общества в целом и для КГБ в частности. Для начала, быть может, на тему «КГБ и Сахаров».

П. АНТОНОВ,
обозреватель АПН.

В МВД СССР

В Информационном вестнике Телефаксного информационного агентства Гос-телефакса СССР «Интерфакс» за 19 мая, сообщая о положении в Грузии, корреспондент «Интерфакса» утверждал, что «в Паспортных столах милиции продолжается выдача так называемых видов на жительство тем, кто отказывается от гражданства СССР».

Как сообщил министр

внутренних дел Грузинской ССР генерал-лейтенант внутренней службы Ш. В. Горгодзе, информация «Интерфакса» не соответствует действительности. В республике не было и нет ни единого случая выдачи кому бы то ни было каких-либо «видов на жительство» в связи с отказом от советского гражданства».

ПРЕСС-ЦЕНТР
МВД СССР.

ДОМИНО

БЕЗРАЗЛИЧИЯ?

чем ему хочется. И еще мир — это доброта, внимательность.

Фонд мира был. Были средства, но...

— Полмиллиона беженцев без войны. Гражданская война в Закавказье. Сложнейшая ситуация в Прибалтике... Это домино пошло. Пошло надолго, — такими словами начнет очередной пленум Комитета защиты мира и Томского отделения Советского фонда мира академик Н. В. Васильев, председатель комитета.

Фонд мира. Был добровольно-принудительным, единственным. Перечисляли, забывали, не требовали отчета, куда деньги пошли. Доверие? Скорее, безразличие. Чувство исполненного долга, чтобы меня не трогали, и я никого не трогал... Сегодня Фонд мира уже не один. Никто не обязывает перечислять деньги, мало кто перечисляет. В основном пенсионеры и школьники. Фонд мира так и остается для большинства помощником слабого (но, как оказалось, иногда более обеспеченным) стран, добрым помощником кому угодно, только не своим людям, нуждающимся в помощи.

И в зале, где сидели люди, уверенные в целесообразности деятельности Комитета мира и фонда, часто слышались слова о необходимости этого дела. Убеждали убежденных. А что говорить тогда о большинстве?

За эти месяцы на счет фонда поступило менее 50 тысяч. Даже в прошлый, весьма неблагоприятный, год сумма была в два раза больше.

— Неуютно стало гово-

рить с людьми, — скажет Г. Н. Бородин, завуч Кисловской школы.

Говорят, денег нет. А вот Л. Г. Кузьмина и Р. Ш. Абанеева каждый месяц уже несколько лет перечисляют по 10 рублей. У каждой — двое детей.

Говорят, аренда, хозрасчет. Но не убрали из списка своей бригады И. Черных (бригада С. А. Стригина, ДСК), Л. Шевцову (бригада земледельцев НПО «Сиб-электромотор»). Остался в бригаде Первомайской межколхозной ПМК Евгений Юрков, погибший в Афганистане. Работает «бригада мира» в ПАТП-3: раз в месяц водители такси в свой выходной день отработывают в счет Фонда мира...

Да и сам Фонд мира уже перестал быть «зарубежным».

С прошлого года мы получили разрешение на использование 10 процентов от поступлений на местные нужды, — сказала В. Ф. Якименко, председатель Томского отделения Советского фонда мира. — А сейчас будет оставаться половина средств. Благодаря этому мы выделили деньги на создание Всесоюзной книги Памяти, оказана единовременная помощь семьям военных, погибших в Афганистане.

Уже в этом году из «центра» пришли 170 тысяч. 40 из них перечислены Красному Кресту для расширения патронажной службы. Остальные деньги пойдут на приобретение разовых шприцев. Это то, что получили томики. А еще можно назвать немало примеров «всесоюзных».

И то, что доверие к этому фонду постепенно воз-

НА АБОРДАЖ С ОТЧАЯНИЯ

Тринадцать многодетных семей обосновались в новом доме по Балаклавскому проспекту в Севастопольском районе столицы. Табором, по-цыгански, что объясняется отсутствием ордеров. О захвате квартир речи нет, просто отчаявшиеся люди таким образом решили привлечь внимание властей к своим проблемам. Их очередь на получение жилья подошла еще в прошлом году, и потому, когда выяснилось, что и в новом 260-квартирном доме для них не нашлось места, терпение лопнуло. С походной амуницией — раскладушками, колясками, горшками — многодетные семейства высадили десант на лестничных площадках дома № 16/2.

Даже дети — а их здесь тридцать девять — и те уже начали уставать от приключений таборной жизни, которая длится вторую неделю. Изнутри запертые на деревянный брус, снаружи охраняемые нарядом милиции — «бунтовщики» требуют разбирательства в райисполкоме и признания своих прав на жилье в новом доме, в котором только 20 квартир оставлены жителям Севастопольского района. Не это ли открытие правоборцев стало причиной оцепенения представителей местной власти в переговорах с «захватчиками поневоле»?

НА СНИМКЕ: супруги Соколовы — Игорь Александрович и Наталья Николаевна — с дочкой Ирой намерены стоять до конца. Всего у них трое детей, живут на 24 метрах в коммунальной квартире.

(Фотохроника ТАСС).



РЕЛИКТЫ ПО ПОДПИСКЕ И В РОЗНИЦУ

Обзор районной печати

Читатели «Огонька» или «Московские новости», «Ар-гументы и факты» или «Со-ветскую молодежь» и дру-гие, как все же далеко мы ушли от эпохи застоя. Ведь обо всем пишут.

Тиражируемый «коммунизм»

Скажите, разве не стран-но брать сегодня в руки га-зеты с названиями «Знамя коммунизма» (Молчанов-ский район), «Зор-кий» (Чанский район), «Путь к комму-низму» (Гаринский район)?

Неизвестно автору статьи Ю. Ершову и о том, насколько яркими противниками ре-кламы были райком и райис-полком, пребуя использо-вать газетную площадь толь-ко для конкретных матери-алов. Но мы сумели выдер-жать и это.

Многое можно еще расска-зать о внешне незаметной жизни редакции районной газеты. Но думается, что старший преподаватель уни-верситета может и сам зай-ти как-нибудь на досуге. Хо-тя бы чтобы узнать, в каких условиях проходят практику

ление к объективной оценке происходящего. И второе — если недавно, действительно, то теперь люди хотят разобраться, что же проис-ходит с партией, каковы они, местные партийные ру-ководители, что говорят по тому или иному поводу, как оценивают происходящие перемены. И на основании по-лученной информации чита-тель делает собственные вы-воды.

