



ГАЗЕТА
ОСНОВАННА
1 ИЮНЯ
1917 ГОДА

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОМСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС

ВТОРНИК, 7 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

№ 254 (21074)

Цена 3 коп.



...или позор!
Столбовая дорога
человечества
или трагический
зигзаг истории!
Дворцовый
переворот,
совершенный
большевиками,
или народная
революция!
Великий
национальный
праздник
или событие,
о котором надо
помнить лишь
для того,
чтоб оно
не повторилось!
Наш собеседник —
историк Ю. В. Куперт.



«Ничего
не хочу
просить»

Празднуем!

В канун праздника корреспонденты редакции звонили по телефону в квартиры жителей области, набирая цифры, что называется, «с потолка». Представились, просили разрешения задать несколько вопросов по поводу 7 ноября.

«Праздники не люблю»

Розан Урулова, служащая, 37 лет.

Вчера часа четыре стояла за сахаром, мукой. Единственная радость в предпраздничные дни. А вообще-то праздники не люблю. Не люблю, когда люди, я привыкла работать, а в праздники не знаешь, куда себя деть. Буду сидеть дома.

Торжество без друзей

Наш абонент Надежда Яковлевна, начальница отдела вуза, 42 года.

7 ноября считаю праздником, Надежда Яковлевна? — Да, считаю. Наше поколение воспитывалось так, что это торжественный день. И, несмотря на все изменения, я продолжаю считать, что эта праздничная дата — вежа между двумя временами, последняя черта перед поворотом громадной страны. Что бы ни говорили, а день этот из истории не уберешь.

Какие настроения, как будете праздновать? — Настроение, конечно, аховое. И с работой сплошные неясности, ибо грядут изменения, и к празднику ничего нет. Ни в холодильнике, ни в магазине. Единственное, что смогла «при-

думать», — не приглашать в этом году гостей. Грустно. Ведь это была традиция — гости в праздник. Чувствую из-за этого себя неутоно. Желание вам большей радости в следующем году. — Надеюсь...

Следующий разговор с человеком, который прожил большую жизнь. Пенсионерка Софья Владимировна родилась за два года до Октябрьской революции.

— Считаете этот день праздником?

— Да. Нашему поколению трудно переменить отношение к Октябрь, что бы ни говорили. Да, кстати, французские отмечают день Востания, хотя их революция тоже была яровой. Выбросить эту дату из истории нельзя, но, я считаю, пусть каждый выдвигает в нее свое понятие. Зачем нам одинаково думать?

— Что вас волнует сейчас?

— Я тут рассорилась со своим одноклассником-партизном. Как собираемся на собрание в ЖЭКе, так у них без конца разговоры про «демократию», «демократию». Я говорю: «Дайте поближе к нашей жизни. Почему у нас в подвале жарко, почему крыша течет в квартире, что мы можем сделать, чтобы людям помочь?». А меня не понимают. Еще меня поражают постоянные жалобы ветеранов, что им чего-то не хватает. Все про льготы, про льготы... Я никому не хочу, ни чего не хочу просить.

— Что бы вам, журналист, посоветовали?

— По-моему, вы не избегали крайностей. Вот про купца Кутузову написали — какой он был хороший. Раньше все купцы были «плохими», теперь все — «хорошие». Молодые просят, так и будут думать. А что, мало купцов работников да горняков по людям хлестали? Объективность нужна.

— И у вас праздничных стол будет?

— Как у большинства. Но я выше этого. Может, потому, что одна?..



ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОГДА

К. Борис Иванович Вершинин, учитель средней школы № 12, едет и пишет со всей страны. Его учебные приборы для уроков физики, сами уроки, его методика преподавания давно стали своеобразным наглядным пособием для коллег, особенно начинающих. И, зная, как заслуживает этот учитель, высшей похвалы.

КТО ПОСЛЕДНИЙ В АМЕРИКУ?

— Из газеты? — гугает Светлана Владимировна. Нет, никаких интервью. Такого распоряжения председателя кооператива.

— Дом творческих организаций. Кабинет № 8. На двух — табличка: «Опел тур, доустройству граждан СССР за рубежом».

Механика проста. Все начинается с оформления документов. Потом их обрабатывают и передают по телефону в г. Сан-Франциско, — поясняет Светлана Владимировна. — За обработку документов кооперативу надо заплатить. Така тамака: если у вас рабочая профессия — 60 рублей, инженерно-техническая — 10, а если вы научный сотрудник, платите 280 рублей.

Нет, никто не гарантирует, что вас пригласят в «обетованную» Америку. Это плата за попытку. И вся документация построена с одним принципом: вести вербовку среди ученых мужей, лучше — со степенями и международным признанием. На международном языке этот процесс получил название «утечка умов».

И как же «текут умы» из Томска в США?

Председатель кооператива НИИ «Альфа» А. Ю. Чухомин рассказывает: — Распространено около пятисот анекд. Но ведь этот вид услуг оказывается лишь с 1 октября.

Банк данных будет постоянно накапливаться и раз в квартал будет передаваться за океан.

НОВЫЙ ОТСЧЕТ

Не узнаете? Что же это за цилиндр на углу проспектов Фрунзе и Комсомольского? Старая бочка? Да нет же! Присмотритесь внимательно. Подойдите поближе. Припомните? Какое было удивительное время, сколько было надежд... Атмосфера нарождающейся демократии, словно бы всех охватила, кружила головы. Демократия хлестала через край. Все было готово к выборам в новые Советы. В то время на перекрестках центральных улиц появились круглые афишные тумбы, похожие на те, что мы видели раньше в фильмах на темы революции. И эта новая тумба расце-

тата в наши дни от наклеенных предвыборных плакатов, разных призывов. Не обходилось и без афишных тумб. Советские давно избраны, уже всем набили оскомину бесконечные словесные баталии новых представителей власти. Но чем больше рождалось словесный шелухи, тем легче рассматривать конструкции пустых полок в магазинах. Начался новый отсчет: с 1 ноября РСФСР приступила к реализации программы «500 дней». Теперь не до афишных тумб. Нужны конкретные дела. Не поэтому ли брошены тумбы в лужи?

№ 45 толкает школу к административному ракету. «Перестройка для Болгарии уже не актуальна?», «Германский натиск».

Как сообщил нашему корреспонденту заместитель министра печати и массовой информации РСФСР В. Логунов, с 10 по 27 ноября планируется выпустить 8 номеров «Российской газеты», а в дальнейшем она будет выходить ежедневно.

С конца ноября также начнут выходить газета правительства республики. Это будет 16-полосный ежедневник. А с середины будущего года читатели будут получать его ежедневно.

В подготовке выпуска приняли участие: П. Колоткин, А. Васильев, О. Чайковский, Н. Шеремет, Е. Лисинский.



