

рос — люди, не хватает около 20 человек: электриков, каменщиков, сантехников.

НА СНИМКАХ: главный корпус новой стрелы; больница.

Фото А. КАЛИСТРАТОВА

— Вы, Владимир Донатович, не дадите поруки с первого официального заседания Комитета конституционного надзора (ККН). Новый в наших государственных структурах орган — это реальный шаг к созданию правового государства. У нас не разговаривают, а делают.

— Действительно, шаг необходимый. Любое демократическое общество строится на четком разделении властей — законодательной, исполнительной, судебной. И каждая должна быть под контролем, в том числе и законодательная власть, потому что в любом государстве законы, другие нормативные акты могут не устраивать общество, иметь расхождения с основным законом. В нашей стране, декларировавшей высшую форму демократии, великие права и свободы граждан, никто не осуществлял надзор за властью законодательной. Это и позволило в условиях, когда действовали конституции 1936 и 1977 годов, строить по сути тоталитарное государство. Такого не должно быть в правовом государстве.

ККН создан на II Съезде народных депутатов СССР для того, чтобы обеспечить соответствие актов государственных органов и общественных организаций Конституции СССР, конституциям союзных и автономных республик. Основная цель — таким образом охрана конституционных прав и свобод личности, прав народов страны, демократических основ советского общества.

Очевидно, шел уже очень тщательный подбор членов Комитета, когда после назначения председателем и членами Комитета прошли много времени. Высокие обязанности и соответствующие статус требуют от членов Комитета специальных политических и правовых знаний, а также высоких моральных качеств.

Вас, Владимир Донатович, можно считать одним из самых опытных и знающих в области права и права человека. Вы были председателем и членом Комитета по правам человека в ООН, членом Комитета по правам человека в ООН, членом Комитета по правам человека в ООН.

— Конечно, я и сам думаю: почему — меня? И все-таки «руки» переиспользованы товарищи здесь нет. Теперь я это знаю точно, потому что был на II Съезде народных депутатов, встречался с некоторыми из переиспользованных вами товарищей (они тоже присутствовали при рассмотрении

одного из вопросов). Все прочее, и всему «виной» — престиж Томского университета. Если говорить о Сибири и Дальнем Востоке, то уже легче перечислить города, где нет университетов и юридических факультетов, чем те, где они есть. Но ТГУ остается ведущим вузом. Из всех университетов этого региона только у нас действуют специализированные советы по защите докторских и кандидатских диссертаций по юридическим наукам. Это говорит о большом научном потенциале Томского университета.

Высокой марке своей альма-матер я обязан и тем, что мне приходилось часто вступать в деловые отношения с В. Н. Кудрявцевым, А. М. Яковлевым и другими известными учеными-юристами. На протяжении ряда лет я был членом специализированного совета по защите докторских диссертаций в Свердловском юридическом институте, в котором до недавнего времени работал, заведующий кафедрой, С. С. Алексеев, а проректором по учебной работе был известный юрист И. И. Мухоморов.

— Не совсем. В результате такого представления идут в Комитет жалобы на действия органов власти и органов государственной власти, на действия органов государственной власти, на действия органов государственной власти.

— Не совсем. В результате такого представления идут в Комитет жалобы на действия органов власти и органов государственной власти, на действия органов государственной власти, на действия органов государственной власти.

— Не совсем. В результате такого представления идут в Комитет жалобы на действия органов власти и органов государственной власти, на действия органов государственной власти, на действия органов государственной власти.

— Не совсем. В результате такого представления идут в Комитет жалобы на действия органов власти и органов государственной власти, на действия органов государственной власти, на действия органов государственной власти.

— Не совсем. В результате такого представления идут в Комитет жалобы на действия органов власти и органов государственной власти, на действия органов государственной власти, на действия органов государственной власти.

нх законов. Право Комитета отменить или «заморозить» их?

— Да, так можно сказать. И даже провести кое-какие параллели с судом. Я сделал это позже. А пока пример. 27 февраля 1990 года Президиум Верховного Совета РСФСР издал Указ об усилении борьбы со спекуляцией и нарушениями правил торговли. Аналогичный Указ принят и на Украине. Вроде бы цель благая. Но возникли сомнения, не противоречит ли Указ общесоюзному законодательству. Ведь пре-

дусмотренные им штрафные санкции превышают пределы, установленные законами СССР. Есть основания ставить под сомнение и некоторые другие его положения. Поэтому судьям этих документов так или иначе встанет в повестку дня Комитета конституционного надзора страны или нашей республики, а также УССР.

— Но пока Комитет СССР по собственной инициативе принял и рассмотрел другие вопросы. Их четыре. Удалось ли на нынешней сессии рассмотреть все?

— На мой взгляд, нет. Видно, что оставшееся время можно потратить на то, чтобы изучить необходимые материалы. Возьмем, например, первый вопрос — о промиске. Он, очевидно, заберет львиную долю времени, хотя мы уже начали подготовку: на первом заседании заслушали многих представителей различных ведомств. Казалось бы, отменить в паспорте штамп с адресом — что тут сложного? Но ведь вся наша паспортная система накрепко увязана с политической, экономической. Вопрос требует изучения и очень продуманного решения.