Если же идти за мыслью Ю. Ершова, то журналисты районных газет должны се-годня же немедленно повер-нуться спиной ко всему партаппарату, попросту за-быть о нем. А что же де-лать тогда с коммунистами-тружениками, которые со-знательно в самые труд-ные годы вступили в пар-тию не за привилегиями и льготами, а по зову сердца? Тоже от них отвернуться?

Очень уж это напомина-ет период гонений на «вейс-манистов-морганистов»: раз не с нами сегодняшними — значит, враг. Я беспартий-ная, но с таким подходом никак не могу согласиться и не могу даже под принуж-дением плюнуть в человека только за то, что он член партии. И в данном случае, считаю, не партия виноват-на — конкретные личности. С этим нужно вое-вать — не с формировани-ем, именуемым партией.

Кстати, я не уверена, что, став сегодня главенствую-щей одна из новых много-численных партий, она не начнет с жесточайших ре-прессий против неугодных. Стало быть, будущее за многопартийностью как оп-тимальным вариантом, ко-гда любой «инакомыслящий» сможет открыто высказы-вать свои взгляды, не опа-саясь, что правящая в этот момент партия устроит уже собственный ГУЛАГ.

Да, сегодня районным га-зетам трудно. Но не по тем причинам, о которых гово-рит старший преподаватель отделения журналистики. Отсутствие жилья, низкая зарплата, бездорожье и грязь во всей области, а для девушек еще и бесперспек-тивность в создании семьи... И никакой «орден мече-носцев» не печется об улуч-шении условий труда и бы-та журналистов. У нас нет базы, нет самостоятельности пока по не зависящим от нас причинам. Но нет у нас и Закона о печати. Кому-то, не нам, районщикам, очень не хочется выпустить нас из чрезвычайно крепких объятий. Однако время ме-няется настолько стремит-ельно, что лицо газеты, со-держание значительно изме-нились даже за тот срок, пока Ю. Ершов напряженно читал районные газеты и подыскивал оскорбительные выражения для журналис-тов местной печати. Тут не в названиях газет дело. Про-блема значительно серьез-нее, чем попытка поймать черную кошку в темной комнате, особенно если ее там нет.

Но, право же, уважаемо-му автору «Реликтов...» было бы лучше, если бы он снизошел до районной газе-ты, поработал в ней хотя бы чуть-чуть. Или хотя бы в какой-нибудь, чтобы узнать о нас не из учебников.

В. ДЕДУРОВА,
зав. отделом газеты
«Правда Ильича», член
Союза журналистов
СССР.

Постскриптум. Когда ма-териал был подготовлен, я обратилась к совету редак-торов районных и городских газет, чтобы узнать, насколько, по их мнению, объек-тивно оценено выступление Ю. Ершова. Оказалось, что наши точки зрения пол-ностью совпадают.

В пути-дороге

ПАССАЖИРСКОЕ СПАСИБО

Только что прибыл из длительной поездки домой, в Томск, и сразу же решил написать письмо в газету. Убедительно прошу отметить на ее страницах проводницу поезда «Томич» Татьяну Николаевну Токареву. Этим поездом я ехал из Томска в Москву. Несмотря на то, что Татьяна Николаевна работала одна, без напарницы, вагон содержался в исключи-тельно чистоте, проводни-ца была очень внимательна и доброжелательна к пассажи-рам. Радует, что мир наш еще не без добрых и трудо-любивых людей. Как у нее хватало сил и энергии на за-боту о пассажирах! Хочет-ся, чтобы таких работников было на транспорте как можно больше. Огромное спасибо!

А. НОВОСЕЛОВ,
ветеран труда.

ПОДВЕЛА ПРОВОДНИЦА

«Красное знамя» не раз поднимало вопрос о неудов-летворительной работе тех, кто обслуживает железно-дорожный транспорт. Одна-ко улучшения нет. Теряют-ся последние надежды на действенность прессы.

24 марта мы, пассажиры поезда № 601 Томск — Бийск, вагон № 6, сле-довавшие до станции Речку-новка в дом отдыха «Сос-новка», должны были сой-ти где-то в 2 часа 30 минут ночи. Проводница заверила нас, что обеспечит нашу вы-садку, сказав, что надо вы-ходить через одну остано-вку, и что следить за высад-кой будет проводник вагона № 5. И ушла спать. Но, ко-гда поезд прибыл на ука-занную станцию, проводник вагона № 5 (фамилии, ес-тественно, мы не знаем) не появился. Нашим мужчинам пришлось самим открывать дверь. Когда дверь откры-ли, поезд уже тронулся и нам пришлось высаживать детей на ходу. Но на этом наши беды не кончились. Оказалось, что вышли мы на одну остановку раньше и очутились в 3 часа ночи в совершенно незнакомом, темном месте, на ветру и в грязи с детьми пяти, четы-рех и одиннадцати лет...

Счастливым случай помог нам добраться до места. Но сколько нервных потрясе-ний и волнений пришлось пережить по вине недобро-совестных проводников.

**Семья ВЕРЕНТИНЫХ,
КОЗИЦЫНЫХ,
В. ГЛАЗАЧЕВА.**

В АНТИСАНИТАРНЫХ УСЛОВИЯХ

Просим прислушаться к нашему письму. Мы ехали от Москвы до Томска на пас-сажирском поезде «Томич» в вагоне № 12, где бригади-ром поезда был А. А. По-ловоз, проводниками В. Г. Горячкин и Л. П. Антимоно-ва. Что касается обслужива-ния, то к этим работникам нет никаких претензий. Но вот ответственным лицам, отправившим в безобраз-ном состоянии вагоны, хо-чется выразить одно возму-щение. Вагон находился в аварийном состоянии. В тамбуре постоянно бежала вода. В вагоне всю дорогу был тусклый свет, ни одна розетка не работала, не функционировала и вентиля-ция. И это комфорт, плата за который входит в стои-мость билета?

ШАПОРЕВ,
инвалид Великой Оте-чественной войны.
г. Гусь-Хрустальный.

Диалектика не по Гегелю

Ответ на статью Ю. Ершова «Реликты по подписке и в роз-ницу», «Красное знамя» от 21—22 апреля.

Случаются ситуации, когда одна из спорящих сторон за-молкает. Не потому, что воз-разить нечего, — напротив, из-за очевидной бессмыслен-ности предмета спора. Види-мо, такое произошло и после появления в областной га-зете статьи старшего препода-вателя кафедры журнали-стики Томского университе-та Ю. Ершова «Реликты по подписке и в розницу».

Вот когда мы, районщики, узнали, что провинциальная пресса «входит в систему массовой информации как пережиток тоталитарного прошлого», является «источ-ником реликтового излуче-ния сталинизма», вот-вот станет защитником «корпо-ративных интересов «орде-на меченосцев» (читай — партаппарата). И вообще — безропотный, чернотельный коллективный орган отмира-ющего механизма.