«Российская газета»

Можно сказать: то, о чем мечтали и на чем настаивали парламентарии России, — свершилось. В Москве вышел пробный номер новой газеты. Учредителем выступает Верховный Совет РСФСР.

В обращении «К читателям и журналистам «Российской газеты» Председатель Верховного Совета республики Б. Ельцин говорит:

«Какой хотелось бы видеть нашу газету? — Первое — независимой от вкусов и пристрастий кака-либо руководящих работников, в том числе и Верховного Совета РСФСР. Надеюсь, ее главными ориентирами станут стремление к истине, объективность, восприимчивость к новому.

Уверен, что через «Российскую газету» читатели получат всю правду о работе Верхов-

ного Совета России, съезда депутатов РСФСР без изъятий и умолчаний.

Второе — вижу «Российскую газету» максимально демократичной и терпимой к различным точкам зрения и позициям. Пусть высказываются в ней люди разных убеждений, ведут разные споры, выдвигают свои идеи, предложения. Твердо верю, что это издание будет сильным в освещении так называемых закрытых и неудобных тем.

И, наконец, «Российская газета» — орган Верховного Совета РСФСР. Она существует не только для депутатов. Это прежде всего газета избирателей. И если в ее публикациях найдут отражение их интересы, нужды и чаяния, успех дела будет обеспечен».

В проблемном номере читатели знакомятся с заметками Б. Долганова о поиске эффективных механизмов реализации принимаемых парла-

Юрий Васильевич, вы всю свою сознательную жизнь занимаетесь историей...

— Действительно, сразу после окончания школы я поступил на исторический факультет Томского университета, закончил его, стал работать преподавателем, защитил сначала кандидатскую, потом докторскую диссертацию и вот теперь — профессор кафедры политической истории ТГУ.

— Все как по маслу! Докторскую вы защитили в 1976 году по очень интересной теме: «Проблемы общественно-политической жизни в Сибири в 1926—1937 годах». Сложнейшие годы, истоки которых как раз и лежат в октябре...

— Конечно, без глубокого анализа Октябрьской революции не понять истории нашего государства, и сейчас мы приступим к непосредственной теме нашей беседы. Но прежде — еще немного о себе. Не все в моей жизни было так гладко, как может показаться. В 1957 году, например, Кировский райком КПСС принял решение о моем исключении из КПСС с такой формулировкой: «за приращение политической бдительности, за допущенную политическую беспринцип-

ность». С этой же формулировкой был уволен с работы с должности старшего преподавателя кафедры марксизма-ленинизма Томского университета. А произошло следующее: группа преподавателей, в том числе и я, выступила против культа личности, заявила о несостоятельности перестройки в партии. Самым радикальным из нас оказался преподаватель Ф. Г. Юдин, связанный с трибуны о том, что рядовые коммунисты нашей страны не принимают участия в формировании политики партии, что правдивую информацию приходится черпать из сообщений зарубежных радиоголосов. Этого оказалось достаточно, чтобы Юдин был осужден на 10 лет. Недавно ваша газета опубликовала сообщение о его посмертной реабилитации.

Ну а мне пришлось отложить занятия историей. Поработал литиником на «Сибалентомоторе», потом учителем в школе. Сначала, конечно, меня близко к истории не подпускали, был преподавателем физкультуры, благо, спортом до этого занимался. Потом времена изменились...

— Мне кажется, что эта история тоже относится к проблемам Октября...

Вокруг кризиса в Персидском заливе

Лондонская «ИНDEPENDENT» опубликовала интервью министра иностранных дел Великобритании Хорда, в котором он высказывается за то, чтобы угроза применения военной силы против Ирака стала была Багдада как можно более очевидной. По его словам, именно реальная угроза вооруженного конфликта могла бы стать важной формой международного давления на Ирак. Министр заявил, что не считает «за настоящим» плодом торжествами миротворческие поездки в Багдад, напоминая, что, которую совершил Примаков. Говоря о позиции СССР в отношении урегулирования кризиса, Хорд подчеркнул, что он не сомневается в искренней приверженности Советского Союза резолюциям ООН, но ему «трудно понимать» советскую позицию, так как не ясна тактика Москвы.

«ВАШИНГТОН ПОСТ», комментируя возможные шаги Саддама Хусейна, пишет: «Один иракский официальный представитель, близкий к лидеру Ирака, пришел к выводу, что в критический момент Саддам Хусейн может уйти из Кувейта, и вступить в войну, в которой у Ирака мало шансов одержать победу. По словам его официального представителя, Хусейн располагался, чтобы его особенно подробно информировали о каждом шаге Советского Союза в отношении кризиса, так как он рассматривает возвращение Советского Союза против начала войны как один из самых важных сдерживающих факторов для президента Буша».

Митинг в Бухаресте

В БУХАРЕСТЕ 4 ноября в атмосфере антисоветской истерии прошел митинг солидарности с Республикой Молдова. Он был организован в культурном обществе «Бухарест-Кишинев» и ассоциацией «Проессарбия» в сотрудничестве с властями страны.

Участники митинга проголосовали за создание подпольных отрядов, запись в которые началась непосредственно в ходе митинга. Запись в эти отряды будет осуществляться в дальнейшем у всех местных органов власти румынской столицы и уездных центров страны.

Позиция правительства Японии

Японское правительство, сообщает «ИОМУРИ», приняло решение предло-



Буквально. До 2 тысяч участников митинга непосредственно сформировали лозунги: «Долой границу на Пруте», «Москва, вой на Бессарабию», «Долой договор Молотова — Риббентропа», «Мы будем сражаться».

Выступивший на митинге председатель общества «Бухарест — Кишинев» Т. Гаврилюк Копил обратился к присутствующим с призывом «оказать поддержку Республике Молдова, территориальной целостности которой угрожает опасность». Он утверждал: «Буквально вмешиваются во внутренние дела СССР. Это СССР вмешивается во внутренние дела Румынии с 1940 года, когда он аннексировал Бессарабию... Наше общество намерено сформировать миллионный отряд добровольцев в поддержку Республики Молдова, который пересечет Прут, чтобы выступить в защиту братьев». Он уточнял, однако, что эти отряды перейдут пограничную реку только по просьбе правительства Молдовы или Народного фронта республики.

Участники митинга проголосовали за создание подпольных отрядов, запись в которые началась непосредственно в ходе митинга. Запись в эти отряды будет осуществляться в дальнейшем у всех местных органов власти румынской столицы и уездных центров страны.

О контактах Южной Кореи

Как сообщил в Сеуле представитель министерства связи, сегодня в полночь между Южной Кореей и Советским Союзом открыта прямая телефонная связь. Четыре телефонные линии впервые соединят абонентов двух стран и дадут им возможность общаться друг с другом в любое время суток. Только в сентябре этого года было зарегистрировано почти 5 тысяч телефонных разговоров между абонентами двух стран.