В числе вопросов, принятых к рассмотрению, есть и такой: о соответствии Конституции СССР Указа Президента «О регламентации проведения массовых мероприятий на территории Москвы и в пределах Садового кольца». Видно

любой опыт — есть опыт. Тем более что в данном случае идет речь о работе с людьми в таком крупном узле, как университет, где мудрость старых школ и традиций всегда проверялась новыми веяниями. Но о политическом влиянии на членов Комитета не может быть речи. Мы — орган

ли способствует преступу президентской власти? Ясное сознание в законности ее первых актов, а тем более отмена. Но такое сознание, как известно, высказано председателем Мосгорсуда Гаврилом Поповым. Не лучше ли правды в ККН предварительную правовую экспертизу подобных нормотворческих документов?

— Это возможно. Думаю, что во избежание тех неблагоприятных последствий, о которых вы сказали, ККН посоветует Президенту направлять проекты своих Указов в Комитет на предварительную экспертизу. Что же касается моего личного

— Что же, ваш собственный кодекс чести — тоже присяга на мужество. Он потребует и сегодня, и после рождения новой Конституции. Нам чужды интересы узкого круга людей, а интересы общества — это наш долг.

— Пока работаем не в полном составе. Из 25 человек в наличии 19. Остальные по разным причинам еще не избраны. Мы разбиты на три секции: по законодательству о государственном строительстве и национальных отношениях; по законодательству, регулирующему социальное, экономическое и правовое государство; по законодательству о правопорядке и правоохранительной деятельности. Последней доверено руководить мне.

— Заключительный вопрос — с какой целью. Значит, ТГУ по инициативе первого проректора, а заведующего кафедрой уголовного права?

— По жребию мне выпало работать в ККН 10 лет. Не знаю, в какой степени удастся совмещать новую деятельность с научной работой, которую бросать не хочу, не могу. С проректорством вопрос решен: я привез из Москвы бумагу за подписью нашего председателя С. С. Алексеева с просьбой освободить меня от обязанностей проректора. Кафедрой я сейчас заведу на общественных началах. Дальнейшее покажет. В любом случае, если уеду, то временно и вовсе не обязательно на десять лет. Томский университет, где я учился и сформировался как ученый, мне дорог.

— Большое спасибо за беседу. Хотелось бы пожелать вам на новом поприще и сил, и вдохновения.

Беседу вел В. БРЫДИНА.

... И право судить закон

Беседа нашего корреспондента с членом Комитета конституционного надзора СССР, первым проректором Томского государственного университета доктором юридических наук профессором Вадимом Донатовичем Филимоновым.

Конверсия в действии

Первые партии детской одежды изготовлены в цехах фабрики «Содружество», открытой в Кингисеппе.

Появление этого высокотехнологичного швейного производства напрямую связано с конверсией — поточные линии и склады размещены в помещениях, где еще недавно были военные казармы. Ну а название предприятия рождено в результате развития экономических советско-американских отношений, в оснащении фабрики активно участие приняли бизнесмены, деятели культуры, общественные фонды США.

Ежегодно «Содружество» будет выпускать детской одежды почти на десять миллионов рублей.

НА СНИМКЕ: швея Инга Николаевна Шакина демонстрирует продукцию фабрики. Фото М. ВЛОХИНА. (Фотохроника ТАСС).



По просьбе читателей

Информирует СЭС

КЛЕЩИ, НИТРАТЫ, ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ...

Но прежде, чем мы познанием читателей с оперативными данными санитарно-эпидемиологической службы области, короткое интервью с заведующим санитарным отделом облСЭС В. Г. ПИЛИПЕНКО.

— Виктор Георгиевич, разгоров, фактов неслучайно экологической обстановки, качества питьевой воды, о радиационном фоне среди томичей все больше и больше. Возникает вопрос: а кто же и как осуществляет за этим контроль?

— У многих сложилось мнение, что контролировать должны только санитарно-эпидемиологические службы. Это не так. В соответствии с Положением о государственном санитарном надзоре в СССР на санитарно-гигиенические функции возложены выборочный контроль за перечисленными вами объектами надзора. Основная же функция здесь отводится производителю продукции и их водопользователям. Например, в системе агропрома за качеством растительной продукции осуществляют контроль станции химизации и защиты растений. Ветеринарная служба контролирует качество сырой мясной и молочной продукции. Кроме этого, есть еще и государственная контролирующая реализацию продукции в магазинах, а также центр стандартизации и метрологии, обеспечива-

ющий надзор за соблюдением ГОСТов при производстве и реализации той же продукции.

— То есть вы хотите сказать, что перед тем, как попасть к потребителю, каждый продукт контролируется, начиная с места его производства — животноводческие фермы, теплицы, поля — и так до поступления его в торговлю. Но речь идет о водопользовании, контроле, репутации которого достаточно «подочечена» в последние годы...