Почитаешь такое, и как-то становится не по себе: уж очень много брошено в наш адрес упреков, навешано яр-лыков, предъявлено обвине-ний. Повернись время вспять, к тем печальной памяти го-дам, — не миновать коллек-тивам районных газет мас-совых репрессий.

Только вот беда: вся звонкая фраза автора, к то-му же члена Союза журна-листов СССР, явно рассчита-на на несведущего читате-ля. А может, и сам автор не ведает, что говорит, по-скольку пользовался лишь несколькими устаревшими учебниками да теоретичес-кими изысками? Ведь толь-ко там можно почерпнуть те сведения, которые Ю. Ер-шов использовал под заго-ловком «Чего изволите?».

Заявив о прямой связи первопричин явлений с эко-номикой, автор голословно утверждает о существовании дотаций, которые якобы по-лучают районные газеты от партийных комитетов. Труд-но сказать, откуда у стар-шего преподавателя универ-ситета такая информация, зачем ему потребовалось вво-дить читателя, да и себя, в заблуждение. Для сведения Ю. Ершова: районные газе-ты ни гроша не имеют из этой массы. Для этого суще-ствует такая организация, как областное управление из-дательств, полиграфии и книжной торговли. В мас-штабах государства — Гос-комиздат. Об этом известно даже наиболее любознатель-ным первокурсникам отде-ления журналистики.

Теперь, что касается кон-кретных сумм дотаций и ти-ража, который, по утверж-

дению автора, катастрофи-чески падает. В 1988 году все районные газеты обла-сти получили 702 тысячи рублей дотаций, на 124 ты-сячи меньше, чем было за-планировано. Тираж район-ных газет в сравнении с 1987 годом вырос на 5.691 экземпляр и составил 112.191. В 1989 году дота-ции составили 767 тысяч рублей, опять же меньше за-планированной суммы на 103 тысячи, но тираж увеличил-ся еще на 4.309 экземпля-ров. Если же сравнить 1987 и 1989 годы — под-писчиков стало больше ров-но на 10 тысяч.

Пусть не пугает обилие цифровых показателей, без них в данном случае не обойтись. Поэтому — еще один показатель. За 1988 год от рекламы и объявле-ний районными газетами бы-ло получено доходов 266 ты-сяч рублей, а в следующем году уже 295 тысяч, что снизило дотации.

Ну а поскольку я рабо-таю в районной газете «Правда Ильича» уже де-вят лет и за все годы не почувствовала той ущербно-сти, в которой настойчиво пыгается убедить читателей Ю. Ершов, то скажу о фи-нансовом положении и на-шей газеты. Вопреки утверж-дениям, если у «Правды Ильича» еще в 1985 году было около пяти тысяч под-писчиков, то сегодня их свыше 16 тысяч. Все эти го-ды мы получали плановые дотации в размере 15—20 тысяч рублей, а 1988-й за-кончили даже с прибылью. Так вот, с полной ответст-венностью заявляю, что наш коллектив и, стало быть, га-зета никогда не знала моти-ва «чего изволите?»!

Напротив, мы порой на-меренно вызывали «огонь на себя», публикуя материалы, которые вышестоящие орга-ны желали бы еще некото-рое время подержать в тай-не от широкой публики. Можно сказать хотя бы о том, что мы начали широкую кампанию против строитель-ства завода по производству БВК, за производство без-натуральной продукции расте-ниеводства и овощеводства, о заброшенных жителях «не-перспективных» деревень, о приписках в строительстве. Такой же политики придержи-вается и большинство газет области, как районные, так и городские.

Какое уж тут «чего изво-лите»? Не буду говорить о последствиях «наковре», главное, что теперь нам уда-лось убедить в правоте сво-

студенты отделения журна-листики.

Здесь же можно и пого-ворить, почему выпускники не идут в «районки». И в этих утверждениях Ю. Ер-шова есть что-то «от лукаво-го». Могу это сказать с чи-стым сердцем, поскольку са-ма имею диплом этого уни-верситета, и именно отделе-ния журналистики.

Так вот, никогда никто из преподавателей не настра-ивает студентов на работу именно в районной газете. Зато сколько угодно гово-рится, как о неизбежном зле, о предстоящей практике, просят «потерпеть» месяц. С таким настроем студенты приходят к нам, и прихо-дится прикладывать немало усилий, чтобы показать все сложности нашей работы, чтобы будущие журналисты смогли увидеть, насколько интересные люди работают в районе, какие приходится решать сложные проблемы.

У нас практиканты быва-ют ежегодно, в большинст-ве они еще не ушли из разо-чарованными. Зато призна-ний, что именно здесь, в «районке», они смогли уви-деть много нового, того, о чем никогда не слышали от преподавателей, было выска-зано немало. Знаю также, что наши бывшие практикан-ты с удовольствием и инте-ресом работают в газетах области. Так, может быть, дело не столько в нас, сколь-ко в преподавании?..

Поговорим о странностях любви... Конкретно — о пуб-ликациях на партийную те-му. И в этом вопросе есть повод для несогласия. Не знаю, газеты каких лет при-ходилось читать Ю. Ершову при подготовке своей публи-кации, но то, что не послед-них, — очевидно.

В последние годы мы не раз публиковали все «сек-реты», касающиеся партий-ной кассы района, показы-вали, сколько имеется пар-тийных взносов и куда они расходуются. Это, так ска-зать, маленькая деталь. Суть в ином. А именно в том, как освещается партийная жизнь района и районной партий-ной организации, отдельных рядовых и рядовых комму-нистов. Выказываются край-не противоположные точки зрения, порой совер-шенно не совпадающие с «их» мнением (если пользо-ваться терминологией Ю. Ер-шова)...

И ничего страшного не происходит: боязнь у людей постепенно отступает, верх берут здравый смысл, стрем-



ИТАЛИЯ '90

Тринадцать финалов

1982 г. Италия — ФРГ 3:1

Несомненно, это был чемпионат сюрпризов. Ну кто бы мог подумать, что финалистами станут команды, которые с первых матчей показали игру ниже всякой критики. И прежде всего из-за осматриваемости: комбинации, ловушки и другие ухищрения применялись не у чужих ворот, а для сохранения в неприкосновенности своих. В первой группе, где играл будущий чемпион, было зафиксировано пять ничьих подряд со счетом 0:0 или 1:1.