Мясо к нашему столу

По оперативным данным отдела координации торговли областного комитета, в октябре закупки мяса и птицы в колхозах, совхозах области, включая закупленное хозяйствами в личных подсобных хозяйствах за летние и осенние месяцы превысили прошлогодний показатель. Сказались повышение закупочных цен и местные меры по созданию единого мясного фонда.

Возросли закупки потребкооперации в некоторых рай-

онах, например, в Тегульском — почти в пять раз. Однако в целом районные потребительские общества, где новые закупочные цены удалось применить только во второй половине месяца, закупили мяса меньше прошлогоднего. В результате и на прилавках сельских магазинов его попало меньше, чем в 1989 году.

Томское горно (речь уже о прилавках областного центра) закупки по сравнению с

прошлым годом увеличили. Но увеличилось и цены, по которым мясные продукты отпускаются покупателям. Горно не получает денег из республиканской казны на покрытие возросших закупочных цен, не нашлось средств для этого и у города.

Идет ноябрь. По мнению специалистов, закупки мяса в этом месяце снизятся не должны.



данной войны делается попытка немедленного введения социализма. Ленин по-прежнему от нее отказывается, говоря, что мы заберем только одно — власть. Не могут революции оставаться в чужих руках.

— Получается, что общество нуждается в известном дозе консерватизма? — Консерватизм, удерживающий общество от правданий войны (а революция сплошь и рядом заканчивается гражданской войной), очень полезен обществу.

Сегодня в публицистике широко обсуждается вопрос о целесообразности революции. Мы все чаще вспоминаем выдающегося русского философа начала XX века Франка, утверждавшего, что революция — это смута, которая в конечном итоге обрывает общество назад. Он был сторонником реформизма, к которому у нас стали подходить не так отрицательно, как раньше. Мы убеждаемся, что на этом пути можно добиться немало.

— Не будь Октябрьской революции, мы не построили бы социализма, но жили бы гораздо лучше, чем сейчас.

— Не знаю. И никто не знает. Предполагать же можно все, что угодно. — Например, что не большевики, а Корнилов установил бы свою диктатуру... Ведь именно реакционная военщина аскала в 1917 году во главе буржуазно-помещичьего контрреволюционного лагеря. Она жаждала не буржуазной демократии, а военной диктатуры.

И Корнилов готов был реставрировать многих прежних порядков, залив Россию кровью. Либо контрреволюционная военная диктатура вплоть до реставрации монархии, либо власть Советов, диктатура пролетариата — такова по Ленину историческая альтернатива 1917 года.

— Этого как раз многие сегодня не понимают. Обществу, которое пришло к Октябрьской, было больно.

Оно было насущно кофр-ляжками, инстинктивно, классовой борьбой, инстинктивно. Разрыв между социальными массами, с одной стороны, и буржуазией, помещиками, интеллигенцией — с другой — был огромным. Не было патристического единства. Со всем не случалось, не было офицерского потер-пели порожения в правданий войну, хотя обладали и военными знаниями, и социальными материальными ресурсами. И Февральская, и Октябрьская революции победили потому, что они были народными. А большевики удержались у власти, потому что выражали интересы народа.

— Народ выступил в защиту своих прав и победил, поэтому Октябрь — знаменательная веха в развитии России, мы имеем все основания гордиться Октябрем, любить этот праздник революционной романтики, юности нашего общества.

— Конечно. И еще один момент. Многие сегодня утверждают, что Октябрь — ошибка, что Октябрь надо отменить. Это равносильно отказу от поездов вообще только потому, что один из них вместо нормального движения оказался в пути. Но дело не в поезде, а в дороге. Вопрос в пути. Надо поискать и найти, где стрелка на путях этого поезда была переведена неправильно. Одни счита-

ют — в октябре 1917 года. Мне представляется — в 20-е годы, когда не был по-настоящему понят и принят социализм.

— Как, скажем, поняли его в Швеции — высокий уровень жизни, культуры, высокая степень сознания социального гласности?

— Именно этот путь и предлагался в ядре. Его суть — опереться на социальные интересы всех слоев общества, чтобы поднять Россию из руин. И вполне возможно, приняв мы этот путь, пришли бы к тому, чего достиг современный капитализм. Капитализм по-прежнему выигрывает в первую очередь в прибыли, а не в развитии. Это был бы лучший вариант, если бы рабочий бюджет был лучше.

— Непосредственно дня рыночной экономики не рождается на наших глазах. Но это дитя, как и зип, не слышимое, желанное, да и здоровее богатырским не отличается. Многие предупреждают ей гибель.

— Ну нет! Демократические процессы в экономике начались, и их не остановить. Но вот что всем нам сегодня не хватает — так это больше терпимости. Кажется, Бухарин говорил: большевики — это язибинцы 1917 года. А мы можем сказать, что некоторые течения, входящие в движение «Демократическая Россия», это язибинцы большевиков 1990 года. Им требуется сдерживание в крайних мерах, нежелание, неумение слышать своего оппонента. Самое важное для нашего общества сегодня — научиться слышать и уважать друг друга.

— По ка не получается.

Если вчера КПСС не терпела никаких оппозиций, уничтожая всех своих оппонентов, то сегодня новорожденные демократические партии призывают к уничтожению Компартии. Как вы к этому относитесь?

— Знаете, сейчас модной стала тенденция: умные уходят на чужих оппонентов, и только дураки — на собственных. Имперская формула, но ошибочная. К сожалению, все участвует на своих оппонентах. В нашем обществе все еще господствует априорное мышление, его корни слишком глубоки. Поэтому и новые партии воспринимали старые формы борьбы с оппонентами. И еще одно. Политика хороша известна, что трудно вести абстрактную борьбу за улучшение жизни общества. Общество в абстрактных призывах относительно очень оптимистично. Поэтому политика часто подбавляет «образом врага».

Стал, например, чтобы оппонент и ассоциировать общество, постоянно искал врагов. Врагами могли быть те, кто угнетал — меньшевики и эсеры, промышленные диверсанты, прощайцы, буржуазия.

— Объединиться, чтобы уничтожить кого-то, мы действительно научились. Но в мирное время нужны совсем другие навыки.

— Я уверен, что года через три мы с удивлением будем вспоминать наши густые магазины: неужели так было? Уверен, что к тому времени будет изобилие товаров, а вот денег у людей станет гораздо меньше. Если мы, конечно, не повторим своих же ошибок.

— Лишь бы стрельники опять чего не напутали? — Вот именно!

Интервью взяла Л. ВОЗРИКОВА.

По-прежнему диктует центр

СПОСОБНА ЛИ ОБЛАСТЬ ПРОКОРМИТЬ СЕБЯ?

Обдумывая наше житье-бытье, советуясь с избирателями, депутатами, специалистами, учеными, опытными руководителями, как выйти из экономического тупика и поднять жизненный уровень, тоньше хотя бы до средне-республиканского, приходишь к одному выводу: задача депутатского корпуса, нашей власти состоит в том, чтобы значительно пополнить областной, а через него и бюджеты всех уровней.