И тем не менее пока он законодательно утвержден в нашей стране. Скажу больше, сейчас как никогда требуется расширить сеть ведомственных лабораторий, обеспечить их необходимым оборудованием, аккредитированными кадрами. В последнее время такие лаборатории открыты в совхозе «Кузовлевский», на Центральном рынке. Новые бактериологические лаборатории появились на Чанском, Верхнекетском молочных заводах, ряде промышленных предприятий, работники которых следят за условиями труда рабочих. И результат деятельности их объединяется.

А теперь — конкретная информация. Общее состояние инфекционной заболеваемости на 5 июня нынешнего года по всем территориям области оценивается как благополучное. В то же время пре-

шление обычного уровня отмечается по острым кишечным заболеваниям в Зырянском, Ковнеинском, Томском и Шегарском районах, по иериниозу — в Александровском, Верхнекетском, Молчановском районах.

В апреле была зарегистрирована вспышка сальмонеллеза, в 74 случаях среди посещателей и работников столовой № 7. Вспышка ликвидирована, виновные привлечены к ответственности.

Эпидемиологи городской СЭС провели в мае фенотипическую проверку территории пионерских лагерей. Обнаружены клещи на территории пионерских лагерей «Юбилейный», «Прометей», «Мечта», «Волна», «Комсомолец». Здесь проведена соответствующая обработка.

Всего на пункты серопрофилактики обратилось за сезон 10.715 человек с укусами клещей, в том числе 3.267 детей. Госпитализировано 105 человек с подозрением на заболевание клещевым энцефалитом. Численность клещей в природе остается высокой.

В связи с высокой бактериальной загрязненностью реки Томи и неудовлетворительными химическими показателями, вызвавшими постановление о запрете купания в реке Томи.

При введении в эксплуатацию яслей-сада № 101 ГПЗ-5 не были выполнены условия горисполкома о сносе жилого дома по улице

Транспортной, что привело к снижению количества игровых площадок с 12 до 9, и яслей-сада № 75 (с 24 до 12). Санэпидслужба Томска вынесла постановление о закрытии части группы в яслях-саде № 101 и запретила прием детей в ясли-сад № 75.

Приостановлена эксплуатация склада компонентов СИМК «Спецтеплицмонтаж» в связи с грубыми нарушениями правил хранения окислителей с перекисью водорода. И. о. директора СИМК С. Я. Зиничев опровергает.

Вынесено постановление о запрете эксплуатации нефтебитумной колонны асфальтобетонного завода «Дормострой» по улице Смирнова в связи с недостаточной очисткой отходящих газов. Оштрафован директор завода ДСП В. Панов, так как не принял меры по снижению выбросов вредных веществ в атмосферный воздух и расселению людей из санитарно-защитной зоны.

В связи с неудовлетворительным санитарным состоянием столовой № 14 ТТС № 1 эксплуатация ее приостановлена, директор столовой В. Суха опровергает.

Санэпидслужба Томска вынесла постановление о запрете эксплуатации склада по улице Смирнова в связи с загрязнением атмосферного воздуха угольной пылью.

Внимание: конкурс!

ВСЕМ, БЕЗВИННО ПОГИБШИМ!

Во II полугодии 1989 года Томской областной комиссией по реабилитации лиц, незаконно репрессированных в 30-е, 40-е, 50-е годы, Томским областным историко-просветительским обществом «Мемориал» и главным управлением градостроительства и архитектуры Томского облисполкома проводился конкурс на разработку проекта историко-мемориального комплекса «Сквер памяти жертвам сталинских репрессий».

К сожалению, насыщенность общественно-политических событий в это время, недостаточная активность профессионалов из среды архитекторов и художников определили более чем скромный результат конкурса.

На рассмотрение жюри было представлено всего пять проектов. По единодушному мнению жюри, среди них не оказалось ни одного, полностью отвечающего требованиям и задачам конкурса.

Однако жюри и оргкомитет убеждены, что в области есть достаточно сильный потенциал архитекторов, художников, инженеров и других заинтересованных людей, которые смогут бы решить эту проблему.

В связи с этим жюри решило:

1. Установить недостаточный уровень проработки представленных материалов, назначившие премии и конкурсные места не распределяются.
2. Авторам представленных предложений поощрять за общественную активность и участие в конкурсе специальной премией.
3. Объявить II тур конкурса сроком до 1 ноября 1990 года.
4. Оргкомитету обеспечить широкую пропаганду и организацию конкурса для привлечения ведущих специалистов — проектировщиков города и области.

Нижне предлагаются условия и программа II тура конкурса:

Программа и условия конкурса на разработку проектных предложений Томского историко-мемориального комплекса «Сквер памяти жертвам сталинских репрессий».

Конкурс проводится комиссией содействия реабилитации лиц, незаконно репрессированных в 30-е, 40-е и начале 50-х годов, Томским областным историко-просветительским обществом «Мемориал», главным управлением градостроительства и архитектуры, управлением культуры Томского облисполкома.

Цель конкурса — выявление лучших проектных предложений по композиционно-пространственному и художественному решению комплекса.