Всего девять мячей в шести матчах было забито в пятой группе, где играли хозяева чемпионата, два из них, решивших исход матчей, с весьма сомнительных пенальти. А что стоит выигрывать венгерской сборной над Сальвадором — 10:1, если в следующих матчах она бесславно отдала инициативу соперникам и выбыла из дальнейшей борьбы. Соперники, кстати, не очень удивлялись себе в играх со слабым противником: Бельгия — Сальвадор — 1:0, Аргентина — Сальвадор — 2:0.

Три победы в групповом турнире одержали англичане, британцы действительно играли активно, но не более, игрой высокого класса их действия назвать было никак нельзя. И как следствие во второй фазе англичане вообще перестали забивать и в полуфинал не попали. Пять арбитров (!) было отстранено от судейства на чемпионате. Среди них самую скандальную славу заслужил испанец Кастильо, проводивший матч СССР — Бразилия.

Скандальным, больше никак нельзя назвать, получился матч ФРГ — Австрия (1:0). Такого вызывающего исполнения договора двух сторон еще не знала история чемпионатов. Западно-германская команда сенсационно проиграла перед этим сборной Алжира — 1:2, и у африканской команды набралось четыре очка — практически выход во второй круг, но соотношение мячей 5:5. Австрия также имела четыре очка, соотношение — 3:0, ФРГ два — соотношение 5:3. Расклад очень простой — сборная ФРГ должна выиграть у сборной Австрии с минимальным счетом, что и было исполнено с откровенным цинизмом. Алжирцы отважились подать протест, который, естественно, был отклонен.

В то же время, когда будущие финалисты праведными и неправедными путями выкарабкивались, цепляясь за единственный «лишний» забитый мяч или отко во второй круг, взоры были обращены на сборную Бразилии, проводившую два красивых, интересных матча с СССР и Шотландией.

Из чистилища — в ад — так расценивали специалисты выход сборной Италии в следующий круг и включение ее в состав группы

вместе со сборными Аргентины и Бразилии. Сборной Италии сочувствовали как обреченной на бесславие в играх с этими двумя командами. И такой сюрприз! Даже не победы, а сама игра итальянской сборной. Можно, конечно, сознавать, что непобедимые команды, вроде сборной Бразилии образца 1958 и 1970 годов, исчезли с футбольного небосклона, что скоростная техника и тактические премудрости стали достоянием многих и результаты игр все больше зависят от спортивной формы, подготовки к конкретному матчу, но такого преображения итальянцев никто не ожидал. И словно проснулся главный герой сборной — Росси, забивший 6 из 8 мячей в заключительной стадии чемпионата. Вполне возможно, и правы были футбольные обозреватели, назвавшие игру сборной Италии с бразильцами лучшей за последние 35 лет. Особенно сильны итальянцы были в контратаках, не таких уж частых, но групповых, быстрых и эффективных. Бразильцев не смутил мяч, забитый в их ворота уже на пятой минуте встречи, они твердо верили, что отыграются. И действительно, на 12-й минуте Сократес забивает ответный мяч, и все-таки итальянцы уходят на перерыв при счете 2:1. На 68-й Фалькао вновь восстанавливает равновесие, через шесть минут снова впереди сборная Италии, а остальные двадцать минут хорошей игры не дали результата. Все три мяча забил Росси. В матче со сборной Польши тот же Росси легко и свободно забил еще два безответных мяча.

Не так легко, но прорвалась в финал и сборная ФРГ. Команда, по общему мнению, выглядела неубедительно, играла с оглядкой на свои ворота, но все же все достоинства сборной ФРГ были при ней. Это прежде всего высочайший профессионализм, ясная и ловкая игра, достаточно вспомнить, что в полуфинале сборная ФРГ вырвала победу у сборной Франции в безнадёжной ситуации, проигрывая по ходу матча 1:3.

Не пасть духом — пожалуй, одна из главных заповедей в футболе. В финале итальянской сборной предоставили право открыть счет с пенальти. Неудачу Кабрини команда восприняла как небольшую неприятность, не более. Далее — выбыл из игры один из ключевых игроков — ничего, надо играть, и сыграла сборная мастерски, не оставив сопернику никаких надежд, впрочем, наверное, достаточно измотанному предыдущим четырехкруговым поединком. Сборная ФРГ мужественно держалась весь первый тайм и двенадцать минут второго, а затем Росси, Тарделли и Алтобелли обеспечили своей сборной чемпионский титул.

После двадцатилетнего перерыва сборная СССР вновь вышла на поле в финальной части чемпионата мира, легко и свободно выиграв перед этим отборочный турнир. Группа, в которой предстояло играть, расценивалась как одна из трудных, и наибольшую опасность, конечно, представляли бразильцы. Но именно этот первый матч, проигранный, оказался самым лучшим матчем не только для сборной СССР, но и признан самым красивым из 36 сыгранных на первом этапе чемпионата.

Первый натиск бразильцев сборная СССР восприняла без паники, хотя обстановка в штрафной была накалена до предела. Через некоторое время с глаза на глаза с бразильским вратарем выскакивает Шенгелия. Луизиньо валит его на землю, стадион оглашается ре-



Нет предела отчаянию — мяч в ворота не прошёл. Литбарски (ФРГ) и Бессонов (СССР).

вом — пенальти, но свисток судьи молчит. Наконец, неожиданно, метров с 30, пробил Баль, мяч, скользя по рукам вратаря, влетел в сетку. И потом долгих сорок минут шла красивая обоюдоострая игра. Проматывается с четырёх метров Бессонов, цирковые номера показывают Зико, Фалькао, Сократес. На 75-й минуте Сократес обманул только что вышедшего на поле Суслопарова и неопознано пробил издали под перекладину. Очередная атака сборной СССР заканчивается игрой рукой в штрафной площади того же Луизиньо, снова над стадионом проносится шквал, свистка нет. Концовка матча прошла в атаках бразильцев, а сборная СССР начала игру на удержании счета. За три минуты до финального свистка Эдер нанес сильнейший удар — 2:1 в пользу бразильцев.

На матче с командой Новой Зеландии сборная СССР вышла точно в таком же составе, что и с бразильцами. Нужно было выигрывать и как можно больше забивать. Больше трех не удалось. Да и игра чуть потеряла тот блеск и легкость, что были ранее. Новозеландцы сопротивлялись изо всех сил, и до 25-й минуты это им удавалось. Гаврилов открыл счет, а после второго мяча, забитого Блохиным, стало ясно, что матч сборная СССР выиграла. Победную точку поставил Балтача.