РОССИЙСКАЯ республика обрела суверенитет, а принципы формирования бюджета остались прежними. Вновь, но теперь уже на уровне России, идут огромные отчисления от предприятий, ведомств, а отсюда, чтобы на местах не до конца задула жизнь, отчисляются крохи в виде субсидий, дотаций, а прочие говоря — в виде податей и милостыни. Перевернутая пирамида, стоящая не на основании, а на вершине в финансово-кредитных вопросах, и в условиях суверенной России продолжает действовать в старом режиме. Работают и производят материальные блага на местах, а распределяются ими центр.

Раньше нас удержало сознание правительств, а теперь республиканское внутреннее мышление о том, что мы, томища, — дармоеды и продаем значительную часть своего производства. Но так ли это? По внутрихозяйственным ценам мы производим продукции по области на 2,5 миллиарда рублей, потребляем на 4 миллиарда. Но могут ли эти цены, установленные командными методами сверху, чтобы всегда производили, особенно по бьющего сырье, держать в узде и зависимости от центра, быть критерием истинности? Истинная стоимость сегодня определяется ценами на мировом рынке.

По внутренним ценам мы продаем нефть по цене 31 рубль за тонну, и наши нефтяники имеют вырочку от реализации — 460 миллионов рублей. Чтобы они могли свести концы с концами, им государство доплачивает еще 200 миллионов, итого они располагают суммой в 660—680 миллионов рублей. А по самым низким мировым ценам одна тонна

законную долю, закрепив ее в долгосрочном договоре.

То, что не решив этот проблемный вопрос, нам не прожить, можно проиллюстрировать на одном примере.

Область не заводит основные продукты питания, живет вроде бы на самообеспечение. Но утверждение о том, что мы сами себя кормим, неверное. Зерно для нас — привозное, покупаем. На продовольствие в корм у нас расходуется 900—950 тысяч тонн хлебных продуктов. В лучшие годы мы свое потребности обеспечивали лишь на 44—45 процентов. Зерно кукурузы, силосные и твердые сорта пшеницы, многие крупы, соевый или хлопковый шроты мы возим.

И самая революционная, сносительная реорганизация сельскохозяйственного производства, самое высоко-развитое фермерское либо другое частное производство, ни как не снимает дефицита зерна в условиях нашей области. В текущем году мы обеспечили себя собственным зернофуражом лишь на 33—35 процентов, а свиноматки, птицефабрики, живущие только на государственных кормах, сейчас находятся в губальном смысле на голодном пайке.

На бумаге нам выделено 60 тысяч тонн хлебных продуктов на 4-й квартал, но никто эти тараки в виде госзаказа просто так не отоваривает. На все наши мольбы и просьбы российское правительство отвечает: «У вас есть лес, есть, химия, продукция промышленности — меняйте», то есть сами нас толкают на то, чтобы мы наложили вето на распределение сверху нашей продукции.

На каждую тонну зерна зернозасеянные регионы просят в обмен либо 3 кубических метра хвойного леса, либо 2—3 тонны зерна. В итоге 1—1,5 тонны зерна не поступают.

Словом, чтобы быть с продовольствием, надо иметь свой областной ресурсный обменный фонд.

Известно, что подписано Сибирское соглашение. Оно

председатель областного Совета народных депутатов.

СЕМЬЯ

месе перезахоронения Анна Андреевна установила не-большой деревянный стол-бик с железной табличкой «Аркадий Федорович Иванов. Расстрелян 25 октября 1918 года».

Его жизнь оборвалась в первую годовщину Октября.

— Анна Андреевна, моя мама, нередко приезжала в Томск. После одного такого приезда она написала письмо Е. К. Лигачеву, в котором рассказывала, что хотела бы увековечить память Аркадия Федоровича Иванова.

Было принято решение о сооружении памятника и переименовании улицы. На улице, которая стала носить имя моего отца, когда-то располагалась мясная лавка. Проходивший мимо по коридору нижнего этажа, и последняя комната направо — «камера», в которой содержалась Анна Андреевна и где я родилась.

Памятник она не дождалась, и после ее смерти завершить начатое довелось уже мне. Привезла архивы моих родителей, их письма, документы. Привезла с внуками и сейчас привезла внуку Катю. Годы мои, увы, уходят, и непослушен захотел снова побывать в городе, который так много значил в судьбе моей мамы и отца, подышать этим воздухом. И внушка пусть посмотрит...

В Колымском бору — не-большом леске в полутора верстах от Нарыма — первое мая по традиции собирались политссыльные. Мама с юркими выступлен-иями, певчим революцион-ных песен завершалась ве-чером домашним концер-том. Аркадий Иванов изу-чительно читал Блока и Брюсова, а Валерия Куй-бишев играл на мандолине.

На следующий день нары-ские приставы отправлял до-несения в томоуский губер-натору: «Сильные приблизительно в версте от города собрались вместе, возмущены, два крас-ные флага и устроили нечто вроде митинга с произнесени-ем решительного заявления «рантера». Вскоре в Нарым прибыл жандармский отряд, участники Первой, среди ко-торых были Аркадий и Анна Ивановы (у них при обыске нашли запрещенную литерату-ру), оказались под арестом. В Томск их везли паромом «Копейка» в тесном, забитом рыбой трюме.

После приезда, приобре-тенной в тюрьме, Аркадий Федорович времени даром не терпел, упорно занимался химией, английским языком. Но в мыслях его билась тревога: как Анна, ведь она ждет ребенка?

Рожала она на грязных нарах, в темной и холодной тюремной камере. Священ-ник Николаевский церкви помской тюрьмы окрестил новорожденного. Девочку на-звали Любю. Любяношкой.

После суда политссыл-ных вновь отправляли в На-рым...

— Конечно, я очень смут-но помню отца. Хотя отдель-ные моменты сохранились в памяти. Помню, как рано утром — это уже в Томске, сразу после революции — он пришел с работы сильно уставшим. Лег на деревян-ный топчан, устал. Я встала и подошла к нему. Помню, как прислонилась к его пле-чу, лицу.

Впервые он оказался за решеткой в 1903 году. В знаменитых недоброй сла-вы Петербургских Кре-стах. Ему предъявили обви-нение в принадлежности к контрреволюционному и про-тивоправительственному ор-ганизации. Но и находясь в тюрьме, Иванов внима-тельно следил за политиче-ской ситуацией, борбой то-варщей по партии. Помогал ему в этом Александр Ми-хайлович Скабичевский, ре-гулярно снабжавший пле-мянника газетами, книгами и журналами. Рассказывали, что Скабичевский как-то не без гордости заявил: «Нын-че в России все порядочные молодые люди проходят че-рез тюрьму».