Основная задача конкурса — раскрыть средствами монументального искусства тему правды периода 30-х, 40-х, 50-х годов, тему героизма людей, не сломанных под пытками и насилием, тему скорби о безвинно погибших.

Место расположения комплекса — существующий сквер по пр. Ленина, между зданиями №№ 42 и 44.

Программа конкурса

1. На конкурс представляются проектные и другие предложения по архитектурно-композиционному и художественному решению комплекса.
2. Проектные предложения должны быть разработаны для участка по пр. Ленина №№ 42, 44 с учетом сложившейся застройки, расположенной в соседнем здании, решений генерального плана и проектов детальной планировки окружающей территории.
3. Состав представляемых материалов:

- а) генеральный план с планом благоустройства в масштабе 1:500 — 1:200;
- б) макет или фрагмент макета в масштабе 1:200, 1:10;
- в) фасады, развороты, планы, разрезы, сечения (по необходимости) в масштабе 1:100 — 1:50;
- г) пояснительная записка, раскрывающая основную идею комплекса, в объеме 1—2 страниц машинописного текста через 2 интервала.

4. Проектные материалы представляются на ватмане или планшетах.

Условия конкурса

1. В конкурсе могут участвовать все желающие — как отдельные лица, так и коллективы и организации.
2. Конкурсные проекты должны быть представлены не позднее 1 ноября 1990 года по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 111, Дом творческих организаций, Томская организация Союза архитекторов РСФСР.
3. Проекты считаются представленными, если они оданы на почту для отправки на конкурс или представлены лично не позднее указанного срока.

3. Конкурсные проекты представляются под девизом, выраженным шестнадцатилетним, которое пишется в верхнем правом углу всех материалов проекта, представленных на конкурс, а также на девизном конверте (высота цифр 1 см).

К представленным материалам прилагается девизный конверт с фамилией, именем и отчеством автора проекта, и адресом, с обязательным указанием (для определения налоговых отчислений) года рождения, семейного положения и наличия детей.

При выполнении проекта группой авторов в конверте, за подписью каждого, необходимо указать процентное соотношение распределения возможной премии.

4. За лучшие проектные предложения устанавливаются следующие премии:

- одна первая премия, за одобренный и принятый к сооружению проект — 4.000 руб.;
- одна вторая премия — 1.500 руб.;
- одна третья премия — 1.000 руб.;
- пять поощрительных премий — по 500 руб. (защад).

Жюри заверяет, что все участники конкурса будут отмечены специальными премиями, дипломами и грамотами.

5. Состав жюри конкурса:

- Г. С. Нарфенов — председатель жюри, секретарь облисполкома;
- В. Н. Малащук — зам. председателя горисполкома, член жюри;
- В. П. Тренин — сопредседатель общества «Мемориал», член жюри;
- А. С. Авсейков — архитектор, член совета общества «Мемориал», член жюри;
- Г. Г. Скуратов — главный архитектор «Томскгражданпроект», член жюри;
- В. Р. Юсиков — главный архитектор города, член жюри;
- В. Ф. Косоголов — главный архитектор области, член жюри;
- О. Г. Фролов — главный архитектор СФП «Спецпроектреставрация», член жюри;
- С. И. Салопова — начальник управления культуры облисполкома, член жюри;
- Члены жюри не участвуют в конкурсе и не дают консультаций по проектам.

7. Представленные на конкурс материалы после его завершения остаются в собственности уредителей конкурса и авторам не возвращаются.

8. За разъяснениями по вопросам программы и условий конкурса следует обращаться по телефону 22-23-62.

9. Подоснова для разработки проекта представляется городским архитектурно-планировочным управлением. Телефон 23-07-32.

ОРГКОМИТЕТ

Авторская школа

Доброта вернулась

Год назад педагогический коллектив Тимирязевской средней школы во главе с директором отличником народного образования СССР Г. А. Сартаковой решил кардинально изменить всю жизнь учащихся и учителей в своей школе. Сообща разработали новую модель сельской школы, определили пути достижения заветной цели — создания школы труда, добра и эстетики.

Начали работу с формирования условий — материальных, кадровых. Тем более что новая модель возникла не в пустом месте. Учебно-наглядных пособий, спортивного инвентаря здесь всегда было в достатке. Базовое предприятие школы, Тимирязевский мехлесхоз, дружно живет с подшефными: ежегодно выделяет до десяти тысяч рублей на формирование школы, обеспечивает школу транспортом. Открыл мехлесхоз и рабочие места для старшенкласников.

Педагоги с интересом включились в работу. Многие учителя уже подготовили к самостоятельному выполнению: по итогам аттестации трем работникам школы присвоено звание «Учитель-методист», трое имеют квалификацию «Старший учитель», пятеро направлены в качестве «Отличников народного образования РСФСР». Тринадцать педагогов — бывшие учащиеся школы, которые успешно окончили ТГПИ и ТТУ по рекомендации педагогического совета. Еще восемь будущих учителей желают приехать на работу в родную школу.

Учителя не бегут из села, потому что для них созданы все необходимые условия. За последние два го-

да за счет сельского Совета и базовиков получено девять квартир для учителей. Все педагоги обеспечены жильем, бесплатными коммунальными услугами, их дети посещают детские сады и ясли.