В последнем матче в группе сборную СССР устраивала ничья, шотландцев нет. Британцы горько раскаивались за свою самоуверенность в те десять минут, за которые новозеландцы заббили им два мяча, именно на столько соотношение мячей у сборной СССР было выше. Поэтому шотландская пресса без обиняков ставила задачу игрокам шотландской сборной — разгромить сборную СССР. Матч получился тяжелым, в нашей команде произошла единственная замена, с акцентом на защиту — вместо Дараселия на поле вышел Боровский. Игра шла на нервах, комбинации не получались из-за ошибок в передачах, а навесные мячи становились легкой добычей шотландских защитников. Атаку же шотландцев усилил Дисордан, также впервые вышедший на поле. На восьмой минуте Дасаев с трудом отбил мяч, летевший в угол ворот после удара этого форварда. И все-таки Дисордан добился успеха, не без помощи, правда, Чивадзе, который, принимая мяч, вдруг поскользнулся — выход один на один с вратарем, и 1:0 в пользу шотландцев. А к 35-й минуте матча шотландцы, ведя в счете, уже имели не только территориальное, но и игровое преимущество. Перелом наступил только после перерыва. Появилась

предельная строгость в обороне, исчезла суетливость и наладилась игра в пас. На 60-й минуте очередную атаку начал Чивадзе, а в штрафную с мячом вошел Гаврилов, ложный замах, и вратарь бросается в сторону от несильно летящего мяча. Но... в последний момент с линии ворот мяч выбивает защитник, правда, на ногу Чивадзе — гол. За шесть минут до конца в спешке столкнулись два шотландских защитника, Шенгелия, тут же подхватив мяч, вышел один на один с вратарем, 2:1 — ведет сборная СССР. И тут шотландцы устроили штурм ворот, пять долгих минут отбивалась наша сборная, стянута к подступам штрафной площадки все наличные силы, и выстояли, пропустив все же один мяч, — 2:2, и борьбу должна была продолжать сборная СССР. Что касается шотландцев, то это был их третий чемпионат, где их «выбивали из седла» соперники, которых они все же не принимали. В 1974 году сборная Заира, в 1978-м сборная Ирана, и вот на этом сборная Новой Зеландии, так и не поставили шотландцам необходимое соотношение забитых и пропущенных мячей.

Сборная СССР, выйдя во второй круг в первом матче с бельгийцами, получила некоторое преимущество, не выходя на поле. Перед этим сборная Бельгии проиграла полякам — 0:3 и была несколько деморализована. Но и наши футболисты понимали, что забить бельгийцам четыре сухих мяча вряд ли удастся, нужен был выигрыш, хотя бы с минимальным счетом. Результат этот и был достигнут. Впервые вышедший на поле Оганесян на 48-й минуте отправил мяч в сетку. А первый тайм прошел в несколько занудливой борьбе, у бельгийских ворот не возникло практически ни одной голевой ситуации. Однако и во втором перерыве, приведшего к голу, хватило ненадолго, игра пошла на удержание счета, и только благодаря самоотверженным действиям защитников матч благополучно завершился победой сборной СССР.

В следующем матче теперь уже наших соперников — сборную Польши — устраивала ничья, и она повела игру именно на удержание этого счета. Дасаев вступил в игру лишь на 39-й минуте. Но и сборная СССР не очень-то торопилась. А во втором тайме и совсем снила, игроки взялись комментировать неудачные действия партнеров. Под шумок этой перебранки Матысек, Бонек, а затем и Бундоль нанесли сильнейшие удары по воротам сборной СССР, здесь все свое мастерство продемонстрировал Дасаев. Матч закончился нулевой ничьей, что и устраивало польскую команду.

Досье интересного факта

Сборная Шотландии во всех своих трех матчах первая открывала счет, причем в одно и то же время. В игре со сборными Новой Зеландии и Бразилии — на 18-й минуте, а со сборной СССР — на 15-й.

Из 16 команд, выступавших в 1978 году в Аргентине, в чемпионате-82 участвовало 11 сборных. Из футболистов, выступавших в Аргентине, в Испанию приехали 83 игрока. Самое большое число игроков, сохранивших свое место в

сборных со времен аргентинского чемпионата мира, было заявлено в командах Аргентины и Италии по 11. Во главе их стояли прежние тренеры — Менотти и Беарзот.

«Белой вороной» среди руководителей сборных команд выглядел на чемпионате-82 наставник австрийской сборной Г. Шмидт. До этого он ни разу не был тренером ни одной клубной команды. Весь свой опыт в футболе бывший школьный учитель приобрел, вы-

полняя обязанности помощника при пяти различных тренерах австрийской национальной команды.

Самый молодой игрок чемпионата-82 семнадцатилетний Уайтсайд из сборной Северной Ирландии сыграл в составе своей команды в пяти матчах в общей сложности 287 минут, а до этого как профессиональный игрок он провел на поле всего... 135 минут в составе своего клуба «Манчестер Юнайтед», где он и начал свою карьеру футболиста.

ТЕАТР

ДРАМЫ ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ КУЗБАССА

26 мая. «Цыганский барон» — 14, 19.

ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

26 мая. «Вот придет Бим-Бом!» — 11.
27 мая. «Звездный мальчик» — 12.

ДВОРЕЦ ЗРЕЛИЩ И СПОРТА

26, 27 мая. «Частный детектив, или Операция «Кооперация» — 18, 20.
28 мая. «Девять кругов ада» (две серии) — 19.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ: «РОДИНА»

26, 28 мая. «Псы» — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.
27 мая. «Псы» — 9, 13, 15, 17, 19, 21. Мультсборник «То ли птица, то ли зверь» — 11.

имени М. ГОРЬКОГО

26, 27 мая. «Баловень судьбы» (две серии) — 8-30, 11, 13-30, 16, 18-30, 21. «Белый велосипед» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. «Николай Бухарин» — 8-40, 10-20.

28 мая. «Ад, или Досье на самого себя» (две серии) — 8-20, 10-50, 13-25, 16, 18-35, 21-10. «Частный детектив, или Операция «Кооперация» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. «Николай Бухарин» — 8-40, 10-20.

«ОКТАБРЬ»

26, 27 мая. «Без единой улики» — 9, 12-40, 14-30, 16-10, 18, 19-50, 21-40. «Баловень судьбы» (две серии) — 8-40, 11, 13-30, 16, 18-30, 21. 26-го Видеообоммент «Панорама мирового кино». «Кентерберийские рассказы» — 19.

28 мая. «Фанат» — 9, 10-50, 12-40, 14-30, 16-10, 18, 19-50, 21-40. «Белый велосипед» — 8-40, 10-30, 12-10, 14, 16, 17-50, 19-40, 21-30.