За семь лет нелегальной работы в Петербурге Арка-дий Федорович арестовывал-ся шесть раз. Почти еже-годно несколько месяцев на-ходился в заключении. И всякий раз, выходя из тюрьмы, возобновлял свою деятельность, подпольную работу. Он был редактором петербургской еженедельной газеты большевистского на-правления «Северная зем-ля», пропагандистом в Бело-русии и Одессе, участво-вал в работе V (Лондонско-го) съезда РСДРП, где по-знакомясь с В. И. Лени-ным.

В очередной раз его аре-стовали в апреле 1910 года. Особое присутствие при-звало «пребывание Ивано-ва А. Ф. в европейской ча-сти России весьма вредным для общественной безопас-ности». Этот документ сире-пил своей подписью сам П. А. Столыпин!

На четверть года под глас-ный надзор полиции Арка-

музыкальные вечера. Впро-чем, говорили здесь не только об искусстве. На «понеделниках» велись раз-говоры и на темы, вызывав-шие всю мыслительную Рос-сию, — о политике, о по-ложении в стране.

Строго говоря, путь в ре-волюцию Аркадия Иванова особенным не был. Его биография мало чем отли-чалась от судеб русских интеллигентов, избравших целью жизни свободу на-рода. Еще в гимназии — чте-ние марксистской литерату-ры. В Санкт-Петербургском университете участие в со-циально-демократическом кру-жке, вступление в РСДРП и подпольная деятельность. И, конечно же, аресты и тю-рьмы — профессиональные «издержки» людей револю-ции.

Впервые он оказался за решеткой в 1903 году. В знаменитых недоброй сла-вы Петербургских Кре-стах. Ему предъявили обви-нение в принадлежности к контрреволюционному и про-тивоправительственному ор-ганизации. Но и находясь в тюрьме, Иванов внима-тельно следил за политиче-ской ситуацией, борбой то-варщей по партии. Помогал ему в этом Александр Ми-хайлович Скабичевский, ре-гулярно снабжавший пле-мянника газетами, книгами и журналами. Рассказывали, что Скабичевский как-то не без гордости заявил: «Нын-че в России все порядочные молодые люди проходят че-рез тюрьму».

За семь лет нелегальной работы в Петербурге Арка-дий Федорович арестовывал-ся шесть раз. Почти еже-годно несколько месяцев на-ходился в заключении. И всякий раз, выходя из тюрьмы, возобновлял свою деятельность, подпольную работу. Он был редактором петербургской еженедельной газеты большевистского на-правления «Северная зем-ля», пропагандистом в Бело-русии и Одессе, участво-вал в работе V (Лондонско-го) съезда РСДРП, где по-знакомясь с В. И. Лени-ным.

В очередной раз его аре-стовали в апреле 1910 года. Особое присутствие при-звало «пребывание Ивано-ва А. Ф. в европейской ча-сти России весьма вредным для общественной безопас-ности». Этот документ сире-пил своей подписью сам П. А. Столыпин!

На четверть года под глас-ный надзор полиции Арка-

ЗАВОД КИД НАКАНУНЕ РЫНКА

2.000 квадратных метров жилья сдали сверх плана девяти месяцев строители «Томскстрой». Этот показатель за три квартала — лучший в строительной промышленности ассоциации «Росуралсибстрой».

делами на стройплощадку в комплексе. Это путь к ликви-дации простоя монтажных работ строительного потока. Заводу в первую очередь надо рассчитываться с гос-заказом, а потом выполнять поставку по прямым догово-рам. И тут двойной интерес: быстрее делать госзаказ и расширять связи с договор-ными партнерами.

— Кстати, о ресурсах. Как они будут выделяться заводу в следующем году?

— Только под госзаказ. Хотьмы очень нехотят. Хотеть придется и металл, и цемент, и товарный бетон. Потери этих материалов

еще велики при транспортно-роке, на складных объек-тах, в заводских цехах. На стройплощадках гибнут же-лезобетон, арматура, трубы, стальные изделия. В усло-виях рынка такая щедрость недопустима.

На заводе есть программа еще велики при транспортно-роке, на складных объек-тах, в заводских цехах. На стройплощадках гибнут же-лезобетон, арматура, трубы, стальные изделия. В усло-виях рынка такая щедрость недопустима.

— Как с качеством из-делий, Николай Петрович? Ведь без претензий заводу не живут.

— Был бы у КИД кон-курент — другое дело. А поскольку его нет, то оста-ется полагаться на совесть рабочих, строгим контроле-рамы должны быть и опе-рациями преста «Ортех-строй». Но главный контро-лер — это заказчик. Будет он доволен работой заво-да и строителей — начнет высвободить дополнительные ресурсы.

— Какие у заводчан ре-зервы для наращивания объемов производства?

— Осуществляется ком-плекс мероприятий по рекон-струкции технологических линий. Заводине получили из Тулы новую касетно-конвейерную линию, на ко-торой можно делать внут-ренние стеновые панели, и металлообработку для лиф-товых шахт, сантехнику, плит перекрытий.

— На заводе надо создавать малые предприятия. Пер-вый кандидат на такой ста-тус, я считаю, цех керамиче-ского профиля. Работая обо-собленно, цех мог бы выда-вать керамику в два раза больше, чем сейчас. Стимул — получение дохода. И для «Томскстроя» вышарив-ется керамзит — не малое количество, которые исполь-зуются в качестве утеплите-ля.

Еще резерв — освоение строительными новой серии школ и детских садов. Из-делия этой серии полностью будут выпускать завод ИБК-100. Сегодня этим объектам сборный железобе-тон дает и завод КИД. В частности, стеновые газо-бетонные панели. Переход на новую серию освободит его от этой обязанности, и он сможет увеличить произ-водство изделий для домов 75-А серии.

Такие перспективы. Но и их реализация — это еще не все. Сегодня надо хорошо продумать кадры для рабо-ты в новых условиях, от-службы материально-техниче-ского обеспечения и ре-монтников также потребу-ются надежные гарантии.

Всему вел В. ЛЕБЕДЕВ.



«Пинкертонист» и другие

В 1985 году исполнилось 100 лет со дня рождения русского советского художника Михаила Михайловича Щеглова. Это событие было широко отмечено публикациями в печати, организацией выставок в тех городах, где работал художник. Одним из многочисленных учеников Щеглова — Николай Соколов («Никс») в известном союзе «Курьерский» поместил в газете «Советская культура» большую статью-воспоминание о своем учителе и прекрасном рисунке — дружеский шарж на него. В Томске же юбилей художника прошел незамеченным.