Авторитетным в школе стал совет, в который входят учителя, учащиеся, родители, представители мехлесхоза, общественности поселка. Именно совет одобрил проект Тимирязевской школы труда, добра и эстетики, которая стала на сегодняшний день уже реальностью.

Школа труда в понимании тимирязевцев — это акцент, прежде всего, на умственный, творческий труд. Более ста неординарных форм урока применяют учителя, не считая многочисленных факультативов, индивидуальных программ для учащихся. Трудное обучение позволяет школьникам выбирать разные профили. Профессии медицинской сферы, продавца, швеи, водителя очень нужны в поселке. На базе школы созданы условия для освоения этих профессий. Районная больница и Тимирязевское райпо помогают приобретать их.

Школьное лесничество — лучшее в области. Здесь совершеннолетние опытные ская работа, ведется пропаганда экологических знаний, идет сбор лекарственного сырья. Появились у школы и свой сад. Производственный труд на базе школьных мастерских организован по заказам мехлесхоза — ребята чувствуют его полезность и эффективность.

Кооператив «Школьники», председатель которого, кстати, тоже школьник, за год выручил почти две тысячи рублей. Для ребят, два раза

в неделю по четыре часа занимающихся изготовлением швейных изделий, это немало. Всего же в Тимирязевское торговое объединение было одано швейных изделий на сумму 8.900 рублей!

Эстетическое направление в работе школы тоже нашло отклик у ребят. Удивительно, но не было ни одного учащегося с первого по седьмой класс, который не хотел бы посещать уроки ритмики. В начальных классах, кроме того, введены дополнительные уроки музыки, они проводятся по системе Д. Кабалевского. Учителя вместе со школьниками поют в школьных хорах, вокальной группе. Работает изостудия. Лучшие картины и рисунки экспонируются на школьной выставке.

О доброте же, царящей в Тимирязевской школе, надо говорить особо. Не на слова школа стала для учащихся вторым домом. И здесь очень многое зависит от того, какой стиль взаимоотношений выберут взрослые. Доброжелательность, терпимость, взаимопонимание сделали жизнь школы радостной. Все учителя школы изучают возрастную психологию школьников, на практике реализуют принципы педагогики сотрудничества. Школа «заполнила» своего собственного полкочеловека — отправил учителя на курсы психиатрии. Работают два психологических клуба «Общение», где ребята учатся владеть собой, выходить из конфликтных ситуаций, создавать вокруг себя атмосферу доверия.

Верится, что доброта никогда не покинет этой большой школьной дом.

Р. СКРИПНИКОВА.



ФЕСТИВАЛЬ: ШАГ ПЯТЫЙ

Вот уже пятый шаг в рамках Всесоюзного праздника искусств сделал наш томский фестиваль «Северное сияние». Этот шаг в этом году был не совсем обычным. Представители общности областного центра приехали в Большой концертный зал филармонии представительный коллектив из Китайской Народной Республики.

Своеобразной увертюрой к концерту ансамбля песни и пляски Китайской Народной Республики (провинция Шаньси) стала мелодия известной русской народной песни «Вот мчится тройка почтовая...». Ее пел, так что было слышно в окружающих комнатах, крепкий, хорошо поставленный тенор. Разумеется, почитайски.

Впрочем, и самому концерту ансамбля прямого отношения это не имело. Раскрылся занавес, и мы попали на роскошный дворцовый прием в древнюю эпоху династии Тан (608—907 годы). Горели золотые многоступенчатые канделябры. Звучала непривычная музыка. В ярком танце двигались тонкие фигуры девушек. Они смеялись, резвились по характеру, обычно присущему китайским танцам. Все это непривычному человеку казалось некой фантастической. Гости этого придворного праздника и были все присутствующие на концерте.

Трудно конкретно писать о культуре другого народа, рожденной в эпоху, отдаленную от сегодняшнего дня веками. Попробуем рассказать немного хотя бы о некоторых номерах. «Танец с мечом» (постановка Чжан Юн, музыка Ян Цзин, исполнитель Чжан Кай). Вот «Танец с белым полотном» (постановка Го Бинли, музыка Чжан Жуй, Ван Даоцзэ, в исполнении Цзян Манли, Вань Айхо, Юй Баоли и других). Это удивительно пластичные, грациозные танцы, состоящие иногда из прямо-таки неуловимых движений. В этой почти акварельной миниатюре (вспомните китайские миниатюры) неожиданно появляются — и очень естественно — сложные, почти акробатические движения. И все это слито, в едином образе. Таких грациозных танцев в показанной китайскими гостями программе немало.