«ПИОНЕР»

26, 27 мая. Мультсборник «Игра в рыцари» — 9, 10-30, 12-20. «Принцесса-павлин» — 13-50, 15-50. «Идеальное преступление» — 17-50, 19-50, 21-40.

28 мая. «Полет в Страну чудовищ» — 9, 10-40, 12-20, 14, 15-40. «Идеальное преступление» — 17-20, 19-20, 21-10.

имени И. ЧЕРНЫХ

26-28 мая. «Кингсайз» — 9, 11, 15, 17, 19, 21. «Чудесный лес» — 13.

«СИБИРЯК»

26, 27 мая. «Секретная миссия» — 9-20. «Фанат» — 11, 13, 15, 17, 19, 21.
28 мая. Мультсборник — 9-20. «Груз-300» — 11, 12-40, 14-20, 16, 17-40, 19-20, 21.

ВИДЕОЦЕНТР

26, 27 мая. «Потрясающие приключения мушкетеров» — 10-20. «Большая прогулка» — 12, 14-30, 17. «В джаме только девушки» — 20.

28 мая. «Потрясающие приключения мушкетеров» — 10-20. «Спортлото-82» — 12, 16. «За прекрасных дам» — 14, 18, 20.

В КИНОТЕАТРЕ

им. М. ГОРЬКОГО
с 4 июня

«КАТАЛА»

Новый художественный фильм ГИТО «Мосфильм». Режиссер - постановщик Сергей ВОДРОВ.

Катала в переводе с «блатного» — профессиональный карточный шулер. Катала — это погони, драки, профессиональное каратэ и похищение миллиона.

Катала — это главный герой фильма, роль которого исполняет Валерий ГАРКАЛИН.

Областное киновидео-объединение.

Томская областная бухгалтерская школа ПРОВОДИТ НАБОР в группы подготовки бухгалтеров промышленных предприятий (вечернее отделение), бюджетных учреждений, кооперативов и торговых и промышленных предприятий (дневное отделение).

За справками обращаться по адресу: 634003, Томск, пер. Макушина, 14. Телефон 75-35-60.

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ АНОНС



Вам,
ЗРИТЕЛИ



15

Дворец зрелищ и спорта

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ ЛЕЧЕБНЫЕ СЕАНСЫ

ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВСЕСОЮЗНОГО ОБЩЕСТВА ИНВАЛИДОВ

По многочисленным просьбам томичей проводит известный психотерапевт **ТУЛУПОВ Анатолий Михайлович** (г. Чита).

Средства от сеансов направляются на создание реабилитационных центров для инвалидов в городах Томске и Чите.

Начало сеансов: 3, 9, 10 июня — в 14 и 20 час., 4, 5, 6, 7, 8 — в 17 и 21 час.

Рекомендуемый курс лечения — 4 сеанса.

Билеты продаются в кассах Дворца зрелищ и спорта, в правлении областной организации ВОИ (ул. Гагарина, 1), в трудовых коллективах. Принимаются заявки. Тел. 22-61-43, 22-50-32, 44-36-29.

Томская областная филармония

Большой концертный зал

4-7 июня

ГАСТРОЛИ В СССР

Победитель международных конкурсов в США, Дании, Норвегии, Испании, Гонконге. Обладатель «Короны фестивалей» во Франции

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА

КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Начало — в 19 час. 30 мин.

ПРИГЛАШЕНИЕ К СОТРУДНИЧЕСТВУ!

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И КООПЕРАТИВОВ!

КОМБИНАТ ТОРГОВОЙ РЕКЛАМЫ ПРИНИМАЕТ

ЗАЯВКИ на выполнение следующих видов художественно-оформительских, рекламных работ: изготовление газетной рекламы; изготовление табличек и вывесок; исполнение стендов, плакатов наглядной агитации; исполнение художественно-декоративных панно; оформление интерьеров помещений, эскьеров зданий; составление рекламных текстов и объявлений; организация выставок и ярмарок; публикация рекламных материалов в газете, на радио, ТВ; изготовление печатной рекламы: листовки, плакаты, буклеты, каталоги, альбомы, календари; изготовление вымпелов, значков, медалей.

Обращаться по адресу: 634050, г. Томск, ул. Белозерская, 22. Тел. 75-18-63, 75-23-03.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

Томский консорциум «ТОКО»

ПРИНИМАЕТ ЗАЯВКИ на изготовление передвижной установки для сухого прессования кирпича-сырца. Производительность установки — 500 шт./час. Обслуживающий персонал — 3 человека. Потребляемая мощность глиномалки и формирующего устройства — не более 12 л.с.

Установка может работать и в полевых условиях, с тем, чтобы обжигать кирпич непосредственно на участке застройки и сократить транспортные затраты.

По желанию заказчика консорциум «ТОКО» может представить подробную технологию обжига, позволяющую за сезон получить 500—600 тыс. шт. красного кирпича. Ориентировочная стоимость установки — 200 тыс. руб.

Срок изготовления — 1 год.

Справки по тел. 22-60-79, с 15 до 18 часов.

ТОМСКИЙ ЭЛЕКТРО- МЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИ- КУМ ПРИГЛАШАЕТ

учащихся и уволенных в запас из Советской Армии для обучения по следующим специальностям: производство средств передачи электро-энергии и информации; монтаж и эксплуатация электро-оборудования предприятий и гражданских зданий; техническое обслуживание станков с программным управлением и робототехнических комплексов.

Учащиеся, закончившие техникум со средним баллом выше 4,5, направляются для дальнейшей учебы в вузы.

На заочное отделение приглашаем тех, кто имеет образование 11 классов.

На дневное отделение принимаются с образованием 8 и 11 классов. Правила приема — общие для всех техникумов.

Адрес техникума: 634003, Томск, пер. Макушина, 8. 75-31-61.

Комбинат торговой
рекламы.

В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ

Общественная приемная работает в редакции газеты «Красное знамя» (пр. Фрунзе, 103/1) в кабинете № 104.

На следующей неделе прием ведут:

во вторник, 29 мая, с 15 до 18 часов, — Евсей Наумович Крымский, член совета общественной приемной;

в среду, 30 мая, с 9 до 12 часов, — Петр Осипович Зарековский, заместитель заведующего облздоровл.ом.

в пятницу, 1 июня, с 10 до 13 часов, — Светлана Николаевна Синицына, главный инспектор госторгинспекции по Томской области.

Конкурсы

НИИ медицинской генетики ТНЦ АМН СССР ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантных должностей младших научных сотрудников в лаборатории популяционной генетики, наследственной патологии, молекулярной генетики, планирования и координации научных исследований.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования в газете.

Документы следует направлять по адресу: 634058, Томск, пос. Спутник, НИИ медицинской генетики, ученому секретарю.