Нельзя сказать, что имя художника вообще замалчивают, но в немногочисленных публикациях последних лет творчество М. Щеглова оценивается односторонне. Как правило, речь идет только о знаменитых «Окнах ТАСС», инициатором создания и одним из главных авторов которых в годы Великой Отечественной войны в Томске был художник. Почти ничего не написано о первом (из двух) периоде работ М. Щеглова в нашем городе (1906 — 1913 гг.). Между тем одно переключение аспектов его деятельности в тот период в Томске весьма существенно. Молодой художник, выпускник Строгановского училища, с головой окунулся в художественную жизнь университетского Томска. Сотрудничество в многочисленных сатирических журналах, участие в организации выставок, большая педагогическая работа, масса публикаций искусствоведческого плана в местных газетах, поездки-экскурсии по Томской губернии, по ее Северу с целью изучения быта и

Предлагаемые заметки — дань памяти художнику, чье творчество долгие годы было связано с Томском и оставило яркий след в художественной жизни города.

культуры малых народностей, работа в книжной графике. В каждом из перечисленных дел М. Щеглов достигал заметных успехов. Во многом благодаря ему томские сатирические журналы — событие в этом жанре. Итог многочисленных экспедиций — попытка формирования сибирского стиля в прикладном искусстве. М. Щеглов — один из организаторов ставших очень популярными в Томске ежегодных периодических художественных выставок. Именно в Томске расцветает его педагогический талант.

Если постараться выделить из всего этого пережитого главное направление в творчестве, то, несомненно, это карикатура. Николай Соколов отмечает, что Михаил Михайлович был «прекрасным остроумным карикатуристом». Знаменательно, что первый томский период М. Щеглова — период становления его как мастера карикатуры.

Старинная открытка сохранила нам около пятидесяти работ художника в этом жанре. В их числе прекрасно изданные П. И. Макушиным серии открыток с писем «Из жизни острок» и «Сибирские типы». П. Макушин всегда придавал большое значение качеству изданий, им осуществленных, и эти серии — не исключение. Многокрасочные открытки, издаваемые за пределами России, сейчас могут служить образцом полиграфического искусства. Мно-

го открыток издано в Томске. Делали это владельцы томских фотографий (а их насчитывалось в то время до двух десятков). На снимках — две такие работы. «Томичанин» — была поздняя переиздана в одном из центральных издательств. «Пинкертонист» — впервые появилась на первой периодической выставке на Рождество 1908—1909 гг. Сохранились фотографии экспозиции той выставки. На одном из стендов мы видим десять рисунков М. Щеглова, выполненных специально для открыток писем. На трех из них (в том числе и на «Пинкертонисте») приклеены ярлычки — «проданы». Можно предположить, что эти работы были приобретены для будущих изданий.

Но, конечно, не все созданное художником для почтовых карточек было воспроизведено. В собрании автора настоящих заметок есть две акварели М. Щеглова. Одна из них — «Нумовье» была в экспозиции уже упомянутой выставки. Открытки же такой нет. Заметим, что один из изображенных «нумовьев» — пожарный. Это не случайно. Есть множество свидетельств тому, что М. Щеглов был в конкурсах всех томских событий и живо на них откликался. Понятно, что он не мог обойти вниманием двадцатипятилетие знаменитого Томского добровольного пожарного общества. Если бы персонаж с рисунка мог повернуться к нам лицом, то на ко-

карде его каски мы прочитали бы девиз общества: «Один за всех — все за одного».

Чрезвычайно интересна вторая акварель — «Группа томских художников». К сожалению, сейчас трудно определить имена всех тех, кто изображен на рисунке. Слишком плохо мы знаем художественную жизнь Томска начала века. Однако надежда на раскрытие этой «тайны» есть. Залог ее — творчество М. М. Щеглова. Мастер карикатуры, шаржа скупыми средствами, но очень «узнаваемо» изобразил свой собственный силуэт (четвертый на рисунке слева направо) и известную томскую художницу А. С. Капустину (кстати, родную сестру изобретателя радио А. С. Попова) — единственную женщину, изображенную на рисунке.

Томск — культурнейший центр Сибири начала века — многое дал художнику. Общение с Г. Н. Паниным, В. А. Обручевым, В. Я. Шипиловым, с широким кругом томской интеллигенции на всю жизнь сделало Томск дорогим и близким М. Щеглову городом. Стоит ли удивляться, что в 1941 году старый художник выбирает Томск местом эвакуации из оккупированной Украины.

Два томских периода М. Щеглова очень показательны. Первый — период становления художника. Второй — период расцвета творчества. Как было бы хорошо издать выставку произведений М. Щеглова именно в таком аспекте: Томск в творчестве мастера. Мне кажется, это долг общества перед памятью художника, так много сделавшего для нашего города.

А. КАЗАЧКОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА
АНОНС

Театр

Юного зрителя
7 ноября. «Про Иванушку-дурачка» — 15.

Кино

В КИНОТЕАТРАХ:
«РОДИНА»

7 ноября. «Обреченный на одиночество» — 9, 12-20, 14, 16-18, 18-10, 19-50, 21-20, «Волна Вселенной» — 10-40.
ИМ. М. ГОРЬКОГО
7 ноября. «Канзас» (две серии) — 8-30, 11, 13-30, 16, 18-30, 21. «Обреченный на одиночество» — 8-40, 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-20, 22.

«ОКТАВЕР»

7 ноября. «Слово» — 8-50, 10-50, 12-50, 14-50, 16-50, 18-50, 20-50. «Наш человек в Сам-Ремо» — 8, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

«ПИОНЕР»

7 ноября. «Не хнычь, белочка» — 8, 10-30, 12. «Дом с приманениями» — 13-30, 15-20. «Война Атлантиды» — 17-10, 19-10, 21.

ИМЕНИ И. ЧЕРНЫХ

7 ноября. «Космическая заварушка» — 9, 10-30, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20-40.

«СВЯТЫЙ»

7 ноября. «На заре рассвета» — 9-20. «Всплеск» — 11, 13, 15, 17, 19, 21.

«АВАНГАРД»

7 ноября. «Мария, Мирабелла» — 13. «Даня» по повести Крайиной — 17, 19, 21.

ВИДЕОЦЕНТР

7 ноября. Мультфильм «Повелитель кошечки» — 10-20. «Волшебный» — 12, 14, 16, 18, 20.

ЦЕНТР ПО ТРУДОВОМУ РОИСТВУ, ПРОФОРИЕНТАЦИИ И ПЕРЕОБУЧЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ СОВ. МЕСТНО С УЧЕБНЫМ КОМБИНАТОМ ТСО «ТОМСКОСТРОЙ» приглашает на работу и на обучение специалистов-бетонщиков, каменщиков, монтажников ЖБК, стропальщиков, слесарей-ремонтников, машинистов кранов, багальных пневмоустановщиков, мостовых и колодезных, водителей автобетоновозов, мотокатков из числа трактористов, машинистов бульдозера и экскаватора, водителей категории «В», «С», «Е».