А вот мужские танцы, в которых явственно просматривается героическое начало. Вот танец «Железные богатыри в масках» (постановка Ван Найдун, Да Си, музыка Ань Чиншунь, в исполнении Вэй Вэй, Чжан Сянь, Ван Лихун, Шан Хай). Глубокой древностью веет и от танцоров, и от их пластики, и от самих масок. Здесь чувствуется настоящий Восток, без всякой стилизации, подлинный, натуральный. А массовый танец, который называется «Цинван прорывает оборону» (постановка Чжан Юн, музыка Чань Цзэн (исполняют Чжан Сянь, Ван Лихун, Мiao У и другие)). Это красочный военный танец с развернутыми знаменами, со сложными ритмическими фигурами, и, наконец, с ритуальным фехтованием, исполненным с большим изяществом и блеском. Это воистину потрясающее зрелище!

Самое любопытное — это органическое соединение танца с песней и песни с танцем. Они возникают из одной, если так можно выразиться, мелодии как бы сами собой. В этих древних напевах много непосредственности и изящества и тонкой логики развития, тонкой, как бы само собой выстраивающейся нюансировки.

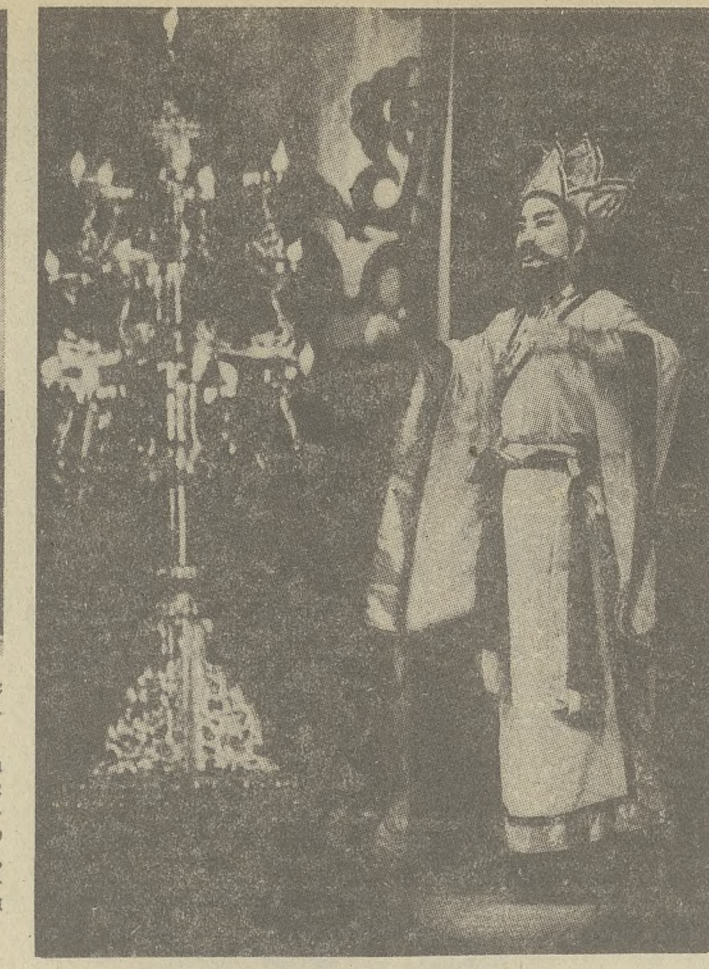
И, конечно, надо сказать об инструментах. Только некоторые позволяют отыскать их подобие в наших привычных. Очень много ударных: барабаны самых разных размеров, гонги, трещотки, чего-то вроде кастанет. Есть даже своеобразное соло на ударных, во время которого исполняются «Крик утки» и «Тигр точит зубы» (исполняет Ань Чиншунь). Некоторые инструменты — подобие флейты. Другие заставляют вспомнить о роговой музыке. А один стационарный шиповый инструмент чем-то напоминает... гусли азиатские.

Перечислять различные чудеса, которые мы увидели и услышали в концерте, можно долго. Важно другое. Все они вместе сливаются в многогранную картину жизни, очень далекой от нас во времени и пространстве. И тем не менее в картину удивительно гармоничную и целостную. Это подлинное прикосновение к древней культуре большого народа, культуре до предела

ла своеобразной и тем не менее понятной душе каждого зрителя.

За это прикосновение, за удивительное знакомство с тем, что надо увидеть и услышать, и что не очень-то можно передать описательно, — огромное спасибо от сибиряков нашим китайским гостям.

Б. БЕРЕЖКОВ.
Фото Н. ПОТАПОВА.



Телевидение

ВТОРНИК, 12 июня
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.30 — 12.30 минут. 8.30 — «Волны на окраине города». 14-я и 15-я серии. 10.30 — Футбол. Сборная Ирландии — сборная Англии. 2-й тайм. С 11.30 до 16.30 — перерыв. 16.30 — «Время». 17.00 — Футбол. Сборная Англии — сборная Ирландии. 19.15 — Выступит ансамбль «Флеста Филиппин». 19.45 — Передача-призрак 1 Всесоюзного конкурса телепрограмм по безопасности дорожного движения. «Колесо» (Бонси-бирск). 20.10 — «Музыканты