НИИ онкологии Томского научного центра АМН СССР ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантной должности старшего научного сотрудника в отделение общей онкологии (кандидата наук).

Срок подачи документов на конкурс — две недели со дня опубликования объявления в газете.

Документы направлять по адресу: г. Томск, пер. Кооперативный, 5, ученому секретарю.

Томский медицинский институт ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантных должностей ЦНИЛа: старшего научного сотрудника отдела гематологии; старшего научного сотрудника отдела вспомогательного кроветворения.

Срок конкурса — две недели со дня опубликования объявления в газете.

Адрес: 634050, Томск, Московский тракт, 2, медицинский институт.

НИИ онкологии Томского научного центра АМН СССР ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС в очную (1 место), заочную (1 место) аспирантуру и ординатуру (2 места).

Заявление на имя директора с приложением соответствующих документов направлять по адресу: 634001, г. Томск, пер. Кооперативный, 5, ученому секретарю.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления в газете.

Томский научно-исследовательский и проектный институт нефтяной промышленности ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантной должности заведующего лабораторией экономики производства.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления в газете.

Заявление с приложением соответствующих документов направлять на имя директора института по адресу: 634050, Томск, Набережная реки Ушайки, 24, Томский НИИ Нефть.

Томский институт АСУ и радиоэлектроники ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение должностей:

доцента, профессоров (заведующих кафедр) — спортивного совершенствования, электронных приборов радиотехнических систем, промышленной электроники;

доцентов кафедр — радиоприемных и усилительных устройств, истории КПСС, оптимальных и адаптивных систем управления, политэкономии, теоретических основ радиотехники, телевизионных устройств, конструирования и производства радиоаппаратуры, конструирования электронно-вычислительной аппаратуры, конструирования узлов и деталей РЭА, технологии радиоэлектронной аппаратуры, физики, промышленной электроники, автоматизации обработки информации, высшей математики;

старших преподавателей кафедр — электронных приборов, конструирования узлов и деталей РЭА (0,5 ставки), спортивного совершенствования, физики, моделирования систем, автоматизации обработки информации, автоматизированных систем управления, высшей математики, подготовительного отделения, конструирования электронно-вычислительной аппаратуры;

ассистентов кафедр — начертательной геометрии и черчения и высшей математики; преподавателей кафедр — английского языка, подготовительного отделения.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления в газете.

Документы направлять на имя ректора по адресу: 634050, г. Томск, пр. Ленина, 40.

ВНИМАНИЮ РУКОВО- ДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯ- ТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, КОЛХОЗОВ И СОВХОЗОВ!

Кооператив «Каскад» при ПО «Томскоблбыттехника» предлагает свои услуги: реставрацию электроконфорок (прямоугольных, квадратных) к электроплитам; установку, ремонт, запуск, испытание банно-прачечного оборудования с последующим обслуживанием, согласно заключенному договору.

За справками обращаться по адресу: г. Томск, ул. Герцена, 72. Тел. 21-22-15.

Редакция газеты «Красное знамя» на временную работу с 1 июня требуется курьер.

Обращаться по телефонам 21-44-35, 21-32-34.

Дирекция, партийный комитет, заводской комитет профсоюза Томского электротехнического завода с глубоким прискорбием извещают о смерти ветерана завода, члена КПСС с 1962 года, начальника цеха

НЕЧАЕВА

Дмитрия Григорьевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Античный эпос в оперетте

Театр оперетты Кузбасса открыл свои гастроли в Томске спектаклем «Пенелопа». Мир древних преданий, полных высокого драматизма, — в оперетте? Не вызов ли это здравому смыслу, не покушение ли на законы благопристойной эстетики?

Оказывается, нет. Впрочем, и сам жанр, родившийся в середине прошлого века, начинал с переосмысливания античных мифологических сюжетов. Вечные ценности человеческой нравственности через тысячелетия перешагнули в наши дни — в этом их непреходящее могущество.

Итак, перед нами современная версия пьесы о Пенелопе, жене царя Одиссея, «семь тысяч дней и ночей» дожидавшейся возвращения потерявшегося в странствиях супруга. Пенелопа — олицетворение нетленной нравственной красоты, подвижничества преданности святым узам супружества.

Музыкальная комедия «Пенелопа» — плод творческого содружества многоопытных опереточных драматургов Б. Рацера, В. Константинова и известного советского композитора А. Журбина. Имя композитора стало широко известно, когда в середине семидесятых годов впервые прозвучала его популярная рок-опера «Орфей и Эвридика». Музыкальная комедия «Пенелопа» за десятилетие шестилетия по сценам страны и за рубежом завоевала неизменные симпатии зрительской аудитории.

Улыбчивый и трогательный, где драматизм фабульных поворотов чередуется с веселым смехом, — таков спектакль кемеровчан. И над всем господствует стихия журбинской музыки — очень мелодичной и доходчивой.

Режиссер — постановщик спектакля — художественный руководитель театра А. Казинер проявил себя как достойный соавтор-партнер композитора и драматургов. Спектакль им выстроен цельно, колоритно. Успешно разработаны в спектакле сценические ха-

рактеры. Для артистки Л. Арефьевой роль Пенелопы стала немалым творческим испытанием. Образ потребовал большой концентрации душевных сил, умения проживать каждый слой ролевого материала. Двадцать лет самоотверженно ожидая возвращения мужа, она нерушимо выполняет супружеский долг. Встретив на своем пути талантливого самородка, гончара-художника Клеонта, Пенелопа, словно в беспамьятстве, бросается в лучину всевластного чувства. Тревоги и надежды, необходимость отбываться от домогательств опаленных женихов — таков непосильный груз, упавший на хрупкие женские плечи. Исполнительская культура позволяет артистке избежать лобовых решений. Сцена в финале спектакля, где Пенелопа выносит себе приговор, сделав нравственный выбор, исполнена просветленной умиротворенности. Щедрый артистический опыт, приятный певучий голос артистки, подкупающее женское обаяние — все это насыщает партитуру непростой роли выразительными красками.

Образ Одиссея функционально работает на завязку и развязку сюжетного действия спектакля. Муж Пенелопы раскрывается тремя способами: по суждениям о нем, по его мистифицированной роли в образе странствующего старца и под конец уж в «натуральном» виде. У исполнителя роли Ю. Мыльникова Одиссей величав и человечен. Наряду с другими эпизодами в памяти остается эмоционально исполненная песня Одиссея «Мечтал не раз об этом дне я...».