На курсы принимаются мужчины, отслужившие в рядах Советской Армии, женщины не моложе 18 лет. Стипендия — 86—102 руб. Обращаться по адресу: г. Томск, пер. Фруктовый, 28-а. Проезд автобусом № 2 до остановки «Ул. Кулачина». Справки по тел. 90-28-40, 90-28-35.

В Томском областном центре профориентации молодежи РАБОТАЕТ СПЕЦИАЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН, по которому вы можете получить интересующую вас информацию о мире профессий, учебных заведениях г. Томска, записаться на консультацию к психологу-профконсультанту. Телефон 22-41-29. Время работы — с 9 до 18 часов ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Ремонтно-строительный кооператив «Снежинка» МЕНЯЕТ новый топливозаправщик «ГАЗ-52.01» на автомобиль «МАЗ»: самосвал, полуприцеп, автокран. Обращаться по адресу: г. Томск, ул. Карпова, 18. Телефон 26-77-91.

ПРЕДПРИЯТИЯМ, ОРГАНИЗАЦИЯМ И НАЧИНАЮЩИМ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ
Если вы решили создать малое предприятие или общество с ограниченной ответственностью, обращайтесь в МПН НТТМ «Томск». Здесь вам предоставят комплект учредительных документов, необходимых для рождения нового дела, помогут в сжатые сроки пройти процедуру регистрации, дадут рекомендации по открытию счета в банке и получению печати.

НПК «Альфа» возьмет на себя поиск работы или стажировки для вас, представит ваши интересы в США. Обращаться: г. Томск, пр. Ленина, 111, 2-й этаж. Дом творческих организаций, каб. 8. Тел. 22-54-63.

Издательство «Красное знамя» МЕНЯЕТ автомобиль «ЗИЛ-130» или «РАФ» на «ГАЗ-452» в любом исполнении. Обращаться по тел. 21-43-27, 21-45-80.

Общая приемная — 21-36-86
Отдел объявлений — 21-96-02
Бухгалтер по гонорару — 21-42-38
Касса — 21-47-91
Областная журналистская организация — 21-28-80

Малое инженерно-коммерческое предприятие «Программное обеспечение и техническое обслуживание компьютеров» («ПОТОК») РАССМАТРИВАЕТ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТИРАЖА. ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС ПРОГРАММИСТОВ НА СОЗДАНИЕ ПРОГРАММНОЙ ЗАСТАВКИ И ТОВАРНОГО ЗНАКА «ПОТОК». Условия конкурса и организации тиража можно узнать: 634021, Томск-21, ул. Шевченко, 17. Справки по тел. 21-06-80.

Кооперативная фирма «Феникс» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантных должностей главного инженера, главного бухгалтера, заместителя генерального директора по общим вопросам, начальника планово-финансовой службы. Требования к кандидатурам: высшее образование соответствующего профиля, стаж руководящей работы — не менее пяти лет. Лицам, принятым на работу, в течение трех лет предоставляется жилье. Документы подавать по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 190, дрожжевой завод, в приемную.

Трамвайно-троллейбусное управление проводит НАБОР НА КУРСЫ водителей трамвая и троллейбуса. Принимаются юноши, студентские в армии и девушки не моложе 18 лет. Приемным выплатается стипендия — 100 рублей в месяц. Одним предоставляется место в благоустроенном общежитии. Курсы пользуются бесплатным проездом в трамваях и троллейбусах. Средний заработок водителя трамвая — 300—350 рублей, троллейбуса — 380 рублей. Доставка на работу и с работы — служебным автобусом. Начало занятий — по мере набора группы.

За направлением обращаться: г. Томск, ул. Енисейская, 33, отдел кадров. Тел. 44-74-90, 21-47-94.

ФИНИСТ БАНК

МОЛОДЕЖНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК
ФИНИСТ-БАНК — один из крупнейших коммерческих банков страны, уставный фонд которого — 250 млн. руб., а активы превышают 1,5 млрд. руб. Финансовая устойчивость и высокий коммерческий статус ФИНИСТ-БАНКА — это гарантия сохранности вашего вклада в условиях экономической нестабильности. Томский филиал ФИНИСТ-БАНКА осуществляет кредитное, расчетно-кассовое обслуживание предприятий и организаций, принимает вклады граждан и юридических лиц на срочные и текущие счета, выполняет трансферные операции по целевому привлечению размещению денежных средств вкладчиков и управлению имуществом партнеров.

Справки по всем вопросам по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 21. Телефоны 44-72-56, 44-80-62.

ВСЕМ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ! ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ПРОФОРИЕНТАЦИИ ПРЕДЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ВИДЫ УСЛУГ: стабилизацию трудового коллектива; адаптацию молодых специалистов; анализ конфликтных ситуаций, социально-психологического климата; отбор и формирование резерва руководителей; изучение жизненных планов и намерений учащихся; психологическое тестирование и консультирование по проблемам семьи, профессионального самоопределения; проведение социально-психологических тренингов, деловых игр; составление психологических портретов. Возможны также другие направления работ, в частности, изучение общественного мнения по любым вопросам социально-экономического или политического развития. Срок проведения работ в зависимости от тематики — от трех до шести месяцев. Цены — договорные.

Наш адрес: г. Томск, пр. Фрунзе, 14, каб. № 14. Тел. 22-50-56, 22-41-29.

10—13 ноября.
Дворец зрелищ и спорта
Большие концерты
музыкальной группы
«ЛЮБЭ»
Начало — в 18.30, 21 час.
Принимается коллективные заявки по тел. 44-83-36; 44-60-21.

НАБОР НА КУРСЫ РАДИОТЕХНИЧЕСКОГО РАБОТНИКА ПО РЕМОНТУ РАДИОТЕХНИЧЕСКОЙ АППАРАТУРЫ проводит Томская радиотехническая школа ДОСААФ. Начало занятий — 19 ноября, срок обучения — 12 месяцев.

Кировский районный отдел народного образования, горного профессора работников народного образования, учителей и учащихся коллектива средней школы № 1 глубоко скорбит по поводу смерти ветерана педагогического труда

Юрий Геннадьевич
Зимин Алексей
и выражают соболезнование семье и близким покойного.
Коллектив НИИ ядерной физики выражает глубокое соболезнование семье и близким покойного. А. Л. Шипилову по поводу смерти матери ШИПИЛОВА Марины Петровны.
Администрация, профком клиники ТМГ глубоко соболезнуют старшей медицинской сестре приемного отделения факультетских клиник Н. Н. Тютенковой по поводу смерти мужа ТИТЕНКОВА Виктора Степановича.

Коллектив Сибирского физико-технического института выражает глубокое соболезнование научному сотруднику И. А. Новиковой по поводу смерти матери НОВИКОВОЙ Зинаиды Тимофеевны.
Коллектив Томской ОГТИ выражает глубокое соболезнование инспектору В. Я. Артамонову по поводу преждевременной кончины жены АРТАМОНОВОЙ Валентины Борисовны.