о музыке». 21.00 — Больница на окраине города. 16-я серия. 22.00 — «Время». 22.30 — Актуальное интервью. 22.40 — Поэт Н. Чепрага. 23.05 — «Слово». Литературно-художественная программа. 01.05 — ТСП.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Футбол. Сборная Коста-Рики — сборная Шотландии. 2-й тайм. 9.15 — Футбол. Сборная Англии — сборная Ирландии. 10.30 — Ритмическая гимнастика. С 11.00 до 18.00 — перерыв. 18.00 — «Взгляд в будущее». Документальный фильм. 18.30 — «Населению о гражданской обороне». 19.00 — «Пресс-экан». 19.15 — «Экологический

клуб. Становление и перспективы». 19.45 — «Проблемы застройки Томска». Микрорайон Солнечный. 20.35 — Реклама. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
МОСКВА
21.00 — Информационная программа. 22.45 — Футбол. Сборная Вьетнама — сборная Южной Кореи. 01.00 — Продолжение информационной программы.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ВЫЙДЕТ 14 ИЮНЯ.

Редактор
З. В. БУРМАКИН.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА
АНОНС

Дворец зрелищ и спорта

12 июня. «Ад, или Досье на самого себя» (две серии) — 19.00.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:

«РОДИНА»
12 июня. «Замуком за мафией» — 9, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.40. «Приключения Марка Твена» — 10.50.

Имени М. ГОРЬКОГО
12 июня. «Замуком за мафией» — 9, 10.50, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50. «Наташа» — 9, 10.50, 12.40, 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50. «Я не люблю» — 9, 10.20.

«ОКТЕБЕРЬ»
12 июня. «Большая прогулка» (две серии) — 9.40, 11, 13.30, 15, 18.30, 21. «Белые вороны» — 9, 12.30, 14.20, 16.10, 18.00, 21.40. Видеозал: «Триллер» — 11, 14.30, 16, 21.20. «Любовные сны» — 12.30, 16, 19.30.

«ПИОНЕР»
12 июня. «Роман, дочь разбойника» — 9, 11, 13, 15. «Обманщики» — 17, 19, 21.

Имени И. ЧЕРНЫХ
12 июня. «Белые вороны» — 9, 13, 15, 17, 19, 21. Мульти-сборник — 11.

«СИБИРЯК»
12 июня. «Частный детектив, или Операция «Кооперация» — 13, 15, 17, 19, 21. «Финист — Ясный Сокол» — 9.20, 11.

«АВАНГАРД»
12 июня. «Лопаты в океане» — 11, 15. «Говори смело» — 17, 19, 21.

ВИДЕОЦЕНТР
12 июня. «Кот в сапогах» — 10.20. «Человек-оркестр» — 14, 16. «Кругосветное путешествие Кота в сапогах» — 17.40. «Служебный роман» — 19.

Редaktionen газеты «Красное знамя» на постоянную работу требуется квалифицированная машинистка. Обращаться по телефону 21-32-34.

ТОМСКОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ НЕФТЕПРОДУКТАМИ для работы на автомобильной газовой заправочной станции требуются: напольники газовой баллонов, машинисты компрессорных установок, слесари по ремонту газового оборудования, слесари КИПиА, мастера на газовую заправку.

Предприятие ведет строительство жилья, имеет места в детских дошкольных учреждениях, имеется стол заказов. Справки по тел. 44-11-33, 44-30-16. Обращаться: г. Томск, ул. Нефтяная, 1, отдел кадров.

Стадион «Друд»

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ФУТБОЛУ
«ТОМЬ» (Томск)
«АВТОМОБИЛИСТ» (Красноярск)

Начало — в 19 часов. Состоится тираж денежных лотерей. Разыгрывается автомобиль и другие товары. Кассы работают с 11 июня, с 12 до 20 часов.

Всесоюзная служба знакомств. Междугородный и внутригородской обмен жильцами.

Подбор вариантов продажи, приобретения, аренды, обмена (подбор вариантов продажи, приобретения, аренды, обмена) жилищно-коммунального и внутригородского обмена жилищно-коммунального с большим числом вариантов на меньшее производится бесплатно.

«Альбис» — используя компьютер **РЕШИТ ВАШИ ПРОБЛЕМЫ.** Договор заключается сроком на 12 месяцев. Стоимость каждого вида услуг — 25 руб. Укажите в письме выбранный вами вид услуг. Вложите в письмо 2 конверта с четко написанным вашим обратным адресом и направьте его по адресу: 634019, Томск, а/я 203, «Альбис».

В ваш адрес «Альбис» вышлет необходимые документы.

Спорт

ИЗ ЕВРОПЫ С ПОБЕДОЙ

В ранге чемпионов Кубка СССР 1990 года по плаванию в ластах команда аквалангистов СКАТА Томского университета победила сильнейшие европейские национальные сборные команды ФРГ, Венгрии, и Греции на международных соревнованиях по подводному спорту, которые прошли в конце апреля в ФРГ в г. Вarendорфе.

Все началось с визита в Томск в 1989 году президента спортивного комитета КМАС (Международная ассоциация спортивной аквалангистики) К. Керлла (ФРГ), который с интересом ознакомился с городом, университетом, с томской школой подводного спорта и высоко оценил ее достижения.