Интересной представляется работа заслуженного артиста РСФСР П. Карпова. Она отличается выверенностью сценических средств выражения. Его Клеонт наделен чувством собственного достоинства. Корректно игнорируя царедворцев, он испытывал внутреннюю потребность кистью запечатлеть на вазе облик Пенелопы — «вернейшей из женщин Эллады». Обладая гиб-

ким и звонким голосом, артист рисует свой идеал в одном из впечатляющих вокальных монологов первого действия.

В большой роли Телемаха, сына Одиссея и Пенелопы, Б. Рудакову удалось обнажить отталкивающие черты царского отпрыска: он агрессивен. Жадность к наживе приводит его к устройству «конкурса» женихов, к торговле достоинством родной матери. Хочется пожелать артисту совершенствовать свою речевую технику.

Неизменное оживление зала вызывает дуэтная пара Лаэрт — В. Титенко и Ирида — Г. Молебнова. Патологически одряхлевший царский родитель не прочь (раскошелявшись наличными) поволочиться за служанкой. Тщеславная же престарелая меньше чем на законный брак не согласна. Колоритна фигура невоздержанной на язык старой кормилицы Эвриклеи в исполнении В. Райх. На заостренном пластическом рисунке строят свои роли забавная троица незадачливых женихов-соперников (В. Лосик, В. Кондаков, Б. Каширский).

При некоторых затруднениях, испытываемых оркестром, дирижеру И. Юзефовичу все же удалось добиться постижения сути партитуры, переброшить «зримый» мост от талантливого композитора к любознательным слушателям. Сценография спектакля, выполненная Г. Фоминым, опирается на скупые образно-типизированные элементы архитектурных форм эпохи эллинизма.

Балетный состав, помимо своего прямого назначения, подчас выступает в качестве пластического обрамления к ряду вокальных эпизодов. Светлым лиризмом, пластическим изяществом запоминаются, например, такие номера, как «Дифирамб» — танец сирен с опозитизированной фигурой Одиссея.

...Опущен занавес. Но спектаклю уготована продолжительная сценическая жизнь.

В. ЦЕИТЛИН.

В СЕ МЫ прекрасно помним большие и яркие эстрадные шоу, новогодние елки и другие праздники. Но, наверное, не все знают имя А. Б. Дормана, режиссера, нам эти праздники подарившего. Недавно ему было присвоено звание заслуженного работника культуры РСФСР. С режиссером встретился наш корреспондент В. Сохорев.

— Аркадий Борисович, почему все же из всех видов искусства вы выбрали для себя именно большое эстрадное шоу?

— Потому, что оно дает возможность зрителям самим участвовать в нем, создает особое радостное настроение. А это для меня — одна из главных задач.

— Интерес огромен. Я не

который воплотил в себе все то самое лучшее, чем славится школа. Я ему очень признателен. Мне везет на людей. Со мной работали и работают мои коллеги, очень интересные личности. Это Евгений Георгиевич Станиславский, Валентина Ивановна Петриева, Галина Михайловна Дробышевская. Они мне очень помогают.

Вообще, когда работаешь в таком городе, как Томск, где творят такие художники, как Р. Виндерман, О. Афанасьев, И. Лапиньш, просто нельзя выносить на суд зрителей безвкусицу.

— Аркадий Борисович, вы работали в ФРГ. На сколько искренен и велик интерес к русскому искусству на Западе?

— Интерес огромен. Я не

«Люблю ставить

праздники...»



— С чего началось это увлечение?

— Нужно сказать, что сегодняшняя моя профессия, режиссера эстрадных массовых представлений, уже вторая. По первому образованию я режиссер телевидения. Работал на Крайнем Севере. Потом меня пригласили в Томск. Первой серьезной работой здесь стала подготовка к 1-му фестивалю народного творчества, проходившему в Новосибирске. С этой постановкой получилась интересная вещь — буквально перед выпуском ее не приняли. И в этот момент меня назначили режиссером. Пришлось писать сценарий за ночь. Спасибо, жена помогла, перепечатывала начисто. Репетировать пришлось буквально в считанные дни. Получился как бы экзамен. Но программа прошла хорошо. И с тех пор я в Томске. Вот уже пятнадцать лет. В моей режиссуре прошли творческий отчет томичей в Москве, «дни культуры» Томской области в Тбилиси, эстрадные программы в разных городах.

— Вы осуществляли постановки не только в нашем городе. Где же вам лучше работало и почему?

— Да, я работал во многих городах. В Красноярске готовил программу ансамбля «Ярмарка», во Владивостоке работал с ансамблем «Русская музыка», был на гастролях в ФРГ. Но к Томску у меня отношение особое. Все лучшее у меня связано с ним. Здесь были осуществлены первые замыслы, здесь родился мой сын, отсюда я уехал на Высшие режиссерские курсы. Кстати, занимался на них я в классе у профессора И. Г. Шароева (в ГИТИСе), художника с мировым именем,

преувеличиваю. За последние три года я четыре раза был в ФРГ и сам мог проследить его неуклонное повышение. В этом году мы показывали там русскую эстрадную программу, выполненную в классических, но почти полностью забытых традициях. В ней соединены фольклорные жанры в сегодняшнем современном звучании. Думается, интерес будет расти и дальше.

— Аркадий Борисович, какая постановка наиболее всего вам запомнилась, стала особенно дорогой?

— Пожалуй, новогодняя елка во Дворце спорта в 1988 году. В постановке вместе с профессиональными артистами играл мой сын. Я специально писал для него роль. Мне очень хотелось бы и дальше работать с ним вместе, хотя я никак не намерен влиять на его жизненный выбор.

— Ваши дальнейшие планы, проблемы?

— Буду работать над программой вновь создаваемого государственного ансамбля Хакассии в Абакане. Написал либретто по «Царь-рыбе» Астафьева для Красноярского театра оперы и балета. Буду пробовать себя в несколько новом амплуа — режиссера балетного спектакля. Поставлю большие новогодние представления в нашем Дворце спорта и аналогичные в Красноярской филармонии. Буду продолжать работу и над русской эстрадной программой, убежден, что народное творчество найдет дорогу к сердцам зрителей. А с осени возьму новый курс в училище.

Что касается проблем, то их у меня множество. Но мои проблемы творческие и их никто не решит за меня. Хочется, чтобы каждое эстрадное представление было по-настоящему добрым, веселым, светлым. Хочется сохранить атмосферу русской ярмарки, праздничное настроение. Искусство должно объединять людей, а не разъединять их, а что объединяет лучше веселого праздника? А я вообще люблю ставить праздники.

НА СНИМКЕ: А. Б. Дорман.

Редактор
Э. В. БУРМАКИН.



МАЛЕНЬКИЙ ДОКТОР.

Фото В. КРИГЕРА.