Пронсшествия

ПОГУЛЯЕМ?

Старший сержант милиции Александр Минаев после службы, в четвертом часу утра, возвращаясь домой. На улице Гагарина к нему обратился про молодых человека. Заявлял, что это двое неизвестных, утренняя ножа, ушли в сторону улицы Плеханова девушку, с которой один из них прогуливался по ночному городу, пока он бежал за товарищем, злоумышленники со своей жертвой скрылись.

В промедлении впрямую приступили к розыску. Неизвестно, как долго бы им пришлось возиться по местам предполагаемого укрытия хулиганов, если бы не встретился прапорщик из военной прокуратуры. Он сообщил, что из подвала ремонтной бани слышались голоса, в том числе и женский. Подойдя к зданию, решили, что прапорщик обманывал за подпольной. Но медлить было нельзя, и А. Минаев пошел в темную подвала. Положение осложнилось тем, что у него не

Пронсшествия

ПОГУЛЯЕМ?

то что оружие, даже ф. нариса с собой не было. Парни предпочли остаться наверху.

На ошупь преодолев несколько поворотов, Александр наткнулся на человека, притянувшегося к углу. Без лишних церемоний за шиворот вытащил его наверх и передал ребятам. Где-то в подвале слышался плач. Милиционер еще раз спустился в темный лабиринт. Вскоре к нему присоединился дежурный наряд Советского РОВД.

Второй правонарушитель, свернувшись в клубок, прятался в нише. Под лампой нашли пустые ножны. Нож же с наборной ручкой валялся в стороне. Этим авторам оказался некий С. Он уже проходил по делам, связанным с попойкой и изнасилованиями.

Мораль может показаться неадекватной, но, честное слово, делушки стоят за думаться, когда и с кем идти гулять.

В. ВОРСИН.

ПОГОДА

Сегодня — небольшая облачность, по северо-западному району местами слабый снег, ветер северо-восточный, 7—12 метров в секунду, температура 8—13, по северо-востоку 13—15, в Томске 13—15 градусов мороза.

8—9 ноября — облачность с прояснениями, местами слабый снег, слабая метель, ветер южный, 9—14 метров в секунду, температура ночью 12—17, по востоку до 25 градусов мороза, днем 4—9, по востоку до 15 градусов мороза.

Зам. редактора
В. И. МОИСЕЕВ.

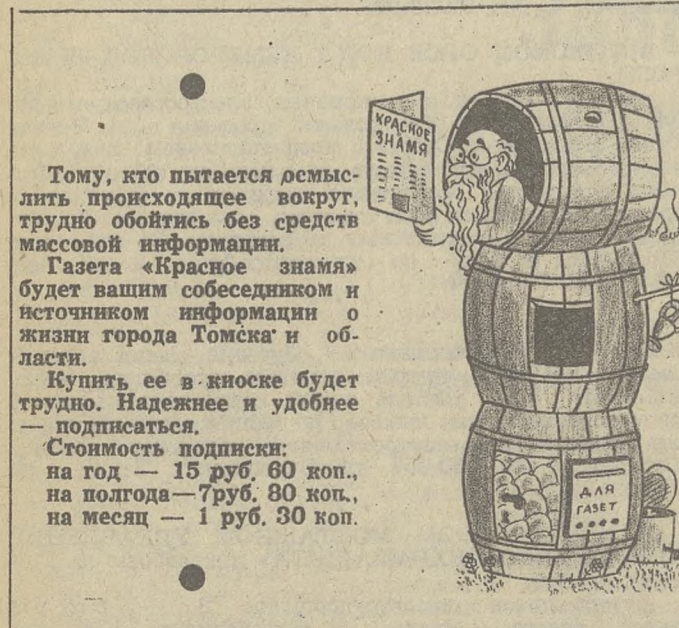
Скоро — новые встречи

Новый театральный сезон Томский театр музыкальной комедии начинает большим театрализованным концертом-ревю «Букет из оперетт», в котором собраны фрагменты из новых спектаклей по советским и классическим опереттам, а балетные номера и дуэты облачены в сцени-

нарную форму. Сценарий придумал и осуществил постановку режиссер Г. Спектор. В первые дни ноября театр покажет свою новую работу: состоится премьера водевиля композитора П. Солина «Дамы и госудры». Театр в поисках новых произведений современных композиторов, определяется

чарующими мелодиями И. Кальмана, Ф. Легара, И. Штрауса.
Г. АНДРИАНОВ.
НА СНИМКАХ: солист балета И. Храмов в роли Резанова; сцена из балета «Юнона и Авось».

Фото автора.



Всем! Всем! Всем!
Предприятия, организации, частным лицам!
Вы хотите объявить конкурс? Сбыть продукцию? Найти партнера?
Вы продаете, меняете, покупаете?
Вам поможет ЭЛЕКТРОННО-СВЕТОВАЯ ГАЗЕТА НА ПЛОЩАДИ ИМ. В. И. ЛЕНИНА
«БЕГУЩАЯ СТРОКА».
«Бегающая строка» — это недорого.
«Бегающая строка» — это оперативно.
УТРОМ — ЗАЯВКА, ВЕЧЕРОМ — РЕКЛАМА!
Объявления от частных лиц принимаются со скидкой 30 процентов.
«Бегающая строка» поможет вам разместить рекламу в районном центре г. Москвы. Причем за умеренную плату. Все справки по тел. 23-33-67 или по адресу: г. Томск, ул. Вершинина, 76. Томский техпарк, отдел рекламы предприятия «ЭЛЕКАРД».

634050,
ТОМСК, ГСП,
ПР. ФРУНЗЕ, 103/1
НАШ АДРЕС
И ТЕЛЕФОНЫ

Приемная редактора — 21-44-25
Заместитель редактора — 21-96-52, 21-37-95
Ответственный секретарь — 21-32-34
Секретариат — 21-46-20
Отдел партийной жизни — 21-28-63, 21-28-42

Отдел пропаганды — 21-06-31
Экономический отдел — 21-46-66, 21-36-44, 21-37-68
Агропромышленный отдел — 21-43-75, 21-44-80
Отдел науки и учебных заведений — 21-33-58, 21-48-85

Отдел информации и культуры — 21-45-51, 21-43-32, 21-26-46, 21-48-49
Отдел советского строительства и быта — 21-36-58, 21-06-60, 21-26-80
Отдел писем — 21-36-49, 21-36-47, 21-27-55
Отдел фотолитографии — 21-16-16

Общая приемная — 21-36-86
Отдел объявлений — 21-96-02
Бухгалтер по гонорару — 21-42-38
Касса — 21-47-91
Областная журналистская организация — 21-28-80

Индекс 54200
Типография издательства «Красное знамя»
Газета печатается офсетным способом
Выходит 300 раз в году.
Заявка № 254.
Тираж 199008
1 2 3 4