От имени немецкого союза спортсменов-подводников он пригласил студенческую команду СКАТА принять участие 18—23 апреля 1990 года в традиционном международном турнире по подводному спорту в ФРГ. Поездке предшествовала большая спортивная работа, организационная работа, а что хотим поблагодарить ЦК ВЛКСМ, товарищ БММТ «Спутник» и «Интурист». Соревнования проходили в 50-метровом бассейне спортивной школы бундесвера в г. Вarendорфе по полной программе, которая включает ныряние, плавание в ластах и с аквалангом на различные дистанции, а также эстафетное плавание.

С первых же стартов выявились явные преимущества наших спортсменов, которые в итоге принесли победы на 20 дистанциях из 24. Команда получила специальный приз министра внутренних дел ФРГ «За выдающиеся успехи». Как писали потом местные газеты, «соревнования прошли в дружеской, семейной обстановке, русские были вне конкуренции».

Отличились наши мастера, студенты университета Т. Мельникова, Н. Дьячкова, О. Дроздов, Р. Мурзалов, С. Марьянов, школьники И. Егорюшина, Т. Соколово, Д. Бояричев, ветераны Н. Пушкарева и А. Кочетков. Говорили эту дружескую атмосферу подчеркнули заслуженный тренер РСФСР А. Шумков и преподаватель ТГУ П. Тимченко.

Кроме спортивных встреч, состоялись и другие. Всем запомнился прием у мэра г. Вarendорфа и

знакомство с историей и культурой этого города, а также посещение г. Мюнстера — известного научного центра Германии.

В программе поездки было посещение Мюнстерского университета. Это один из крупнейших в Европе университетов. В нем обучаются сейчас 55 тысяч студентов.

От имени Томского университета руководитель делегации профессор М. Д. Бабанский и заведующий кафедрой В. И. Гончаров вручили ректору Мюнстерского университета профессору Х. Эриксену памятные подарки и предложения о сотрудничестве, рассказали о томской науке и студенчестве. Состоялись дружеская беседа, знакомство с университетом, экскурсия по спортивным сооружениям, были высказаны пожелания с обеих сторон продолжить деловые контакты.

И еще об одном визите. Это прием в торгово-промышленной палате Мюнстера, где мы представили томский научно-промышленный регион, завязали деловые контакты на будущее. В ходе переговоров участвовали неординарно образованные компьютерные банки даных, в котором заложены исчерпывающие сведения о 2.000 крупнейших и 70.000 средних и мелких фирм Германии.

Все получили интересные впечатления от Германии — стране с богатой культурой, наукой, традициями, спорной безукоризненной чистоты и порядком, смогли завести себе новых друзей.

И еще одна победа подводников. Вернувшись из Бельгии члены сборной команды страны мастера спорта международного класса, студенты О. Дроздов и Л. Вахрушева, которые принимали участие в 1-м этапе Кубка Европы по марафонскому плаванию в ластах (7 км для мужчин и 5 — для женщин).

Олег выступил впервые на таких ответственных соревнованиях, с блеском выиграл их, опередив на целую минуту своих ближайших соперников, Серебряным призером на пятикилометровой дистанции стала Л. Вахрушева. Сейчас шесть спортсменов СКАТА входят в сборную команду страны и для них впереди новые старты, в том числе чемпионат мира по плаванию в ластах в Риме.

В. ТИТОВ, председатель областной федерации подводного плавания, мастер спорта.



ПОГОДА

Сегодня — кратковременные дожди, прохладно, ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду, при грозах усиление до 15—20 метров в секунду, температура 22—27, по северу 17—22 градуса тепла, в Томске кратковременный дождь, гроза, температура 24—26 градусов тепла.

13—14 июня — кратковременный дождь, прохладно, ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду, температура ночью 5—10, по югу до 15 градусов тепла, днем 16—21, по югу до 26 градусов тепла.

634050,
ТОМСК, ГСП,
ПР. ФРУНЗЕ, 103/1

Приемная редактора — 21-44-35
Заместитель редактора — 21-08-52, 21-37-05
Ответственный секретарь — 21-32-34
Секретариат — 21-46-20
Отдел партийной жизни — 21-28-08, 21-28-42

Отдел пропаганды — 21-06-31
Экономический отдел — 21-26-48, 21-48-45
Агропромышленный отдел — 21-43-75, 21-44-80
Отдел науки и учебных заведений — 21-33-58, 21-48-85

Отдел информации и культуры — 21-45-81, 21-43-32, 21-26-48, 21-48-45
Отдел советского строительства и быта — 21-36-58, 21-08-60, 21-26-80
Отдел писем — 21-38-65, 21-38-87, 21-27-68
Отдел фотоллюстраций — 21-16-16

Общественная приемная — 21-36-46
Отдел объявлений — 21-06-62
Бухгалтер по гонорару — 21-42-38
Касса — 21-47-91
Областная журналистская организация — 21-28-90

Индекс 5430
Типография издательства «Красное знамя» 634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1
Газета печатается офсетным способом
Выходит 300 раз в году.
K303812.
Заказ № 133.
Тираж 199008
1 2 3 4